

BIBLIOGRAFÍA

- 1. OBRAS GENERALES
- 1.1. BIBLIOGRAFÍA
 - 1.1.1. *General* (110462-110481)
 - 1.1.2. *Bibliotecas* (110482-110496)
- 1.2. MISCELÁNEAS
 - 1.2.1. *Congresos* (110497-110511)
 - 1.2.2. *Homenajes* (110512-110574)
- 2. LENGÜÍSTICA ROMÁNICA
- 2.1. LENGUAS PRERROMÁNICAS PENINSULARES (110575)
- 2.2. LATÍN
 - 2.2.1. *Vulgar*
 - 2.2.2. *Medieval* (110576-110579)
- 2.3. LENGUAS ROMÁNICAS
 - 2.3.1. *En general* (110580-110592)
 - 2.3.2. *Relaciones entre el español y los otros romances* (110593-110597)
 - 2.3.3. *Relaciones con las otras lenguas peninsulares* (110598-110612)
- 3. LENGUA ESPAÑOLA
- 3.1. OBRAS GENERALES (110613-110620)
- 3.2. HISTORIA DE LAS IDEAS LINGÜÍSTICAS ESPAÑOLAS (110621-110697)
- 3.3. TEXTOS LINGÜÍSTICOS
 - 3.3.1. *Crítica textual* (110698)
 - 3.3.2. *Ediciones de textos* (110699-110701)
- 3.4. GRAMÁTICA
 - 3.4.1. *Fonética, fonología y grafemática* (110702-110712)
 - 3.4.2. *Morfología y sintaxis* (110713-110781)
 - 3.4.3. *Análisis del discurso* (110782-110838)
 - 3.4.4. *Lexicología y semántica* (110839-110867)
- 3.5. LEXICOGRAFÍA
 - 3.5.1. *General* (110868-110876)
 - 3.5.2. *Diccionarios plurilingües* (110877-110878)
 - 3.5.3. *Diccionarios españoles generales*
 - 3.5.4. *Diccionarios españoles especializados* (110879-110888)
- 3.6. ETIMOLOGÍA (110889-110894)
- 3.7. ONOMÁSTICA
 - 3.7.1. *Antropónimia* (110895-110902)
 - 3.7.2. *Toponimia* (110903-110911)
- 3.8. VARIACIÓN LINGÜÍSTICA
 - 3.8.1. *Historia del español* (110912-111000)
 - 3.8.2. *Dialectología y geografía lingüística* (111001-111031)
 - 3.8.3. *Sociolingüística* (111032-111059)

- 3.9. ESPAÑOL DE AMÉRICA Y DE OTROS LUGARES
- 3.9.1. *En general* (111060-111158)
 - 3.9.2. *Relaciones con las lenguas indígenas* (111159-111169)
 - 3.9.3. *Lenguas criollas* (111170-111173)
- 3.10. MÉTRICA Y RÍTMICA (111174-111176)
4. LITERATURAS HISPÁNICAS
- 4.1. MOZÁRABE
 - 4.2. SEFARDÍ (111177-111191)
 - 4.3. ALJAMIADA Y MORISCA (111192-111196)
 - 4.4. HISPANOAMÉRICA (*Siglo de Oro*)
 - 4.4.1. *General* (111197-111226)
 - 4.4.2. *Textos* (111227-111232)
 - 4.4.3. *Autores* (111233-111294)
5. LITERATURA ESPAÑOLA
- 5.1. TEXTOS
- 5.1.1. *Crítica textual* (111295-111355)
 - 5.1.2. *Ediciones* (111356-111414)
 - 5.1.3. *Antologías* (111415)
 - 5.1.4. *Traducciones y adaptaciones* (111416-111424)
- 5.2. HISTORIA LITERARIA
- 5.2.1. *General* (111425-111458)
 - 5.2.2. *Hasta el siglo XV*
 - 5.2.2.1. *General* (111459-111490)
 - 5.2.2.2. *Autores* (111491-111584)
 - 5.2.3. *Siglo de Oro*
 - 5.2.3.1. *General* (111585-111667)
 - 5.2.3.2. *Humanismo* (111668-111672)
 - 5.2.3.3. *Autores* (111673-111910)
 - 5.2.4. *Literatura popular y folklore literario* (111911-111922)

1. OBRAS GENERALES

1.1. Bibliografía

1.1.1. General

110462. Aarssen, Anne; Bobyleva, Ekaterina; Genis, René; Tol, Sijmen; y Veken, Eline van der; con la colaboración de Admiraal, Femmy; Berg, Nadia van den; y Cho, Nozomi, eds. (2016): *Linguistic Bibliography for the Year 2015 and supplement for previous years*, Leiden, Brill. Res.: Swiggers, Pierre (2018): *HIL*, 45, 3, pp. 403-414.
110463. Albrecht, Jane W. (2016): “Bibliografía general de Gabriel Téllez-Tirso de Molina 2015-2016”, *Est*, 257, pp. 277-288.
110464. Arrizabalaga, Carlos (2017): *Lingüística peruana. Introducción bibliográfica a los estudios sobre el castellano en el Perú*, Piura, Universidad de Piura, 146 pp. Res.: Wiesse Rebagliati, Jorge (2018): *Lexis*, 42, 2, pp. 503-510.
110465. Beltran, Vicenç; Avenoza, Gemma; Rovira, Helena; Soriano, Lourdes; Sabaté, Glòria; Olivetto, Georgina; Bizzarri, Hugo O.; López Casas, M.^a Mercè; Gutiérrez, Santiago; Meléndez, Marina; Vallín, Gema; Mérida, Rafael; Garribba, Aviva; León, Magdalena; Proia, Isabella; Tomassetti, Isabella; Barros Dias, Isabel de; Pires, Natalia; Magro, Elisabet; Vargas Díaz-Toledo, Aurelio; Río, Gimena del; y Perea, Óscar (2011): “Literatura castellana”, *BB*, 25, pp. 55-406.
110466. Beltran, Vicenç; Avenoza, Gemma; Rovira, Helena; Soriano, Lourdes; Sabaté, Glòria; Olivetto, Georgina; Zubillaga, Carina; Bizzarri, Hugo O.; López Casas, M.^a Mercè; Fernández, Adrián; Meléndez, Marina; Gutiérrez, Santiago; Vallín, Gema; Mérida, Rafael; Garribba, Aviva; León, Magdalena; Proia, Isabella; Tomassetti, Isabella; Barros Dias, Isabel de; Pires, Natalia; Magro, Elisabet; Vargas Díaz-Toledo, Aurelio; Río, Gimena del; Perea, Óscar; y Arbesú, David (2012): “Literatura castellana”, *BB*, 26, pp. 69-364.
110467. Beltran, Vicenç; Avenoza, Gemma; Rovira, Helena; Soriano, Lourdes; Sabaté, Glòria; Capdevila, Irene; Olivetto, Georgina; Zubillaga, Carina; Bizzarri, Hugo O.; López Casas, M.^a Mercè; Fernández, Adrián; Meléndez, Marina; Gutiérrez, Santiago; Vallín, Gema; Mérida, Rafael; Garribba, Aviva; León, Magdalena; Proia, Isabella; Tomassetti, Isabella; Barros Dias, Isabel de; Pires, Natalia; Magro,

- Elisabet; Vargas Díaz-Toledo, Aurelio; Río, Gimena del; Perea, Óscar; y Arbesú, David (2013): "Literatura castellana", *BB*, 27, pp. 81-372.
110468. Beltran, Vicenç; Avenoza, Gemma; Rovira, Helena; Soriano, Lourdes; Sabaté, Glòria; Capdevila, Irene; Olivetto, Georgina; Bizzarri, Hugo O.; Fernández, Adrián; Meléndez, Marina; Gutiérrez, Santiago; Vallín, Gema; Mérida, Rafael; Garribba, Aviva; León, Magdalena; Proia, Isabella; Tomassetti, Isabella; Barros Dias, Isabel de; Pires, Natalia; Vargas Díaz-Toledo, Aurelio; Río, Gimena del; Zubillaga, Carina; Magro, Elisabet; Perea, Óscar; Arbesú, David; y Vilchis, Ana Elvira (2014): "Literatura castellana", *BB*, 28, pp. 55-306.
110469. Beltran, Vicenç; Avenoza, Gemma; Rovira, Helena; Soriano, Lourdes; Sabaté, Glòria; Capdevila, Irene; Olivetto, Georgina; Bizzarri, Hugo O.; Fernández, Adrián; Gutiérrez, Santiago; González, Déborah; Vallín, Gema; Mérida, Rafael; Garribba, Aviva; León, Magdalena; Proia, Isabella; Tomassetti, Isabella; Barros Dias, Isabel de; Pires, Natalia; Vargas Díaz-Toledo, Aurelio; Río, Gimena del; Zubillaga, Carina; Perea, Óscar; y Vilchis, Ana Elvira (2015): "Literatura castellana", *BB*, 29, pp. 69-359.
110470. Beltran, Vicenç; Avenoza, Gemma; Rovira, Helena; Soriano, Lourdes; Sabaté, Glòria; Capdevila, Irene; Olivetto, Georgina; Bizzarri, Hugo O.; Fernández, Adrián; Gutiérrez, Santiago; González, Déborah; Vallín, Gema; Mérida, Rafael; Garribba, Aviva; León, Magdalena; Proia, Isabella; Tomassetti, Isabella; Barros Dias, Isabel de; Pires, Natalia; Vargas Díaz-Toledo, Aurelio; Río, Gimena del; Zubillaga, Carina; Perea, Óscar; Magaña, Leticia; y Vilchis, Ana Elvira (2016): "Literatura castellana", *BB*, 30, pp. 43-366.
110471. Beltran, Vicenç; Avenoza, Gemma; Rovira, Helena; Soriano, Lourdes; Sabaté, Glòria; Capdevila, Irene; Olivetto, Georgina; Bizzarri, Hugo O.; Fernández, Adrián; Gutiérrez, Santiago; González, Déborah; Vallín, Gema; Jabaes, Raquel; Mérida, Rafael; Garribba, Aviva; León, Magdalena; Proia, Isabella; Tomassetti, Isabella; Barros Dias, Isabel de; Pires, Natalia; Vargas Díaz-Toledo, Aurelio; Río, Gimena del; Zubillaga, Carina; Perea, Óscar; Magaña, Leticia; y Vilchis, Ana Elvira (2017): "Literatura castellana", *BB*, 31, pp. 47-283.
110472. *Biblioteca Virtual de la Filología Española*. Website in Spanish. www.bvfe.es. Res.: Tocado Orviz, Estefanía (2018): *Hisp*, 101, 1, pp. 159-160.
110473. Brenišinová, Monika (2017): "Bibliografía de *Ibero-Americana Pragensia*, XLI-XLV, 2007-2017", *I-AP*, 45, 2, pp. 185-192.
110474. Moreno Fernández, Francisco, y Dumitrescu, Domnita, dirs. (2016): *Bibliografía lingüística del español en los Estados Unidos*, Cambridge, Instituto Cervantes/ Harvard University. Res.: Lacorte, Manel (2018): *Hisp*, 101, 1, pp. 164-165.
110475. *Nueva Revista de Filología Hispánica* (2018): "Bibliografía de filología hispánica", *NRFH*, 66, 2, pp. 773-895.
110476. *Nueva Revista de Filología Hispánica* (2019): "Bibliografía de filología hispánica", *NRFH*, 67, 1, pp. 265-404.
110477. Paolini, Devid (2018): "Celestina: Documento bibliográfico (suplemento número 40)", *Cel*, 42, pp. 305-316.
110478. Quirós García, Mariano, y Mármol Ávila, Pedro (2018): "Bibliografía [sobre filología hispánica]", *RFE*, 98, 2, pp. 473-549.
110479. Resta, Ilaria (2018): "Noticias de Italia XIX", *Crit*, 132, pp. 175-186.
110480. Uličný, Miloslav (2010): "Bibliografía de las traducciones checas de las literaturas de España e Hispanoamérica, 2005-2010", *I-AP*, 44, pp. 113-121.
110481. Vázquez Fernández, Luis (2016): "De re tirsiana", *Estud*, 257, pp. 271-275.

1.1.2. Bibliotecas

110482. Álvarez-Coca González, M.^a Jesús (2018): “La difusión del patrimonio del Archivo Histórico Nacional. Entre tradición e innovación”, *Quadernos*, 11, pp. 69-93.
110483. Arbolí Iriarte, Rosa (2018): “*Bonum dandum est*: Los proyectos de digitalización de la Biblioteca de la RAE”, *Quadernos*, 11, pp. 95-104.
110484. Arellano Rojas, Argenis R. (2018): “Historia cultural del fondo antiguo de la biblioteca central de la Universidad de los Andes (libros de los siglos XVI y XVII)”, *Montalbán*, 52, pp. 416-1164.
110485. Brian, Amber (2016): *Alva Ixtlilxochitl's Native Archive and the Circulation of Knowledge in Colonial Mexico*, Nashville, Vanderbilt University Press, 196 pp. Res.: Worley, Paul (2017): *Hf*, 181, pp. 196-198. Res.: Jeffres, Travis (2018): *REH*, 52, 1, pp. 253-255.
110486. Casquete de Prado Sagrera, Nuria (2017): “José Gestoso y sus servicios en favor de la Biblioteca Colombina”, *AHisP*, 303-305, pp. 13-44.
110487. Gómez Pérez, Teresa (2018): “Luz sobre la historia: cinco incunables desconocidos de la Biblioteca Pública de Cáceres «A. Rodríguez-Moñino/M. Brey»”, *REEx*, 74, 1, pp. 327-354.
110488. González Murado, Óscar (2016): “Las memorias de la biblioteca pública episcopal de Lugo”, *Estud*, 257, pp. 161-177.
110489. Gonzalo Sánchez-Molero, José Luis (2018): “Las obras de Feliciano de Silva en los inventarios de las bibliotecas hispánicas del Siglo de Oro: lectura y presencia”, *Cel*, 42, pp. 339-374.
110490. López López, Teodoro A., y Martín Nieto, Dionisio (2017): *Catálogo-inventario. Fondo Orden de Alcántara. Prioratos de Magacela y Zalamea*, Badajoz, Archidiócesis de Mérida-Badajoz/Diputación de Badajoz, 627 pp. Res.: Gutiérrez Llerena, Felipe (2018): *REEx*, 74, 1, pp. 829-830.
110491. Madroñal, Abraham (2016): *Poesías desconocidas del Siglo de Oro recuperadas de la Biblioteca de Ginebra*, Lausanne, Sociedad Suiza de Estudios Hispánicos, 314 pp. Res.: Checa Beltrán, José (2017): *RLit*, 160, pp. 621-623.
110492. Martínez Manzano, Teresa (2015): *Historia del fondo manuscrito griego de la Universidad de Salamanca*, Salamanca, Universidad de Salamanca, 379 pp. Res.: Gil, Juan (2018): *RFE*, 98, 1, pp. 250-253.
110493. Medina Rojas, Francisco de (2018): “La historia de la Compañía de Jesús en la biblioteca de la Academia Javeriana de Santa Fe de Bogotá. 1622-1767”, *Montalbán*, 52, pp. 28-181.
110494. Olivetto, Georgina (2018): “Tres títulos de Alfonso de Cartagena en la Biblioteca Casanatense de Roma (ms. 389)”, *RPM*, 32, pp. 247-264.
110495. Quintana, Covadonga de (2018): “La digitalización del archivo de la Real Academia Española: un camino de ida y vuelta”, *Quadernos*, 11, pp. 105-115.
110496. Sánchez Prado, Ignacio M. (2018): “El archivo alfonsino: Reyes, la bibliofilia y la materialidad de la polis”, *HR*, 86, 2, pp. 205-227.

1.2. Misceláneas

1.2.1. Congresos

110497. Alberni, Anna; Badia, Lola; Cifuentes, Lluís; y Fidora, Alexander, eds. (2012): *El saber i les llengües vernacles a l'època de Llull i Eiximenis*, Montserrat,

- Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 400 pp. Res.: Fasseur, Valérie (2018): *R*, 136, 1-2, pp. 207-211.
110498. Alburquerque García, Luis; García Barrientos, José Luis; y Álvarez Escudero, Roberto, eds. (2017): *Escríptura y teoría en la actualidad. Actas del II Congreso Internacional de ASETEL. Madrid, 29-30 de enero de 2015*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 588 pp. Res.: Pérez Martínez, Ángel (2018): *RLit*, 159, pp. 307-309.
110499. Alvarez Roblin, David, y Biaggini, Olivier, eds. (2017): *La escritura inacabada. Continuaciones literarias y creación en España. Siglos XIII a XVII*, Madrid, Casa de Velázquez, 306 pp. Res.: Gómez Canseco, Luis (2017): *Crit*, 131, pp. 192-194. Res.: Plozner, Aude (2018): *ACer*, 50, pp. 405-407. Res.: Már-mol Ávila, Pedro (2018): *BHi*, 120, 1, pp. 343-348.
110500. Bas Martín, Nicolás, y Taylor, Barry, eds. (2016): *El libro español en Londres: la visión de España en Inglaterra (siglos XVI al XIX)*, Valencia, Universitat de València, 232 pp. Res.: Deacon, Philip (2018): *BSS*, 95, 6, pp. 733-735.
110501. Beltrán Almería, Luis; Sotelo Vásquez, Marisa; y Thion Soriano-Mollá, Dolores, coords. (2015): *En el balcón de la Modernidad. Las culturas ante la tradición, lo popular y lo culto*, Barcelona, Calambur, 411 pp. Res.: Albesa Pedrola, Elena (2017): *AFA*, 73, pp. 262-266.
110502. Bianchi Bensimon, Nella; Darbord, Bernard; y Gómez Géraud, Marie Christine (2015): *Le choix du vulgaire. Espagne, France, Italie (XIII^e-XVI^e siècle)*, Paris, Garnier, 390 pp. Res.: Burdy, Philipp (2018): *RF*, 130, 2, pp. 249-252.
110503. Bueno, Antonio, y Vega, Miguel Ángel, dirs. (2013): *Traducción y humanismo*, Bruselas, Les Éditions du Hazard, 338 pp. Res.: Králová, Jana (2017): *I-AP*, 45, 1, pp. 134-135.
110504. Carpi, Elena, y García Jiménez, Rosa M.^a, eds. (2017): *Herencia e innovación en el español del siglo XIX*, Pisa, Universidad de Pisa. Res.: Puerta Sánchez, Alfonso (2018): *RIL*, 21, pp. 238-243. Res.: Núñez Pinero, Lorena (2018): *RILI*, 32, pp. 205-208.
110505. Castell, Andreu, ed. (2016): *Sintaxis y diccionarios: la complementación en alemán y en español*, Bern, Peter Lang, 307 pp. Res.: Bustos Plaza, Alberto (2018): *Verba*, 45, pp. 369-372.
110506. Folger, Robert, y Gutiérrez Meza, José Elías, eds. (2017): *La mirada del otro en la literatura hispánica*, Zürich, LIT Verlag, 304 pp. Res.: Neme Sánchez, Rauz (2018): *Lexis*, 42, 1, pp. 209-220. Res.: Lardone, Mariana (2018): *Rilce*, 34, 2, pp. 933-938.
110507. Ghezzi, Chiara, y Molinelli, Piera, eds. (2014): *Discourse and Pragmatic Markers from Latin to the Romance Languages*, Oxford, Oxford University Press, xv + 299 pp. Res.: Nadal, Laura (2018): *RF*, 130, 2, pp. 235-241.
110508. González Cañal, Rafael, y García González, Almudena, eds. (2017): *El teatro de Cervantes y el nacimiento de la comedia española: Congreso extraordinario de la AITENSO 2016*, Cuenca, Universidad de Castilla-La Mancha, 390 pp. Res.: Gutiérrez Gil, Alberto (2018): *ACer*, 50, pp. 410-416.
110509. Romero, Elena; Pomeroy, Hilary; y Shmuel, Rafael, eds. (2017): *Actas del XVIII Congreso de Estudios Sefardíes: selección de conferencias (Madrid, 30 de junio-3 de julio, 2014)*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 348 pp. Res.: Benjamú Jiménez, David (2018): *PhH*, 32, 1, pp. 175-177.
110510. Serrano Dolader, David; Porroche Ballesteros, Margarita; y Martín Zorraquino, M.^a Antonia, eds. (2015): *Aspectos de la subjetividad en el lenguaje*, Zarago-

- za, Institución «Fernando el Católico», 271 pp. Res.: Octavio de Toledo y Huerta, Álvaro (2018): *RFE*, 98, 1, pp. 256-265.
110511. Zucker, Arnaud; Fabre-Serris, Jacqueline; Tilliette, Jean Ives; y Besson, Gisèle, eds. (2016): *Lire les mythes. Formes, usages et visées des pratiques mythographiques de l'Antiquité à la Renaissance*, Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion, 336 pp. Res.: Velasco López, Henar (2018): *Em*, 86, 1, pp. 199-201.
- 1.2.2. Homenajes**
110512. Anónimo (2018): “W. C. Atkinson’s original application for the Chair of Spanish in Glasgow”, *BSS*, 95, 2-3, pp. 97-102.
110513. Anónimo (2018): “Sketch of Glasgow University”, *BSS*, 95, 2-3, p. 103.
110514. Anónimo (2018): “Letters from William C. Atkinson to a Postgraduate in Hispanic Studies, University of Glasgow (1965-1967)”, *BSS*, 95, 2-3, pp. 135-143.
110515. Anónimo (2018): “Tabula in Memoriam”, *BSS*, 95, 2-3, pp. 369-371.
110516. Anónimo (2018): “Henrique Monteagudo, catedrático de Filoloxía Gallega”, *Grial*, 220, p. 10.
110517. Ansón Oliart, Luis M.^a (2018): “D. Francisco Morales Nieva: *In memoriam*”, *BRAE*, 318, pp. 633-637.
110518. Atkinson, William C. (2018): “Fragments of University Reminiscence (1922-1972)”, *BSS*, 95, 2-3, pp. 91-96.
110519. Atkinson, William C. (2018): “Fragments of University Reminiscence (1922-1972)”, *BSS*, 95, 2-3, pp. 105-109.
110520. Atkinson, William C. (2018): “Fragments of University Reminiscence (1922-1972)”, *BSS*, 95, 2-3, pp. 117-121.
110521. Atkinson, William C. (2018): “Fragments of University Reminiscence (1922-1972)”, *BSS*, 95, 2-3, pp. 145-150.
110522. Atkinson, William C. (2018): “A Rolling Stone Bows Out”, *BSS*, 95, 2-3, pp. 151-159.
110523. Bad’ura, Bohumil (2010): “Palabras de homenaje a Josef Polišenský y Josef Opatrný y un balance de las actividades del Centro de Estudios Ibero-Americanos”, *I-AP*, 44, pp. 9-15.
110524. Baralo, Marta (2017): “Evocación agradecida”, *RFR*, 34, Especial, pp. 143-147.
110525. Bertrand, Michel (2019): “Un parcours exceptionnel d’historien hispaniste”, *LN*, 388, pp. 11-26.
110526. Bosque, Ignacio (2017): “Maestros frente a docentes”, *RFR*, 34, Especial, pp. 159-162.
110527. Bosque, Ignacio; Costa, Sylvia; y Malcuori, Marisa, eds. (2018): *Palabras en lluvia minuciosa. Veinte visitas a la gramática del español inspiradas por Ángela Di Tullio*, Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert, 371 pp. Res.: Azevedo, Andrés de (2018): *L*, 34, 2, pp. 177-189.
110528. Byrne, Ceci (2018): “The Publications, Appointments and Other Achievements (1925-1977) of William C. Atkinson”, *BSS*, 95, 2-3, pp. 45-83.
110529. Camacho Delgado, José Manuel (2018): “El *Anuario de Estudios Americanos*, una atalaya privilegiada para los estudios literarios hispanoamericanos”, *AEstA*, 75, 2, pp. 667-698.
110530. Caravaggi, Giovanni (2018): “A Giuseppe”, *Íns*, 861, pp. 2-3.
110531. Carrera de la Red, Micaela (2018): “José Jesús de Bustos Tovar (1936-2017). *In memoriam*”, *L*, 34, 1, pp. 191-195.

110532. Chas Aguión, Antonio (2018): “*Tempus fugit. Giuseppe Mazzocchi y Vigo, en el recuerdo*”, *Hesperia*, 21, 1, pp. 5-7.
110533. Conde, Juan Carlos (2017): “Víctor Infantes (1950-2016)”, *Incipit*, 37, pp. 125-138.
110534. Cuenca Drouhard, Miguel, y Vavroušová, Petra (2017): “Para Jana Králová, en su cumpleaños”, *I-AP*, 45, 1, pp. 21-24.
110535. Díaz Alayón, Carmen (2018): “Palabras para Lionel Galand”, *RFULL*, 37, pp. 141-144.
110536. Dworkin, Steven N. (2018): “Rebecca POSNER (17 de agosto 1929-18 de julio 2018)”, *RLiR*, 327-328, pp. 635-636.
110537. Ezama, Angeles; Laplana Gil, José Enrique; Marín Pina, M.^a Carmen; Pellicer, Rosa; Pérez Lasheras, Antonio; y Sánchez Lailla, Luis (2017): *La razón es Aurora. Estudios en homenaje a la profesora Aurora Egido*, Zaragoza, Institución «Fernando el Católico», 568 pp. Res.: Kallendorf, Hilaire (2018): *BHS*, 95, 8, pp. 919-920.
110538. García Garrosa, M.^a Jesús; Martín Jiménez, Alfonso; Pujante Sánchez, David; y Urzáiz Tortajada, Héctor (2018): “A Rosalía Fernández Cabezón, *in memoriam*”, *Cast*, 9, pp. 1-2.
110539. George, David, y Davies, Lloyd (2018): “Obituary John Hall”, *BHS*, 95, 7, pp. 695-698.
110540. Gimeno Puyol, M.^a Dolores, y Viamonte Lucientes, Ernesto, coords. (2015): *Los viajes de la Razón: estudios dieciochistas en homenaje a María-Dolores Albiac Blanco*, Zaragoza, Institución «Fernando el Católico», 399 pp. Res.: Sánchez Espinosa, Gabriel (2018): *BSS*, 95, 4, pp. 361-363.
110541. González, Javier Roberto (2018): “Acto de homenaje y designación del Prof. Joseph Thomas Snow como Profesor Visitante Ilustre de la Universidad Católica Argentina, 2017”, *Let*, 77, pp. 15-18.
110542. González Allende, Íker, ed. (2016): *El exilio vasco. Estudios en homenaje al profesor José Ángel Ascunce Arrieta*, Bilbao, Universidad de Deusto, 420 pp. Res.: Ortiz Ceberio, Cristina (2018): *Hf*, 182, pp. 194-195.
110543. Gross, Gaston, y Pruvost, Jean (2018): “Hommages à Bernard Quemada qui nous a quittés le 5 juin 2018”, *CLEX*, 113, pp. 9-14.
110544. Grubbs, Anthony (2018): “Obituary [Nancy F. Marino]”, *Calíope*, 23, 1, pp. 157-158.
110545. Harvey, Steve (2018): “Obituary Leonard Patrick Harvey”, *BHS*, 95, 8, p. 915.
110546. Ife, Barry (2018): “Jack William Sage (1925-2018)”, *BSS*, 95, 7, pp. 881-888.
110547. Iglesias Ovejero, Ángel (2017): “Evocación del Profesor Alonso Zamora Vicente desde la distancia”, *RFR*, 34, Especial, pp. 171-196.
110548. Jauralde Pou, Pablo (2016): “Cultura real y título, sobre Eugenio Asensio”, *VL*, 27, 2, pp. 107-115.
110549. Jones, John A. (2017): “Margaret Wilson (Mrs Margaret Borland) (1921-2017)”, *BSS*, 94, 10, pp. 1789-1793.
110550. Králová, Jana (2017): “Slavomíra Ježková *in memoriam*”, *I-AP*, 45, 1, p. 13.
110551. Mackenzie, Ann L., y Atkinson, William C. (2018): “Introduction I: A *Festschrift* for William Atkinson”, *BSS*, 95, 2-3, pp. 1-15.
110552. Mackenzie, Ann L. (2018): “Introduction II: William C. Atkinson (1902-1992) Scholar of Spain, Portugal and Latin America”, *BSS*, 95, 2-3, pp. 17-43.
110553. Mackenzie, Ann L. (2018): “Preamble to Part I”, *BSS*, 95, 2-3, pp. 89-90.
110554. Mackenzie, Ann L. (2018): “Preamble to Part II”, *BSS*, 95, 2-3, pp. 163-168.
110555. Manso Flores, Ana Alicia (2018): “De la interjección a la adivinanza: La producción científica de Ramón Almela Pérez”, *AEF*, 41, pp. 203-216.

110556. Martín, Adrienne L., y Quintero, M.^a Cristina, eds. (2015): *Perspectives on Early Modern Women in Iberia and the Americas: Studies in Law, Society, Art and Literature in Honor of Anne J. Cruz*, New York, Escribana, 640 pp. Res.: Thacker, Jonathan (2018): *MLR*, 113, 3, pp. 669-671.
110557. Mayor Sánchez, Juan (2017): "Semblanza de D. Alonso Zamora Vicente", *RFR*, 34, Especial, pp. 197-202.
110558. McIntyre, John C. (2018): "Professor William C. Atkinson (WCA) As Remembered by Some Former Students", *BSS*, 95, 2-3, pp. 123-133.
110559. Navas, M.^a Victoria, y Mejía, Carmen (2017): "El reencuentro con don Alonso", *RFR*, 34, Especial, pp. 15-18.
110560. Pană Dindelegan, Gabriela; Dragomirescu, Adina; Nicula, Irina; y Nicolae, Alexandru, eds. (2018): *Comparative and Diachronic Perspectives on Romance Syntax*, Newcastle, Cambridge Scholars Publishing, 453 pp. Res.: Geană, Ionuț (2018): *RRL*, 63, 4, pp. 415-417.
110561. Pérez Arreaza, Laura (2017): "Semblanza de Luciana De Stefano", *BL*, 47-48, pp. 12-13.
110562. Pilat Zuzankiewicz, Marta, ed. (2017): *En torno a Cervantes. Estudios sobre la época y la obra del autor del Quijote. Homenaje al Profesor Kazimierz Sabik*, Varsovia, Instituto de Estudios Ibéricos e Iberoamericanos de la Universidad de Varsovia, 423 pp. Res.: Pérez Martínez, Ángel (2018): *ACer*, 50, pp. 389-392.
110563. Poirier, Claude (2018): "Bernard QUEMADA (13 juin 1926-5 juin 2018)", *RLiR*, 327-328, pp. 630-635.
110564. Popeanga Chelaru, Eugenia (2017): "Conocer a Alonso Zamora Vicente", *RFR*, 34, Especial, pp. 13-14.
110565. Rovira Soler, José Carlos (2017): "Lecciones tempranas de un maestro también de Literatura Hispanoamericana", *RFR*, 34, Especial, pp. 203-210.
110566. Rutger Hausmann, Frank (2018): "Hermann Suchier (1848-1914) und Gaston Paris (1839-1903): «Monsieur» oder «Mon cher ami»?", *ZRPh*, 134, 4, pp. 959-984.
110567. Sánchez Lobato, Jesús (2017): "Carta abierta a Carmen Mejía. Alonso Zamora Vicente en mi recuerdo", *RFR*, 34, Especial, pp. 125-131.
110568. Schwartz, Lía (2018): "M. R. Lida: pervivencia de sus estudios", *Íns*, 857, pp. 29-31.
110569. Ter Horst, Eleannor; Friedman, Edward H.; y Zaidi, Ali S., eds. (2017): *Studies in Honor of Robert ter Horst*, Fair Lawn, Transformative Studies Institute, 180 pp. Res.: Martin, Adrienne L. (2018): *BCom*, 70, 1, pp. 141-144. Res.: López González, Luis (2018): *Hisp*, 101, 4, pp. 655-656.
110570. Vila Vilar, Enriqueta (2018): "Anuario de Estudios Americanos, plataforma internacional del americanismo", *AEstA*, 75, 2, pp. 415-433.
110571. Villanueva, Darío (2017): "Memoria de Alonso Zamora, filólogo", *RFR*, 34, Especial, pp. 73-80.
110572. Viudas Camarasa, Antonio (2017): "Alonso Zamora Vicente: Mi maestro y yo", *RFR*, 34, Especial, pp. 211-225.
110573. VV. AA. (2010): "Coloquio en honor de los aniversarios de Josef Polišenský y Josef Opatrný y de la existencia independiente del Centro de Estudios Ibero-Americanos", *I-AP*, 44, pp. 7-8.
110574. Whiston, James, y Byrne, Ceri, eds., con la colaboración de Robbins, Jeremy; introd. de Cruickshank, Don W., y Dixon, Victor, con la colaboración de Longhurst, C. Alex (2015): *Theatre, Culture and History in Spain: Studies and Researches in Honour of Ann L. Mackenzie*, número monográfico de *Bulletin*

of Spanish Studies, 92, 8-10, 561 pp. Res.: Trambaioli, Marcella (2018): *BSS*, 95, 1, pp. 153-154.

Véase Varela, 111235; Dacosta, Álvarez Domínguez, y Sánchez Domínguez, 111696.

2. LINGÜÍSTICA ROMÁNICA

2.1. Lenguas prerrománicas peninsulares

110575. Rodríguez Ramos, Jesús (2017): “La cuestión del dativo en la lengua íbera”, *PhH*, 31, 1, pp. 119-150.

2.2. Latín

2.2.2. Medieval

110576. Cortés Valenciano, Marcelino (2017): “Comentarios lingüísticos sobre el *Cartulario de Santa María de Uncastillo* (1099-1202)”, *AFA*, 73, pp. 15-59.
 110577. García Leal, Alfonso (2017): “La subordinación relativa en la diplomática del reino de Asturias (718-910)”, *BIEAst*, 189-190, pp. 9-36.
 110578. Gil, Juan (2018): “Notas sobre la *Chronica pseudo-isidoriana*”, *BRAE*, 317, pp. 255-265.
 110579. Tageldin, Shaden M. (2018): “Beyond Latinity, Can the Vernacular Speak?”, *CL*, 70, 2, pp. 114-131.

2.3. Lenguas románicas

2.3.1. En general

110580. Barbato, Marcello (2017): *Le lingue romanze. Profilo storico-comparativo*, Roma/Bari, Laterza, 178 pp. Res.: Anónimo (2018): *MR*, 42, 2, p. 469.
 110581. Bedijs, Kristina, y Maaß, Christiane, eds. (2017): *Manual of Romance languages in the Media*, Berlin/Boston, De Gruyter, 535 pp. Res.: Mhanna Mhanna, Eman (2019): *Oralia*, 22, 1, pp. 185-188.
 110582. Borreguero Zuloaga, Margarita, y Gómez-Jordana Ferary, Sonia (2018): “Les marqueurs du discours dans les langues romanes: une approche contrastive”, *RoJ*, 69, pp. 232-236.
 110583. Casalicchio, Jan, y Migliori, Laura (2018): “Progressive and Predicative Constructions with Gerund in Romance. A Contrastive Analysis”, *RRL*, 63, 3, pp. 253-270.
 110584. Frota, Sónia, y Prieto, Pilar, eds. (2015): *Intonation in Romance*, Oxford, Oxford University Press, xl + 495 pp. Res.: Remberger, Eva M.ª (2018): *RF*, 130, 2, pp. 261-264.
 110585. García Hernández, Benjamín, y Peñas Ibáñez, M.ª Azucena, eds. (2016): *Semántica latina y románica: unidades de significado conceptual y procedimental*, New York, Peter Lang, 435 pp. Res.: Molina Villalba, Laura (2018): *AEF*, 41, pp. 236-240. Res.: Pino Campos, Luis Miguel (2018): *RFULL*, 37, pp. 145-148.
 110586. Gugenberger, Eva, y Molinero, Clare Mar (2018): “Introducción. El impacto lingüístico de la migración transnacional y la migración de retorno en, desde y hacia el espacio iberorrománico”, *RILI*, 31, pp. 7-12.

110587. Hassler, Gerda (2016): *Temporalität, Aspektualität und Modalität in den romanischen Sprachen*, Berlin/Boston, De Gruyter, 421 pp. Res.: Schrott, Angela (2018): *RLLR*, 327-328, pp. 517-520.
110588. Ionescu, Emil (2018): “Variation in the Construction of the Negative Imperative across Romance Languages”, *RRL*, 63, 3, pp. 241-252.
110589. Kabatek, Johannes, ed. (2016): *Lingüística de corpus y lingüística histórica iberorrománica*, Berlin/Boston, De Gruyter, 448 pp. Res.: Vázquez Balonga, Delfina (2018): *RLLR*, 325-326, pp. 226-229.
110590. Kempas, Ilpo (2017): “Al margen de la gramática normativa: acerca del uso de la construcción <es + adj + de + inf> en cuatro lenguas románicas”, *NM*, 118, 2, pp. 447-468.
110591. Rainer, Franz (2018): “La descendencia colectiva, aumentativa e intensiva del sufijo latino –ARIA”, *Verba*, 45, pp. 225-264.
110592. Silveira de Araujo, Leandro (2018): “Uma revisão da história do pretérito perfecto no espanhol”, *RFR*, 35, pp. 33-59.

Véase Ghezzi, y Molinelli, 110507; Pană Dindelegan, Dragomirescu, Nicula, y Nicolae, 110560; Georgescu, 110647.

2.3.2. Relaciones entre el español y los otros romances

110593. Cazorla Vivas, Carmen (2018): “Los diccionarios, herramienta de traducción de Cervantes en Francia e Italia en el siglo XVII”, *RFULL*, 36, pp. 151-173.
110594. González Santolalla, Míriam (2018): “Construcciones con adverbios relativos de lugar en distintas lenguas romances: español, francés e italiano. Estudio comparativo en tres ediciones actuales del *Quijote*”, *RFR*, 35, pp. 79-101.
110595. Martínez Atienza, María (2017): “La combinación de *acabar de* + infinitivo con otras perifrasis aspectuales y modales en español e italiano”, *Moenia*, 23, pp. 447-460.
110596. Quintero Ramírez, Sara (2017): “Estudio contrastivo sintáctico-textual del infinitivo interrogativo en francés y español”, *LMo*, 49, pp. 137-156.
110597. Trovato, Giuseppe (2018): “Un estudio contrastivo y pedagógico español-italiano acerca del tratamiento lingüístico-traductológico de unidades léxicas dotadas de carácter figurado e idiomático”, *Orillas*, 7, pp. 417-428.

2.3.3. Relaciones con las otras lenguas peninsulares

110598. Alonso Pascua, Borja (2018): “En torno a la naturaleza y pertinencia del concepto de «conjugación objetiva» en el español hablado en el País Vasco”, *LEA*, 40, 1, pp. 137-161.
110599. Atkinson, David (2018): “Catalan and Spanish in an independent Catalonia: Linguistic authority and officiality”, *LiS*, 47, 5, pp. 763-785.
110600. Blas Arroyo, José Luis (2019): “Español a la catalana: variación vernácula e identidad en la Cataluña soberanista”, *Oralia*, 22, 1, pp. 7-40.
110601. Camus Bergareche, Bruno, y Gómez Seibane, Sara (2018): “Modalización por contacto en el castellano del País Vasco”, *RILI*, 32, pp. 21-34.
110602. Corbella, Dolores, y Fajardo, Alejandro, eds. (2017): *Español y portugués en contacto. Préstamos léxicos e interferencias*, Berlin/Boston, De Gruyter, 430 pp. Res.: Diogo Correia, Victor Manuel (2018): *RFR*, 35, pp. 265-269.
110603. Garachana Camarero, Mar (2018): “Gramáticas en contacto. Inhibición del cambio lingüístico y gramaticalización en la convivencia entre el español y el catalán en Barcelona”, *RILI*, 32, pp. 67-82.

110604. García Rodríguez, Joseph (2018): “La presencia de calcos estructurales y semánticos en Twitter: el caso del español de Cataluña”, *ELUA*, 32, pp. 131-154.
110605. Garnes Tarazona, Inmaculada (2018): “Aspectos diacrónicos de la fraseología: análisis comparado de dos construcciones con *venga/vinga* en castellano y catalán”, *Verba*, 45, pp. 1-22.
110606. Gondra, Ager (2018): “Preverbal Double Negation in Basque Spanish? Acceptability Judgment Task and Semi-structured Interview”, *Hisp*, 101, 4, pp. 587-604.
110607. Kempas, Ilpo, y López Samaniego, Anna (2018): “Estudio contrastivo sobre la realización de la concordancia temporal en español y catalán”, *RILI*, 32, pp. 151-174.
110608. Lara Bermejo, Víctor (2018): “Relaciones de caso y extensión de la concordancia en el español peninsular y el portugués europeo”, *RFE*, 98, 1, pp. 85-110.
110609. Mayr, Robert; López Bueno, Laura; Vázquez Fernández, Martín; y Tomé Lourido, Gisela (2019): “The role of early experience and continued language use in bilingual speech production: A study of Galician and Spanish mid vowels by Galician-Spanish bilinguals”, *JP*, 72, pp. 1-16.
110610. Pérez Jiménez, Isabel; Gumiol Molina, Silvia; y Moreno Quibén, Norberto (2018): “*Ser* y *estar* en las lenguas romances ibéricas: las oraciones copulativas con atributo adjetival”, *RSEL*, 48, pp. 153-198.
110611. Ruhstaller, Stefan, y Gordón Peral, M.^a Dolores (2018): “The lexical impact of language contact with Arabic on Spanish and Catalan”, *Lexicographica*, 33, 1, pp. 277-296.
110612. Vázquez Diéguez, Ignacio (2017): “Tonicidad diferente entre portugués y español. Procesos de adecuación”, *Epos*, 33, pp. 33-51.

Véase Martín Miñana, 110664; Giralt Latorre, 110950; Giralt Latorre, 111014; Palacios, 111070.

3. LENGUA ESPAÑOLA

3.1. Obras generales

110613. Carriscondo Esquivel, Francisco, ed. y coord. (2016): *El español como noticia y el español de los medios*, Vigo, Academia del Hispanismo, 258 pp. Res.: Betti, Silvia (2018): *Hisp*, 101, 2, pp. 331-332.
110614. Horro Chéliz, M.^a del Carmen; Ibarretxe Antuñano, Iraide; y Mendivil Giró, José Luis, eds. (2016): *Panorama actual de la ciencia del lenguaje. Primer sexenio de Zaragoza Lingüística*, Zaragoza, Universidad de Zaragoza, 427 pp. Res.: Marqueta Gracia, Bárbara (2017): *AFA*, 73, pp. 266-272.
110615. Miramón Llorca, Carmen, y Barra Hernández, Pilar (2018): “El imaginario económico de la lengua española: las cifras y las letras”, *EA*, 109, pp. 61-86.
110616. Muñoz Basols, Javier; Morena, Nina; Taboada, Inma; y Lacorte, Manel (2017): *Introducción a la lingüística hispánica actual. Teoría y práctica*, London, Routledge, 546 pp. Res.: Díaz Campos, Manuel (2018): *Hisp*, 101, 2, pp. 335-336. Res.: Harjus, Jannis (2018): *RILI*, 32, pp. 221-225.
110617. Palacios, Azucena, y Pfänder, Stefan (2018): “Introducción. Sobre los procesos de gramaticalización en situaciones de contacto”, *RILI*, 32, pp. 7-20.
110618. Plaza, Luis M.; Granadino, Begoña; García Carpintero, Esther; Albornoz, Mario; Barrere, Rodolfo; y Matas, Lautaro (2018): “El valor del idioma español en ciencia y tecnología”, *Rilce*, 34, 2, pp. 716-745.

110619. Rojas Nieto, Cecilia, y Oropeza Gracia, Elsa Viviana, eds. (2018): *Diferencias individuales en la adquisición del lenguaje. Factores lingüísticos, cognitivos, socioambientales*, México, Universidad Nacional Autónoma de México. Res.: Espinosa Ochoa, Mary R., y Orozco Arreola, A. Mariana (2019): *AL*, 7, 1, pp. 273-278.
110620. Sierra Martínez, Gerardo E. (2017): *Introducción a los Corpus Lingüísticos*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 214 pp. Res.: Arias Álvarez, Beatriz (2018): *AL*, 6, 2, pp. 237-242.

Véase Serrano Dolader, Porroche Ballesteros, y Martín Zorraquino, 110510; Bosque, Costa, y Malcuori, 110527; Palacios, 111070.

3.2. Historia de las ideas lingüísticas españolas

110621. Alvar Ezquerra, Manuel (2018): “El *Diccionario enciclopédico de la lengua castellana* de E. Zerolo, M. de Toro y Gómez y E. Isaza, y su versión extractada”, *RFULL*, 36, pp. 15-33.
110622. Arana Cacho, Rebecca (2018): “Ideología y diferenciación lingüística en el discurso de Teófilo Marxuach”, *RHLE*, 13, pp. 3-29.
110623. Arnal Purroy, M.^a Luisa (2017): “Los aragonesismos que están, y los que no están, en el Diccionario de la Academia”, *AFA*, 73, pp. 143-170.
110624. Azorín Fernández, Dolores (2018): “Salvá y la Academia Española frente al tratamiento lexicográfico de los arcaísmos léxicos”, *RFULL*, 36, pp. 49-83.
110625. Bajo Pérez, Elena (2018): “Aspectos ideológicos relevantes en la *Recopilación* (1593) de Diego de Guadix”, *Orillas*, 7, pp. 267-285.
110626. Battista, Emiliano (2017): “El pasado al servicio de la teoría: epistemología e historia en la lingüística del siglo XIX”, *Moenia*, 23, pp. 559-581.
110627. Brumme, Jenny, y Schmid, Beatrice (2017): “Una lengua, una visión. El pensamiento liberal sobre la educación lingüística en España durante el Trienio Constitucional: el *Nuevo plan de enseñanza mutua* (Barcelona, 1821)”, *RILI*, 30, pp. 99-115.
110628. Camus Bergareche, Bruno (2017): “Perfecto simple y perfecto compuesto en los atlas lingüísticos españoles”, *Moenia*, 23, pp. 285-316.
110629. Cancino Cabello, Nataly (2018): “La categoría ‘nombre’ en la *Grammatica o Arte* (1560) de Domingo de Santo Tomás y en el *Arte* (1571) de Alonso de Molina”, *Hil*, 45, 1-2, pp. 1-36.
110630. Carriet Valiente, Erica (2017): “La séptima edición del diccionario académico (*DRAE-1832*)”, *RLex*, 23, pp. 39-65.
110631. Carriscondo Esquivel, Francisco M. (2018): “La relevancia de Vincencio Squarzafigo para la historia de la ortografía española”, *BRAE*, 318, pp. 349-386.
110632. Carriscondo Esquivel, Francisco M. (2018): “Una lanza por la marca *En zonas del español meridional*”, *RFULL*, 36, pp. 109-126.
110633. Čermák, Petr (2018): “Las Tesis del 1929: algunas observaciones historiográficas”, *Verba*, 45, pp. 341-360.
110634. Clavería Nadal, Gloria, y Freixas Alás, Margarita (2018): “El *Nuevo tesoro lexicográfico de la lengua española*: un museo lexicográfico como base de datos”, *Quadernos*, 11, pp. 117-138.
110635. D'Aquino Ruiz, Giovanna; Malaver, Irania; y Guirado, Krístel (2017): “La pasión por las fuentes: notas a dos proyectos”, *BL*, 47-48, pp. 160-164.

110636. Ennis, José Antonio (2016): “Los tiempos de la filología: una historia americana”, *Fil*, 48, pp. 9-29.
110637. Fernández Rei, Francisco (2017): “Alonso Zamora Vicente, precursor de la dialectología gallega”, *RFR*, 34, Especial, pp. 19-30.
110638. Fernández Salgado, Xosé A. (2018): “Dámaso Alonso e a lingüística galega a partir da súa correspondencia (1943-1946) con Ramón Otero Pedrayo”, *RFR*, 35, pp. 241-263.
110639. Filinich, M.^a Isabel (2018): “Cien años de la edición del *Curso de lingüística general*: la herencia saussureana”, *Lexis*, 42, 1, pp. 5-28.
110640. Freixeiro Mato, Xosé Ramón (2018): “As primeiras normas da Academia e a perda da súa auctoritas na codificación do galego”, *Verba*, 45, pp. 299-340.
110641. García Aranda, M.^a de los Ángeles (2018): “La descripción de las partes de la oración en las artes del cachiquel. Métodos y fuentes”, *NRFH*, 66, 2, pp. 463-492.
110642. García Aranda, M.^a de los Ángeles (2018): “La vuelta a las buenas prácticas que en mal hora olvidamos: *Ensayo de un vocabulario ideológico de la lengua latina* (1894)”, *RFULL*, 36, pp. 175-197.
110643. García Mouton, Pilar, y Pedraza Fuentes, Mario, eds. (2015): *La ciencia de la palabra. Cien años de la Revista de Filología Española*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 255 pp. Res.: Rivas Velázquez, Alejandro (2018): *NRFH*, 66, 2, pp. 683-688.
110644. García Padrón, Dolores (2018): “Los gentilicios en el *Diccionario de Autoridades*”, *BHi*, 120, 1, pp. 69-86.
110645. García-Page Sánchez, Mario (2018): “El tratamiento de la locución verbal en el *DRAE*”, *BHi*, 120, 2, pp. 615-626.
110646. García Platero, Juan Manuel (2018): “Ideología y sátira en la lexicografía decimonónica”, *RFULL*, 36, pp. 199-226.
110647. Georgescu, Simona (2018): “Las ‘creaciones expresivas’ del *Diccionario crítico etimológico castellano e hispánico* en contexto románico e indoeuropeo. Un nuevo (y a la vez antiguo) enfoque”, *RFR*, 35, pp. 119-139.
110648. Gómez Asencio, José J., y Quijada van den Verge, Carmen (2017): “La gramatización de CANTÉ/CANTABA para la enseñanza de ELE a anglohablantes: 1800-1900”, *Moenia*, 23, pp. 179-219.
110649. Guerris Farré, Roger, y Bargalló Escrivà, María (2018): “Recepción de la gramática general y filosófica francesa en la España del exilio: novedades sintácticas en la *Grammaire espagnole-française* (1834), de Bonifacio Sotos Ochando”, *Orillas*, 7, pp. 287-308.
110650. Gutiérrez Rodilla, Bertha M. (2017): “La preocupación por la lengua y su reflejo en la lexicografía: el caso de los vocabularios españoles de medicina en el siglo XIX y principios del XX”, *Moenia*, 23, pp. 583-602.
110651. Gutiérrez Rodilla, Bertha M. (2018): “Contra viento y marea: Las *Etimologías médicas* de Antonio Barberá Riudor (1925)”, *RFE*, 98, 1, pp. 61-84.
110652. Gutiérrez Rodilla, Bertha M. (2018): “La medicina legal en la lexicografía médica española del siglo XIX”, *RFULL*, 36, pp. 227-247.
110653. Hamann, Byron Ellsworth (2015): *The Translations of Nebrija: Language, Culture, and Circulation in the Early Modern World*, Amherst/Boston, University of Massachusetts Press, xviii + 223 pp. Res.: Adams, Michael (2018): *IJL*, 31, 4, pp. 511-515.
110654. Hernando Cuadrado, Luis Alberto (2017): “Una mirada a *El habla de Segurilla* (1973) desde una perspectiva actual”, *RFR*, 34, Especial, pp. 31-40.

110655. Jiménez Ríos, Enrique (2017): “Voces de «raro uso» en diccionarios del español (a propósito de los cambios en la 5^a edición del *DRAE*)”, *AO*, 67, pp. 185-218.
110656. Jiménez Ríos, Enrique (2018): “Tipología de arcaísmos en el *DRAE* en la primera mitad del siglo XIX”, *AEF*, 41, pp. 95-113.
110657. Jiménez Ríos, Enrique (2018): “El diccionario, fuente para la historia del léxico: la supresión de arcaísmos gráficos en la sexta edición del *Diccionario de la lengua castellana* de la Real Academia Española (1822)”, *BFUCH*, 53, 1, pp. 131-168.
110658. Jiménez Ríos, Enrique (2018): “La revisión de arcaísmos en el *DRAE* en la primera mitad del siglo XIX”, *EHF*, 40, pp. 405-429.
110659. Jiménez Ríos, Enrique (2018): “Cambio de orientación en la lexicografía de la Real Academia Española a propósito de los arcaísmos en el *DRAE* de 1822”, *Orillas*, 7, pp. 309-328.
110660. Jiménez Ríos, Enrique (2018): “La marcación diacrónica de familias léxicas en el diccionario”, *Quadernos*, 11, pp. 45-68.
110661. Junquera Martínez, Alejandro (2017): “Presencia (y persistencia) ideológica del autor en las últimas ediciones del diccionario académico (2001-2014)”, *RLex*, 23, pp. 85-96.
110662. Kamenetskaia, Sofía (2018): “Léxico novohispano en el *Vocabulario de Antonio de Alcedo*”, *NRFH*, 66, 2, pp. 627-649.
110663. Lauria, Daniela (2018): “Los nuevos instrumentos lingüísticos de la Academia Argentina de Letras. Posibilidades de acción, alcances, límites y tensiones en relación con la norma panhispánica”, *AL*, 6, 1, pp. 155-186.
110664. Martín Miñana, Pau (2018): “El sistema demostrativo español y catalán a lo largo de las gramáticas”, *Orillas*, 7, pp. 329-347.
110665. Martín Zorraquino, M.^a Antonia (2016): *El Cours de linguistique générale (1916) de Ferdinand de Saussure: algunas reflexiones, desde la lingüística hispánica, en el centenario de su publicación*, Zaragoza, Institución «Fernando el Católico», 149 pp. Res.: Gallucci, M.^a José (2017): *AFA*, 73, pp. 256-262.
110666. Martínez Atienza, María (2019): “Marcas de ideología religiosa en la lexicografía decimonónica”, *ZRPh*, 135, 1, pp. 195-222.
110667. Martínez Gavilán, M.^a Dolores (2018): “La sombra del *Antonio* es alargada: gramáticos silenciados en el *Arte de Nebrija reformado* (1601)”, *Orillas*, 7, pp. 349-368.
110668. Mejía Ruiz, Carmen (2017): “Alonso Zamora Vicente y Galicia”, *RFR*, 34, Especial, pp. 41-48.
110669. Morera, Marcial (2018): “Los gentilicios en el *Tesoro de la lengua castellana o española*, de Sebastián de Covarrubias”, *RFULL*, 36, pp. 269-275.
110670. Orono, Mariela (2018): “La conciencia política a través de la lengua: los comentarios de Carlos Martínez Vigil a *Neologismos y americanismos* (1895) de Ricardo Palma”, *L*, 34, 2, pp. 33-49.
110671. Pablo Núñez, Luis (2019): “Michael Toxites y los vocabularios plurilingües de *Onomastica* (1574)”, *NRFH*, 67, 1, pp. 3-40.
110672. Pallarés, Berta (2017): “Alonso Zamora Vicente: Embajador de la lengua española en Escandinavia”, *RFR*, 34, Especial, pp. 149-157.
110673. Pascual Rodríguez, José Antonio (2017): “El magisterio de Alonso Zamora Vicente: Salamanca como lección”, *RFR*, 34, Especial, pp. 101-107.
110674. Pedraza Fuentes, Mario (2017): “«Deshecho el hogar del trabajo»: El espíritu del Centro de Estudios Históricos en la posguerra”, *RFR*, 34, Especial, pp. 49-59.

