

BIBLIOGRAFÍA

- 1. OBRAS GENERALES**
- 1.1. **BIBLIOGRAFIA.**
 - 1.1.1. *General.*
 - 1.1.2. *Bibliotecas.*
- 1.2. **MISCELÁNEAS.**
 - 1.2.1. *Congresos.*
 - 1.2.2. *Homenajes.*
 - 1.2.3. *Estudios misceláneos.*
- 2. LINGÜISTICA ROMANICA**
- 2.1. **LENGUAS PRERROMANICAS.**
 - 2.1.1. *En general.*
 - 2.1.2. *Peninsulares.*
- 2.2. **LATIN.**
 - 2.2.1. *Autores hispánicos.*
 - 2.2.2. *Vulgar.*
 - 2.2.3. *Medieval.*
- 2.3. **LENGUAS ROMANICAS.**
 - 2.3.1. *En general.*
- 2.3.2. *De otras lenguas relacionadas con la hispánica.*
 - 2.3.2.1. *Provenzal.*
 - 2.3.2.2. *Gascón.*
 - 2.3.2.3. *Francés.*
 - 2.3.2.4. *Italiano.*
 - 2.3.2.5. *Rumano.*
 - 2.3.2.6. *Sardo.*
- 2.4. LENGUAS PENINSULARES.**
 - 2.4.1. *Catalán.*
 - 2.4.2. *Gallego-portugués.*
 - 2.4.3. *Vasco.*
- 3. LENGUA ESPAÑOLA**
- 3.1. **OBRAS GENERALES.**
- 3.2. **HISTORIA DE LAS IDEAS LINGÜISTICAS ESPAÑOLAS.**
- 3.3. **TEXTOS LINGÜISTICOS.**
 - 3.3.1. *Crítica textual.*
 - 3.3.2. *Ediciones de textos.*
- 3.4. **HISTORIA DEL ESPAÑOL. OBRAS GENERALES.**

- 3.5. **ORTOGRAFIA.**
- 3.6. **FONETICA Y FONOLOGIA.**
- 3.7. **MORFOLOGIA Y SINTAXIS.**
- 3.8. **LEXICOLOGIA Y SEMANTICA.**
- 3.9. **LEXICOGRAFIA.**
- 3.9.1. *General.*
 - 3.9.2. *Diccionarios plurilingües.*
 - 3.9.3. *Diccionarios españoles generales.*
 - 3.9.4. *Diccionarios españoles especializados.*
- 3.10. **ETIMOLOGIA.**
- 3.11. **ONOMASTICA.**
- 3.11.1. *Antropónimia.*
 - 3.11.2. *Toponimia.*
- 3.12. **GEOGRAFIA LINGUISTICA Y DIALECTOLOGIA.**
- 3.13. **ESPAÑOL COLOQUIAL Y VULGAR.**
- 3.14. **ESPAÑOL DE AMERICA Y FILIPINAS.**
- 3.14.1. *En general.*
 - 3.14.2. *Lenguas indígenas.*
 - 3.14.3. *Lenguas criollas.*
- 3.15. **SEFARDI.**
- 3.16. **ARABE EN SU RELACION CON LOS DIALECTOS HISPANICOS.**
- 3.17. **LINGUISTICA APLICADA.**
- 3.18. **METRICA Y RITMICA.**
- 3.19. **ESTILISTICA.**
4. **LITERATURAS HISPANICAS**
- 4.1. **ARABIGO-ANDALUZA Y MOZARABE.**
- 4.2. **SEFARDI.**
- 4.3. **ALJAMIADA.**
- 4.4. **HISPANOAMERICANA.**
- 4.4.1. *En sus relaciones con la española.*
 - 4.4.2. *Autores (hasta el siglo XVIII inclusive).*
5. **LITERATURA ESPAÑOLA**
- 5.1. **TEXTOS.**
- 5.1.1. *Crítica textual.*
 - 5.1.2. *Ediciones.*
 - 5.1.3. *Antologías.*
 - 5.1.4. *Traducciones y adaptaciones.*
- 5.2. **HISTORIA LITERARIA.**
- 5.2.1. *General.*
 - 5.2.1.1. *Historia de la literatura.*
 - 5.2.1.2. *Movimientos literarios.*
 - 5.2.1.3. *Literatura popular y folklore literario.*
 - 5.2.1.4. *Literatura comparada.*
 - 5.2.1.5. *Temas y tipos literarios.*
- 5.2.2. *Hasta el siglo XV.*
 - 5.2.2.1. *General.*
 - 5.2.2.2. *Autores.*
- 5.2.3. *Siglo de Oro.*
 - 5.2.3.1. *General.*
 - 5.2.3.2. *Humanismo.*
 - 5.2.3.3. *Autores.*
- 5.2.4. *Siglo XVIII.*
 - 5.2.4.1. *General.*
 - 5.2.4.2. *Autores.*
- 5.2.5. *Siglos XIX y XX (Estudios estilísticos y lingüísticos).*
 - 5.2.5.1. *General.*
 - 5.2.5.2. *Autores.*

1. OBRAS GENERALES

1.1. *Bibliografía.*

71063. *Bibliografía, RFE*, 1982, cuads. 3.^o-4.^o, 345-390.
71064. Aguilar Piñal, Francisco, *Bibliografía de Autores Españoles del siglo XVIII*, Tomo I. A-B. Madrid, C.S.I.C., Instituto «Miguel de Cervantes», 1981, 862 págs. Res.: Martín Abad, Julián, en *RLit*, XLIV, 1982, págs. 207-210; McClelland, I. L., en *BHS*, LX, 1982, págs. 154-155; Camarero, Manuel, en *Ins.*, 1982, n. 426, pág. 10.
71065. Aguilar Piñal, F., *Índice de las poesías publicadas en los periódicos españoles del siglo XVIII*, Madrid, C.S.I.C., 1981, 342 págs. Res.: McClelland, I. L., en *BHS*, LX, 1982, págs. 154-155.
71066. Billick, David J., *José de Espronceda: Annotated Bibliography (1834-1980)*, New York / London, Garland, 1981, 184 págs. Res.: Cardwell, Richard A., en *BHS*, LX, 1982, págs. 155-156.
71067. Eisenberg, Daniel, *Castilian Romances of Chivalry in the Sixteenth Century: a bibliography*, London, Grant & Cutler Ltd. 1979, 112 págs. Res.: König, Berhard, en *RoJ*, XXXII, 1981, págs. 386-390.
71068. Ferreras, Juan Ignacio, *Catálogo de novelistas y novelas españolas del siglo XIX*, Madrid, Cátedra, 1979, 454 págs. Res.: Compitello, Malcolm Alan, en *CH*, IV, 1982, págs. 187-189.
71069. Macrì, Orestes, «Informe sobre hispanismo italiano actual (Área española)», en *HJMB*, 1983, págs. 371-387.
71070. Morlet, Marie-Thérèse, *Les études d'onomastique en France de 1938 à 1970*, París, 1981, 216 págs. Res.: Guiter, Henri, en *RLR*, LXXXVI, 1982, páginas 326-327.

71071. Navarro, Rosa, «Bibliografía de José Manuel Blecua», en *HJMB*, 1983, páginas 7-17.
71072. Profeti, María Grazia, *Per una bibliografia di J. Pérez de Montalbán*. Università degli Studi di Padova, Facolta di Economia e Comercio, Istituto di Lingue e Letterature straniere di Verona, 1976, xxxi + 574 págs. Res.: Orduña, Lilia E. F. de, en *Incipit*, I, 1981, págs. 111-114.
71073. Reichenberger, Kurt and Roswitha, *Bibliographisches Handbuch der Calderón-Forschung / Manual bibliográfico calderoniano*. Vol. I, Kassel, Thiele and Schwarz 1979, 831 págs. Res.: Cruickshank, D. W. en *MLR*, LXXVI, 1981, págs. 489-491.
71074. Reichenberger, Kurt y Roswitha, *Bibliographische Handbuchd er Calderón-Forschung. Manual bibliográfico calderoniano*. Tomo III. En colaboración con Theo Berchem y Henry W. Sullivan. Textos españoles en versión de Pedro Juan Tous, Julio Linares y Ángel San Miguel, Thiele & Schwarz, 1981, 838 págs. Res.: Ruano de la Haza, José M., en *Seg.*, 1982, págs. 262-265.
71075. Rodríguez-Moñino, Antonio R., *Los poetas extremeños del siglo XVI: Estudios bibliográficos*, Badajoz. Diputación Provincial, 1980, 419 págs. Res.: Davies, G. A., en *MLR*, LXXVII, 1982, págs. 748.
71076. Salstad, M. Louise, *The Presentation of Women in Spanish Golden Age Literature. An Annotated Bibliography*. Boston, G. K. Hall, 1980, 129 págs. Res.: Mayberry, Nancy K., en *JHP*, VI, 1982, págs. 165-166.
71077. Simón Díaz, José, *Bibliografía de la literatura hispánica*, t. XII, Madrid, C.S.I.C., 1982, 893 págs. Res.: *LD*, XIII, 1983, pág. 232.
71078. Simón Díaz, José, *Manual de bibliografía de la literatura española*, 3.^a ed. refundida, corregida y aumentada. Madrid, Gredos, 1980, 1.156 págs. Res.: Ferraz Martínez, Antonio, en *RLit*, XLIV, 1982, págs. 197-200; García C., Eladio, en *RchL*, 1982, págs. 131-132.
71079. Stathatos, C. C., «Supplement to A Gil Vicente Bibliography (1940-1975)», en *Seg.*, 1982, págs. 9-25.
71080. Valdivieso, Teresa L., *España: Bibliografía de un teatro «silenciado»*, Nebraska-Lincoln, Society of Spanish and Spanish-American Studies, 1979, 120 págs. Res.: Ferrán, Jaime, en *Sym*, XXXV, 1981, págs. 182-183.
71081. Wilson, Edward and Don W. Cruickshank, *Samuel Pepys's Spanish Plays*, London, The Bibliographical Society, 1980, viii + 196 págs. Res.: Varey, J. E., en *MLR*, LXXVII, 1982, pág. 977; Stern, Charlotte, en *HR*, LI, 1983, págs. 99-101.

Véase núms. 71495, 71512, 71536, 71590.

1.1.2. Bibliotecas.

71082. Bachelli, F., «Opere di interesse ispanico nel fondo antico della biblioteca Gambalunga di Rimini (sec. XVI)», en *QLL*, 1982, págs. 29-51.
71083. Bergman, Hannah E. and Szilvia E. Szmuk, *A Catalogue of comedias sueltas in the New York Public Library*, London, Grant & Cutler, 1980 & 1981, 2 vols., 310 págs. Res.: Cruickshank, D. W., en *BHS*, LX, 1983, págs. 67-68.
71084. Cátedra, Pedro-Manuel, «Sobre la biblioteca del Marqués de Santillana: La *Iliada* y Pier Candido Decembrio», en *HR*, LI, 1983, págs. 23-28.

71085. Díaz y Díaz, Manuel C., *Libros y librerías en la Rioja altomedieval*, Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, 1979, 391 págs. Res.: Cavallero, Pablo A., en *Incipit*, II, 1982, págs. 148-160.
71086. Jones, Harold G., *Hispanic Manuscripts and Printed Books in the Barberini Collection*, 2 vols. (Vatican City, 1978), 347 págs., 419 págs. Res.: Domínguez, F., en *Hf*, 1983, págs. 62-63.
71087. Laurenti, Joseph L. and Albert Porqueras-Mayo, *The Spanish Golden Age 1472-1700, A Catalogue of Rare Books Held in the Library of the University of Illinois and in Selected North American Libraries*. Boston, G. K. Hall, 1979, 593 págs. Res.: Cruickshank, D. W., en *MLR*, LXXVII, 1982, págs. 746-747; Griffin, Clive, en *BHS*, LX, 1983, págs. 144-145.

1.2. Misceláneas.

1.2.1. Congresos.

71088. *Actas del Coloquio hispano-alemán Ramón Menéndez Pidal* (Madrid, 31 de marzo a 2 de abril de 1978), Tübingen, Niemeyer, 1982, 244 págs. Res.: Debax, Michelle, en *Crit*, 1982, págs. 97-108; Meregalli, Franco, en *RI*, 1982, núm. 14, págs. 47-50.
71089. *Actas del V Congreso Internacional de Estudios Lingüísticos del Mediterráneo*. Madrid, C.S.I.C., 1977, 624 págs. Res.: Guiter, Henri, en *RLR*, LXXXII, págs. 497-498.
71090. *Actas del Séptimo Congreso de la Asociación Internacional de Hispanistas celebrado en Venecia del 25 al 30 de agosto de 1980*, publicadas por Giuseppe Bellini, Roma, Bulzoni Editore, 1982, 1116 págs. Res.: Gómez Redondo, Fernando, en *RFE*, LXII, 1982, págs. 329-341.
71091. *Actas del Séptimo Congreso Internacional de Estudios Pirenaicos VII (1 et 2)*. Jaca, Instituto de Estudios Pirenaicos, 1976, 180 págs. Res.: Guiter, Henri, en *RLR*, LXXXII, págs. 496-497.
71092. *Actas del Simposio Internacional de Estudios Hispánicos*. Budapest, Akadémia: Kiadó, 1978, 523 págs. Res.: Lukavská, Eva, en *ERB*, XIII, 1982, págs. 80-82.
71093. *Cervantes and the Renaissance: Papers of the Pomona College Cervantes Symposium, November 16-18, 1978*, Edited by Michael D. McGaha, Newark, Del.: Juan de la Cuesta, 1980, xiv + 246 págs. Res.: Pierce, Frank, en *MLR*, LXXVII, 1982, págs. 975-976; Sánchez, Alberto, en *ACer*, XIX, 1981, págs. 199-200; Williamson, Edwin, en *BHS*, LX, 1983, págs. 65-66.
71094. *1975 Colloquium on Hispanic Linguistics*. Aid, Frances M., Melvyn C. Resnick, & Bohdan Saciuk, eds., Washington, D. C. Georgetown UP, 1976, 157 págs. Res.: Gorog, Ralphde, en *RPh*, XXXVI, 1982, págs. 242-253.
71095. *Colloquium on Spanish and Luso-Brazilian Linguistics*, Lantolf, J. P., Frank, F. W. y Guitart, J. M. (eds.), Washington, Georgetown University Press, 1979, 159 págs. Res.: Moreno Cabrera, Juan Carlos, en *RSEL*, 1982, páginas 413-420.
71096. *Court and Poet. Selected proceedings of the Third Congress of the International Courtly Literature Society (Liverpool, 1980)*, Edited by Glyn S. Burges. Liverpool, Francis Cairns, 1981, 364 págs. Res.: Williams, Harry, en *JHP*, VI, 1982, págs. 159-160.

71097. *Lope de Vega y los orígenes del teatro español. Actas del I Congreso Internacional sobre Lope de Vega*, Madrid, Edi-6, 1981, XII + 974 págs. Res.: Fontanilla Debesa, Emilio, en *RLit*, XLIV, 1982, págs. 203-206.
71098. *I Simposio Internacional de Lengua Española (1978)*, Coordinado por Manuel Alvar, Las Palmas, Ediciones del Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria, 1981, 430 págs. Res.: José M. Enguita Utrilla, en *RFE*, LXII, 1982, págs. 322-329.
71099. *Visages de la folie (1500-1650). (Domaine hispano-italien)*. Colloque tenu à la Sorbonne les 8 et 9 mai 1980. Études réunies et présentées par Augustin Redondo et André Rochon, París, Université de la Sorbonne, 1981, 176 págs. Res.: Chauchadis, Claude, en *Crit.*, 1982, págs. 122-124.
Véase núms. 71485, 71580, 71590.