110675. Penadés Martínez, Inmaculada (2018): "La concepción de la gramática y el análisis de la oración a partir del *Cours de linguistique générale* de Ferdinand de Saussure", *RFULL*, 37, pp. 101-124.
110676. Pérez Pascual, José Ignacio (2016): *Los primeros pasos de un largo caminar. Los comienzos del Atlas lingüístico de la Península Ibérica*, San Millán de la Cogolla, Cilengua. Res.: Corredor Aveledo, Antonio (2017): *RILI*, 30, pp. 209-212. Res.: Estrada Arráez, Ana (2018): *RLiR*, 327-328, pp. 575-576.
110677. Pérez Pascual, José Ignacio (2018): "El inicio de las encuestas del *Atlas lingüístico de la Península Ibérica*", *BRAE*, 318, pp. 573-597.
110678. Pérez Pascual, José Ignacio (2018): "La crítica de Pedro de Mugica a la lexicografía académica", *RFULL*, 36, pp. 307-327.
110679. Pons Rodríguez, Dolores (2018): "Dámaso Alonso escribe a Luis Rosales. Edición y análisis de doce cartas", *BHi*, 120, 1, pp. 271-290.
110680. Portolés Lázaro, José (2018): "El idealismo lingüístico en *Del lenguaje en general* (1939) de Ramón Menéndez Pidal", *BRAE*, 318, pp. 599-631.
110681. Quesada Pacheco, Miguel Ángel (2019): "Actitudes lingüísticas de los hispanohablantes hacia su propia lengua: nuevos alcances", *ZRPh*, 135, 1, pp. 158-194.
110682. Quilis Merín, Mercedes (2018): "El discurso pedagógico y moralizante en el ámbito de la medicina en el *Diccionario Nacional* (1846-47) de Ramón Joaquín Domínguez", *Orillas*, 7, pp. 395-415.
110683. Ridaño Rodrigo, Susana (2019): "La comunicación paraverbal en manuales españoles de elocuencia forense del siglo XIX", *Oralia*, 22, 1, pp. 127-142.
110684. Rivas Zancarrón, Manuel (2018): "Panorama general para el estudio de las actitudes lingüísticas ante la ortografía en los espacios de opinión pública de América y España en los siglos XVIII y XIX", *ZRPh*, 134, 3, pp. 761-793.
110685. Rizzo, M.^a Florencia (2018): "Los inicios de la política lingüística panhispánica: una mirada desde los congresos de la Asociación de Academias de la Lengua Española (1980-2002)", *RILI*, 31, pp. 187-206.
110686. Rodríguez Barcia, Susana (2018): "La representación de la mujer en el *DLE* (RAE y ASALET): repercusión social de la ideología académica", *Hesperia*, 21, 2, pp. 101-131.
110687. Rodríguez Pastor, Juan (2017): "Alonso Zamora Vicente y el folklore", *RFR*, 34, Especial, pp. 61-71.
110688. Ruhstaller, Stefan (2017): "Las etimologías de Covarrubias: ¿mera especulación?", *VoxR*, 76, pp. 291-323.
110689. Salvador Plans, Antonio (2018): "Aproximación a la noción de variación lingüística en Torres Naharro", *REEx*, 74, número extraordinario, pp. 215-236.
110690. Sánchez Lobato, Jesús, y Hernando García-Cervigón, Alberto (2017): *Contribución al estudio de dos proyectos de gramática académica del siglo XX*, Madrid, Visor Libros. Res.: Penas Ibáñez, M.^a Azucena (2018): *AEF*, 41, pp. 246-251. Res.: Alonso Simón, Lara (2018): *RIL*, 21, pp. 234-237.
110691. Torres Martínez, Marta (2018): "Recepción de léxico textil dieciochesco en la tradición lexicográfica del español", *AL*, 6, 2, pp. 197-230.
110692. Tuset Mayoral, Vicenç (2016): "Porvenires pretéritos. Algunas notas sobre Menéndez Pidal, Amado Alonso y la importación de la filología a América", *Fil*, 48, pp. 77-92.
110693. Ugalde Quintana, Sergio (2019): "Alfonso Reyes lee a Nietzsche: cultura clásica y *ethos* agonista", *NRFH*, 67, 1, pp. 131-153.
110694. Urrutia, Jorge (2017): "AZV, vida de la crítica y crítica de la vida", *RFR*, 34, Especial, pp. 133-141.

110695. Velando Casanova, Mónica (2017): “Algunas cuestiones normativas sobre sustantivos y adjetivos en la obra gramatical y lexicográfica de la Real Academia Española”, *RHLE*, 12, pp. 113-150.
110696. Villa, Laura (2018): “Language and Politics in Ramón Joaquín Domínguez (1846-1847)”, *HiL*, 45, 1-2, pp. 37-70.
110697. Zamorano Aguilar, Alfonso (2017): “Gramatización de las formas en -RÍA en la tradición lingüística hispánica: la etapa preacadémica (1492-1771)”, *Moenia*, 23, pp. 147-177.

Véase Manso Flores, 110555; Avilés Vergara, 111085.

3.3. Textos lingüísticos

3.3.1. Crítica textual

110698. Sánchez Méndez, Juan Pedro; Torre, Mariela de la; y Codita, Viorica, eds. (2015): *Temas, problemas y métodos para la edición y el estudio de documentos históricos antiguos*, Valencia, Tirant lo Blanch. Res.: González Sopeña, Inmaculada (2016): *RHLE*, 11, pp. 194-199.

3.3.2. Ediciones de textos

110699. Oudin, César (2016): *Tesoro de las dos lenguas española y francesa. Trésor des deux langues françoise et espagnolle*, introd. y ed. de Marc Zuili, prefacio de Dominique Reyre, Paris, Honoré Champion, 2 vols., 816 + 480 pp. Res.: Roig Miranda, Marie (2018): “Una nueva edición del Tesoro de César Oudin”, *Íns*, 857, pp. 38-40. Res.: Verdonk, Robert (2018): *RFE*, 98, 2, pp. 465-467.
110700. Suman, Mateo (2015): *Apuntes para un Diccionario geográfico del reino de Aragón. Partido de Cinco Villas, según el ms. 9-5723 de la RAH (1802)*, ed. de Josefina Salvo Salanova y Álvaro Capalvo Liesa, Zaragoza, Institución «Fernando el Católico». Res.: Castañer Martín, Rosa M.^a (2017): *AFA*, 73, pp. 250-254.
110701. Valdés, Juan de (2014): *Diálogo de la lengua. A Diplomatic Edition*, ed. de Kormi Anipa, Cambridge, Modern Humanities Research Association. Res.: Dadson, Trevor J. (2018): *HRJ*, 19, 6, pp. 663-664.

3.4. Gramática

3.4.1. Fonética, fonología y grafemática

110702. Amengual, Mark (2018): “Asymmetrical interlingual influence in the production of Spanish and English laterals as a result of competing activation in bilingual language processing”, *JP*, 69, pp. 12-28.
110703. Dorta, Josefa, ed. (2018): *La entonación declarativa e interrogativa en cinco zonas fronterizas del español: Canarias, Cuba, Venezuela, Colombia y San Antonio de Texas*, Frankfurt, Peter Lang. Res.: Martínez Celadrán, Eugenio (2018): *EFE*, 27, pp. 199-205.
110704. Garrido Almiñana, Juan M.^a (2018): “Pitch range and identification of emotions in Spanish speech: A perceptual study”, *EFE*, 27, pp. 13-36.
110705. Gibson, Mark; Bunta, Ferenc; Goodin-Mayeda, Elizabeth; y Hernández, Arturo (2018): “The acquisition of syllable-level timing contrasts by English- and

- Spanish-speaking bilingual children with normal hearing and English- and Spanish-speaking bilingual children with cochlear implants”, *JP*, 71, pp. 98-112.
110706. Gordon, Matthew K. (2016): *Phonological Typology*, Oxford, Oxford University Press. Res.: Romera Barrios, Lourdes (2018): *EFE*, 27, pp. 206-212.
 110707. Machuca Ayuso, M.^a Jesús (2018): “Pausas sonoras y bilingüismo”, *EFE*, 27, pp. 75-96.
 110708. Martínez Celdrán, Eugenio (2018): “Cambios en la fonética española desde Navarro Tomás apoyados por la fonética experimental”, *EFE*, 27, pp. 173-196.
 110709. Mateo Segura, Beatriz (2018): “La lenición del segmento /d/ en el imperativo del español”, *EFE*, 27, pp. 37-74.
 110710. Pascual Aliaga, Elena (2018): “Análisis prosódico de las estructuras truncadas en la conversación coloquial española: funciones de formulación y atenuación”, *ELUA*, Extraordinario 4, pp. 57-84.
 110711. Rodríguez González, Félix (2017): “Variaciones fonológicas en el uso del anglicismo: panorama y revisión crítica”, *RSEL*, 47, 2, pp. 99-134.
 110712. Saneleuterio, Elia (2018): “Solo en caso de ambigüedad o la coherencia en la enseñanza de la tilde”, *BFUCH*, 53, 1, pp. 279-289.

Véase Mayr, López Bueno, Vázquez Fernández, y Torné Lourido, 110609; Gutiérrez, 110953; Ballesteros Panizo, y Font Rotchés, 111005; Rincón, 111025; Martín Morales, 111047; Stewart, 111168.

3.4.2. Morfología y sintaxis

110713. Albelda Marco, Marta, y Jansegers, Marlies (2019): “From visual perception to evidentiality: A functional empirical approach to *se ve que* in Spanish”, *Lingua*, 220, pp. 76-97.
110714. Alvarado, Carola, y Koza, Walter (2018): “La subordinación completiva del español. Una aproximación funcional-topológica”, *LMo*, 52, pp. 11-34.
110715. Anscombe, Jean Claude (2018): “La gnomicidad/genericidad de las paremias desde el punto de vista del tiempo y del aspecto”, *Rilce*, 34, 2, pp. 573-604.
110716. Arregui, Karlos, y Nevins, Andrew (2018): “Beware Occam’s Syntactic Razor: Morphotactic Analysis and Spanish Mesoclisis”, *LI*, 49, 4, pp. 625-683.
110717. Bosque, Ignacio, ed. (2017): *Advances in the Analysis of Spanish Exclamatives*, Ohio, Ohio State University Press, 236 pp. Res.: Heinrich-Wallace, Glen (2018): *Hisp*, 101, 3, pp. 469-471. Res.: Oggiani, Carolina (2018): *L*, 34, 1, pp. 199-206.
110718. Bravo, Ana (2017): “Problemas para una definición del aspecto Prospectivo”, *Moenia*, 23, pp. 419-445.
110719. Buenafuente, Cristina; Clavería, Gloria; y Pujol, Isabel, eds. (2016): *Cuestiones de morfología léxica*, Madrid, Iberoamericana. Res.: Felú Arquiola, Elena (2017): *RILI*, 30, pp. 187-190.
110720. Bustos Gisbert, José M.^a (2018): “El estudio de las características sintácticas del discurso escrito”, *Dicenda*, 36, pp. 89-114.
110721. Carrasco Gutiérrez, Ángeles (2017): “¿Estados progresivos?”, *Moenia*, 23, pp. 367-417.
110722. Company Company, Concepción, dir. (2014): *Sintaxis histórica de la lengua española. Tercera parte: Preposiciones, adverbios y conjunciones. Relaciones interoracionales*, México, Fondo de Cultura Económica/Universidad Nacional Autónoma de México, vol. I. Res.: Abad Nebot, Francisco (2017): *Epos*, 33, pp. 363-365.

110723. Conti Jiménez, Carmen (2018): “Construcciones consecutivas ponderativas en español: focalización, correlativos y correlatos adjuntos”, *ZRPh*, 134, 3, pp. 710-733.
110724. Criado de Diego, Cecilia, y Andión Herrero, M.^a Antonieta (2018): “Lexicalización diminutiva en dos corpus originales (lengua oral y lengua escrita)”, *ELUA*, 32, pp. 73-90.
110725. De Stefano, Luciana; Bentivoglio, Paola; y Sedano, Mercedes (2017): “El uso del *que* galicado en el español actual”, *BL*, 47-48, pp. 112-124.
110726. Devís Márquez, P. Pablo (2017): “Las denominadas construcciones con *se* y verbos de alternancia causativa en español”, *NM*, 118, 2, pp. 405-445.
110727. Enghels, Renata, y Vanhulle, Sven (2018): “El desarrollo de perifrasis incoativas quasi-sinónimas: entre construccionalización y lexicalización”, *ELUA*, 32, pp. 91-110.
110728. Escandell Vidal, M.^a Victoria (2018): “*Ser* y *estar* con adjetivos. Afinidad y desajustes de rasgos”, *RSEL*, 48, pp. 57-114.
110729. Fábregas, Antonio (2018): “Los prefijos adjetivales: un grupo heterogéneo”, *Dicenda*, 36, pp. 167-189.
110730. Fábregas, Antonio (2018): “Los críticos marginales y el componente de manera”, *RFLUCR*, 44, 2, pp. 135-157.
110731. Fernández Juncal, M.^a del Carmen (2018): “El componente gramatical en las creencias lingüísticas: diferencia y jerarquía, corrección y variación”, *ELUA*, 32, pp. 111-129.
110732. Ferrari, Laura Daniela (2018): “Algunas observaciones acerca de los eventos de movimientos de lexicalización”, *LMo*, 52, pp. 121-134.
110733. Fuentes Rodríguez, Catalina (2018): “Coordinación en el margen izquierdo del enunciado”, *LEA*, 40, 1, pp. 5-34.
110734. García Pardo, Alfredo (2018): “El efecto de referencia disjunta en pasivas con *ser* y *estar*”, *RSEL*, 48, pp. 199-214.
110735. Gómez Laguna, Isaac (2018): “Análisis contrastivo de las características semánticas de las preposiciones monolécticas del español y del griego moderno”, *ELUA*, 32, pp. 155-177.
110736. González García, Luis (2018): “Clases y funciones en el ámbito morfológico”, *ELUA*, 32, pp. 179-193.
110737. González López, Laura (2018): “Sintaxis y semántica de las expresiones vectoriales en español”, *Verba*, 45, pp. 39-65.
110738. Grinstead, John; Vega Mendoza, Mariana; y Goodall, Grant (2018): “Inversion and finiteness in Spanish and English: Developmental evidence from the optional infinitive and optional inversion stages”, *Lang*, 94, 3, pp. 575-610.
110739. Guerrero Salazar, Susana (2018): “La formación de neologismos mediante elementos compositivos en los titulares deportivos de la prensa española”, *Hisp*, 101, 1, pp. 89-98.
110740. Howe, Chad (2017): “Pretérito perfecto compuesto y reducción de auxiliares en español: ¿evidencia de gramaticalización secundaria?”, *Moenia*, 23, pp. 221-237.
110741. Jaque, Matías; González, Carlos; Guerrero, Silvana; Hasler, Felipe; y Orqueda, Verónica (2018): “*Es llegar y llevar*: construcciones multiverbales de verbo finito coordinadas en español”, *LMo*, 52, pp. 163-186.
110742. Kempas, Ilpo (2017): “¿«Pre-presente» o «pretérito perfecto compuesto aoristizado»?: una mirada sobre dos planteamientos opuestos respecto a un cambio lingüístico en curso”, *Moenia*, 23, pp. 239-256.

110743. Leonetti, Manuel (2018): “Nuevas aportaciones sobre *ser* y *estar*. Introducción”, *RSEL*, 48, pp. 7-11.
110744. Leonetti, Manuel, y Escribano, Gonzalo (2018): “El papel del aspecto gramatical en las construcciones con *estar* y adjetivos de propiedades”, *RSEL*, 48, pp. 115-152.
110745. Lhafi, Sandra (2018): “«*llegar + a + V_{INF}*» vs «*venir + a + V_{INF}*»: ce que le verbe à l’infinitif nous révèle quant au fonctionnement dialogique de chacune des deux périphrases”, *RF*, 130, 4, pp. 441-479.
110746. López Ozieblo, Renia (2018): “Can gestures help clarify the meaning of the Spanish marker *se*”, *Lingua*, 208, pp. 1-18.
110747. Mare, María (2018): “Una nueva mirada sobre la concordancia inesperada en español”, *RFE*, 98, 2, pp. 397-422.
110748. Marqueta Gracia, Bárbara (2018): “Una propuesta de categorización sin morfemas para el compuesto *lavaplatos*”, *ELUA*, 32, pp. 219-236.
110749. Melis, Chantal (2019): “Los causativos emocionales del español. Un estudio aspectual”, *AL*, 7, 1, pp. 105-156.
110750. Mellado Blanco, Carmen; Berty, Katrin; y Olza, Inés, eds. (2017): *Discurso repetido y fraseología textual (español y español-alemán)*, Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert. Res.: Cerrato Rodríguez, Bárbara (2018): *RILI*, 31, pp. 263-266.
110751. Merchán Aravid, Nuria (2017): “Verbos denominales incoativos en español”, *Moenia*, 23, pp. 29-60.
110752. Mogorrón Huerta, Pedro, y Navarro Domínguez, Fernando, eds. (2015): *Fraseología Didáctica y Traducción*, Frankfurt, Peter Lang, 352 pp. Res.: Cuadrado Rey, Analía (2018): *I-AP*, 46, 1, pp. 111-115.
110753. Mušura, Josipa, y Valero Fernández, M.^a Pilar (2019): “Los elementos de entorno dentro de los (sub)lemas pluriverbales (locuciones): fraseología contrastiva español-croata”, *AL*, 7, 1, pp. 199-234.
110754. Nowikow, Wiaczeslaw (2017): “Sobre la bifuncionalidad del modo subjuntivo: ¿función sintáctica o/y función semántica?”, *Moenia*, 23, pp. 61-72.
110755. Palacios, Azucena, y Pfänder, Stefan (2018): “El pretérito pluscuamperfecto con valor (ad)mirativo”, *RILI*, 32, pp. 119-134.
110756. Pardo Llibrer, Adrià (2017): “Tres niveles de polaridad en *casi* y *apenas*”, *RSEL*, 47, 2, pp. 71-98.
110757. Pastor, Pilar (2017): *La deixis locativa y el sistema de los demostrativos*, Madrid, Arco/Libros. Res.: Comila Albal, Marina (2018): *RILI*, 31, pp. 266-269.
110758. Peñas Ibáñez, M.^a Azucena (2018): “Cambio semántico y lexemática verbal. De los preverbios latinos a los verbos españoles prefijados y de régimen preposicional. Su relación con los *Phrasal Verbs*”, *RPh*, 72, 2, pp. 229-254.
110759. Piñeros, Carlos Eduardo (2019): “The coding of sex in Spanish nouns”, *Lingua*, 219, pp. 39-89.
110760. Raga Gimeno, Francisco José (2018): “Oraciones hendidas: identificación y significado procedimental”, *Verba*, 45, pp. 131-165.
110761. Recio, Álvaro (2018): “Hierarchies and movement within the Spanish DP”, *Lingua*, 212, pp. 60-80.
110762. Rifón Sánchez, Antonio (2018): “Estudio exploratorio de la red de prefijos en español”, *Hesperia*, 21, 1, pp. 95-112.
110763. Rivero, M.^a Luisa, y Arregui, Ana (2018): “Unconditional readings and the simple conditional tense in Spanish: inferentials, future-oriented intentionals, future-in-the past”, *Probus*, 30, 2, pp. 305-338.

110764. Rodríguez González, Félix, y Sánchez Fajardo, José Antonio (2018): “Morpho-syntactic variations in English and Spanish clipped words: a contrastive study”, *ZRPh*, 134, 3, pp. 734-760.
110765. Saavedra Garretón, Nicolás (2018): “Complementos de *estar*: sobre las alternancias del gerundio con sintagmas preposicionales encabezados por *de* y *en*”, *LMo*, 52, pp. 233-256.
110766. San Julián Solana, Javier (2018): “La concordancia (*ad sensum*) con sustantivos cuantificadores en español”, *Verba*, 45, pp. 67-106.
110767. Sánchez, M.^a Elina; Fuchs, Martin; Taboh, Analí; Barreyro, Juan Pablo; y Jaichenco, Virginia (2018): “La comprensión sintáctica en la afasia. Una herramienta de evaluación con cláusulas relativas”, *ELUA*, 32, pp. 317-329.
110768. Sánchez, M.^a Elina (2018): “Modelos lingüísticos y psicolingüísticos de la concordancia entre el sujeto y el verbo durante la producción. Una revisión”, *RIL*, 21, pp. 208-230.
110769. Sawicki, Piotr, y Pabisiaik, Magdalena (2016): *Refranero español-polaco. 1551. Przysłów hiszpańskich i ich polskich odpowiedników*, Wrocław, Wydawnictwo Wyższej Szkoły Filologicznej we Wrocławiu, 312 pp. Res.: Pascual López, Xavier (2018): *SRP*, 45, 2, pp. 141-145.
110770. Schneider, Stefan (2018): “Verbos cognitivos en el *Corpus del Nuevo diccionario histórico* (CDH)”, *Rilce*, 34, 3, pp. 1081-1103.
110771. Serrano, M.^a José (2018): “Deictic and desubjectivizing meaning in advertising discourse: The usage of Spanish *te* and *se* clitics”, *Lingua*, 216, pp. 28-46.
110772. Silvagni, Federico (2018): “Sobre la distinción entre Individuo/Estadio y su relación con *ser* y *estar*”, *RSEL*, 48, pp. 15-56.
110773. Tagarro Melón, Pablo, y Suárez González, Nerea (2018): “Algunas notas sobre la gramática de las subordinadas adverbiales a propósito de Pavón Lucero (2016)”, *Dicenda*, 36, pp. 359-369.
110774. Torres Cacoullos, Rena; Lacasse, Dora; Johns, Michael; y Rosa Yacomelo, Johan de la (2017): “El subjuntivo: hacia la rutinización”, *Moenia*, 23, pp. 73-94.
110775. Trebisacce, Romina (2018): “Sobre la importancia de la estructura sintáctica en la interpretación de logros y realizaciones”, *LMo*, 52, pp. 257-280.
110776. Vera Luján, Agustín (2018): “Oraciones factitivas sintéticas y tipos de instrumentos en español”, *Verba*, 45, pp. 265-198.
110777. Verveckken, Katrien, y Delbecque, Nicole (2018): “Un montón de maneras de conceptualizar la cantidad: la persistencia conceptual en los cuantificadores binominales”, *BHi*, 120, 1, pp. 123-146.
110778. Wong García, Ernesto (2019): “A Parallel Architecture Approach to Spanish Verbal Derivation with the Causative Prefix *en-*”, *Forum*, 55, 1, pp. 90-116.
110779. Zacarías Ponce de León, Ramón F. (2018): *¿Cómo se forman las palabras? Claves de combinación*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 90 pp. Res.: Mora Peralta, Idanely, *AL*, 7, 1, pp. 279-283.
110780. Zulaica Hernández, Iker (2018): “Resolving abstract anaphors in Spanish discourse: Underspecification and mereological structures”, *Ling*, 56, 3, pp. 681-713.
110781. Zulaica Hernández, Iker (2018): “A denotation-driven reanalysis of the Spanish neuter pronominal system”, *Lingua*, 213, pp. 91-116.

Véase Rainer, 110591; García Rodríguez, 110604; Pérez Jiménez, Gumiol Molina, y Moreno Quibén, 110610; García Fernández, Krivochen, y Bravo, 110856; Ivanova, 110857; Garcia-Page Sánchez, 110897.

3.4.3. Análisis del discurso

110782. Albelda Marco, Marta (2018): “*¿Atenuación del compromiso del hablante?: el caso de los evidenciales por lo visto y se ve que?*”, *Rilce*, 34, 3, pp. 1179-1214.
110783. Amigo Tejedor, Melisa (2018): “La atenuación en algunos diálogos de la novela *Entre visillos* de Carmen Martín Gaite. Incidencias semánticas y sintácticas de los errores en *À travers les persiennes*, la traducción al francés”, *ELUA*, Extraordinario 4, pp. 121-137.
110784. Böhm, Verónica (2018): “La interacción entre la posición sintáctica y el significado procedimental en el uso de *digo*”, *BFUCH*, 53, 1, pp. 11-34.
110785. Cabedo Nebot, Adrián (2018): “Creación de un modelo estadístico predictivo para la determinación de las funciones de atenuación en español hablado”, *Rilce*, 34, 3, pp. 1009-1027.
110786. Castro Cruz, Marina (2017): “Ataque a la imagen y descortesía en los comentarios de blogs en español peninsular”, *PhH*, 31, 1, pp. 37-63.
110787. Chao Parapar, Maikel (2018): “Procedimientos de atenuación en los artículos de investigación científica: las directrices cognitivas en español”, *ELUA*, Extraordinario 4, pp. 139-156.
110788. Contreras Fernández, Josefa (2018): “La impersonalidad como estrategia de atenuación en la novela *El lector de Julio Verne* de Almudena Grandes: un análisis contrastivo alemán/español”, *Rilce*, 34, 3, pp. 1243-1258.
110789. Cortés Rodríguez, Luis (2018): “La protesta como tipo de *incidencia antagónica* en el parlamento español”, *Oralia*, 21, 1, pp. 7-30.
110790. Deza Blanco, Pablo (2018): “El uso de conectores aditivos en noticias de accidentes de tráfico en diarios españoles y ecuatorianos”, *HRJ*, 19, 3, pp. 216-235.
110791. Enghels, Renata (2018): “On the Grammaticalization of the Deverbal Epistemic Pragmatic Marker *sabes*. A Study in Recent Language Change”, *RRL*, 63, 4, pp. 341-360.
110792. Escribano Hernández, Asunción (2018): “Los recursos polifónicos como modo argumental en el discurso político”, *Oralia*, 21, 1, pp. 31-62.
110793. Estévez Rionegro, Noelia (2018): “El estilo directo en el español oral a partir de una muestra del *Archivo de Textos Hispánicos de la Universidad de Santiago*”, *Oralia*, 21, 2, pp. 341-354.
110794. Fernández García, Francisco, y Ortiz Viso, Tinúviel (2018): “Tres dimensiones en el análisis de la variación de la (des)cortesía”, *RIL*, 21, pp. 126-151.
110795. Figueras, Carolina (2018): “Vaguedad y relevancia: metáforas en los titulares de prensa sobre las enfermedades poco frecuentes”, *Rilce*, 34, 3, pp. 1215-1242.
110796. Figueroedo Flores, Beatriz (2018): “«Es de cajón, señorías»: locuciones, analogías y otras expresiones en la oposición de Rajoy (2005-2011)”, *Oralia*, 21, 2, pp. 355-372.
110797. Fuentes Rodríguez, Catalina, ed. (2016): *Estrategias argumentativas y discurso político*, Madrid, Arco-Libros/La Muralla, 213 pp. Res.: Ortega Pérez, Marta (2018): *Oralia*, 21, 2, pp. 373-376.
110798. Funes, M.^a Soledad (2019): “«*Por ahí* es un marcador discursivo»: una propuesta cognitiva”, *Oralia*, 22, 1, pp. 41-56.
110799. Gallardo Paúls, Beatriz; Enguix Oliver, Salvador; y Oleaque Moreno, Joan Manuel (2018): “Estilos de gestión de los perfiles políticos en Twitter: imagen y texto en las cuentas de los partidos en la campaña del 26J”, *RIL*, 21, pp. 15-51.

110800. Gancedo Ruiz, Marta (2018): “Una primera aproximación al análisis diacrónico de la atenuación y la imagen en diálogos madre-hijo en el teatro español en los siglos XIX y XX”, *ELUA*, Extraordinario 4, pp. 157-178.
110801. García Negroni, M.ª Marta (2018): “Argumentación y puntos de vista evidenciales citativos: acerca de la negación metadiscursiva en el discurso político”, *Oralia*, 21, 2, pp. 223-242.
110802. García Ramón, Amparo (2018): “Primacía epistémica en géneros interaccionales: atenuación, intensificación y territorio”, *Rilce*, 34, 3, pp. 1336-1364.
110803. Gil Jacinto, Francisco Javier (2019): “Oralidad en la novela *Frívola* de Corín Tellado”, *Oralia*, 22, 1, pp. 57-74.
110804. González Ruiz, Ramón; Izquierdo Alegría, Dámaso; y Loureda Lamas, Óscar, eds. (2016): *La evidencialidad en español: teoría y descripción*, Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert, 356 pp. Res.: Kotwica, Dorota (2017): *RILI*, 30, pp. 198-201. Res.: García Ramón, Amparo (2018): *Rilce*, 34, 2, pp. 948-952.
110805. González Sanz, Marina (2017): *Tertulia e ideología. La mediatización del pensamiento político*, Berna, Peter Lang, 209 pp. Res.: Zawadzka Paluektau, Natalia (2018): *RILI*, 31, pp. 248-250. Res.: García Pérez, José (2019): *Oralia*, 22, 1, pp. 189-192.
110806. Hernando Cuadrado, Luis Alberto, y Sánchez Lobato, Jesús, eds. (2017): *La configuración lingüístico-discursiva en el periodismo científico*, Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert, 308 pp. Res.: Yue, Cheng (2018): *RIL*, 21, pp. 234-247.
110807. Kotwica, Dorota (2018): “La profesionalización del artículo científico en España vista desde la evidencialidad”, *EHF*, 40, pp. 21-39.
110808. Kotwica, Dorota (2018): “Propuesta metodológica para el análisis de la evidencialidad en el discurso científico”, *ELUA*, Extraordinario 4, pp. 197-212.
110809. Laborda Gil, Xavier (2016): *El discurso, cultura de la acción*, Barcelona, UOC, 162 pp. Res.: Castellón Alcalá, Heraclia (2018): *Oralia*, 21, 1, pp. 177-182.
110810. Llopis, Ana, y Martínez, Diana (2018): “Análisis pragmático y fonoprosódico del aproximativo más o menos”, *Rilce*, 34, 3, pp. 1028-1055.
110811. López Serena, Araceli (2018): “Hacia una revisión de la caracterización semántica y discursiva de la locución y *eso que* en español actual”, *ELUA*, 32, pp. 195-217.
110812. Loureda Lamas, Óscar (2009): *Introducción a la tipología textual*, Madrid, Arco/Libros, 94 pp. Res.: Corredoira López, Jesús (2017): *Moenia*, 23, pp. 741-756.
110813. Maldonado, Ricardo (2018): “Certezas atenuadas”, *Rilce*, 34, 3, pp. 1129-1153.
110814. Mancera, Ana, y Pano, Ana (2013): *El discurso político en Twitter: análisis de mensajes que trinan*, Barcelona, Anthropos. Res.: Bustos Plaza, Alberto (2017): *RILI*, 30, pp. 201-203.
110815. Montero, Ana Soledad, comp. (2016): *El análisis del discurso polémico: disputas, querellas y controversias*, Buenos Aires, Prometeo, 165 pp. Res.: Glozman, Mara (2018): *Oralia*, 21, 1, pp. 183-189.
110816. Moyano Arellano, Claudio (2018): “Esperanza Aguirre «ante el cambio»: análisis de estrategias retóricas en el discurso pronunciado en la investidura de Manuela Carmena”, *Oralia*, 21, 2, pp. 295-322.
110817. Muñoz Trujillo, Mahtias, y Guerrero González, Silvana (2019): “Gesticulación y funciones pragmáticas en narraciones conversacionales”, *Oralia*, 22, 1, pp. 103-126.
110818. Núñez Delgado, M.ª Pilar, y Páez Cuba, Lisett D. (2018): “Competencia oral, lenguaje jurídico y teoría de la argumentación”, *Oralia*, 21, 2, pp. 323-340.

110819. Pardo Llibrer, Adrià (2018): “Los usos atenuantes del aproximativo *casi*: relación entre contenido proposicional y unidades del discurso”, *ELUA*, Extraordinario 4, pp. 33-56.
110820. Pérez Rodríguez, Sara (2018): “La segunda persona del singular (*tú*) como recurso de objetivación en el discurso publicitario”, *Oralia*, 21, 1, pp. 113-144.
110821. Pons Rodríguez, Lola (2018): “En torno al marcador de topicalización *respecto*: variantes y uso en sincronía”, *ZRPh*, 134, 4, pp. 1036-1058.
110822. Portillo Fernández, Jesús (2017): “Análisis de choque contextual en la argumentación absurda humorística”, *PhH*, 31, 1, pp. 81-118.
110823. Portillo Fernández, Jesús (2018): “Ventriloquización: Estudio del fenómeno discursivo”, *RFLUCR*, 44, 2, pp. 237-252.
110824. Portolés Lázaro, José (2016): *La censura de la palabra. Estudio de pragmática y análisis del discurso*, Valencia, Universitat de València, 273 pp. Res.: Cañadas, Jesús Ramón (2018): *Oralia*, 21, 2, pp. 377-382.
110825. Rodríguez Tapia, Sergio, y Camacho Cañamón, Julio (2018): “La contribución de los métodos de aprendizaje automático no supervisado al diseño de métodos para la clasificación textual según el grado de especialización”, *Sintagma*, 30, pp. 131-149.
110826. Romero Martínez, Aurora Mariazell, y Pérez Álvarez, Bernardo E. (2018): “Funciones de la co-construcción narrativa en el relato conversacional”, *Oralia*, 21, 1, pp. 145-168.
110827. Romero Nieto, Alejandro (2018): “Prosodia y gestualidad y su relación con la expresión del humor en el debate parlamentario”, *CIF*, 44, pp. 45-66.
110828. Rosemeyer, Malte (2018): “The pragmatics of Spanish postposed-wh-interrogatives”, *FLH*, 52, 2, pp. 283-318.
110829. Rosemeyer, Malte (2018): “Las funciones discursivas de las interrogativas parciales en castellano”, *RoJ*, 69, pp. 275-314.
110830. Ruiz Velasco D., Liliana (2018): “Construcciones focalizadoras y oralidad”, *Lexis*, 42, 2, pp. 235-272.
110831. Sainz, Eugenia (2018): “La expresión evidencial introducida por *conque*: significado mirativo y función discursiva en la interacción”, *LEA*, 40, 1, pp. 35-64.
110832. Salameh Jiménez, Shima (2018): “Mecanismos de atenuación entre el decir y lo dicho: procesos de enunciación a través de la partícula discursiva *digamos*”, *ELUA*, Extraordinario 4, pp. 85-100.
110833. Santolària Órrios, Àlicia (2017): “Conectores y secuencias didácticas en primer ciclo de educación primaria”, *Cauce*, 40, pp. 29-35.
110834. Soler Bonafont, M.^a Amparo (2018): “Fingimientos y atenuación en el uso de *creo*”, *Rilce*, 34, 3, pp. 1104-1128.
110835. Tanghe, Sanne (2018): “Combinaciones de marcadores del discurso en el lenguaje hablado: un estudio empírico de *anda*, *vamos*, *vaya* y *venga*”, *Rilce*, 34, 2, pp. 792-819.
110836. Trujillo Garrido, Ana (2018): “El eufemismo como instrumento de manipulación en la prensa escrita”, *RIL*, 21, pp. 77-106.
110837. Uclés Ramada, Gloria (2018): “La atenuación de los marcadores de control de contacto en PRESEA: un estudio comparativo entre España y México”, *Rilce*, 34, 3, pp. 1313-1335.
110838. Villalba Ibáñez, Cristina (2018): “Primera persona del plural en los juicios orales. Valor representativo y estrategia atenuante”, *Rilce*, 34, 3, pp. 1056-1080.

Véase Borreguero Zuloaga, y Gómez-Jordana Ferary, 110582; Schneider, 110770; Morera Pérez, 110899; Gómez Seibane, 110016; Samper Hernández, 111027; Bregant, 111033; Carranza Vera, y Castañeda García, 111064; Chang, 111075; Douglas, Soler Bonafont, y Vuoto, 111076; González Ormazábal, y San Martín Núñez, 111090; Arias Álvarez, 111111; Kornfeld, y Avellana, 111140; Biondi, y Zapata, 111142; Malpartida Tirado, 111629.

3.4.4. Lexicología y semántica

- 110839. Albelda Marco, Marta, y Mihatsch, Wiltrud, eds. (2017): *Atenuación e intensificación en géneros discursivos*, Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert, 290 pp. Res.: Porroche Ballesteros, Margarita (2018): *RF*, 130, 4, pp. 554-557. Res.: Fernández Gómiz, Sara (2018): *RILI*, 31, pp. 233-236.
- 110840. Alcaraz Mármol, Gema, y Soto Almela, Jorge (2018): “Refugees in the Spanish press: A corpus-assisted study of the semantic prosody of the term *refugiado* from a diachronic perspective”, *Sintagma*, 30, pp. 95-113.
- 110841. Álvarez Díaz, Juan José (2017): “La jerarquía militar. Conceptos y terminología”, *RLex*, 23, pp. 7-38.
- 110842. Ayuso Collantes, Clara (2018): “Los lenguajes del ciclismo y la novela *El Alpe d'Huez* de Javier García Sánchez”, *EHF*, 40, pp. 291-308.
- 110843. Ayuso Collantes, Clara (2018): “La lengua del boxeo. Procedimientos de formación léxica”, *ELUA*, 32, pp. 9-31.
- 110844. Ayuso Collantes, Clara (2018): “Anglicismos y galicismos en los orígenes de la lengua del boxeo”, *RIL*, 21, pp. 108-125.
- 110845. Bajo Pérez, Elena (2017): “La expresión de la irrealidad en español”, *Moenia*, 23, pp. 95-146.
- 110846. Cabezas Holgado, Emilio (2018): “Sobre los rasgos colección/reunión en determinación semántica de los nombres colectivos”, *EA*, 109, pp. 7-18.
- 110847. Carriscondo Esquivel, Francisco M. (2017): *Palabras que cambiaron (en) la historia /lexicología y lexicografía*, Gijón, Trea, 221 pp. Res.: Buzek, Ivo (2018): *RILI*, 31, pp. 245-248. Res.: Benavides, Carlos (2019): *Hisp*, 102, 1, pp. 151-152.
- 110848. Conde Noguerol, M.^a Eugenia (2018): “La expresión del cambio de estado: delimitación léxico-semántica del verbo *hacer* en la construcción *hacerse + adjetivo/sustantivo con sujetos animados*”, *AL*, 6, 1, pp. 5-34.
- 110849. Costa, Sylvia (2018): “El tiempo en el léxico del español”, *L*, 34, 1, pp. 45-60.
- 110850. Curcó, Carmen, y Erdely, Erika (2018): “Procedural dynamicity and focus on transition: The case of Spanish *ya*”, *Lingua*, 213, pp. 20-42.
- 110851. Fernández Mata, Rafael (2018): “Los japonesismos bélicos y gubernamentales”, *AL*, 6, 1, pp. 75-118.
- 110852. Fernández Mata, Rafael (2018): “Los japonesismos artísticos”, *AL*, 6, 2, pp. 39-73.
- 110853. Fernández Mata, Rafael (2018): “Los japonesismos de la literatura y la escritura en español actual”, *RFLUCR*, 44, 2, pp. 161-176.
- 110854. Fernández Mata, Rafael (2018): “Los japonesismos marciales y deportivos”, *RFULL*, 37, pp. 61-69.
- 110855. Fernández Mata, Rafael (2019): “Los japonesismos culinarios”, *AL*, 7, 1, pp. 61-103.
- 110856. García Fernández, Luis; Krivochen, Diego Gabriel; y Bravo, Ana (2017): “Aspectos de la semántica y sintaxis de las cadenas de verbos auxiliares en español”, *Moenia*, 23, pp. 1-28.

110857. Ivanova, Olga (2018): “A propósito de las categorías gramaticales de Ignacio Bosque: ¿una nueva perspectiva sobre sus relaciones y diferencias?”, *AEF*, 41, pp. 191-202.
110858. Jansegers, Marlies (2017): *Hacia un enfoque múltiple de la polisemia. Un estudio empírico del verbo multimodal sentir desde una perspectiva sincrónica y diacrónica*, Berlin/Boston, De Gruyter, xvii + 349 pp. Res.: Llopis Cardona, Ana (2019): *RF*, 131, 1, pp. 71-79.
110859. Molkova, Svetlana (2017): “Incorporación directa e indirecta de los préstamos de origen ruso al español y nuevos términos”, *RLex*, 23, pp. 117-136.
110860. Paris, Luis (2018): “Semántica y pragmática de la temporalidad: los límites”, *LMo*, 52, pp. 215-232.
110861. Portillo Fernández, Jesús, y Salguero Lamilla, Francisco J. (2017): “Mecanismos cognitivos para el enriquecimiento semántico del discurso mediante funciones de mapeo”, *Moenia*, 23, pp. 529-558.
110862. Portolés Lázaro, José (2018): “Nombre y proprialidad”, *Rilce*, 34, 2, pp. 746-766.
110863. Rakhilina, Ekaterina V.; Merle, Jean Marie; y Kor Chahine, Irina, dirs. (2017): *Verba sonandi. Représentation linguistique des cris d'animaux*, Aix-en-Provence, Presses Universitaires de Provence, 339 pp. Res.: Humbley, John (2018): *Clex*, 112, pp. 259-263.
110864. Reyes, Graciela (2018): *Palabras en contexto. Pragmática y otras teorías del significado*, Madrid, Arco/Libros, 457 pp. Res.: Sainz, Eugenia (2018): *RI*, 110, pp. 385-386.
110865. Rodríguez González, Félix (2017): “Nuevas aportaciones a la lexicografía del anglicismo: una mirada al léxico erótico”, *RLex*, 23, pp. 201-209.
110866. Rodríguez González, Félix, y Knospé, Sebastian (2019): “The variation of calques in European languages, with particular reference to Spanish and German: Main patterns and trends”, *FLH*, 53, 1, pp. 233-276.
110867. Timofeeva, Larissa (2018): “Towards a metapragmatic description of idiom meaning”, *RLA*, 56, 1, pp. 139-159.

Véase Rodríguez González, 110711; González López, 110737; Nowikow, 110754; Sainz, 110831; Trujillo Garrido, 110836; Sánchez Ibáñez, y Maroto, 110901; Morera, 111023; Soto Melgar, 111030; Cáceres Lorenzo, 111160.

3.5. Lexicografía

3.5.1. General

110868. Battaner, Paz (2018): “Demasiad* como cuantificador en las definiciones lexicográficas”, *RFULL*, 36, pp. 85-108.
110869. Castillo Carballo, M.^a Auxiliadora (2018): “Procedimientos de anotación lexicográfica de las unidades fraseológicas con autonomía sintáctica: las expectativas del usuario”, *LEA*, 40, 1, pp. 65-85.
110870. Castillo Carballo, M.^a Auxiliadora (2018): “Implicaciones lexicográficas en torno a la traslación fraseológica”, *RFULL*, 36, pp. 127-150.
110871. Maldonado González, Concepción (2018): “¿Hay futuro para la lexicografía comercial?”, *RFULL*, 36, pp. 249-267.
110872. Mas Álvarez, Inmaculada; Santaella del Río, M.^a Paula; e Iglesias Cancela, Yolanda (2017): “La enseñanza de la lexicografía del español en la universidad: una renovación necesaria”, *Cauce*, 40, pp. 17-27.

110873. Porto Dapena, José Álvaro (2018): “Sobre la ambigüedad y vaguedad en los diccionarios”, *RFULL*, 36, pp. 329-365.
110874. Rodríguez Barcia, Susana (2016): *Introducción a la lexicografía*, Madrid, Síntesis. Res.: Méndez Santos, M.^a del Carmen (2018): *Hesperia*, 21, 2, pp. 151-154.
110875. Rodríguez Barcia, Susana (2018): “De la etnolexicografía a la lexicografía crítica”, *RIL*, 21, pp. 186-206.
110876. Rodríguez Gama, Álvaro (2017): “El lenguaje de la ciencia: retos de la lingüística contemporánea”, *BACol*, 277-278, pp. 126-135.

Véase Castell, 110505.

3.5.2. *Diccionarios plurilingües*

110877. Bruña Cuevas, Manuel (2019): “Reivindicación de la relevancia histórica de la parte español-francés (1728) del diccionario de Torre y Ocón”, *IR*, 89, pp. 83-99.
110878. Peñín Fernández, Natalia, y Piccolo, Maria Chiara (2018): *Spagnolo Junior. Dizionario Spagnolo-Italiano Italiano-Spagnolo*, Bolonia, Zanichelli. Res.: Capanaga, Pilar (2018): *Orillas*, 7, pp. 477-480.

3.5.4. *Diccionarios españoles especializados*

110879. Campos Souto, Mar (2018): “Bibliotecas y hemerotecas digitales en el NDHE”, *Quadernos*, 11, pp. 237-255.
110880. Capuano, Thomas M., comp. (2017): *Diccionario herbario de textos antiguos y premodernos*, New York, Hispanic Seminary of Medieval Studies, 495 pp. Res.: Jiménez Ríos, Enrique (2017): *RLex*, 23, pp. 219-222. Res.: Dworkin, Steven N. (2018): *Cor*, 46, 2, pp. 126-128.
110881. De Buen Unna, Jorge (2017): *Diccionario de caracteres tipográficos*, Gijón, Trea, 277 pp. Res.: Sabogal Cárdenas, Cleóbulo (2017): *BACol*, 277-278, pp. 217-218.
110882. García Arias, Xosé Lluís (2018): *Diccionariu Etimolóxicu de la Llingua Asturiana (DELLA). Tomu 1: A-Bde*, Oviedo, Universidad de Oviedo. Res.: Dworkin, Steven N. (2018): “The Continuing Tradition of Romance Etymological Dictionaries: Reflections on a New Etymological Dictionary of Asturian”, *RPh*, 72, 2, pp. 401-408.
110883. González Vázquez, Carmen, dir. (2016): *Diccionario de personajes de la comedia antigua*, Madrid, Pórtico. Res.: Ibáñez Chacón, Álvaro (2018): *AEF*, 41, pp. 232-235.
110884. Mancho Duque, M.^a Jesús (2018): “Las imágenes digitales como herramientas lexicográficas: el caso del DICTER”, *Quadernos*, 11, pp. 211-236.
110885. Niño Amo, Marta, y Fuertes Olivera, Pedro A. (2017): “La introducción sistemática en el diccionario especializado”, *RLex*, 23, pp. 137-156.
110886. Penadés Martínez, Inmaculada (2015): *Para un diccionario de locuciones. De la lingüística teórica a la fraseología práctica*, Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá, 360 pp. Res.: Álvarez Vives, Vicente (2018): *RFE*, 98, 2, pp. 467-472.
110887. Rodríguez González, Félix (2014): *Diccionario de la droga: vocabulario general y argot*, Madrid, Arco/Libros, lv + 563 pp. Res.: Jamieson, Martin (2017): *RLex*, 23, pp. 217-218.

110888. Rodríguez González, Félix (2017): *Gran diccionario de anglicismos*, Madrid, Arco/Libros, lii + 1141 pp. Res.: Battaner Arias, Paz (2017): *RLex*, 23, pp. 213-215. Res.: Schweickard, Wolfgang (2018): *Lexicographica*, 33, 1, pp. 462-466. Res.: Carriscondo Esquivel, Francisco M. (2019): *Hisp*, 102, 1, pp. 153-154.

3.6. Etimología

110889. Fernández Mata, Rafael (2018): “El origen etimológico del japonesismo *bonzo*”, *Quadernos*, 11, pp. 29-44.
110890. Gutiérrez, César (2017): “Notas etimológicas sobre el castellano *pringue*”, *RHLE*, 12, pp. 23-35.
110891. Gutiérrez, César (2018): “Árabe *attúmn* > español *azumbre*”, *BRAE*, 317, pp. 161-176.
110892. Morala Rodríguez, José Ramón (2016): “Lexicografía dialectal histórica y evolución etimológica: el caso de *yugo*”, *RHLE*, 11, pp. 131-153.
110893. Pato, Enrique (2018): “Uso y origen de la interjección *nanay*”, *EA*, 109, pp. 109-118.
110894. Saura Rami, José Antonio (2017): “En torno a la adscripción etimológica de la palabra castellana *arroyo*”, *VoxR*, 76, pp. 240-248.

Véase Ruhstaller, y Gordón Peral, 110611; Ruhstaller, 110688; Morera, 111023; Sánchez, 111166; Rubio Tovar, 111992.

3.7. Onomástica

3.7.1. Antropónimia

110895. Bahr, Christian, y Hernández Arocha, Héctor (2018): “¿Tienen significado los nombres propios? Una aproximación al debate inconcluso en torno a la semántica y (difusa) categorización de nombres propios y comunes”, *ZRPh*, 134, 2, pp. 329-348.
110896. Becker, Lidia (2018): *Nombres de persona en español. Historia, situación actual y onomástica popular*, Berlin, Peter Lang. Res.: Rodríguez Toro, José Javier (2018): *RILI*, 32, pp. 203-205.
110897. García-Page Sánchez, Mario (2018): “El hipocorístico español en *-i*”, *CLEX*, 113, pp. 227-252.
110898. Monzó Gallo, Carlos (2017): “Hipocorísticos en /-i/: iconismo fonético de la afectividad”, *RSEL*, 47, 2, pp. 7-28.
110899. Morera Pérez, Marcial (2017): *Cortesía, apodos e hipocorísticos en español: fundamentos lingüísticos*, Madrid, Arco/Libros. Res.: García Gallarín, Consuelo (2017): *RILI*, 30, pp. 207-209.
110900. Rodríguez Toro, José Javier (2018): “El nombre de pila español en los albores del Siglo de Oro (a propósito del *Libro de los baptizados en esta santa iglesia de Sevilla*)”, *ZRPh*, 134, 2, pp. 419-441.
110901. Sánchez Ibáñez, Miguel, y Maroto, Nava (2018): “New Words for New Politics? Proper Nouns and Naming Diversity related to Spanish New Political Parties”, *CLEX*, 113, pp. 163-181.
110902. Zabalza, Ana, dir.; Castro, Demetrio; Esparza, Andoni; Gorrotxategi, Mikel; Íñigo, Andrés; Monteano, Peio J.; Ramírez, José Luis; y Rekalde, Paskual (2018): *De Engracia a Garazi. El misterio de los nombres en Navarra*, Pamplona,

Aranzadi/Gobierno de Navarra/Universidad de Navarra, 294 pp. Res.: García Gallarín, Consuelo (2018): *RFR*, 35, pp. 271-273.

Véase Portolés Lázaro, 110862.

3.7.2. *Toponimia*

110903. Correa Rodríguez, José A. (2016): *Toponimia Antigua de Andalucía*, Sevilla, Universidad de Sevilla, 567 pp. Res.: Pascual Barea, Joaquín (2018): *Em*, 86, 2, pp. 377-379.
110904. Correa Rodríguez, José Antonio (2017): “Reflexiones sobre el origen del topónimo *Luanco* (Asturias)”, *PhH*, 31, 1, pp. 65-75.
110905. Gil Jacinto, Francisco Javier (2017): “Una mirada a un grupo de nombres de lugar de reciente creación en un municipio español: algunas semejanzas y diferencias con los topónimos antiguos”, *PhH*, 31, 1, pp. 77-89.
110906. González Matellán, José Manuel (2018): “Camino de la Plata: contextualización del apelativo a partir de su campo semántico y de procesos homofónicos”, *SZ*, 17, pp. 211-227.
110907. Gurruchaga Sánchez, Marina (2017): “Algunas consideraciones respecto al topónimo «Las Hurdes» y la raíz indo-europea *-urd* / **wrad*”, *Alt*, 88, pp. 7-12.
110908. Martínez Lema, Paulo (2018): “O *Cartulário de Fiães* enquanto corpus toponímico: acerca de alguns nomes de lugar na fronteira galego-portuguesa”, *ZRPh*, 134, 2, pp. 487-520.
110909. Molina Díaz, Francisco (2018): “Un caso de retoponimización: la desaparición de *Rocinas* a favor de *Rocíos*”, *RHLE*, 13, pp. 145-159.
110910. Octavio de Toledo y Huerta, Álvaro S. (2018): “Orónimos dialectales y morfosintaxis histórica: el método pidalino y las formaciones adverbiales con *cima* y *somo*”, *BRAE*, 317, pp. 267-313.
110911. Sánchez Salor, Eustaquio (2018): “El topónimo *Ruanes* a la luz de los testimonios Vicani Roud [...], banda Roudacom y Rodacis o Rudanis”, *REEx*, 74, 1, pp. 153-166.

3.8. Variación lingüística

3.8.1. *Historia del español*

110912. Alba Salas, Josep (2016): “*Caer en temores infundados*: sobre la evolución histórica de las colocaciones con *caer* y sustantivos estativos”, *RHLE*, 11, pp. 3-30.
110913. Alcocer Rodríguez, Eduardo, y Ramírez Luengo, José Luis (2018): “Los orígenes medievales del *nomás* americano”, *CIF*, 44, pp. 67-82.
110914. Amador Rodríguez, Luis Alexis, y Pérez Vigaray, Juan Manuel (2018): “Apuntes para la historia del sufijo *-dor* a propósito de los derivados del *Libro de buen amor*”, *RFULL*, 37, pp. 9-23.
110915. Azpiazu Torres, Susana (2017): “El sistema de oposición PPC/PPS en el español del s. XVII: análisis de la primera parte del *Quijote* (1605)”, *Moenia*, 23, pp. 257-284.
110916. Barrio de la Rosa, Florencio del (2018): “La construcción interrogativa *¿(a)dólo?* en los romanceamientos bíblicos del español antiguo”, *EHF*, 40, pp. 213-233.
110917. Bauça i Sastre, Andreu (2017): “Doctrinal de los caballeros, de Alfonso de Cartagena (códice de Praga) (Comentario filológico de la sección «Commo deuen

- seer escarmentados los que vuelven pelea entre los suyos entiendo de guerra»)", *I-AP*, 45, 2, pp. 75-93.
110918. Blas Arroyo, José Luis (2017): "¿Identidades lingüísticas invariables? Trayectorias idiolectales ante la variación y el cambio lingüístico en el español clásico", *RILI*, 30, pp. 117-144.
110919. Bogard, Sergio (2019): "Los sujetos transitivos e intransitivos con núcleo nominal común en español. Estructura y evolución (siglos XIII, XVI y XIX)", *AL*, 7, 1, pp. 5-59.
110920. Carpi, Elena (2017): *La lexicogénesis del léxico filosófico en el Siglo de las Luces*, Pisa, Universidad de Pisa, 77 pp. Res.: Arroyo Hernández, Ignacio (2018): *RILI*, 109, pp. 159-161.
110921. Carrizao Ruiz, José Ramón (2015): *El vocabulario de la navegación en el Siglo de Oro*, A Coruña, Universidade da Coruña, 311 pp. Res.: García Aranda, M.^a de los Ángeles (2018): *RFE*, 98, 1, pp. 241-245.
110922. Casais, Alejandro (2018): "Sobre los occidentalismos morfosintácticos y léxicos de las *Profecías de Merlin* en los *Baladros castellanos*", *RLM*, 30, pp. 97-119.
110923. Cervera Rodríguez, Ángel (2019): "Variedad gramatical y valor semántico-estilístico del predicado verbal en *Rinconete y Cortadillo*, de Cervantes", *RFLUCR*, 45, 1, pp. 167-181.
110924. Codita, Viorica (2016): *La conformación y el uso de las locuciones prepositivas en castellano medieval*, Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert. Res.: Simó Escartín, Leticia (2017): *RILI*, 30, pp. 190-193.
110925. Company Company, Concepción, y Flores Dávila, Rodrigo (2018): "El contraste *a por* vs. *por* con verbos de movimiento. Gramática y diacronía", *RFE*, 98, 2, pp. 281-318.
110926. Company Company, Concepción (2018): "Analogía inducida por contexto: la extensión de la preposición *a* en la historia del español", *RHLE*, 13, pp. 31-51.
110927. Corbella, Dolores (2018): "Arqueología lingüística: precedentes del léxico azucarero americano de la época colonial", *RLiR*, 327-328, pp. 377-408.
110928. Corveddu, Mario Salvatore (2018): "El léxico técnico y los problemas de traducir un arte en la España ilustrada. *Les pelleteries et apprêt de cuir* de Noël-Antoine Pluche, análisis léxico de la traducción de Esteban de Terreros y Pando", *AL*, 6, 1, pp. 35-73.
110929. Cull, John T. (2018): "Paremias en the Plays of Juan Pérez de Montalbán", *Rilce*, 34, 2, pp. 629-664.
110930. Díez del Corral Areta, Elena (2017): "Adiciones, omisiones y variantes en duplicados de cartas coloniales: los documentos públicos de Juan de Mañozca (s. XVII)", *RHLE*, 12, pp. 3-21.
110931. Duttenhofer, Alexandra (2018): "Formas anafóricas de cohesión nominal en las relaciones de autos de fe impresas del XVIII", *EHF*, 40, pp. 145-161.
110932. Echenique Elizondo, M.^a Teresa; Martínez Alcalde, M.^a José; Sánchez Méndez, Juan Pedro; y Pla Colomer, Francisco P., eds. (2016): *Fraseología española: diacronía y codificación*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 358 pp. Res.: Ramos Remedios, Emiliana (2016): *RHLE*, 11, pp. 177-183. Res.: Conde, Juan Carlos (2018): *Cor*, 47, 1, pp. 102-107. Res.: Carrete Montaña, José Ricardo (2018): *Verba*, 45, pp. 373-379.
110933. Elvira González, Javier (2017): "La pervivencia del colon en castellano medieval", *AO*, 67, pp. 157-184.