1.2.2. Homenajes.

71100. Alonso, Dámaso, «José Manuel Blecua y la literatura», en *HJMB*, 1983, páginas 19-41.
71101. Fernández Larraín, Sergio, «Juan Ramón Jiménez: 1881-1981. Homenaje en el Primer Centenario de su nacimiento (23 de diciembre de 1981)», en *Ate*, 1982, págs. 85-121.
71102. *Hispanic Studies in Honor of Frank Pierce*, Edited by John England, Sheffield, Department of Hispanic Studies, University of Sheffield, 1980, 198 págs. Res.: Smith, Colin, en *MLR*, LXXVI, 1981, págs. 715-716.
71103. «Homenaje a Don Tomás Navarro Tomás (1884-1979)», en *BANLE*, 1979-1980, págs. 105-121.
71104. *Italic and Romance: Linguistic Studies in Honor of Ernst Pulgram*, ed. Herbert J. Izzo. Amsterdam, John Benjamins, 1980, xxii + 338 págs. Res.: Wheeler, Max W., en *RPh*, XXXVI, 1982, págs. 229-236.
71105. Malkiel, Yakov, «Recognition for María Rosa Lida de Malkiel in Her Native Argentina», en *RPh*, XXXVI, 1982, págs. 221-224.
71106. Manuel Sanchis Guarner in Memoriam (1911-1981), en *IbR*, 1982, páfs. 134-138.
71107. *Medieval, Renaissance and Folklore Studies in Honour of John Esten Keller*. Edited by Joseph R. Jones. Newark, Del.: Juan de la Cuesta, 1980, xxii + 310 págs. Res.: Severin, Sherman Dorothy, en *MLR*, LXXVII, 1982, págs. 973-974.
71108. *Medieval and Renaissance Studies on Spain and Portugal in Honour of P. E. Russel*. Edited by F. W. Hodcroft, D. G. Pattison, R. D. F. Pring-Mill, and R. W. Truman. Oxford, The Society for the Study of Mediaeval Languages and Literature, 1981, ix + 226 págs. Res.: Dunn, Peter N., en *BHS*, LX, 1983, págs. 60-61.
71109. *Mélanges de langue et de littérature françaises du Moyen Âge et de la Renaissance offerts à Charles Foulon par ses collègues ses élèves et ses amis*. Tome I. Rennes, Inst. de Français — Univ. de Haute Bretagne, 1980, 430 págs. Res.: Sienraert, E. R., en *LRL*, XXXVI, 1982, págs. 161-165.
71110. *Mélanges de Philologie et de Toponymie romanes offerts à Henri Guiter*, 1981, 522 págs. Res.: Fabre, Paul, en *RLR*, LXXXVI, 1982, págs. 314-318.
71111. *Orbis Mediaevalis: Mélanges de langue et de littérature médiévales offerts à Reto Raduolf Bezzola à l'occasion de son quatre-vingtième anniver-*

- saire.* Edited by G. Güntert, M.-R. Jung, and K. Ringger, Bern, Francke, 1978, 393 págs. Res.: Diverres, A. H., en *MLR*, LXXVI, 1981, págs. 148-149; Paden, Willian D (Jr.), en *RPh*, XXVI, 1982, págs. 268-273.
71112. *Studies in Honor of Everett W. Hesse.* Ed. McCrary, William C. and José A. Madrigal, Lincoln, Nebraska, Society of Spanish and Spanish-American Studies, 1981, 208 págs. Res.: Foley, Augusta E., en *JHP*, VI, 1982, págs. 169-171.

1.2.3. *Estudios misceláneos.*

71113. Bertini, Giovanni Maria, *Studi di ispanistica*, Torino, Publicazioni della Facoltà di Magistero, vol. 41, 1973, 296 págs. Res.: Montes Giraldo, José Joaquín, en *BICC*, XXXVII, 1982, págs. 405-407.
71114. Hoffmeister, Gerhart, *España y Alemania. Historia y documentación de sus relaciones literarias*, versión española de Isidro Gómez Romero, Madrid, Gredos, 1980, 310 págs. Res.: López García-Berdoy, María Teresa, en *RFE*, LXII, 1982, págs. 318-322.

2. LINGÜISTICA ROMÁNICA

2.2. *Latín.*

2.2.3. *Medieval.*

71115. Dutton, Brian, «The Popularization of Legal Formulae in Medieval Spanish Literature», en *SHJEK*, 1980, págs. 13-28.

2.3. *Lenguas románicas.*

2.3.1. *En general.*

71116. Bahner, W., «La philologie romane et les problèmes linguistiques de la Renaissance», en *CILFR* (XIV), 1981, págs. 617-624.
71117. Gauger, Hans-Martin, Wulf Oesterreicher, Rudolf Windisch, *Einführung in die romanische Sprachwissenschaft*. Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1981, 336 págs. Res.: Söhrman, Ingmar, en *StN*, LIV, 1982, págs. 373-339.
71118. Klausenburger, Jürgen, *Morphologization: Studies in Latin and Romance Morphophonology*. Linguistische Arbeiten 71, Tübingen, Max Niemeyer, 1979, 139 págs. Res.: Herslund, Michael, en *RRom*, XVII, 1982, págs. 134-136.

2.3.2. *De otras lenguas relacionadas con la hispánica.*

2.3.2.1. *Provenzal.*

71119. Baldinger, Kurt, *Dictionnaire onomasiologique de l'ancien occitan. Supplément*, rédigé avec le concours de Inge Popelar, Tübingen, Niemeyer, 1980, Res.: Roques, Gilles, en *RLiR*, XLVI, 1982, págs. 188-189.

71120. González, Daniel, *L'occitan parlat jos tèrra*, Toulouse, Université de Toulouse II, Le Mirail, 1977, 254 págs. Res.: Guiter, Henri, en *RLR*, LXXXII, páginas 217-218.
71121. Jaguenau, Liliane & Michel Valiere, *L'occitan parlé à Lespignan (Hérault): la langue des viticulteurs*, Université de Toulouse-Le Mirail, 1976, 138 páginas. Res.: Guiter, Henri, en *RLR*, LXXXII, pág. 502.
71122. Kremnitz, Georg, «Enquèstas sociò-lingüísticas: experiéncias aplicables a la situación occitana», en *RLR*, LXXXII, págs. 341-352.
71123. Maurand, G., «Contribution à l'étude de la diglossie franco-occitane en milieu rural», en *RLR*, LXXXII, págs. 371-389.
71124. Menocal, María Rosa, «The Etymology of Old Provençal *trobar*, *trobador*: A Return to the «Third Solution» (with an Editorial Postscript: «Old Provençal *trobar*, Old Spanish *fallar*, by Y. M.»), en *RPh*, XXXVI, 1982, págs. 137-153.
- Véase núm. 71159.

2.3.2.2. Gascón.

71125. Baldinger, Kurt, *Dictionnaire onomasiologique de l'ancien gascon*, rédigé avec le concours de Inge Popelar, Tübingen, Niemeyer, 1975-77-1980, 240 págs. Res.: Roques, Gilles, en *RLiR*, XLVI, 1982, págs. 188-189.

2.3.2.3. Francés.

71126. Clavier, H., «Les traductions bibliques et la formation de la langue française», en *CILFR* (XIV), 1981, págs. 27-40.
71127. Herslund, Michael, *Problèmes de syntaxe de l'ancien français. Compléments datifs et génitifs*, Copenhague, Revue Romanae n.º spécial 21, 1980, 186 págs. Res.: Stefanini, J., en *BSLP*, LXXVII, 1982, págs. 167-171.
71128. Marchello-Nizia, Christiane, *Histoire de la langue française aux XIV et XV siècles*, París, Bordas, 1979, 378 págs. Res.: Hendrup, Svend, en *RRom*, XVII, 1982, págs. 139-142.
71129. Martin, Robert et Marc Wilmet, *Syntaxe du moyen français (Manuel du français du moyen âge 2)*, Bordeaux, SOBODI, 1980, 316 págs. Res.: Herslund, Michael, en *RRom*, XVII, 1982, págs. 143-145.
71130. *Matériaux pour l'histoire du vocabulaire français*. Deuxième série 16. Datactions et documents lexicographiques réunis par M. Coppens, 1979, 411 páginas. Res.: Wagner, R-L, en *BSLP*, LXXVII, 1982, págs. 186-189.
71131. Nordahl, H., «Merveille, a merveille et a grant merveille. Petite étude sur la syntaxe séquentielle de trois déterminants quantitatifs en ancien français», en *RLR*, LXXXII, págs. 105-121.
71132. Rodríguez Somolinos, Amalia, «El sujeto en antiguo francés y en francés medio: estudio distribucional», en *RSEL*, 1982, págs. 281-298.
71133. Schwarz, Christoph, *Der Nicht-nominale MENT-Ausdruck im Französischen*, München, Wilhelm Fink-Verlag, 1980, 528 págs. Res.: Kleiber, Georges, en *RLiR*, XLVI, 1982, págs. 196-199.
71134. Werner, Edeltraud, *Die Verbalperiphrase im Mittelfranzösischen. Eine semantischsyntaktische Analyse*. Frankfurt a M. Verlag Lang, 1980, 570 páginas. Res.: Schosler, Lene, en *RRom*, XVII, 1982, págs. 145-147.

71135. Wolf, L. and W. Hupka, *Altfranzösisch Entstehung und Charakteristik. Eine Einführung*. Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1981, 219 páginas. Res.: Swiggers, P., en *Ling.*, en 1982, págs. 157-158; Möhren, F., en *RLiR*, XLVI, 1982, págs. 188-191.

Véanse núms. 71191, 71219.

2.3.2.4. Italiano.

71136. Bertuccelli Papi, M., *Studi sulla diatesi — passiva in testi italiani antichi*. Pisa, Pacini Editore, 1980, 134 págs. Res.: Savi, Joseph, en *BSLP*, LXXVII, 1982, págs. 125.
71137. Peirone, L., «Primi approcci alla fonetica ed alla dell'italiano nel secolo XVI», en *CILFR* (XIV), 1981, págs. 635-645.

Véase núm. 71216.

2.4. *Lenguas peninsulares.*

2.4.1. Catalán.

71138. Anguera, Montserrat, «Notes sobre la gramàtica ullastriana», en *HJMC*, 1981, págs. 65-79.
71139. Badia, Lola, «El verb *buscar* documentat a mitjan segle XIV», en *HJMC*, 1980, págs. 65-68.
71140. Badia i Margarit, Antoni M., «Lexicografia i demologia pirinenques: A propósito de les notes de Verdaguer al Canigó», en *HJMC*, 1981, págs. 109-123.
71141. Badia i Margarit, Antoni M., «L'Alt Urgell i el català occidental naixent», en *ACILLC* (V), 1980, págs. 349-377.
71142. Bech i Camps, M. Montserrat, «La vocal neutra final al parlar de Roses. Precisions sobre el vocalisme empordanès», en *ACILLC* (V), 1980, páginas 657-665.
71143. Bruguera, Jordi, «Vocabulari militar de la Crònica de Jaume I», en *HJMC*, 1980, págs. 39-64.
71144. Cahner, Max, «Llengua i societat en el pas del segle xv al xvi. Contribució a l'estudi de la penetració del castellà als Països Catalans», en *ACILLC* (V), 1980, págs. 183-255.
71145. Carlton, C. M., «Catalan and Romanian: A comparison», en *ACECN-A* (II), 1982, págs. 113-130.
71146. Coromines, Joan, with the collaboration of J. Gulsoy and M. Calmer. *Diccionari etimológico i complementari de la llengua catalana*, vol. 1: A-BL. Barcelona, Curial. Edicions Catalanes, 1980, 850 págs. Res.: Hall, Robert, en *Lan*, LIX, 1983, págs. 194-201.
71147. DeCesaris, Janet Ann i Gina Concetta Hardalo, «Observacions sobre la concordança del particípi en català», en *ACECN-A* (II), 1982, págs. 91-99.
71148. Gulsoy, Joseph, «L'evolució de la terminació adjetival -IDUS en català i castellà», en *HJMC*, 1981, págs. 25-42.
71149. Grilli, G., «Poetica e lingua comune in Catalogna de Carles Riba ad oggi», en *CILFR* (XIV), 1981, V, págs. 99-111.
71150. Gulsoy, J., «Un problema ictiològic del diccionari etimológico català: nero i mero», en *ACECN-A* (II), 1982, págs. 101-112.

71151. Körner, Karl-Hermann, «*Concordança del participi passat im Katalanischen und die syntaktische Typologie der romanischen Sprachen*», en *ASNS*, 1982, págs. 324-337.
71152. Marcet i Salom, Pere, «*Polèmica entre P. Pi i Vidal i I. Ferrer i Carrió sobre la lletra X*», en *HJMC*, 1980, págs. 131-148.
71153. Moll, Francesc de B., «*Suggeriments sobre problemes de lèxic*», en *HJMC*, 1981, págs. 81-85.
71154. Rasico, Philip D., «*El desenvolupament dels fonemes 2 i S en el català preliterate: Qüestions de fonologia històrica, cronologia i geografia lingüística*», en *HJMC*, 1981, págs. 5-24.
71155. Rasico, P., «*Envers una caracterització fonològica del català pre-literari: conceptes i mètodes*», en *ACECN-A* (II), 1982, págs. 77-89.
71156. Recasens i Vives, D., «*Noves perspectives els estudis de fonètica experimental. Aplicació al cas del català*», en *ACECN-A* (II), 1982, págs. 51-66.
71157. Robinson, Joy L., «*Sociolingüística i variació semàntica: els tractaments en català*», en *ACILLC* (V), 1980, págs. 619-637.
71158. Soberanas, Amadeu-J., «*Macari, un heftenisme inadvertit en el català medieval*», en *HJMC*, 1980, págs. 31-37.
71159. Veny, Joan, «*Sobre els occitanismes del rossellonès*», en *ACILLC* (V), 1980, págs. 441-494.
71160. Veny, Joan, «*Transfusió i adaptació d'ictiònims en el *Dictionarium de Pere Torra* (segle XVII)*», en *HJMC*, 1980, págs. 69-102.
- Véanse núms. 71214, 71248, 71254, 71258, 71262, 71263, 71610.

2.4.2. Gallego-portugués.

71161. Cáccamo, Celso A., «*Cara unha caracterización da diglósia galega: História e presente dunha dominación lingüística*», en *Grial*, XXI, 1983, págs. 23-42.
71162. Elia, S., «*A pronuncia quinhentista do portugués*», en *CILFR* (XIV), 1981, págs. 197-219.
71163. Montero, Emilio, *El eufemismo en Galicia (su comparación con otras áreas romances)*, Santiago de Compostela, Verba, anexo 17, 1981, 331 págs. Res.: Séphiha, Haïm Vidal, en *BSLP*, LXXVII, 1982, págs. 129-131.
71164. Vădeanu, Ana, «*Algo sobre el diminutivo en la Gramática portuguesa de P. V. Cuesta y M. A. Mendes da Luz*», en *HJMB*, 1983, págs. 97-102.
- Véanse núms. 71251, 71270.

2.4.3. Vasco.

71165. Agud, Manuel, «*De re etymológica*», en *ASFV*, XVI, 1982, págs. 55-68.
71166. Michelena, Luis, «*Sobre la historia de la lengua vasca*», en *ASFV*, XVI, 1982, págs. 141-156.
71167. Michelena, Luis, «*Tipología en torno a la lengua vasca*», en *ASFV*, XVI, 1982, págs. 157-170.
71168. Tovar, Antonio, *Mitología e ideología sobre la lengua vasca. Historia de los estudios sobre ella*, Madrid, Alianza Editorial, 1980, 219 págs. Res.: Bloom, Leonard, en *Hisp*, LXV, 1982, págs. 467.
- Véanse núms. 71250, 71252, 71256, 71257, 71259.

3. LENGUA ESPAÑOLA

3.2. *Historia de las ideas lingüísticas españolas.*

71169. Lope Blanch, Juan M., «A vueltas con Jerónimo de Texeda y Juan de Luna», en *BHi*, LXXXIV, 1982, págs. 192-196.
71170. Nebrija, A. de, *Gramática de la lengua castellana*, Madrid, Editora Nacional, 1980, 267 págs. Res.: Navarro Carrasco, Ana I., en *AM*, V, 1982, págs. 224-226.

3.3. *Textos lingüísticos.*

3.3.2. *Ediciones de textos.*

71171. Auffray, Jeannine, «Traits originaux de ponctuation dans la traduction médiévale d'un texte latin», en *CLHM*, 1982, 7 bis, págs. 73-81.
71172. Metzeltin, Michael, «Segmentation sémantique d'un acte de vente médiéval», en *CLHM*, 1982, págs. 141-155.
71173. Morreale, Margherita, «Algunas consideraciones sobre el uso de los signos diacríticos en la edición de textos medievales», en *Incipit*, I, 1981, páginas 5-11.
71174. Roudil, Jean, «Les signes de ponctuation dans le ms. 43-22 des *Flores de Derecho* de Jacobo de las Leyes», en *CLHM*, 1982, 7 bis, págs. 7-71.
Véanse núms. 71524, 71537.