110934. Espinosa Elorza, Rosa M.^a (2018): “La formación de los marcadores sumativos en español. Desde *sobre* hasta *a mayores*”, *EHF*, 40, pp. 95-118.
110935. Espinosa Elorza, Rosa M.^a (2018): “Aspectos generales de la evolución de las expresiones adversativas: cambios en cadena”, *Med*, 50, pp. 171-215.
110936. Fernández Alcaide, Marta; Leal Abad, Elena; y Octavio de Toledo y Huerta, Álvaro S., eds. (2016): *En la estela del Quijote: cambio lingüístico, normas y tradiciones discursivas en el siglo XVII*, New York, Peter Lang. Res.: Sidrach de Cardona López, M.^a Ángeles (2017): *RILI*, 30, pp. 193-198.
110937. Fernández Jaén, Jorge (2017-2018): “Las leyes del cambio semántico: una reflexión epistemológica”, *QS*, 72-73, I, pp. 87-124.
110938. Fernández Martín, Patricia (2018): “Del nivel interpersonal al nivel morfosintáctico en algunas cartas de sor María de Jesús de Ágreda”, *EHF*, 40, pp. 41-69.
110939. Fernández Rodríguez-Escalona, Guillermo (2016): *La concepción cervantina del hablar. Lenguaje y escala de valores en Don Quijote*, Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá, 460 pp. Res.: Calahan, Clark (2018): *Cervantes*, 38, 1, pp. 228-232. Res.: Strunck, Judith (2018): *RF*, 130, 3, pp. 397-401.
110940. Flores Ávila, Rodrigo (2018): “Deslocativización y abstracción diacrónica de frases proposicionales con *a*. Efecto dominó en un cambio léxico-semántico”, *NRFH*, 66, 2, pp. 425-462.
110941. Garachana Camarero, Mar (2016): “Verbos de movimiento y perífrasis verbales en español medieval: *uviar* (A) + infinitivo”, *RHLE*, 11, pp. 59-87.
110942. Garachana Camarero, Mar, ed. (2017): *La gramática en la diacronía. La evolución de las perífrasis verbales modales en español*, Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert. Res.: Bravo Martín, Ana (2018): *RILI*, 32, pp. 217-221.
110943. Garcés Gómez, M.^a Pilar, ed. (2015): *Léxico, historia y diccionarios*, A Coruña, Universidade da Coruña. Res.: Silva López, Natalia (2016): *RHLE*, 11, pp. 183-190.
110944. García Godoy, M.^a Teresa (2019): “Una nueva hipótesis diacrónica sobre *su merced* como tratamiento informal”, *BHS*, 96, 2, pp. 107-125.
110945. García Pérez, Rafael (2018): “La construcción de la terminología especializada: un ejemplo del lenguaje jurídico-penal”, *Dicenda*, 36, pp. 209-226.
110946. García Pérez, Rafael (2019): “Por qué no hacemos (una) mención como hacemos (una) colección”, *IR*, 89, pp. 68-82.
110947. García Valle, Adela (2017): “En torno al sistema locucional del español en su diacronía. La estructura con núcleo nominal en el II tomo de la *Primera Crónica General (Estoria de Espanna)* de Alfonso X”, *VoxR*, 76, pp. 249-290.
110948. Garrido Martín, Blanca (2018): “La variación de los conectores consecutivos en los romanceamientos bíblicos castellanos”, *EHF*, 40, pp. 119-144.
110949. Gerhalter, Katharina (2018): “Innovación y analogía en la creación de los marcadores de reformulación *más exactamente* y *más precisamente*”, *EHF*, 40, pp. 163-190.
110950. Giralt Latorre, Javier (2018): “Aragonés y catalán en un libro de cuentas turolense del siglo XV”, *RFR*, 35, pp. 9-32.
110951. Girón Alconchel, José L.; Herrero Ruiz de Loizaga, Francisco J.; y Sáez Rivera, Daniel M., eds. (2018): *Procesos de textualización y gramaticalización en la historia del español*, Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert. Res.: Garachana Camarero, Mar (2018): *RILI*, 31, pp. 250-254.
110952. Gomila Albal, Marina (2018): “Variación diacrónica y diatópica de *con* + pronombre personal de 1^a y 2^a persona del plural”, *BHS*, 95, 8, pp. 801-823.
110953. Gutiérrez, César (2018): “Competencia entre palatalización y nasalización en las secuencias *-ngul-* en castellano”, *ZRPh*, 134, 2, pp. 404-418.

110954. Herrero Ruiz de Loizaga, Francisco Javier (2018): “El conector ilativo-consecutivo *onde* en el español medieval”, *EHF*, 40, pp. 191-212.
110955. Isasi Martínez, Carmen; Ramos Remedios, Emiliana; y Sánchez González de Herrero, M.^a Nieves (2017): *El léxico de los documentos del monasterio de San Salvador de Oña (siglos X al XIII)*, A Coruña, Universidade da Coruña. Res.: García Valle, Adela (2018): *RILI*, 31, pp. 254-263.
110956. Jiménez Martínez, M.^a Isabel, y Melis, Chantal (2018): “Evolución de las colo-
caciones causativas emocionales del latín al español”, *AL*, 6, 2, pp. 75-109.
110957. Jiménez Ríos, Enrique (2018): “La presentación del léxico denominador de he-
ramientas en textos científico-técnicos (siglos XVI y XVII) en el marco de
las tradiciones discursivas”, *NRFH*, 66, 2, pp. 493-528.
110958. Kotwica, Dorota (2018): “Verbos de percepción evidenciales en artículos cientí-
ficos del siglo XIX: funciones pragmático-retóricas”, *Rilce*, 34, 3, pp. 1154-
1178.
110959. Kuchenbrandt, Imme (2018): “Variantes silábicas y asilábicas de los pronombres
del español alfonsí: ¿apócope, elisión o epéntesis?”, *RHLE*, 13, pp. 53-89.
110960. Laborda Gil, Xavier (2018): “Imaginario social e ideología en discursos patro-
nales de Sax (1890-2010) y Rubí (1890-2003) bajo la perspectiva retórico-
pragmática”, *RIL*, 21, pp. 53-75.
110961. Le Tallec Lloret, Gabrielle (2017): “Subduction et grammaticalisation: l’apport
de la linguistique hispanique”, *AO*, 67, pp. 219-242.
110962. Lehmann, Christian (2019): “Complex spatial prepositions from Latin to Castilian”,
RRom, 54, 1, pp. 92-124.
110963. Lértora Mendoza, Celina A. (2018): “Salud y enfermedad: realidad y metáfora.
La ampliación del lenguaje científico a partir del siglo XIII. El caso de la
medicina”, *Med*, 50, pp. 299-314.
110964. López Quero, Salvador (2018): “Los poetas del *Cancionero de Baena*: notarios
del léxico militar medieval”, *RPh*, 72, 2, pp. 275-311.
110965. López Serena, Araceli, y Sáez Rivera, Daniel Moisés (2018): “Procedimientos
de mímisis de la oralidad en el teatro español del siglo XVIII”, *EHF*, 40, pp.
235-273.
110966. López Serena, Araceli (2018): “Intuición, teoría y datos en historia de la len-
gua. La hipótesis sobre la gramaticalización del *por cierto* epistémico en es-
pañol a la luz de la Filosofía de la lingüística”, *RILI*, 31, pp. 163-185.
110967. Martínez Tortajada, Sònia (2017): *Contacto de pueblos: el español y el alemán
en la Austria de los siglos XVI y XVII*, Kassel, Reichenberger. Res.: Ayala,
Amor (2017): *RILI*, 30, pp. 204-207.
110968. Meilán García, Antonio José (2016): “Los adverbios medievales *suso* y *yuso*:
morfosintaxis y desaparición”, *RHLE*, 11, pp. 89-112.
110969. Méndez Orense, María (2019): “El discurso (pre)ensayístico en los inicios del
pensamiento económico español (1600-1895): la deixis de primera persona”,
IR, 89, pp. 49-67.
110970. Molina Sangüesa, Itziar (2017): “Sobre cómo *obrar* con números: análisis de la
expresión de las *cuatro reglas* en los tratados matemáticos del s. XVI”, *RHLE*,
12, pp. 69-88.
110971. Mora García, Javier (2016): “Historia de *al* + infinitivo con valor de simultanei-
dad en castellano”, *RHLE*, 11, pp. 113-129.
110972. Moreno Fernández, Francisco (2015): *La maravillosa historia del español*, Ma-
drid, Instituto Cervantes. Res.: Romera Manzanares, Ana M.^a (2016): *RHLE*,
11, pp. 190-192.

110973. Moreno Moreno, M.^a Águeda (2018): “Islamismo *versus* arabismos en la lengua española en la España del XVI y XVII”, *Orillas*, 7, pp. 369-380.
110974. Muñoz, Javier (2018): “De la glotocronología a la filogenética. Estado de la cuestión y los nuevos desarrollos en la metodología de clasificación lingüística”, *RIL*, 21, pp. 170-184.
110975. Nieuwenhuijsen, Dorien (2018): “Changing frequencies in a constructional landscape: The case of two epistemic constructions in Spanish”, *Diachronica*, 35, 2, pp. 210-237.
110976. Octavio de Toledo y Huerta, Álvaro (2017): “El pretérito perfecto de subjuntivo en la Edad Media: distribución dialectal, entornos sintácticos y tradicionalidad discursiva”, *Moenia*, 23, pp. 317-366.
110977. Peñas Ibáñez, M.^a Azucena (2018): “El discurso periodístico en el siglo XVIII a partir del primer periódico diario de España (1758). El párrafo desde un enfoque cognitivo de la enacción”, *EHF*, 40, pp. 71-94.
110978. Perdomo Batista, Miguel Ángel (2018): “Los Iriarte y el estudio del léxico del siglo XVIII”, *Rilce*, 34, 2, pp. 690-715.
110979. Perea Siller, Francisco Javier, y Ramírez Quesada, Esther (2018): “Notas de lexicología histórica: elecciones léxicas en cuatro salterios españoles del siglo XVI”, *AO*, 68, pp. 181-210.
110980. Pérez Toral, Marta (2017): “El léxico de tejidos en inventarios notariales del siglo XVII”, *RLex*, 23, pp. 157-184.
110981. Pérez Toral, Marta (2017): “¿Escribo como hablo?: Variaciones gráficas en el vocalismo tónico en documentos del XVII”, *RSEL*, 47, 2, pp. 49-69.
110982. Pharies, David (2016): “Origen e historia del prefijo castellano *des-* a la luz de sus derivados más tempranos”, *RHLE*, 11, pp. 155-175.
110983. Pons Rodríguez, Lola (2017): *Una lengua muy larga. Más de cien historias curiosas sobre el español*, Barcelona, Arpa, 300 pp. Res.: Carriazo Ruiz, José Ramón (2016): *RHLE*, 11, pp. 192-194. Res.: Martín Aizpuru, Leyre (2017): *PhH*, 31, 1, pp. 157-160.
110984. Pozas Loyo, Julia (2016): *El artículo indefinido. Origen y gramaticalización*, México, El Colegio de México, 304 pp. Res.: Cortero, Eduardo (2018): *AL*, 6, 2, pp. 231-236.
110985. Prieto García-Seco, David (2018): “Historia de los derivados de verano”, *BRAE*, 317, pp. 197-252.
110986. Puerma Bonilla, Javier (2018): “La función informativa del sujeto en construcciones transitivas en la historia del español”, *RHLE*, 13, pp. 91-111.
110987. Quijada Díez, Carmen, y Gutiérrez Rodilla, Bertha M. (2017): “La traducción al español de diccionarios médicos alemanes en el siglo XIX”, *RLex*, 23, pp. 185-199.
110988. Reyes Núñez, Miriam (2018): “Hay un condicionamiento textual en la aparición de los tematizadores deverbales en español”, *RHLE*, 13, pp. 113-144.
110989. Rini, Joel (2018): “The Paradoxical Survival of Spanish *Vamos!* in the Face of Old Spanish *Vayamos!* and the Loss of Old Spanish *imos*”, *IR*, 88, pp. 218-236.
110990. Rivas Zancarrón, Manuel (2019): “Actitudes explícitas ante el resalte gráfico en la tradición discursiva periodística española de los siglos XVIII y XIX”, *AL*, 7, 1, pp. 235-271.
110991. Rodado Noriega, Carlos (2017): “La formación de la lengua castellana y su evolución histórica”, *BACol*, 277-278, pp. 78-103.
110992. Rubio Tovar, Joaquín (2018): “Las palabras y el mundo: las reflexiones etimológicas de Alfonso de Cartagena”, *RPM*, 32, pp. 285-304.

110993. Sánchez González de Herrero, M.^a Nieves (2018): “Sobre la representación de los llamados «grupos cultos» en un corpus de documentación medieval del sur de Ávila”, *RFR*, 35, pp. 61-78.
110994. Sánchez Orense, Marta (2018): “Consideraciones terminológicas sobre la evolución del léxico de la fortificación abaluartada”, *Lexis*, 42, 2, pp. 443-472.
110995. Sánchez-Prieto Borja, Pedro, y Vázquez Balonga, Delfina (2018): “Toledo frente a Madrid en la conformación del español moderno: el sistema pronominal átono”, *RFE*, 98, 1, pp. 185-215.
110996. Serrano Niza, Dolores (2018): “El color rojo según el *Kitāb al-Mujaṣṣas* de Ibn Sīdah. Una aportación a la lexicografía árabe”, *AQ*, 39, 1, pp. 101-126.
110997. Simón Parra, María (2017): “Denominación de las personas en la documentación riojana del siglo XIII del *Corpus de Documentos Españoles anteriores a 1800* (CODEA + 2015)”, *RHLE*, 12, pp. 81-112.
110998. Torruella Casañas, Joan (2017): *Lingüística de corpus: génesis y bases metodológicas de los corpus (históricos) para la investigación lingüística*, New York, Peter Lang. Res.: Rojo Sánchez, Guillermo (2018): *RILI*, 32, pp. 229-232.
110999. Velázquez Mendoza, Omar (2018): “*A Rapun e Sango páscaños*: la consolidación definitiva del cambio OV > VO en hispanorromance”, *ZRPh*, 134, 3, pp. 688-709.
111000. Williams, Lynn (2017): “La preparación de una Cédula Real en la corte de Felipe V: en busca de una norma lingüística”, *RHLE*, 12, pp. 37-67.

Véase Carpi, y García Jiménez, 110504; Cortés Valenciano, 110576; Kabatek, 110589; Rainer, 110591; Silveira de Araujo, 110592; Cazorla Vivas, 110593; Garnes Tarazona, 110605; Ruhstaller, y Gordón Peral, 110611; Cancino Cabello, 110629; Jansegers, 110858; Campos Souto, 110879; Rodríguez Toro, 110900; Octavio de Toledo y Huerta, 110910; Fernández Ortiz, 111012; Viejo Fernández, 111031; Bertolotti, 111061; Bürki, y Morgenthaler García, 111063; Ramírez Luengo, 111071; Echeverría Arriagada, 111088; Zamorano Aguilar, 111109; Lamar Prieto 111114; Dal Maso, 111118; Mora Peralta, 111132; Henderson, 111149; Malaver, D'Aquino Ruiz, y Guirado, 111157; Fernández Hoyos, y Fernández de la Torre, 111174; Vázquez Obrador, 111363; Pons Rodríguez, y Octavio de Toledo y Huerta, 111402.

3.8.2. *Dialectología y geografía lingüística*

111001. Álvarez López, Cristóbal José (2018): “La desfonologización de las vibrantes en el judeoespañol contemporáneo de Israel”, *PhH*, 32, 1, pp. 15-29.
111002. Álvarez López, Cristóbal José (2018): “Algunas particularidades de la pronunciación del judeoespañol vistas a través de las rimas: el caso de Isaac de Botón”, *Sef*, 78, 2, pp. 391-414.
111003. Andrés Díaz, Ramón de (2017): “Índiz d'asturianidá de testos falaos: un ensayu”, *AO*, 67, pp. 41-88.
111004. Arnold, Rafael D. (2018): “Judeo-Romance varieties”, *Lexicographica*, 33, 1, pp. 321-360.
111005. Ballesteros Panizo, Mapi, y Font Rotchés, Dolors (2019): “Acoustic analysis of intonation: Comparison between two dialects of Spanish from the north of the peninsula”, *Lingua*, 221, pp. 49-71.
111006. Bradley, Travis G., y Adams, Jacob J. (2018): “Sonority distance and similarity avoidance effects in Moroccan Judeo-Spanish”, *Ling*, 56, 6, pp. 1463-1511.

111007. Buzón García, José M.^a, y Gómez Molina, José Ramón (2015): *Variabilidad en el paradigma verbal de futuro. El español de Valencia y otras sintopías*, Bern, Peter Lang, 239 pp. Res.: Schrott, Angela (2019): *RF*, 131, 1, pp. 51-55.
111008. Doppelbauer, Max (2018): “Language contact on the Iberian Peninsula: Romani and the autochthonous languages”, *Lexicographica*, 33, 1, pp. 297-320.
111009. Estrada Hernández, Juan Bernardo (2018): “Los acortamientos en el castellano de Madrid: una aproximación desde la Teoría de la Optimidad”, *AL*, 6, 2, pp. 5-37.
111010. Fernández de Molina Ortés, Elena (2018): “*El habla de Mérida y sus cercanías. Nuevos tiempos y nuevos resultados*”, *AL*, 6, 1, pp. 119-154.
111011. Fernández Martín, Elisabeth (2018): “Fuentes y definiciones en el fichero léxico del judeoespañol de Cynthia M. Crews”, *PhH*, 32, 1, pp. 31-49.
111012. Fernández Ortiz, Guillermo (2017): “Apuntes sobre el notariado en el concejo de Siero en la Edad Moderna. El protocolo de escrituras de Juan de Ania Vigil (1710): estudio, edición e índices”, *BIEAst*, 189-190, pp. 79-120.
111013. Fontana i Tous, Joan (2018): “Quen guarda, faya. Aproximación a los refranes mínimos asturianos”, *AO*, 68, pp. 61-91.
111014. Giralt Latorre, Javier (2017): “Lexicografía regional en torno al Aragón catalohablante”, *AFA*, 73, pp. 171-202.
111015. Gómez, Rosario, y Molina Martos, Isabel, eds. (2013): *Variación yésta en el mundo hispánico*, Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert, 355 pp. Res.: Quilis Merín, Mercedes (2018): *RLiR*, 327-328, pp. 576-577.
111016. Gómez Seibane, Sara (2018): “Variación interdialectal de *o así*: de la atenuación de lo dicho a la atenuación del decir”, *LEA*, 40, 1, pp. 87-110.
111017. Gordón Peral, M.^a Dolores (2018): “El judeoespañol contemporáneo, entre la decadencia y la revitalización. Análisis de contextos, actitudes lingüísticas e iniciativas”, *PhH*, 32, 1, pp. 51-75.
111018. Granados Romero, Isabel (2018): “Formas de tratamiento en una comunidad rural: Rute (Córdoba)”, *Alfinge*, 30, pp. 73-106.
111019. Hernández González, Carmen (2018): “Observaciones en torno al proceso de gramaticalización de la forma judeoespañola *cualmente*”, *PhH*, 32, 1, pp. 77-94.
111020. Hernández Paniagua, Miguel (2018): “Uso del español en la frontera hispano-portuguesa: pasado y presente”, *EA*, 109, pp. 39-60.
111021. Lara Bermejo, Víctor (2018): “Pragmatics and the emergence of a subject in Peninsular Spanish”, *IR*, 88, pp. 237-262.
111022. Moreno Fernández, Francisco (2016): *La lengua española en su geografía. Manual de dialectología hispánica*, 3.^a ed., Madrid, Arco/Libros, 510 pp. Res.: Núñez Méndez, Eva (2018): *Hisp*, 101, 2, pp. 334-335.
111023. Morera, Marcial (2018): “La voz *guagua* ‘autobús’: ¿lexicalización de nombre propio?”, *L*, 34, 1, pp. 61-87.
111024. Nahon, Peter (2018): “L’espagnol, naissance d’une langue morte: quelques considérations sur l’hispanité des Séphardim d’Aquitaine”, *BHi*, 120, 2, pp. 643-662.
111025. Rincón, Miguel A. (2018): “Análisis acústico y perceptivo de las vocales que preceden elisión de /-s/ final en las hablas de Granada, España, y Cartagena, Colombia”, *BFUCH*, 53, 1, pp. 217-235.
111026. Salvador Plans, Antonio (2018): “Algunas cuestiones gramaticales en los recetarios de cocina de *Aki Yerushalayim*”, *PhH*, 32, 1, pp. 155-172.
111027. Samper Hernández, Marta (2018): “Un cambio en tiempo real: la atenuación entre hablantes universitarios de Las Palmas de Gran Canaria”, *Rilce*, 34, 3, pp. 1259-1279.

111028. San Segundo Cachero, Rosabel (2018): “Entre la cuantificación y la negación: los minimizadores y su papel en la negación enfática en asturiano”, *Sintagma*, 30, pp. 39-55.
111029. Sánchez, Gonzalo Francisco (2018): “La nueva realidad social y demográfica rural castellana. El caso de la Sierra de Francia salmantina: metodología y observaciones lingüísticas”, *LEA*, 40, 1, pp. 111-135.
111030. Soto Melgar, M.^a de las Mercedes (2017): *El arte de pescar palabras. Terminología marinera gaditana. Estudio lingüístico-etnográfico*, Cádiz, Universidad de Cádiz. Res.: Silva López, Natalia (2018): *RILI*, 31, pp. 269-272.
111031. Viejo Fernández, Xulio (2018): “La morfologización de las armonizaciones vocálicas en el centro de Asturias: innovación y escisión protorromance”, *Verba*, 45, pp. 193-224.

Véase Romero, Pomeroy, y Shmuel, 110509; Lara Bermejo, 110608; Dorta, 110703; Gomila Albal, 110952; Bürki, y Morgenthaler García, 111063; Palacios, 111070; Assouline, 111177.

3.8.3. *Sociolingüística*

111032. Barranco Izquierdo, Natalia, y Guillén Díaz, Carmen (2019): “La atención a la diversidad lingüística en el contexto escolar español”, *RFLUCR*, 45, 1, pp. 155-164.
111033. Bregant, Lucía (2018): “Calificación metadiscursiva y metáfora en conversaciones entre adolescentes”, *Oralia*, 21, 2, pp. 201-222.
111034. Buzón García, José M.^a; Gómez Devís, M.^a Begoña; y Gómez Molina, José Ramón (2017): *Actitudes lingüísticas en Valencia y su área metropolitana: estudio longitudinal y análisis de tendencias*, Valencia, Tirant lo Blanch. Res.: Gimeno Menéndez, Francisco, y Rodrigo López, Joaquín (2018): *ELUA*, 32, pp. 375-379.
111035. Casas Deseures, Mariona (2017): “Los conocimientos sobre la dimensión temporal básica en alumnos de educación primaria”, *Cauce*, 40, pp. 9-15.
111036. Cestero, Ana M.^a, y Paredes, Florentino (2018): “Creencias y actitudes hacia las variedades cultas del español actual: el proyecto PRECAVES XXI”, *BFUCH*, 53, 2, pp. 11-43.
111037. Cestero, Ana M.^a, y Paredes, Florentino (2018): “Creencias y actitudes de los jóvenes universitarios del centro-norte de España hacia las variedades cultas del español”, *BFUCH*, 53, 2, pp. 45-86.
111038. Félez Vicente, María (2017): “El paisaje lingüístico de Zaragoza a través de los barrios de La Magdalena y El Gancho”, *AFA*, 73, pp. 203-233.
111039. Figueiredo Palacios, Pablo (2018): “Lingüística de corpus y habla infantil: fundamentos para el diseño de una muestra de datos con valor”, *RIL*, 21, pp. 152-168.
111040. Giannmatteo, Mabel; Gubitosi, Patricia; y Parini, Alejandro, eds. (2017): *El español en la red*, Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert. Res.: Cazorla Rivas, Carmen (2018): *EA*, 109, pp. 120-123.
111041. González Sanz, Marina (2018): “La influencia del sexo y el rol de las interrupciones producidas en tertulias periodísticas sobre política”, *Sintagma*, 30, pp. 115-129.
111042. Guerrero Salazar, Susana (2017): *La prensa deportiva española: Sexismo lingüístico y discursivo*, Córdoba, Universidad de Córdoba, 150 pp. Res.: Andueza, Patricia (2019): *Hisp*, 102, 1, pp. 152-153.

111043. Guillén, Gabriel (2018): “Aspiración rasgada: Representación del habla de la calle en el cine realista de España”, *Hisp.*, 101, 2, pp. 267-277.
111044. Hernández, Clara, y Samper, Marta (2018): “Creencias y actitudes de los jóvenes universitarios canarios hacia las variedades cultas del español”, *BFUCH*, 53, 2, pp. 179-208.
111045. Hernández Campoy, Juan M. (2016): *Sociolinguistic styles*, Malden/Oxford, Wiley-Blackwell, 256 pp. Res.: Lorenzo, Francisco (2018): *FLH*, 52, 2, pp. 531-534.
111046. Manjón-Cabeza Cruz, Antonio (2018): “Creencias y actitudes de los jóvenes universitarios granadinos hacia las variedades cultas del español”, *BFUCH*, 53, 2, pp. 145-177.
111047. Martín Morales, Miriam (2018): “Factores lingüísticos y sociales en el proceso de debilitamiento de /-n/ final de palabra y el uso de formas vulgares en la ciudad de Málaga”, *ELUA*, 32, pp. 237-262.
111048. Martín Rojo, Luisa, y Márquez Reiter, Rosina (2019): “Language surveillance: Pressure to follow local models of speakerhood among Latinx students in Madrid”, *IJSL*, 257, pp. 17-48.
111049. Méndez Guerrero, Beatriz (2018): “Creencias y actitudes de los jóvenes universitarios mallorquines hacia las variedades cultas del español”, *BFUCH*, 53, 2, pp. 87-114.
111050. Patzelt, Carolin (2018): “Identidades transnacionales y repertorios plurilingües: migrantes iberorrománicos en la Guayana Francesa”, *RIL*, 31, pp. 123-148.
111051. Paredes García, Florentino, y Cestero Mancera, Ana M.^a (2018): “Percepción de las variedades cultas del español por hablantes del centro-norte de España según los datos del proyecto PRECAVES XXI: el español ejemplar y la variedad propia”, *Oralia*, 21, 1, pp. 87-112.
111052. Paredes García, Florentino, y Sancho Pascual, María (2018): “Influencia de las expectativas de permanencia o retorno en la integración sociolingüística de la población migrante en la Comunidad de Madrid”, *RIL*, 31, pp. 41-68.
111053. Planells Iváñez, Montserrat, y Goudaillier, Jean Pierre, eds. (2017): *Argot et crises*, Frankfurt, Peter Lang, 247 pp. Res.: Martí, Alexandra (2018): *CLEX*, 112, pp. 254-259.
111054. Planells Medina, Samanta (2017): “Patrones de variación (idolectal) en torno a las construcciones con *se* no paradigmático”, *RSEL*, 47, 2, pp. 29-47.
111055. Repede, Doina (2018): “El uso del discurso referido en el corpus PRESEEA – Sevilla: el sociolecto alto”, *AL*, 6, 1, pp. 187-218.
111056. Ridao Rodrigo, Susana (2018): “El principio de cortesía de Leech: a propósito de la dicotomía coste/beneficio en redes sociales”, *EA*, 109, pp. 87-108.
111057. Santana, Juana (2018): “Creencias y actitudes de los jóvenes universitarios sevillanos hacia las variantes cultas del español”, *BFUCH*, 53, 2, pp. 115-144.
111058. Santana Marrero, Juana (2019): “Los apéndices interrogativos en el corpus PRESEEA-Sevilla: sociolectos alto y bajo”, *Oralia*, 22, 1, pp. 143-160.
111059. Silva Corvalán, Carmen, y Enrique Arias, Andrés (2017): *Sociolinguística y pragmática del español*, 2.^a ed., Washington, Georgetown University Press, xxi + 410 pp. Res.: San Martín Núñez, Abelardo (2018): *BFUCH*, 53, 2, pp. 295-302. Res.: Llombart Huesca, Amàlia (2018): *Hisp.*, 101, 3, pp. 477-479.

Véase Gómez, y Molina Martos, 111015; Samper Hernández, 111027; Bonomi, y Bürki, 111062; Morales, 111068.

3.9. Español de América y de otros lugares

3.9.1. En general

111060. Alba, Orlando (2016): *Una mirada panorámica al español antillano*, Santo Domingo, Editora Nacional, 135 pp. Res.: Calero Hernández, Estela (2018): *Dicenda*, 36, pp. 371-374.
111061. Bertolotti, Virginia (2015): *A mí de vos no me trata ni usted ni nadie. Sistemas e historia de las formas de tratamiento en la lengua española en América*, México, Universidad Nacional Autónoma de México/Universidad de la República de Uruguay, 483 pp. Res.: Sáez Rivera, Daniel M. (2018): *RILI*, 325-326, pp. 230-238.
111062. Bonomi, Milin, y Bürki, Yvette (2018): “Percepción lingüística y prácticas translíngües en la diáspora latina en Suiza e Italia: una propuesta metodológica”, *RILI*, 31, pp. 69-98.
111063. Bürki, Yvette, y Morgenthaler García, Laura, eds. (2016): *Variedades olvidadas del español*, vol. monográfico de *Estudios de Lingüística del Español*, 37. Res.: Valdez, Juan R. (2018): *BFUCH*, 53, 1, pp. 293-298. Res.: Lara, Luis Fernando (2018): *RILI*, 31, pp. 236-245.
111064. Carranza Vera, Claudia, y Castañeda García, Rafael, coords. (2016): *Palabras de injuria y expresiones de disenso. El lenguaje licencioso en Iberoamérica*, San Luis Potosí, El Colegio de San Luis, 532 pp. Res.: Langue, Frédérique (2019): *Carav*, 110, pp. 215-217.
111065. Conde, Óscar, ed. (2017): *Argots hispánicos. Analogías y diferencias en las hablas populares iberoamericanas*, Remedios de Escalada, Universidad de Lanús. Res.: Di Tullio, Ángela (2016): *Fil*, 48, pp. 148-151. Res.: Sanmartín Sáez, Julia (2018): *RILI*, 32, pp. 209-213.
111066. Detjen, Hendrik (2017): *Anglizismen in Hispanoamerika. Adoption und Integration, Nivellierung und Differenzierung*, Berlin/Boston, De Gruyter, xvi + 540 pp. Res.: Lebsanfg, Franz (2018): *RF*, 130, 3, pp. 393-394. Res.: Gómez Pablos, Beatriz (2018): *RILI*, 32, pp. 213-217.
111067. Londoño Zapata, Óscar Iván (2016): *Acercamientos discursivos latinoamericanos y del Caribe: la subversión de los discursos*, Córdoba (Argentina), Editorial Universitaria Villa María, 364 pp. Res.: Mhanna Mhanna, Eman (2019): *Oralia*, 22, 1, pp. 193-199.
111068. Morales, F. Daniel (2018): “«Si me quedo aquí toda la noche seguiré hablando español». Ideologías lingüísticas en inmigrantes latinoamericanos en Londres”, *RILI*, 31, pp. 99-122.
111069. Mufwene, Salikoko S., ed. (2014): *Iberian Imperialism and Language Evolution in Latin America*, Chicago, University of Chicago Press, 343 pp. Res.: Krinková, Zuzana (2017): *IAP*, 45, 2, pp. 148-149. Res.: Hanns, Katja (2019): *IJAL*, 85, 1, pp. 165-168.
111070. Palacios, Azucena, coord. (2017): *Variación y cambio lingüístico en situaciones de contacto*, Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert, 300 pp. Res.: Flores Dávila, Rodrigo (2018): *PhH*, 32, 1, pp. 179-183.
111071. Ramírez Luengo, José Luis (2017): “Aspectos metodológicos en el estudio histórico del léxico americano: conceptos, exemplificación y tareas para el futuro”, *Moenia*, 23, pp. 603-619.
111072. Rosemeyer, Malte (2018): “El orden de palabras en las interrogativas-Q. Un análisis contrastivo del español caribeño y portugués brasileño”, *RILI*, 32, pp. 135-148.

Véase Cancino Cabello, 110629; Dorta, 110703; Mogorrón Huerta, y Navarro Domínguez, 110752; Alcocer Rodríguez, y Ramírez Luengo, 110913; Corbella, 110927; Gómez, y Molina Martos, 111015.

— Argentina

111073. Academia Argentina de Letras (2015): “Registro del habla de los argentinos. Voces tratadas en el seno de la Comisión «El habla de los argentinos» entre julio y diciembre de 2015”, *BAAL*, 333-334, pp. 108-125.
111074. Academia Argentina de Letras (2015): “Registro del habla de los argentinos. Voces tratadas en el seno de la Comisión «El habla de los argentinos» entre julio y diciembre de 2015”, *BAAL*, 335-336, pp. 211-228.
111075. Chang, Lidia (2018): “«Dizque eran compadres el zorro y el quirquincho»: el verbo *decir* como marcador reportativo y metadiscursivo en el español del noroeste argentino”, *Lexis*, 42, 1, pp. 155-176.
111076. Douglas, Silvina; Soler Bonafont, M.^a Amparo; y Vuoto, Joaquín (2018): “La atenuación en conversaciones coloquiales argentinas y españolas: un estudio contrastivo”, *Rilce*, 34, 3, pp. 1280-1312.
111077. Goicoechea Gaona, M.^a Victoria (2017): “Enunciados referidos: la enseñanza del procedimiento de cita”, *Cauce*, 40, pp. 37-43.
111078. Gutiérrez Böhmer, Sofía, y Borzi, Claudia (2018): “Creencias y actitudes de los jóvenes universitarios rioplatenses hacia las variedades cultas del español”, *BFUCH*, 53, 2, pp. 263-292.
111079. Julián, Gisele G. (2018): “La dinámica del saludo en interacciones institucionales en español bonaerense”, *Oralia*, 21, 2, pp. 243-270.
111080. Kailuweit, Rolf, y Schütz, Anja (2018): “Medios populares y normas lingüísticas en la Argentina. El desarrollo de una lengua literaria moderna a través del rock argentino”, *RLiR*, 327-328, pp. 335-352.
111081. Leisch, Natalia Teresa, y Murata Missagh, Julieta (2019): “*Lleva marca, lleva calidad*: el discurso comercial ambulante en el transporte público de Buenos Aires como género discursivo”, *Oralia*, 22, 1, pp. 75-102.
111082. Mihatsch, Wiltrud (2018): “From ad hoc category to ad hoc categorization: The proceduralization of Argentinian Spanish *tipo*”, *FLH*, 52, s39-1, pp. 147-176.

Véase Kornfeld, y Avellana, 111140.

— Chile

111083. Aristegui, Daniela; Garfias, Daniela; y Moyano, Carla (2018): “Descripción de la referencia temporal en la lengua de señas chilena”, *LMo*, 52, pp. 57-71.
111084. Ávila Alfaro, Viviana (2017): *La mató por amor. Lenguaje, género y estereotipos*, Santiago de Chile, La Calabaza del Diablo, 140 pp. Res.: Toro Guajardo, Melissa (2017): *LMo*, 49, pp. 213-216.
111085. Avilés Vergara, Tania (2017): “Léxico y ley en las *Apuntaciones lexicográficas* de Miguel L. Amunátegui Aldunate”, *RILI*, 30, pp. 83-98.
111086. Carol, Javier Jerónimo (2018): “Valores evidenciales y mirativos de *haber* + participio en español andino: un análisis a partir de la noción de ‘tiempo de evidencia’”, *LMo*, 52, pp. 99-119.
111087. Castillo Fadic, M.^a Natalia, y Sologuren Insua, Enrique (2017): “El reformulador en el español de Chile: una propuesta de clasificación funcional”, *LMo*, 49, pp. 77-92.

111088. Echeverría Arriagada, Carlos I. (2018): “La transición de la ortografía casera a la académica en un corpus de folletos políticos chilenos (1880-1939)”, *BRAE*, 318, pp. 387-404.
111089. Fernández Mallat, Víctor (2018): “Alternancia y variación de formas verbales tuteantes y voseantes en el español de santiaguinos: estudio de caso basado en un corpus conversacional”, *BFUCH*, 53, 1, pp. 63-82.
111090. González Ormazábal, Sebastián, y San Martín Núñez, Abelardo (2018): “Los marcadores discursivos de relleno en el habla santiaguina: análisis pragmático y sociolingüístico”, *LMo*, 51, pp. 99-122.
111091. Guerrero, Silvana, y San Martín, Abelardo (2018): “Creencias y actitudes de los jóvenes universitarios chilenos hacia las variedades cultas del español”, *BFUCH*, 53, 2, pp. 237-262.
111092. Martínez, Rocío, y Wilcox, Sherman (2019): “Pointing and placing: Nominal grounding in Argentine Sign Language”, *CogL*, 30, 1, pp. 85-122.
111093. Pereira, Daniel Ignacio; Henríquez Puentes, Patricia; Amaya, Juan Pablo; y Masquiarán, Nicolás (2018): “Representación sociolingüística de lo rural mediante recursos de oralidad simulada en dos obras teatrales de Roberto Navarrete”, *BFUCH*, 53, 1, pp. 195-216.
111094. Ribeiro Alves, Adriana, y Ferreira Cabrera, Anita (2018): “Estudio de corpus: estructura y legibilidad en el documento de consentimiento informado en el ámbito académico-profesional de las ciencias biomédicas”, *RLA*, 56, 2, pp. 91-116.
111095. Román, Domingo; Quezada, Camilo; y Aguilera, Loreto (2018): “Duración de las vocales idénticas en límite de palabras en español de Chile”, *EFE*, 27, pp. 151-172.

Véase Gómez Pablos, 111164.

— Colombia

111096. Comisión de Vocabulario Técnico (2017): “Léxico ecológico y ambiental de Colombia”, *BACol*, 277-278, pp. 185-188.
111097. Díez del Corral Areta, Elena (2018): “Construcciones con ‘ser focalizador’ en narcotelenovelas colombianas: de Antioquia al Valle del Cauca”, *Lexis*, 42, 1, pp. 69-98.
111098. González Rátiva, M.^a Claudia; Muñoz Builes, Diana Marcela; Guzmán García, Maira Fernanda; y Correa Lopera, Laura M.^a (2018): “Creencias y actitudes lingüísticas de los jóvenes universitarios antioqueños hacia las variedades normativas del español”, *BFUCH*, 53, 2, pp. 209-235.
111099. Weyers, Joseph R. (2018): “Beer, Hot Dogs and Politics: The Vocative Function of Medellín’s *voseo*”, *BHS*, 95, 5, pp. 475-490.

Véase Rincón, 111025.

— Costa Rica

111100. Aguilar Sánchez, Jorge (2018): “Enmarcando y comprendiendo la situación lingüística en Limón, provincia de Costa Rica, a través del estudio de actitudes sobre la lengua”, *RFLUCR*, 44, 2, pp. 101-131.
111101. Buckingham, Louisa (2018): “Race, space and commerce in multi-ethnic Costa Rica: a linguistic landscape inquiry”, *IJSL*, 254, pp. 1-28.

111102. Rivas Zancarrón, Manuel (2018): “La forma de los tipos gráficos como instrumento para la expresión de actitudes lingüísticas en la prensa costarricense del siglo XIX”, *BFUCH*, 53, 1, pp. 237-275.
111103. Stensrud Krohn, Haakon (2019): “Duración vocalica en el español de la Gran Área Metropolitana de Costa Rica”, *RFLUCR*, 45, 1, pp. 215-224.
- Cuba
111104. Dorta, Josefa, y Díaz, Chaxiraxi (2018): “Fonética y fonología de los movimientos melódicos en el habla rural de Cuba y Venezuela”, *Rilce*, 34, 2, pp. 665-689.
111105. García Riverón, Raquel, y Marrero Montero, Alejandro Fidel (2017): “Multimedialidad y retórica en la nueva política de los medios de comunicación de Cuba: el caso de *Cuba dice*”, *Moenia*, 23, pp. 621-665.
111106. Pinto Pajares, Daniel (2018): “Prejuicios lingüísticos de la juventud cubana hacia el inglés”, *RFLUCR*, 44, 2, pp. 215-233.
111107. Valdés Bernal, Sergio O. (2018): *El teatro cubano colonial y la caracterización lingüístico-cultural de sus personajes*, Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert, 150 pp. Res.: Gallardo Saborido, Emilio J. (2018): *PhH*, 32, 2, pp. 133-136.

Véase Alfaraz, 111110.

— Ecuador

111108. Haboud, Marleen (2018): “Perífrasis de gerundio y causatividad en el castellano andino ecuatoriano: una mirada desde la pragmática de las construcciones”, *RILI*, 32, pp. 97-118.
111109. Zamorano Aguilar, Alfonso (2018): “Notas sobre reflexión sintáctica en la América latina de finales del XIX: Ecuador”, *RPh*, 72, 1, pp. 93-110.

Véase Deza Blanco, 110790.

— EE.UU.

111110. Alfaraz, Gabriela G. (2018): “Framing the diaspora and the homeland: language ideologies in the Cuban diaspora”, *IJSL*, 254, pp. 49-70.
111111. Arias Álvarez, Alba (2018): “*So... you know...* marcadores pragmáticos en las comunidades puertorriqueña y dominicana de Massachusetts”, *Hisp*, 101, 1, pp. 69-88.
111112. Betti, Silvia, y Serra Alegre, Enrique, eds. (2016): *Nuevas voces sobre el spanglish: Una investigación polifónica*, New York/Valencia, Academia Norteamericana de la Lengua Española/Universitat de València, 153 pp. Res.: Belpoliti, Flavia (2018): *Hisp*, 101, 3, pp. 468-469.
111113. Enghels, Renata (2018): “Socio-pragmatic Functions of Code-switching in Latino Essays. A Case Study on Bilingual Pragmatic Markers in Susana Chávez-Silverman’s *Killer Crónicas* (2004)”, *BHS*, 95, 9, pp. 927-944.
111114. Lamar Prieto, Covadonga (2018): *Los californios: historia sociolingüística de California en el siglo XIX*, Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert, 239 pp. Res.: Gutiérrez Campelo, María (2018): *EHF*, 40, pp. 457-460.
111115. Martillo Viner, Kevin (2018): “The optional Spanish subjunctive mood grammar of New York City heritage bilinguals”, *Lingua*, 210-211, pp. 79-94.

111116. Vigil, Donny (2018): “Word-initial *h* aspiration and the presence of the post-velar fricative [χ] in New Mexico Spanish”, *EFE*, 27, pp. 97-124.
- Filipinas
111117. Ramírez Luengo, José Luis; Flores Sigg, Santiago; y Gutiérrez Bello, Adriana (2018): “Aportes para la historia léxica del español de las Islas Filipinas: algunos datos sobre el siglo XVIII”, *RFR*, 35, pp. 177-186.
- Guatemala
111118. Dal Maso, Elena (2018): “Historia editorial y pervivencia en la era digital de un tratado científico en lengua española. Apuntes sobre el *Especifico nuevamente descubierto en el reyno de Goatemala, para la curacion radical del horrible mal del cancro, y otros mas frecuentes* (1782) de José Flores y sus ediciones italianas (1784, 1785)”, *AL*, 6, 2, pp. 111-143.
111119. Franke, Mayra (2018): “El uso de las formas no personales del verbo: descripción del caso en el lenguaje judicial guatemalteco”, *L*, 34, 1, pp. 173-187.
- Guinea Ecuatorial
111120. Gheorghiu, Catalina Iliescu (2017): “Equatorial Guinean Migrants in Spain. An Analysis of implicit Discourse”, *Hf*, 181, pp. 169-189.
- México
111121. Ángel, Diana del (2018): “Poetisa: ideología de un vocablo; el caso de México”, *ALitH*, 47, pp. 361-378.
111122. Alonso Piñero, Lara (2018): “Un lenguaje para vender: estrategias de atenuación en el discurso de venta de los vagones en Ciudad de México”, *ELUA*, Extraordinario 4, pp. 103-119.
111123. Buzek, Ivo (2018): “El léxico carcelario mexicano durante el porfiriato y su lexicografía oculta: un estudio de caso”, *BFUCH*, 53, 1, pp. 35-61.
111124. García Fajardo, Josefina (2018): “*Un cierto*. Similitud y contraste con *cierto*”, *Verba*, 45, pp. 23-37.
111125. García Landa, Laura (2018): “La lógica sistémica de la migración de retorno en México y su implicación para la política del lenguaje”, *RILI*, 31, pp. 149-160.
111126. Lara, Luis Fernando (2019): “¿Nahuatlismos pedinche, lloriche, etc., o casos de fonosimbolismo?”, *NRFH*, 67, 1, pp. 201-212.
111127. López Chávez, Juan (2015): *Léxico básico del español de México*, México, edere, 584 pp. Res.: Pérez Durán, Marco Antonio, y Rojas Corona, M.^a Guadalupe (2018): *AL*, 6, 1, pp. 277-280.
111128. Medina Gómez, Lorena Y., y Fernández García, Francisco (2018): “Análisis del par adverbial *solo-solamente* como matizador pragmático-discursivo en el español del México”, *Oralia*, 21, 1, pp. 63-86.
111129. Mendoza Vázquez, Érika (2019): “Entonación de enunciados interrogativos en el español de Morelia, Michoacán”, *AL*, 7, 1, pp. 157-198.
111130. Mendoza Vázquez, Érika (2019): “Entonación de los enunciados aseverativos en el español de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas”, *NRFH*, 67, 1, pp. 41-76.
111131. Mora Gutiérrez, Juliana de la (2018): “Las citas directas en el habla de la Ciudad de México”, *AL*, 6, 2, pp. 145-171.

111132. Mora Peralta, Idanely (2018): “La deixis y la anáfora como herramientas del discurso judicial en la Nueva España en el siglo XVI”, *AL*, 6, 2, pp. 173-196.
111133. Potowski, Kim (2016): *IntraLatino language and identity: MaxiRican Spanish*, Amsterdam, John Benjamins, 278 pp. Res.: González Pérez, Manuel David (2018): *LiS*, 47, 2, pp. 307-308.
111134. Rodríguez Alfano, Lidia (2018): “La atenuación en justificaciones argumentativas en el corpus Monterrey-PRESEEA”, *AL*, 6, 1, pp. 219-250.
111135. Rojas Nieto, Cecilia, y Oropeza Gracia, Elsa Viviana, eds. (2018): *Diferencias individuales en la adquisición del lenguaje. Factores lingüísticos, cognitivos, socioambientales*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 423 pp. Res.: Espinosa Ochoa, Mary R. (2018): *AL*, 6, 1, p. 283.
111136. Stradioto, Sara, y Maldonado, Ricardo (2018): “Variables en un sistema deíctico binario: *aquí, acá, ahí, allí y allá* en el español de México”, *NRFH*, 66, 2, pp. 395-423.

Véase López Ozieblo, 110746; Uclés Ramada, 110837; Cáceres Lorenzo, 111160.

— Nicaragua

111137. Pato, Enrique (2018): “Principales rasgos gramaticales del español de Nicaragua”, *ZRPh*, 134, 4, pp. 1059-1092.
111138. Ramírez Luengo, José Luis (2018): “Manos inhábiles e historia del español de América: un ejemplo de la Nicaragua dieciochesca”, *AL*, 6, 1, pp. 251-276.

— Panamá

111139. Quesada Pacheco, Miguel Ángel (2019): “El voseo panameño: Situación actual y actitudes ante su uso”, *RFLUCR*, 45, 1, pp. 227-245.

— Paraguay

111140. Kornfeld, Laura, y Avellana, Alicia (2018): “*Lento y un poco* como marcadores de atenuación en español paraguayo: una mirada contrastada con el español rioplatense”, *LMo*, 52, pp. 187-213.

— Perú

111141. Andrade Ciudad, Luis (2016): *The Spanish of the Northern Peruvian Andes. A Sociohistorical and Dialectological Account*, Oxford, Peter Lang. Res.: Carriazo Ruiz, José Ramón (2017): *RILI*, 30, pp. 181-183. Res.: Fernández Mallat, Víctor (2018): *RLiR*, 327-328, pp. 584-587.
111142. Biondi, Juan, y Zapata, Eduardo (2017): *Nómades Electrónicos. Lo que nos dicen las escrituras de los jóvenes: había que echarse a andar nuevamente*, Lima, UPC. Res.: Zariquey, Roberto (2018): *Lexis*, 42, 1, pp. 221-226.
111143. Gutiérrez Maté, Miguel (2018): “El español afroperuano en los tiempos de la etnización: de la descripción de sus rasgos estructurales a su localización en el dominio variacional hispánico y en el «debate criollo»”, *Lexis*, 42, 1, pp. 29-69.
111144. Napurí, Andrés (2018): “«Eso era mi meta de mí»: el doble posesivo en dos variedades del español”, *Lexis*, 42, 1, pp. 191-205.

Véase Arrizabalaga, 110464.

— Puerto Rico

111145. Sobrino Triana, Roxana (2018): “El español de Puerto Rico: percepciones dialectales y actitudes lingüísticas”, *CIF*, 44, pp. 129-161.

Véase Arias Álvarez, 111111.

— República Dominicana

111146. Jansen, Silke (2017): “Los sonidos del merengue: variación lingüística e identidad en la música nacional dominicana”, *RILI*, 30, pp. 145-160.
 111147. Santos Rovira, José M.^a (2017): “La lengua de los congos dominicanos: variación e identidad en Santo Domingo”, *RILI*, 30, pp. 161-177.

Véase Arias Álvarez, 111111.

— Uruguay

111148. Furtado, Victoria (2018): “De niñas y niños: las políticas lingüísticas de género en la educación primaria uruguaya”, *L*, 34, 2, pp. 9-31.
 111149. Henderson, Carlos (2018): “El pretérito perfecto compuesto de correspondencias epistolares en el Uruguay de los siglos XVIII y XIX”, *L*, 34, 2, pp. 51-79.
 111150. Moyna, M.^a Irene, y Loureiro Rodríguez, Verónica (2017): “La técnica de máscaras emparejadas para evaluar actitudes hacia formas de tratamiento en el español de Montevideo”, *RILI*, 30, pp. 47-82.
 111151. Oroño, Mariela (2018): “La lengua en la construcción de la identidad nacional uruguaya en Juan Zorrilla de San Martín: la nación hispánica y la nación subtropical atlántica”, *BFUCH*, 53, 1, pp. 169-194.

— Venezuela

111152. De Stefano, Luciana, y Iuliano, Rosalba (2017): “Un análisis sociolingüístico del habla de Caracas: los valores del futuro”, *BL*, 47-48, pp. 70-77.
 111153. De Stefano, Luciana; Iuliano, Rosalba; y Ganesin, Liana (2017): “Un análisis sociolingüístico del habla de Caracas: uso y valores del diminutivo”, *BL*, 47-48, pp. 78-95.
 111154. De Stefano, Luciana, y Chumaceiro, Irma (2017): “Los posesivos de primera persona del singular y plural en el habla de Caracas”, *BL*, 47-48, pp. 96-111.
 111155. De Stefano, Luciana (2017): “Terminología de la vestimenta en Venezuela”, *BL*, 47-48, pp. 126-159.
 111156. Díaz Campos, Manuel, y Zahler, Sara L. (2018): “Testing Formal Accounts of Variation: A Sociolinguistic Analysis of Word Order in Negative Word + más Constructions”, *Hisp*, 101, 4, pp. 605-619.
 111157. Malaver, Irania; D'Aquino Ruiz, Giovanna; y Guirado, Krístel (2017): “Documentos para la historia del español de Venezuela: fuentes y testimonio del habla coloquial de los siglos XVI al XVIII”, *BL*, 47-48, pp. 165-169.
 111158. Malaver, Irania (2018): “*Igual, iguales e igualitos*. Diminutivos en el habla de Caracas”, *Oralia*, 21, 2, pp. 271-294.

Véase D'Aquino Ruiz, Malaver, y Guirado, 110635; Díaz, 111104.

3.9.2. Relaciones con las lenguas indígenas

111159. Bravo García, Eva (2016): “Sistemas de lenguas en contacto. Una propuesta metodológica para el estudio de transferencias léxicas y culturales entre español y náhuatl”, *RHLE*, 11, pp. 31-57.
111160. Cáceres Lorenzo, M.ª Teresa (2018): “Trends in the Use of Lexical Indigenisms in Mexican Texts: Contributions from the *Corpus de Referencia del Español Actual (CREA)*”, *NM*, 119, 1, pp. 175-194.
111161. Dankel, Philipp, y Soto Rodríguez, Mario (2018): “Patrones prosódicos en construcciones enumerativas: una visión desde la perspectiva del contacto español-quechua”, *RILI*, 32, pp. 35-52.
111162. Escobar, Anna M.ª (2018): “De la posesión a la atribución en el contacto español-quechua”, *RILI*, 32, pp. 53-66.
111163. García Tesoro, Ana Isabel (2018): “El sistema pronominal átono de tercera persona en la variedad de contacto con el tzutujil: hacia una concordancia de objeto”, *RILI*, 32, pp. 83-96.
111164. Gómez Pablos, Beatriz (2018): “Voces de origen mapuche en la obra del cronista chileno Alonso de Ovalle y su pervivencia en el español actual”, *BFUCH*, 53, 1, pp. 109-130.
111165. Rey Fajardo, José del (2013): *La República de las letras en la babel étnica de la Orinoquia*, Caracas, Academia Venezolana de la Lengua Correspondiente a la Real Academia Española, 696 pp. Res.: Moreto Molina, Agustín (2018): *Montalbán*, 51, pp. 537-538.
111166. Sánchez, Samir A. (2018): “Táchira significa «tierra de nuestra heredad». Estudio aproximativo sobre el origen y el significado de la palabra *táchira*, una arqueología de voces y palabras”, *Montalbán*, 51, pp. 368-405.
111167. Saracho Villalobos, José Tomás (2018): “La gramática tagala del padre Joaquín Gil y Montes, el padre Coria”, *RFFx*, 74, 1, pp. 167-206.
111168. Stewart, Jesse (2018): “Vowel perception by native Media Lengua, Quichua, and Spanish speakers”, *JP*, 71, pp. 177-193.
111169. Stocco, Melisa (2018): “Self-Translation as a *Taypi ch'ixi*: Discontent and Resistance in Four Mapuche Poets”, *REH*, 52, 2, pp. 867-886.

Véase García Aranda, 110641; Mogorrón Huerta, y Navarro Domínguez, 110752; Bürki, y Morgenthaler García, 111063; Mufwene, 111069; Palacios, 111070; Lara, 111126; Bigelow, 111279; Zugasti, 111294; La Chica, 111918.

3.9.3. Lenguas criollas

111170. Bakker, Peter; Borchsenius, Finn; Levisen, Carsten; y Sippola, Eeva, eds. (2017): *Creole studies: Phylogenetic approaches*, Amsterdam, John Benjamins, 414 pp. Res.: McWhorter, John (2018): *Lang*, 94, 3, pp. 710-713.
111171. Gutiérrez Maté, Miguel (2017): “La partícula focal *jue* (español *fue*) en el criollo palenquero: ¿gramaticalización y/o sustrato?”, *RILI*, 30, pp. 7-46.
111172. Parkvall, Mikael, y Jacobs, Bart (2018): “The genesis of Chavacano revisited and solved”, *Lingua*, 215, pp. 53-77.
111173. Schwegler, Armen; McWhorter, John; y Ströbel, Liane, eds. (2016): *The Iberian Challenge: Creole Languages Beyond the Plantation Setting*, Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert, 273 pp. Res.: Sanz, Israel (2018): *Hisp*, 101, 1, pp. 165-167.

Véase Gutiérrez Maté, 111143.

3.10. Métrica y rítmica

- 111174. Fernández Hoyos, Sonia, y Fernández de la Torre, José Luis (2019): “Una voz poético-métrica de Cervantes: *aquelindo en El rufián dichoso*”, *NRFH*, 67, 1, pp. 77-103.
- 111175. Llamas Pombo, Elena (2018): “Metro, ritmo y puntuación en los repertorios hispánicos de refranes (siglos XVI-XVII)”, *Rilce*, 34, 2, pp. 456-482.
- 111176. Maslov, Boris, y Nikitina, Tatiana (2019): “Rhyme in European Verse: A Case for Quantitative Historical Poetics”, *CL*, 71, 2, pp. 194-212.

Véase Díez Coronado, 111873.