3.4. *Historia del español. Obras generales.*

71175. Burt, John R., *From Phonology to Philology: An Outline of Descriptive and Historical Spanish Linguistics*, Lanham, MD: University Press of America, Inc. 1980, 200 págs. Res.: Dworkin, Steven N., en *RPh*, XXXVI, 1982, págs. 105-107.
71176. Resnick, Melvyn C., *Introducción a la historia de la lengua española*, Washington, D. C., Georgetown University Press, 1981, 203 págs. Res.: Housa, Vladimir, en *HJ*, IV, 1982, págs. 133-136.
71177. Restrepo, Félix, *El castellano naciente y otros estudios filológicos*, Bogotá, Instituto Caro y Cuervo, 1978, 288 págs. Res.: Myers, Oliver T., en *RPh*, XXXVI, 1982, págs. 107-108.

3.5. *Ortografía.*

71178. Mosterín, J., *La ortografía fonémica del español*, Madrid, Alianza Universitaria, 1981, 205 págs. Res.: Ortega, Gonzalo, en *RFUL*, 1982, págs. 177-179.
71179. Salvador Plans, A., «El grafema H en los tratadistas del Siglo de Oro», en *AEF*, 1982, págs. 167-178.
Véanse núms. 71524, 71537.

3.6. Fonética y Fonología.

71180. Almeida Suárez, Manuel, «En torno a las oclusivas sonoras tensas gran-canarias», en *RFUL*, 1982, págs. 77-87.
71181. Amastae, Jon, «Mid vowel raising and its consequences in Spanish», en *Ling.* X, 1982, págs. 175-202.
71182. Calderón Rivera, Alvaro, «Una articulación más en el lenguaje», en *BICC*, XXXVII, 1982, págs. 378-382.
71183. Craddock; Jerry R., «Descending diphthongs and the regular preterite in Hispano-Romance», en *BHS*, LX, 1983, págs. 1-14.
71184. Francille, Berquist M., *Ibero-Romance: Comparative Phonology and Morphology*, Washington D. C., University Press of America, 1981, 175 págs. Res.: Seniff, Dennis, en *HJ*, IV, 1982, págs. 136-138.
71185. Garro, L., and F. Parker, «Relative clauses in Spanish: some suprasegmental characteristics», en *JP*, XI, 1983, págs. 85-99.
71186. Malkiel, Yakov, «Contrastive Patterns of Overextension of Diphthongs in Old Spanish», en *RPh*, XXXVI, 1982, págs. 18-28.
71187. Malkiel, Yakov, «Morpho-Semantic Conditioning of Spanish Diphthongization: The Case of *teso ~ tieso*», en *RPh*, XXXVI, 1982, págs. 154-184.
71188. Nuessel, Frank H. Jr., «Eye Dialect in Spanish: Some Pedagogical Applications», en *Hisp.* LXV, 1982, págs. 346-351.
71189. Palavecino, Alejandro, «Algunas alternancias fonológicas del español», en *RLA*, XX, 1982, págs. 55-66.
71190. Quilis, Antonio, *Fonética Acústica de la Lengua Española*, Madrid, Gredos, 1981, 500 págs. Res.: Esgueva, Manuel, en *RFE*, LXII, 1982, págs. 303-305. Véanse núms. 71178.

3.7. Morfología y Sintaxis.

71191. Bartos, Lubomír, «Contribución a la interpretación de las formaciones compuestas en el francés y el español», en *ERB*, XIII, 1982, págs. 61-74.
71192. Bob-Bennema, Reineke y Ans Croughs-Hageman, «La subida de los clíticos en castellano», en *DH*, 1980, págs. 64-92.
71193. Bordelais, Ivonne, «Hacia una gramática universal: clíticos romances y la condición de frontera», en *DH*, 1980, págs. 51-62.
71194. Bossong, Georg, «Vers une syntaxe textuelle du discours scientifique médiéval», en *CLHM*, 1982, 7 bis, págs. 91-125.
71195. Cano Aguilar, Rafael, «Sujeto con preposición en español y cuestiones conexas», en *RFE*, LXII, 1982, págs. 211-258.
71196. *Los clíticos en el español actual*. Edited by Guillermo Araya, Henk Haverkate, and Kitty van Leuven. (Diálogos Hispánicos de Amsterdam, I). Amsterdam: Rodopi, 1980, 123 págs. Res.: Green, John N., en *MLR*, LXXVII, 1982, págs. 742-743; Arrington, Teresa R., en *Hisp.* LXV, 1982, pág. 476.
71197. Demonte, Violeta, «El falso problema de la posición del adjetivo; dos análisis semánticos», en *BRAE*, LXII, 1982, págs. 453-483.

71198. Deutsmann, Olaf, «Kirchenlateinisch-hebräische Elemente in der spanischen und portugiesischen Syntax und Stilistik» 1. *Deus animae meae (hijo de mi alma)*, en *RoJ*, XXXII, 1981, págs. 321-367.
71199. Dietrich, Wolf, «Zur Funktion der spanischen Verbform auf-ra», en *RoJ*, XXXII, 1981, págs. 247-259.
71200. Eberenz, Rolf, «Las conjunciones temporales del español. Esbozo del sistema actual y de la trayectoria histórica en la norma peninsular», en *BRAE*, LXII, 1982, págs. 289-385.
71201. Foster, D. W., «Further Considerations on Exocentric N [N N] Nouns in Spanish», en *Orbis*, XXIX, 1980 (1982), págs. 126-146.
71202. Galván, Roberto A., «La conjunción disyuntiva o», en *BANLE*, 1979-1980, págs. 81-86.
71203. Goga, Ecaterina, «El morfema del género en la clasificación de los determinantes del sistema nominal», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 665-671.
71204. Gómez Molina, C., «De la conjugaison pronomiale de quelques verbes intransitifs en español», en *Orbis*, XXIX, 1980 (1982), págs. 147-161.
71205. González Calvo, J. M., «Las partes de la oración, una expresión engañosa», en *AEF*, V, 1982, págs. 55-67.
71206. Groos, Anneke, «La interpretación de los clíticos en la teoría transformacional», en *DH*, 1980, págs. 35-49.
71207. Guiter, Enrique, «La expresión del indicativo pasado en iberorrománico medieval», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 703-733.
71208. Huyhn-Armanet, Véronique, *Des structures syntaxiques de l'espagnol à l'analyse retionnelle des textes*, París, H. Champion, 1977, 167 págs. Res.: Pellen, René, *RLiR*, XLVI, 1982, págs. 170-174.
71209. Karlsson, Keith E., *Syntax and Affixation. The Evolution of MENTE in Latin and Romance*, Tübingen, Niemeyer, 1981, IX + 163, Res.: Lüdtke, Jens, en *RoJ*, XXXII, 1981, págs. 158-161.
71210. Klein, Philip W., «On Defining Auxiliary Verbs in Spanish», en *HJ*, IV, 1982, págs. 113-128.
71211. Mańczak, Witold, *Fonética y morfología histórica del español*, Kraków, Uniwersytet Jagielloński, 1980, 155 págs., Res.: Séphiha, Haïm Vidal, en *BSLP*, LXXVII, 1982, págs. 128.
71212. Martín Zorraquino, M.ª Antonia, *Desviaciones del sistema y de la norma de la lengua en las construcciones pronominales españolas*, Madrid, Fundación Juan March, 1978, 45 págs. Res.: Șandru Olteanu, T., en *SCL*, XXXIII, 1982, págs. 367-368.
71213. Martínez, José A., «Sobre el /se/ en español», en *RFUL*, 1981, págs. 87-92.
71214. Metzeltin, Michael, «L'idée de causalité chez les historiens hispaniques du Moyen Age», (II), en *CLHM*, 1982, págs. 153-171.
71215. Montes Giraldo, José Joaquín, «Sobre el sintagma *haber + sustantivo*», en *BICC*, XXXVII, 1982, págs. 383-385.
71216. Muñiz Muñiz, M.ª de las N., «La oposición temporal MENTRE/FINCHÉ y MIENTRAS/HASTA QUE», en *AEF*, V, 1982, págs. 97-114.
71217. Pena, Jesús, *La derivación en español. Verbos derivados y sustantivos verbales*, Santiago de Compostela, Verba, Anejo 16, 1980, 299 págs. Res.: Lüdtke, Jens, en *RoJ*, XXXII, 1981, págs. 370-373.
71218. Praag, J. Chantraine de van, «Intensidad expresiva de las comparaciones estereotipadas», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 815-816.

71219. Priesolóva, Janka, «Les différences caractéristiques dans l'emploi des formes verbo-temporelles en français et en espagnol d'après l'étude de textes parallèles», en *PhP*, XXV, 1982, págs. 185-195.
71220. Riiho, Timo, «*Por*» y «*Para*». *Estudio sobre los orígenes y la evolución de una oposición prepositiva iberorrománica*, Helsingfors, 1979, 320 págs. Res.: Fält, Gunnar, en *StN*, LIV, 1982, págs. 342-346.
71221. Rivarola, José Luis, «Observaciones sobre la hipotaxis y la parataxis en español», en *Lexis*, 1981, págs. 21-29.
71222. Römer, Raúl G., «Proclisis y enclisis en una lengua tonal: algunas comparaciones entre el papiamento y el español», en *DH*, 1980, págs. 113-123.
71223. Santana Herrera, M.ª I., «El artículo ante aditamento y suplemento en los siglos XII y XIII», en *AEF*, V, 1982, págs. 193-200.
71224. Schroten, Jan, «Sobre la sintaxis de los pronombres átonos en español», en *DH*, 1980, págs. 1-33.
71225. Seijo Castroviejo, M.ª A., «Algunas observaciones sobre las formaciones compuestas», en *AEF*, V, 1982, págs. 201-210.
71226. Torreblanca, Máximo, «Diacronía y sincronía en el estudio de los pronombres átonos españoles» [*Estudios sobre el pronombre*, by Francisco Marcos Marín; and *las construcciones pronominales en español; paradigma y desviaciones*, by María Antonia Martín Zorraquino], en *RPh*, XXXVI, 1982, págs. 44-57.
71227. Voigt, Burkhard, *Die Negation in der spanischen Gegenwartssprache. Analyse einer linguistischen Kategorie*, Frankfurt am Main, Peter Lang, 1979, 295 págs. Res.: Bossong, Georg, en *RoJ*, XXXII, 1981, págs. 373-376.
- Véanse núms. 71148, 71238, 71264, 71484.

3.8. Lexicología y Semántica.

71228. Cárdenas, Daniel N., «El proceso creador de léxico español», en *BANLE*, 1979-1980, págs. 69-79.
71229. García Hernández, Benjamín, *Semántica estructural y lexemática del verbo*, Reus (Tarragona), Ediciones Avesta, 1980, 268 págs. Res.: Séphiha, H. V., en *BSLP*, LXVII, 1928, págs. 128-129.
71230. Gómez Cambres, Gregorio, «Introducción de un nuevo léxico en el estudio de la realidad personal según Zubiri», en *AM*, V, 1982, págs. 79-116.
71231. Gooch, Anthony, L. S. E., «Valores semánticos del pronombre reflexivo en el español moderno», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 695-701.
71232. Hamp, Enric P. (with Editorial Post-Scrit by Y. M.), «Old Spanish *sencido Again*», en *RPh*, XXXVI, 1982, págs. 28-34.
71233. Moreno, Patricio, «El campo semántico de los adverbios de duda», en *RLA*, XX, 1982, págs. 51-54.
71234. Moreno Cabrera, Juan Carlos, «Atribución, ecuación y especificación: tres aspectos de la semántica de la cópula en español», en *RSEL*, 1982, páginas 229-245.
71235. Ortega Ojeda, Gonzalo, «Análisis semántico de los dobletes españoles», en *RFUL*, 1982, págs. 89-94.
71236. Pottier, Bernard, «Lexique Médiéval Hispanique», en *CLHM*, 1982, págs. 135-152.

71237. Stagg, Geoffrey, «A Note on the Persistence of Old Spanish *Ledo*», en *Cor*, XI, 1982, págs. 46-48.
71238. Valdivieso, Humberto y Ana María Pandolfi, «Estructura semántica de -azo», en *RLA*, XX, 1982, págs. 67-81.
71239. Vilela, Mario, *O léxico da Simpatia*, Porto Instituto Nacional de Investigação Científica, 1980, 317 págs. Res.: Lleal, Coloma, en *RSEL*, 1982, páginas 427-428.

Véanse núms. 71124, 71143, 71197, 71275, 71285.

3.9. Lexicografía.

3.9.1. General.

71240. Corrales, Inmaculada, «Consideraciones sobre la confección de diccionarios de frecuencias», en *RFUL*, 1981, págs. 93-97.

3.9.2. Diccionarios españoles plurilingües.

71241. Christensen, Palle y Johan Windfeld Hansen, *Dansk-spansk ordbog*, Copenhague, Munksgaard, 1982, 800 págs. Res.: Kuhlmann Madsen, John, en *RRom*, XVII, 1982, págs. 151-152.

3.9.3. Diccionarios españoles generales.

71242. «Enmiendas y adiciones a los diccionarios de la Academia aprobadas por la Corporación», en *BRAE*, LXII, 1982, págs. 201-206 y 421-439.

Véase núm. 71261.

3.9.4. Diccionarios españoles especializados.

71243. Burrus, Victoria, *A Procedural Manual for Entry Establishment in the Dictionary of the Old Spanish Language*, Madison, 1982, 33 págs. Res.: Ferro, Jorge N., en *Incipit*, II, 1982, págs. 175-176.

71244. León, Víctor, *Diccionario de argot español y lenguaje popular*, Madrid, Alianza Editorial, 1980, 157 págs. Dumitrescu, Domnita, en *RRL*, XXVII, 1982, págs. 101-102.

71245. Mackenzie, David, *A Manual of Manuscript Transcription for the Dictionary of the Old Spanish Language*, second Edition, Madison, 1981, Res.: Ferro, Jorge N., en *Incipit*, I, 1981, págs. 85-87.

71246. Meo-Zilio, Giovanni y Silvia Mejía, *Diccionario de gestos: España e Hispanoamérica*, Bogotá, Instituto Caro y Cuervo, 1980, 190 págs. Res.: Ricci, J., en *BICC*, XXXVII, 1982, págs. 464-465.

71247. Moure, José Luis, «El Diccionario de Español Medieval: Un proyecto en marcha en la Universidad de Heidelberg», en *Incipit*, II, 1982, páginas 117-119.

Véanse núms. 71248, 71272, 71533.

3.10. Etimología.

Véase núm. 71522.

3.11. *Onomástica.*

3.11.1. *Antroponimia.*

71248. Albaigès i Olivart, Josep M., *Diccionari de noms de persona i llur significat*, Barcelona, Edicions 62, 1980, 361 págs. Res.: Dumitrescu, Domnifa, en *RRL*, XXVII, 1982, págs. 102.
71249. Ares, Nicandro, «Xián e Xiá: Notas histórico-etimológicas», en *Grial*, XXI, 1983, págs. 97-101.
71250. Garmendia Arruebarrena, José, «Apellidos vascos poco frecuentes», en *ASFV*, XVI, 1982, págs. 247-261.
71251. López, Froilán, «Onomástica galega: Topónimo e apel. «Quiroga», en *Grial*, XXI, 1983, págs. 107-108.
71252. Verd, Gabriel María, «Patronímicos de vocal + -iz (Enecoiz)», en *BRAE*, LXII, 1982, págs. 445-452 y en *ASFV*, XVI, 1982, págs. 131-139.
Véanse núms. 71070, 71249.

3.11.2. *Toponimia.*

71253. Adellach Baro, Bonaventura & Ramón Ganyet Sole, *Valls d'Andorra. Geografia i Diccionari Geogràfic*, Andorra, 1977, 288 págs. Res.: Guiter, Henri, en *RLR*, LXXXII, págs. 498-499.
71254. Balmayer, Louis, «Quelques faits de toponymie catalane et languedocienne», en *RLR*, LXXXII, págs. 311-321.
71255. Begouen Demeaux, Maurice, *Noms de lieux dans le Pays de Caux*, París, Editions d'Artrey, 1977, Res.: Fabre, Paul, en *RLR*, LXXXII, págs. 473-476.
71256. Carmody, Francis J., «Basque Place Names in Spain», en *Hf*, 1983, núm. 78, págs. 53-60.
71257. García Berlanga, Francisco, «Topónimos asturianos de origen euskera», en *BIEAst*, 1982, XXXVI, págs. 719-734.
71258. Moran i Ocerinjauregui, Josep, «Notes de toponímia antigua del Pla de Barcelona», en *HJMC*, 1980, págs. 103-115.
71259. Oroz Arizcuren, Francisco J., «Nuevo topónimo de aspecto vasco en la Bética», en *ASFV*, XVI, 1982, págs. 115-129.
Véase núm. 71110.