4. LITERATURAS HISPÁNICAS

4.2. Sefardí

- 111177. Assouline, Pierre (2018): *Retour à Séfarad*, Paris, Gallimard, 448 pp. Res.: Barile, Laura (2018): *Orillas*, 7, pp. 473-475.
- 111178. Ayala, Amor (2017): *Los sefardíes de Bulgaria. Estudio y edición crítica de la obra Notas istoricas de Avraam Moshe Tadjer*, Berlin, De Gruyter. Res.: Rodríguez Toro, José Javier (2017): *RIL*, 30, pp. 183-186.
- 111179. Berenguer Amador, Ángel (2017): *El libro sefardí La güerta de oro de David M. Atías (Llorna, 1778)*, Lausanne, Sociedad Suiza de Estudios Hispánicos, 445 pp. Res.: Jovanović, Željko (2018): *PhH*, 32, 1, pp. 193-195.
- 111180. Brodsky, Adriana M. (2016): *Sephardi, Jewish, Argentine: Community and National Identity, 1880-1960*, Bloomington, Indiana University Press, xiv + 280 pp. Res.: Rosenberg-Weinreb, Amelia (2018): *BSS*, 95, 7, pp. 913-915.
- 111181. García Moreno, Aitor, y Orfali, Moisés (2018): *La Saga de los reyes otomanos*, Granada, Universidad de Granada/The Salti Institute for Ladino Studies, 208 pp. Res.: Halcón Monge, Ismael (2018): *PhH*, 32, 1, pp. 189-191.
- 111182. García Moreno, Aitor (2018): “Poemas castellanos en textos sefardíes: ejemplos en *La escalera de la anynezadura* (Constantinopla 1853 y 1888)”, *Sef*, 78, 1, pp. 149-200.
- 111183. Gómez, Jesús (2018): “La identidad literaria del sefardí Joseph de la Vega en su diálogo *Confusión de confusiones* (1688)”, *Sef*, 78, 2, pp. 367-390.
- 111184. Gutwirth, Eleazar (2018): “A Hebrew Echo of Catullus’ Passer circa 1400? The Question of Humanism in Late Medieval Hispano-Jewish Communities”, *RI*, 110, pp. 219-237.
- 111185. Pearce, Sarah J. (2017): *The Andalusí Literary and Intellectual Tradition: The Role of Arabic in Judah ibn Tibbon’s Ethical Will*, Indianapolis, Indiana University Press, xi + 262 pp. Res.: Adil, Sabahat F. (2018): *Cor*, 47, 1, pp. 112-114.
- 111186. Perelis, Ronnie (2016): *Narratives from the Sephardic Atlantic: Blood and Faith*, Bloomington, Indiana University Press, 177 pp. Res.: Lindstrom, Naomi (2018): *BSS*, 95, 7, pp. 909-910.
- 111187. Quintana, Aldina (2018): “*Diskusion entre Charlo i Yuse*, seis semanas de la actualidad de Salónica (1920-1921) con humor y en prosa rimada. Comentario, edición y notas”, *PhH*, 32, 1, pp. 95-136.

111188. Rafael, Shmuel, y Gruss, Susy (2018): “El manuscrito perdido de la obra *Usos y costumbres de los sefardíes de Salónica*, de Michel Molho”, *Sef*, 78, 1, pp. 211-228.
111189. Rodríguez Toro, José Javier (2018): “Cáceres contra Abinum. Los regalos de boda en la nación de Pisa”, *PhH*, 32, 1, pp. 137-154.
111190. Sánchez Pérez, María (2018): “Huellas petrarquistas en la literatura extracanónica: algunas calas en la literatura de cordel hispánica y la literatura sefardí”, *HRJ*, 19, 6, pp. 577-594.
111191. Sicher, Efraim (2017): *The Jew's Daughter: A Cultural History of a Conversion Narrative*, xii + 309 pp. Res.: Stähler, Axel (2019): *CLS*, 56, 1, pp. 222-225.

Véase Romero, Pomeroy, y Shmuel, 110509; Zivin, 111226; Fernández Morera, 111472; Peled Cuertas, 111482; Kimmel, 111572; Foss, 111732; Asensio Jiménez, 111912.

4.3. Aljamiada y morisca

111192. Brisville Fertin, Olivier (2018): “Quelques réflexions sur le statut et les fonctions des traductions *aljamiadas* de prédication”, *CEHM*, 41, pp. 275-293.
111193. Cortés García, Manuela (2017): “La música, los instrumentos y las danzas andalusíes y moriscas en las fuentes árabes y cristianas (ss. IX-XVII)”, *CEMYR*, 25, pp. 147-190.
111194. Dadson, Trevor J. (2014): *Tolerance and Coexistence in Early Modern Spain: Old Christians and Moriscos in the Campo de Calatrava*, Woodbridge, Tamesis, 279 pp. Res.: Childers, William (2018): *BHS*, 95, 1, pp. 159-161.
111195. Pauw, Andrea (2019): “Epic Hares and Local Heroes: Vicente Pérez de Culla’s *Expulsión de los moriscos rebeldes de la Sierra, y Muela de Cortes por Simeón Zapata Valenciano* (1635)”, *HR*, 87, 2, pp. 159-181.
111196. Suárez García, Raquel, ed. (2016): *El compendio islámico de Mohanmad de Vera. Un tratado morisco tardío*, Oviedo, Universidad de Oviedo, 776 pp. Res.: Phillips-Quintanilla, Payton (2018): *Cor*, 47, 1, pp. 125-128.

Véase Zivin, 111226; Pensado Figueiras, 111399; Fernández Morera, 111472; Lee, 111626; Urquízar Herrera, 111661.

4.4. Hispanoamérica (*Siglo de Oro*)

4.4.1. General

111197. Arias, Santa, y Marrero Fente, Raúl, eds. (2014): *Coloniality, Religion, and the Law in the Early Iberian World*, Nashville, Vanderbilt University Press, 280 pp. Res.: Valdano, Clara Verónica (2018): *REH*, 52, 1, pp. 251-253.
111198. Attala, Daniel, y Frabry, Geneviève, eds. (2016): *La Biblia en la literatura hispanoamericana*, Madrid, Trotta/Fundación San Millán de la Cogolla, 641 pp. Res.: Chen Sham, Jorge (2018): *RFLUCR*, 44, 2, pp. 265-270.
111199. Ball, Rachael (2016): *Creating the Public: Charitable Theater and Civic Health in the Early Modern Atlantic World*, Baton Rouge, Louisiana State University Press, 216 pp. + 1 mapa. Res.: MacKay, Ruth (2017): *BCom*, 69, 2, pp. 117-119. Res.: Campbell, Jodi (2018): *BSS*, 95, 8, pp. 1076-1077.
111200. Battilana, Carlos, y Sozzi, Martín, coords. (2016): *Genealogías literarias y operaciones críticas en América Latina*, Buenos Aires, NJ Editor, 150 pp. Res.: Vitali, Guillermo Ignacio (2018): *ALiTH*, 47, pp. 521-524.

111201. Bertrand, Michel; Blanquer, Jean Michel; Coppolani, Antoine; y Vagnoux, Isabelle, dirs. (2016): *Les Amériques. Du précolombien à nos jours*, Paris, Éditions Robert Laffont, 2 vols., xl + 950, xxxiv + 958 pp. Res.: Martínez Shaw, Carlos (2018): *AEstA*, 75, 1, pp. 361-364.
111202. Brylak, Agnieszka (2018): “Los espectáculos públicos como fondo de conflictos políticos entre las autoridades novohispanas, siglos XVI y XVII”, *HRJ*, 19, 3, pp. 236-249.
111203. Burset Flores, Luis Rafael (2018): “Cotidianidad en el Caribe colonial, 1590-1620”, *RInd*, 274, pp. 735-756.
111204. Campo del Pozo, F. Fernando (2019): “Catálogo bio-bibliográfico de los agustinos en Venezuela durante la época colonial”, *Montalbán*, 53, pp. 7-231.
111205. Cano Ginés, Antonio, y Brito Díaz, Carlos, eds. (2017): *Oro y plomo en las Indias: los tornaviajes de la escritura virreinal*, Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert, 264 pp. Res.: Sierra Delgado, Ernesto (2018): *PhH*, 32, 2, pp. 137-141.
111206. Cook, Karoline P. (2016): *Forbidden Passages. Muslims and Moriscos in Colonial Spanish America*, Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 261 pp. Res.: Gil, Juan (2018): *AEstA*, 75, 2, pp. 772-774. Res.: Halavais, Mary (2018): *BSS*, 95, 7, pp. 907-908.
111207. Cro, Stelio (2019): “Textos fundacionales de América IX: El Nuevo Occidente; De la épica a la utopía y a la historia del Mar del Sur”, *CILH*, 45, pp. 301-518.
111208. De Stefano, Luciana (2017): “El texto bíblico y las crónicas de Indias”, *BL*, 47-48, pp. 37-45.
111209. Deusen, Nancy E. van (2015): *Global Indios: The Indigenous Struggle for Justice in Sixteenth-Century Spain*, Durham/London, Duke University Press, 2015, xvi + 336 pp. Res.: López Lázaro, Fabio (2018): *BHS*, 95, 1, pp. 157-159.
111210. Deusen, Nancy E. van (2017): *Embodying the Sacred: Women Mystics in Seventeenth-Century Lima*, Durham/London, Duke University Press, 280 pp. Res.: Sampson Vera Tudela, Elisa (2019): *BHS*, 96, 4, pp. 449-450.
111211. Duviviers, Jean Paul (2019): “La peur des reptiles (récits de voyage, XVI^e-XVIII^e siècle)”, *Carav*, 110, pp. 19-32.
111212. González González, Enrique, y Gutiérrez Rodríguez, Víctor (2017): *El poder de las letras. Por una historia social de las universidades de la América hispana en el período colonial*, México, Universidad Nacional Autónoma de México/Benemérita Universidad Autónoma de Puebla/Universidad Autónoma Metropolitana/Educación y Cultura, Asesoría y Promoción, 968 pp. Res.: Bustamante, Jesús (2018): *RInd*, 272, pp. 330-333.
111213. Huidobro, M.^a Gabriela (2017): *El imaginario de la guerra del Arauco: Mundo épico y tradición clásica*, Santiago de Chile, Fondo de Cultura Económica/Universidad Andrés Bello, 361 pp. Res.: Jiménez del Campo, Paloma (2018): *ALitH*, 47, pp. 531-532.
111214. Laurencich Minelli, Laura (2010): “Rasgos de un Reino Jesuítico de los incas en el Perú”, *I-AP*, 44, pp. 19-41.
111215. Lavrin, Asunción (2016): *Las esposas de Cristo. La vida conventual en la Nueva España*, México, Fondo de Cultura Económica, 513 pp. Res.: Bénassy-Berling, Marie Cécile (2017): *Carav*, 109, pp. 211-214.
111216. Maxey, Bryce W. (2018): “Miradas transformadoras: la evolución literaria del ajolote”, *BSS*, 95, 7, pp. 859-879.
111217. Mégevand, Sylvie, y Heymann, Catherine (2019): “Présentation. Bêtes et plantes en Amérique latine. Savoirs, pratiques et représentations (XVI^e-XXI^e siècle)”, *Carav*, 110, pp. 7-16.

111218. Ottmar, Ette (2017): *Filología polilógica. Las literaturas del mundo y el ejemplo de una literatura peruana transareal*, Granada, Universidad de Granada, 204 pp. Res.: Rodríguez Gutiérrez, Milena (2018): *ALitH*, 47, pp. 525-527.
111219. Polo Blanco, Jorge (2018): “Reivindicación de una modernidad del sur. El reconocimiento del «género humano» en el pensamiento hispano del siglo XVI”, *RInd*, 273, pp. 361-397.
111220. Quispe Agnoli, Rocío (2016): *Nobles de papel. Identidades oscilantes y genealogías borrasas en los descendientes de la realeza inca*, Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert, 264 pp. Res.: Dueñas, Alcira (2018): *REH*, 52, 2, pp. 723-725.
111221. Sanfuentes, Olaya (2018): “Santiago en Santiago. Desde una devoción religiosomilitar hacia una celebración cortesano-cívica”, *RInd*, 274, pp. 633-658.
111222. Taylor, William B. (2016): *Theater of a Thousand Wonders: A History of Miraculous Images and Shrines in New Spain*, Cambridge, Cambridge University Press, 654 pp. Res.: Rowe, Erin Kathleen (2017): *BCom*, 69, 2, pp. 209-211.
111223. Téllez, Jorge (2018): “*Suñeto vs Soneto: Poesía Colonial y El Periquillo Sarniento*”, *REH*, 52, 1, pp. 101-121.
111224. Villarreal Brasca, Amorina (2018): “La Hispania del Nuevo Mundo. Historia india y dinámicas políticas en el reinado de Felipe III”, *AEstA*, 75, 1, pp. 67-95.
111225. Voigt, Lisa (2016): *Spectacular Wealth: The Festivals of Colonial South American Mining Towns*, Austin, University of Texas Press, 2016, 225 pp. Res.: Padrón, Ricardo (2017): *BCom*, 69, 2, pp. 235-237. Res.: Bauer, Ralph (2018): *BSS*, 95, 6, pp. 744-745.
111226. Zivin, Erin Graff (2014): *Figurative Inquisitions: Conversion, Torture, and Truth in the Luso-Hispanic Atlantic*, Evanston, Northwestern University Press, 167 pp. Res.: Dove, Patrick, *REH*, 52, 1, pp. 262-264.

Véase Brian, 110485; Martín, y Quintero, 110556; Neira Palacio, y Werder, 111445; Wright, 111457; Castells, 111598; Sánchez Jiménez, 111656.

4.4.2. Textos

111227. Cigorondo, Juan de (2016): *Comedia a la gloriosa Magdalena*, estudio, introd. y ed. crítica de Alejandro Arteaga Martínez, México, Bonilla Artiga Editores/Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 219 pp. Res.: Alonso Asenjo, Julio (2018): *NRFH*, 66, 2, pp. 722-731.
111228. Galicia Lechuga, David, y Gutiérrez Reyna, Jorge (2018): “Un impresor seducido por sor Juana: Los textos de las sueltas novohispanas publicados por José Llopis en *Poemas* (1691)”, *Calíope*, 23, 2, pp. 217-233.
111229. Miranda, Luis de (2014): *Romance*, ed. de Silvia Tieffenberg, Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert, 196 pp. Res.: Cacho Casal, Rodrigo (2017): *BSS*, 94, 10, pp. 1822-1823.
111230. Palafox y Mendoza, Juan (2017): *Constituciones para la Real Universidad de México (1645)*, ed. crítica, estudio e índices de Enrique González González y Víctor Gutiérrez Rodríguez, México, Universidad Nacional Autónoma de México/Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación/Editiones EyC/Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2017, 392 pp. Res.: Reyes Acevedo, Ruth Yareth (2018): *RInd*, 274, pp. 860-863.
111231. Quevedo Alvarado, M.ª Piedad (2018): “Dicciones inacabadas: Los manuscritos de *El desierto prodigioso y prodigo del desierto*”, *Calíope*, 23, 2, pp. 143-163.

111232. Schmidhuber de la Mora, Guillermo, y Peña Doria, Olga Martha (2016): *Familias paterna y materna de Sor Juana. Hallazgos documentales*, pról. de Manuel Ramos Medina, México, Centro de Estudios de Historia de México Carso/Escribanía S. A. de C. V., 110 pp. Res.: Bénassy-Berling, Marie Cécile (2017): *Carav.*, 109, pp. 214-215.

Véase Rutherford, 111423.

4.4.3. Autores

— Cristóbal Colón

111233. Colón de Carvajal, Anunciada, y Pérez Prendes, José Manuel, dirs. (2015): *La herencia de Cristóbal Colón. Estudios y colección documental de los mal llamados pleitos colombinos (1492-1541)*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas/Fundación Mapfre, 4 vols., 3609 pp. Res.: Rus Rufino, Salvador (2018): *RInd*, 274, pp. 849-852.
111234. Tola de Habich, Fernando (2017): *Bestiario colombino. Primer viaje 1492-1493*, México, Ediciones Factoría, 264 pp. Res.: Rodríguez Castañón, Graciela (2018): *EO*, 37, pp. 296-298.
111235. Varela, Consuelo (2018): “Cristóbal Colón en el *Anuario de Estudios Americanos*”, *AEstA*, 75, 2, pp. 489-507.

— Hernán Cortés

111236. Mira Caballos, Esteban (2017): *Hernán Cortés. Mitos y leyendas del conquistador de Nueva España*, Montijo, Palacio de los Barrantes-Cervantes, 367 pp. Res.: Naranjo Sanguino, Miguel Ángel (2018): *REEX*, 74, 1, pp. 778-780.
111237. Rivas, Juan Carlos (2018): “*Aut Caesar aut nihil*: Estrategias maquiavélicas de Hernán Cortés en la Conquista de México”, *HJ*, 39, 1, pp. 121-138.

— Álvar Núñez Cabeza de Vaca

111238. Cabrantes, Amaia (2018): “Quelques images autour des *Naufragios d'Alvar Núñez Cabeza de Vaca*”, *LN*, 387, pp. 77-96.
111239. Sánchez, Ramón (2018): “La lucha de Álvar Núñez Cabeza de Vaca por un discurso validador que confirme su «estatus de cristiano verdadero» como esclavo/cautivo en *La Relación* (1542)”, *RInd*, 274, pp. 659-686.

— Bernal Díaz del Castillo

111240. García Única, Juan (2018): “Modernidad de la *Historia verdadera de la conquista de la Nueva España* de Bernal Díaz del Castillo. Refutación y afirmación”, *RLit*, 159, pp. 89-118.
111241. Martínez Martínez, M.^a del Carmen (2018): “Bernal Díaz del Castillo: memoria, invención y olvido”, *RInd*, 273, pp. 399-428.

— Alonso de Ercilla

111242. López Chávez, Celia (2016): *Epics of Empire and Frontier. Alonso de Ercilla and Gaspar de Villagrá as Spanish Colonial Chroniclers*, Norman, University

- of Oklahoma Press, 308 pp. Res.: Martínez Shaw, Carlos (2018): *RInd*, 272, pp. 337-341.
111243. Maxey, Bryce (2018): “The Design of Part One of *La Araucana*: Doña Mencía and the Fall of Concepción”, *Hisp*, 101, 3, pp. 433-445.
111244. Maxey, Bryce W. (2019): “The Anti-Homeric Tradition in *La Araucana*”, *BHS*, 96, 1, pp. 69-86.
111245. Moore, Cyrus (2014): *Love, War, and the Classical Tradition in the Early Modern Transatlantic World: Alonso de Ercilla and Edmund Spenser*, Tempe, Arizona Centre for Medieval and Renaissance Studies, xii + 236 pp. Res.: Palmer, Patricia (2018): *CLS*, 55, 2, pp. 412-414.
111246. Valero Juan, Eva (2016): *Ercilla y la Araucana en dos tiempos: del Siglo de Oro a la posteridad*, Sevilla, Renacimiento, 195 pp. Res.: Faúndez Carreño, Rodrigo (2018): *Rilce*, 34, 2, pp. 978-982.

Véase Huidobro, 111213.

— Garcilaso de la Vega, El Inca

111247. Castro Klarén, Sara, y Fernández, Christian, eds. (2016): *Inca Garcilaso & Contemporary World-Making*, Pittsburgh, University of Pittsburgh Press, 382 pp. Res.: Howard, Keith (2018): *BSS*, 95, 6, pp. 743-744. Res.: Cortez, Enrique E. (2018): *REH*, 52, 1, pp. 255-258.
111248. Cortez, Enrique E. (2018): *Biografía y polémica. El Inca Garcilaso y el archivo colonial andino en el siglo XIX*, Madrid, Iberoamericana, 344 pp. Res.: Tauzin Castellanos, Isabelle (2018): *PhH*, 32, 2, pp. 143-145.
111249. Egan, Caroline (2018): “From Eye to Tongue: *Lengua* in the Early Works of El Inca Garcilaso de la Vega”, *HR*, 86, 4, pp. 397-419.
111250. González Montes, Antonio (2018): “Inca Garcilaso de la Vega: de historiógrafo a personaje literario”, *PhH*, 32, 2, pp. 33-51.
111251. Huamanchumo de la Cuba, Ofelia (2018): “Subgéneros narrativos, historiografía, fábula, anécdota, *Comentarios Reales* [1609] del Inca Garcilaso de la Vega”, *PhH*, 32, 2, pp. 53-78.
111252. Mazzotti, José Antonio (2018): “El Inca Garcilaso y el calentamiento global: claves para una lectura contemporánea de los *Comentarios Reales*”, *PhH*, 32, 2, pp. 79-87.
111253. Ortiz Canseco, Marta (2018): “Mujeres, indios y mestizos: la construcción del otro en *La Florida del Inca*”, *PhH*, 32, 2, pp. 89-102.
111254. Pellicer Domingo, Rosa (2018): “La figura del padre en la ficción garcиласista”, *PhH*, 32, 2, pp. 103-116.
111255. Pino Díaz, Fermín del (2018): “Garcilaso, lector de Gómara”, *PhH*, 32, 2, pp. 15-32.
111256. Vicuña Guengerich, Sara (2018): “[Por] haberme cabido en suerte ser de la familia y sangre de los Incas”: linaje, lengua y limpieza de la sangre materna en la obra del Inca Garcilaso de la Vega”, *PhH*, 32, 2, pp. 117-130.
- Bernardo de Balbuena
111257. Ávalos, Etna (2018): “El epíteto en la *Grandeza Mexicana* de Bernardo de Balbuena”, *Caltope*, 23, 1, pp. 77-113.
111258. Terukina Yamauchi, Jorge L. (2017): *El imperio de la virtud: Grandeza mexicana (1604) de Bernardo de Balbuena y el discurso criollo novohispano*, Wood-

bridge, Tamesis, 426 pp. Res.: Zinni, Mariana (2018): *Calíope*, 23, 2, pp. 244-246. Res.: Anónimo (2019): *Forum*, 55, 2, pp. 249-250.

— Sor Juana Inés de la Cruz

- 111259. Arraiza Rivera, Antonio J. (2018): “«Será el débil sonido»: sor Juana y el epinicio al virrey conde de Galve”, *RNo*, 58, 2, pp. 171-182.
- 111260. Bénassy-Berling, Marie Cécile (2018): “Cuando la monjita se llama sor Juana”, *RNo*, 58, 2, pp. 183-189.
- 111261. Carreño, Antonio (2018): “«En alas de papel frágil»: tejiendo romances en sor Juana Inés de la Cruz”, *RNo*, 58, 2, pp. 191-196.
- 111262. Costilla Martínez, Héctor (2018): “Del amor refocilado al amor decente: versatilidad vocal y tonal a partir de dos sonetos de sor Juana Inés de la Cruz”, *RNo*, 58, 2, pp. 197-205.
- 111263. Egan, Caroline (2018): “Lyric Intelligibility in Sor Juana’s Nahuatl *Tocotines*”, *RNo*, 58, 2, pp. 207-218.
- 111264. García Aguilar, Ignacio (2018): “La rúbrica autorial de sor Juana en el ovillejo «Pinta en jocoso numen, igual con el tan célebre de Jacinto Polo, una belleza»”, *RNo*, 58, 2, pp. 219-230.
- 111265. Jones, Nocholas R. (2018): “Sor Juana’s Black Atlantic: Colonial Blackness and the Poetic Subversions of *Habla de negros*”, *HR*, 86, 3, pp. 265-285.
- 111266. Kirk, Stephanie (2018): “Gender and Authority in sor Juana’s Sonnet to Sigüenza y Góngora”, *RNo*, 58, 2, pp. 231-239.
- 111267. Legnani, Nicole D. (2018): “Penelope ant the Minyades: Mythologemes and a Rhizome for Women’s Text(ile)s as Women’s Work in the Lyric Voice of Juana Inés de la Cruz”, *RNo*, 58, 2, pp. 241-249.
- 111268. Perelmutter, Rosa (2018): “«Muy maltratado y en lugar indecente»: Garcilaso en sor Juana”, *RNo*, 58, 2, pp. 251-258.
- 111269. Poot Herrera, Sara (2018): “Los otros sonetos de sor Juana”, *RNo*, 58, 2, pp. 259-274.
- 111270. Rice, Robin Ann (2019): “La reivindicación de San José en la modernidad temprana: los villancicos para la Catedral de Puebla de Sor Juana de 1960”, *RChL*, 99, pp. 341-366.
- 111271. Rodríguez Mansilla, Fernando (2017): “«Ilustrísimo don Payo»: Anastasio Pantaleón de Ribera en la lírica burlesca de sor Juana Inés de la Cruz”, *RNo*, 58, 2, pp. 275-285.
- 111272. Saldarriaga, Patricia (2018): “La engañosa *vanitas* en «Este que ves...» de sor Juana Inés de la Cruz”, *RNo*, 58, 2, pp. 287-297.
- 111273. Valencia, Felipe (2018): “«Amorosa violencia»: sor Juana’s Theory of the Lyric”, *RNo*, 58, 2, pp. 299-310.
- 111274. Ventarola, Barbara (2018): “The Dramatization of Lyric Poetry in the Works of sor Juana Inés de la Cruz”, *RNo*, 58, 2, pp. 311-323.
- 111275. Wissmer, Jean Michel (2016): *Las Leyendas de Sor Juana o cómo construir un ícono*, Toluca de Lerdo, Fondo Editorial Estado de México, 142 pp. Res.: Bénassy-Berling, Marie Cécile (2017): *Carav*, 109, pp. 215-216.
- 111276. Wrae, Grady C. (2018): “Sor Juana and the Villancicos to San José: *Finezas, Silence, and Jealousy*”, *RNo*, 58, 2, pp. 325-337.

Véase Galicia Lechuga, y Gutiérrez Reyna, 111228; Schmidhuber de la Mora, y Peña Doria, 111232; Zugasti, 111294.

— Varios

111277. Arellano, Ignacio (2018): “Desenlaces problemáticos en comedias de Ruiz de Alarcón”, *BCom*, 70, 1, pp. 11-31.
111278. Barrera, Trinidad, ed. (2015): *Dos obras singulares de la prosa novohispana*, Alicante, Universidad de Alicante, 151 pp. Res.: Hernández Navarro, Enrique Emilio (2018): *NRFH*, 66, 2, pp. 732-737.
111279. Bigelow, Allison Margaret (2019): “Transatlantic Quechuañol: Reading Race through Colonial Translations”, *PMLA*, 134, 2, pp. 242-259.
111280. Boadas, Sònia (2018): “Alonso Riquelme y la reescritura de *La buena guarda de Lope de Vega*”, *RFE*, 98, 1, pp. 41-60.
111281. Brokaw, Galen, y Lee, Jongsee, eds. (2016): *Fernando de Alva Ixtlilxochitl and His Legacy*, Tucson, University of Arizona Press, 2016, vi + 306 pp. Res.: Ward, Thomas (2018): *BSS*, 95, 7, pp. 910-911.
111282. Cacho Casal, Rodrigo (2019): “Bernardo de la Vega y los poetas perdidos del Nuevo Mundo”, *HR*, 87, 1, pp. 1-26.
111283. Cervantes, Nadia (2018): “La estética de lo sagrado: Historia, performance y ritual en la *Crónica mexicana* de Hernando Alvarado Tezozómoc”, *REH*, 52, 1, pp. 123-145.
111284. Chen Sham, Jorge (2018): “De «lo crudo a lo cocido»: Variaciones sobre el canibalismo en Pedro de Cieza”, *RFLUCR*, 44, 2, pp. 27-35.
111285. Díaz de Bustamante, José Manuel (2018): “Las fuentes y el ambiente de un pasaje comprometido de *Las postrimerías del hombre* (1603), de fray Pedro de Oña”, *BRAE*, 317, pp. 5-30.
111286. Fernández, Cristina Beatriz (2017): “Un canto sibilino americano (sobre el *Discurso en loor de la poesía*)”, *RCEH*, 42, 1, pp. 25-49.
111287. Fontes da Costa, Palmira, ed. (2015): *Medicine, Trade and Empire: Garcia de Orta's Colloquies on the Simples and Drugs of India (1563) in Context*, Farnham/ Burlington, Ashgate, 2015, xxii + 279 pp. Res.: McCleery, Iona (2018): *BHS*, 95, 1, pp. 176-177.
111288. Greubelich, Sebastian (2012): *Text, Autor und Wissen in der historiografía india-nana der Frühen Neuzeit. Die Décadas von Antonio de Herrera y Tordesillas*, Berlin/Boston, De Gruyter, ix + 399 pp. Res.: Wiesinger, Evelyn (2018): *RF*, 130, 4, pp. 535-540.
111289. Hart, Stephen M. (2019): “The Biographical Fashioning of the America’s First Saint: Santa Rosa de Lima (1586-1617)”, *MLR*, 114, 2, pp. 230-258.
111290. Medina, Rubén D. (2018): “Una crónica alternativa de la conquista de México. Otra *Historia verdadera de la conquista de la Nueva España*”, *Lewis*, 42, 2, pp. 473-502.
111291. Peña Núñez, Beatriz Carolina (2016): *Fray Diego de Ocaña: olvido, memoria*, Alicante, Universidad de Alicante, 456 pp. Res.: Iniesta Cámara, Amalia (2018): *Rilce*, 34, 2, pp. 970-975.
111292. Pezzuto, Marcela Nelida (2018): “*Conquista Espiritual* de Antonio Ruiz de Montoya: el texto y sus voces”, *Lewis*, 42, 1, pp. 99-122.
111293. Viveros Espinosa, Alejandro (2018): “Indios conquistadores en la *Descripción de la ciudad y provincia de Tlaxcala* (1584) de Diego Muñoz Camargo”, *RChL*, 98, pp. 11-36.
111294. Zugasti, Miguel (2018): “Loas, encomios, jácaras y otros textos autógrafos de Pérez de la Fuente, en náhuatl y español (a propósito también de la loa infantil de sor Juana, que sigue perdida)”, *NRFH*, 66, 2, pp. 555-625.

Véase Kirk, 111266; Cuenca Almenar, 111305.

5. LITERATURA ESPAÑOLA

5.1. Textos

5.1.1. Crítica textual

111295. Abad Nebot, Francisco (2017): “Poéticas de la claridad o del artificio en la serie literaria española”, *Epos*, 33, pp. 53-76.
111296. Altamirano, Magdalena (2018): “El *Cancionero de Romances* (Amberes: Martín Nucio, 1550) de la Hispanic Society of America: Confluencia de prácticas impresas y manuscritas”, *Caltópe*, 23, 2, pp. 45-67.
111297. Antonucci, Fausta (2018): “Nuevas aportaciones a la historia textual de *La dama duende*: de finales del siglo XVII al siglo XIX”, *Crit*, 133, pp. 161-180.
111298. Azaustre Galiana, Antonio (2017): “Los textos de la risa. Un nuevo testimonio de las *Premáticas y aranceles generales*”, *Crit*, 131, pp. 29-58.
111299. Campos García Rojas, Axayácatl, y Martín López, M.^a Gabriela (2018): “Las categorías genológicas en los textos breves insertos en libros de caballerías hispánicos del siglo XVI”, *LLit*, 74, pp. 56-77.
111300. Canet Vallés, José Luis (2018): “De nuevo sobre la autoría de *La Celestina*”, *Let*, 77, pp. 35-68.
111301. Carrasco González, Juan M. (2018): “Núñez de Reinoso en portugués: traducción, adaptación y proyecto editorial”, *Crit*, 134, pp. 195-210.
111302. Casariego Castiñeira, Paula (2019): “Calderón de la Barca en la colección de *Comedias escogidas*”, *BHS*, 96, 3, pp. 233-247.
111303. Conde, Juan Carlos (2017): “Gestación e historia de la edición de un texto medieval castellano: algunas notas sobre la edición de las *Obras de Teresa de Cartagena* hecha por Lewis J. Hutton”, *Incipit*, 37, pp. 45-80.
111304. Cuenca Almenar, Salvador (2018): “Lógica y ética aristotélica en un códice italiano de la biblioteca del Marqués de Santillana (Madrid, Biblioteca Nacional de España, mss. 10124)”, *RPh*, 72, 2, pp. 215-228.
111305. Cuenca Almenar, Salvador (2018): “Las correcciones e interpolaciones de Nuño de Guzmán al compendio de la *Ética nicomáquea* (s. XV)”, *RPM*, 32, pp. 49-72.
111306. Cuesta Abad, José Manuel (2019): “Pasiones de la filología”, *Rilce*, 35, 1, pp. 43-63.
111307. Echevarría, Ignacio (2018): “En el taller de la Biblioteca Clásica”, *Íns*, 858, pp. 23-27.
111308. Escalante Varona, Alberto (2018): “Unas redondillas inéditas sobre Fernán González: la transmisión de la leyenda arlantina por el cauce de la tradición”, *CIF*, 44, pp. 103-127.
111309. Escobar Borrego, Francisco J. (2018): “Leer y editar a Góngora en el Siglo de Oro: Martín de Angulo o la forja (frustrada) de un cancionero de autor”, *EO*, 37, pp. 96-118.
111310. Espejo Surós, Javier (2018): “Nuevos apuntes a propósito de la *Segunda parte de La Torre de David moralizada por vía de diálogos* (¿de Jerónimo de Lemos?) y de una *Historia acaecida en una ciudad de este reino muy provechosa así para religiosos como para casados*”, *EO*, 37, pp. 75-95.
111311. Fernández de la Torre, José Luis (2016): “Miguel de Cervantes. Composiciones atribuidas y otras supercherías”, *VL*, 27, 2, pp. 3-25.
111312. Fernández Travieso, Carlota (2018): “Las ediciones de *Príncipe perfecto y ministros ajustados* de Andrés Mendo”, *BHi*, 120, 1, pp. 419-440.

111313. Fowler, Alastair (2017): *The Mind of the Book: Pictorial Title-Pages*, Oxford, Oxford University Press, 176 pp. Res.: Gonzalo Sánchez-Molero, José Luis (2018): *BCom*, 70, 1, pp. 129-131.
111314. Gagliardi, Donatella (2018): “Un ejemplar rarísimo del *Coloquio de las damas*”, *RLit*, 159, pp. 275-288.
111315. Gago Jover, Francisco, y Pueyo Mena, F. Javier (2018): “El Old Spanish Textual Archive, diseño y desarrollo de un corpus de textos medievales: el corpus textual”, *Quadernos*, 11, pp. 165-209.
111316. García Aguilar, Ignacio (2018): “Juan de la Cueva: entre academia e imprenta”, *SI*, 43, pp. 123-153.
111317. Gómez Bravo, Ana M. (2018): “Material Poetry and the Compiler’s Textual Self: Compilation and Textual Agency in Hernando del Castillo and García de Resende”, *Calíope*, 23, 2, pp. 21-43.
111318. Gómez Canseco, Luis (2018): “Prefacio”, *Íns*, 858, p. 2
111319. Gómez Canseco, Luis (2018): “Todo Cervantes”, *Íns*, 858, pp. 21-23.
111320. Gómez Moral, Alba (2018): “Algunas notas sobre el original de imprenta *La culebra de oro. Para algunos* [ca. 1637] de Matías de los Reyes”, *RLit*, 160, pp. 385-406.
111321. Guillén, Claudio, y Rico, Francisco (2018): “Del arte de editar a los clásicos”, *Íns*, 858, pp. 2-8.
111322. Iglesias Feijoo, Luis (2018): “Los Anejos de la Biblioteca Clásica de la Real Academia Española”, *Íns*, 858, pp. 28-32.
111323. Kerkhof, Maxim P. A. M. (2018): “El Ms. 229 (PN7) de la Bibliothèque Nationale de París; base de las ediciones modernas del *Laberinto de Fortuna* de Juan de Mena”, *Med*, 50, pp. 217-231.
111324. Kroll, Simon (2017): *Las comedias autógrafas de Calderón de la Barca y su proceso de escritura*, Frankfurt, Peter Lang, 185 pp. Res.: Ruano de la Haza, José M.^a (2017): *BCom*, 69, 2, pp. 175-177.
111325. Lacarra, M.^a Jesús, y Aranda García, Nuria, eds. (2016): *La literatura medieval hispánica en la imprenta (1475-1600)*, Valencia, Universitat de València, 272 pp. Res.: Francomano, Emily C. (2018): *Cor*, 46, 2, pp. 132-133.
111326. Lebrave, Jean Louis (2018): “La crítica genética: rupturas y continuidades”, *Íns*, 861, pp. 6-10.
111327. Lloret, Albert, y Martínez, Miguel (2018): “Introducción: Poesía y materialidad”, *Calíope*, 23, 2, pp. 7-19.
111328. Lucía Megías, José Manuel (2018): “El códice Porras (casi) recuperado (la copia del Cigarral del Carmen de *La tía fingida*)”, *ACer*, 50, pp. 333-351.
111329. Mainer, José Carlos (2018): “Variaciones (concertantes) sobre un canon”, *Íns*, 858, pp. 16-20.
111330. Manguel, Alberto (2018): “Las grandes colecciones de clásicos”, *Íns*, 858, p. 12.
111331. Marcenaro, Simone (2018): “La tradizione del frammento portoghese del *Libro de Buen Amor*”, *Verba*, 45, pp. 107-130.
111332. Martínez Deyros, María (2018): “La crítica genética y el mito literario de la obra en marcha”, *Íns*, 861, pp. 3-5.
111333. Morán Rodríguez, Carmen (2018): “El manuscrito de autor: la obra como manufactura permanente”, *Íns*, 861, pp. 31-36.
111334. Morros Mestres, Bienvenido (2018): “Dos posibles enmiendas a unas coplas amorosas de Jorge Manrique a propósito de *Fedra de Séneca*”, *RPh*, 72, 1, pp. 81-91.
111335. Pedraza Gracia, Manuel José, dir.; Clemente San Román, Yolanda, y Bas Martín, Nicolás, eds. (2017): *Del autor al lector: el comercio y distribución del*

- libro medieval y moderno*, Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza, 216 pp. Res.: Anónimo (2018): *MR*, 42, 2, p. 475.
111336. Pérez Priego, Miguel Ángel (2018): “Publicación y censura de la *Propalladia*”, *REEx*, 74, número extraordinario, pp. 145-159.
111337. Pratt, Karen; Besamusca, Bart; Meyer, Matthias; y Putter, Ad, eds. (2017): *The Dynamics of the Medieval Manuscript: Text Collections from a European Perspective*, Göttingen, V&R Unipress GmbH, 401 pp. Res.: Anónimo (2018): *MR*, 42, 2, pp. 470-471.
111338. Prieto de la Iglesia, Remedios, y Sánchez Sánchez-Serrano, Antonio (2018): “De nuevo sobre la ortotipografía de las *Comedias* de Toledo 1500 y Burgos 1499-1502 (?) y *Tragicomedias* de Zaragoza 1507 y Valencia 1514. Usos gráficos de *h*, *i*, *y*, *g*, *j*, *x*”, *Cel*, 42, pp. 241-268.
111339. Ranero Riestra, Laura (2018): “Los *Cinco libros de Séneca*: del manuscrito al impreso”, *RPM*, 32, pp. 265-284.
111340. Rico, Francisco (2018): “Anversos y reversos”, *Íns*, 858, pp. 38-39.
111341. Rodríguez Molina, Javier (2018): “La estratigrafía de los manuscritos medievales castellanos: logros y perspectivas”, *MR*, 42, 1, pp. 93-127.
111342. Rodríguez Ortega, Davinia (2018): “Publicación de autos sacramentales en el siglo XVII: volúmenes propios, colectivos y misceláneas”, *RFE*, 98, 1, pp. 161-184.
111343. Rodríguez Toro, José Javier (2018): “Nuevos datos sobre la extraña edición de un manuscrito geográfico de Hernando Colón”, *BHi*, 120, 1, pp. 163-184.
111344. Ruiz Astiz, Javier (2018): “«Tiene poca ciencia de lo que es latín»: la prueba de imprenta como testigo del proceso editorial en el Siglo de Oro”, *BHi*, 120, 1, pp. 27-50.
111345. Ruiz Pérez, Pedro (2018): “Rebolledo, un poeta ante la imprenta”, *Calíope*, 23, 2, pp. 165-187.
111346. Saracino, Pablo Enrique (2018): “La Primera parte de las Crónicas de España de Lorenzo de Padilla: versiones y manuscritos”, *RFE*, 98, 1, pp. 217-239.
111347. Seche, Giuseppe (2018): “Don Rodrigo de Valdepeñas y la primera edición de la *Glosa a las Coplas* de Jorge Manrique (1540)”, *BHi*, 120, 2, pp. 565-580.
111348. Serés, Guillermo (2018): “El Centro para la Edición de los Clásicos Españoles”, *Íns*, 858, pp. 33-37.
111349. Spaggiari, Barbara (2018): “História da tradição e crítica das variantes em dois sonetos de Garcilaso de la Vega (n.º XVII e n.º XXIX)”, *Crit*, 134, pp. 65-75.
111350. Vaamonde, Gael (2018): “Escritura epistolar, edición digital y anotación de corpus”, *Quadernos*, 11, pp. 139-164.
111351. Valero Moreno, Juan Miguel (2018): “Los impresos castellanos de Séneca y su contexto europeo”, *RPM*, 32, pp. 319-346.
111352. Villanueva, Darío (2018): “Ayer, hoy y mañana en la *Biblioteca Clásica de la Real Academia Española*”, *Íns*, 858, pp. 8-11.
111353. Ward, Aengus (2017): “Editar la *Estoria de Espanna*: retos y problemas”, *Incipit*, 37, pp. 13-43.
111354. Zafra, Rafael (2017): “El puzzle textual de *El primer refugio* de Calderón: implicaciones metodológicas para la edición crítica”, *BCom*, 69, 2, pp. 97-109.
111355. Zulaica López, Martín (2018): “Hallazgo de la traducción perdida del *Orlando furioso* (1604) de Gonzalo de Oliva, ms. 000.029 de la Biblioteca de la Universidad de Navarra, y comparación con las otras traducciones contemporáneas”, *Rilce*, 34, 2, pp. 893-920.

Véase Bas Martín, y Taylor, 110500; Gil, 110578; Francomano, 111612; Borrego Gutiérrez, 111692; Fernández Mosquera, 111846; Contreras Martín, y Soriano Robles, 111867; Garvin Barba, e Higashi, 111881; Asensio Jiménez, 111912; Asensio Jiménez, 111913; Campa, y García Barba, 111915.

5.1.2. *Ediciones*

— De obras hasta el siglo XV

111356. Alfonso X el Sabio (2014): *Lapidario. Libro de las formas e imágenes que son en los cielos*, introd., texto, aparato crítico y estudio crítico de Pedro Sánchez-Prieto Borja, Madrid, Fundación José Antonio de Castro, xxxvi + 484 pp. Res.: Pichel, Ricardo (2018): *Verba*, 45, pp. 381-396.
111357. Casas Rigall, Juan, ed. (2016): *Juan de Mena y el Laberinto comentado: tempranas glosas manuscritas (c. 1444-1479)*, Salamanca, Universidad de Salamanca, 345 pp. Res.: Pla Colomer, Francisco Pedro (2018): *Dicenda*, 36, pp. 383-385. Res.: Gómez Redondo, Fernando (2018): *RPM*, 32, pp. 347-355.
111358. Chas Aguión, Antonio (2017): *La poesía de Álvaro de Cañizares*, Frankfurt, Peter Lang, 179 pp. Res.: Caíño Carballo, Ana (2018): *RPM*, 32, pp. 355-361. Res.: Zinato, Andrea (2019): *BHS*, 96, 2, pp. 217-220.
111359. Díaz de Games, Gutierrez (2014): *El Victorrial*, ed., estudio y notas de Rafael Beltrán, Madrid/Barcelona, Real Academia Española/Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores, xii + 816 pp. Res.: Hijano, Manuel (2018): *BSS*, 95, 1, pp. 155-157.
111360. Líbano Zumalacárregui, Ángeles (2016): *Edición y estudio del fuero de Vizcaya. El Fuero Antiguo (1342, 1394), el Fuero Viejo de Vizcaya (1452). Apéndice (1506)*, Bilbao, Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Univesititatea, 401 pp. Res.: Ramírez Luengo, José Luis (2018): *RFE*, 98, 2, pp. 459-462.
111361. Martín Romero, José Julio (2018): “Una cuestión cuatrocentista sobre el valor y la experiencia: estudio y edición”, *RFE*, 98, 1, pp. 111-137.
111362. Sangorrín Guallar, Francisco (2016): *El Libro de Marco Polo, versión aragonesa del siglo XIV. Edición y estudio*, Zaragoza, Institución «Fernando el Católico», cxxxii + 276 pp. Res.: Ayerbe Betrán, M.^a José (2017): *AFA*, 73, pp. 240-245.
111363. Vázquez Obrador, Jesús (2017): “Documentación tensina en pergaminos de 1374, 1396 y 1409, reutilizados como cubierta de protocolos. Edición y notas lingüísticas”, *AFA*, 73, pp. 61-98.

— De obras a partir del siglo XV

111364. Albesa Pedrola, Elena (2017): *Concordia entre la villa de Alcañiz y los barrios de Valdealgorfa, Valjunquera y La Codoñera (1624). Edición y aproximación lingüística a este texto notarial del Bajo Aragón*, Zaragoza, Institución «Fernando el Católico», 175 pp. Res.: Castañer Martín, Rosa M.^a (2017): *AFA*, 73, pp. 237-240.
111365. Arellano Torres, Ignacio D. (2018): “El entremés de *Los habladores*, atribuido a Cervantes”, *ACer*, 50, pp. 299-323.
111366. Cacho Palomar, M.^a Teresa, ed. (2015): *No hay con Amor competencias. Fiesta teatral a las bodas de Carlos II y Mariana de Neoburgo*, Kassel, Reichenberger, 229 pp. Res.: Sherman, Kátia (2017): *BSS*, 94, 10, pp. 1804-1805.

111367. Calderón de la Barca, Pedro (2015): *El laberinto del mundo*, ed., estudio y notas de Juan Manuel Escudero Baztán, Pamplona/Kassel, Universidad de Navarra/Reichenberger, 212 pp. Res.: Sherman, Kátia (2017): *BSS*, 94, 10, pp. 1803-1804.
111368. Calderón de la Barca, Pedro (2015): *El secreto a voces*, ed. de Wolfram Aichinger, Simon Kroll y Fernando Rodríguez Gallego, Kassel, Reichenberger, 510 pp. Res.: Greer, Margaret R. (2017): *BCom*, 69, 2, pp. 125-127. Res.: Cruickshank, Don W. (2018): *BSS*, 95, 1, pp. 164-165.
111369. Calderón de la Barca, Pedro (2016): *La puente de Mantible*, ed. crítica de Fernando Rodríguez Gallego y Adrián J. Sáez, Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert, 289 pp. Res.: Cruickshank, Don W. (2018): *BSS*, 95, 4, pp. 358-359.
111370. Calderón de la Barca, Pedro (2016): *La banda y la flor*, ed. crítica de Jéssica Castro Rivas, Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert, 326 pp. Res.: Saén de Casas, Carmen (2018): *BSS*, 95, 8, pp. 1081-1082.
111371. Calderón de la Barca, Pedro (2016): *El santo rey don Fernando (Segunda parte)*, ed. de Carmen Pinillos, Kassel/Pamplona, Reichenberger/Universidad de Navarra, 200 pp. Res.: Norton, Roy (2017): *BCom*, 69, 2, pp. 121-123. Res.: Pagnotta, Josefina (2018): *NRFH*, 66, 2, pp. 742-747.
111372. Calderón de la Barca, Pedro (2017): *El mayor monstruo del mundo y El mayor monstruo los celos*, ed. de María J. Caamaño Rojo, Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert, 417 pp. Res.: López Martín, Francisco Javier (2018): *BCom*, 70, 1, pp. 105-107.
111373. Cervantes, Miguel de (2014): *La tía fingida*, ed. de Alfonso Rodríguez López-Vázquez, Madrid, Clásicos Hispánicos. Res.: Lucía Megías, José Manuel (2018): *ACer*, 50, pp. 374-379.
111374. Cervantes, Miguel de (2015): *Comedias y tragedias*, al cuidado de Luis Gómez Canseco; ed., estudio y anejos de F. Antonucci, A. Baras Escolá, S. Fernández López, I. García Aguilar, V. Núñez Rivera, V. Ojeda Calvo, M. Presotto, J. M. Rico García, A. Sáez, D. Vaccari, B. Pinzan y M. Colombo, Madrid/Barcelona, Real Academia Española/Espasa Calpe/Círculo de Lectores, 2 vols., 1201 + 949 pp. Res.: Patiño Loira, Javier (2018): *BCom*, 70, 1, pp. 113-118. Res.: García Fernández, Antón (2018): *Cervantes*, 38, 2, pp. 217-218. Res.: Pérez González, Andrea M. (2018): *NRFH*, 66, 2, pp. 704-709. Res.: Garrido Ardila, J. A. (2019): *BHS*, 96, 4, pp. 447-448.
111375. Cervantes, Miguel de (2015): *Don Quijote de la Mancha (1605, 1615)*, ed. del Instituto Cervantes, dir. de Francisco Rico, con la colaboración de Joaquín Forradellas, Gonzalo Pontón y el Centro para la Edición de los Clásicos Españoles, Madrid, Real Academia Española, 2 vols., xx + 1644 + 1668 pp. Res.: Reed, Cory A. (2017): *BSS*, 94, 10, pp. 1798-1799. Res.: Cortés, Gerardo A. (2018): *NRFH*, 66, 2, pp. 699-703.
111376. Cervantes, Miguel de (2016): *Viaje del Parnaso y poesías sueltas*, ed. de José Montero Reguera y Fernando Romo Feito, con la colaboración de Macarena Cuiñas Gómez, Madrid/Barcelona, Real Academia Española/Espasa Calpe/Círculo de Lectores, 480 pp. Res.: Ferradás Carballo, Cristina (2018): *ACer*, 50, pp. 392-395.
111377. Cervantes, Miguel de (2017): *Los trabajos de Persiles y Sigismunda*, texto crítico de Laura Fernández, notas de Carlos Romero Muñoz e Ignacio García Aguilar, estudio de Isabel Lozano Renieblas y Laura Fernández, Madrid/Barcelona, Real Academia Española/Espasa Calpe/Círculo de Lectores, xi + 876 pp. Res.: Muñoz

- Sánchez, Juan Ramón (2018): *ACer*, 50, pp. 395-405. Res.: Garrido Ardila, J. A. (2018): *BHS*, 95, 8, pp. 918-919.
111378. Cervantes, Miguel de (2018): *La tía fingida*, ed. de Adrián J. Sáez, Madrid, Cátedra. Res.: Lucía Megías, José Manuel (2018): *ACer*, 50, pp. 374-379.
111379. Contreras, Alonso de (2018): *Vida de este capitán*, introd. de Ismael López Martín, Barcelona, Penguin Random House, 272 pp. Res.: Escalante Varona, Alberto (2019): *Cast*, 10, pp. lv-lvii.
111380. Cubillo de Aragón, Álvaro (2015): *El conde de Saldaña*, ed., introd. y notas de Rebeca Lázaro Niso, Vigo, Academia del Hispanismo, 373 pp. Res.: González-Sarasa Hernández, Silvia, *CIF*, 44, pp. 247-249.
111381. Domínguez, Frank A. (2015): Carajicomedia. *Parody and Satire in Early Modern Spain. With an Edition and Translation of the text*, Woodbridge, Tamesis, xxiii + 585 pp. Res.: Valenzuela, Jorge (2018): *RFE*, 98, 1, pp. 245-250.
111382. Fernández, Lucas (2015): *Farsas y églogas*, ed. de Françoise Maurizi, Woolbridge, Tamesis, 216 pp. Res.: Freixas, Margarita (2017): *BCom*, 69, 2, pp. 147-149. Res.: García-Bermejo Giner, Miguel (2017): *BSS*, 94, 10, pp. 1796-1798.
111383. Garrido Berlanga, M.^a Ángela (2017): “Un texto recuperado: los comentarios al *Ibis* de Ovidio por Francisco de Amaya”, *Crit*, 131, pp. 133-144.
111384. Garvin, Mario, ed. (2018): *Romances nuevamente sacados de historias antiguas de la crónica de España por Lorenzo de Sepúlveda vecino de Sevilla. Van añadidos muchos nunca vistos compuestos por un caballero Cesario cuyo nombre se guarda para mayores cosas. En Anvers, en casa de Martin Nucio, [s. a.]*, México, Frente de Afirmación Hispanista, 208 pp. Res.: Beltran, Vicenç (2018): “El Romancero hoy: nuevos estudios, nuevas propuestas”, *Crit*, 134, pp. 243-253.
111385. Gómez de la Reguera, Francisco (2017): *Primera parte de las Rimas humanas. La lira y la zampoña: sonetos amorosos, heroicos, campestres, burlescos, églogas y versos castellanos*, estudio introductorio de Teodora Grigoriadu, ed. crítica y anotación de Teodora Grigoriadu y Pedro Conde Parrado, Valladolid, Universidad de Valladolid, 360 pp. Res.: Pedraza Jiménez, Felipe B. (2018): *Crit*, 132, pp. 190-195.
111386. Gracián, Baltasar (2016): *El Criticón*, ed. crítica de Luis Sánchez Lailla y José Enrique Laplana, anotación de M.^a Pilar Cuartero, José Enrique Laplana y Luis Sánchez Lailla, Zaragoza, Institución «Fernando el Católico»/Diputación Provincial de Zaragoza, 2 vols., lxxxv + 967 + 1015 pp. Res.: Neumeister, Sebastian (2018): *BRAE*, 317, pp. 315-318. Res.: Pontón, Gonzalo (2018): *BRAE*, 317, pp. 319-326.
111387. Gracián, Baltasar (2016): *El Héroe*, ed. facsímil (Huesca, Juan Francisco de Larumbe, 1637), con pról. de Aurora Egido, Zaragoza, Gobierno de Aragón/Institución «Fernando el Católico», 268 pp. Res.: Sánchez Lailla, Luis (2017): *AFA*, 73, pp. 246-247.
111388. Guicciardini, Francesco (2016): *Un embajador florentino en la España de los Reyes Católicos*, estudio preliminar de M.^a Teresa Navarro Salazar y Montse Casas Nadal, trad. y notas de M.^a Teresa Navarro Salazar, Madrid, Tecnos, 163 pp. Res.: Sanfilippo, Marina (2017): *Epos*, 33, pp. 373-375.
111389. Herrero de Jáuregui, Miguel, ed. (2018): *[Focilides de Mileto]: Sentencias. Anexo con la traducción castellana de Francisco de Quevedo. Edición bilingüe*, Madrid, Abada Editores, 144 pp. Res.: Toribio, Pablo (2018): *Em*, 86, 2, pp. 365-368.
111390. Higashi, Alejandro, introd. (2018): *Romances nuevamente sacados de historias antiguas de la crónica de España compuestos por Lorenzo de Sepúlveda. Añadiose el Romance de la conquista de la ciudad de África en Berbería*, en

- el año 1550 y otros diversos, como por la Tabla parece. En Anvers, en casa de Juan Steelsio. 1551*, México, Frente de Afirmación Hispanista, 176 pp. Res.: Beltran, Vicenç (2018): “El Romancero hoy: nuevos estudios, nuevas propuestas”, *Crit*, 134, pp. 243-253.
111391. Horozco y Covarrubias de Leyva, Juan de (2017): *Trescientos emblemas morales*, ed., introd., notas y comentarios de M.^a del Mar Agudo Romeo, Alfredo Encuentra Ortega y Juan Francisco Esteban Lorente, Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza, 557 pp. Res.: Bouzy, Christian (2017): *Crit*, 131, pp. 181-189.
111392. López Martín, Ismael (2016): *Los corcovados: un entremés de repertorio*, Madrid, Ediciones del Orto, 115 pp. Res.: Nieto Caballero, Guadalupe (2018): *Hesperia*, 21, 1, pp. 133-134.
111393. Mal Lara, Juan de (2015): *Hércules animoso*, estudio preliminar, notas y ed. crítica de Francisco Javier Escobar Borrego, pról. de Juan Montero, México, Frente de Afirmación Hispanista, 3 vols., 1-624 + dxxv-dccxlvii, 625-1228 + mccxxix-mcccli, 1229-1711 + mdccxiii-mdcccxxxv pp. Res.: Panarelli, Maira (2018): *EO*, 37, pp. 287-289.
111394. Martínez Torrejón, José Miguel, ed. (2017): *Miscelânea Pereira de Foios*, textos latinos editados y traducidos por Inês de Ornellas e Castro y Maria do Rosário Laureano Santos, Lisboa, Imprenta Nacional/Casa da Moeda, 848 pp. Res.: Montero Delgado, Juan (2018): *Calíope*, 23, 2, pp. 237-241. Res.: Almeida, Isabel (2018): *Crit*, 134, pp. 255-258.
111395. Molina, Tirso de (2015): *Amar por arte mayor*, ed. crítica, estudio y notas de Enrique García Santo Tomás, New York/Pamplona, Instituto de Estudios Auri-seculares/Instituto de Estudios Tirsianos, 176 pp. Res.: Beruezo Sánchez, Diana (2018): *BSS*, 95, 4, pp. 356-357.
111396. Moncayo, Juan de (2017): *Obra poética*, ed. de Ted E. McVay Jr., Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza, 2 vols., 840 pp. Res.: Álvarez, Javier (2018): *Calíope*, 23, 1, pp. 141-144.
111397. Moreto, Agustín (2016): *Segunda parte de comedias*, V, dir. de M.^a Luisa Lobato, coord. de Marcella Trambaioli, ed. de M.^a Luisa Lobato, María Ortega, Miguel Zugasti y Alejandro García Reidy, Kassel, Reichenberger, 670 pp. Res.: Sánchez Imizcoz, Ruth (2018): *BSS*, 95, 4, pp. 360-361.
111398. Navarro Durán, Rosa, ed. (2016): *Segundas Celestinas [Segunda comedia de Celestina, de Feliciano de Silva; Tercera parte de la tragicomedia de Celestina, de Gaspar Gómez; Tragicomedia de Lisandro y Roselia, de Sancho de Muñón]*, Madrid, Fundación José Antonio de Castro, cxii + 895 pp. Res.: Madroñal Durán, Abraham (2018): *RFE*, 98, 1, pp. 253-256.
111399. Pensado Figueiras, Jesús (2018): “El recetario final del manuscrito BNE 3338. Edición crítica”, *RLM*, 30, pp. 29-71.
111400. Pérez de Montalbán, Juan (2016): *Comedias varias. Volumen 3.I: Morir y disimular, Gravedad en Villaverde, La más constante mujer*, ed. de Claudia Demattè, David Arbesú y Philip Allen, Kassel, Reichenberger, 356 pp. Res.: Donnell, Sidney (2017): *BCom*, 69, 2, pp. 189-191.
111401. Piñero Ramírez, Pedro, y Pedrosa, José Manuel (2017): *El romance del caballero al que la muerte aguardaba en Sevilla: historia, memoria y mito*, pról. de Giuseppe Di Stefano, Ciudad de México, Frente de Afirmación Hispanista, 581 pp. Res.: Gómez Estrada, Grissel (2018): *Crit*, 132, pp. 187-190. Res.: Beltran, Vicenç (2018): “El Romancero hoy: nuevos estudios, nuevas propuestas”, *Crit*, 134, pp. 243-253.