3.12. *Geografía lingüística y dialectología.*

71260. Alvar, Manuel, *El dialecto riojano*, Madrid, Gredos, 1976, 200 págs. Res.: Montes Giraldo, José Joaquín, en *BICC*, XXXVII, 1982, págs. 404-405.
71261. Corrales Zumbado, Cristóbal, «Los dialectalismos canarios y el *DRAE*», en *RFUL*, 1982, págs. 95-101.
71262. Frago, Juan A., «Sobre el léxico aragonés. Datos para el estudio de su frontera con el del catalán noroccidental a mediados del siglo XV», en *ACILLC* (V), 1980, págs. 405-440.
71263. Geijerstam, Regine af, «Sobre Heredia i el bilingüisme medieval aragonès-català», en *ACILLC* (V), 1980, págs. 495-510.

71264. Lorenzo Ramos, Antonio, «Notas de sintaxis dialectal», en *RFUL*, 1981, páginas 99-102.
71265. Mourelle de Lema, Manuel, «El valenciano, lengua autóctona», en *BICC*, XXXVII, 1982, págs. 255-267.
71266. Neira Martínez, Jesús, «La desaparición del romance navarro y el proceso de castellanización», en *RSEL*, 1982, págs. 267-280.
71267. Ortega Ojeda, Gonzalo, «El español hablado en Canarias: Visión sociolingüística», en *RFUL*, 1981, págs. 111-115.
71268. Rafael i Fontanals, Joaquín, «Sobre el benasqués», en *ACILLC* (V), 1980, págs. 587-616.
71269. Saramandu, Nicolae, «*Beau temps dans les langues européennes. A partir de l'Atlas Linguarum Europae*», en *RRL*, XXVII, 1982, págs. 301-306.
71270. Torres Stinga, Manuel, «Influencia portuguesa en el habla de Lanzarote», en *RFUL*, 1981, págs. 103-110.
71271. Vaz de Soto, José María, *Defensa del habla andaluza*, Sevilla, Edisur, 1981, 143 págs. Res.: Rodríguez, Enrique Jesús, en *RSEL*, 1982, págs. 428-429.
71272. Viudas Camarasa, Antonio, *Diccionario extremeño*, Cáceres, 1980, 279 págs. Res.: Sadeanu., en *SCL*, XXXIII, 1982, págs. 452-453.
- Véase núm. 71180.

3.13. *Español coloquial y vulgar.*

71273. Arcelus Ulibarrena, Juana Mary, «Fórmulas de tratamiento en el español actual», en *ACIPE*, 1980, págs. 313-324.
71274. Criado de Val, Manuel, *Estructura general del coloquio*, Madrid, Sociedad General Española de Librería, 1980, 143 págs. Res.: Sandru Olteanu, T., en *SCL*, XXXIII, 1980, págs. 510-512; Monti, Silvia, en *QLL*, 1982, páginas 215-216.
71275. Pratt, Chris, *El anglicismo en el español peninsular contemporáneo*, Madrid, Gredos, 1980, 276 págs. Res.: Boogless, T.C., en *MLR*, LXXVII, 1982, págs. 743-744.
71276. Sandru Olteanu, Tudora, «Observaciones sobre el español coloquial: construcciones de valor superlativo», en *RRL*, XXVII, 1982, págs. 293-299.
71277. Vigara Tauste, Ana María, *Aspectos del español hablado*, S.G.E.L., Madrid, 1980, 154 págs. Res.: Monti, Silvia, en *QLL*, 1982, págs. 219-220.
71278. Zamora Vicente, Alonso, «Corte de mangas», en *HJMB*, 1983, págs. 709-713.

3.14. *Español de América y Filipinas.*

3.14.1. *En general.*

71279. Alvar, Manuel, y Humberto López Morales, *Estudios sociolingüísticos*, México, Cuadernos de lingüística 5, 1978, 44 págs. Res.: Sala, Marius, en *SCL*, XXXIII, 1982, págs. 452.
71280. Alvar, Manuel, y Juan M. Lope Blanch, *En torno a la sociolingüística*, México, Cuadernos de lingüística 3, 1978, 58 págs. Res.: Sala, Marius, en *SCL*, XXXIII, 1982, págs. 451-452.

71281. Alvarado de Ricord, Elsie, «The impact of English in Panama», en *Word*, XXXIII, 1982, págs. 97-107.
71282. Beardsley, Theodore S., «El español en la Florida: 1980», en *BANLE*, 1979-1980, págs. 21-23.
71283. Beardsley, Theodore S. Jr., «Spanish in the United States», en *Word*, XXXIII, 1982, págs. 15-28.
71284. Bernales, Mario, «Estudios lingüístico-etnográficos hispanoamericanos con especial atención a Chile», en *RLA*, XVIII, 1980, págs. 9-21.
71285. Boyd-Bowman, Peter, «El léxico hispanoamericano del siglo XVI», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 191-198.
71286. Canfield, Lincoln D., «Spanish Pronunciation in the Americas», Chicago, The University of Chicago Press, 1981, 118 págs. Res.: Honsa, Vladimir, en *HJ*, IV, 1982, págs. 130-133.
71287. Canfield, Lincoln D., «El español en Chicago», en *BANLE*, 1979-1980, páginas 28-30.
71288. Cárdenas, Daniel N., «El español del Sudoeste de los Estados Unidos: 1980», en *BANLE*, 1979-1980, págs. 18-20.
71289. Cárdenas, Daniel N., «Morphosyntactic preferences in the Spanish of Southern California», en *Word*, XXXIII, 1982, págs. 29-40.
71290. Carrión Ordóñez, Enrique, «La formación del léxico español en la región Andina. III: *jegüey, jaguay, jagüel*», en *Lexis*, V, 1981, págs. 53-65.
71291. Chang-Rodríguez, E., «El español en el noreste de los Estados Unidos», en *BANLE*, 1979-1980, págs. 24-27.
71292. Chang-Rodríguez, Eugenio, «Problems for language planning in Peru», en *Word*, 1982, XXXIII, págs. 173-191.
71293. *Dialectología hispanoamericana: Estudios actuales*, Scavnický, Gary E., ed. Washington D. C. Georgetown UP, 1980, 127 págs. Res.: Gorog, Ralphde, en *RPh*, XXXVI, 1982, págs. 242-253.
71294. Fontanella de Weinberg, M. B., *La lengua española fuera de España*, Buenos Aires, Editorial Paidós, 1976, 188 págs. Res.: Montes Giraldo, José Joaquín, en *BICC*, XXXVII, 1982, pág. 402.
71295. Granda, Germán de, «Origen y formación del leísmo en el español del Paraguay, Ensayo de un método», en *RFE*, LXII, 1982, págs. 259-283.
71296. Granda, Germán de, *Estudios sobre un área dialectal hispanoamericano de población negra. Las tierras bajas occidentales de Colombia*, Bogotá, Instituto Caro y Cuervo, 1977, 366 págs. Res.: Moreno de Alba, José G., en *BICC*, XXXVII, 1982, págs. 466-470.
71297. Hardman-de-Bautista, M.J., «The mutual influence of Spanish and the Andean languages», en *Word*, 1982, XXXIII, págs. 143-157.
71298. Hensey, Fritz G., «Uruguayan fronterizo: A linguistic sample», en *Word*, 1982, págs. 193-198.
71299. Hess, Steven, «El español puertorriqueño en New York», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 773-780.
71300. Kubarth, Hugo, «Probleme und Perspektiven der Dialektologie Lateinamerikas», en *IbR*, 1982, págs. 23-37.
71301. Lope Blanch, Juan M., *Investigaciones sobre dialectología mexicana*. Universidad Nacional Autónoma de México, 1979, pág. 202. Res.: Rivarola, José Luis, en *Lexis*, V, 1981, págs. 111-114.

71302. Lope Blanch, Juan M., *Léxico del habla culta de México*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1978, 586 págs. Res.: Sala, Marius, en *SCL*, XXXIII, 1982, págs. 363-364.
71303. Nash, Rose, «Jobs, gender, and civil rights: Puerto Rican Spanish responds to the law», en *Word*, XXXIII, 1982, págs. 81-95.
71304. Perl, Mathias, *Studien zur Herausbildung der kubanischen Variante der spanischen Sprache (unter besonderer Berücksichtigung der nichtspanische Einflüsse)*, Leipzig, Karl-Marx-Universität, 1980, 175 págs. Res.: Montes Giraldo, José Juoaquín, en *BICC*, XXXVII, 1982, págs. 403-404.
71305. Troike, Rudolph C., «Problems of language planning for Spanish in the United States», en *Word*, XXXIII, 1982, págs. 69-79.
71306. Zamora Munné, Juan Clemente, «Las zonas dialectales del español americano», en *BANLE*, 1979-1980, págs. 57-67.
71307. Zentella, Ana Celia, «Spanish and English in contact in the United States: The Puerto Rican experience», en *Word*, XXXIII, 1982, págs. 41-57.

3.14.2. *Lenguas indígenas*.

71308. Canfield, Lincoln D., «The diachronic factor in American Spanish in contact», en *Word*, XXXIII, 1982, págs. 109-118.
71309. Cassano, Paul V., «Language influence theory exemplified by Quechua and Maya», en *Word*, XXXIII, 1982, págs. 127-141.
71310. Castillo Mathieu, Nicolás del, «Relaciones del taíno con el caribe insular: Cacique, canaete, cayuco, cazabe, colibrí, bucanero», en *BICC*, XXXVII, 1982, págs. 233-254.
71311. Constela U., Adolfo, «Sobre la construcción ergativa en la lengua guatusa», en *RFLCR*, 1982, págs. 97-101.
71312. Constenla U., Adolfo, «La nasalización en relación con el tono y la intensidad en bribri», en *RFLCR*, 1982, págs. 109-112.
71313. Hernández, Arturo y Nelly Ramos, «Proyecto de investigación: el español hablado por los mapuches o araucanos del centro sur de Chile. Estudio de un grupo familiar», en *RLA*, XVIII, 1980, págs. 59-64.
71314. Sáez-Godoy, Leopoldo, «Voces de origen indígena en la Crónica de Gerónimo de Bibar (1558). Materiales de estudio», en *IbR*, 1982, págs. 1-22.
71315. Sala, Marius. D. Munteanu, V. Neagu, T., Sandru-Olteanu, *El léxico indígena del español americano*, México-Bucarest, Academia Mexicana-Editura Academiei R. S. R., 1977, Res.: Carrillo-Herrera, Gastón, en *ASNS*, 1982, páginas 457-460.
71316. Salas Adalberto, «La lingüística mapuche en Chile», en *RLA*, XVIII, 1980, págs. 23-57.
71317. Valdés Bernal, Sergio, *Indoamericanismos no aruacos en el español de Cuba*, Bolocan, Liliana, en *SCL*, XXXIII, 1982, págs. 453-454.
71318. Zamora, Juan Clemente, «Amerindian loan words in general and local varieties of American Spanish», en *Word*, 1982, XXXIII, págs. 159-171.

3.14.3. *Lenguas criollas*.

71319. Lawton, D., «Code-Shifting in Jamaican Creole: A Caribbean Context», en *ASFV*, XVI, 1982, págs. 234-250.

71320. Perl, Matthias, «Creole Morphosyntax in the Cuban *habla bozal*», en *SCL*, XXXIII, 1982, págs. 425-433.

3.15. *Sefardi*.

71321. Sephiha, Haïm Vidal, *L'Agonie des Judéo-Espagnols*, París, Editions Entente, 1977, Res.: Malinowksi, Arlene, en *Cor*, XI, 1982, págs. 103-105.
 71322. Sephiha, Haïm Vidal, «Néologie en judéo-espagnol: les euphémismes», en *Iberica*, 1981, págs. 113-123.

3.16. *Arabe en su relación con los dialectos hispánicos*.

71323. Herrera, María Teresa y María Concepción Vázquez de Benito, «Arabismos en el castellano de la medicina y farmacopea medievales. Apuntes para un nuevo diccionario», (II), en *CLHM*, 1982, págs. 173-216.

3.17. *Lingüística aplicada*.

71324. Bartha, Eva y Kinga Faludy, «Aspectos metodológicos de la enseñanza del lenguaje económico-comercial», en *ACIPE*, 1980, págs. 325-336.
 71325. Borel, Jean-Paul, «De hablar correctamente a hablar bien. ¿Enseñar o aprender?», en *ACIPE*, 1980, págs. 215-223.
 71326. Briggs, Donald C., «Un método práctico de enseñanza que pone énfasis en el español hablado», en *ACIPE*, 1980, págs. 337-344.
 71327. Campos, Edito J., «Gramática generativa y enseñanza en español», en *Letras*, 1982, núms. 38-39, págs. 27-39.
 71328. Cerrón-Palomino, Rodolfo, «Aprender castellano en un contexto plurilingüe», en *Lexis*, V, 1981, págs. 39-51.
 71329. Descomps, Daniel, «Imagen visual (íónica) e imagen auditiva (entonativa) en los métodos audiovisuales de enseñanza de idiomas para alumnos jóvenes», en *ACIPE*, 1980, págs. 265-278.
 71330. Ebleen, Roy E., «A Study of the Acquisition of Fricatives by Three-Year-Old Children Learning Mexican Spanish», en *LS*, XXV, 1982, págs. 201-220.
 71331. Gaarder, A. Bruce, «El laboratorio de lenguas en los Estados Unidos», en *ACIPE*, 1980, págs. 247-264.
 71332. Galisson, Robert, *Lexicologie et enseignement des langues*, París, Hachette, 1979, 216 págs. Res.: Wagner, R-L, en *BSLP*, LXXVII, 1982, págs. 191-194.
 71333. Gómez, Mario S., *Didáctica de la lengua española*, Bogotá, Universidad de Santo Tomás, 1982, 518 págs. Res.: Bernal Leongómez, Jaime, en *BICC*, XXXVII, 1982, págs. 411-412.
 71334. Guitart, Jorge M., «On the use of the Spanish subjunctive among Spanish-English bilinguals», en *Word*, XXXIII, 1982, págs. 59-67.
 71335. Huynh-Armanet, Veronique, «Lengua, habla y enseñanza», en *ACIPE*, 1980, págs. 225-245.
 71336. Mori, Olga, «Frases infinitivas preposicionales en la zona significativa causal. Estudio contrastivo español-inglés», Tübingen: Gunter Narr Verlag, 1980, 215 págs. Res.: Akhmanova, Olga, en *IRAL*, 1982, págs. 328-329.

71337. Morvay, Károly, «La fraseología en la enseñanza del español a nivel universitario», en *ACIPE*, 1980, págs. 283-288.
72338. Obregón, Hugo y Annerys Pérez, «Algunas observaciones metodológicas sobre el análisis científico del habla televisiva», en *Letras*, 1982, núms. 38-39, págs. 5-13.
71339. Pavez, María Mercedes, «Decodificación de tres tipos de estructuras sintácticas en afásicos», en *BICC*, XXXVII, 1982, págs. 268-289.
71340. Sabik, Kazimierz, «Metodología de la enseñanza del español en la Universidad de Varsovia», en *ACIPE*, 1980, págs. 349-353.
71341. Skultéty, Jozef, «El papel de los modismos en la enseñanza del español», en *ACIPE*, 1980, págs. 289-297.
71342. Slama-Cazacu, Tatiana, «La nécessité historique du développement de la linguistique appliquée dans le monde moderne», en *RRL*, XXVII, 1982, págs. 77-82.
71343. Thiemer, Eberhard, «La interferencia interna fuente de error en el aprendizaje del idioma», en *ACIPE*, 1980, págs. 299-312.
71344. Valdés, Guadalupe, Anthony G., Lozano and Rodolfo, García-Moya, editors. *Teaching Spanish to the Hispanic Bilingual: Issues, Aims and Methods*, New York: Teachers College Press, 1981, xiii + 253 págs. Res.: Dyer, Nancy Joe, en *Hisp.* LXV, 1982, págs. 474-475.
71345. Zamudio, Mario y Miguel Ángel Alarcón, «El compuesto nominal: equivalencias estructurales en textos científicos en inglés y español», en *RLA*, XX, 1982, págs. 83-94.

3.18. Métrica y rítmica.

71346. García, Michel, «La strophe de cuaderna vía comme élément de structuration du discours», en *CLHM*, 1982, 7 bis, págs. 205-219.
71347. García Sánchez, P., «Tradicionalidad y sentido del octosílabo herreriano», en *AM*, V, 1982, págs. 65-78.
71348. Devoto, Daniel, «Leves o aleves consideraciones sobre lo que es el verso», en *CLHM*, 1982, págs. 5-60.
71349. Lázaro Carreter, Fernando, «La estrofa en el arte real», en *HPMB*, 1983, págs. 325-336.
71350. Mérida Rivera, M. T., «La sextina en Fernando de Herrera», en *AM*, V, 1982, págs. 49-63.
71351. Navarro Durán, Rosa, «Esdrújulos inéditos de Bartolomé Cairasco de Flgueroa», en *RFUL*, 1982, págs. 13-34.
71352. Rico, Francisco, «El destierro del verso agudo (Con una nota sobre rimas y razones en la poesía del Renacimiento)», en *HJMB*, 1983, págs. 525-564. Véase núm. 71559.

3.19. Estilística.

Véase núm. 71198.

4. LITERATURAS HISPANICAS

4.1. *Arábigo-andaluza y mozárabe.*

71353. Whinnom, Keith, «The mamma of the Kharjas or Some Woubts Concerning Arabists and Romanist», en *Cor*, XI, 1982, págs. 11-17.
 71354. Vázquez Ruiz, José, «Zéjeles granadinos en Marruecos», en *RIIM*, XXI, 1981-82, págs. 43-57.

4.2. *Sefardi.*

71355. Anahory Librowicz, Oro, «Un manuscrito de romances sefardíes de Tetuán», en *Cor*, XI, 1982, págs. 49-51.
 71356. Armistead, Samuel G. and Joseph H. Silverman, *Tres calas en el romancero sefardi (Rodas, Jerusalén, Estados Unidos)*, Madrid, Castalia, 1979, 198 páginas. Res.: Commins, John G., en *MLR*, LXXVII, 1982, págs. 474-475.
 71357. Armistead, Samuel W. and Joseph H. Silverman, «Three Hispano-Jewish romances from Amsterdam», en *SHJEK*, 1980, págs. 243-254.
 71358. Benardete, Maír José, *Judeo-Spanish Ballads from New York*, Berkeley, Univ. of California Press, 1981, Res.: Barrick, Mac E., en *Cor*, XI, 1982, pág. 90.

4.3. *Aljamiada.*

71359. *Cinco leyendas y otros relatos moriscos*. Edited by Ottmar Hegyi, Madrid, Gredos, 1981, 387 págs. Res.: Penny, Ralph, en *BHS*, LX, 1982, págs. 139-140.
 71360. Galmés de Fuentes, A., «Los Dichos de los Sabios de Grecia en la literatura española aljamiado-morisca», en *CILFR* (XIV), 1981, págs. 563-572.
 71361. Hegyi, O., «Consideraciones sobre literatura aljamiada y los cambios en el concepto *aljamía*», en *IbR*, 1983, págs. 1-16.
 71362. Moure, José Luis, «Problemas propios de la aljamía y una edición destacable», en *Incipit*, II, 1982, págs. 99-106.
 71363. Profeti, M. G., «Una Loa sacramental en jerga morisca», en *Seg*, 1982, páginas 59-77.
 71364. Rodríguez, A. V., «Aspectos semánticos de la literatura española aljamiado-morisca», en *CILFR* (XIV), 1981, V, págs. 113-127.
 71365. Suárez Piñera, M. R., «La leyenda de los dos amigos en la literatura española aljamiado-morisca (su relación con otras versiones)», en *CILFR* (XIV), 1981, págs. 555-562.

5. LITERATURA ESPAÑOLA

5.1. *Textos.*

5.1.1. *Crítica textual.*

Véanse núms. 71517, 71527.

5.1.2. *Ediciones.*

- 71366. Alfonso X, *Lapidario (Según el manuscrito escurialense h. I. 15)*. Prologue by Rafael Lapesa. Introducción, notes, edition, and word study by Sagrario Rodríguez M. Montalvo, Madrid, Gredos, 1981, 335 págs. Res.: Cárdenas, Anthony J., en *JHP*, VI, 1982, págs. 157-159.
- 71367. Alfonso X o Sabio, *Cantigas de Santa María*, Ed. crítica de W. Mettmann, 2 vols. Vigo, Ediciones Xerais de Galicia, 1981, Res.: Beltrán, V., en *Ins.* 1982, núm. 426, pág. 9.
- 71368. Arcipreste de Hita, *Libro de Buen Amor*, Edición introducción y notas de Manuel Criado de Val y Eric W. Naylor, Madrid, Aguilar, 1976, Res.: Morreale, Margherita, en *Incipit*, I, 1981, págs. 88-90.
- 71369. Berceo, Gonzalo de, *El libro de Alixandre*. Reconstrucción crítica de Dana Arthur Nelson, Madrid, Gredos, 1979, Res.: Orduna, Germán, en *Incipit*, I, 1981, págs. 91-100; Such, Peter, en *MLR*, LXXVI, 1981, págs. 213-216.
- 71370. Berceo, Gonzalo de, *Poema de Santa Oria*, ed. Isabel Uría Maqua, Madrid, Castalia, 1981, 173 págs. Res.: Ruffinatto, Aldo, en *RI*, 1982, núm. 14, págs. 29-32.
- 71371. Berceo, Gonzalo de, *Signos que aparecerán antes del Juicio Final. Duelo de la Virgen, Martirio de San Lorenzo*. Edited by Arturo M. Ramoneda, Madrid, Castalia, 1980, 308 págs. Res.: Such, Peter, en *MLR*, LXXVII, 1982, págs. 974-975.
- 71372. Cadalso, José, *Solaya o los circasianos. Tragedia inédita*. Edición, introducción y notas de Francisco Aguilar Piñal, Madrid, Castalia, 1982, 132 págs. Res.: Cuenca, Luis Alberto de, en *RLit*, XLIV, 1982, págs. 210-211; Vilches de Frutos, M. Francisca, en *Seg*, 1982, págs. 269-270.
- 71373. Calderón de la Barca, Pedro, *Celos aún del aire matan*. Edited and translated by Matthew D. Stroud, San Antonio, Texas, Trinity University, 1981, vi + 219 págs. Res.: Varey, J. E., en *BHS*, LX, 1982, págs. 153-154; Gregg, Karl C., en *Hisp.*, LXV, 1982; pág. 463.
- 71374. Calderón de la Barca, Pedro, *El divino cazador* (auto sacramental). Edición facsímil del manuscrito autógrafo conservado en la Biblioteca Nacional de Madrid, con introducción y comentario del Profesor Hans Flasche y transcripción del texto por Manuel Sánchez Mariana, Madrid, Ministerio de Cultura, 1981, 119 págs. Res.: Torres, José Carlos de, en *Seg*, 1982, págs. 265-269.
- 71375. Calderón de la Barca, Pedro, *El postre duelo de España*. Edited by Guy Rossetti, London, Támesis, 1979, 218 págs. Res.: Edwards, Gwynne, en *MLR*, LXXVI, 1981, págs. 221-222.

71376. Calderón de la Barca, Pedro, «*El Príncipe constante*». Edición, introducción y notas de Alberto Porqueras Mayo, Madrid, Espasa Calpe, 1975, 121 páginas. Res.: Briesemeister, Dietrich, en *ASNS*, 1982, págs. 472-473.
71377. *Cancionero de Estúñiga*. Edición paleográfica de Manuel Alvar y Elena Alvar, Zaragoza, Institución «Fernando el Católico», 1981, Res.: Funes, Leonardo, en *Incipit*, II, 1982, págs. 163-169; López Estrada, Francisco, en *RFE*, LXII, 1982, págs. 312-314; Beltrán, V., en *Ins*, 1982, núm. 427, pág. 8.
71378. Cervantes, Miguel de, *Poesías completas*. Edited by Vicente Gaos, Madrid, Castalia, 1981, 423 págs. Res.: Gornall, J. F. G., en *MLR*, IXXVIII, 1983, pág. 208.
71379. *Concordances and Texts of the Fourteenth-Century Aragonese Manuscripts of Juan Fernández de Heredia*. Edited by John Nitti and Lloyd Kasten. Director of Computing: Jean Anderson, Madison (Hispanic Seminary of Medieval Studies), 1982, Res.: *Incipit*, II, 1982, págs. 176-177.
71380. Chicoy-Dagan, J. Ignacio, «Una edición incunable desconocida de la «*Hystoria de la reyna Sebilla*», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 341-349.
71381. Duque de Estrada, Diego, *Octavas rimas*, edited by Henry Ettinghausen, Exeter, University of Exeter, 1980, 75 págs. Res.: Ife, B. W., en *MLR*, LXXVII, 1982, pág. 220.
71382. Enríquez Gómez, Antonio, *El Siglo pitagórico y Vida de don Gregorio Guadaña*. Edition critique avec introduction et notes par Charles Amiel, París, Ediciones Hispanoamericanas, 1977, 383 págs. Res.: Devoto, Daniel, en *BHi*, LXXXIV, 1982, págs. 203-206.
71383. Ercilla, Alonso de, *La Araucana*, edición introducción y notas de Marcos A. Morínigo e Isaías Lerner, Madrid, Clásicos Castalia, 1979, 2 vols., 440 y 486 págs. Res.: R. J. L., en *Lexis*, V, 1981, págs. 114; Pierce, Frank, en *MLR*, LXXVI, 1981, págs. 486-489.
71384. *Espronceda: El estudiante de Salamanca and Other Poems*, Edited by R. A. Cardwell, London, Tamesis, 1981, 187 págs. Res.: Shaw, D. L., en *MLR*, LXXVII, 1982, pág. 478; Rees, Margaret A., en *BHS*, LX, 1983, págs. 72-73.
71385. Flores, Juan de, *Triunfo de Amor*. Edited by Antonio Gargano, Pisa, Giardini, 1981, 202 págs. Res.: Whinnom, Keith, en *BHS*, LX, 1983, págs. 61-62.
71386. Gómez de Castro, Alvar, *Sonetti*. Edizione critica, introduzione e note a cura di Inoria Pepe Sarno, Roma, Bulzoni, 1979, 327 págs. Res.: Orduña, Lilia E. F. de, en *Incipit*, I, 1981, págs. 101-103; Griffin, Nigel, en *MLR*, LXXVIII, 1983, págs. 470-471.
71387. Góngora, Luis, *Letrillas*. Edited by Robert Jammes, Madrid, Clásicos Castalia, 1980, 301 págs. Res.: Gornall, J. F. G., en *MLR*, LXXVII, 1982, páginas 748-750.
71388. Góngora, Luis de, *Sonetos*. Edición de Biruté Cipljauskaité. The Hispanic Seminary of Medieval Studies, Madison, 1981, 685 págs. Res.: Orduña, Lilia E. F. de, en *Incipit*, I, 1981, págs. 104-110.
71389. *Gran crónica de Alfonso XI*. Edited by Diego Catalán, Madrid, Gredos, 1977, 2 vols., 530 págs. and 530 págs. Res.: Smith, Colin, en *MLR*, LXXVI, 1981, págs. 216-217.

71390. Horozco, Sebastián de, *Representaciones*. Edited by Fernando González Ollé, Madrid, Castalia, 1979, 216 págs. Res.: Griffin, Nigel, en *MLR*, LXXVI, 1981, págs. 721-722.
71391. Don Juan Manuel, *Obras completas. Libro del cauallero et del escudero, Libro de las armas, Libro Enfenido, Libro de los estados, Tratado de la Asunción de la Virgen María, Libro de la caza*. Edición, prólogo y notas de José Manuel Blecua, Madrid, Gredos, 1982, vol. I, 596 págs. Res.: Orduña, Germán, en *Incipit*, II, 1982, págs. 161-162.
71392. Leselbaum, Charles, «Edition du *Baile de Servía en Orán al Rey*», en *Iberica*, 1981, págs. 273-287.
71393. Liñán de Riaza, Pedro, *Poemas*. Edición, introducción y notas de Julián F. Randolph, Barcelona, Puvill libros, 1982, Res.: Quilis, Antonio, en *RLit*, XLIV, 1982, págs. 206-207.
71394. López de Ayala, Pero, «*Libro de poemas*» o «*Rimado de Palacio*». Edición crítica, introducción y notas de Michel Garcia, Madrid, Editorial Gredos, 1978, 2 vols., 338 págs. y 417 págs. Res.: Tavani, Giuseppe, en *RoJ*, XXXII, 1982, págs. 385-386.
71395. López de Ayala, Pero, *Rimado de Palacio*, edición crítica, introducción y notas de Germán Orduña, Pisa, Giardini, 1981, vol. I, 587 págs., vol. II, 308 págs. Res.: Ciceri, Marcella, en *RI*, 1982, núm. 14, págs. 32-36.
71396. Manrique, Jorge, *Coplas de amor y de muerte*. Edited by J. M. Aguirre, Zaragoza, Olifante, 1980, 80 págs. Res.: Severin, Dorothy Sherman, en *MLR*, LXXVI, 1981, págs. 980.
71397. Medina, Pedro de, *Svma de cosmographia*. Edited by Juan Fernández Jiménez, Valencia, Albatros/Hispanófila, 1980, 93 págs. Res.: Round, Nicholas G., en *BHS*, LX, 1983, págs. 63-64.
71398. Padilla, Juan de, *Los doce triunfos de los doce apóstoles*, II, ed. Enzo Norti Gualdani, Parte I: Testo. Università degli Studi di Firenze: Facoltà di Magistero — Istituto Ispanico. Messina-Firenze: Casa Editrice d'Anna, 1978, 327 págs. Res.: Stern, Charlotte, en *RPh*, XXXVI, 1982, págs. 289-294.
71399. «Poemas sueltos en honor de Juan II y D. Alvaro de Luna agregados al códice B. N. M. 10234», en *Incipit*, I, 1981, págs. 79-80.
71400. Quevedo, Francisco de, *El Buscón*. Ed. Domingo Ynduráin, Madrid, Cátedra, 1980, 284 págs. Res.: Díaz-Migoyo, Gonzalo, en *HR*, LI, 1983, págs. 103-105.
71401. Quevedo, Francisco de, *Obras festivas*. Edición introducción y notas de Pablo Juralde Pou, Madrid, Castalia, 1981, Res.: Martínez Domene, Pedro G., en *Ins*, 1983, núm. 434, págs. 12.
71402. Quevedo, Francisco de, *Poesía varia*. Edited by James O. Crosby, Madrid, Cátedra, 1981, 632 págs. Res.: Smith, Paul J., en *MLR*, LXXVIII, 1983, págs. 209-210.
71403. Rodríguez, José Luis, *El Cancionero de Joan Airas de Santiago*, Santiago de Compostela, Universidad de Santiago de Compostela, 1980, 407 págs. Res.: Lanciani Giulia, en *RoJ*, XXXII, 1981, págs. 406-408.
71404. Rueda, Lope de, *Pasos*. Edición de F. González Ollé y V. Tusón, Madrid, Cátedra, 1981, Res.: Marín Martínez, Juan M., en *Seg*, 1982, págs. 259-261.
71405. Soberanas, Amadeu-J., «La edición barcelonesa de 1511 de las *Introductiones latinae de Nebrija*», en *HJMB*, 1983, págs. 647-655.