111402. Pons Rodríguez, Lola, y Octavio de Toledo y Huerta, Álvaro S. (2016): *Queja política y escritura epistolar durante la Guerra de la Independencia Española: documentación de la Junta suprema Central en el AHN. Selección, edición y estudio lingüístico*, Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá. Res.: Méndez Orense, María (2018): *RILI*, 32, pp. 225-229.
111403. Santamaría, Alberto (2016): *Si fuese posible montar en una bruja. Seguido de Auto de Fe de Logroño, Leandro Fernández de Moratín*, Santander, El Desvelo, 352 pp. Res.: López Souto, Noelia (2018): *Cast*, 9, pp. xxxi-xxxvi.
111404. Trujillo, José Ramón, ed. (2017): *La Demanda del Santo Grial*, Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá, lviii + 294 pp. Res.: Borsari, Elisa (2018): *RLM*, 30, pp. 255-261.
111405. Valencia, Pedro de (2015): *Obras completas. I. Introducción general: fuentes y estudios*, coord. de Jesús M.^a Nieto Ibáñez, Raúl López López, Antonio Reguera Feo y Manuela A. Seoane Rodríguez, León, Universidad de León, 366 pp. Res.: Jones, John A. (2017): *BSS*, 94, 10, pp. 1799-1800.
111406. Vega, Lope de (2015): *La vega del Parnaso*, ed. crítica y anotada del Instituto Almagro de Teatro Clásico, dir. de Felipe B. Pedraza Jiménez y Pedro Conde Parrado, Cuenca, Universidad de Castilla-La Mancha, 3 vols., 781 + 813 + 894 pp. Res.: Vaccari, Debora (2017): *BCom*, 69, 2, pp. 223-229.
111407. Vega, Lope de (2016): *Arte nuevo de hacer comedias. Edición crítica. Fuentes y ecos latinos*, ed. de Felipe B. Pedraza Jiménez y Pedro Conde Parrado, Cuenca, Universidad de Castilla-La Mancha, 980 pp. Res.: Canavaggio, Jean (2018): *ACer*, 50, pp. 369-374. Res.: Pontón, Gonzalo (2018): *Crit*, 134, pp. 278-282. Res.: Montero Reguera, José (2018): *Hesperia*, 21, 2, pp. 154-156. Res.: Gutiérrez Valencia, Cristina (2019): *Cast*, 10, pp. xxv-xxx.
111408. Vega, Lope de (2016): *Los cautivos de Argel*, ed. de Natalio Ohanna, Barcelona, Castalia, 331 pp. Res.: Pineda, Victoria (2017): *BCom*, 69, 2, pp. 213-218.
111409. Vega, Lope de (2016): *Comedias Parte XV*, ed. crítica de Prolope, coord. de Luis Sánchez Laílla, Madrid, Gredos, 2 vols., 1034 + 1234 pp. Res.: Cruickshank, Don W. (2017): *BCom*, 69, 2, pp. 219-222.
111410. Vega, Lope de (2017): *Las bodas entre el Alma y el Amor Divino. El hijo pródigo*, ed. de J. Enrique Duarte, Kassel, Reichenberger, 282 pp. Res.: Chen Sham, Jorge (2019): *RFLUCR*, 45, 1, pp. 277-278.
111411. Vega Carpio, Lope de (2016): *El castigo sin venganza*, ed., introd. y notas de Jonathan Thacker, Manchester, Manchester University Press, 223 pp. Res.: Fischer, Susan L. (2018): *BSS*, 95, 7, pp. 894-895.
111412. Vélez de Guevara, Luis (2015): *La niña de Gómez Arias*, ed. de William R. Manson y C. George Peale, introd. de María M. Carrión, Newark, Juan de la Cuesta, 230 pp. Res.: Ramos, Rafael (2017): *BCom*, 69, 2, pp. 231-233.
111413. Vélez de Guevara, Luis (2016): *Juliano Apóstata*, ed. crítica de William R. Manson y C. George Peale, introd. de Arturo Rodríguez López-Abadía, Newark, Juan de la Cuesta, xxxv + 100 pp. Res.: Bolaños Donoso, Piedad (2019): *NRFH*, 67, 1, pp. 248-251.
111414. Zayas y Sotomayor, María de (2017): *Honesto y entretenido sarao (primera y segunda parte)*, estudio preliminar, ed. y notas de Julián Olivares, Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2 vols., cvi + 901 pp. Res.: Díez, J. Ignacio (2018): *Crit*, 132, pp. 201-203.

5.1.3. *Antologías*

111415. Alfonso X (2015): *Cantigas de Santa María: An Anthology*, ed. de Stephen Parkinson, Cambridge, Modern Humanities Research Association, 161 pp. Res.: Marcenaro, Simone (2018): *MR*, 42, 2, pp. 466-469.

5.1.4. *Traducciones y adaptaciones*

111416. Cervantes, Miguel de (2016): *Exemplary Novels*, trad. de Edith Grossman, ed. de Roberto González Echevarría, New Haven, Yale University Press, 448 pp. Res.: Wenz, Steven B. (2018): *Cervantes*, 38, 1, pp. 232-235.
111417. Conde Parrado, Pedro, y Tubau Moreu, Xavier, eds. y trads. (2015): *Expostulatio Spongiae: en defensa de Lope de Vega*, Madrid, Gredos, 479 pp. Res.: Bradbury, Jonathan (2018): *BSS*, 95, 6, pp. 732-733.
111418. García Gutiérrez, Juan (2018): “Traducción en verso de la oda de Arias Montano, dedicada a su amigo Pedro de Valencia”, *REEx*, 74, 2, pp. 893-906.
111419. Góngora y Argote, Luis de (2017): *Soledades. Solitudes*, trad., versión en prosa, anotación y estudio de Robert Jammes, Paris, Éditions Rue d’Ulm/Presses de l’École normale supérieure, 377 pp. Res.: Issorel, Jacques (2018): *LN*, 387, pp. 109-111.
111420. Llull, Ramon (2016): *Romance of Evast and Blaquerna*, introd. de Albert Soler y Joan Santanach, trad. de Robert D. Hughes, Barcelona/Woodbridge, Barcino/Tamesis, 564 pp. Res.: Wacks, David A. (2018): *Cor*, 47, 1, pp. 122-124.
111421. Nebrija, Elio Antonio de (2017): *El arte de hablar en público. [Retórica]*, trad. del latín, introd., ed. y notas de Miguel Ángel Garrido Gallardo, Madrid, Rialp, 162 pp. Res.: Alburquerque García, Luis (2018): *RLit*, 159, pp. 309-310.
111422. Romero Díaz, Nieves, y Vollendorf, Lisa, eds. (2016): *Women Playwrights of Early Modern Spain: Feliciana Enríquez de Guzmán, Ana Caro Mallén and Sor Marcela de San Félix*, trad. de Harley Erdman, Toronto/Tempe, Iter Press/Azores Center for Medieval and Renaissance Studies, 272 pp. Res.: Samson, Alexander (2017): *BCom*, 69, 2, pp. 193-195.
111423. Rutherford, John (2016): *The Spanish Golden Age Sonnet*, Cardiff, University of Wales Press, xii + 264 pp. Res.: Walters, D. Gareth (2018): *BSS*, 95, 8, pp. 1077-1078.
111424. Such, Peter, y Rabone, Richard, trads. y eds. (2015): *The Poem of Fernán González*, Oxford, Oxbow Books, 360 pp. Res.: Arbesú, David (2018): *Hf*, 182, pp. 205-206.

5.2. Historia literaria

5.2.1. General

111425. Canavaggio, Jean (2018): “Aproximaciones periféricas a las Comunidades de Castilla (siglos XVI a XIX)”, *Crit*, 133, pp. 5-36.
111426. Cebreiro Rábade Villar, María (2019): “Infinito e inmanencia en la figura poética del desierto”, *Íns*, 865-866, pp. 54-56.
111427. Cirlot, Victoria (2017): *Imágenes negativas. Las nubes en la tradición mística y la modernidad*, Viña del Mar, Mundana Ediciones, 80 pp. Res.: Helgueta Manso, Javier (2019): *RChL*, 99, pp. 419-422.
111428. Cruz Casado, Antonio (2018): “Visiones de Rusia en la cultura española de los siglos XVII a XIX: perspectivas literarias”, *BRAC*, 167, pp. 335-362.

111429. Delbrugge, Laura, ed. (2015): *Self-Fashioning and Assumptions of Identity in Medieval and Early Modern Iberia*, Leiden, Brill, ix + 371 pp. Res.: Woodacre, Elena (2018): *Cor*, 46, 2, pp. 128-131.
111430. Fernández López, Sergio (2019): “Prefacio”, *Íns*, 865-866, pp. 2-3.
111431. Fernández Rodríguez, Esther; García Reidy, Alejandro; y Martínez Torrejón, José Miguel, eds. (2017): *El teatro clásico en su(s) cultura(s): de los Siglos de Oro al siglo XXI*, New York, Asociación Internacional de Teatro Español y Novohispano de los Siglos de Oro/Hispanic Seminary of Medieval Studies, 565 pp. Res.: Gilbert, Françoise (2018): *Crit*, 134, pp. 283-306.
111432. Freeman, Lisa A. (2017): *Antitheatricality and the Body Public*, Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 361 pp. Res.: Bennett, Susan (2017): *BCom*, 69, 2, pp. 155-158.
111433. García Barrientos, José Luis (2017): *Drama y narración. Teatro clásico y actual en español*, Madrid, Complutense Ediciones, 246 pp. Res.: Brignone, Germán (2017): *RLit*, 160, pp. 617-619.
111434. Gómez Espelosín, Francisco Javier (2016): *En busca de Alejandro. Historia de una obsesión*, Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá, 438 pp. Res.: Pascual, José (2018): *Em*, 86, 1, pp. 194-196.
111435. Gómez Moreno, Ángel (2017): La huella del león y *el Indovinello veronese en La Mancha*, Granada, Universidad de Granada, 252 pp. Res.: Madroñal, Abraham (2017): *RLit*, 160, pp. 619-621.
111436. Gracia Gómez, Alfonso A. (2019): “De Cervantes a Kafka. La condena del autor y la «crítica como sabotaje» de Manuel Asensi”, *Cast*, 10, pp. 171-194.
111437. Imízcoz Beunza, José M.^a, y Artola Renedo, Andoni, coords. (2016): *Patronazgo y clientelismo en la monarquía hispánica (siglos XVI-XIX)*, Bilbao, Universidad del País Vasco, 430 pp. Res.: Sanchez, Evelyne (2017): *Carav*, 109, pp. 220-225.
111438. Jiménez Belmonte, Javier (2018): *Estetizar el exceso: Cleopatra en la cultura hispánica medieval y del Siglo de Oro*, Woodbridge, Tamesis, 376 pp. Res.: Anónimo (2019): *Forum*, 55, 2, p. 246.
111439. Králová, Jana (2018): “La traducción de literatura española en la voz de sus protagonistas”, *I-AP*, 46, 1, pp. 97-102.
111440. Lamarca Langa, Genaro (2016): *Los escritores aragoneses y sus libros, 1475-1840: una historia social*, Zaragoza, Autor-Editor, 296 pp. Res.: Beltrán Almería, Luis (2017): *AFA*, 73, pp. 247-249.
111441. Lázaro Niso, Rebeca (2017): *Corpus y bases de datos para la investigación en literatura*, Logroño, Fundación San Millán de la Cogolla, 183 pp. Res.: Escalante Varona, Alberto (2018): *AEF*, 41, pp. 222-226. Res.: Mármol Ávila, Pedro (2018): *Cast*, 9, pp. ciii-cviii.
111442. Martí, Sacramento (2015): *Misoginia y percepción de la mujer en clásicos de la literatura española*, Newark, Juan de la Cuesta, 225 pp. Res.: Barlow, Jennifer E. (2018): *BSS*, 95, 6, pp. 723-724.
111443. Menéndez Pelayo, Marcelino (2017): *Obras completas. Tomo II, vols. I y II. Orígenes de la novela*, coord. de Ana L. Baquero Escudero, ed. de Raquel Gutiérrez Sebastián y Borja Rodríguez Gutiérrez, Santander, Universidad de Cantabria/Real Sociedad Menéndez Pelayo, 1096 pp. Res.: Beltrán Almería, Luis (2018): *RFE*, 98, 2, pp. 463-465.
111444. Muñoz Basols, Javier; Lonsdale, Laura; y Delgado, Manuel, eds. (2017): *The Routledge Companion to Iberian Studies*, London/New York, Routledge, xxv + 719 pp. Res.: Dadson, Trevor J. (2018): *BHi*, 120, 2, pp. 716-720.

111445. Neira Palacio, Edison, y Werder, Sophie Dorothee von, eds. (2015): *Literatura y diálogos trasatlánticos*, Frankfurt, Peter Lang, 205 pp. Res.: Reverte Bernal, Concepción (2018): *BSS*, 95, 1, pp. 177-179.
111446. Orobigt, Christine (2018): *Le sang en Espagne. Trésor de vie, vecteur de l'être. XV^e-XVIII^e siècles*, Aix-en-Provence, Presses Universitaires de Provence, 417 pp. Res.: Pech, Sara (2019): *LN*, 388, pp. 96-97.
111447. Pérez, Joseph (2019): “Histoire d’Espagne ou civilisation espagnole?”, *LN*, 388, pp. 27-39.
111448. Pérez-Abadín Barro, Soledad (2018): “La oda estacional hispano-portuguesa: secuelas horacianas y conexiones vernáculas en «Eis nos torna a nascer»”, *BSS*, 95, 8, pp. 931-955.
111449. Pérez Isasi, Santiago; Baltazar, Raquel; Araújo Branco, Isabel; Bueno Maia, Rita; Bela Morais, Ana; y Rodrigues de Sousa, Sara, eds. (2017): *Los límites del Hispanismo. Nuevos métodos, nuevas fronteras, nuevos géneros*, Oxford, Peter Lang. Res.: Laín Corona, Guillermo (2017): *Epos*, 33, pp. 379-382.
111450. Picón, Daniel (2019): “Presentación Dossier Mística y Literatura”, *RchL*, 99, pp. 7-9.
111451. Porro Herrera, M.^a José; Escobar Camacho, José Manuel; y Luque Reyes, Rosa, coords. (2017): *Cordobeses de ayer y de hoy*, Córdoba, Real Academia de Córdoba, 299 pp. Res.: Gómez Navarro, Soledad (2018): *BRAC*, 167, pp. 507-509.
111452. Pueyo, Víctor (2016): *Cuerpos plegables: anatomías de la excepción en España y en América Latina (siglos XVI–XVIII)*, Woodbridge/Rochester, Tamesis, xi + 228 pp. Res.: Gasior, Bonnie L. (2018): *BSS*, 95, 4, pp. 355-356. Res.: Rodríguez Contreras, Miriam (2018): *EO*, 37, pp. 290-293.
111453. Rodríguez Pérez, Yolanda; Sánchez Jiménez, Antonio; y Boer, Harm den, eds. (2015): *España ante sus críticos: las claves de la Leyenda Negra*, Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert, 275 pp. Res.: Rawlings, Helen (2018): *BSS*, 95, 4, pp. 352-353.
111454. Sánchez Zamorano, Francisco de Paula (2017): “El perro junto al hombre: en su cotidianidad, en la cinegética y en las artes”, *BRAC*, 166, pp. 343-354.
111455. Sanz, Teo (2017): “Subjetividad y musicalidad: de la Edad Media al Renacimiento”, *CEMYR*, 25, pp. 217-230.
111456. Vélez Sainz, Julio (2017): «*El rey planeta*. Suerte de una divisa en el entrañado encomiástico en torno a Felipe IV», Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert, 198 pp. Res.: Boccardo, Antonio (2018): *RLit*, 160, pp. 624-626.
111457. Wright, Elizabeth R. (2018): “Prologue”, *BCom*, 70, 1, pp. 5-7.
111458. Zaro, Juan Jesús, y Peña, Salvador, eds. (2017): *De Homero a Pavese. Hacia un canon iberoamericano de clásicos universales*, Kassel, Reichenberger, viii + 492 pp. Res.: Campos López, Ronald (2018): *RFLUCR*, 44, 2, pp. 255-258.

Véase Alvarez Roblin, y Biaggini, 110499; Folger, y Gutiérrez Meza, 110506; Zucker, Fabre-Serris, Tilliette, y Besson, 110511.

5.2.2. Hasta el siglo XV

5.2.2.1. General

111459. Aragüés Aldaz, José (2016): *Ramon Llull y la literatura ejemplar*, Alicante, Universidad de Alicante, 205 pp. Res.: Morrás, María (2018): *Cor*, 47, 1, pp. 97-101.

111460. Arias Freixedo, Xosé Bieito (2017): *Per arte de foder. Cantigas de escarnio de temática sexual*, Berlín, Frank & Timme, 430 pp. Res.: Nogueira, Carlos (2019): *Hisp.*, 102, 1, pp. 129-130. Res.: Altevoigt, Alexander (2019): *IR*, 89, pp. 99-103.
111461. Avenzoa, Gemma; Simó, Meritxell; y Soriano, M.ª Lourdes, coords. (2017): *Estudios sobre pragmática de la literatura medieval*, Valencia, Universitat de València. Res.: Anónimo (2018): *MR*, 42, 1, p. 240.
111462. Baloup, Daniel, y González Arévalo, Raúl, dirs. (2017): *La Guerra de Granada en su contexto internacional*, Toulouse, Presses Universitaires du Midi Méridiennes, 339 pp. Res.: Fábregas García, Adela (2018): *AQ*, 39, 1, pp. 245-248.
111463. Bonch Reeves, Ksenia (2016): *Visions of Unity after the Visigoths: Early Iberian Latin Chronicles and the Mediterranean World*, Turnhout, Brepols, xv + 286 pp. Res.: Vázquez Rodríguez, Heftzi M. (2018): *Cor*, 46, 2, pp. 123-125.
111464. Cappelli, Guido M. (2016): “Por el alma y por el bolsillo. Literatura de viajes y viajes en la literatura en la Edad Media catalana”, *ASRo*, 58, 2, pp. 159-182.
111465. Carpentieri, Nicola; Fidora, Alexander; y Lampurlanés, Isaac (2018): “Avicena y Gerardo de Cremona sobre la frenitis: Una comparación entre al *Qānūn fi-t-Tibb* y su traducción latina”, *AQ*, 39, 2, pp. 293-320.
111466. Carta, Constance (2018): *Arquetipos de la sabiduría en el siglo XIII castellano: un encuentro literario entre Oriente y Occidente*, San Millán de la Cogolla, Cilengua/Fundación San Millán de la Cogolla, 299 pp. Res.: Domínguez Muñoz, Pablo (2018): *RLM*, 30, pp. 253-255.
111467. Cátedra, Pedro M. (2019): “Nuevas tipologías de traducciones bíblicas castellanas medievales: el salterio bilingüe”, *Íns*, 865-866, pp. 3-6.
111468. Cuesta Torre, M.ª Luzdivina, ed. (2017): Esta fabla compuesta, de Isopete sacada: *estudios sobre la fábula en la literatura española del siglo XIV*, Berna, Peter Lang, 167 pp. Res.: García Conde, Isabel (2018): *RPM*, 32, pp. 361-364.
111469. D'Emilio, James, ed. (2015): *Culture and Society in Medieval Galicia. A Cultural Crossroads at the Edge of Europe*, Leiden, Brill, 1077 pp. Res.: Sánchez Sánchez, Xosé M. (2018): *Cor*, 47, 1, pp. 107-111.
111470. Davis, Christopher (2019): “Hybrid Harmony: The Poetics of Discord and the Language of Song from the Troubadours to Dante”, *CL*, 71, 2, pp. 139-153.
111471. Dumanoir, Virginie, ed. (2017): De lagrymas fasiendo tinta... *Memorias, identidades y territorios cancioneriles*, Madrid, Casa de Velázquez, 332 pp. Res.: Anónimo (2018): *MR*, 42, 1, pp. 239-240.
111472. Fernández Morera, Darío (2016): *The Myth of the Andalusian Paradise: Muslims, Christians, and Jews under Islamic Rule in Medieval Spain*, Wilmington, Intercollegiate Studies Institute Books, 363 pp. Res.: Fierro, Maribel (2018): *AQ*, 39, 1, pp. 248-253.
111473. Gómez Bravo, Ana M. (2018): “(Co)autoría femenina en la poesía de *Cancionero*”, *RLM*, 30, pp. 153-172.
111474. Hazbun, Geraldine (2015): *Narratives of the Islamic Conquest from Medieval Spain*, New York, Palgrave Macmillan, 233 pp. Res.: Boix Jovani, Alfonso (2018): *BHS*, 95, 5, pp. 565-566.
111475. Herrero Massari, José Manuel (2016): “Libros de viajes medievales castellanos”, *ASRo*, 58, 2, pp. 129-158.
111476. Hook, David (2018): “Un dato más para la historia de la difusión de la leyenda de la destrucción de Jerusalén”, *Med*, 50, pp. 233-235.
111477. Loop, Jan; Hamilton, Alastair; y Burnett, Charles, eds. (2017): *The Teaching and Learning of Arabic in Early Modern Europe*, Leiden/Boston, Brill, 354 pp. + 8 figuras. Res.: Starczewska, Katarzyna K. (2018): *AQ*, 39, 1, pp. 239-243.

111478. Marcenaro, Simone (2018): “Filología e cultura épica: il caso dei *trobadores*”, *RLM*, 30, pp. 13-28.
111479. Mencé-Caster, Corinne (2018): “La traduction médiévale: un déterminant majeur de la construction d'une théorie de l'écriture d'*«invention»* en castillan”, *CEHM*, 41, pp. 37-49.
111480. Morrás, María (2018): “Las sendas del aristotelismo en el Cuatrocientos hispánico. Una aproximación contextual”, *CEHM*, 41, pp. 215-240.
111481. Moya García, Cristina (2018): “Los estudios sobre *lírica medieval* de Menéndez Pidal y el triunfo del «tradicionalismo»”, *Ins*, 857, pp. 26-28.
111482. Peled Cuartas, Rachel (2018): “Miradas: una cronología de reflejos entre cuerpo y alma en un diálogo multicultural con la literatura hebrea de la península ibérica medieval”, *LLit*, 74, pp. 37-55.
111483. Pick, Luce K. (2017): *Her Father's Daughter: Gender, Power, and Religion in the Early Spanish Kingdoms*, London, Cornell University Press, xvi + 274 pp. Res.: Nelson, Paul B. (2018): *Cor*, 47, 1, pp. 115-119.
111484. Pinet, Simone (2016): *The Task of the Cleric: Cartography, Translation, and Economics in Thirteenth-Century Iberia*, Toronto, Toronto University Press, xlii + 191 pp. Res.: Taylor, Barry (2018): *BSS*, 95, 4, pp. 351-352. Res.: Arizaleta, Amaia (2018): *Cor*, 47, 1, pp. 119-121.
111485. Santoyo, Julio César (2018): “Percepción, reflexión y autoanálisis en los traductores europeos de los siglos XII y XIII”, *CEHM*, 41, pp. 97-109.
111486. Saranyana, Josep Ignasi (2018): “La discusión medieval sobre la condición femenina (siglos VIII al XIII)”, *Med*, 50, pp. 275-285.
111487. Sharrer, Harvey L. (2018): “Tres versiones peninsulares del cuento del delfín servicial”, *Let*, 77, pp. 175-186.
111488. Tomassetti, Isabella (2017): *Cantaré según veredes. Intertextualidad y construcción poética en el siglo XV*, Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert, 2017, pp. 352 pp. Res.: Biaggini, Olivier (2018): *BHi*, 120, 1, pp. 348-353.
111489. Valero Costa, Pilar (2018): “La retórica de deudas, vínculos y deberes en algunas cartas de mujeres medievales”, *Med*, 50, pp. 261-273.
111490. Valle Videla, Luz (2018): “Las fazañas jurídicas y los *ejemplos* medievales”, *MR*, 42, 1, pp. 128-147.

Véase Beltran *et alii*, 110465; Beltran *et alii*, 110466; Beltran *et alii*, 110467; Beltran *et alii*, 110468; Beltran *et alii*, 110469; Beltran *et alii*, 110470; Beltran *et alii*, 110471; Lacarra, y Aranda García, 111325; Pedraza Gracia, Clemente San Román, y Bas Martín, 111335; Gutiérrez Trápaga, 111622; Campa, y García Barba, 111915; Chicote, 111916; Frenk, 111917.

5.2.2.2. Autores

— Poema de Mio Cid

111491. Amezcuá, José (2018): “Dos, tres: el *Poema de Mio Cid*”, *Med*, 50, pp. 57-64.
111492. Conde, Juan Carlos, y Saguar, Amaranta, eds. (2017): *El Poema de Mio Cid y la épica medieval castellana: nuevas aproximaciones críticas*, London, Department of Iberian and Latin American Studies, Queen Mary, University of London, 265 pp. Res.: Wright, Roger (2018): *BHS*, 95, 8, pp. 917-918.
111493. Justel, Pablo (2018): “El tono proverbial del *Cantar de mio Cid*”, *RLM*, 30, pp. 173-180.

111494. López González, Luis F. (2018): “Mio Cid’s Powerful Gaze: The Subduing of the Lion in the *Cantar de Mio Cid*”, *BSS*, 95, 6, pp. 563-586.
111495. López Martínez-Morás, Santiago (2018): “Las primeras lides cidianas en la *Crónica de Castilla*: algunas hipótesis”, *MR*, 42, 2, pp. 379-399.
111496. Montiel Domínguez, José Luis (2018): “Subjetividad y objetividad en el *Cantar de mio Cid* y en las crónicas”, *RFE*, 98, 1, pp. 139-160.
111497. Pérez, Francisco Javier (2018): “Menéndez Pidal y su evaluación crítica sobre los estudios cidianos de Andrés Bello”, *BRAE*, 318, pp. 543-572.

— Libro de Alexandre

111498. Riva, Fernando (2018): “Linaje babilónico y soberbia luciferina en el *Libro de Alexandre*”, *BHS*, 95, 10, pp. 1031-1051.
111499. Riva, Fernando (2018): “Sapiencialismo, espiritualidad claustral y heterodoxias en el *Libro de Alexandre*”, *BSS*, 95, 4, pp. 187-217.
111500. Riva, Fernando (2018): “«De obscura materia obscurament’ dictadas»: El *Libro de Daniel* y la incomprensión profética en dos pasajes del *Libro de Alexandre*”, *Cor*, 46, 2, pp. 79-100.

— Gonzalo de Berceo

111501. Alder, Erik (2018): “(Ob)literating the Enemy: The Poetics of Exorcism in *Vida de San Millán de la Cogolla*”, *Cor*, 46, 2, pp. 33-54.
111502. García López, Tomás (2018): “Berceo, Gustavo Bueno y el Pensamiento Español”, *Berceo*, 175, pp. 55-101.
111503. Hamlin, Cinthia M.^a (2018): “La configuración tipológica de *La abadesa preñada* de Berceo y su relación con la tradición apócrifa”, *RFE*, 98, 2, pp. 371-396.

— Alfonso X

111504. De Stefano, Luciana (2017): “El universalismo de Alfonso el Sabio”, *BL*, 47-48, pp. 55-68.
111505. López Fernández, Manuel (2018): “Santa María de Tudía en las *Cantigas de Alfonso X el Sabio*”, *REEx*, 74, 1, pp. 105-136.
111506. Martínez, H. Salvador (2018): “Humanismo medieval y humanismo vernáculo. Observaciones sobre la obra cultural de Alfonso X el Sabio”, *RLM*, 30, pp. 181-217.
111507. Salvo García, Irene (2018): “«E es de saber que son en este traslado todas las estorias». La traducción en el taller de la *General estoria de Alfonso X*”, *CEHM*, 41, pp. 139-154.

Véase García Valle, 110947; Ward, 111353.

— Poema de Fernán González

111508. Alcatena, M.^a Eugenia (2018): “La sombra diabólica del héroe en el *Poema de Fernán González*”, *BSS*, 95, 7, pp. 751-769.
111509. Allen, Heather (2018): “Boars and Moors: The Hunt’s Function in the *Poema de Fernán González*”, *Cor*, 47, 1, pp. 51-72.

Véase Escalante Varona, 111308.

— Don Juan Manuel

- 111510. De Stefano, Luciana (2017): “Don Juan Manuel y el pensamiento medieval”, *BL*, 47-48, pp. 15-25.
- 111511. De Stefano, Luciana (2017): “El *enxemplo* XXVII de *El libro del conde Lucanor et de Patronio*: las relaciones de pareja”, *BL*, 47-48, pp. 46-54.

— Juan Ruiz

- 111512. Bambord, Heather (2018): “Fragment and Referent in Material Texts Identified as the *Libro de buen amor*”, *Cor*, 47, 1, pp. 73-95.
- 111513. Carrizo Rueda, Sofía M. (2018): “Trotaconventos en la encrucijada de la oralidad y la escritura. El lenguaje-disfraz”, *Let*, 77, pp. 69-84.
- 111514. Gerli, E. Michael (2016): *Reading, Performing, and Imagining the Libro del Arcipreste*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 281 pp. Res.: Hamilton, Michelle M. (2018): *BSS*, 95, 7, pp. 890-891.
- 111515. Palafox, Eloísa (2018): “Las máscaras de Trotaconventos: retórica, emociones y mediación en el *Libro de buen amor*”, *Let*, 77, pp. 119-134.

Véase Amador Rodríguez, y Pérez Vigaray, 110914; Marcenaro, 111331; Escobar Chico, 111519.

— Alfonso de Cartagena

- 111516. Alvar Nuño, Guillermo (2018): “La influencia de Alfonso de Cartagena en la *Compendiosa historia Hispanica* de Rodrigo Sánchez de Arévalo”, *RPM*, 32, pp. 19-48.
- 111517. Díaz Martín, José Manuel (2018): “Una nueva mirada sobre el *Defensorium* de Alonso de Cartagena. Del debate nobiliario castellano al retorno de los judíos conversos”, *HRJ*, 19, 4, pp. 327-344.
- 111518. Díez Yáñez, María (2018): “Alfonso de Cartagena, hacia un vocabulario filosófico en castellano”, *RPM*, 32, pp. 73-90.
- 111519. Escobar Chico, Ángel (2018): “«Temperantia» y «continentia» en el pensamiento aristotélico de Alfonso de Cartagena (con un breve excursus acerca de la «mantenentia» ruiziana)”, *RPM*, 32, pp. 107-128.
- 111520. Fernández Gallardo, Luis (2018): “Sobre el aristotelismo de Alfonso de Cartagena en el debate jurídico y eclesiológico”, *RPM*, 32, pp. 129-150.
- 111521. Gentili, Sonia (2018): “La magnanimità nell’Italia medioevale: commento ai capitoli IV, 8-11 dell’*Etica in volgare* di Taddeo Alderotti”, *RPM*, 32, pp. 173-200.
- 111522. Jiménez Calvente, Teresa (2018): “Alfonso de Cartagena y el oficio de historiador: las semblanzas de príncipes antiguos y modernos en el *Duodenarium*”, *RPM*, 32, pp. 201-224.
- 111523. Lawrence, Jeremy (2018): “La polémica entre Cartagena y Bruni sobre cómo hay que traducir a Aristóteles: postulados teóricos, consecuencias prácticas”, *CEHM*, 41, pp. 185-213.
- 111524. Martínez Romero, Tomàs (2018): “«No han auctoridad de doctrina»: Alfonso de Cartagena y sus ideas sobre la tragedia y su transmisión”, *RPM*, 32, pp. 225-246.
- 111525. Olivetto, Georgina, y Valero Moreno, Juan Miguel (2018): “Prefacio”, *RPM*, 32, pp. 13-17.

111526. Rubio Tovar, Joaquín (2018): “De la razón universal al debate de las palabras. Notas sobre la controversia entre Alfonso de Cartagena y Leonardo Bruni”, *CEHM*, 41, pp. 241-255.
111527. Taylor, Barry (2018): “Aristóteles en cuatro consejeros de magnates: Cartagena, Valera, Margarit y Chinchilla”, *RPM*, 32, pp. 305-318.

Véase Olivetto, 110494; Bauça i Sastre, 110917; Rubio Tovar, 110992.

— Íñigo López de Mendoza

111528. Beltran, Vicenç (2016): *Conflictos políticos y creación literaria entre Santillana y Gómez Manrique: la Consolatoria a la condesa de Castro*, Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert, 187 pp. Res.: Pueyo Zoco, Víctor M. (2018): *BSS*, 95, 6, pp. 724-725.
111529. Divizia, Paolo (2018): “Il Marchese di Santillana e i volgarizzamenti italiani di Cicerone”, *RPM*, 32, pp. 91-106.
111530. Hamlin, Cinthia M.^a (2018): “Pericia constructiva y eficacia (meta)poética: el *Infierno de los enamorados* de Santillana y algunas nuevas relaciones con la *Commedia*”, *Cor*, 46, 2, pp. 101-121.

Véase Cuenca Almenar, 111304.

— Jorge Manrique

111531. González, Javier Roberto (2018): “Mediación y estructura en las *Coplas de Manrique*”, *Let*, 77, pp. 149-162.
111532. López González, Luis F. (2019): “Jorge Manrique, Portrait of a Child of Saturn”, *HR*, 87, 1, pp. 73-98.

Véase Morros Mestres, 111334; Seche, 111347.

— Juan de Flores

111533. López González, Luis F. (2017): “Fiometra’s Wrathful Suicide in Juan de Flores’s *Grimalte y Gradisa*”, *Hf*, 181, pp. 31-48.
111534. López González, Luis F. (2018): “Juan de Flores as Voyeur in the Anomalous Lovemaking Scene in *Grimalte y Gradisa*”, *RPh*, 72, 2, pp. 255-274.

— Fernando de Rojas

111535. André de Ubach, Carmen Pilar (2018): “Perspectivismo y discurso proverbial en los retratos de *La Celestina*”, *Let*, 77, pp. 85-96.
111536. Carnero, Guillermo (2017): *La caza de amor o el amor sin caza en el huerto o la huerta de Melibea*, Salamanca, SEMYR, 79 pp. Res.: Miguel Martínez, Emilio de (2018): *Cel*, 42, pp. 293-298.
111537. Cáceda Teresa, Jesús Fernando (2018): “El autor del primer acto de la *Comedia de Calixto y Melibea*: el arcipreste de Talavera, Alfonso Martínez de Toledo”, *Cel*, 42, pp. 9-56.
111538. Deyermond, Alan (2018): “El libro de texto mal empleado: Andreas Capellanus y la escena inicial de *La Celestina*”, *Med*, 50, pp. 51-55.

111539. Di Patre, Patrizia (2018): “A la sombra del *De amore*. Dante entre Capellanus y *La Celestina*”, *Cel*, 42, pp. 57-82.
111540. Fernández, Enrique, ed. (2017): *A Companion to Celestina*, Leiden/Boston, Brill, 426 pp. Res.: Gerli, E. Michael (2018): *BCom*, 70, 1, pp. 123-127.
111541. Fernández, Enrique (2018): “*Celestina, a Tragic Music Comedy* de Brad Bond: Creación y evolución de un musical de Broadway”, *Cel*, 42, pp. 83-142.
111542. Funes, Leonardo (2018): “Hacia *Celestina*: paradojas del ideal amoroso cortesano en los textos sentimentales castellanos”, *Let*, 77, pp. 97-106.
111543. François, Jérôme (2018): “*Celestina* en Hispanoamérica: La nostalgia de los buenos viejos tiempos como tópico celestino en Toro-Garland, Fuentes y Mosquera”, *Cel*, 42, pp. 143-156.
111544. López González, Luis F. (2018): “Lucrecia’s Role as a Classical Nursemaid in *Celestina*”, *Hisp*, 101, 2, pp. 294-305.
111545. Matos, Kevin (2018): “De Lucrecia a Melibea: la concepción del erotismo femenino en la *Historia de duobus amantibus* de Piccolomini y en la *Tragicomedia* de Calisto y Melibea de Rojas”, *Cel*, 42, pp. 189-224.
111546. Poggi, Alfredo Ignacio (2018): “El fin del deseo y el comienzo de la unión con Dios: conexiones entre *La Celestina* y la literatura mística del siglo XVI a través del psicoanálisis”, *Cel*, 42, pp. 189-224.
111547. Scott, Rachel (2017): *Celestina and the Human Condition in Early Modern Spain and Italy*, Woodbridge, Tamesis, xiii + 215 pp. Res.: Gastañaga Ponce de León, José Luis (2018): *Cel*, 42, pp. 299-302.
111548. Snow, Joseph T. (2018): “La cuestión peliaguda del tiempo en *Celestina*: propuesta de acotaciones escénicas”, *Cel*, 42, pp. 269-290.
111549. Snow, Joseph Thomas (2018): “Todo sobre Lucrecia”, *Let*, 77, pp. 19-34.
111550. Vázquez Cruz, Adam Alberto (2018): “Ars memorativa, abejas y miel en *La Celestina*”, *NRFH*, 66, 2, pp. 529-553.

Véase Paolini, 110477; Canet Vallés, 111300; Prieto de la Iglesia, y Sánchez Sánchez-Serrano, 111338; Beltrán, 111683.

— Libros de caballerías

111551. Béreiziat-Lang, Stephanie (2018): “«Espejos» distorsionados – usurpación de poder y subversión literaria en *Tirant lo Blanc*”, *IR*, 88, pp. 115-134.
111552. Campos García Rojas, Axayácatl (2018): “Pre-history and origins of the hero in *El libro del cavallero Zifar* and *Amadís de Gaula*”, *Med*, 50, pp. 79-93.
111553. De Stefano, Luciana (2017): “Las ‘insolas dotadas’ en el *Caballero Zifar*”, *BL*, 47-48, pp. 28-36.
111554. Gearhart, Grant (2018): “Supplanting the Sword: The Crossbow and Shifting Perspectives of Masculinity in Díaz de Games *El Victorial*”, *RNo*, 58, 3, pp. 381-390.
111555. Grilli, Giuseppe (2018): “*Tirant*: biografía y novela”, *Med*, 50, pp. 65-78.
111556. Luna Mariscal, Karla Xiomara (2017): *El motivo literario en El Baladro del sabio Merlin* (1498 y 1535) con un índice de motivos de El Baladro del sabio Merlin (Burgos, 1498 y Sevilla, 1535), México, El Colegio de México, 451 pp. + CD. Res.: García Álvarez, Juan Pablo Mauricio (2018): *IR*, 88, pp. 263-269. Res.: Domínguez Muñoz, Pablo (2018): *RLM*, 30, pp. 264-265. Res.: Gómez Redondo, Fernando (2018): *RPM*, 32, pp. 364-371.
111557. Luna Mariscal, Karla Xiomara (2018): “El motivo y los libros de caballerías”, *LLit*, 74, pp. 78-90.

111558. Martín Martínez, Alodia (2018): “La Edad Media nunca existió: Lectura quijotesca de la dorada época de las caballerías”, *Cervantes*, 38, 2, pp. 33-54.
111559. Soler, Abel (2018): “Enrique de Villena y *Curial e Güelfa*”, *RLM*, 30, pp. 233-249.

Véase Campos García Rojas, y Martín López, 111299.

— Varios

111560. Abeledo, Manuel (2017): “Sobre autoría, figura autoral y punto de vista en la *Crónica de la población de Ávila*”, *Incipit*, 37, pp. 111-121.
111561. Abeledo, Manuel (2018): “Memoria y estructura narrativa en la *Crónica de la población de Ávila*”, *BHS*, 95, 6, pp. 581-598.
111562. Abeledo, Manuel (2018): “Un recorrido por las versiones de la historia de Nalvillos en Ávila”, *Let*, 77, pp. 135-148.
111563. Benito Vessels, Carmen (2018): “Discurso político y novelesco en *La gran conquista de Ultramar*”, *Med*, 50, pp. 159-169.
111564. Boase, Roger (2018): “Fernando de Acuña, María Dávila and the Minimalist Art of the *invención*”, *BHS*, 95, 5, pp. 491-500.
111565. Cañas Gálvez, Francisco de (2017): “Cornalis de Alemania, un ministril de Juan II de Castilla al servicio de la realeza peninsular. Estudio y documentos (¿1426-1484?)”, *CEMYR*, 25, pp. 191-216.
111566. Conde, Juan Carlos (2018): “Traducir (y hacer traducir) textos religiosos en la Castilla del siglo XV: Fernán Pérez de Guzmán y fray Gonzalo de Ocaña”, *CEHM*, 41, pp. 173-184.
111567. Fuentes, Juan Héctor (2017): “Roger Bacon, el diálogo *De ira* de Séneca y el *Libro contra la ira e saña*”, *RPM*, 32, pp. 151-171.
111568. Gutiérrez García, Santiago (2018): “Martin Codax y las cantigas de santuario gallegoportuguesas”, *RFE*, 98, 2, pp. 341-370.
111569. Gwara, Joseph J. (2018): “A Reconsideration of the English Sources of *La coronación de la señora Gracisla*”, *Med*, 50, pp. 123-157.
111570. Jardin, Jean Pierre (2018): “Pero López de Ayala et le *Rimado de Palacio*: une conscience chrétienne face au désordre du monde”, *LN*, 387, pp. 3-15.
111571. Juste, Mélanie (2018): “La traduction selon Alfonso de Madrigal, «El Tostado»: une théorie de la pratique”, *CEHM*, 41, pp. 257-273.
111572. Kimmel, Seth (2018): “Conversion and Apocalypse: The Visual Archive of the *Libro del alborayque*”, *RNo*, 58, 3, pp. 341-355.
111573. Linares Roldán, Serafín (2017): “Juan de Mena y su obra: la odisea de su enterramiento”, *BRAC*, 166, pp. 199-214.
111574. López González, Luis F. (2017): “Fiometa’s Wrathful Suicide in Juan de Flores’s *Grimalte y Gradisa*”, *Hf*, 181, pp. 31-48.
111575. López González, Luis F. (2018): “Juan de Flores as Voyeur in the Anomalous Lovemaking Scene in *Grimalte y Gradisa*”, *RPh*, 72, 2, pp. 255-274.
111576. Marcenaro, Simone (2018): “La Nota Emilianense e il neotradizionalismo. L’equivoco del *Cantar de Rodlano*”, *ZRPh*, 134, 3, pp. 899-915.
111577. Martín Martín, José Luis (2017): “Itinerarios de Alfonso IX en Extremadura”, *REEx*, 73, 3, pp. 2593-2610.
111578. Martín Martínez, Alodia (2018): “La Profecía de Evangelista: pronósticos y perogrulladas al servicio de la crítica social y religiosa”, *Cor*, 47, 1, pp. 5-27.
111579. Mateo Palacios, Ana M.^a (2017): “Gonzalo García de Santa María. Vida y obra de un erudito aragonés en la Zaragoza de 1500”, *AFA*, 73, pp. 99-124.

111580. Messmer, Andrew (2018): “Los comentarios de Pablo de Burgos sobre *Maranatha*: texto y evaluación”, *Sef*, 78, 1, pp. 201-210.
111581. Miranda, Florencia Lucía (2018): “Viejas alcahuetas en *Sendebar*: entre el discurso ejemplar y la tradición oriental”, *Let*, 77, pp. 107-118.
111582. Pepin, Paulette Lynn (2016): *María de Molina, Queen and Regent: Life and Rule in Castile-León, 1259-1321*, Lanham, Lexington Books, xxxii + 157 pp. Res.: North, Janice (2017): *BSS*, 94, 10, pp. 1795-1796.
111583. Riva, Fernando (2018): “«Mas queria yr perdersse o la uentura mudar»: curiosidad intelectual y peregrinaje en el *Libro de Apolonio*”, *Cor*, 47, 1, pp. 29-50.
111584. Romero, Loreto (2019): ““Y qué cena es ésta donde my pasyón porfia de mi llevar?": espiritualidad conversa y elogio del cristiano nuevo en el banquete de la salvación de *Arboleda de los enfermos*”, *BHS*, 96, 4, pp. 347-364.

Véase López Quero, 110964; Conde, 111303; Kerkhof, 111323; Casas Rigall, 111357; López Martínez-Morás, 111495; Montiel Domínguez, 111496; Alvar Nuño, 111516; Taylor, 111527; Beltran, 111528; Cáceda Teresa, 111537; Contreras Martín, y Soriano Robles, 111867.

5.2.3. Siglo de Oro

5.2.3.1. General

111585. Agustí Aparisi, Carme (2019): “Antecedentes góticos en relatos del XVI: el fantasma”, *Cast*, 10, pp. 103-125.
111586. Albert, Mechthild; Becker, Ulrike; Bonilla Cerezo, Rafael; y Fabris, Angela, eds. (2016): *Nuevos enfoques sobre la novela corta barroca*, Frankfurt, Peter Lang, 296 pp. Res.: Montero Reguera, José (2018): *BSS*, 95, 7, pp. 893-894.
111587. Alonso Miguel, Álvaro (2019): “Un episodio en la vida de María Magdalena”, *Cast*, 10, pp. 538-558.
111588. Antonucci, Fausta, y Tedesco, Anna, eds. (2016): *La Comedia nueva e le scene italiane nel Seicento: trame, drammaturgie, contesti a confronto*, Firenze, Leo S. Olschki, 339 pp. Res.: Bernardi, Guillaume (2017): *BCom*, 69, 2, pp. 111-115.
111589. Avilés, Luis F. (2017): *Avatares de lo invisible: espacio y subjetividad en los Siglos de Oro*, Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert, 227 pp. Res.: Byrne, Susan (2018): *Calíope*, 23, 1, pp. 139-141. Res.: Zuese, Alicia R. (2018): *REH*, 52, 3, pp. 1015-1016.
111590. Bailey, Matthew, y Giles, Ryan D., eds. (2016): *Charlemagne and his Legend in Early Spanish Literature and Historiography*, Woodbridge, D. S. Brewer, 203 pp. Res.: Pattison, David G. (2018): *BSS*, 95, 1, p. 155. Res.: Ward, Scott (2018): *Hf*, 182, pp. 192-193.
111591. Baker Bates, Piers (2018): “Establishing Spanish Cultural Identities at Rome (1516-1598)”, *HRJ*, 19, 5, pp. 461-480.
111592. Baranda, Nieves, y Cruz, Anne J., eds. (2018): *The Routledge Research Companion to Early Modern Spanish Women Writers*, London/New York, Routledge, xv + 368 pp. Res.: Poska, Allyson M. (2018): *BCom*, 70, 1, pp. 101-104. Res.: Ganelin, Charles Victor (2018): *Calíope*, 23, 1, pp. 135-138.
111593. Bass, Laura R., y Wright, Elizabeth (2017): “An Actor Beckons”, *BCom*, 69, 2, pp. 5-7.
111594. Bermejo Gregorio, Jordi (2018): “Los falsos retratos del teatro selecto: La canonización visual de dramaturgos barrocos por la recepción nacionalista decimonónica”, *AEF*, 41, pp. 27-41.

111595. Cabanillas Cárdenas, Carlos F. (2018): “De la oscuridad confusa: Observaciones sobre Noruega como motivo poético en la literatura del Siglo de Oro”, *RRom*, 53, 2, pp. 335-351.
111596. Cacho Casal, Rodrigo, y Holloway, Anne, coords. (2013): *Los géneros poéticos del Siglo de Oro: centros y periferias*, London, Tamesis. Res.: Dadson, Trevor J. (2018): *HRJ*, 19, 6, pp. 664-665.
111597. Campbell, Jodi (2017): *At the First Table: Food and Social Identity in Early Modern Spain*, Lincoln, University of Nebraska Press, 252 pp. Res.: Kelleher, Marie A. (2018): *BCom*, 70, 1, pp. 109-111.
111598. Castells, Ricardo (2018): “From Caliban to Lucifer: Native Resistance and the Religious Colonization of the Indies in Baroque Spanish Theater”, *Hf*, 182, pp. 41-54.
111599. Castillo Gómez, Antonio (2016): *Leer y oír leer: ensayos sobre la lectura en los Siglos de Oro*, Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert, 231 pp. Res.: Gálvez Martín, Rubén (2018): *Rilce*, 34, 2, pp. 925-930.
111600. Castillo Martos, Manuel, y Rodríguez Mateos, Joaquín (2017): *Sevilla Barroca y el siglo XVII*, Sevilla, Universidad de Sevilla, 768 pp. Res.: Yerra Sotillo, Ismael (2017): *AHisp*, 303-305, pp. 472-474.
111601. Checa Cremades, Fernando, y Fernández González, Laura, eds. (2015): *Festival Culture in the World of the Spanish Habsburgs*, Farnham, Ashgate, xxii + 299 pp. + 53 ilustraciones en blanco y negro. Res.: Roe, Jeremy (2018): *BSS*, 95, 4, pp. 354-355.
111602. Cirigliaro, Noelia S. (2015): *Domus: ficción y mundo doméstico en el Barroco español*, Woodbridge, Tamesis, xii + 197 pp. Res.: Bergmann, Emilie L. (2018): *BSS*, 95, 6, pp. 728-729.
111603. Cruz, Anne J., y Quintero, M.^a Cristina, eds. (2017): *Beyond Spain's Borders: Women Players in Early Modern National Theaters*, London/New York, Routledge, 220 pp. Res.: Henke, Robert (2017): *BCom*, 69, 2, pp. 133-137.
111604. Cruz Casado, Antonio (2018): “Fábulas mitológicas ovidianas en poetas cordobeses del Siglo de Oro (En el bimilenario de la muerte de Ovidio)”, *BRAC*, 167, pp. 21-64.
111605. Di Pinto, Elena (2018): “Villancicos de jácara en un entorno conventual”, *EO*, 37, pp. 168-183.
111606. Ditchfield, Simon, y Smith, Helen, eds. (2017): *Conversions: Gender and Religious Change in Early Modern Europe*, Manchester, Manchester University Press, 352 pp. Res.: Fowler, Jessica J. (2018): *BCom*, 70, 1, pp. 119-122.
111607. Echevarren, Arturo (2018): “La copa de la discordia. Un ciclo de poesía satírica en el corte de Carlos II”, *BRAE*, 317, pp. 69-112.
111608. Farmer, Julia L. (2016): *Imperial Tapestries: Narrative Form and the Question of Spanish Habsburg Power, 1530-1647*, Lewisburg, Bucknell University Press, 191 pp. Res.: Botello, Jesús (2018): *Cervantes*, 38, 1, pp. 221-227.
111609. Fernández, Enrique (2015): *Anxieties of Interiority and Dissection in Early Modern Spain*, Toronto, University of Toronto Press, 279 pp. Res.: Sims, Holly (2018): *Hf*, 182, pp. 188-190.
111610. Fine, Ruth (2019): “Reflexiones sobre la presencia de la Biblia en la prosa del Siglo de Oro”, *Íns*, 865-866, pp. 11-13.
111611. Framián de Miguel, M.^a Jesús (2015): *El espectáculo dramático-festivo del Corpus en la Salamanca del Renacimiento*, Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert, 336 pp. Res.: Brander, Miriam Lay, *RF*, 131, 1, pp. 98-100.

111612. Francomano, Emily C. (2018): *The Prison of Love: Romance, Translation, and the Book in the Sixteenth Century*, Toronto, University of Toronto Press, x + 322 pp. Res.: Sierra Matute, Víctor (2019): *HR*, 87, 2, pp. 254-256.
111613. García Aguilar, Ignacio (2018): "Tres versiones de Petrarca: Modelos poéticos y modelos editoriales en el Siglo de Oro español", *Cálope*, 23, 2, pp. 93-118.
111614. García Martín, Elena (2017): *Rural Revisions of Golden Age Drama: Performance of History, Production of Space*, Lewisburg, Bucknell University Press, 189 pp. Res.: Gascón, Christopher D. (2018): *BCom*, 70, 1, pp. 133-135.
111615. García Santo Tomás, Enrique (2017): *The Refracted Muse: Literature and Optics in Early Modern Spain*, trad. de Vincent Barletta, Chicago, University of Chicago Press, ix + 308 pp. Res.: Hutchinson, Steven (2018): *MPh*, 116, 1, pp. E62-E69.
111616. Gentilli, Luciana, y Londero, Renata, eds. (2017): *Sátira y encomiástica en las artes y letras del siglo XVII español*, Madrid, Visor, 291 pp. Res.: Resta, Ilaria (2018): *Crit*, 134, pp. 270-277.
111617. Giles, Ryan D. (2017): *Inscribed Power: Amulets and Magic in Early Spanish Literature*, Toronto/Buffalo/London, University of Toronto Press, xi + 307 pp. + 26 ilustraciones. Res.: Corry, Jennifer M. (2017): *RCEH*, 42, 1, pp. 201-203. Res.: Snow, Joseph T. (2018): *BSS*, 95, 8, pp. 1074-1076.
111618. Giordano, M.^a Laura, y Valerio, Adriana, eds. (2016): *Reformas y Contrarreformas en la Europa católica (siglos XV-XVII)*, Navarra, Verbo Divino, 415 pp. Res.: Lavrin, Asunción (2017): *Crit*, 131, pp. 175-178.
111619. González, Pablo (2018): "Forging an image for the Spanish monarchy in Seventeenth-Century Rome. Habsburg religiosity and visual propaganda", *HRJ*, 19, 5, pp. 481-499.
111620. González Ramírez, David (2018): "Corte en aldea (1622) de Rodrigues Lobo: un manual de cortesanía portugués en su contexto español", *Crit*, 134, pp. 211-226.
111621. Granja Ibarreche, Xabier (2018): "Refashioning Early Modern Masculine Performance through *manuales de conducta*", *BSS*, 95, 4, pp. 219-241.
111622. Gutiérrez Trápaga, Daniel (2017): *Rewritings Sequels, and Cycles in Sixteenth-Century Castilian Romances of Chivalry*: Aquella inacabable aventura, Woodbridge, Tamesis, 200 pp. Res.: Beltrán, Rafael (2018): *BHS*, 95, 5, pp. 566-567. Res.: Arbesú, David (2018): *BSS*, 95, 6, pp. 725-726.
111623. Hoxby, Blair (2017): *What Was Tragedy? Theory and the Early Modern Canon*, Oxford, Oxford University Press, 366 pp. Res.: Albalá Pelegrín, Marta (2017): *BCom*, 69, 2, pp. 163-166.
111624. Ihinger, Kelsey J. (2018): "The Mirror in Albion: Spanish Theatrical Reimaginings of Queen Elizabeth I and Mary Stuart", *BCom*, 70, 1, pp. 33-57.
111625. Irigoyen García, Javier (2017): *Moors Dressed as Moors: Clothing, Social Distinction and Ethnicity in Early Modern Iberia*, Toronto, University of Toronto Press, 324 pp. Res.: Dadson, Trevor J. (2017): *BCom*, 69, 2, pp. 167-169. Res.: Haidt, Rebecca (2017): *RCEH*, 42, 1, pp. 206-208. Res.: James, Lisa (2018): *Hf*, 182, pp. 197-199.
111626. Lee, Christina H. (2016): *The Anxiety of Sameness in Early Modern Spain*, Manchester, Manchester University Press, 249 pp. Res.: Laguna, Ana (2018): *Cervantes*, 38, 2, pp. 205-209.
111627. Llergo Ojalvo, Eva Elena (2018): "Los villancicos de mojiganga del Monasterio de las Descalzas: los límites de la transgresión", *EO*, 37, pp. 138-167.
111628. Lynn, Kimberly, y Rowe, Erin Kathleen, eds. (2017): *The Early Modern Hispanic World: Transnational and Interdisciplinary Approaches*, Cambridge, Cambridge University Press, 360 pp. Res.: Olds, Katrina B. (2017): *BCom*, 69, 2, pp. 179-183.