71406. *Los sonetos «al itálico modo» del Marqués de Santillana*. Edición crítica, analítico-cuantitativa, por Josep M. Sola-Solé, Barcelona, Puvill, 1980, 179 págs. Res.: Burke, James F., en *Hisp.*, LXV, 1982, pág. 462.
71407. Soto de Rojas, Pedro, *Paraíso para muchos, jardines abiertos para pocos. Los fragmentos de Adonis*, Madrid, Cátedra, 1981, 228 págs. Res.: Arnaud, Emile, en *Crit.*, 1982, págs. 116-118.
71408. Surtz, Ronald E., *El libro del Conorte*, Barcelona, Puvill, 1982, 27 págs. Res.: Griffin, Nigel, en *BHS*, LX, 1982, págs. 143-144.
71409. Tesauro, Pompilio, «Una próxima edición del *Libro de miseria de omne*», en *Incipit*, I, 1981, págs. 63-66.
71410. Vega, Lope de, *La francesilla*. Edited by Donald McGrady, Charlottesville, Virginia, Biblioteca Siglo de Oro, 1981, 240 págs. Res.: Heathcote, A. A., en *BHS*, 1982, págs. 149-150; Morby, E. S., en *HR*, LI, 1983, págs. 101-103.
71411. Vega, Lope de, *Fuente Ovejuna*. Edición de Juan María Marín, Madrid, Cátedra, 1981, Res.: Rebollo Sánchez, Félix, en *Seg.*, 1982, págs. 261-262.
71412. Vega, Lope de, *Lírica*. Edited by José Manuel Blecua, Madrid, Castalia, 1981, 390 págs. Res.: Carreño, Antonio, en *BHS*, LX, 1982, págs. 150-151; Gornall, J. F. G., en *MLR*, LXXVIII, 1982, págs. 208-209.
71413. Vega, Lope de, *Peribáñez y el Comendador de Ocaña*. Edited by J. M. Ruano and J. E. Varey, London, Tamesis Books, 1980, págs. 184, Res.: Miguel Martínez, Emilio de, en *RoJ*, XXXII, 1981, págs. 390-393.
71414. Vélez de Guevara, Luis, *Más pesa el rey que la sangre*, A critical edition with notes and analysis bu Frank J. Bianco, Barcelona, Puvill Editor, 1979, 180 págs. Res.: Profeti, Maria Grazia, en *RI*, 1982, núm. 14, págs. 43-45.
Véanse núms. 71359, 71552, 71548.

5.1.3. *Antologías*.

71415. Maier, John R. and Thomas D. Spaccarelli, «MS Escurialense h-I-13: Approaches to a Medieval Anthology», en *Cor*, XI, 1982, págs. 18-34.
71416. Martínez Cachero, José María, «Noticia de *La musa nueva / florilegio de rimas modernas* (1908), segunda antología del modernismo español», en *1616*, 1979, págs. 39-45.

Véase núm. 71474.

5.1.4. *Traducciones y adaptaciones*.

71417. Calderón de la Barca, Pedro, *Celos aún del aire matan*. An edition with introduction, translation and notes by Matthew D. Stroud, and foreword by Jack Sage. San Antonio, Trinity University Press, 1981, 219 págs. Res.: Gregg, Karl C., en *Hisp.* LXV, 1982, pág. 463; Varey, J. E., en *BHS*, LX, 1982, págs. 153-154.
71418. *Cantar de Mío Cid. Chanson de mon Cid*, edición, traducción y notas de Jules Horrent Gand, Belgique, Editions Scientifiques E. Story-Scientia, 1982, tomos I, II, Res.: López Estrada, F., en *RFE*, LXII, 1982, págs. 308-312.
71419. Fernández de Avellaneda, Alonso, *Don Quixote de la Mancha (Part II). Being the Spurious Continuation of Miguel de Cervantes' Part I*. Translation and Edition by Alberta Wilson Server and John Esten Keller.

- Newark, Delaware: Juan de la Cuesta, 1980, xiii + 350 págs. Res.: Ackerman, Stephen, en *Hisp*, LXV, 1982, págs. 462-463; Martínez Lacalle, Guadalupe, en *BHS*, LX, 1983, págs. 66-67.
71420. Oliveira Santos, Guilherme G., *Ao redor de duas edições do «Dom Quixote de la Mancha»*, Lisboa, Portugal, S. A., 1980, 128 págs. Res.: Ares Montes, José, en *ACer*, XIX, 1981, págs. 205-206.
71421. Quevedo, Francisco de, *Songs of Love and Death and In Between*. Translated by David M. Gitlitz, Lawrence, Kansas, Coronado Press, 1980, 298 páginas. Res.: Price, R. M., en *BHS*, LX, 1983, pág. 68.
71422. Ruiz, Juan *The Book of True Love*, Daly, Saralyn R., tr., & Anthony N. Zahareas, ed.; a Bilingual Edition. Translation in Verse and Introduction by...; Old Spanish Edited by... University Park & London: The Pennsylvania State UP, 1978, 454 págs. Res.: Fleischman, Suzanne, en *RPh*, XXXVI, 1982, págs. 280-289.
71423. Sansone, Giuseppe E., «Lelio Manfredi traductor dels versos del *Tirant lo Blanch*», en *HJMC*, 1980, págs. 221-232.

5.2. Historia literaria.

5.2.1.1. Historia de la literatura.

71424. Caso González, José Miguel, «Sobre metodología de la historia de la literatura», en *1616*, 1980, págs. 51-56.
71425. Deyermond, Alan, *Edad Media*. Vol. I of *Historia y crítica de la literatura española*. Ed. Francisco Rico, Barcelona, Editorial Crítica, 1980, Res.: Rivera, Gladys M., en *Cor*, XI, 1982, págs. 87-89.
71426. Hernández Esteban, María, «La historia literaria y la crítica», en *1616*, 1979, págs. 99-114.

5.2.1.2. Movimientos literarios.

71427. Correa, Gustavo, «El bovarysmo y la novela realista española», en *AG*, XVII, 1982, págs. 25-32.
71428. Juretschke, Hans, «Breve resumen de la historiografía sobre el Romanticismo», en *SRE*, 1982, págs. 9-26.
71429. Llorens, Vicente, *El romanticismo español*, Madrid, Castalia, 1979, 599 págs. Res.: Shaw, D. L., en *MLR*, LXXVI, 1981, págs. 727-729; Zavala, Iris M., en *HR*, LI, 1983, págs. 105-108.
71430. Medina, Jeremy T., *Spanish Realism: The Theory and Practice of a Concept in the Nineteenth Century*. Potomac, Maryland, Ediciones José Porrúa, Turanzas, 1979, 374 págs. Res.: Engler, Kay, en *Sym*, XXXVI, 1982, páginas 187-189.
71431. Orozco Díaz, Emilio. «Sobre teatralización y comunicación de masas en el Barroco. La visualización espacial de la poesía. (Capítulo de una introducción al Barroco)», en *HJMB*, 1983, págs. 497-512.
71432. Ribbons, G., «Maragall i les teories estètiques del romanticisme», en *ACECN-A* (II), 1982, págs. 237-245.
71433. Sebold, Russell P., «¿Es el romanticismo español un segundo barroco?», en *SRE*, 1982, págs. 43-66.

71434. Varela Iglesias, José Luis, «La autointerpretación del romanticismo español», en *SRE*, 1982, págs. 123-136.
71435. *Waiting for Pegasus. Studies of the Presence of Symbolism and Decadence in Hispanic Letters*. Edited by Roland Grass and William R. Risley. (Essays in Literature.) Macomb, Illinois: Western Illinois University Press, 1979, 184 págs. Res.: Coke, Mervyn, en *MLR*, LXXVII, 1982, páginas 750-751.

5.2.1.3. Literatura popular y folklore literario.

71436. Alatorre, Margit Frenk, «Permanencia folklórica del villancico glosado», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 537-444.
71437. Canellada, María Josefa, «Para una tipología del refrán», en *HJBM*, 1983, págs. 123-134.
71438. Catalán, Diego, «Hacia una poética del romancero oral moderno», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 283-295.
71439. Lázaro Carreter, Fernando, «Literatura y folklore: Los refranes», en *1616*, 1978, págs. 139-145.
71440. Villanueva, Tino, «*Pliegos de Cordel*: la intención moral de J. M. Caballero Bonald en la poesía de la infancia», en *BHi*, LXXXIV, 1982, págs. 95-144. Véanse núms. 71107, 71558, 71560, 71567.

5.2.1.4. Literatura comparada.

71441. Alvarez, Guzmán, «Dos muchachos en un medio hostil», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 119-125.
71442. Arce, Joaquín, «La *Divina Comedia*, clave interpretativa de una estrofa de Imperial», en *1616*, 1978, págs. 59-67.
71443. Bertini, Maria G., and Maria Assunta Pelazza, *Ensayos de literatura espiritual comparada hispano-italiana*, Turín, University, 1980, 217 págs. Res.: Thompson, Colin P., en *BHS*, LX, 1983, pág. 65.
71444. Bohn, Willard, «Apollinaire's reign in Spain», en *Symp*, XXXV, 1981, páginas 186-214.
71445. Esteban, Manuel A., «An Elective Affinity: Camus' Translations of Lope and Calderón», en *N*, LXVI, 1982, págs. 547-558.
71446. Fernández González, María Teresa, «Influencia de una obra literaria española en Pirandello», en *1616*, 1978, págs. 102-108.
71447. Fernández Torres, Alberto, «*La vida es sueño*, de Calderón y *El pato silvestre*, de Ibsen», en *Ins*, 1982, núm. 423, págs. 15-16.
71448. Flasche, Hans, «Santa Teresa y Pascal. Estudio lingüístico comparado de su doctrina del conocimiento religioso», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 501-505.
71449. García Posada, Miguel, «La vida de los muertos: Un tema común a Baudelaire y Lorca», en *1616*, 1978, págs. 109-118.
71450. Guillén, Claudio, «De influencias y convenciones», en *1616*, 1979, págs. 87-97.
71451. Huré, Jacques, «A propos de l'influence de Pérez de Hita sur la littérature française», en *RECIFS*, 1982, págs. 5-12.
71452. Lafarga, Francisco, «La difusión de Voltaire en España en el siglo XVIII: Algunos intermediarios», en *1616*, 1978, págs. 132-138.

71453. Lafarga, Francisco, «Ramón de la Cruz y Carmontelle», en *1616*, 1980, páginas 90-96.
71454. Mehrez, Nagwa Gamal, «El drama en España e Inglaterra. Estudio comparativo. Siglo XVII. A través de Lope de Vega y Shakespeare», en *RIIM*, XXI, 1982, págs. 181-185.
71455. Pérez Priego, Miguel A., «De Dante a Juan de Mena: Sobre el género literario de comedia», en *1616*, 1978, págs. 151-158.
71456. Pujals Fontrodona, Esteban, «Las líneas generales del romanticismo inglés y su repercusión limitada a Byron y Scott en España», en *SRE*, 1982, págs. 67-89.
71457. Sötér, István, «Littératures européennes comparées», en *1616*, 1978, páginas 47-58.
71458. Vélchez, Pétar, «*El Quijote* y la literatura búlgara», en *BRAE*, 1982, páginas 487-497.
71459. Wilson, Edward M., *Spanish and English Literature of the 16th and 17th Centuries: Studies in Discretion, Illusion and Mutability*, Cambridge, Cambridge University Press, 1980, xix + 281 págs. Res.: Edwards, Gwynne, en *MLR*, LXXVII, 1982, págs. 747-748.
71460. Wittlin, Curt J., «Els Capítols trets del *Llibre del tresor* de Bruetto Latini al final del *Dotzè de Francesc Eiximenis*», en *HJMC*, 1980, págs. 175-185. Véanse núms. 71465, 71527, 71593, 71653.

5.2.1.5. Temas literarios.

71461. Arrabal, Luce, «La licorne en Espagne de 1500 à 1660: quelques exemples pris dans l'iconographie et les lettres», en *Iberica*, 1981, págs. 137-150.
71462. Dowling, John, «Burros and Brays in Eighteenth-Century Spanish literature», en *HJ*, IV, 1982, págs. 7-21.
71463. Lo Ré, Anthony George, *La leyenda de Doña María Coronel*, Valencia, Albatros Ediciones, 1980, 165 págs. Res.: Shirvers, George R., en *REHisp*, XVII, 1983, págs. 153-154.
71564. Madrigal, José Antonio, «El ome mui feo: ¿Primera aparición de la figura del salvaje en la iconografía española?», en *SHJEK*, 1980, págs. 67-76.
71465. Mimoso Ruiz, Duarte, «Les avatars de Médée dans les littératures ibérique et latinoaméricaine», en *Iberica*, 1981, págs. 59-70.
71466. Perry, T. A., «*La Huella del León* in Spain and The Early Sindibad Tales: Structure and Meaning», en *SHJEK*, 1980, págs. 39-52.
71467. Profeti, M. G., «La Bella dormida: repertorio e codice», en *QLL*, 1982, páginas 197-201.
71468. Smerdou Altolaguirre, Margarita, «El engaño a los ojos: Un motivo literario», en *1616*, 1978, págs. 41-46.
71469. Sullivan, Henry W., «Constantes estéticas y originalidad creadora en la comedia española: el bandolero», en *DH*, 1981, págs. 77-92.
- Véanse núms. 71476, 71516, 71552, 71572, 71589.

5.2.2. Hasta el siglo XV.

5.2.2.1. General.

- 71470. Arce, J., «Léxico dantesco y lengua poética castellana», en *CILFR* (XIV), 1981, V, págs. 129-143.
- 71471. Deyermond, A. D., «The lost genre of medieval Spanish literature», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 791-813.
- 71472. Dutton, Brian, «Los cancioneros del siglo xv: problemas de su estudio», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 435-444.
- 71473. Empaytaz de Croome, Dionisia, *Albor: Mediaeval and Renaissance Dawn-Songs in the Iberian Peninsula*, London, Ann Arbor: University Microfilms International for King's College, 1980, 90 págs. Res.: Cummins, John G., en *MLR*, LXXVII, 1982, págs. 472-474.
- 71474. Garrido Moraga, A. M., «Poesía de trovadores. A propósito de la antología de C. Alvar Ezquerra», en *AM*, V, 1982, págs. 211-215.
- 71475. Goldeberg, Harriet, «Riddles and Enigmas in Medieval Castilian Literature», en *RPH*, XXXVI, 1982, págs. 209-221.
- 71476. Hall, J. B., «La matière arthurienne espagnole», en *RLC*, 1982, págs. 423-436.
- 71477. Heur, J. M. d', «Per lo studio sistematico della pastorella romanza. Un'esemplificazione problematica estratta da un lavoro in corso: il caso della pastorella gallego-portoghese a confronto delle altre pastorella romanze», en *CILFR* (XIV), 1981, V, págs. 585-590.
- 71478. Kinkade, Richard P., «Mito y realidad en el mundo medieval español», en *SHJEK*, 1980, págs. 215-228.
- 71479. Lida de Malkiel, M. Rosa, *Estudios sobre literatura española del siglo XV*, Madrid, José Porrúa, Turanzas, 1977, 422 págs. Res.: Tudorica-Impey, Olga, en *MLR*, LXXVI, 1981, págs. 217-220.
- 71480. López Estrada, Francisco, «Prehumanismo del siglo xv: la *Letra de los escitas a Alejandro. Del cancionero de Herberay des Essarts y las formulaciones utópicas en la edad media*», en *SHJEK*, 1980, págs. 189-203.
- 71481. Oyola, Eliezer, *Los pecados capitales en la literatura medieval española*, Barcelona, Puvill-Editor, 1979, 270 págs. Res.: Stern, Charlotte, en *RPh*, XXXVI, 1982, págs. 98-102.
- 71482. Richthofen, Erich von, *Sincretismo literario. Algunos ejemplos medievales y renacentistas*, Madrid, Editorial Alhambra, 1981, 150 págs. Res.: Jones, J. R., en *BHS*, LX, 1982, págs. 138-139.
- 71483. Rose, Stanley E., «Anti-Semitism in the *Cancioneros* of the Fifteenth Century: the Accusation of Sexual Indiscretions», en *Hf*, 1983, núm. 78, páginas 1-10.
- 71484. Sandmann, M., «La mezcla de los tiempos narrativos en el romancero viejo», en *CILFR* (XIV), 1981, V, págs. 145-146.
- 71485. Le Sentiment de la mort au Moyen Age. Études présentées au Cinquième colloque de l'Institut d'études médiévales de l'Université de Montréal, Montréal, Les Éditions Univers Inc., 1979, 279 págs. Sienaert, E. R., en *LRo*, XXXVI, págs. 75.

5.2.2.2. Autores.

— Mio Cid.

71486. Colin, Smith, *Poema de Mío Cid*, Traducción de Abel Martínez-Loza, Madrid, Ediciones Cátedra, 1976, 359 págs. Res.: García Valdecasas, Amelia, en *SH*, I, 1976, págs. 585-590.
71487. Darbord, Bernard, «Les objets et leurs fonctions dans le *Cantar de Mio Cid*», en *Iberica*, 1981, págs. 99-111.
71488. Fox, Dian, «Pero Vermúdez and the Politics of the Cid's Exile», *MLR*, LXXVIII, 1983, págs. 319-327.
71489. Lacarra, M.^a Eugenia, *El 'Poema de mio Cid': Realidad histórica e ideología*, Madrid, José Porrúa Turanzas, 1980, 303 págs. Res.: Smith, Colin, en *MLR*, LXXVI, 1981, págs. 716-718.
71490. Molho, Maurice, «Restournement et enchassement de retournement. Notes sur la structure du *Cantar de Mio Cid*», en *Iberica*, 1981, págs. 81-98.
71491. Pattison, D. G., «The Cid and Alcocer», en *BHS*, LX, 1982, págs. 49-51.
71492. Pavlović, Milija N. and Roger M. Walker, «Roman Forensic Procedure in the Cort Scene in the *Poema de Mio Cid*», en *BHS*, LX, 1982, págs. 95-107.
71493. Pellen, René, «*Cantares de Mio Cid*. Vocabulaires exclusifs (Thématique et diachronie)», en *CLHM*, 1982, págs. 83-133.
71494. Pellen, René, «Codage des textes espagnols médiévaux en vue de leur analyse informatique: Une expérience (*Le Poème du Cid*). Quelques propositions», en *RLR*, LXXXII, págs. 15-40.

Véase núm. 71418.

— Gonzalo de Berceo.

71495. Boreland, Helen, «Typology in Berceo's *Milagros*: the *Judiezno* and the *Abadesa preñada*», en *BHS*, LX, 1983, págs. 15-29.
71496. Burke, James, «The Ideal of Perfection: The Image of the Garden-Monastery in Berceo's *Milagros de Nuestra Señora*», en *SHJEK*, 1980, páginas 29-38.
71497. Ortiz de Mendivil, Juan José, «Acercamiento a la *Pasión o Martirio de Sant Laurenzo de Gonzalo de Berceo*», en *Ber*, 1983, págs. 37-50.
71498. Uriá, Isabel, «Sobre la transmisión manuscrita de las obras de Berceo», en *Incipit*, I, 1981, págs. 13-23.

Véanse núms. 71369, 71370, 71371.

— Alfonso X.

71499. Alvarez, Nicolás E., «*Las Siete Partidas* alfonsies y El apólogo astrológico del *Libro de Buen Amor*», en *CH*, IV, 1982, págs. 97-110.
71500. Impey, Olga, «En el crisol de la prosa literaria de Alfonso X: unas huellas de preocupación estilística en las versiones del relato de Dido», en *BHi*, LXXXIV, 1982, págs. 5-23.
71501. Muñoz, Rafael, «Los orígenes del *Libro de las Cruces*, de Alfonso X el Sabio (1.^a parte)», en *RFUL*, 1982, págs. 153-174.

71502. Snow, Joseph T., «Self-Conscious References and the Organic Narrative Pattern of the *Cantigas de Santa María* of Alfonso X», en *SHJEK*, 1980, págs. 53-66.

Véanse núms. 71366, 71367.

Juan Ruiz.

71503. Alvarez, Nicolás Emilio, «El Epílogo del *Libro de Buen Amor*», en *SHJEK*, 1980, págs. 141-150.

71504. Clarke, Dorothy Clotelle, «Juan Ruiz: Sacerdotal Celibacy and the Archpriest's Vision», en *SHJEK*, 1980, págs. 103-112.

71505. Gilman, Stephen, «Doña Endrina in Mourning», en *HJMB*, 1983, págs. 247-255.

71506. Gybon-Manypenny, Geral B., «¿Ove nuevos cuidados? ¿Ove menos cuidados?: un problema textual y literario del *Libro de Buen Amor* (v. 1506b)», en *HJMB*, 1983, págs. 295-305.

71507. Joset, Jacques, «Cinq limites de l'édition de textes médiévaux castillans (exemples du *Libro de buen amor*)», en *CLHM*, 1982, 7 bis, págs. 221-236.

71508. Meléndez, Priscilla, «Una teoría de la escritura en el *Libro de Buen Amor* de Juan Ruiz, Arcipreste de Hita», en *HJ*, IV, 1982, págs. 87-95.

71509. Morreale, Margherita, «El Cantar a la Ventura en el *Libro de Buen Amor*», en *SHJEK*, 1980, págs. 127-140.

Véanse núms. 71368, 71422.

Juan Manuel.

71510. Blecua, Alberto, *La transmisión textual de «El Conde Lucanor»*, Barcelona, Universidad Autónoma de Barcelona, 1980, Res.: Rank, Jerry R., en *Cor*, XI, 1982, págs. 93-95.

71511. Colón, Germán, «Un aragonesismo sintáctico en don Juan Manuel», en *CLHM*, 1982, págs. 61-72.

71512. *The Manuelle Succession: The Poetry of Don Juan Manuel II and Dom João Manuel*. Edited by Ian Macpherson, Exeter, University of Exeter, 1979, 61 págs. Res.: Severin, Dorothy Sherman, en *MLR*, LXXVI, 1981, págs. 720-721.

71513. Oquendo, Abelardo, «Sobre el arte narrativa de Juan Manuel», en *Lexis*, V, 1981, págs. 101-107.

71514. Orduña, Germán, «Sobre la transmisión textual del *Libro del Conde Lucanor et de Patronio*», en *Incipit*, I, 1981, págs. 45-61.

Véase núm. 71391.

5.2.2.2. —Varios.

71515. Alvar, Manuel, «De arte y literatura, Nuevas apostillas a la *Vida de Santa María Egipciaca*», en *HJMB*, 1983, págs. 73-85.

71516. Archer, Robert, «Symbolic Metaphor and Reading-Processes in Ausiàs March», en *MLR*, LXXVII, 1982, págs. 89-99.

71517. Ariza, M., «Diferencias textuales en los manuscritos del *Libro de los Buenos Proverbios*», en *AEF*, V, 1982, págs. 7-16.

71518. Bertini, Giovanni María, «Hernando de Talavera, escritor espiritual (siglo xv)», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 173-189.
71519. Bohigas, Pere, «Noticia de una traducción aragonesa de la crónica de Bernat Desclot», en *HJMB*, 1983, págs. 109-122.
71520. Cafresi, L. L., «Reason and Revelation: The coincidence of opposites in Ramon Llull's thought», en *ESTL*, XXIV, 1980, págs. 211-214.
71521. Cipljauskaité, Biruté, «Juegos de duplicación e inversión en *La Celestina*», en *HJMB*, 1983, págs. 165-173.
71522. Conde, Judit S., «*Poridat de las poridades*: Vocabulario etimológico. Normal, Illinois: Applied Literature Press, 1981, Res.: Kirby, Steven, en *Cor*, XI, 1982, págs. 99-102.
71523. Coy, José Luis, «*E comigo la maseda* (Rimado de Palacio, MS. N. 459d)», en *Cor*, XI, 1982, págs. 35-42.
71524. Darbord, Bernard, «Functions actancielles et ponctuation dans le manuscrit du *Libro de los Gatos* (ms. 1182, N. N. de Madrid)», en *CLHM*, 1982, 7 bis, págs. 127-139.
71525. «Descripción de un Ms. perdido de las Crónicas del Canciller Ayala que pertenecía al Real Monasterio de Guadalupe (Nota de Hermosilla en el Ms. Real Ac. Hist. 9/5952, fs. 133r133v)», en *Incipit*, I, 1981, págs. 81-84.
71526. DiFrancis, J., «A study of *Curial e Güelfa*», en *ACECN-A* (II), 1982, págs. 163-178.
71527. Douvier, Elisabeth, «Étude de plusieurs passages caractéristiques du *Libro de la Montería*», en *CLHM*, 1982, 7 bis, págs. 157-203.
71528. Ferro, Jorge N., «Observaciones a propósito de la transcripción del Ms. Real Ac. Hist. A-14 (Crónicas del Canciller Ayala)», en *Incipit*, I, 1981, páginas 67-78.
71529. García de la Concha, Víctor, «Un cancionero salmantino del siglo XV: el ms. 2762», en *HJMB*, 1983, págs. 217-235.
71530. Geary, John Steven, *Formulaic Diction in the «Poema de Fernán González» and the «Mocedades de Rodrigo»*. A Computer-Aided Analysis, Madrid, Porrúa Turanzas, 1980, 180 págs. Res.: Börger-Reese, M. Ana, en *HR*, LI, 1983, págs. 92-94.
71531. Gilderman, Martin S., *Juan Rodríguez de la Cámara*, New York, Twayne Publishers, 1977, 152 págs. Res.: Fernández, J., en *Hf*, 1983, núm. 78, págs. 87-90.
71532. Gilderman, Martin S., «Juan Rodríguez del Padrón: profeta-mártir del amor cortés», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 659-662.
71533. Gorog, Raph de, «La atribución de la *Demanda al Arcipreste de Talavera*», en *CLHM*, 1982, págs. 73-81.
71534. Harvey, L. P. and David Hook, «The Affair of the Horse and Hawk in the *Poema de Fernán González*», en *MLR*, LXXVII, 1982, págs. 840-847.
71535. Impey, Olga Tudoriciă, «La poesía y la prosa del *Siervo libre de amor*», en *SHJEK*, 1980, págs. 171-187.
71536. Lathrop, Thomas A., «The Singer of Tales and the *Siete Infantes de Lara*», en *SHJEK*, 1980, págs. 151-158.
71537. Lemartinel, Jean, «Enrique de Villena et la ponctuation», en *CLHM*, 1982, 7 bis, págs. 83-90.
71538. Morreale, Margherita, «Muestrario de pasajes del *Libro rimado del palacio* yuxtapuestos a su fuente bíblica», en *HJMB*, 1983, págs. 465-477.

71539. Nicolau, M., «La Mística de Ramón Llull en el Libro *Del amigo y del Amado*», en *ESTL*, XXIV, 1980, págs. 129-163.
71540. Orduña, Germán, «La collatio externa de los códices como procedimiento auxiliar para fijar el *stemma codicum. Crónicas del Canciller Ayala*», en *Incipit*, II, 1982, págs. 3-53.
71541. Pavlović, Milija N., Roger M. Walker, «The Date of the *Historia Roderici*», en *Cor*, XI, 1982, págs. 43-45.
71542. Pinna, Mario, «Didattismo e poeticità nelle *Coplas para el señor Diego Arias de Ávila* di Gómez Manrique», en *AIUO-R*, XXIV, 1982, págs. 135-142.
71543. Rey, Agapito, «Un fragmento inédito de *Dichos de sabios*», en *SHJEK*, 1980, págs. 89-101.
71544. Sharrer, Harvey L., «The Tale of the Helpful Dolphin in Lope García de Salazar's *Libro de las bienandanzas e fortunas*», en *SHJEK*, 1980, páginas 205-213.
71545. Surtz, Ronald E., «Fragmento de un *Catón glosado* en cuaderna vía», en *JHP*, VI, 1982, págs. 103-112.
71546. Sturm, Harlan, «Epic Imagery in the *Laberinto de Fortuna*: Some Notes on Homer and Juan de Mena», en *SHJEK*, 1980, págs. 159-169.
71547. *Un tratado de Alonso de Cartagena sobre la educación y los estudios literarios*. Edited by Jeremy N. H. Lawrence, Barcelona, Universidad Autónoma, Facultad de Letras, 1979, 61 págs. Res.: Round, Nicholas G., en *MLR*, LXXVI, 1981, págs. 719-720.
71548. Walker, Roger M., «Possible Comic Elements in the *Cantigas de amigo*», en *SHJEK*, 1980, págs. 77-88.
71549. Weiss, Julián, «Juan de Mena's *Coronación*: Satire or Sátira?», en *JHP*, VI, 1982, págs. 113-138.
71550. Zimmerman, Marie-Claire, «Ausiàs March i el *Cant Espiritual*», en *HJMC*, 1981, págs. 241-269.
71551. Zimmerman, Marie-Claire, «Ecrire et dire: les processus ontologiques de la création chez Ausiàs March», en *Iberica*, 1981, págs. 11-31.
Véase núm. 71084.

5.2.3. Siglo de Oro.

5.2.3.1. General.

71552. *El Abencerraje (Novela y Romancero)*, edición de Francisco López Estrada, Madrid, Cátedra, 1980, 205 págs. Res.: Gómez Moreno Ángel, en *RFE*, LXII, 1982, págs. 316-317. — Carrasco Urgoiti, M.ª Soledad, en *HR*, LI, 1983, págs. 96-98.
71553. Amícola, José, «El Manuscrito Llabrés y el teatro castellano del siglo XVI», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 127-134.
71554. Arias, Ricardo, *The Spanish Sacramental Plays*, Boston, G. K. Hall, 1980, 178 págs. Res.: Hunter, W. F., en *MLR*, LXXVII, 1982, págs. 976-977.
71555. Avalle-Arce, Juan Bautista, «Restituciones en la lírica áurea», en *HJMB*, 1983, págs. 99-107.
71556. Bergmann, Emilie L., *Art Inscribed: Essays on Ekphrasis in Spanish Golden Age Poetry*, Cambridge Mass, Harvard University Press, 1979, 351 págs. Res.: Terry, Arthur, en *ComL*, XXXIV, 1982, págs. 371-373.

71557. Bradbury, Gail, «Irregular Sexuality in the Spanish *Comedia*», en *MLR*, LXXVI, 1981, págs. 566-580.
71558. Cuartero Sancho, María Pilar, *Fuentes clásicas de la literatura paremiológica española del siglo XVI*. Tesis Doctorales, 44, Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1981, 165 págs. Res.: Reynolds, John J., en *JHP*, VI, 1982, págs. 162-163.
71559. Chevalier, Maxime, «Para una historia de la cultura española del Siglo de Oro (Cuestiones de método)», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 331-340.
71560. Damonte, Mario, «Intervenciones de la censura inquisitorial en la *Flor de varios y nuevos romances* (Lisboa, 1592)», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 351-361.
71561. Devoto, Daniel, «Para la historia del *Cancionero de Herberay*», en *BHi*, LXXXIV, 1982, págs. 189-191.
71562. Eisenberg, Daniel, *Castilian Romances of Chivalry in the Sixteenth Century*, London Grant & Cutler, 1979, 112 págs. Res.: Sharrer, Harvey L., en *JHP*, VI, 1982, págs. 163-164.
71563. Eisenberg, Daniel, *Romances of Chivalry in the Spanish Golden Age*, Newark, Delaware, Juan de la Cuesta, 1982, Res.: Olson, Marilyn A., en *Cor*, XI, 1982, págs. 96-98.
71564. Entenza de Solare, Beatriz Elena, «Hacia un mejor conocimiento de la poesía de los Siglos de Oro», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 479-482.
71565. Falconieri, John V., «*No me mueve mi Dios...* y su autor», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 491-500.
71566. García Berrio, Antonio, «El patrón renacentista de Horacio y los tópicos teórico-literarios del Siglo de Oro español», en *ACIH* (IV), 1982, páginas 573-588.
71567. Graña, M. C., «Lo pastoril entre el Renacimiento y el barroco en dos antologías de hacia 1600», en *QLL*, 1982, págs. 53-69.
71568. Hart, Thomas R., «Teatro vicentino y teatro valenciano», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 751-756.
71569. Huerta Calvo, Javier, «Para una poética de la representación en el siglo de oro: función de las piezas menores», en *1616*, 1980, págs. 69-81.
71570. Hutton, Lewis Joseph, «De la cristología de la literatura mística», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 781-790.
71571. *L'Image du monde renversé et ses représentations littéraires et para-littéraires de la fin du XVI^e siècle au milieu du XVII^e*, Edited by Jean Lafond and Agustín Redondo, París, Vrin, 1979, 195 págs. Res.: Varey, J. E., en *MLR*, LXXVI, 1981, págs. 647-649.
71572. Kinter, Barbara, *Die Figur des Gracioso im Spanischen Theater des 17. Jahrhunderts*, München, Wilhelm Fink Verlag, 1978, 309 págs. Res.: Mason, T. R. A., en *MLR*, LXXVI, 1981, págs. 221.
71573. Lara Garrido, J., «Los *Didlogos de la Montería*. Problemas de autoría y fechación», en *AM*, V, 1982, págs. 3-31.
71574. Lara Garrido, J., «Tres poemas inéditos del XVII en manuscritos antequeranos», en *AM*, V, 1982, págs. 173-188.
71575. López Grigera, Luisa, «En torno a la descripción en la prosa de los siglos de oro», en *HJMB*, 1983, págs. 347-357.
71576. Marín Martínez, Juan M.ª, «La risa y su función social en el teatro del Siglo de Oro», en *Seg*, 1982, págs. 241-246.