111629. Malpartida Tirado, Rafael (2018): “El componente verbal en las adaptaciones de la literatura áurea española al cine y la televisión: una propuesta de estudio”, *EO*, 37, pp. 184-227.
111630. Mañero Lozano, David (2018): “Melpómene con Talía. Formas de la tragicomedia en el teatro español anterior a la Comedia nueva”, *BHi*, 120, 2, pp. 581-598.
111631. Marecos Duarte, Marta (2018): “Mitos y representaciones del autor entre el sombrío «gusto melancólico» tardobarroco y el esplendor de las Luces: una perspectiva ibérica”, *SI*, 43, pp. 331-349.
111632. Marín Cepeda, Patricia, ed. (2017): En la concha de Venus amarrado: *erotismo y literatura en el Siglo de Oro*, Madrid, Visor, 271 pp. Res.: Díez, J. Ignacio (2017): *Crit*, 131, pp. 189-192. Res.: Valdecantos Monteagudo, Diego (2019): *NRFH*, 67, 1, pp. 233-239.
111633. Martinengo, Alessandro (2017): “La caída de Osuna, desde la ladera italiana (con un testimonio de época recién dado a conocer)”, *Crit*, 131, pp. 79-89.
111634. Martínez, Miguel (2016): *Front Lines: Soldiers' Writing in the Early Modern Hispanic World*, Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 309 pp. Res.: Carman, Glen (2018): *BCom*, 70, 1, pp. 151-153.
111635. Martínez Berbel, Juan A. (2019): “La comedia bíblica áurea. Estado de la cuestión”, *Íns*, 865-866, pp. 14-20.
111636. Martínez Torrejón, José Miguel (2018): “Porno blando, política dura: Los *Cadernos de curiosidades* de Catarina de Bragança”, *Calíope*, 23, 2, pp. 189-215.
111637. Mazzocchi, Giuseppe (2018): *Molte sono le strade. Spiritualità, mistica e letteratura nella Spagna dei secoli d'oro (con un'appendice novecentesca)*, ed. de Paolo Pintacuda, Napoli, Liguori, 402 pp. Res.: Zito, Paola (2018): *ASRo*, 59, 1, pp. 207-212.
111638. Mier Pérez, Laura (2018): “El canon teatral profano en el primer tercio del siglo XVI: luces y sombras”, *BHS*, 95, 8, pp. 825-841.
111639. Moreno Arana, Juan Antonio (2017): “Relaciones epistolares entre anticuarios jerezanos y sevillanos del siglo XVI”, *AHisp*, 303-305, pp. 157-183.
111640. Nathan Bravo, Elia (2018): “El diablo y las brujas: una religiosidad del miedo”, *Med*, 50, pp. 237-245.
111641. Núñez Rivera, Valentín (2019): “Poesía bíblica en el Siglo de Oro: paradigma y sintagma”, *Íns*, 865-866, pp. 7-10.
111642. Olds, Katrina (2015): *Forging the Past: Invented Histories in Counter-Reformation Spain*, New Haven, Yale University Press, 440 pp. Res.: Liere, Katherine van (2018): *BSS*, 95, 1, pp. 161-162.
111643. Pedullà, Anna M.^a (2017): “*Sacri colloqui, sacre visioni. Maria Magdalena nella lirica spagnola e italiana nel Seicento*”, *ASRo*, 59, 1, pp. 105-136.
111644. Pérez-Abadín Barro, Soledad, y Blanco González, Martha (2018): “Texto y autores luso-castellanos de los siglos XVI y XVII”, *Crit*, 134, pp. 5-34.
111645. Pérez de León, Vicente (2016): *Histéresis creativa: la injusticia distributiva en el origen de la cultura espectacular de la corte barroca, el entremés nuevo y la estética picaresca*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 294 pp. Res.: Paun de García, Susan (2017): *BSS*, 94, 10, pp. 1800-1802.
111646. Petersen, Elizabeth Marie Cruz (2016): *Women's Somatic Training in Early Modern Spanish Theater*, London/New York, Routledge, 158 pp. Res.: Daniels, Mary Blythe (2017): *BCom*, 69, 2, pp. 139-142.
111647. Petruccelli, Gennaro (2016): “Indizi di riforma della Mercede nel secolo XVI: Tra storia e filología”, *Estud*, 257, pp. 199-268.

111648. Ponce Cárdenas, Jesús (2018): “Presentación. Poesía y política en el Siglo de Oro: cuestiones en torno al *Panegírico*”, *Crit*, 132, pp. 5-15.
111649. Reed, Helen H., y Dadson, Trevor J. (2015): *La princesa de Éboli: cautiva del rey. Vida de Ana de Mendoza y de la Cerda (1540-1592)*, Madrid, Marcial Pons, 539 pp. Res.: Wright, Diane M. (2018): *Sym*, 72, 3, pp. 182-184.
111650. Reyes Peña, Mercedes de los (2018): “El teatro español en la primera mitad del Quinientos. Historia, valoraciones y estado de la cuestión”, *REEx*, 74, número extraordinario, pp. 13-35.
111651. Río Parra, Elena del (2016): *Materia médica: Rareza, singularidad y accidente en la España temprano moderna*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 266 pp. Res.: Ortega, Julio (2018): *EO*, 37, pp. 294-295.
111652. Río Parra, Elena del (2018): “El culto al exceso en los inicios del imaginario criminal en España”, *EO*, 37, pp. 119-137.
111653. Romero Díaz, Nieves (2018): “La sexualidad masculina y negra a debate en la España de la temprana modernidad”, *RNo*, 58, 1, pp. 95-104.
111654. Sáez, Adrián J. (2018): “Vidas imaginarias: formas y modelos de las relaciones de soldados del Siglo de Oro”, *SI*, 43, pp. 171-182.
111655. Salguero Triviño, Juan (2016): *La casa de las Comedias y la actividad teatral en Jerez de la Frontera durante el siglo XVII*, Sevilla, Universidad de Sevilla, 328 pp. Res.: Carmona Tierno, Juan Manuel (2018): *Dicenda*, 36, pp. 387-390.
111656. Sánchez Jiménez, Antonio (2016): *Leyenda Negra. La batalla sobre la imagen de España en tiempos de Lope de Vega*, Madrid, Cátedra, 414 pp. Res.: Zulaica López, Martín (2018): *Crit*, 132, pp. 197-201.
111657. Santos Fernández, Carlos (2017): “Sevilla anegada. Once relaciones de sucesos sobre las inundaciones que asolaron Sevilla en 1626”, *AHisP*, 303-305, pp. 271-298.
111658. Soufas, C. Christopher Jr. (2015): *Subject, Structure, and Imagination in the Spanish Discourse on Modernity*, New York, Palgrave Macmillan, 192 pp. Res.: McCulloch, John (2017): *BSS*, 94, 10, pp. 1809-1811.
111659. Strosetzki, Christoph, ed. (2018): *El poder de la economía: la imagen de los mercaderes y el comercio en el mundo hispánico de la Edad Moderna*, Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert, 391 pp. Res.: Ruiz Hernández, Óscar (2019): *Cast*, 10, pp. lxxvi-lxxxii.
111660. Tropé, Hélène, ed.; con la colaboración de Rabaté, Philippe, y Civil, Pierre (2017): *Or, trésor, dette. Les valeurs dans l'Espagne des XVI^e et XVII^e siècles*, Binges, Éditions Orbuis Tertius, 474 pp. Res.: Albisson, Mathilde (2018): *LN*, 385, pp. 147-149.
111661. Urquiza Herrera, Antonio (2017): *Admiration and Awe: Morisco Buildings and Identity Negotiations in Early Modern Spanish Historiography*, Oxford, Oxford University Press, 305 pp. Res.: Liere, Katherine van (2018): *BCom*, 70, 1, pp. 179-182.
111662. Valsalobre, Pep (2019): “Lepanto en Cataluña: una contribución a la épica y a la poesía narrativa hispánicas del Quinientos”, *HR*, 87, 2, pp. 229-249.
111663. Vitulli, Juan (2018): “«Flores de adulterada elocuencia»: Poesía, predicación y materialidad en el Barroco”, *Calíope*, 23, 2, pp. 119-141.
111664. Zamora Calvo, M.^a Jesús (2016): *Artes Maleficorum. Brujas, magos y demonios en el Siglo de Oro*, Barcelona, Calambur, 270 pp. Res.: Ortiz, Alberto (2018): *EO*, 37, pp. 299-301.
111665. Zúñiga Lacruz, Ana (2015): *Mujer y poder en el teatro español del Siglo de Oro: la figura de la reina*, Kassel, Reichenberger, 2 vols., xiv + 532 pp., viii + 608 pp. Res.: Cammarata, Joan (2018): *BSS*, 95, 6, pp. 726-728.

111666. Zúñiga Lacruz, Ana (2016): *Reinas áureas: de la A a la Z*, Kassel, Reichenberger, 202 pp. Res.: Djondo Drouet, Amélie (2018): *Rilce*, 34, 2, pp. 984-987.
111667. Zúñiga Lacruz, Ana (2018): “Enfrentamientos entre reinas y validos en el teatro áureo español”, *Dicenda*, 36, pp. 343-357.

Véase Resta, 110479; Madroñal, 110491; Bas Martín, y Taylor, 110500; González Cañal, y García González, 110508; Martín, y Quintero, 110556; Sánchez Pérez, 111190; Ball, 111199; Huidobro, 111213; Polo Blanco, 111219; Campos García Rojas, y Martín López, 111299; Lacarra y Aranda García, 111325; Pedraza Gracia, Clemente San Román, y Bas Martín, 111335; Dumanoir, 111471; Poggi, 111546; Scott, 111547; Nadeau, 111761; Gómez, 111785; Bayo, 111914.

5.2.3.2. Humanismo

111668. Carrera de la Red, Avelina (2018): “*Discursos sobre el Eclesiastés de Salomón: ¿una obra de Pedro de Valencia atribuida a Benito Arias Montano?*”, *Sef*, 78, 1, pp. 63-92.
111669. González Maya, Juan Carlos (2018): “El panegírico cristiano novelado según Ordóñez de Ceballos y Jiménez Patón”, *BHi*, 120, 1, pp. 51-68.
111670. Nieto Ibáñez, Jesús M.^a (2018): “Juan Lerín García vs Lorenzo de Zamora: el plagio de una poética didáctica y moral en el ocaso del Humanismo cristiano”, *Crit*, 133, pp. 145-160.
111671. Rey, Alfonso (2015): *The Last Days of Humanism. A Reappraisal of Quevedo's Thought*, Cambridge, Legenda, 214 pp. Res.: Peraita, Carmen (2018): *BHi*, 120, 1, pp. 358-361. Res.: Jones, John A. (2018): *BSS*, 95, 1, pp. 163-164. Res.: Valenzuela Rodríguez, Jesús Jorge (2018): *NRFH*, 66, 2, pp. 714-721. Res.: Boadas, Sònia (2018): *RLit*, 159, pp. 312-314.
111672. Vilar, Mariano (2016): “El humanismo renacentista entre la filosofía del siglo XX y la gramática de los medios”, *Fil*, 48, pp. 127-141.

Véase Bueno, y Vega, 110503; Gutwirth, 111184; Martínez, 111506; Mateo Palacios, 111579.

5.2.3.3. Autores

— Francisco Delicado

111673. Guardiola Morillas, Juan (2018): “Una lucha contra la bilis negra: *La Lozana Andaluza* y los analgésicos del amor y la parodia”, *Cel*, 42, pp. 157-188.
111674. Navarro Durán, Rosa (2018): *La Lozana Andaluza, un retrato en clave*, Sevilla, Renacimiento, 334 pp. Res.: Sánchez Robayna, Andrés (2018): *CHA*, 819, pp. 129-132.

— Bartolomé Torres Naharro

111675. Escobar Borrego, Francisco Javier (2018): “La poesía espiritual de Torres Naharro y su implementación didáctica performativa: análisis interdisciplinar entre la investigación y la creatividad estética”, *REEx*, 74, número extraordinario, pp. 37-91.
111676. Fernández Vara, Guillermo (2018): “Bartolomé de Torres Naharro. En los orígenes del Teatro Renacentista Español”, *REEx*, 74, número extraordinario, pp. 9-10.

111677. González Martínez, Dolores (2018): “Preparando el camino hacia la Comedia Nueva. De Torres Naharro a Lope de Vega”, *REEx*, 74, número extraordinario, pp. 93-116.
111678. Rodríguez Grajera, Alfonso (2018): “El tiempo y la tierra de Torres Naharro”, *REEx*, 74, número extraordinario, pp. 161-179.
111679. Roso Díaz, José (2018): “El enredo en las comedias *a fantasía* en Torres Naharro”, *REEx*, 74, número extraordinario, pp. 181-214.
111680. San José Lera, Javier (2018): “«Viendo todo el mundo en fiesta de comedias». Contextos de la *Propalladia*, 1517”, *REEx*, 74, número extraordinario, pp. 237-273.
111681. Teijeiro Fuentes, Miguel Ángel (2018): “Algunas notas acerca del introito en la obra de Torres Naharro: historias picantes”, *REEx*, 74, número extraordinario, pp. 275-291.
111682. Vélez Sainz, Julio (2018): “Construcción escénica y público en la *Comedia Tinelaria* de Torres Naharro”, *REEx*, 74, número extraordinario, pp. 293-317.

Véase Salvador Plans, 110689; Pérez Priego, 111336.

— Feliciano de Silva

111683. Beltrán, Rafael (2018): “Sospechosas dolencias de viejas quejosas: Paltrana (*Segunda Celestina*), Alisa (*La Celestina*) y otras madres de comedia olvidadas de su obligación”, *Cel*, 42, pp. 443-476.
111684. García Álvarez, Juan Pablo Mauricio (2018): “Presentación”, *Cel*, 42, pp. 319-321.
111685. García-Bermejo Giner, Miguel (2018): “Poder, experiencia y secretos en la *Segunda Celestina* de Feliciano de Silva”, *Cel*, 42, pp. 477-498.
111686. Gernert, Folke (2018): “‘Cuanto va de la excellencia del alma a la del cuerpo’: la legibilidad del cuerpo humano en la *Segunda Celestina* de Feliciano de Silva”, *Cel*, 42, pp. 421-442.
111687. Kroll, Simon (2018): “Amor cortés y amor mercantil: conceptos amatorios enfrentados”, *Cel*, 42, pp. 499-512.
111688. Nate, Andrea (2018): “Resurrecting the Go-Between: A Study of the Revived Bawd’s Challenge to Blood Purity and Christian Doctrine in Feliciano de Silva’s *Segunda comedia de la Celestina*”, *Cel*, 42, pp. 395-420.
111689. Navarro Durán, Rosa (2018): “Caminos abiertos en una comedia transgresora: *La Segunda Celestina* de Feliciano de Silva”, *Cel*, 42, pp. 375-394.
111690. Snow, Joseph T. (2018): “El mundo celestino que vivió Feliciano de Silva y que nutrió su *Segunda Celestina* (1534)”, *Cel*, 42, pp. 328-338.

Véase Gonzalo Sánchez-Molero, 110489.

— Teresa de Jesús

111691. Borowitz, Molly E. (2019): “Prolific metaphors and smuggled meanings in Teresa of Ávila’s *Las moradas del castillo interior*”, *HR*, 87, 1, pp. 51-72.
111692. Borrego Gutiérrez, Esther (2018): “Villancicos de Teresa, villancicos para Teresa. De 1562 a 1661”, *EO*, 37, pp. 45-74.
111693. Correa Calderón, Amelina (2017): *Ya toda me entregué...*, Granada, Alhulia, 136 pp. Res.: Santiago Nogales, Rocío (2018): *Cast*, 9, pp. liii-lv.

111694. Hancock-Parmer, Teresa (2018): “The Spanish ‘Shulamite Brides’: The Song of Songs in Teresa of Ávila, Mariana de San Joseph and María de Jesús de Ágreda”, *BSS*, 95, 1, pp. 27-54.
111695. Sanjuán Pastor, Nuria (2017): “When Flesh Becomes Word: Teresa of Avila’s Handwritten Relics”, *Hf*, 181, pp. 17-30.

— Luis de León

111696. Dacosta, Arsenio; Álvarez Domínguez, Juan Miguel; y Sánchez Domínguez, Rubén (2018): “La conmemoración del 4.^º Centenario de fray Luis de León en México (1928): un homenaje inesperado a la Universidad de Salamanca”, *SZ*, 17, pp. 185-194.
111697. Pérez-Abadín Barro, Soledad (2018): “*Fortitudo et sapientia*: variaciones de un tópico en la oda peninsular (António Ferreira y Luis de León)”, *Crit*, 134, pp. 77-95.
111698. Torres Salinas, Ginés (2018): “Tres apuntes sobre la filosofía neoplatónica de la luz en la *Canción al nacimiento de la hija del marqués de Alcañices*, de fray Luis de León”, *Rilce*, 34, 2, pp. 820-845.

Véase Díaz Martín, 111726.

— Juan de la Cruz

111699. Bello Landrove, Federico (2016): “La noche como símbolo y mito en san Juan de la Cruz y en Novalis”, *Estud*, 257, pp. 3-14.
111700. López Baralt, Luce (2019): “La extraña ornitológia mística de San Juan de la Cruz: La filomena y el pájaro solitario”, *RChL*, 99, pp. 77-99.
111701. López Quero, Salvador (2018): “*Vuélvete, paloma*: génesis del encuentro amoroso (13-21) en las *Canciones entre el Alma y el Esposo* de Juan de la Cruz”, *BHS*, 95, 7, pp. 699-716.
111702. Salgado Gontijo, Clovis (2019): “Sabor de vida eterna: apuntes sobre la inefabilidad en San Juan de la Cruz”, *RChL*, 99, pp. 379-395.

Véase Picón, 111450.

— Miguel de Cervantes

111703. Albaladejo, Tomás (2019): “El motor metafórico y la fundamentación retórico-cultural de su activación”, *Cast*, 10, pp. 559-583.
111704. Almarcha Núñez-Herrador, Esther (2018): “Retratando al *Quijote*”, *Íns*, 864, pp. 8-11.
111705. Álvarez Faedo, M.^a José (2018): “Deteción y análisis de «errores separativos» para determinar las fuentes de la traducción al inglés del *Quijote* realizada por Charles Jarvis en el siglo XVIII”, *ACer*, 50, pp. 227-251.
111706. Amenedo Costa, Mónica (2017): “Miguel de Cervantes en *The Monthly Review* y *The Critical Review*: la prosa (1749-1800)”, *AO*, 67, pp. 7-40.
111707. Andrés, Christian (2018): “Hechicería, brujería y licantropía en el *Persiles* (Libro primero)”, *Hesperia*, 21, 2, pp. 87-99.
111708. Anónimo (2018): “Debate”, *Cervantes*, 38, 1, p. 163.
111709. Arellano Torres, Ignacio D. (2018): “Estrategias visuales en *Los trabajos de Persiles y Sigismunda*”, *Hf*, 183, pp. 231-242.

111710. Armon, Shifra (2017): “Siege as Spectacle in Cervantes’s *La Numancia*”, *BCom*, 69, 2, pp. 11-28.
111711. Bagué Quílez, Luis (2018): “Lecturas del *Quijote* en la poesía española reciente: «Yo recordé mi nombre en Barcelona»”, *ACer*, 50, pp. 253-278.
111712. Baras Escolá, Alfredo (2018): “Cuento y refrán en la «Novela del capitán cautivo» de Cervantes: el *Honesto y agradable entretenimiento* de Francisco Truchado y los *Refranes* de Hernán Núñez”, *ACer*, 50, pp. 137-165.
111713. Barbagallo, Antonio (2018): “Consideraciones sobre el «Prólogo» de *Don Quijote* de 1605”, *Cervantes*, 38, 1, pp. 121-141.
111714. Bergman, Ted L. L. (2018): “Olaus Magnus, Cervantes, and a World of Marvels”, *Cervantes*, 38, 1, pp. 11-39.
111715. Bobes Naves, Carmen (2017): “El episodio de la cueva de Montesinos: hacia la cordura”, *AO*, 67, pp. 117-156.
111716. Byrne, Susan (2018): “Transcendence as Hyperbole in *La fuerza de la sangre*”, *Cervantes*, 38, 1, pp. 41-62.
111717. Calderón Calderón, Manuel (2018): “De las Ínsulas del *Persiles* a las islas inactuales de Azorín”, *Hesperia*, 21, 1, pp. 9-23.
111718. Calvo, Florencia (2018): “*La Numancia* de Cervantes y la múltiple temporalidad del teatro histórico”, *ACer*, 50, pp. 167-179.
111719. Castellot de Miguel, Amalia (2018): “La literatura de *re militari* en el *Quijote*”, *ACer*, 50, pp. 33-74.
111720. Cioba, Mianda; Rodríguez Posada, Adolfo; Stancu, Melania; y řtefan, Silvia Alexandra, eds. (2016): *El retablo de la libertad: La actualidad del Quijote*, Bucharest, The Romanian Cultural Institute Press, 362 pp. Res.: Ivana, Dragoš (2018): *Cervantes*, 38, 2, pp. 210-214.
111721. Collins, Marsha S. (2018): “Lauso, a Portrait of the Poet in Cervantes’s *La Galatea*”, *Sym*, 72, 3, pp. 138-148.
111722. Crespo Jaramillo, Esteban (2018): “Leer el *Quijote* en Yale”, *CHA*, 821, pp. 94-101.
111723. Cruz Casado, Antonio (2017): “IV Centenario del *Persiles* (1617): forma y sentido de la novela póstuma de Cervantes”, *BRAC*, 166, pp. 355-368.
111724. D’Onofrio, Julia (2018): “De las orejas a la cola. Deleite, parodia y autoconocimiento en las representaciones simbólicas del asno y el mono en el *Quijote* (II, 24-28)”, *ACer*, 50, pp. 105-135.
111725. De Armas, Frederick A., y Sánchez Jiménez, Antonio, eds. (2016): *Doce cuentos ejemplares y otros documentos cervantinos*, Madrid, Ediciones Clásicas, 152 pp. Res.: Granja, Xabier (2017): *Hf*, 181, pp. 193-194.
111726. Díaz Martín, José Manuel (2018): “Alegoría y exégesis en la quijotesca ‘aventura del Rebuzno’: Cervantes, lector de fray Luis de León”, *BSS*, 95, 7, pp. 771-793.
111727. Durán Guerra, Luis (2018): “*Don Quijote* como universal fantástico”, *ACer*, 50, pp. 75-103.
111728. Escudero Baztán, Juan Manuel (2018): “Sobre adaptaciones teatrales de novelas cervantinas. Un caso de comedia decimonónica: *Rinconete y Cortadillo* de Vicente Colorado”, *ACer*, 50, pp. 195-209.
111729. Étienvre, Jean Pierre (2016): *Apuntes y despuntes cervantinos*, Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá/Iнститут Университета де Инвестигација Мигел де Сервантес, 166 pp. Res.: Laspéras, Jean Michel (2018): *BHi*, 120, 1, pp. 353-358.
111730. Farmer, Julia (2018): “Cervantes, Ariosto, and the Art of Reading”, *Hisp*, 101, 1, pp. 136-142.

111731. Fernández Ferreiro, María (2017): *La influencia del Quijote en el teatro español contemporáneo: Adaptaciones y recreaciones quijotescas (1900-2010)*, Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá, 480 pp. Res.: Fernández, Esther (2018): *Cervantes*, 38, 2, pp. 214-216.
111732. Foss, Emily G. (2018): “A Possible Reference to the Jewish Sabbath in the Numbering of Chapters Six and Seven in Part II of *Don Quijote*”, *RNo*, 58, 3, pp. 357-368.
111733. García Aguilar, Ignacio; Gómez Canseco, Luis; y Sáez, Adrián J. (2016): *El teatro de Miguel de Cervantes*, Madrid, Visor Libros, 140 pp. Res.: Bergman, Ted L. L. (2018): *BSS*, 95, 8, pp. 1078-1079.
111734. García Martín, Elena (2018): “Empathy, Catharsis, and Altruism in Cervantes’s *Los tratos de Argel*, Read as a Redemptorist Play”, *Cervantes*, 38, 2, pp. 129-164.
111735. Garrido Ardila, J. A. (2018): “Una renovadora exégesis del *Quijote*: «El secreto de Cervantes» (1939) de Azorín”, *ACer*, 50, pp. 181-194.
111736. Garrido Ardila, Juan Antonio (2018): “Metaficción y teoría de la novela en el *Persiles* de Cervantes”, *BRAE*, 317, pp. 139-159.
111737. González Briz, M.^a de los Ángeles (2017): *El Quijote en Uruguay: mito y apropiaciones*, Montevideo, Universidad de la República, 342 pp. Res.: Gerber, Clea (2016): *Fil*, 48, 145-147.
111738. González Echevarría, Roberto (2015): *Cervantes’s Don Quixote*, New Haven, Yale University Press, 384 pp. Res.: Behrens, Michael (2018): *Cervantes*, 38, 1, pp. 235-237.
111739. Hagedorn, Hans Christian, ed. (2016): *Don Quijote en los cinco continentes. Acerca de la recepción internacional de la novela cervantina*, Cuenca, Universidad de Castilla-La Mancha, 616 pp. Res.: Schreckenberg, Stefan (2018): *RF*, 130, 3, pp. 410-412.
111740. Hidalgo, José Manuel (2018): “El ethos elegíaco de Tomás Rodaja en la *Novela del licenciado Vidriera*”, *Cervantes*, 38, 2, pp. 101-127.
111741. Hidalgo, José Manuel (2018): “La metamorfosis literaria de Publio Ovidio Nasón en la *Novela del licenciado Vidriera*”, *RCEH*, 42, 3, pp. 521-542.
111742. Higuera, Javier de la (2018): “La penitencia de don Quijote y la experiencia literaria moderna”, *ACer*, 50, pp. 279-296.
111743. Infante, Catherine (2018): “El renegado cervantino y el poder de las imágenes”, *HR*, 86, 3, pp. 307-327.
111744. Infante, Catherine (2019): “Painting and the Memory of Captivity in Cervantes’s *Persiles* (III, 10)”, *BHS*, 96, 4, pp. 365-382.
111745. Ivanovici, Víctor (2016): *Itinerarios cervantinos*, Quito, Casa de la Cultura Ecuadoriana Benjamín Carrión, 356 pp. Res.: Darrell, Jennifer (2018): *Hisp*, 101, 4, pp. 646-647.
111746. Kluge, Sofie (2019): *Honest Entertainment, Transcendental Jest: Six Essays on Don Quijote and Novelistic Theory*, trad. de Gaye Kynoch, Kassel, Reichenberger, vii + 262 pp. Res.: Mancing, Howard (2019): *CLS*, 56, 1, pp. 216-219.
111747. Iffland, James (2018): “Dónde el lugar de la Mancha no está: Reflexiones sobre la interdisciplinariedad como diálogo de sordos”, *Cervantes*, 38, 1, pp. 165-205.
111748. Laguna, Ana M.^a (2019): “Shipwrecked Na(rra)tion in Cervantes”, *HR*, 87, 2, pp. 183-207.
111749. Latorre, Jorge, y Pronkevich, Oleksandr (2018): “*Don Quixote* and the Cold War: Differences and Cultural Bridges”, *Cervantes*, 38, 1, pp. 143-161.

111750. Lezra, Jacques (2016): Contra todos los fueros de la muerte: *El suceso cervantino*, Buenos Aires, La Cebra, 489 pp. Res.: Gyulamiryan, Tatevik (2018): *Hisp*, 101, 3, pp. 463-465.
111751. López Baralt, Luce (2017): "Carta de batalla por la magia cervantina", *PhH*, 31, 2, pp. 85-98.
111752. Lucía Megías, José Manuel (2016): *La juventud de Cervantes: Una vida en construcción*, Madrid, Edaf, 301 pp. Res.: Domènec, Conxita (2018): *Cervantes*, 38, 2, pp. 203-205.
111753. Lucía Megías, José Manuel (2016): *La madurez de Cervantes. Una vida en la Corte (1580-1604)*, Madrid/México/Buenos Aires/San Juan/Santiago, Edaf, 396 pp. Res.: Ruffinatto, Aldo (2018): *ACer*, 50, pp. 379-383.
111754. Méndez Rodríguez, Luis, y Beltrán Fortes, José, coords. (2017): *Cervantes en Sevilla. Un documento cervantino en la Biblioteca Universitaria*, Sevilla, Universidad de Sevilla, 442 pp. Res.: Canavaggio, Jean (2018): *Crit*, 134, pp. 267-270.
111755. Mora Hernández, Valeria (2018): "«Hasta que hubiese despejado todas aquellas sierras»: Peligro, soledad y penitencia en el espacio serrano de *Don Quijote*", *Cervantes*, 38, 1, pp. 63-80.
111756. Morgado, Nuria, y Schwartz, Lía, eds. (2016): *Cervantes ayer y hoy*, New York, Hispanic Seminary of Medieval Studies, vi + 187 pp. Res.: Friedman, Edward H. (2018): *BSS*, 95, 8, pp. 1079-1081.
111757. Morillo, M.^a Dolores (2018): "«Ya soy mío»: Escarramán y la autonomía del arte en *El rufián viudo llamado Trampagos*", *Cervantes*, 38, 2, pp. 165-201.
111758. Morillo-Velarde Pérez, Ramón (2018): "La escritur-oralidad del *Quijote*", *ACer*, 50, pp. 11-32.
111759. Moro Martín, Alfredo (2016): *Transformaciones del Quijote en la novela inglesa y alemana del siglo XVIII*, Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá/Instituto Universitario de Investigación Miguel de Cervantes, 335 pp. Res.: Fernández Ferreiro, María (2018): *ACer*, 50, pp. 386-389.
111760. Muñoz Sánchez, Juan Ramón (2018): "Cervantes, novelliere", *BRAE*, 317, pp. 177-196.
111761. Nadeau, Carolyn (2016): *Food Matters: Alonso Quijano's Diet and the Discourse of Food in Early Modern Spain*, Toronto/Buffalo/London, University of Toronto Press, xxvi + 306 pp. Res.: Campbell, Jodi (2018): *BSS*, 95, 6, pp. 729-730. Res.: Ingram, Rebecca (2018): *REH*, 52, 1, pp. 269-272.
111762. Olid Guerrero, Eduardo (2015): *Del teatro a la novela: el ritual del disfraz en las Novelas ejemplares de Cervantes*, Alcalá de Henares, Biblioteca de Estudios Cervantinos, 389 pp. Res.: Stoops, Rosa M.^a (2017): *Hf*, 181, pp. 205-207.
111763. Palomares, José (2018): "Un soneto de Cervantes a san Francisco", *Caltope*, 23, 1, pp. 61-76.
111764. Parr, James A., y Vollendorf, Lisa, eds. (2015): *Approaches to Teaching Cervantes's Don Quixote*, 2.^a ed., New York, Modern Language Association, ix + 262 pp. Res.: Rouhi, Leyla (2018): *BSS*, 95, 6, pp. 730-731.
111765. Parra Luna, Francisco, y Fernández Nieto, Manuel (2018): "Respuesta al profesor James Iffland", *Cervantes*, 38, 1, pp. 207-220.
111766. Rabaté, Philippe, y Tropé, Hélène, eds. (2015): *Autour de Don Quichotte de Miguel de Cervantes*, Paris, Presses Sorbonne Nouvelle, 205 pp. Res.: Chen Sham, Jorge (2018): *RFLUCR*, 44, 2, pp. 270-274.
111767. Rhodes, Elizabeth (2018): "Living with Rodolfo and Cervantes's *La fuerza de la sangre*", *MLN*, 133, 2, pp. 201-223.

111768. Rico, Francisco (2017): *Anales cervantinos. Notas al margen de un centenario*, Barcelona, Arpa, 137 pp. Res.: Cortés, Gerardo A. (2018): *NRFH*, 66, 2, pp. 699-703.
111769. Saad, Saad Mohamed, coord. (2015): *Estudios en torno a la traducción del Quijote. Libro conmemorativo del IV centenario de la muerte de Cervantes*, Granada, Comares, 160 pp. Res.: García Fuentes, Raquel (2018): *BHi*, 120, 2, pp. 699-703.
111770. Sáez, Adrián J. (2018): “Los godos de Cervantes”, *RI*, 110, pp. 239-254.
111771. Sáez, Adrián J. (2019): “La castidad de la doncella: erotismo y poesía en Cervantes”, *N*, 103, 1, pp. 67-82.
111772. Santa, Sara (2018): “Elio, Erastro y Galatea en clave poética”, *Crit*, 133, pp. 37-56.
111773. Sherman, Kátia (2019): “Scepticism and the Humanist Tradition: Cervantes’s *La gitanilla* and Montaigne’s *Apologie de Raimond Sebond*”, *BHS*, 96, 1, pp. 17-32.
111774. Sol Mora, Pablo (2018): “«Déjenme besar» (*Quijote* II, XVI): sobre algunos besos cervantinos”, *ACer*, 50, pp. 211-226.
111775. Soldevilla Albertí, Joan Manuel (2018): “¿La fotografía más antigua del Quijote: Figueras, 1889?”, *ACer*, 50, pp. 327-331.
111776. Teijeiro Fuentes, Miguel Á. (2018): “«¡Oh cielo santo! ¡Oh, dulce, amada patria!»: el trasunto de *Los tratos de Argel* de Miguel de Cervantes”, *Dicenda*, 36, pp. 325-342.
111777. Teixeira de Souza, Ana Aparecida, y Pontes Rubira, Carolina de (2017): “Pedro de Urdemalas: un personaje proteico en el teatro cervantino”, *Crit*, 131, pp. 157-174.
111778. Torres, Bénédicte (2018): “La poesía en *La gitanilla*: ¿es preciosa «algo desen- vuelta, pero no de modo que descubriese algún género de deshonestidad»?”, *Hesperia*, 21, 2, pp. 133-150.
111779. Triplette, Stacey (2018): “Chivalry and the Female Reader in Part Two of *Don Quijote*”, *Cervantes*, 38, 1, pp. 81-119.
111780. Ubelaker Andrade, Max (2018): “Beholding Black Light: Art and Visual Paradox in *Don Quixote*”, *Cervantes*, 38, 2, pp. 9-31.
111781. Valverde Jiménez, Beatriz (2018): “«If you are afraid, go away and say your prayers»: Monsignor Quixote as a Thematic Transposition of *Don Quixote*”, *Cervantes*, 38, 2, pp. 81-99.
111782. Vega Toscano, Ana (2018): “Música en el IV Centenario de la muerte de Cervantes”, *ACer*, 50, pp. 353-360.
111783. Weiner, Jack (2017): “Lechos de rosas y de espinas: Juana Pernestán (1556-1631), María Luisa de Aragón (1585-1623) y el *Quijote*”, *I-AP*, 45, 2, pp. 53-73.

Véase González Cañal, y García González, 110508; Pilat Zuzankiewicz, 110562; Cazorla Vivas, 110593; González Santolalla, 110594; Fernández Alcaide, Leal Abad, y Octavio de Toledo y Huerta, 110936; Fernández Rodríguez-Escalona, 110939; Fernández Hoyos, y Fernández de la Torre, 111174; Fernández de la Torre, 111311; Gómez Canseco, 111319; Lucía Megías, 111328; Gracia Gómez, 111436; Sánchez Zamorano, 111454; Martín Martínez, 111558; Farmer, 111608; Fernández, 111609; Manley, 111838.

— Luis de Góngora

111784. Carreira, Antonio (2017): “Algunos aspectos del humor gongorino”, *BRAC*, 166, pp. 221-241.

111785. Gómez, Jesús (2018): “Cantos amebeos: de Garcilaso a Góngora”, *RLit*, 160, pp. 361-384.
111786. Hudson Vincent, Robert (2018): “Baroque Optics and Luis de Góngora’s *Polifemo*”, *MLN*, 133, 2, pp. 224-241.
111787. Kelley, Mary Jane (2018): “Reading Góngora’s *habla de negros* in a Literary Attack Poem”, *Calíope*, 23, 1, pp. 115-134.
111788. Kerr, Lindsay G. (2017): *Luis de Góngora and Lope de Vega: Masters of Parody*, Woodbridge, Tamesis, 219 pp. Res.: Collins, Marsha S. (2018): *BHS*, 96, 2, pp. 220-221. Res.: McCaw, R. John (2018): *Calíope*, 23, 2, pp. 242-243. Res.: Friedman, Edward H. (2018): *HR*, 86, 4, pp. 514-517. Res.: Bradbury, Jonathan David (2019): *MLR*, 114, 1, pp. 154-155.
111789. Luque Reyes, Rosa (2018): “Góngora siempre. Ofrenda literaria leída ante el sepulcro de Góngora en el día que la Real Academia de Córdoba dedica al poeta”, *BRAC*, 167, pp. 253-255.
111790. Micó, José M.^a (2015): *Para entender a Góngora*, Barcelona, El Acantilado, 381 pp. Res.: Delgadillo Martínez, Emiliano (2018): *NRFH*, 66, 2, pp. 710-713.
111791. Onieva Ramírez, Francisco (2017): “Góngora: la poesía, el espacio de la palabra”, *BRAC*, 166, pp. 217-220.
111792. Paz, Amelia de (2018): “Ascenso y caída del inclito doctor reinoso, gallo de las bravatas (1597)”, *BRAC*, 167, pp. 319-334.
111793. Paz de Castro, Amelia de (2017): “Góngora y la casa de El Carpio (un documento gongorino en el archivo de la Universidad de Salamanca)”, *BRAC*, 166, pp. 369-390.
111794. Pezzini, Sara (2018): “Frammenti di *romances viejos* nell’opera di Luis de Góngora”, *Orillas*, 7, pp. 177-186.
111795. Poggi, Giulia (2019): *Góngora*, Roma, Salerno Editrici, 348 pp. Res.: Candeloro, Antonio (2019): *Cast*, 10, pp. xli-xliv.
111796. Sánchez Robayna, Andrés (2018): *Nuevas cuestiones gongorinas (Góngora y el Gongorismo)*, Madrid, Biblioteca Nueva, 293 pp. Res.: Carreira, Antonio (2018): *Crit*, 134, pp. 258-263.
111797. Vicente Córdoba, Carlos (2017): “Las plantas en la poesía de Góngora (en el tricentésimo nonagésimo aniversario de su muerte)”, *BRAC*, 166, pp. 391-414.

Véase Escobar Borrego, 111309.

— Félix Lope de Vega

111798. Arbesú, David (2018): “*Las famosas asturianas* y los tratados de nobleza: otra comedia histórico-genealógica de Lope de Vega”, *Hf*, 183, pp. 215-229.
111799. Corbellini, Natalia (2015): “Itinerarios editoriales de los textos narrativos de Lope en los siglos XIX y XX”, *Fil*, 47, pp. 67-77.
111800. Cull, John T. (2019): “Imitation or Innovation? Lope de Vega’s *El villano en su rincón* and Juan de Matos Fragoso’s *El sabio en su retiro*”, *Forum*, 55, 2, pp. 138-151.
111801. D’Artois, Florence (2017): *Du nom au genre. Lope de Vega, la Tragedia et son public*, Madrid, Casa de Velázquez, 360 pp. Res.: Greer, Margaret R. (2018): *BCom*, 70, 1, pp. 97-99.
111802. Escudero Baztán, Juan Manuel (2018): “Sacralizaciones artísticas en los autos sacramentales de Lope. El caso de *La puente del mundo*”, *RLit*, 160, pp. 569-582.

111803. Fernández Rodríguez, Daniel (2018): “¿Boccaccio, Giraldi y Firenzuola en una sola comedia? Lope de Vega y la reescritura de *Novelle*”, *BRAE*, 317, pp. 113-137.
111804. Fernández Rodríguez, Daniel (2018): “Tradición y reescritura: *El maestro de danzar*, de Lope a Calderón”, *Dicenda*, 36, pp. 191-207.
111805. Fernández Rodríguez, Daniel (2018): “La novella XI de Parabosco, posible fuente de *Los esclavos libres* de Lope (con la alargada sombra de Bandello al fondo)”, *Sym*, 72, 4, pp. 215-227.
111806. Fernández Rodríguez, Daniel (2019): “*La española*, de Cepeda, y *Jorge Toledano*, de Lope de Vega: moras y cautivos, ecos y reescrituras”, *N*, 103, 2, pp. 207-221.
111807. Fiadino, Elsa Graciela (2015): “La poesía de Lope ante la mirada de la crítica estilística”, *Fil*, 47, pp. 57-65.
111808. Gonano, Eleonora (2015): “Ficción, escritura y lectura en la *Arcadia* de Lope de Vega”, *Fil*, 47, pp. 15-21.
111809. González Barrera, Julián (2018): “Un capitán heresiárca en la biblioteca de Lope de Vega: Henricus Cornelius Agrippa”, *RFE*, 98, 2, pp. 319-340.
111810. López González, Luis F. (2017): “La colaboración de Lope de Vega y Agustín Castellanos en *Mientras yo podo las viñas*”, *Hf*, 181, pp. 49-74.
111811. López Martín, Ismael (2017): *La anagnórisis en la obra dramática de Lope de Vega*, Vigo, Academia del Hispanismo, 242 pp. Res.: Rivero Machina, Antonio (2018): *RLit*, 159, pp. 623-624.
111812. Núñez Rivera, Valentín (2018): “Un último testimonio del desengaño de *senectute*: Lope en la biografía de Faria e Sousa (con Camões al fondo)”, *Crit*, 134, pp. 141-157.
111813. Núñez Rivera, Valentín (2018): “Burguillos en primera línea. Las justas de Lope a San Isidro, entre códigos e innovación”, *SI*, 43, pp. 223-236.
111814. Penco Valenzuela, Fernando (2018): “Fernán Gómez de Guzmán: entre Lope y la realidad”, *BRAC*, 167, pp. 153-175.
111815. Ortiz Rodríguez, Mayra (2015): “«Mis escritos, caudal de pobreza de mi ingenio»: Lope de Vega y la autoconstrucción de la figura del escritor en sus prólogos, dedicatorias y grabados”, *Fil*, 47, pp. 45-55.
111816. Rubio, Rebeca (2018): “Lope de Vega apto para menores: La supresión de la prolífica «opilación» de *El acero de Madrid* por la censura franquista”, *MLN*, 133, 2, pp. 179-200.
111817. Saba, Mariano (2015): “Los doctos celos de Anfriso: erudición y locura en la *Arcadia* de Lope de Vega”, *Fil*, 47, pp. 5-13.
111818. Sánchez Jiménez, Antonio (2015): “La humilde caña: fortuna de un motivo emblemático en Lope de Vega”, *Fil*, 47, pp. 23-36.
111819. Sánchez Jiménez, Antonio (2018): “El suicidio de Belisa-Dido: variaciones sobre un motivo virgiliano en la obra no dramática de Lope de Vega”, *RLit*, 159, pp. 119-140.
111820. Villarino, Marta (2015): “Oficio de poeta, humor, amor y circunstancias en las cartas de Lope de Vega”, *Fil*, 47, pp. 37-43.
- Véase Rodríguez Ortega, 111342; Sánchez Zamorano, 111454; González Martínez, 111677; Kerr, 11788.
- Tirso de Molina
111821. Albrecht, Jane W. (2017): “The Case Against Tirso de Molina’s «Nephew»”, *BCom*, 69, 2, pp. 29-46.

111822. Fuchs, Barbara (2018): “Black Faces, White Hands: *La celosa de sí misma* and the Negotiation of Race”, *MLN*, 133, 2, pp. 242-256.
111823. Gil Osle, Juan Pablo (2016): *Los cigarrales de la privanza y mecenazgo en Tirso de Molina*, Pamplona/Madrid/Frankfurt, Universidad de Navarra/Iberoamericana/Vervuert, 196 pp. Res.: Albrecht, Jane W. (2017): *BCom*, 69, 2, pp. 159-161. Res.: Restrepo Gautier, Pablo (2018): *NRFH*, 66, 2, pp. 738-741.
111824. Ortuño, Marian Mikaylo (2018): “Redefining an *auto sacramental*: Allegorical Psychomachy and the Mystical Tradition in Tirso de Molina’s *No le arriendo la ganancia*”, *Hf*, 182, pp. 5-23.
111825. Oteiza, Blanca, ed. (2015): *Prosas y versos de Tirso de Molina*, Madrid/New York/Pamplona, IDEA/Instituto de Estudios Tirsianos, 245 pp. Res.: Rosa Rivero, Álvaro (2018): *Rilce*, 34, 2, pp. 967-970.

Véase Albrecht, 110463; Vázquez Fernández, 110481.

— Francisco de Quevedo

111826. Arellano, Ignacio (2017): “Quevedo, hombre de Dios, hombre del diablo”, *Crit*, 131, pp. 5-6.
111827. Arellano, Ignacio (2017): “El ingenio de Quevedo. A vueltas —otra vez— con la interpretación y anotación de la obra quevediana”, *Crit*, 131, pp. 7-28.
111828. Jacobs, Helmut C. (2018): “El concepto del autor soñando en los siglos XVII y XVIII: Quevedo, Torres Villarroel, Goya”, *SI*, 43, pp. 237-255.
111829. Marigno, Emmanuel (2017): “Quevedo polifacético: del soneto al retrato. Las ilustraciones de Orlando Pelayo”, *Crit*, 131, pp. 59-77.
111830. Martinengo, Alessandro (2018): “Quevedo e Morovelli lettori dell’ebraista Benito Arias Montano”, *Orillas*, 7, pp. 167-176.
111831. Nider, Valentina (2017): “Los clásicos desde el Siglo de Oro: de estatuas y cortesanas en los sonetos de Quevedo sobre Friné (*Polimnia* 78 y 79)”, *Crit*, 131, pp. 91-108.
111832. Pérez-Abadín Barro, Soledad (2017): “Quevedo en el repertorio luso-castellano: los sonetos”, *Crit*, 131, pp. 109-131.
111833. Rabaté, Philippe (2019): “Dénouement et poétique picaresque dans *El Buscón* de Francisco de Quevedo”, *LN*, 388, pp. 41-54.
111834. Sáez, Adrián J. (2015): *El ingenio del arte: la pintura en la poesía de Quevedo*, Madrid, Visor, 182 pp. Res.: Ancell, Matthew (2018): *Calíope*, 23, 2, pp. 235-236.
111835. Sáez, Adrián J. (2018): “«A Curcio aventajado y parecido»: en torno al «Elogio al duque de Lerma» y otros poemas de Quevedo”, *Crit*, 132, pp. 105-121.

Véase Azaustre Galiana, 111298; Fernández, 111609; Martinengo, 111633; Rey, 111671.

— María de Zayas

111836. Cohen, Henry (2019): “The Reworking and Incorporation of two of Marguerite de Navarre’s «Heptaméron» *Nouvelles* by María de Zayas y Sotomayor in her novela «Tarde llega el desengaño»”, *CLS*, 56, 1, pp. 104-132.
111837. Delehanty, Ann T. (2018): “María de Zayas’s *Tarde llega el desengaño* and the Contradictions of Modernity”, *BHS*, 95, 9, pp. 945-958.

111838. Manley, Stewart (2019): “Magic, Inherent Evil, and the Proto-feminism of María de Zayas y Sotomayor: A Comparison with Selected *novelas* of Miguel de Cervantes and Alonso de Castillo Solórzano”, *BHS*, 96, 2, pp. 127-143.
111839. Özmen, Emre (2018): “El Sarao de María de Zayas: estrategias y sociabilidad”, *SI*, 43, pp. 201-221.
111840. Romero Asencio, Marcos A. (2018): “María de Zayas’ Broken Frame: A Brief Study of the History and Evolution of Frame Narratives”, *N*, 102, 3, pp. 369-386.
111841. Ruiz, Eduardo (2018): “Three Faces/Phases of Male Desire: Veiled Woman, Passive Virgin, and African Devil in María de Zayas’s *Tarde llega el desengaño*”, *Sym*, 72, 3, pp. 149-162.

Véase Farmer, 111608; Fernández, 111609.

— Pedro Calderón de la Barca

111842. Acuña, M.^a Virginia (2017): “Sobbing Cupids, Lamenting Lovers, and Weeping Nymphs in the Early Zarzuela: Calderón de la Barca’s *El laurel de Apolo* (1657) and Durón and Navas’s *Apolo y Dafne* (circa 1700)”, *BCom*, 69, 2, pp. 69-95.
111843. Antonucci, Fausta (2018): “Una nueva herramienta para el estudio del teatro clásico español: *Calderón Digital. Base de datos, argumentos y motivos del teatro de Calderón*”, *BCom*, 70, 1, pp. 79-95.
111844. De Armas, Frederick A. (2016): *El retorno de Astrea: astrología, mito e imperio en Calderón*, ed. revisada y ampliada al cuidado de Guillermo Gómez Sánchez-Ferrer, Pamplona/Madrid/Frankfurt, Universidad de Navarra/Iberoamericana/Vervuert, 380 pp. Res.: Fernández Guillermo, Leonor (2018): *NRFH*, 66, 2, pp. 748-753. Res.: López López Pielow, Fátima (2019): *RF*, 131, 1, pp. 86-89.
111845. Escudero Baután, Juan Manuel (2018): “El tema de la autoridad y el poder en las tragedias tempranas de Calderón: el caso de *La gran Cenobia*”, *RRom*, 53, 2, pp. 318-334.
111846. Fernández Mosquera, Santiago (2015): *Calderón: texto, reescritura, significado y representación*, Pamplona/Madrid/Frankfurt, Universidad de Navarra/Iberoamericana/Vervuert, 353 pp. Res.: Trambaioli, Marcella (2016): *ASRo*, 58, 1, pp. 205-208. Res.: Fox, Dian (2017): *BCom*, 69, 2, pp. 151-154.
111847. Kluge, Sofie (2017): “Calderón’s Theater of the New World: Historical Mimesis in *La aurora en Copacabana*”, *BCom*, 69, 2, pp. 47-67.
111848. Meadows, Harrison (2018): “On Tyranny and Succession: Rethinking Monarchical Legitimacy in Calderón’s *En la vida todo es verdad y todo mentira* (1659)”, *MLN*, 133, 2, pp. 257-276.
111849. Weimer, Christopher B. (2018): “The Architecture of Love and the (Meta)Theater of Memory in Calderón’s *El escondido y la tapada*”, *REH*, 52, 2, pp. 667-689.

Véase Antonucci, 111297; Kroll, 111324; Rodríguez Ortega, 111342; Zafra, 111354.

— Baltasar Gracián

111850. Andersen, Katrine Helene (2018): “Al margen de la filosofía: *persona, ingenio y mundo* en Baltasar Gracián”, *BSS*, 95, 6, pp. 587-603.
111851. Rodríguez Rodríguez, José Javier (2018): “Gracián, Portugal y la Restauración”, *Crit*, 132, pp. 117-143.

— Picaresca

111852. Brewer, Brian (2018): “Put Your Money Where Your Mouth Is: Early Modern Economics, Comedy, and Point of View in *Lazarillo de Tormes*”, *RCEH*, 42, 3, pp. 473-497.
111853. Ellis, Bradford (2018): “«Con señales en el rostro»: Salas Barbadillo’s *La hija de Celestina* and the Apologist Rhetoric of the Morisco Expulsion”, *Hf*, 182, pp. 25-40.
111854. Garrido Ardila, J. A. (2018): “La modernidad del *Lazarillo de Tormes*”, *Sym*, 72, 4, pp. 198-214.
111855. Jojima, Paula (2018): “Breve comentario en respuesta a la reseña de mi libro «*San*» *Cristóbal Pérez de Herrera: Pícaro. Inspiración y némesis de Mateo Alemán*, Brown Dog Books, Bath, 2016, publicada en *Criticón* 128, 2016, pp. 163-165”, *Crit*, 132, pp. 195-197.
111856. Martino, Alberto (2017): *Die Verwandlungen des Pícaro. Die Rezeption der novela picaresca im deutschen Sprachraum*, Bamberg, Verlag Valentin Koerner, 795 pp. Res.: Ehrlicher, Hanno (2018): *BHi*, 120, 2, pp. 695-699.
111857. Ruan, Felipe E. (2019): “«Hablillas o *Lazarillo de Tormes*»: On the Early Moderns Limits of Literature and History”, *HR*, 87, 1, pp. 27-50.

Véase Pérez de León, 111645; Rabaté, 111833.

— Varios

111858. Alonso, Álvaro (2018): “Sobre los albores del panegírico en España: Diego Guillén de Ávila y el *Poema en loor del arzobispo Carrillo*”, *Crit*, 132, pp. 17-32.
111859. Altamirano, Magdalena (2018): “‘Cada cual puede echar por donde le pareciere’: la literatura de comadres, modelo de la Mari Gutiérrez de Avellaneda”, *BHS*, 95, 10, pp. 1053-1069.
111860. Alves, Hélio J. S. (2018): “A Felicissima Victoria de Corte-Real: enredo e esquecimento”, *Crit*, 134, pp. 97-114.
111861. Béhar, Roland (2018): “Sobre un elogio imperial tardío: José de Cobaleda y Aguilar y el *Panegírico a Carlos V*”, *Crit*, 132, pp. 155-173.
111862. Beltrán, Miquel (2018): “Súplica del perdón divino en *Las lágrimas de David de Felipe Godínez*”, *BHi*, 120, 1, pp. 207-222.
111863. Bradbury, Jonathan David (2018): “History and poetry in Alonso de Castillo Solórzano’s *Historia de Marco Antonio y Cleopatra* (1639)”, *HRJ*, 19, 6, pp. 551-576.
111864. Cardoso Bernardes, José Augusto (2018): “As Barcas, de Gil Vicente, cinco séculos depois”, *Crit*, 134, pp. 35-49.
111865. Castillo Bejarano, Rafael (2018): “Un poco de acá y un poco de allá: Acarreo de elementos y síntesis de una poética galante de tradición hispanolusa en el primer Villamediana”, *Caltope*, 23, 1, pp. 7-33.
111866. Conde Parrado, Pedro (2017): “Literatura panegírica dedicada al VIII duque de Medina Sidonia: del *Elogio de Pedro Espinosa a los Gusmaneidos libri de Vicente Mariner*”, *Crit*, 132, pp. 141-154.
111867. Contreras Martín, Antonio, y Soriano Robles, Lourdes (2018): “*La historia de Inglaterra* de Rodrigo de Cuero: fuentes y elaboración”, *RLM*, 30, pp. 121-152.
111868. Contreras Mira, Mayte (2017): “Noticia de *Pro Pace sancienda...*, la obra recuperada del inquisidor Adam de la Parra”, *Crit*, 131, pp. 145-156.

111869. Delgado Pérez, M.^a Mercedes (2017): “La *Historia de los Reyes Moros de Granada* de Hernando de Baeza. Una crónica entre el romance de frontera, la autobiografía y la leyenda”, *PhH*, 31, 2, pp. 15-36.
111870. Díaz Gito, Manuel Antonio (2018): “El *Encomio del duque de Alba* de Calvete de Estrella. Entre la apología y el desagravio”, *Crit*, 132, pp. 33-49.
111871. Díez, J. Ignacio (2018): “Un prosímetro panegírico de Cristóbal Mosquera de Figueroa: el *Elogio al retrato de don Álvaro de Bazán*”, *Crit*, 132, pp. 71-84.
111872. Díez, J. Ignacio (2018): “Las dos *Gatícidas*: juegos y tópicos”, *Crit*, 133, pp. 57-76.
111873. Díez Coronado, M.^a Ángeles (2018): “Tradición e innovación temática y métrica en las latinas o poesías castellanas en metro latino de Esteban Manuel de Villegas”, *AEF*, 41, pp. 61-74.
111874. Domínguez, Frank A. (2018): “The *Cancionero de obras de burlas* (1519) and its Valencian Audience”, *Cor*, 46, 2, pp. 55-78.
111875. Domínguez de Paz, Elisa (2018): “*El Marte español*, Guzmán de Juan de Benavides: un texto y un dramaturgo olvidados”, *RFULL*, 37, pp. 41-59.
111876. Escudero, Juan Manuel (2017): “Los sonetos de José Tafalla Negrete en el contexto de la poesía áurea finisecular”, *BSS*, 94, 10, pp. 1669-1688.
111877. Fernández Cordero, M.^a Jesús (2017): *Juan de Ávila (1499?-1569). Tiempo, vida y espiritualidad*, Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, c + 922 pp. Res.: Varas, Julio César (2018): *Crit*, 134, pp. 263-267.
111878. Floristán, José Manuel (2018): “El dramaturgo Juan Bautista Diamante y su familia”, *BRAE*, 318, pp. 405-438.
111879. Fosalba, Eugenia (2018): “La carta de Bembo a Garcilaso”, *Íns*, 862, pp. 9-13.
111880. García Gómez, Ángel M.^a (2015): *Enrique Vaca de Alfaro (1635-1685): semblanza, biblioteca médico-humanista y cultura bibliográfica*, Córdoba, Universidad de Córdoba, 224 pp. Res.: Garrido Berlanga, M.^a Ángeles (2018): *BSS*, 95, 4, pp. 359-360.
111881. Garvin Barba, Mario, e Higashi, Alejandro (2017): “Texto crítico e intención editorial en el *Cancionero de Romances de Martín Nucio*”, *Incipit*, 37, pp. 81-108.
111882. Gómez Canseco, Luis (2017): *Don Bernardo de Sandoval y Rojas. Dichos, escritos y una vida en verso*, Huelva, Universidad de Huelva, 604 pp. Res.: Madroñal, Abraham (2018): *ACer*, 50, pp. 407-410.
111883. González, Goretti (2018): “Interpreting the *Gitana*: Translation and Cross-Dressing in Lope de Rueda’s *Medora*”, *BSS*, 95, 1, pp. 1-25.
111884. Grande Quejigo, Francisco Javier (2018): “Tradición e innovación en el *Diálogo del Nacimiento*”, *REEx*, 74, número extraordinario, pp. 117-144.
111885. Hendrickson, D. Scott (2015): *Jesuit Polymath of Madrid: The Literary Enterprise of Juan Eusebio Nieremberg (1595-1658)*, Leiden/Boston, Brill, x + 243 pp. Res.: Griffin, Nigel (2017): *BSS*, 94, 10, pp. 1802-1803.
111886. Huamán, Ricardo Javier (2018): “Francisco de Castilla, Boethius and the Search for True Happiness”, *Calíope*, 23, 1, pp. 35-60.
111887. Lama, Víctor de (2016): *María mártir. Pasión y muerte en la hoguera de una española en Jerusalén (c. 1578)*, La Coruña, Sielae, 186 pp. Res.: Curto, M.^a Victoria (2018): *Dicenda*, 36, pp. 381-382. Res.: Gala, Susana (2018): *RLit*, 159, pp. 311-312.
111888. Lazure, Guy (2018): “Fashioning Fame: Fernando de Herrera’s *Anotaciones* as a Space of Knowledge”, *Calíope*, 23, 2, pp. 69-92.
111889. Marías, Clara (2018): “«Los ausentes nunca medran». Las cartas de Diego Hurtado de Mendoza a Francisco de los Cobos: sociabilidad epistolar e intimidad”, *SI*, 43, pp. 77-122.

111890. Marín Ojeda, Marina, y Peale, C. George, eds. (2017): *Luis Vélez de Guevara en Écija: su entorno familiar, liberal y cultural*, Newark, Juan de la Cuesta, 360 pp. Res.: Coppola, Francesca (2018): *RI*, 109, pp. 163-165.
111891. Martínez Muñoz, Ana (2018): “Crónica social y ficción caballeresca: un testimonio literario para la biografía del III duque de Medinaceli, don Gastón de la Cerda”, *Crit*, 133, pp. 97-116.
111892. Martínez Navarro, M.^a del Rosario (2016): *La literatura anticortesana de Cristóbal de Castillejo. Estudio especial del Aula de cortesanos (1547)*, Vigo, Editorial Academia del Hispanismo, 310 pp. Res.: Mariñas, Clara (2018): *Calíope*, 23, 1, pp. 145-152.
111893. Matas Caballero, Juan (2018): “Marino y Bocángel: del *Ritratto del duca di Savoia* al *Retrato panegírico del infante don Carlos de Austria*”, *Crit*, 132, pp. 123-139.
111894. McLaughlin, Karl (2018): “Catalina Clara Ramírez de Guzmán: Llerena’s Academy Poet?”, *BSS*, 95, 8, pp. 957-982.
111895. McLaughlin, Karl (2018): “Public and Private Social Realities in the *poesía de circunstancias* of Catalina Clara Ramírez de Guzmán”, *MLR*, 113, 4, pp. 753-777.
111896. Mier Pérez, Laura (2017): *Motivos amorosos del teatro renacentista: la Égloga de Plácida y Vitoriano de Juan del Encina y la anónima Comedia Serafina*, Vigo, Editorial Academia del Hispanismo, 240 pp. Res.: Nelson, Benjamin J. (2018): *BCom*, 70, 1, pp. 155-157.
111897. Mier Pérez, Laura (2017): “La *Comedia Grassandora* de Juan Uzeda de Sepúlveda: Motivos amorosos en el contexto teatral del primer tercio del siglo XVI”, *Hf*, 181, pp. 3-15.
111898. Molina Huete, Belén (2018): “Sobre recepción y canon de la fábula mitológica del Siglo de Oro: *La Atalanta* de Juan de Matos Fragoso (1662)”, *Crit*, 134, pp. 159-193.
111899. Monserrat Roig, Catalina (2018): “*Declaración magistral destos versos de Juvenal, sátira 6* (1632) de Bartolomé Jiménez Patón”, *BHi*, 120, 1, pp. 185-206.
111900. Norton, Roy (2018): “Bad Faith? The Weak and Feeble Will of Antonio Coello’s Elizabeth I”, *BCom*, 70, 1, pp. 59-77.
111901. Olay Valdés, Rodrigo (2018): “Antonio de Solís y Benito Jerónimo Feijoo”, *Crit*, 133, pp. 77-96.
111902. Plagnard, Aude (2018): “El *Elogio a don Álvaro de Bazán, marqués de Santa Cruz, Capitán General del Mar Océano* de Gabriel Lobo Lasso de la Vega”, *Crit*, 132, pp. 85-104.
111903. Plagnard, Aude (2018): “A descrição da máquina do mundo: Francisco Garrido de Villena e Luís de Camões”, *Crit*, 134, pp. 115-140.
111904. Ponce Cárdenas, Jesús (2018): “El *Panegírico al duque de Alba*: un encomio nobiliario de Jerónimo Bermúdez de Castro”, *Crit*, 132, pp. 51-69.
111905. Ramis Barceló, Rafael, y Serra Zamora, Anna (2018): “Abecedarios de devoción: lulismo, cábala y arte de la memoria en *Puerta de la luz* de Agustín Núñez Delgadillo”, *BHi*, 120, 2, pp. 397-418.
111906. Ramos Suárez, Manuel Antonio (2018): “Noticia sobre la ascendencia y familia de Diego López de Arenas”, *AHisp*, 306-308, pp. 437-443.
111907. Rawlings, Helen (2017): “Agustín Salucio’s Rehabilitation of the converso and the Revisionist Debate over Racial and Religious Discrimination in Early Seventeenth-Century Spain”, *BSS*, 94, 10, pp. 1649-1667.
111908. Rio Torres-Murciano, Antonio (2018): “La configuración de la maquinaria sobrenatural en la poesía épica de Gabriel Lobo Lasso de la Vega”, *RFE*, 98, 2, pp. 423-458.

111909. Saracino, Pablo Enrique (2018): “El proyecto historiográfico de Lorenzo de Padilla, arcediano de Ronda: *Crónica y Antigüedades*”, *Let*, 77, pp. 163-174.
111910. Wright, Elizabeth R. (2016): *The Epic of Juan Latino: Dilemmas of Race and Religion in Renaissance Spain*, Toronto/Buffalo/London, University of Toronto Press, xiv + 265 pp. Res.: Checa, Jorge (2018): *BSS*, 95, 7, pp. 892-893. Res.: Kallendorf, Hilaire (2018): *REH*, 52, 1, pp. 285-287.

Véase Cull, 110929; Perelmuter, 111268; Rodríguez Mansilla, 111271; Carrasco González, 111301; Espejo Surós, 111310; Fernández Travieso, 111312; García Aguilar, 111316; Gómez Bravo, 111317; Gómez Moral, 111320; Rodríguez Toro, 111343; Saracino, 111346; Seche, 111347; Spaggiari, 11349; Farmer, 111608; Carrera de la Red, 111668; González Maya, 111669; Nieto Ibáñez, 111670; Correa Calderón, 111693; Baras Escalá, 111712; Gómez, 111785; Fernández Rodríguez, 111806; López González, 111810; Martinengo, 111830; Cohen, 111836; Manley, 111838; Acuña, 111842.

5.2.4. Literatura popular y folklore literario

111911. Arredondo Pérez, Herminia, y García Gallardo, Francisco J. (2018): “Música, género e identidad: fandangos y coplas del Romero”, *RDTp*, 73, 1, pp. 219-248.
111912. Asensio Jiménez, Nicolás (2018): “La tradición oral del romance *El sueño de doña Alda*: edición integral del corpus de versiones del Archivo Menéndez Pidal-Goyri”, *BRAE*, 318, pp. 494-541.
111913. Asensio Jiménez, Nicolás (2018): “El romance de «La batalla de Roncesvalles»: versiones del Archivo Menéndez Pidal-Goyri”, *RFE*, 98, 1, pp. 9-39.
111914. Bayo, Juan Carlos (2018): “El romance de la reina Elena en el siglo XVI”, *EO*, 37, pp. 9-44.
111915. Campa, Mariano de la, y García Barba, Belinda (2018): “Versiones medievales inéditas de varios romances en un romancerillo manuscrito fragmentario”, *Med*, 50, pp. 23-49.
111916. Chicote, Gloria (2018): “El Romancero en la Edad Media: discurso tradicional y literatura culta”, *Med*, 50, pp. 13-22.
111917. Frenk, Margit (2018): “Sobre las canciones femeninas de la Edad Media española”, *Med*, 50, pp. 5-11.
111918. La Chica, M.^a Cruz (2017): *Narrativa de tradición oral maya tojolabal*, Alcalá de Henares, Marcial Pons/Instituto Universitario de Investigación de Estudios Latinoamericanos, 233 pp. Res.: Salvá Soria, Pilar (2018): *RDTp*, 73, 2, pp. 569-570.
111919. López Caballero, José Manuel (2018): “Sobre la presencia de sirenas en Extremadura”, *REEx*, 74, 2, pp. 1285-1302.
111920. Mañero Lozano, David, y González Ramírez, David, coords. (2017): *Los paisajes de la voz. Literatura oral e investigaciones de campo*, Jaén, Universidad de Jaén, 768 pp. Res.: Jaén Castaño, María (2018): *RLit*, 159, pp. 320-322.
111921. Ramírez Barradas, Herlinda (2018): “El desarrollo de la figura del héroe en el proceso de transmisión del corrido de Benito Canales”, *BHS*, 95, pp. 999-1011.
111922. Rivera Andía, Juan Javier (2016): *La vaquerita y su canto. Una antropología de las emociones*, Buenos Aires, ETHNOGRAFICA, 192 pp. Res.: Fábregas Puig, Andrés (2018): *RDTp*, 73, 1, pp. 273-274.

Véase Beltrán Almería, Sotelo Vásquez, y Thion Soriano-Mollá, 110501; Altamirano, 111296; Gómez Moreno, 111435; Moya García, 111481; Hancock-Parmer, 111694; Pezzini, 111794; Garvin Barba, e Higashi, 111881.

ABREVIATURAS UTILIZADAS EN LA BIBLIOGRAFÍA

ACer = *Anales Cervantinos*. Madrid.
AEF = *Anuario de Estudios Filológicos*. Cáceres.
AEstA = *Anuario de Estudios Americanos*. Sevilla.
AFA = *Archivo de Filología Aragonesa*. Zaragoza.
AHisp = *Archivo Hispalense*. Sevilla.
AL = *Anuario de Letras*. México (México).
Alfinge = *Alfinge*. Córdoba.
ALitH = *Anales de Literatura Hispanoamericana*. Madrid.
Alt = *Altamira*. Santander.
AO = *Archivum*. Oviedo.
AQ = *Al-Qanṭara. Revista de Estudios Árabes*. Madrid.
ASRo = *Annali. Sezione Romanza*. Nápoles (Italia).
BAAL = *Boletín de la Academia Argentina de Letras*. Buenos Aires (Argentina).
BACol = *Boletín de la Academia Colombiana*. Bogotá (Colombia).
BB = *Boletín Bibliográfico de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval*. Barcelona.
BCom = *Bulletin of the Comediantes*. Toronto (Canadá).
Berceo = *Berceo*. Logroño.
BFUCh = *Boletín de Filología*. Santiago de Chile (Chile).
BHi = *Bulletin Hispanique*. Burdeos (Francia).
BHS = *Bulletin of Hispanic Studies*. Liverpool (Reino Unido).
BIEAst = *Boletín de Letras del Real Instituto de Estudios Asturianos*. Oviedo.
BL = *Boletín de Lingüística*. Caracas (Venezuela).
BR = *The Bilingual Review. La Revista Bilíngüe*. Tempe, Arizona (EE.UU.).

BRAC = *Boletín de la Real Academia de Córdoba*. Córdoba.
BRAE = *Boletín de la Real Academia Española*. Madrid.
BSS = *Bulletin of Spanish Studies*. Glasgow (Reino Unido).
Caltope = *Caltópe. Journal of the Society for Renaissance and Baroque Hispanic Poetry*. Houston (EE.UU.).
Carav = *Caravelle*. Toulouse (Francia).
Cast = *Castilla. Estudios de Literatura*. Valladolid.
Cauce = *Cauce. Revista Internacional de Filología y su Didáctica*. Sevilla.
CEHM = *Cahiers d'Études Hispaniques Médiévales*. Lyon (Francia).
Cel = *Celestinesca*. Valencia.
CEMYR = *Cuadernos del Centro de Estudios Medievales y Renacentistas de la Universidad de La Laguna*. La Laguna. Tenerife.
Cervantes = *Cervantes. Bulletin of the Cervantes Society of America*. Gainesville (EE.UU.).
CHA = *Cuadernos Hispanoamericanos*. Madrid.
CIF = *Cuadernos de Investigación Filológica*. Logroño.
CILH = *Cuadernos para Investigación de la Literatura Hispánica*. Madrid.
CL = *Comparative Literature*. Oregón (EE.UU.).
CLex = *Cahiers de Lexicologie*. París (Francia).
CLS = *Comparative Literature Studies*. Pennsylvania (EE.UU.).
CogL = *Cognitive Linguistics*. Berlin-New York (Alemania-EE.UU.).
comp(s). = compilador(es).
coord(s). = coordinador(es).
Cor = *La Corónica*. Nueva York (EE.UU.).

- Crit* = *Criticón*. Toulouse (Francia).
- Diachronica* = *Diachronica. International Journal of Linguistics*. Amsterdam-Philadelphia (Holanda-EE.UU.).
- Dicenda* = *Dicenda. Cuadernos de Filología Hispánica*. Madrid.
- dir(s.) = director(es).
- EA* = *Español Actual*. Madrid.
- ed(s.) = edición, editor(es).
- EHF* = *Estudios Humanísticos. Filología*. León.
- ELUA* = *Estudios de Lingüística*. Alicante.
- En* = *Emérita. Revista de Lingüística y Filología Clásica*. Madrid.
- EO* = *Edad de Oro*. Madrid.
- Epos* = *Epos. Revista de Filología*. Madrid.
- Estud* = *Estudios*. Madrid.
- Fil* = *Filología*. Buenos Aires (Argentina).
- FLH* = *Folia Lingüística Histórica. Acta Societatis Linguisticae Europeae*. Berlín-Nueva York (Alemania-EE.UU.).
- Forum* = *Forum for Modern Language Studies*. St. Andrews (Reino Unido).
- Grial* = *Grial*. Vigo.
- Hesperia* = *Hesperia. Anuario de Filología Hispánica*. Vigo.
- Hf* = *Hispanófila*. Chapel Hill (EE.UU.).
- HiL* = *Historiographia Linguistica. International Journal for the History of the Language Sciences*. Amsterdam (Holanda).
- Hisp* = *Hispania. A Journal Devoted to the Teaching of Spanish and Portuguese*. Los Ángeles (EE.UU.).
- HJ* = *Hispanic Journal*. Indiana (EE.UU.).
- HLing* = *Hispanic Linguistics*. Albuquerque (Nuevo México).
- HR* = *Hispanic Review*. Filadelfia (EE.UU.).
- HRJ* = *Hispanic Research Journal*. Londres (Reino Unido).
- I-AP* = *Ibero-Americana Pragensia*. Praga (Polonia).
- IJAL* = *International Journal of American Linguistics*. Chicago (EE.UU.).
- IJL* = *International Journal of Lexicography*. Oxford (Reino Unido).
- IJSL* = *International Journal of the Sociology of Language*. Berlín-Nueva York (Alemania-EE.UU.).
- Incipit* = *Incipit*. Buenos Aires (Argentina).
- Íns* = *Ínsula. Revista de Letras y Ciencias Humanas*. Madrid.
- introd. = introducción.
- IR* = *Ibero-Romania. Revista dedicada a las lenguas y literaturas iberorrománicas de Europa y América*. Tübingen (Alemamia).
- JP* = *Journal of Phonetics*. Londres (Reino Unido).
- L* = *Lingüística*. ALFAL.
- Lang* = *Language. Journal of the Linguistic Society of America*. Baltimore (EE.UU.).
- LD* = *Letras de Deusto*. Bilbao.
- LEA* = *Lingüística Española Actual*. Madrid.
- Let* = *Letras*. Buenos Aires (Argentina)
- Lexicographica* = *Lexicographica. International Annual for Lexicography*. Tübingen (Alemania).
- Lexis* = *Lexis. Revista de Lingüística y Literatura*. Lima (Perú).
- LI* = *Linguistic Inquiry*. Cambridge (EE.UU.).
- LiHi* = *Lingüística Hispánica*. Kobe (Japón)
- Ling* = *Linguistics. An Interdisciplinary Journal of the Language Sciences*. Berlín-Nueva York (Alemania-EE.UU.).
- Lingua* = *Lingua. International Review of General Linguistics*. Amsterdam (Holanda).
- LiS* = *Language in Society*. Nueva York-Cambridge (EE.UU.-Reino Unido).
- LLit* = *Lingüística y Literatura*. Medellín (Colombia).
- LMo* = *Lenguas Modernas*. Santiago de Chile (Chile).
- LN* = *Les Langues Néo-latines*. París (Francia).
- Med* = *Medievalia*. México (México).
- MLN* = *Modern Language Notes*. Baltimore (EE.UU.).
- MLR* = *Modern Language Review*. Londres (Reino Unido).
- Moenia* = *Moenia. Revista Lucense de Lingüística & Literatura*. Santiago de Compostela.
- Montalbán* = *Montalbán*. Caracas (Venezuela).
- MPh* = *Modern Philology. A Journal Devoted to Research in Medieval and Modern Literature*. Chicago (EE.UU.).
- MR* = *Medievo Romanzo*. Bolonia (Italia).
- N* = *Neophilologus. An International Journal Devoted to Research in Medieval and Modern Literature*. Chicago (EE.UU.).
- NM* = *Neuphilologische Mitteilungen*. Helsinki (Finlandia).
- NRFH* = *Nueva Revista de Filología Hispánica*. México (México).

- Oralia* = *Oralia. Análisis del discurso oral.* Madrid.
- Orillas* = *Orillas. Revista anual de estudios hispánicos.* Padova (Italia).
- p(p). = página(s).
- PhH* = *Philologia Hispalensis.* Sevilla.
- PMLA* = *Publications of the Modern Language Association of America.* Nueva York (EE.UU.).
- Probus* = *Probus. An International Journal of Latin and Romance Linguistics.* Berlín-Nueva York (Alemania-EE.UU.).
- pról. = prólogo.
- QS* = *Quaderni di Semantica. Rivista Internazionale di Semantica Teorica e Applicata.* Bolonia (Italia).
- Quadernos* = *Quadernos. Cuadernos del Instituto Historia de la Lengua.* San Millán de la Cogolla.
- RCEH* = *Revista Canadiense de Estudios Hispánicos.* Toronto (Canadá).
- RChL* = *Revista Chilena de Literatura.* Santiago de Chile (Chile).
- RDTp* = *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares.* Madrid.
- REEx* = *Revista de Estudios Extremeños.* Badajoz.
- REH* = *Revista de Estudios Hispánicos.* Washington (EE.UU.).
- Res. = Reseña.
- RF* = *Romanische Forschungen.* Frankfurt (Alemania).
- RFE* = *Revista de Filología Española.* Madrid.
- RFLUCR* = *Revista de Filología y Lingüística de la Universidad de Costa Rica.* San José (Costa Rica).
- RFR* = *Revista de Filología Románica.* Madrid.
- RFULL* = *Revista de Filología de la Universidad de La Laguna.* Tenerife.
- RHLE* = *Revista de Historia de la Lengua Española.* Madrid.
- RI* = *Rassegna Iberistica.* Venecia (Italia).
- RIL* = *Revista de Investigación Lingüística.* Murcia.
- Rilce* = *Rilce. Revista del Instituto de Lengua y Cultura Españolas.* Pamplona.
- RILI* = *Revista Internacional de Lingüística Iberoamericana.* Madrid-Frankfurt (España-Alemania).
- RInd* = *Revista de Indias.* Madrid.
- RLA* = *Revista de Lingüística teórica y aplicada.* Concepción (Chile).
- RLex* = *Revista de Lexicografía.* A Coruña.
- RLIR* = *Revue de Linguistique Romane.* Estrasburgo (Francia).
- RLit* = *Revista de Literatura.* Madrid.
- RLL* = *Revista de Lengua y Literatura.* Neuquén (Argentina).
- RLM* = *Revista de Literatura Medieval.* Alcalá de Henares.
- RNo* = *Romance Notes.* Chapel Hill (EE.UU.).
- RoGand* = *Romanica Gandensia.* Gante (Bélgica).
- RoJ* = *Romanistisches Jahrbuch.* Berlín-Nueva York (Alemania-EE.UU.).
- RPF* = *Revista Portuguesa de Filología.* Coimbra (Portugal).
- RPh* = *Romance Philology.* Berkeley (EE.UU.).
- RPM* = *Revista de Poética Medieval.* Alcalá de Henares.
- RRL* = *Revue Roumaine de Linguistique.* Bucarest (Rumanía).
- RRom* = *Revue Romane.* Copenhague (Dinamarca).
- RSEL* = *Revista Española de Lingüística.* Madrid.
- Sef* = *Sefarad.* Madrid.
- Sintagma* = *Sintagma.* Lérida.
- SRP* = *Studia Romanica Posnaniensia.* Pozna (Polonia).
- Sym* = *Symposium.* Syracuse (EE.UU.).
- Syntaxis* = *Syntaxis.* Huelva.
- SZ* = *Stvdia Zamorensia.* Zamora.
- Thes* = *Thesaurus. Boletín del Instituto Caro y Cuervo.* Bogotá (Colombia).
- trad. = traducción.
- transcr. = transcripción.
- Verba* = *Verba. Anuario Galego de Filoloxía.* Santiago de Compostela.
- VL* = *Voz y Letra. Revista de Literatura.* Madrid.
- vol(s). = volúmen(es).
- VoxR* = *Vox Romanica.* Berna (Suiza).
- ZRPh* = *Zeitschrift für Romanische Philologie.* Tubinga (Alemania).

ÍNDICE DE AUTORES

- Aarssen, Anne, 110462.
Abad Nebot, Francisco, 110722, 111295.
Abeledo, Manuel, 1115560, 1115561, 1115562.
Academia Argentina de Letras, 111073, 111074.
Acuña, M.^a Virginia, 111842.
Adams, Jacob J., 111006.
Adams, Michael, 110653.
Adil, Sabahat F., 111185.
Admiraal, Femmy, 110462.
Agudo Romero, M.^a del Mar, 111391.
Aguilar Sánchez, Jorge, 111100.
Aguilera, Loreto, 111095.
Agustí Aparisi, Carme, 111585.
Aichinger, Wolfram, 111368.
Alba, Orlando, 111060.
Alba Salas, Josep, 110912.
Albalá Pelegrín, Marta, 111623.
Albaladejo, Tomás, 111703.
Albelda Marco, Marta, 110713, 110782, 110839.
Alberni, Anna, 110497.
Albert, Mechthild, 111586.
Albesa Pedrola, Elena, 1101501, 111364.
Albisson, Mathilde, 111660.
Albornoz, Mario, 110618.
Albrecht, Jane W., 110463, 111821, 111823.
Alburquerque García, Luis, 110498, 111421.
Alcaraz Mármol, Gema, 110840.
Alcatena, M.^a Eugenia, 111508.
Alcocer Rodríguez, Eduardo, 110913.
Alder, Erik, 111501.
Alfaraz, Gabriela G., 111110.
Alfonso X el Sabio, 111356, 111415.
Allen, Heather, 111509.
Allen, Philip, 111400.
Almarcha Núñez-Herrador, Esther, 111704.
Almeida, Isabel, 111394.
Alonso, Álvaro, 111858.
Alonso Asenjo, Julio, 111227.
Alonso Miguel, Álvaro, 111587.
Alonso Pascua, Borja, 110598.
Alonso Piñero, Lara, 111122.
Alonso Simón, Lara, 110690.
Altamirano, Magdalena, 111296, 111859.
Altevoigt, Alexander, 111460.
Alvar Ezquerro, Manuel, 110621.
Alvar Nuño, Guillermo, 111516.
Alvarado, Carola, 110714.
Álvarez, Javier, 111396.
Álvarez-Coca González, M.^a Jesús, 110482.
Álvarez Díaz, Juan José, 110841.
Álvarez Domínguez, Juan Miguel, 111696.
Álvarez Escudero, Roberto, 110498.
Álvarez Faedo, M.^a José, 111705.
Álvarez López, Cristóbal José, 111001, 111002.
Álvarez Roblin, David, 110499.
Álvarez Vives, Vicente, 110886.
Alves, Hélio J. S., 111860.
Amador Rodríguez, Luis Alexis, 110914.
Amaya, Juan Pablo, 111093.
Amenedo Costa, Mónica, 111706.
Amengual, Mark, 110702.
Amezcuá, José, 111491.
Amigo Tejedor, Melisa, 110783.
Ancell, Matthew, 111834.
Andersen, Katrine Helene, 111850.
Andión Herrero, M.^a Antonieta, 110724.
Andrade Ciudad, Luis, 111141.
André de Ubach, Carmen Pilar, 111535.
Andrés, Christian, 111707.
Andrés Díaz, Ramón de, 111003.
Andueza, Patricia, 111042.
Ángel, Diana del, 111121.
Anipa, Kormi, 110701.
Anscombe, Jean Claude, 110715.
Ansón Oliart, Luis M.^a, 110517.
Antonucci, Fausta, 111297, 111374, 111588,
111843.
Aragüés Aldaz, José, 111459.
Arana Cacho, Rebecca, 110622.
Aranda García, Nuria, 111325.

- Araújo Branco, Isabel, 111449.
 Arbesú, David, 110466, 110467, 110468, 111400,
 111424, 111622, 111798.
 Arboli Iriarte, Rosa, 110483.
 Arellano, Ignacio, 111277, 111826, 111827.
 Arellano Rojas, Argenis R., 110484.
 Arellano Torres, Ignacio D., 111365, 111709.
 Arias, Santa, 111197.
 Arias Álvarez, Alba, 111111.
 Arias Álvarez, Beatriz, 110620.
 Arias Freixedo, Xosé Bieito, 111460.
 Aristegui, Daniela, 111083.
 Arizaleta, Amaia, 111484.
 Armon, Shifra, 111710.
 Arnal Purroy, M.^a Luisa, 110623.
 Arnold, Rafael D., 111004.
 Arraiza Rivera, Antonio J., 111259.
 Arredondo Pérez, Herminia, 111911.
 Arregui, Ana, 110763.
 Arregui, Karlos, 110716.
 Arribabalaga, Carlos, 110464.
 Arroyo Hernández, Ignacio, 110920.
 Arteaga Martínez, Alejandro, 111227.
 Artola Renedo, Andoni, 111437.
 Asensio Jiménez, Nicolás, 111912, 111913.
 Assouline, Pierre, 111177.
 Atkinson, David, 110599.
 Atkinson, William C., 110518, 110519, 110520,
 110521, 110522, 110551.
 Attala, Daniel, 111198.
 Ávalos, Etna, 111257.
 Avellana, Alicia, 111140.
 Avenoza, Gemma, 110465, 110466, 110467,
 110468, 110469, 110470, 110471, 111461.
 Ávila Alfaro, Viviana, 111084.
 Avilés, Luis F., 111589.
 Avilés Vergara, Tania, 111085.
 Ayala, Amor, 110967, 111178.
 Ayerbe Betrán, M.^a José, 111362.
 Ayuso Collantes, Clara, 110842, 110843, 110844.
 Azaustre Galiana, Antonio, 111298.
 Azevedo, Andrés de, 110527.
 Azorín Fernández, Dolores, 110624.
 Azpiazu Torres, Susana, 110915.
- Bad'ura, Bohumil, 110523.
 Badia, Lola, 110497.
 Bagué Quílez, Luis, 111711.
 Bahr, Christian, 110895.
 Bailey, Matthew, 111590.
 Bajo Pérez, Elena, 110625, 110845.
- Baker Bates, Piers, 111591.
 Bakker, Peter, 111170.
 Ball, Rachael, 111199.
 Ballesteros Panizo, Mapi, 111005.
 Baloup, Daniel, 111462.
 Baltazar, Raquel, 111449.
 Bambord, Heather, 111512.
 Baquero Escudero, Ana L., 111443.
 Baralo, Marta, 110524.
 Baranda, Nieves, 111592.
 Baras Escolá, Alfredo, 111374, 111712.
 Barbagal, Antonio, 111713.
 Barbato, Marcello, 110580.
 Bargalló Escrivà, Maria, 110649.
 Barile, Laura, 111177.
 Barlow, Jennifer E., 111442.
 Barra Hernández, Pilar, 110615.
 Barranco Izquierdo, Natalia, 111032.
 Barrera, Trinidad, 111278.
 Barrere, Rodolfo, 110618.
 Barreyro, Juan Pablo, 110767.
 Barrio de la Rosa, Florencio del, 110916.
 Barros Dias, Isabel de, 110465, 110466, 110467,
 110468, 110469, 110470, 110471.
 Bas Martín, Nicolás, 110500, 111335.
 Bass, Laura R., 111593.
 Battaner Arias, Paz, 110868, 110888.
 Battilana, Carlos, 111200.
 Battista, Emiliano, 110626.
 Bauça i Sastre, Andreu, 110917.
 Bauer, Ralph, 111225.
 Bayo, Juan Carlos, 111914.
 Becker, Lidia, 110896.
 Becker, Ulrike, 111586.
 Bedijs, Kristina, 110581.
 Béhar, Roland, 111861.
 Behrens, Michael, 111738.
 Bela Morais, Ana, 111449.
 Bello Landrove, Federico, 111699.
 Belpoliti, Flavia, 111112.
 Beltrán, Miquel, 111862.
 Beltrán, Rafael, 111359, 111622, 111683.
 Beltran, Vicenç, 110465, 110466, 110467, 110468,
 110469, 110470, 110471, 111384, 111390,
 111401, 111528.
 Beltrán Almería, Luis, 110501, 111440, 111443.
 Beltrán Fortes, José, 111754.
 Bénassy-Berling, Marie Cécile, 111215, 111232,
 111260, 111275.
 Benavides, Carlos, 110847.
 Benjamú Jiménez, David, 110509.

- Benito Vessels, Carmen, 111563.
Bennett, Susan, 111432.
Bentivoglio, Paola, 110725.
Béreziat-Lang, Stephanie, 111551.
Berenguer Amador, Ángel, 111179.
Berg, Nadia van den, 110462.
Bergman, Ted L. L., 111714, 111733.
Bergmann, Emilie L., 111602.
Bermejo Gregorio, Jordi, 111594.
Bernardi, Guillaume, 111588.
Berruezo Sánchez, Diana, 111395.
Bertolotti, Virginia, 111061.
Bertrand, Michel, 110525, 111201.
Berty, Katrin, 110750.
Besamusca, Bart, 111337.
Besson, Gisèle, 110511.
Betti, Silvia, 110613, 111112.
Biaggini, Olivier, 110499, 111488.
Bianchi Bensimon, Nella, 110502.
Bigelow, Allison Margaret, 111279.
Biondi, Juan, 111142.
Bizzarri, Hugo O., 110465, 110466, 110467,
 110468, 110469, 110470, 110471.
Blanco González, Martha, 111644.
Blanquer, Jean Michel, 111201.
Blas Arroyo, José Luis, 110600, 110918.
Boadas, Sònia, 111280, 111671.
Boase, Roger, 111564.
Bobes Naves, Carmen, 111715.
Bobjyleva, Ekaterina, 110462.
Boccardo, Antonio, 111456.
Boer, Harm den, 111453.
Bogard, Sergio, 110919.
Böhm, Verónica, 110784.
Boix Jovaní, Alfonso, 111474.
Bolaños Donoso, Piedad, 111413.
Bonch Reeves, Ksenia, 111463.
Bonilla Cerezo, Rafael, 111586.
Bonomi, Milin, 111062.
Borchsenius, Finn, 111170.
Borja Rodríguez Gutiérrez, 111443.
Borowitz, Molly E., 111691.
Borrego Gutiérrez, Esther, 111692.
Borreguero Zuloaga, Margarita, 110582.
Borsari, Elisa, 111404.
Borzi, Claudio, 111078.
Bosque, Ignacio, 110526, 110527, 110717.
Botello, Jesús, 111608.
Bouzy, Christian, 111391.
Bradbury, Jonathan David, 111788, 111863,
 111417.
- Bradley, Travis G., 111006.
Brander, Miriam Lay, 111611.
Bravo García, Eva, 111159.
Bravo, Ana, 110718, 110856, 110942.
Bregant, Lucía, 111033.
Brenišínová, Monika, 110473.
Brewer, Brian, 111852.
Brian, Amber, 110485.
Brignone, Germán, 111433.
Brisville Fertin, Olivier, 111192.
Brito Díaz, Carlos, 111205.
Brodsky, Adriana M., 111180.
Brokaw, Galen, 111281.
Brumme, Jenny, 110627.
Bruña Cuevas, Manuel, 110877.
Brylak, Agnieszka, 111202.
Buckingham, Louisa, 111101.
Buenafuente, Cristina, 110719.
Bueno, Antonio, 110503.
Bueno Maia, Rita, 111449.
Bunta, Ferenc, 110705.
Burdy, Philipp, 110502.
Bürki, Yvette, 111062, 111063.
Burnett, Charles, 111477.
Burset Flores, Luis Rafael, 111203.
Bustamante, Jesús, 111212.
Bustos Gisbert, José M.^a, 110720.
Bustos Plaza, Alberto, 110505, 110814.
Buzek, Ivo, 110847, 111123.
Buzón García, José M.^a, 111007, 111034.
Byrne, Ceci, 110528, 110574.
Byrne, Susan, 111589, 111716.
- Caamaño Rojo, María J., 111372.
Cabanillas Cárdenas, Carlos F., 111595.
Cabedo Nebot, Adrián, 110785.
Cabezas Holgado, Emilio, 110846.
Cabrantes, Amaia, 111238.
Cáceres Lorenzo, M.^a Teresa, 111160.
Cacho Casal, Rodrigo, 111229, 111282, 111596.
Cacho Palomar, M.^a Teresa, 111366.
Caiño Carballo, Ana, 111358.
Calahan, Clark, 110939.
Calderón Calderón, Manuel, 111717.
Calderón de la Barca, Pedro, 111367, 111368,
 111369, 111370, 111370, 111372.
Calero Hernández, Estela, 111060.
Calvo, Florencia, 111718.
Camacho Cañamón, Julio, 110825.
Camacho Delgado, José Manuel, 110529.
Cammarata, Joan, 111665.

- Campa, Mariano de la, 111915.
 Campbell, Jodi, 111199, 111597, 111761.
 Campo del Pozo, F. Fernando, 111204.
 Campos García Rojas, Axayácatl, 111299, 111552.
 Campos López, Ronald, 111458.
 Campos Souto, Mar, 110879.
 Camus Bergareche, Bruno, 110601, 110628.
 Canavaggio, Jean, 111407, 111425, 111754.
 Cancino Cabello, Nataly, 110629.
 Candeloro, Antonio, 111795.
 Canet Vallés, José Luis, 111300.
 Cano Ginés, Antonio, 111205.
 Cañadas, Jesús Ramón, 110824.
 Cañas Gálvez, Francisco de, 111565.
 Capalvo Liesa, Álvaro, 110700.
 Capanaga, Pilar, 110878.
 Capdevila, Irene, 110467, 110468, 110469,
 110470, 110471.
 Cappelli, Guido M., 111464.
 Capuano, Thomas M., 110880.
 Caravaggi, Giovanni, 110530.
 Cardoso Bernardes, José Augusto, 111864.
 Carman, Glen, 111634.
 Carmona Tierno, Juan Manuel, 111655.
 Carnero, Guillermo, 111536.
 Carol, Javier Jerónimo, 111086.
 Carpenteri, Nicola, 111465.
 Carpi, Elena, 110504, 110920.
 Carranza Vera, Claudia, 111064.
 Carrasco González, Juan M., 111301.
 Carrasco Gutiérrez, Ángeles, 110721.
 Carreira, Antonio, 111784, 111796.
 Carreño, Antonio, 111261.
 Carrera de la Red, Avelina, 111668.
 Carrera de la Red, Micaela, 110531.
 Carrete Montaña, José Ricardo, 110932.
 Carriazo Ruiz, José Ramón, 110921, 110983,
 111141.
 Carriet Valiente, Erica, 110630.
 Carrión, María M., 111412.
 Carriscondo Esquivel, Francisco M., 110631,
 110632, 110847, 110888, 110613.
 Carrizo Rueda, Sofía M., 111513.
 Carta, Constance, 111466.
 Casais, Alejandro, 110922.
 Casalicchio, Jan, 110583.
 Casariego Castiñeira, Paula, 111302.
 Casas Deseures, Mariona, 111035.
 Casas Nadal, Montse, 111388.
 Casas Rigall, Juan, 111357.
 Cásseda Teresa, Jesús Fernando, 111537.
 Casquete de Prado Sagrera, Nuria, 110486.
 Castañeda García, Rafael, 111064.
 Castañer Martín, Rosa M.ª, 110700, 111364.
 Castell, Andreu, 110505.
 Castellón Alcalá, Heraclia, 110809.
 Castellot de Miguel, Amalia, 111719.
 Castells, Ricardo, 111598.
 Castillo Bejarano, Rafael, 111865.
 Castillo Carballo, M.ª Auxiliadora, 110869,
 110870.
 Castillo Fadic, M.ª Natalia, 111087.
 Castillo Gómez, Antonio, 111599.
 Castillo Martos, Manuel, 111600.
 Castro, Demetrio, 110902.
 Castro Cruz, Marina, 110786.
 Castro Klárén, Sara, 111247.
 Castro Rivas, Jéssica, 111370.
 Cátedra, Pedro M., 111467.
 Cazorla Rivas, Carmen, 111040, 110593.
 Cebreiro Rábade Villar, María, 111426.
 Centro para la Edición de los Clásicos Espa-
 ñoles, 111375.
 Čermák, Petr, 110633.
 Cerrato Rodríguez, Bárbara, 110750.
 Cervantes, Miguel de, 111373, 111374, 111375,
 111376, 111377, 111378, 111415.
 Cervantes, Nadia, 111283.
 Cervera Rodríguez, Ángel, 110923.
 Cestero, Ana M.ª, 111036, 111037, 111051.
 Chang, Lidia, 111075.
 Chao Parapar, Maikel, 110787.
 Chas Aguión, Antonio, 110532, 111358.
 Checa, Jorge, 111910.
 Checa Beltrán, José, 110491.
 Checa Cremades, Fernando, 111601.
 Chen Sham, Jorge, 111198, 111284, 111410,
 111766.
 Chicote, Gloria, 111916.
 Childers, William, 111194.
 Cho, Nozomi, 110462.
 Chumaceiro, Irma, 111154.
 Cifuentes, Lluís, 110497.
 Cigorondo, Juan de, 111227.
 Cioba, Mianda, 111720.
 Cirlot, Victoria, 111427.
 Cirmigliaro, Noelia S., 111602.
 Civil, Pierre, 111660.
 Clavería Nadal, Gloria, 110634, 110719.
 Clemente San Román, Yolanda, 111335.
 Codita, Viorica, 110698, 110924.
 Cohen, Henry, 111836.

- Collins, Marsha S., 111788, 111721.
- Colombo, M., 111374.
- Colón de Carvajal, Anunciada, 111233.
- Comila Albal, Marina, 110757.
- Comisión de Vocabulario Técnico, 111096.
- Company Company, Concepción, 110722, 110925, 110926.
- Conde, Juan Carlos, 110533, 110932, 111303, 111492, 111566.
- Conde, Óscar, 111065.
- Conde Noguerol, M.^a Eugenia, 110848.
- Conde Parrado, Pedro, 111385, 111406, 111407, 111417, 111866.
- Conti Jiménez, Carmen, 110723.
- Contreras, Alonso de, 111379.
- Contreras Fernández, Josefa, 110788.
- Contreras Martín, Antonio, 111867.
- Contreras Mira, Mayte, 111868.
- Cook, Karoline P., 111206.
- Coppola, Francesca, 111890.
- Coppolani, Antoine, 111201.
- Corbella, Dolores, 110602, 110927.
- Corbellini, Natalia, 111799.
- Correa Calderón, Amelina, 111693.
- Correa Lopera, Laura M.^a, 111098.
- Correa Rodríguez, José A., 110903, 110904.
- Corredoira López, Jesús, 110812.
- Corry, Jennifer M., 111617.
- Cortero, Eduardo, 110984.
- Cortés, Gerardo A., 111375, 111768.
- Cortés García, Manuela, 111193.
- Cortés Rodríguez, Luis, 110789.
- Cortés Valenciano, Marcelino, 110576.
- Cortez, Enrique E., 111247, 111248.
- Corveddu, Mario Salvatore, 110928.
- Costa, Sylvia, 110527, 110849.
- Costilla Martínez, Héctor, 111262.
- Crespo Jaramillo, Esteban, 111722.
- Criado de Diego, Cecilia, 110724.
- Cro, Stelio, 111207.
- Cruickshank, Don W., 110574, 111368, 111369, 111409.
- Cruz, Anne J., 111592, 111603.
- Cruz Casado, Antonio, 111428, 111604, 111723.
- Cuadrado Rey, Analía, 110752.
- Cuartero, M.^a Pilar, 111386.
- Cubillo de Aragón, Álvaro, 111380.
- Cuenca Almenar, Salvador, 111304, 111305.
- Cuenca Drouhard, Miguel, 110534.
- Cuesta Abad, José Manuel, 111306.
- Cuesta Torre, M.^a Luzdivina, 111468.
- Cuiñas Gómez, Macarena, 111376.
- Cull, John T., 110929, 111800.
- Curcó, Carmen, 110850.
- Curto, M.^a Victoria, 111887.
- D'Aquino Ruiz, Giovanna, 110635, 111157.
- D'Artois, Florence, 111801.
- D'Emilio, James, 111469.
- D'Onofrio, Julia, 111724.
- Dacosta, Arsenio, 111696.
- Dadson, Trevor J., 110701, 111194, 111444, 111596, 111649.
- Dal Maso, Elena, 111118.
- Daniels, Mary Blythe, 111646.
- Dankel, Philipp, 111161.
- Darbord, Bernard, 110502.
- Darrell, Jennifer, 111745.
- Davies, Lloyd, 110539.
- Davis, Christopher, 111470.
- De Armas, Frederick A., 111725, 111844.
- De Buen Unna, Jorge, 110881.
- De Stefano, Luciana, 110725, 111152, 111153, 111154, 111155, 111208, 111504, 111510, 111511, 111553.
- Deacon, Philip, 110500.
- Delbecque, Nicole, 110777.
- Delbrugge, Laura, 111429.
- Delehanty, Ann T., 111837.
- Delgadillo Martínez, Emiliano, 111790.
- Delgado, Manuel, 111444.
- Delgado Pérez, M.^a Mercedes, 111869.
- Demattè, Claudia, 111400.
- Detjen, Hendrik, 111066.
- Deusen, Nancy E. van, 111209, 111210.
- Devís Márquez, P. Pablo, 110726.
- Deyermond, Alan, 111538.
- Deza Blanco, Pablo, 110790.
- Di Patre, Patrizia, 111539.
- Di Pinto, Elena, 111605.
- Di Stefano, Giuseppe, 111401.
- Di Tullio, Ángela, 111065.
- Díaz, Chaxiraxi, 111104.
- Díaz Alayón, Carmen, 110535.
- Díaz Campos, Manuel, 110616, 111156.
- Díaz de Bustamante, José Manuel, 111285.
- Díaz de Games, Gutierre, 111359.
- Díaz Gito, Manuel Antonio, 111870.
- Díaz Martín, José Manuel, 111517, 111726.
- Díez, J. Ignacio, 111414, 111632, 111871, 111872.
- Díez Coronado, M.^a Ángeles, 111873.
- Díez del Corral Areta, Elena, 110930, 111097.

- Díez Yáñez, María, 111518.
 Diogo Correia, Victor Manuel, 110602.
 Ditchfield, Simon, 111606.
 Divizia, Paolo, 111529.
 Dixon, Victor, 110574.
 Djondo Drouet, Amélie, 111666.
 Domènec, Conxita, 111752.
 Domínguez, Frank A., 111381, 111874.
 Domínguez de Paz, Elisa, 111875.
 Domínguez Muñoz, Pablo, 111466, 111556.
 Donnell, Sidney, 111400.
 Doppelbauer, Max, 111008.
 Dorta, Josefa, 110703, 111104.
 Douglas, Silvina, 111076.
 Dove, Patrick, 111226.
 Dragomirescu, Adina, 110560.
 Duarte, J. Enrique, 111410.
 Dueñas, Alcira, 111220.
 Dumanoir, Virginie, 111471.
 Dumitrescu, Domnita, 110474.
 Durán Guerra, Luis, 111727.
 Duttenhofer, Alexandra, 110931.
 Duviols, Jean Paul, 111211.
 Dworkin, Steven N., 110536, 110880, 110882.
 Echenique Elizondo, M.^a Teresa, 110932.
 Echevarren, Arturo, 111607.
 Echevarría, Ignacio, 111307.
 Echeverría Arriagada, Carlos I., 111088.
 Egan, Caroline, 111249, 111263.
 Egido, Aurora, 111387.
 Ehrlicher, Hanno, 111856.
 Ellis, Bradford, 111853.
 Elvira González, Javier, 110933.
 Encuentra Ortega, Alfredo, 111391.
 Enghels, Renata, 110727, 110791, 111113.
 Enguix Oliver, Salvador, 110799.
 Ennis, José Antonio, 110636.
 Enrique Arias, Andrés, 111059.
 Erdely, Erika, 110850.
 Erdman, Harley, 111422.
 Escalante Varona, Alberto, 111308, 111379,
 111441.
 Escandell Vidal, M.^a Victoria, 110728.
 Escobar, Anna M.^a, 111162.
 Escobar Borrego, Francisco Javier, 111309,
 111393, 111675.
 Escobar Camacho, José Manuel, 111451.
 Escobar Chico, Ángel, 111519.
 Escribano, Gonzalo, 110744.
 Escribano Hernández, Asunción, 110792.
- Escudero Baztán, Juan Manuel, 111367, 111728,
 111802, 111845, 111876.
 Esparza, Andoni, 110902.
 Espejo Surós, Javier, 111310.
 Espinosa Elorza, Rosa M.^a, 110934, 110935.
 Espinosa Ochoa, Mary R., 110619, 111135.
 Esteban Lorente, Juan Francisco, 111391.
 Estévez Rionegro, 110793.
 Estrada Arráez, Ana, 110676.
 Estrada Hernández, Juan Bernardo, 111009.
 Étienvre, Jean Pierre, 111729.
 Ezama, Ángeles, 110537.
- Fábregas, Antonio, 110729, 110730.
 Fábregas García, Adela, 111462.
 Fábregas Puig, Andrés, 111922.
 Fabre-Serris, Jacqueline, 110511.
 Fabris, Angela, 111586.
 Fajardo, Alejandro, 110602.
 Farmer, Julia L., 111608, 111730.
 Fasseur, Valérie, 110497.
 Faúndez Carreño, Rodrigo, 111246.
 Félez Vicente, María, 111038.
 Felíu Arquiola, Elena, 110719.
 Fernández, Adrián, 110466, 110467, 110468,
 110469, 110470, 110471.
 Fernández, Christian, 111247.
 Fernández, Cristina Beatriz, 111286.
 Fernández, Enrique, 111540, 111541, 111609.
 Fernández, Esther, 111731.
 Fernández, Laura, 111377, 111377.
 Fernández, Lucas, 111382.
 Fernández Alcaide, Marta, 110936.
 Fernández Cordero, M.^a Jesús, 111877.
 Fernández de la Torre, José Luis, 111174, 111311.
 Fernández de Molina Ortés, Elena, 111010.
 Fernández Ferreiro, María, 111731, 111759.
 Fernández Gallardo, Luis, 111520.
 Fernández García, Francisco, 110794, 111128.
 Fernández Gómez, Sara, 110839.
 Fernández González, Laura, 111601.
 Fernández Guillermo, Leonor, 111844.
 Fernández Hoyos, Sonia, 111174.
 Fernández Jaén, Jorge, 110937.
 Fernández Juncal, M.^a del Carmen, 110731.
 Fernández López, Sergio, 111374, 111430.
 Fernández Mallat, Víctor, 111089, 111141.
 Fernández Martín, Elisabeth, 111011.
 Fernández Martín, Patricia, 110938.
 Fernández Mata, Rafael, 110851, 110852, 110853,
 110854, 110855, 110889.

- Fernández Morera, Darío, 111472.
 Fernández Mosquera, Santiago, 111846.
 Fernández Nieto, Manuel, 111765.
 Fernández Ortiz, Guillermo, 111012.
 Fernández Rei, Francisco, 110637.
 Fernández Rodríguez, Daniel, 111803, 111804,
 111805, 111806.
 Fernández Rodríguez, Esther, 111431.
 Fernández Rodríguez-Escalona, Guillermo, 110939.
 Fernández Salgado, Xosé A., 110638.
 Fernández Travieso, Carlota, 111312.
 Fernández Vara, Guillermo, 111676.
 Ferradás Carballo, Cristina, 111376.
 Ferrari, Laura Daniela, 110732.
 Ferreira Cabrera, Anita, 111094.
 Fiadino, Elsa Graciela, 111807.
 Fidora, Alexander, 110497, 111465.
 Fierro, Maribel, 111472.
 Figueiredo Palacios, Pablo, 111039.
 Figueras, Carolina, 110795.
 Figueredo Flores, Beatriz, 110796.
 Filinich, M.^a Isabel, 110639.
 Fine, Ruth, 111610.
 Fischer, Susan L., 111411.
 Flores Ávila, Rodrigo, 110940, 110925, 111070.
 Flores Sigg, Santiago, 111117.
 Floristán, José Manuel, 111878.
 Folger, Robert, 110506.
 Font Rotchés, Dolors, 111005.
 Fontana i Tous, Joan, 111013.
 Fontes da Costa, Palmira, 111287.
 Forradellas, Joaquín, 111375.
 Fosalba, Eugenia, 111879.
 Foss, Emily G., 111732.
 Fowler, Alastair, 111313.
 Fowler, Jessica J., 111606.
 Fox, Dian, 111846.
 Frabry, Geneviève, 111198.
 Framiñán de Miguel, M.^a Jesús, 111611.
 François, Jéromine, 111543.
 Francomano, Emily C., 111325, 111612.
 Franke, Mayra, 111119.
 Freeman, Lisa A., 111432.
 Freixas Alás, Margarita, 110634, 111382.
 Freixeiro Mato, Xosé Ramón, 110640.
 Frenk, Margit, 111917.
 Friedman, Edward H., 110569, 111756, 111788.
 Frota, Sónia, 110584.
 Fuchs, Barbara, 111822.
 Fuchs, Martin, 110767.
 Fuentes, Juan Héctor, 111567.
 Fuentes Rodríguez, Catalina, 110733, 110797.
 Fuertes Olivera, Pedro A., 110885.
 Funes, Leonardo, 111542.
 Funes, M.^a Soledad, 110798.
 Furtado, Victoria, 111148.
 Gagliardi, Donatella, 111314.
 Gago Jover, Francisco, 111315.
 Gala, Susana, 111887.
 Galicia Lechuga, David, 111228.
 Gallardo Paúls, Beatriz, 110799.
 Gallardo Saborido, Emilio J., 111107.
 Gallucci, M.^a José, 110665.
 Gálvez Martín, Rubén, 111599.
 Gancedo Ruiz, Marta, 110800.
 Ganelin, Charles Victor, 111592.
 Garachana Camarero, Mar, 110603, 110941,
 110942, 110951.
 Garcés Gómez, M.^a Pilar, 110943.
 García Aguilar, Ignacio, 111264, 111316, 111374,
 111377, 111613, 111733.
 García Álvarez, Juan Pablo Mauricio, 111556,
 111684.
 García Aranda, M.^a de los Ángeles, 110641,
 110642, 110921.
 García Arias, Xosé Lluís, 110882.
 García Barba, Belinda, 111915.
 García Barrientos, José Luis, 110498, 111433.
 García-Bermejo Giner, Miguel, 111382, 111685.
 García Carpintero, Esther, 110618.
 García Conde, Isabel, 111468.
 García Fajardo, Josefina, 111124.
 García Fernández, Antón, 111374.
 García Fernández, Luis, 110856.
 García Fuentes, Raquel, 111769.
 García Gallardo, Francisco J., 111911.
 García Gallarín, Consuelo, 110899, 110902.
 García Garrosa, M.^a Jesús, 110538.
 García Godoy, M.^a Teresa, 110944.
 García Gómez, Ángel M.^a, 111880.
 García González, Almudena, 110508.
 García Gutiérrez, Juan, 111418.
 García Hernández, Benjamín, 110585.
 García Jiménez, Rosa M.^a, 110504.
 García Landa, Laura, 111125.
 García Leal, Alfonso, 110577.
 García López, Tomás, 111502.
 García Martín, Elena, 111614, 111734.
 García Moreno, Aitor, 111181, 111182.
 García Mouton, Pilar, 110643.
 García Negroni, M.^a Marta, 110801.

- García Padrón, Dolores, 110644.
 García-Page Sánchez, Mario, 110645, 110897.
 García Pardo, Alfredo, 110734.
 García Pérez, José, 110805.
 García Pérez, Rafael, 110945, 110946.
 García Platero, Juan Manuel, 110646.
 García Ramón, Amparo, 110802, 110804.
 García Reidy, Alejandro, 111397, 111431.
 García Riverón, Raquel, 111105.
 García Rodríguez, Joseph, 110604.
 García Santo Tomás, Enrique, 111395, 111615.
 García Tesoro, Ana Isabel, 111163.
 García Única, Juan, 111240.
 García Valle, Adela, 110947, 110955.
 Garfias, Daniela, 111083.
 Garnes Tarazona, Inmaculada, 110605.
 Garribba, Aviva, 110465, 110466, 110467, 110468,
 110469, 110470, 110471.
 Garrido Almiñana, Juan M.^a, 110704.
 Garrido Ardila, J. A., 111374, 111377, 111735,
 111854, 111736.
 Garrido Berlanga, M.^a Ángeles, 111383, 111880.
 Garrido Gallardo, Miguel Ángel, 111421.
 Garrido Martín, Blanca, 110948.
 Garvin Barba, Mario, 111384, 111881.
 Gascón, Christopher D., 111614.
 Gasior, Bonnie L., 111452.
 Gastañaga Ponce de León, José Luis, 111547.
 Geană, Ionuț, 110560.
 Gearhart, Grant, 111554.
 Genis, René, 110462.
 Gentili, Sonia, 111521.
 Gentilli, Luciana, 111616.
 George, David, 110539.
 Georgescu, Simona, 110647.
 Gerber, Clea, 111737.
 Gerhalter, Katharina, 110949.
 Gerli, E. Michael, 111514, 111540.
 Gernert, Folke, 111686.
 Gheorghiu, Catalina Iliescu, 111120.
 Ghezzi, Chiara, 110507.
 Giammatteo, Mabel, 111040.
 Gianesin, Liana, 111153.
 Gibson, Mark, 110705.
 Gil, Juan, 110492, 110578, 111206.
 Gil Jacinto, Francisco Javier, 110803, 110905.
 Gil Osle, Juan Pablo, 111823.
 Gilbert, Françoise, 111431.
 Giles, Ryan D., 111590, 111617.
 Gimeno Menéndez, Francisco, 111034.
 Gimeno Puyol, M.^a Dolores, 110540.
 Giordano, M.^a Laura, 111618.
 Giralt Latorre, Javier, 110950, 111014.
 Girón Alconchel, José L., 110951.
 Glozman, Mar, 110815.
 Goicoechea Gaona, M.^a Victoria, 111077.
 Gómez, Jesús, 111183, 111785.
 Gómez, Rosario, 111015.
 Gómez Asencio, José J., 110648.
 Gómez Bravo, Ana M., 111317, 111473.
 Gómez Canseco, Luis, 110499, 111318, 111319,
 111374, 111733, 111882.
 Gómez de la Reguera, Francisco, 111385.
 Gómez Devís, M.^a Begoña, 111034.
 Gómez Espelosín, Francisco Javier, 111434.
 Gómez Estrada, Grissel, 111401.
 Gómez Géraud, Marie Christine, 110502.
 Gómez-Jordana Ferary, Sonia, 110582.
 Gómez Laguna, Isaac, 110735.
 Gómez Molina, José Ramón, 111007, 111034.
 Gómez Moral, Alba, 111320.
 Gómez Moreno, Ángel, 111435.
 Gómez Navarro, Soledad, 111451.
 Gómez Pablos, Beatriz, 111066, 111164.
 Gómez Pérez, Teresa, 110487.
 Gómez Redondo, Fernando, 111357, 111556.
 Gómez Sánchez-Ferrer, Guillermo, 111844.
 Gómez Seibane, Sara, 110601, 111016.
 Gomila Albal, Marina, 110952.
 Gonano, Eleonora, 111808.
 Gondra, Ager, 110606.
 Góngora y Argote, Luis de, 111419.
 González, Carlos, 110741.
 González, Déborah, 110469, 110470, 110471.
 González, Goretti, 111883.
 González, Javier Roberto, 110541, 111531.
 González, Pablo, 111619.
 González Allende, Íker, 110542.
 González Arévalo, Raúl, 111462.
 González Barrera, Julián, 111809.
 González Briz, M.^a de los Ángeles, 111737.
 González Cañal, Rafael, 110508.
 González Echevarría, Roberto, 111416, 111738.
 González García, Luis, 110736.
 González González, Enrique, 111212, 111230.
 González López, Laura, 110737.
 González Martínez, Dolores, 111677.
 González Matellán, José Manuel, 110906.
 González Maya, Juan Carlos, 111669.
 González Montes, Antonio, 111250.
 González Murado, Óscar, 110488.
 González Ormazábal, Sebastián, 111090.

- González Pérez, Manuel David, 111133.
 González Ramírez, David, 111620, 111920.
 González Rátiva, M.^a Claudia, 111098.
 González Ruiz, Ramón, 110804.
 González Santolalla, Miriam, 110594.
 González Sanz, Marina, 110805, 111041.
 González-Sarasa Hernáez, Silvia, 111380.
 González Sopeña, Inmaculada, 110698.
 González Vázquez, Carmen, 110883.
 Gonzalo Sánchez-Molero, José Luis, 110489,
 111313.
 Goodall, Grant, 110738.
 Goodin-Mayeda, Elizabeth, 110705.
 Gordón Peral, M.^a Dolores, 110611, 111017.
 Gordon, Matthew K., 110706.
 Gorrotxategi, Mikel, 110902.
 Goudaillier, Jean Pierre, 111053.
 Gracia Gómez, Alfonso A., 111436.
 Gracián, Baltasar, 111386, 111387.
 Granadino, Begoña, 110618.
 Granados Romero, Isabel, 111018.
 Grande Quejigo, Francisco Javier, 111884.
 Granja Ibarreche, Xabier, 111621, 111725.
 Greer, Margaret R., 111368, 111801.
 Greubllich, Sebastian, 111288.
 Griffin, Nigel, 111885.
 Grigoriadu, Teodora, 111385.
 Grilli, Giuseppe, 111555.
 Grinstead, John, 110738.
 Gross, Gaston, 110543.
 Grossman, Edith, 111416.
 Grubbs, Anthony, 110544.
 Gruss, Susy, 111188.
 Guardiola Morillas, Juan, 111673.
 Gubitsosi, Patricia, 111040.
 Guerrero, Silvana, 110741, 110817, 111091.
 Guerrero Salazar, Susana, 110739, 111042.
 Guerris Farré, Roger, 110649.
 Gugenberger, Eva, 110586.
 Guicciardini, Francesco, 111388.
 Guillén, Claudio, 111321.
 Guillén, Gabriel, 111043.
 Guillén Díaz, Carmen, 111032.
 Guirado, Krístel, 110635, 111157.
 Gumiol Molina, Silvia, 110610.
 Gurruchaga Sánchez, Marina, 110907.
 Gutiérrez, César, 110890, 110891, 110953.
 Gutiérrez, Santiago, 110465, 110466, 110467,
 110468, 110469, 110470, 110471.
 Gutiérrez Bello, Adriana, 111117.
 Gutiérrez Böhmer, Sofía, 111078.
 Gutiérrez Campelo, María, 111114.
 Gutiérrez García, Santiago, 111568.
 Gutiérrez Gil, Alberto, 110508.
 Gutiérrez Llerena, Felipe, 110490.
 Gutiérrez Maté, Miguel, 111143, 111171.
 Gutiérrez Meza, José Elías, 110506.
 Gutiérrez Reyna, Jorge, 111228.
 Gutiérrez Rodilla, Bertha M., 110650, 110651,
 110652, 110987.
 Gutiérrez Rodríguez, Víctor, 111212, 111230.
 Gutiérrez Sebastián, Raquel, 111443.
 Gutiérrez Trápaga, Daniel, 111622.
 Gutiérrez Valencia, Cristina, 111407.
 Gutwirth, Eleazar, 111184.
 Guzmán García, Maira Fernanda, 111098.
 Gwara, Joseph J., 111569.
 Gyulamiryan, Tatevik, 111750.
 Haboud, Marleen, 111108.
 Hagedorn, Hans Christian, 111739.
 Haidt, Rebecca, 111625.
 Halavais, Mary, 111206.
 Halcón Monge, Ismael, 111181.
 Hamann, Byron Ellsworth, 110653.
 Hamilton, Alastair, 111477.
 Hamilton, Michelle M., 111514.
 Hamlin, Cinthia M.^a, 111503, 111530.
 Hancock-Parmer, Teresa, 111694.
 Hanns, Katja, 111069.
 Harjus, Jannis, 110616.
 Hart, Stephen M., 111289.
 Harvey, Steve, 110545.
 Hasler, Felipe, 110741.
 Hassler, Gerda, 110587.
 Hazbun, Geraldine, 111474.
 Heinrich-Wallace, Glen, 110717.
 Helgueta Manso, Javier, 111427.
 Henderson, Carlos, 111149.
 Hendrickson, D. Scott, 111885.
 Henke, Robert, 111603.
 Henríquez Puentes, Patricia, 111093.
 Hernandez, Arturo, 110705.
 Hernández, Clara, 111044.
 Hernández Arocha, Héctor, 110895.
 Hernández Campoy, Juan M., 111045.
 Hernández González, Carmen, 111019.
 Hernández Navarro, Enrique Emilio, 111278.
 Hernández Paniagua, Miguel, 111020.
 Hernando Cuadrado, Luis Alberto, 110654,
 110806.
 Hernando García-Cervigón, Alberto, 110690.

- Herrero de Jáuregui, Miguel, 111389.
 Herrero Massari, José Manuel, 111475.
 Herrero Ruiz de Loizaga, Francisco J., 110951, 110954.
 Heymann, Catherine, 111217.
 Hidalgo, José Manuel, 111740, 111741.
 Higashi, Alejandro, 111390, 111881.
 Higuera, Javier de la, 111742.
 Hijano, Manuel, 111359.
 Holloway, Anne, 111596.
 Hook, David, 111476.
 Hornero Chéliz, M.^a del Carmen, 110614.
 Horozco y Covarrubias de Leyva, Juan de, 111391.
 Howard, Keith, 111247.
 Howe, Chad, 110740.
 Hoxby, Blair, 111623.
 Huamán, Ricardo Javier, 111886.
 Huamanchumo de la Cuba, Ofelia, 111251.
 Hudson Vincent, Robert, 111786.
 Hughes, Robert D., 111420.
 Huidobro, M.^a Gabriela, 111213.
 Humbley, John, 110863.
 Hutchinson, Steven, 111615.
- Ibáñez Chacón, Álvaro, 110883.
 Ibarretxe Antuñano, Iraide, 110614.
 Ife, Barry, 110546.
 Iffland, James, 111747.
 Iglesias Cancela, Yolanda, 110872.
 Iglesias Feijoo, Luis, 111322.
 Iglesias Ovejero, Ángel, 110547.
 Ihinger, Kelsey J., 111624.
 Imízcoz Beunza, José M.^a, 111437.
 Infante, Catherine, 111743, 111744.
 Ingram, Rebecca, 111761.
 Iniesta Cámara, Amalia, 111291.
 Instituto Almagro de Teatro Clásico, 111406.
 Instituto Cervantes, 111375.
 Íñigo, Andrés, 110902.
 Ionescu, Emil, 110588.
 Irigoyen García, Javier, 111625.
 Isasi Martínez, Carmen, 110955.
 Issorel, Jacques, 111419.
 Iuliano, Rosalba, 111152, 111153.
 Ivana, Dragoş, 111720.
 Ivanova, Olga, 110857.
 Ivanovici, Víctor, 111745.
 Izquierdo Alegría, Dámaso, 110804.
- Jabares, Raquel, 110471.
- Jacobs, Bart, 111172.
 Jacobs, Helmut C., 111828.
 Jaén Castaño, María, 111920.
 Jaichenco, Virginia, 110767.
 James, Lisa, 111625.
 Jamieson, Martin, 1108887.
 Jammes, Robert, 111419.
 Jansegers, Marlies, 110713, 110858.
 Jansen, Silke, 111146.
 Jaque, Matías, 110741.
 Jardin, Jean Pierre, 111570.
 Jauralde Pou, Pablo, 110548.
 Jeffres, Travis, 110485.
 Jiménez Belmonte, Javier, 111438.
 Jiménez Calvente, Teresa, 111522.
 Jiménez del Campo, Paloma, 111213.
 Jiménez Martínez, M.^a Isabel, 110956.
 Jiménez Ríos, Enrique, 110655, 110656, 110657, 110658, 110659, 110660, 110880, 110957.
 Johns, Michael, 110774.
 Jojima, Paula, 111855.
 Jones, John A., 110549, 111405, 111671.
 Jones, Nocholas R., 111265.
 Jovanović, Željko, 111179.
 Julián, Gisele G., 111079.
 Junquera Martínez, Alejandro, 110661.
 Juste, Mélanie, 111571.
 Justel, Pablo, 111493.
- Kabatek, Johannes, 110589.
 Kailuweit, Rolf, 111080.
 Kallendorf, Hilaire, 110537, 111910.
 Kamenetskaia, Sofia, 110662.
 Kelleher, Marie A., 111597.
 Kelley, Mary Jane, 111787.
 Kempas, Ilpo, 110742, 111590, 110607.
 Kerkhof, Maxim P. A. M., 111323.
 Kerr, Lindsay G., 111788.
 Kimmel, Seth, 111572.
 Kirk, Stephanie, 111266.
 Kluge, Sofie, 111746, 111847.
 Knosp, Sebastian, 110866.
 Kor Chahine, Irina, 110863.
 Kornfeld, Laura, 111140.
 Kotwica, Dorota, 110804, 110807, 110808, 110958.
 Koza, Walter, 110714.
 Králová, Jana, 110503, 110550, 111439.
 Krinková, Zuzana, 111069.
 Krivochen, Diego Gabriel, 110856.
 Kroll, Simon, 111324, 111368, 111687.

- Kuchenbrandt, Imme, 110959.
 Kynoch, Gaye, 111746.
- La Chica, M.^a Cruz, 111918.
 Laborda Gil, Xavier, 110809, 110960.
 Lacarra, M.^a Jesús, 111325.
 Lacasse, Dora, 110774.
 Lacorte, Manel, 110474, 110616.
 Laguna, Ana M.^a, 111626, 111748.
 Laín Corona, Guillermo, 111449.
 Lama, Víctor de, 111887.
 Lamar Prieto, Covadonga, 111114.
 Lamarca Langa, Genaro, 111440.
 Lampurlanés, Isaac, 111465.
 Langue, Frédérique, 111064.
 Laplana, José Enrique, 110537, 111386.
 Lara, Luis Fernando, 111063, 111126.
 Lara Bermejo, Víctor, 110608, 111021.
 Lardone, Mariana, 110506.
 Laspéras, Jean Michel, 111729.
 Latorre, Jorge, 111749.
 Laureano Santos, Maria do Rosário, 111394.
 Laurencich Minelli, Laura, 111214.
 Lauria, Daniela, 110663.
 Lavrin, Asunción, 111215, 111618.
 Lawrence, Jeremy, 111523.
 Lázaro Niso, Rebeca, 111380, 111441.
 Lazure, Guy, 111888.
 Le Tallec Lloret, Gabrielle, 110961.
 Leal Abad, Elena, 110936.
 Lebrave, Jean Louis, 111326.
 Lebsanfg, Franz, 111066.
 Lee, Christina H., 111626.
 Lee, Jongsee, 111281.
 Legnani, Nicole D., 111267.
 Lehmann, Christian, 110962.
 Leisch, Natalia Teresa, 111081.
 León, Magdalena, 110465, 110466, 110467,
 110468, 110469, 110470, 110471.
 Leonetti, Manuel, 110743, 110744.
 Lérтора Mendoza, Celina A., 110963.
 Levisen, Carsten, 111170.
 Lezra, Jacques, 111750.
 Lhafi, Sandra, 110745.
 Líbano Zumalacárregui, Ángeles, 111360.
 Liere, Katherine van, 111642, 111661.
 Linares Roldán, Serafín, 111573.
 Lindstrom, Naomi, 111186.
 Llamas Pombo, Elena, 111175.
 Llergo Ojalvo, Eva Elena, 111627.
 Llombart Huesca, Amàlia, 111059.
- Llopis Cardona, Ana, 110810, 110858.
 Lloret, Albert, 111327.
 Llull, Ramon, 111120.
 Lobato, M.^a Luisa, 111397, 111397.
 Londero, Renata, 111616.
 Londoño Zapata, Óscar Iván, 111067.
 Longhurst, C. Alex, 110574.
 Lonsdale, Laura, 111444.
 Loop, Jan, 111477.
 López Baralt, Luce, 111700, 111751.
 López Bueno, Laura, 110609.
 López Caballero, José Manuel, 111919.
 López Casas, M.^a Mercè, 110465, 110466, 110467.
 López Chávez, Celia, 111242.
 López Chávez, Juan, 111127.
 López Fernández, Manuel, 111505.
 López González, Luis F., 110569, 111494,
 111532, 111533, 111534, 111544, 111574,
 111575, 111810.
 López Lázaro, Fabio, 111209.
 López López Pielow, Fátima, 111844.
 López López, Raúl, 111405.
 López López, Teodoro A., 110490.
 López Martín, Francisco Javier, 111372.
 López Martín, Ismael, 111379, 111392, 111811.
 López Martínez-Morás, Santiago, 111495.
 López Ozieblo, Renia, 110746.
 López Quero, Salvador, 110964, 111701.
 López Samaniego, Anna, 110607.
 López Serena, Araceli, 110811, 110965, 110966.
 López Souto, Noelia, 111403.
 Lorenzo, Francisco, 111045.
 Loureda Lamas, Óscar, 110804, 110812.
 Loureiro Rodríguez, Verónica, 111150.
 Lozano Renieblas, Isabel, 111377.
 Lucía Megías, José Manuel, 111328, 111373,
 111378, 111752, 111753.
 Luna Mariscal, Karla Xiomara, 111556, 111557.
 Luque Reyes, Rosa, 111451, 111789.
 Lynn, Kimberly, 111628.
- Maaß, Christiane, 110581.
 Machuca Ayuso, M.^a Jesús, 110707.
 MacKay, Ruth, 111199.
 Mackenzie, Ann L., 110551, 110552, 110553,
 110554.
 Madroñal, Abraham, 110491, 111398, 111435,
 111882.
 Magaña, Leticia, 110470, 110471.
 Magro, Elisabet, 110465, 110466, 110467, 110468.
 Mainer, José Carlos, 111329.

- Mal Lara, Juan de, 111393.
 Malaver, Irania, 110635, 111157, 111158.
 Malcuori, Marisa, 110527.
 Maldonado, Ricardo, 110813, 111136.
 Maldonado González, Concepción, 110871.
 Malpartida Tirado, Rafael, 111629.
 Mancera, Ana, 110814.
 Mancho Duque, M.^a Jesús, 110884.
 Mancing, Howard, 111746.
 Manguel, Alberto, 111330.
 Manjón-Cabeza Cruz, Antonio, 111046.
 Manley, Stewart, 111838.
 Manso Flores, Ana Alicia, 110555.
 Manson, William R., 111412, 111413.
 Mañero Lozano, David, 111630, 111920.
 Marcenaro, Simone, 111331, 111415, 111478,
 111576.
 Mare, María, 110747.
 Marecos Duarte, Marta, 111631.
 Marías, Clara, 111889, 111892.
 Marigno, Emmanuel, 111829.
 Marín Cepeda, Patricia, 111632.
 Marín Ojeda, Marina, 111890.
 Marín Pina, M.^a Carmen, 110537.
 Mármol Ávila, Pedro, 110478, 110499, 111441.
 Maroto, Nava, 110901.
 Marqueta Gracia, Bárbara, 110614, 110748.
 Márquez Reiter, Rosina, 111048.
 Marrero Fente, Raúl, 111197.
 Marrero Montero, Alejandro Fidel, 111105.
 Martí, Alexandra, 111053.
 Martí, Sacramento, 111442.
 Martillo Viner, Kevin, 111115.
 Martín, Adrienne L., 110556, 110569.
 Martín Aizpuru, Leyre, 110983.
 Martín Jiménez, Alfonso, 110538.
 Martín López, M.^a Gabriela, 111299.
 Martín Martín, José Luis, 111577.
 Martín Martínez, Alodia, 111558, 111578.
 Martín Miñana, Pau, 110664.
 Martín Morales, Miriam, 111047.
 Martín Nieto, Dionisio, 110490.
 Martín Rojo, Luisa, 111048.
 Martín Romero, José Julio, 111361.
 Martín Zorraquino, M.^a Antonia, 110510, 110665.
 Martinengo, Alessandro, 111633, 111830.
 Martínez, Diana, 110810.
 Martínez, H. Salvador, 111506.
 Martínez, Miguel, 111327, 111634.
 Martínez, Rocío, 111092.
 Martínez Alcalde, M.^a José, 110932.
 Martínez Atienza, María, 110595, 110666.
 Martínez Berbel, Juan A., 111635.
 Martínez Celdrán, Eugenio, 110703, 110708.
 Martínez Deyros, María, 111332.
 Martínez Gavilán, M.^a Dolores, 110667.
 Martínez Lema, Paulo, 110908.
 Martínez Manzano, Teresa, 110492.
 Martínez Martínez, M.^a del Carmen, 111241.
 Martínez Muñoz, Ana, 111891.
 Martínez Navarro, M.^a del Rosario, 111892.
 Martínez Romero, Tomàs, 111524.
 Martínez Shaw, Carlos, 111201, 111242.
 Martínez Torrejón, José Miguel, 111394, 111431,
 111636.
 Martínez Tortajada, Sònia, 110967.
 Martino, Alberto, 111856.
 Mas Álvarez, Inmaculada, 110872.
 Maslov, Boris, 111176.
 Masquierán, Nicolás, 111093.
 Matas, Lautaro, 110618.
 Matas Caballero, Juan, 111893.
 Mateo Palacios, Ana M.^a, 111579.
 Mateo Segura, Beatriz, 110709.
 Matos, Kevin, 111545.
 Maurizi, Françoise, 111382.
 Maxey, Bryce W., 111216, 111243, 111244.
 Mayor Sánchez, Juan, 110557.
 Mayr, Robert, 110609.
 Mazzocchi, Giuseppe, 111637.
 Mazzotti, José Antonio, 111252.
 McCaw, R. John, 111788.
 McCleery, Iona, 111287.
 McCulloch, John, 111658.
 McIntyre, John C., 110558.
 McLaughlin, Karl, 111894, 111895.
 McVay, Ted E. Jr., 111396.
 McWhorter, John, 111170, 111173.
 Meadows, Harrison, 111848.
 Medina, Rubén D., 111290.
 Medina Gómez, Lorena Y., 111128.
 Medina Rojas, Francisco de, 110493.
 Mégevand, Sylvie, 111217.
 Meilán García, Antonio José, 110968.
 Mejía Ruiz, Carmen, 110559, 110668.
 Meléndez, Marina, 110465, 110466, 110467,
 110468.
 Melis, Chantal, 110749, 110956.
 Mellado Blanco, Carmen, 110750.
 Mencé-Caster, Corinne, 111479.
 Méndez Guerrero, Beatriz, 111049.
 Méndez Orense, María, 110969, 111402.

- Méndez Rodríguez, Luis, 111754.
Méndez Santos, M.^a del Carmen, 110874.
Mendivil Giró, José Luis, 110614.
Mendoza Vázquez, Érika, 111129, 111130.
Menéndez Pelayo, Marcelino, 111443.
Merchán Aravid, Nuria, 110751.
Mérida, Rafael, 110465, 110466, 110467, 110468, 110469, 110470, 110471.
Merle, Jean Marie, 110863.
Messmer, Andrew, 111580.
Meyer, Matthias, 111337.
Mhanna Mhanna, Eman, 110581, 111067.
Micó, José M.^a, 111790.
Mier Pérez, Laura, 111638, 111896, 111897.
Migliori, Laura, 110583.
Miguel Martínez, Emilio de, 111536.
Mihatsch, Wiltrud, 110839, 111082.
Mira Caballos, Esteban, 111236.
Miramón Llorca, Carmen, 110615.
Miranda, Florencia Lucía, 111581.
Miranda, Luis de, 111229.
Mogorrón Huerta, Pedro, 110752.
Molina, Tirso de, 111395.
Molina Díaz, Francisco, 110909.
Molina Huete, Belén, 111898.
Molina Martos, Isabel, 111015.
Molina Sangüesa, Itziar, 110970.
Molina Villalba, Laura, 110585.
Molinelli, Piera, 110507.
Molinero, Clare Mar, 110586.
Molkova, Svetlana, 110859.
Moncayo, Juan de, 111396.
Monserrat Roig, Catalina, 111899.
Monteano, Peio J., 110902.
Montero, Ana Soledad, 110815.
Montero, Juan, 111393.
Montero Delgado, Juan, 111394.
Montero Reguera, José, 111376, 111407, 111586.
Montiel Domínguez, José Luis, 111496.
Monzó Gallo, Carlos, 110898.
Moore, Cyrus, 111245.
Mora García, Javier, 110971.
Mora Gutiérrez, Juliana de la, 111131.
Mora Hernández, Valeria, 111755.
Mora Peralta, Idanely, 110779, 111132.
Morala Rodríguez, José Ramón, 110892.
Morales, F. Daniel, 111068.
Morán Rodríguez, Carmen, 111333.
Morena, Nina, 110616.
Moreno Arana, Juan Antonio, 111639.
Moreno Fernández, Francisco, 110474, 110972, 111022.
Moreno Moreno, M.^a Águeda, 110973.
Moreno Quibén, Norberto, 110610.
Morera, Marcial, 110669, 110899, 111023.
Moreto, Agustín, 111397.
Moreto Molina, Agustín, 111165.
Morgado, Nuria, 111756.
Morgenthaler García, Laura, 111063.
Morillo, M.^a Dolores, 111757.
Morillo-Velarde Pérez, Ramón, 111758.
Moro Martín, Alfredo, 111759.
Morrás, María, 111459, 111480.
Morros Mestres, Bienvenido, 111334.
Moya García, Cristina, 111481.
Moyano, Carla, 111083.
Moyano Arellano, Claudio, 110816.
Moyna, M.^a Irene, 111150.
Mufwene, Salikoko S., 111069.
Muñoz, Javier, 110974.
Muñoz Basols, Javier, 110616, 111444.
Muñoz Builes, Diana Marcela, 111098.
Muñoz Sánchez, Juan Ramón, 111377, 111760.
Muñoz Trujillo, Mahtias, 110817.
Murata Missagh, Julieta, 111081.
Mušura, Josipa, 110753.

Nadal, Laura, 110507.
Nadeau, Carolyn, 111761.
Nahon, Peter, 111024.
Napurí, Andrés, 111144.
Naranjo Sanguino, Miguel Ángel, 111236.
Nate, Andrea, 111688.
Nathan Bravo, Elia, 111640.
Navarro Domínguez, Fernando, 110752.
Navarro Durán, Rosa, 111398, 111674, 111689.
Navarro Salazar, M.^a Teresa, 111388, 111388.
Navas, M.^a Victoria, 110559.
Nebrija, Elio Antonio de, 111421.
Neira Palacio, Edison, 111445.
Nelson, Benjamin J., 111896.
Nelson, Paul B., 111483.
Neme Sánchez, Rauz, 110506.
Neumeister, Sebastian, 111386.
Nevins, Andrew, 110716.
Nicolae, Alexandru, 110560.
Nicula, Irina, 110560.
Nider, Valentina, 111831.
Nieto Caballero, Guadalupe, 111392.
Nieto Ibáñez, Jesús M.^a, 111405, 111670.
Nieuwenhuijsen, Dorien, 110975.

- Nikitina, Tatiana, 111176.
 Niño Amo, Marta, 110885.
 Nogueira, Carlos, 111460.
 North, Janice, 111582.
 Norton, Roy, 111371, 111900.
 Nowikow, Wiaczeslaw, 110754.
Nueva Revista de Filología Hispánica, 110475, 110476.
 Núñez Delgado, M.^a Pilar, 110818.
 Núñez Méndez, Eva, 111022.
 Núñez Pinero, Lorena, 110504.
 Núñez Rivera, Valentín, 111374, 111641, 111812, 111813.
 Octavio de Toledo y Huerta, Álvaro S., 110910, 110936, 111402, 110510, 110976.
 Oggiani, Carolina, 110717.
 Ohanna, Natalio, 111408.
 Ojeda Calvo, V., 111374.
 Olay Valdés, Rodrigo, 111901.
 Olds, Katrina B., 111628, 111642.
 Oleaque Moreno, Joan Manuel, 110799.
 Olid Guerrero, Eduardo, 111762.
 Olivares, Julián, 111414.
 Olivetto, Georgina, 110465, 110466, 110467, 110468, 110469, 110470, 110471, 110494, 111525.
 Olza, Inés, 110750.
 Onieva Ramírez, Francisco, 111791.
 Orfali, Moisés, 111181.
 Ornellas e Castro, Inês de, 111394.
 Orobigt, Christine, 111446.
 Orono, Mariela, 110670, 111151.
 Oropeza Gracia, Elsa Viviana, 110619, 111135.
 Orozco Arreola, A. Mariana, 110619.
 Orqueda, Verónica, 110741.
 Ortega, Julio, 111651.
 Ortega, María, 111397.
 Ortega Pérez, Marta, 110797.
 Ortiz, Alberto, 111664.
 Ortiz Canseco, Marta, 111253.
 Ortiz Ceberio, Cristina, 110542.
 Ortiz Rodríguez, Mayra, 111815.
 Ortíz Viso, Tinúviel, 110794.
 Ortúñoz, Marian Mikaylo, 111824.
 Orviz, Estefanía, 110472.
 Oteiza, Blanca, 111825.
 Ottmar, Ette, 111218.
 Oudin, César, 110699.
 Özmen, Emre, 111839.
- Pabisiak, Magdalena, 110769.
 Pablo Núñez, Luis, 110671.
 Padrón, Ricardo, 111225.
 Páez Cuba, Lisett D., 110818.
 Pagnotta, Josefina, 111371.
 Palacios, Azucena, 110617, 110755, 111070.
 Palafox, Eloísa, 111515.
 Palafox y Mendoza, Juan, 111230.
 Pallarés, Berta, 110672.
 Palmer, Patricia, 111245.
 Palomares, José, 111763.
 Paná Dindelegan, Gabriela, 110560.
 Panarelli, Maira, 111393.
 Pano, Ana, 110814.
 Paolini, Devid, 110477.
 Pardo Llibrer, Adrià, 110756, 110819.
 Paredes, Florentino, 111036, 111037, 111051, 111052.
 Parini, Alejandro, 111040.
 Paris, Luis, 110860.
 Parkinson, Stephen, 111145.
 Parkvall, Mikael, 111172.
 Parr, James A., 111764.
 Parra Luna, Francisco, 111765.
 Pascual, José, 111434.
 Pascual Aliaga, Elena, 1107010.
 Pascual Barea, Joaquín, 110903.
 Pascual López, Xavier, 110769.
 Pascual Rodríguez, José Antonio, 110673.
 Pastor, Pilar, 110757.
 Patiño Loira, Javier, 111374.
 Pato, Enrique, 110893, 111137.
 Pattison, David G., 111590.
 Patzelt, Carolin, 111050.
 Paun de García, Susan, 111645.
 Pauw, Andrea, 111195.
 Paz, Amelia de, 111792, 111793.
 Peale, C. George, 111412, 111413, 111890.
 Pearce, Sarah J., 111185.
 Pech, Sara, 111446.
 Pedraza Gracia, Manuel José, 111335.
 Pedraza Jiménez, Felipe B., 111385, 111406, 111407.
 Pedraza Fuentes, Mario, 110643, 110674.
 Pedrosa, José Manuel, 111401.
 Pedullà, Anna M.^a, 111643.
 Peled Cuartas, Rachel, 111482.
 Pellicer, Rosa, 110537.
 Pellicer Domingo, Rosa, 111254.
 Penadés Martínez, Inmaculada, 110675, 110886.
 Penas Ibáñez, M.^a Azucena, 110585, 110690, 110758, 110977.

- Penco Valenzuela, Fernando, 111814.
 Pensado Figueiras, Jesús, 111399.
 Peña, Salvador, 1114858.
 Peña Doria, Olga Martha, 111232.
 Peña Núñez, Beatriz Carolina, 111291.
 Peñín Fernández, Natalia, 110878.
 Pepin, Paulette Lynn, 111582.
 Peraita, Carmen, 111671.
 Perdomo Batista, Miguel Ángel, 110978.
 Pereira, Óscar, 110465, 110466, 110467, 110468, 110469, 110470, 110471.
 Pereira Siller, Francisco Javier, 110979.
 Pereira, Daniel Ignacio, 111093.
 Perelis, Ronnie, 111186.
 Perelmutter, Rosa, 111268.
 Pérez, Francisco Javier, 111497.
 Pérez, Joseph, 111447.
 Pérez-Abadín Barro, Soledad, 111448, 111644, 111697, 111832.
 Pérez Álvarez, Bernardo E., 110826.
 Pérez Arreaza, Laura, 110561.
 Pérez de León, Vicente, 111645.
 Pérez de Montalbán, Juan, 111400.
 Pérez Durán, Marco Antonio, 111127.
 Pérez González, Andrea M., 111374.
 Pérez Isasi, Santiago, 111449.
 Pérez Jiménez, Isabel, 110610.
 Pérez Lasheras, Antonio, 110537.
 Pérez Martínez, Ángel, 110498, 110562.
 Pérez Pascual, José Ignacio, 110676, 110677, 110678.
 Pérez Prendes, José Manuel, 111233.
 Pérez Priego, Miguel Ángel, 111336.
 Pérez Rodríguez, Sara, 110820.
 Pérez Toral, Marta, 110980, 110981.
 Pérez Vigaray, Juan Manuel, 110914.
 Petersen, Elizabeth Marie Cruz, 111646.
 Petruccelli, Gennaro, 111647.
 Pezzini, Sara, 111794.
 Pezzuto, Marcela Nelida, 111292.
 Pfänder, Stefan, 110617, 110755.
 Pharies, David, 110982.
 Phillips-Quintanilla, Payton, 111196.
 Piccolo, Maria Chiara, 110878.
 Pichel, Ricardo, 111356.
 Pick, Luce K., 111483.
 Picón, Daniel, 111450.
 Pilat Zuzankiewicz, Marta, 110562.
 Pineda, Victoria, 111408.
 Pinet, Simone, 111484.
 Pinillos, Carmen, 111371.
 Pino Campos, Luis Miguel, 110585.
 Pino Díaz, Fermín del, 111255.
 Pintacuda, Paolo, 111637.
 Pinto Pajares, Daniel, 111106.
 Pinzan, B., 111374.
 Piñero Ramírez, Pedro, 111401.
 Piñeros, Carlos Eduardo, 110759.
 Pires, Natalia, 110465, 110466, 110467, 110468, 110469, 110470, 110471.
 Pla Colomer, Francisco P., 110932, 111357.
 Plagnard, Aude, 111902, 111903.
 Planelles Iváñez, Montserrat, 111053.
 Planells Medina, Samanta, 111054.
 Plaza, Luis M., 110618.
 Plozner, Aude, 110499.
 Poggi, Alfredo Ignacio, 111546.
 Poggi, Giulia, 111795.
 Poirier, Claude, 110563.
 Polo Blanco, Jorge, 111219.
 Pomeroy, Hilary, 110509.
 Ponce Cárdenas, Jesús, 111648, 111904.
 Pons Rodríguez, Dolores, 110679, 110821, 110983, 111402.
 Pontes Rubira, Carolina de, 111777.
 Pontón, Gonzalo, 111375, 111386, 111407.
 Poot Herrera, Sara, 111269.
 Popeanga Chelaru, Eugenia, 110564.
 Porro Herrera, M.ª José, 111451.
 Porroche Ballesteros, Margarita, 110510, 110839.
 Portillo Fernández, Jesús, 110822, 110823, 110861.
 Porto Dapena, José Álvaro, 110873.
 Portolés Lázaro, José, 110680, 110824, 110862.
 Poska, Allyson M., 111592.
 Potowski, Kim, 111133.
 Pozas Loyo, Julia, 110984.
 Pratt, Karen, 111337.
 Presotto, M., 111374.
 Prieto, Pilar, 110584.
 Prieto de la Iglesia, Remedios, 111338.
 Prieto García-Seco, David, 110985.
 Proia, Isabella, 110465, 110466, 110467, 110468, 110469, 110470, 110471.
 Prolope, 111409.
 Pronkevich, Oleksandr, 111749.
 Pruvost, Jean, 110543.
 Puerma Bonilla, Javier, 110986.
 Puerta Sánchez, Alfonso, 110504.
 Pueyo, Víctor, 111452, 111528.
 Pueyo Mena, F. Javier, 111315.
 Pujante Sánchez, David, 110538.
 Pujol, Isabel, 110719.
 Putter, Ad, 111337.

- Quesada Pacheco, Miguel Ángel, 110681, 111139.
 Quevedo Alvarado, M.^a Piedad, 111231.
 Quezada, Camilo, 111095.
 Quijada Díez, Carmen, 110987.
 Quijada van den Verge, Carmen, 110648.
 Quilis Merín, Mercedes, 110682, 111015.
 Quintana, Aldina, 111187.
 Quintana, Covadonga de, 110495.
 Quintero, M.^a Cristina, 110556, 111603.
 Quintero Ramírez, Sara, 110596.
 Quirós García, Mariano, 110478.
 Quispe Agnoli, Rocío, 111220.
- Rabaté, Philippe, 111660, 111766, 111833.
 Rabone, Richard, 111424.
 Raga Gimeno, Francisco José, 110760.
 Rainer, Franz, 110591.
 Rakhilina, Ekaterina V., 110863.
 Ramírez, José Luis, 110902.
 Ramírez Barradas, Herlinda, 111921.
 Ramírez Luengo, José Luis, 110913, 111071,
 111117, 111138, 111360.
 Ramírez Quesada, Esther, 110979.
 Ramis Barceló, Rafael, 111905.
 Ramos, Rafael, 111412.
 Ramos Medina, Manuel, 111232.
 Ramos Remedios, Emiliana, 110932, 110955.
 Ramos Suárez, Manuel Antonio, 111906.
 Ranero Riestra, Laura, 111339.
 Rawlings, Helen, 111453, 111907.
 Recio, Álvaro, 110761.
 Reed, Cory A., 111375.
 Reed, Helen H., 111649.
 Refael, Shmuel, 111188.
 Reguera Feo, Antonio, 111405.
 Rekalde, Paskual, 110902.
 Remberger, Eva M.^a, 110584.
 Repede, Doina, 111055.
 Resta, Ilaria, 110479, 111616.
 Restrepo Gautier, Pablo, 111823.
 Reverte Bernal, Concepción, 111445.
 Rey, Alfonso, 111671.
 Rey Fajardo, José del, 111165.
 Reyes, Graciela, 110864.
 Reyes Acevedo, Ruth Yareth, 111230.
 Reyes Núñez, Miriam, 110988.
 Reyes Peña, Mercedes de los, 111650.
 Reyre, Dominique, 110699.
 Rhodes, Elizabeth, 111767.
 Ribeiro Alves, Adriana, 111094.
 Rice, Robin Ann, 111270.
- Rico, Francisco, 111321, 111340, 111375, 111768.
 Rico García, J. M., 111374.
 Ridao Rodrigo, Susana, 110683, 111056.
 Rifón Sánchez, Antonio, 110762.
 Rincón, Miguel A., 111025.
 Rini, Joel, 110989.
 Río, Gimena del, 110465, 110466, 110467,
 110468, 110469, 110470, 110471.
 Río Parra, Elena del, 111651, 111652.
 Río Torres-Murciano, Antonio, 111908.
 Riva, Fernando, 111498, 111499, 111500, 111583.
 Rivas, Juan Carlos, 111237.
 Rivas Velázquez, Alejandro, 110643.
 Rivas Zancarrón, Manuel, 110684, 110990,
 111102.
 Rivera Andía, Juan Javier, 111922.
 Rivero, M.^a Luisa, 110763.
 Rivero Machina, Antonio, 111811.
 Rizzo, M.^a Florencia, 110685.
 Robbins, Jeremy, 110574.
 Rodado Noriega, Carlos, 110991.
 Rodrigo López, Joaquín, 111034.
 Rodrigues de Sousa, Sara, 111449.
 Rodríguez Alfano, Lidia, 111134.
 Rodríguez Barcia, Susana, 110686, 110874,
 110875.
 Rodríguez Castañón, Graciela, 111234.
 Rodríguez Contreras, Miriam, 111452.
 Rodríguez Gallego, Fernando, 111368, 111369.
 Rodríguez Gama, Álvaro, 110876.
 Rodríguez González, Félix, 110711, 110764,
 110865, 110866, 110887, 110888.
 Rodríguez Grajera, Alfonso, 111678.
 Rodríguez Gutiérrez, Milena, 111218.
 Rodríguez López-Abadía, Arturo, 111413.
 Rodríguez López-Vázquez, Alfonso, 111373.
 Rodríguez Mansilla, Fernando, 111271.
 Rodríguez Mateos, Joaquín, 111600.
 Rodríguez Molina, Javier, 111341.
 Rodríguez Ortega, Davinia, 111342.
 Rodríguez Pastor, Juan, 110687.
 Rodríguez Pérez, Yolanda, 111453.
 Rodríguez Posada, Adolfo, 111720.
 Rodríguez Ramos, Jesús, 110575.
 Rodríguez Rodríguez, José Javier, 111851.
 Rodríguez Tapia, Sergio, 110825.
 Rodríguez Toro, José Javier, 110896, 110900,
 111178, 111189, 111343.
 Roe, Jeremy, 111601.
 Roig Miranda, Marie, 110699.
 Rojas Corona, M.^a Guadalupe, 111127.

- Rojas Nieto, Cecilia, 110619, 111135.
Rojo Sánchez, Guillermo, 110998.
Román, Domingo, 111095.
Romera Barrios, Lourdes, 110706.
Romera Manzanares, Ana M.^a, 110972.
Romero, Elena, 110509.
Romero, Loreto, 111584.
Romero Asencio, Marcos A., 111840.
Romero Díaz, Nieves, 111422, 111653.
Romero Martínez, Aurora Mariazell, 110826.
Romero Muñoz, Carlos, 111377.
Romero Nieto, Alejandro, 110827.
Romo Feito, Fernando, 111376.
Rosa Rivero, Álvaro, 111825.
Rosa Yacomelo, Johan de la, 110774.
Rosemeyer, Malte, 110828, 110829, 111072.
Rosenberg-Weinreb, Amelia, 111180.
Roso Diaz, José, 111679.
Rouhi, Leyla, 111764.
Rovira, Helena, 110465, 110466, 110467, 110468,
 110469, 110470, 110471.
Rovira Soler, José Carlos, 110565.
Rowe, Erin Kathleen, 111222, 111628.
Ruan, Felipe E., 111857.
Ruano de la Haza, José M.^a, 111324.
Rubio, Rebeca, 111816.
Rubio Tovar, Joaquín, 110992, 111526.
Ruffinatto, Aldo, 111753.
Ruhstaller, Stefan, 110611, 110688.
Ruiz, Eduardo, 111841.
Ruiz Astiz, Javier, 111344.
Ruiz Hernández, Óscar, 111659.
Ruiz Pérez, Pedro, 111345.
Ruiz Velasco D., Liliana, 110830.
Rus Rufino, Salvador, 111233.
Rutger Hausmann, Frank, 110566.
Rutherford, John, 111423.
- Saad, Saad Mohamed, 111769.
Saavedra Garretón, Nicolás, 110765.
Saba, Mariano, 111817.
Sabaté, Glòria, 110465, 110466, 110467, 110468,
 110469, 110470, 110471.
Sabogal Cárdenas, Cleóbulo, 110881.
Saen de Casas, Carmen, 111370.
Sáez, A., 111374.
Sáez, Adrián J., 111369, 111378, 111654, 111733,
 111770, 111771, 111834, 111835.
Sáez Rivera, Daniel M., 110951, 110965, 111061.
Saguar, Amaranta, 111492.
Sainz, Eugenia, 110831, 110864.
- Salameh Jiménez, Shima, 110832.
Saldarriaga, Patricia, 111272.
Salgado Gontijo, Clovis, 111702.
Salguero Lamilla, Francisco J., 110861.
Salguero Triviño, Juan, 111655.
Salvá Soria, Pilar, 111918.
Salvador Plans, Antonio, 110689, 111026.
Salvo García, Irene, 111507.
Salvo Salanova, Josefina, 110700.
Samper Hernández, Marta, 111044, 111027.
Sampson Vera Tudela, Elisa, 111210.
Samson, Alexander, 111422.
San José Lera, Javier, 111680.
San Julián Solana, Javier, 110766.
San Martín Núñez, Abelardo, 111059, 111090,
 111091.
San Segundo Cachero, Rosabel, 111028.
Sanchez, Evelyne, 111437.
Sánchez, Gonzalo Francisco, 111029.
Sánchez, M.^a Elina, 110767, 110768.
Sánchez, Ramón, 111239.
Sánchez, Samir A., 111166.
Sánchez Domínguez, Rubén, 111696.
Sánchez Espinosa, Gabriel, 110540.
Sánchez Fajardo, José Antonio, 110764.
Sánchez González de Herrero, M.^a Nieves, 110955,
 110993.
Sánchez Ibáñez, Miguel, 110901.
Sánchez Imizcoz, Ruth, 111397.
Sánchez Jiménez, Antonio, 111453, 111656,
 111725, 111818, 111819.
Sánchez Laílla, Luis, 110537, 111386, 111387,
 111409.
Sánchez Lobato, Jesús, 110567, 110690, 110806.
Sánchez Méndez, Juan Pedro, 110698, 110932.
Sánchez Orense, Marta, 110994.
Sánchez Pérez, María, 111190.
Sánchez Prado, Ignacio M., 110496.
Sánchez-Prieto Borja, Pedro, 110995, 111356.
Sánchez Robayna, Andrés, 111674, 111796.
Sánchez Salor, Eustaquio, 110911.
Sánchez Sánchez, Xosé M., 111469.
Sánchez Sánchez-Serrano, Antonio, 111338.
Sánchez Zamorano, Francisco de Paula, 111454.
Sancho Pascual, María, 111052.
Saneleuterio, Elia, 110712.
Sanfilippo, Marina, 111388.
Sanfuentes, Olaya, 111221.
Sangorrín Guallar, Francisco, 111362.
Sanjuán Pastor, Nuria, 111695.
Sanmartín Sáez, Julia, 111065.

- Santa, Sara, 111772.
 Santaella del Río, M.^a Paula, 110872.
 Santamaría, Alberto, 111403.
 Santana, Juana, 111057, 111058.
 Santanach, Joan, 111420.
 Santiago Nogales, Rocío, 111693.
 Santolària Órrios, Àlicia, 110833.
 Santos Fernández, Carlos, 111657.
 Santos Rovira, José M.^a, 111147.
 Santoyo, Julio César, 111485.
 Sanz, Israel, 111173.
 Sanz, Teo, 111455.
 Saracho Villalobos, José Tomás, 111167.
 Saracino, Pablo Enrique, 111346, 111909.
 Saranyana, Josep Ignasi, 111486.
 Saura Rami, José Antonio, 110894.
 Sawicki, Piotr, 110769.
 Schmid, Beatrice, 110627.
 Schmidhuber de la Mora, Guillermo, 111232.
 Schneider, Stefan, 110770.
 Schreckenberg, Stefan, 111739.
 Schrott, Angela, 110587, 111007.
 Schütz, Anja, 111080.
 Schwartz, Lía, 110568, 111756.
 Schwegler, Armen, 111173.
 Schweickard, Wolfgang, 110888.
 Scott, Rachel, 111547.
 Seche, Giuseppe, 111347.
 Sedano, Mercedes, 110725.
 Seoane Rodríguez, Manuela A., 111405.
 Serés, Guillermo, 111348.
 Serra Alegre, Enrique, 111112.
 Serra Zamora, Anna, 111905.
 Serrano, M.^a José, 110771.
 Serrano Dolader, David, 110510.
 Serrano Niza, Dolores, 110996.
 Sharrer, Harvey L., 111487.
 Sherman, Kátia, 111366, 111367, 111773.
 Shmuel, Rafael, 110509.
 Sicher, Efraim, 111191.
 Sidrach de Cardona López, M.^a Ángeles, 110936.
 Sierra Delgado, Ernesto, 111205.
 Sierra Martínez, Gerardo E., 110620.
 Sierra Matute, Víctor, 111612.
 Silva Corvalán, Carmen, 111059.
 Silva López, Natalia, 110943, 111030.
 Silvagni, Federico, 110772.
 Silveira de Araujo, Leandro, 110592.
 Simó, Meritxell, 111461.
 Simó Escartín, Leticia, 110924.
 Simón Parra, María, 110997.
 Sims, Holly, 111609.
 Sippola, Eeva, 111170.
 Smith, Helen, 111606.
 Snow, Joseph T., 111548, 111549, 111617, 111690.
 Sobrino Triana, Roxana, 111145.
 Sol Mora, Pablo, 111774.
 Soldevilla Albertí, Joan Manuel, 111775.
 Soler, Abel, 111559.
 Soler, Albert, 111420.
 Soler Bonafont, M.^a Amparo, 110834, 111076.
 Sologuren Insua, Enrique, 111087.
 Soriano, Lourdes, 110465, 110466, 110467, 110468, 110469, 110470, 111461, 110471, 111867.
 Sotelo Vásquez, Marisa, 110501.
 Soto Almela, Jorge, 110840.
 Soto Melgar, M.^a de las Mercedes, 111030.
 Soto Rodríguez, Mario, 111161.
 Soufas, C. Christopher Jr., 111658.
 Sozzi, Martín, 111200.
 Spaggiari, Barbara, 111349.
 Stähler, Axel, 111191.
 Stancu, Melania, 111720.
 Starczewska, Katarzyna K., 111477.
 Stefan, Silvia Alexandra, 111720.
 Stensrud Krohn, Haakon, 111103.
 Stewart, Jesse, 111168.
 Stocco, Melisa, 111169.
 Stoops, Rosa M.^a, 111762.
 Stradioto, Sara, 111136.
 Ströbel, Liane, 111173.
 Strosetzki, Christoph, 111659.
 Strunck, Judith, 110939.
 Suárez García, Raquel, 111196.
 Suárez González, Nerea, 110773.
 Such, Peter, 111424.
 Suman, Mateo, 110700.
 Swiggers, Pierre, 110462.
 Taboada, Inma, 110616.
 Taboh, Análi, 110767.
 Tagarro Melón, Pablo, 110773.
 Tageldin, Shaden M., 110579.
 Tanghe, Sanne, 110835.
 Tauzin Castellanos, Isabelle, 111248.
 Taylor, Barry, 110500, 111484, 111527.
 Taylor, William B., 111222.
 Tedesco, Anna, 111588.
 Teijeiro Fuentes, Miguel Á., 111681, 111776.
 Teixeira de Souza, Ana Aparecida, 111777.

- Téllez, Jorge, 111223.
 Ter Horst, Eleanor, 110569.
 Terukina Yamauchi, Jorge L., 111258.
 Thacker, Jonathan, 110556, 111411.
 Thion Soriano-Mollá, Dolores, 110501.
 Tieffemberg, Silvia, 111229.
 Tilliette, Jean Ives, 110511.
 Timofeeva, Larissa, 110867.
 Tol, Sijmen, 110462.
 Tola de Habich, Fernando, 111234.
 Tomassetti, Isabella, 110465, 110466, 110467,
 110468, 110469, 110470, 110471, 111488.
 Tomé Lourido, Gisela, 110609.
 Toribio, Pablo, 111389.
 Toro Guajardo, Melissa, 111084.
 Torre, Mariela de la, 110698.
 Torres, Bénédicte, 111778.
 Torres Cacoullos, Rena, 110774.
 Torres Martínez, Marta, 110691.
 Torres Salinas, Ginés, 111698.
 Torruella Casañas, Joan, 110998.
 Trambaioli, Marcella, 110574, 111397, 111846.
 Trebisacce, Romina, 110775.
 Triplette, Stacey, 111779.
 Tropé, Hélène, 111660, 111766.
 Trovato, Giuseppe, 110597.
 Trujillo, José Ramón, 111404.
 Trujillo Garrido, Ana, 110836.
 Tubau Moreu, Xavier, 111417.
 Tuset Mayoral, Vicenç, 110692.
- Ubelaker Andrade, Max, 111780.
 Uclés Ramada, Gloria, 110837.
 Ugalde Quintana, Sergio, 110693.
 Uličný, Miloslav, 110480.
 Urquízar Herrera, Antonio, 111661.
 Urrutia, Jorge, 110694.
 Urzáiz Tortajada, Héctor, 110538.
- Vaamonde, Gael, 111350.
 Vaccari, Debora, 111374, 111406.
 Vagnoux, Isabelle, 111201.
 Valdano, Clara Verónica, 111197.
 Valdecantos Monteagudo, Diego, 111632.
 Valdés, Juan de, 110701.
 Valdés Bernal, Sergio O., 111107.
 Valdez, Juan R., 111063.
 Valencia, Felipe, 111273.
 Valencia, Pedro de, 111405.
 Valenzuela, Jorge, 111381, 111671.
 Valerio, Adriana, 111618.
- Valero Costa, Pilar, 111489.
 Valero Fernández, M.ª Pilar, 110753.
 Valero Juan, Eva, 111246.
 Valero Moreno, Juan Miguel, 111351, 111525.
 Valle Videla, 111490.
 Vallín, Gema, 110465, 110466, 110467, 110468,
 110469, 110470, 110471.
 Valsalobre, Pep, 111662.
 Valverde Jiménez, Beatriz, 111781.
 Vanhulle, Sven, 110727.
 Varas, Julio César, 111877.
 Varela, Consuelo, 111235.
 Vargas Díaz-Toledo, Aurelio, 110465, 110466,
 110467, 110468, 110469, 110470, 110471.
 Vavroušová, Petra, 110534.
 Vázquez Balonga, Delfina, 110589, 110995.
 Vázquez Cruz, Adam Alberto, 111550.
 Vázquez Diéguez, Ignacio, 110612.
 Vázquez Fernández, Luis, 110481.
 Vázquez Fernández, Martín, 110609.
 Vázquez Obrador, Jesús, 1112363.
 Vázquez Rodríguez, Heftzi M., 111463.
 Vega, Lope de, 111406, 111407, 111408, 111409,
 111410, 111411.
 Vega, Miguel Ángel, 110503.
 Vega Mendoza, Mariana, 110738.
 Vega Toscano, Ana, 111782.
 Veken, Eline van der, 110462.
 Velando Casanova, Mónica, 110695.
 Velasco López, Henar, 110511.
 Velázquez Mendoza, Omar, 110999.
 Vélez de Guevara, Luis, 111412, 111413.
 Vélez Sainz, Julio, 111456, 111682.
 Ventarola, Barbara, 111274.
 Vera Luján, Agustín, 110776.
 Verdonk, Robert, 110699.
 Verveckken, Katrien, 110777.
 Viamonte Lucientes, Ernesto, 110540.
 Vicente Córdoba, Carlos, 111797.
 Vicuña Guengerich, Sara, 111256.
 Viejo Fernández, Xulio, 111031.
 Vigil, Donny, 111116.
 Vila Vilar, Enriqueta, 110570.
 Vilar, Mariano, 111672.
 Vilchis, Ana Elvira, 110468, 110469, 110470,
 110471.
 Villa, Laura, 110696.
 Villalba Ibáñez, Cristina, 110838.
 Villanueva, Darío, 110571, 111352.
 Villarino, Marta, 111820.
 Villarreal Brasca, Amorina, 111224.

- Vitali, Guillermo Ignacio, 111200.
 Vitulli, Juan, 111663.
 Viudas Camarasa, Antonio, 110572.
 Viveros Espinosa, Alejandro, 111293.
 Voigt, Lisa, 111225.
 Vollendorf, Lisa, 111422, 111764.
 Vuoto, Joaquín, 111076.
- Wacks, David A., 111420.
 Walters, D. Gareth, 111423.
 Ward, Aengus, 111353.
 Ward, Scott, 111590.
 Ward, Thomas, 111281.
 Weimer, Christopher B., 111849.
 Weiner, Jack, 111783.
 Wenz, Steven B., 111416.
 Werder, Sophie Dorothee von, 111445.
 Weyers, Joseph R., 111099.
 Whiston, James, 110574.
 Wiesinger, Evelyn, 111288.
 Wiesse Rebagliati, Jorge, 110464.
 Wilcox, Sherman, 111092.
 Williams, Lynn, 111000.
 Wissmer, Jean Michel, 111275.
 Wong García, Ernesto, 110778.
 Woodacre, Elena, 111429.
 Worley, Paul, 110485.
 Wrae, Grady C., 111276.
 Wright, Diane M., 111649.
 Wright, Elizabeth R., 111457, 111593, 111910.
- Wright, Roger, 111492.
 Yerra Sotillo, Ismael, 111600.
 Yue, Cheng, 110806.
- Zabalza, Ana, 110902.
 Zacarías Ponce de León, Ramón F., 110779.
 Zafra, Rafael, 111354.
 Zahler, Sara L., 111156.
 Zaidi, Ali S., 110569.
 Zamora Calvo, M.^a Jesús, 111664.
 Zamorano Aguilar, Alfonso, 110697, 111109.
 Zapata, Eduardo, 111142.
 Zariquey, Roberto, 111142.
 Zaro, Juan Jesús, 111458.
 Zawadzka Paluektau, Natalia, 110805.
 Zayas y Sotomayor, María de, 111414.
 Zinato, Andrea, 111358.
 Zinni, Mariana, 111258.
 Zito, Paola, 111637.
 Zivin, Erin Graff, 111226.
 Zubillaga, Carina, 110466, 110467, 110468,
 110469, 110470, 110471.
 Zucker, Arnaud, 110511.
 Zuese, Alicia R., 111589.
 Zugasti, Miguel, 111294.
 Zuili, Marc, 110699.
 Zulaica Hernández, Iker, 110780, 110781.
 Zulaica López, Martín, 111355, 111656.
 Zúñiga Lacruz, Ana, 111665, 111666, 111667.

MARIANO QUIRÓS GARCÍA
 Instituto de Lengua, Literatura y Antropología
 CCHS – CSIC

PEDRO MÁRMOL ÁVILA
 Universidad Autónoma de Madrid