71577. Molinié, Annie, «Se marier en Castille au XVI siècle», en *Iberica*, 1981, páginas 233-245.
71578. Pérez, Joseph, «La España del Siglo de Oro (1580-1680)», en *DH*, 1981, páginas 1-14.
71579. Pérez, Carlos A., «El humor y la forma de lo incierto en la poesía del siglo XVII», en *Hf*, 1983, págs. 1-13.
71580. *El Romancero hoy*, Armistead, G., Diego Catalán and Antonio Sánchez Romeralo, Madrid, Gredos, 1979, vol. I, 517 págs., vol. II, 403 págs., vol. III, 350 págs. [2.º Coloquio Internacional Universitario of California Davis], Res.: Barrick, Mac E., en *HR*, LI, 1983, págs. 89-92.
71581. Sánchez Romeralo, Jaime, «El teatro en un pueblo de Castilla en los siglos XVI-XVII: Esquivias, 1588-1638», en *DH*, 1981, págs. 39-63.
71582. Shergold, N. D. and J. E. Varey, *Teatros y comedias en Madrid: 1687-1699. Estudios y documentos*, London, Támesis, 1979, 320 págs. Res.: Gregg, Karl C. en *Sym*, XXXV, 1981, págs. 183-184.
71583. Simón Díaz, José, «La poesía mural del Siglo de Oro en Aragón y Cataluña», en *HJMB*, 1983, págs. 617-629.
71584. Sito Alba, M., «Aspectos sociolingüísticos de las estructuras de algunos títulos de obras de teatro en el siglo XVII español», en *CILFR* (XIV), 1981, V, págs. 147-161.
71585. Solé-Leris, *The Spanish Pastoral Novel*, Boston, G. K. Hall, 1980, 171 páginas. Res.: Pierce, Frank, en *MLR*, LXXVII, 1982, págs. 477-478; Carrasco Urgoiti, M.ª Soledad, en *HR*, LI, 1983, págs. 94-96.
71586. Vosters, Simón A., «El intercambio entre teatro y pintura en el Siglo de Oro español», en *DH*, 1981, págs. 15-37.
71587. Wade, Gerald E., «The Comedia's Plurality of Worlds: Some Observations», en *Hisp.* LXV, 1982, págs. 334-345.
- Véanse núms. 71067, 71076, 71099, 71352.

5.2.3.2. Humanismo.

71588. Alvar Ezquerra, Antonio, «Alvar Gómez de Castro, humanista», en *RFE*, LXII, 1982, págs. 193-210.
71589. García Servet, Jerónimo, *El humanista Cascales y la Inquisición murciana*. Prólogo de Juan Torres Fontes, Madrid, Ediciones José Porrúa Turanzas, 1978, viii + 201 págs. Res.: Márquez Villanueva, Francisco, en *RPh*, XXXVI, 1982, págs. 345-346.
71590. *L'Humanisme dans les lettres espagnoles. XIX Colloque international d'études humanistes*. Tours 5-17 Juillet, 1976. Ed. by A. Redondo, París, Library Philosophique J. Vrin, 1979, 376 págs. Res.: Domínguez, F., en *Hf*, 1983, págs. 63-64; Griffin, Nigel, en *MLR*, LXXVIII, 1983, págs. 203-208.
71591. López Estrada, Francisco, *Tomás Moro y España. Sus relaciones hasta el siglo XVIII*, Madrid, ed. de la Universidad Complutense, 1980, 120 págs. Res.: Laffranque, Marie, en *BHi*, LXXXIV, 1982, págs. 206-208 y en *Crit*, 1982, págs. 118-120.
71592. Strosetzki, Christoph, «Neuere Literatur zu Humanismus und Gelehrsamkeit im Spanien des 16. Jahrhunderts», en *RoJ*, XXXII, 1981, págs. 260-285.

71593. Voigt, Burkhard, *Juan de Valdés und Bermúdez de Pedraza. Zwei spanische Sprachgeschichtsschreiber*, Bonn, Bouvier, 1980, 166 págs. Res.: Berschin, Helmut, en *RoJ*, XXXII, 1981, págs. 368-370.
 Véase núm. 71480.

5.2.3.3. Autores.

Fray Luis de León.

71486. Alarcos Llorach, Emilio, «La oda a Grial de Luis de León», en *HJMB*, 1983, págs. 59-72.
71487. Guillén, Claudio, «Sobre la libertad del rey Rodrigo. (Ante la *Profecía del Tajo*)», en *HJMB*, 1983, págs. 265-282.
71488. Hermenegildo, Alfredo, «Fray Luis de León y su visión de la figura del Rey», en *LD*, XIII, 1983, págs. 169-177.
71489. *The Unknown Light: The Poems of Fray Luis de León*, Willis Barstone, Albany: State University of New York, 1979, 175 págs. Res.: Lumsden-Kouvel, Audrey, en *REHisp*, XVII, 1983, págs. 148-150.
71490. Uría Maqua, Isabel, «*El tiempo y la postre llama*, en la oda XI de Luis de León», en *BRAE*, LXII, 1982, págs. 387-417.

— Calderón.

71491. Bryans, John, «Coquín's Conversion: Honour Virtue, and Humour in *El médico de su honra*», en *MLR*, LXXVII, 1982, págs. 597-605.
71492. *Critical Perspectives on Calderón de la Barca*, Edited by Frederick A. Armas, David M. Gitlitz and José A. Madrigal. Lincoln, Nebraska, Society of Spanish and Spanish-American Studies, 1981, 183 págs. Res.: Paterson, Alan K. G., en *BHS*, LX, 1983, págs. 69-70.
71493. Cull, John T., «La función de los celos en *El médico de su honra*», en *Seg*, 1982, págs. 115-136.
71494. Darbord, Michel, «Quelques aspects théologiques de *La Vida es sueño*, de Calderón», en *Iberica*, 1981, págs. 131-135.
71495. Flasche, Hans, *Über Calderón. Studien aus den Jahren 1958-1980*, Wiesbaden, Franz Steiner Verlag, 1980, 706 págs. Res.: Kuhlmann Madsen, John, en *RRom*, 1982, págs. 162-164.
71496. Fothergill-Payne, L., *La alegoría en los autos y farsas anteriores a Calderón*, London, Támesis, 1977, 223 págs. Res.: Dian, en *RoR*, LXXIII, 1982, págs. 531.
71497. Fothhergill-Payne, L., «Un posible tema sacramental en la comedia *De un castigo tres venganzas*, de Calderón», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 527-535.
71498. Granja, Agustín de la, *Entremeses y mojigangas de Calderón para sus autos sacramentales*, Granada, Universidad de Granada, 1982, 58 págs. Res.: Serralta, Frédéric, en *Crit.*, 1982, págs. 120-122.
71499. Hall, J. B., «The Problem of Pride and the Interpretation of the Evidence in *La vida es sueño*», en *MLR*, LXXVII, 1982, págs. 339-347.
71500. Hesse, Everett W., «El fenómeno del doble en la comedia de Calderón», en *Seg*, 1982, págs. 79-94.

71501. Marín, Diego, «Función dramática de la versificación en el teatro de Calderón», en *Seg*, 1982, págs. 95-113.
71502. Morón Arroyo, Ciriaco, *Calderón. Pensamiento y teatro*, Santander, Sociedad Menéndez Pelayo, 1982, 175 págs. Res.: Elizalde, I, en *LD*, XIII, 1983, págs. 229-230.
71503. Oostendorp, Enrique, «Evaluación de algunas teorías en torno a las tragedias de Calderón», en *DH*, 1981, págs. 65-76.
71504. Orduña, Lilia E. F. de, «Un manuscrito de Calderón y los editores», en *Incipit*, II, 1982, págs. 107-116.
71505. Porqueras-Mayo, Alberto, «En torno a la actividad calderoniana del profesor Hans Flasche», en *Seg*, 1982, págs. 247-255.
71506. Romera Castillo, José, «Las sacramentales calderonianas. (Sobre un nuevo manuscrito)», en *Seg*, 1982, págs. 137-162.
- Véanse núms. 71073, 71074, 71373, 71374, 71375, 71376, 71417, 71445, 71447.

Cervantes.

71507. Allen, John, *Don Quixote: Hero or Fool? (Part. II)*, Florida, University Press of Florida, 1979, 118 págs. Res.: Williamson, Edwin, en *MLR*, LXXVI, 1981, págs. 220-221.
71508. Arbizu, José M., «Un curioso caso semántico hallado en el *Quijote*», en *ACer*, XIX, 1981, págs. 43-47.
71509. Ascunde Arrieta, José Ángel, «Valor estructural de las digresiones narrativas en la Primera Parte del *Quijote*», en *ACer*, XIX, 1981, págs. 15-41.
71510. Bell, Michael, «Sancho's Governorship and the Vanitas Theme in *Don Quijote* Part II», en *MLR*, LXXVII, 1982, págs. 325-338.
71511. Bottin-Fourchotte, Colette, «Tartarin de Tarascon enfant terrible de Don Quichotte», en *RECIFS*, 1982, págs. 13-34.
71512. Byron, William, *Cervantes: A Biography*, London, Cassell, 1979, 583 págs. Res.: Close, Anthony, en *MLR*, LXXVI, 1981, pág. 722.
71513. Casalduero, Joaquín, «Cervantes: de *La Galatea* al *Persiles*», en *HJMB*, 1983, págs. 135-140.
71514. Caso González, José Miguel, «Cervantes, del manierismo al barroco», en *HJMB*, 1983, págs. 141-150.
71515. Castro y Calvo, José María, «[Sobre el Quijote]», en *HJMB*, 1983, págs. 151-152.
71516. Ciavarelli, María Luisa, *El tema de la fuerza de la sangre*, Madrid, José Porrúa Turanzas, S. A., 1980, Res.: García Lorenzo, Luciano, en *ACer*, XIX, 1981, págs. 207-208; Bleznick, Donald W., en *HR*, LI, 1983, págs. 98-99.
71517. Close, Anthony, «Characterization and Dialogue in Cervantes's 'Comedias en prosa'», en *MLR*, LXXVI, 1981, págs. 338-356.
71518. Combet, Louis, *Cervantès ou les incertitudes du désir: Une approche psychostructurale de l'oeuvre de Cervantès*, Lyon, Presses Universitaires de Lyon, 1980, 593 págs. Res.: Avalle-Arce, Juan Bautista, en *JHP*, VI, 1982, págs. 167-168.
71519. Cull, John T., «Cervantes y el engaño de las apariencias», en *ACer*, XIX, 1981, págs. 69-92.
71520. Craffe, Diane, «Pictures and portraits in literature: Cervantes as the painter of *Don Quijote*», en *ACer*, XIX, 1981, págs. 49-56.

71521. Descouzis, Pablo, «Cervantes, precursor de la defensa de la dignidad humana de la mujer», en *BICC*, XXXVII, 1982, págs. 290-298.
71522. Febres, Eleodoro J., «Forma y sentido de *El amante liberal*», en *ACer*, XIX, 1981, págs. 93-103.
71523. Gerli, Michael E., «Estilo, perspectiva y realidad: *Don Quijote*, I, 8-9», en *BICC*, XXXVII, 1982, págs. 394-401.
71524. González-Calvo, José Manuel, «Notas sobre léxico cervantino», en *ACer*, XIX, 1981, págs. 163-183.
71525. Greco, Gilberto, «*El Licenciado Vidriera* dalla novela di Cervantes alla commedia: di Moreto: trasmutazione e idiologizzazione», en *AIUO-R*, XXIV, 1982, págs. 399-412.
71526. Halka Chester S., «*Don Quijote* in the light of Huart's *Examen de Ingenios*: A reexamination», en *ACer*, XIX, 1981, págs. 3-13.
71527. López Fanego, Otilia, «Algunas reflexiones acerca de la mujer en Montaigne y en Cervantes», en *ACer*, XIX, 1981, págs. 105-117.
71528. MacCurdy, Raymond R. y Alfred Rodríguez, «Un momento en la creatividad cervantina en el *Quijote*: Los capítulos XVII-XXIII de la segunda parte», en *Hisp*, LXV, 1982, págs. 395-400.
71529. Marianella, Conchita Herdman, '*Dueñas' and 'Doncellas': A Study of the 'Doña Rodríguez' Episode in 'Don Quijote'*', Chapel Hill: University of North Carolina Press, 1979, 144 págs. Res.: Pierce, Frank, en *MLR*, LXXVI, 1981, págs. 723-724.
71530. Molho, Mauricio, «*Doña Sancha. (Quijote, II, 60)*», en *HJMB*, 1983, págs. 443-448.
71531. Pérez Priego, M. A., «Sobre la génesis literaria de *La elección de los alcaldes de Daganzo*», en *AEF*, V, 1982, págs. 137-144.
71532. Pollos Herrera, Justino, «Algunos vocablos y locuciones albeiterescas o chilanescas en las obras de Miguel de Cervantes», en *ACer*, XIX, 1981, páginas 185-196.
71533. Reyre, Dominique, *Dictionnaire des noms des personnages du Don Quichotte de Cervantes. Suivi d'une analyse structurale et linguistique*. Présenté par M. Maurice Molho, París, Editions Hispaniques, 1980, 231 págs. Res.: Sánchez, Alberto, en *ACer*, XIX, 1981, págs. 200-205.
71534. Rivers, Elías L., «Cervantes y Garcilaso», en *HJMB*, 1983, págs. 565-570.
71535. Rull, Enrique, «El arquetipo del caballero en el *Quijote*, a través de los *topoi* de la Laguna y el Palacio encantados», en *ACer*, XIX, 1981, páginas 57-67.
71536. Sánchez, Alberto, «Bibliografía cervantina», en *ACer*, XIX, 1981, págs. 211-287.
71537. Selig, Karl-Ludwig, «*Don Quixote* II/60-61: Some Observations on Roque Guinart», en *SHJEK*, 1980, págs. 273-279.
71538. Ynduráin, Francisco, «La ironía dramática en Cervantes», en *HJMB*, 1983, págs. 689-708.
71539. Zimic, Stanislav, «La ejemplaridad de la burla en *El vizcaíno fingido*», en *Seg*, 1982, págs. 39-57.
71540. Zimic, Stanislav, «Sobre dos entremeses cervantinos: *La elección de los alcaldes de Daganzo* y *El rufián viudo*», en *ACer*, XIX, 1981, págs. 119-160. Véanse núms. 71093, 71378, 71420, 71458.

— Góngora.

71541. Calcraft, R. P., «The 'Carpe diem' Sonnets of Garcilaso de la Vega and Góngora», en *MLR*, LXXVI, 1981, págs. 332-337.
71542. Calcraft, R. P., *The Sonnets of Luis de Góngora*, Durham: University of Durham Press, 1980, 127 págs. Res.: Gornall, J. F. G., en *MLR*, LXXVII, 1982, págs. 748-750.
71543. González, Ángel y Tomás Ruiz-Fábregas, «Sobre las fuentes literarias: con motivo de un texto de Espronceda y un pre-texto de Góngora», en *REHisp*, XVII, 1983, págs. 81-87.
71544. Parker, Alexander A., *Luis de Góngora, "Polyphemus and Galatea": A Study in the Interpretation of a Baroque Poem*. With a verse translation by Gilbert F. Cunningham, Edinburgh, Edinburgh University Press, 1977, viii + 172 págs. Res.: Terry, Arthur, en *BHS*, LX, 1982, págs. 151-153.
71545. Randel, Mary Gaylord, «Reading the pastoral palimpsest: *La Galatea* in Góngora's *Soledad primera*», en *Sym.* XXXVI, 1982, págs. 71-91.
71546. Vilanova, Antonio, «Góngora y su defensa de la oscuridad como factor estético», en *HJMB*, 1983, págs. 657-672.
71547. Woods, M. J., *The Poet and the World in the Age of Góngora*, Oxford, Oxford University Press, 1978, 220 págs. Res.: Terry, Arthur, en *MLR*, LXXVIII, 1983, págs. 472-473.

Véanse núms. 71387, 71388.

— Quevedo.

71548. Arellano, Ignacio, «Notas a Quevedo (a propósito de la edición de Crosby, *Poesía varia*)», en *RLit*, XLIV, 1982, págs. 147-180.
71549. Ciceri, M., «*La vida del Buscón*: il corpo rifiutato», en *QLL*, 1982, págs. 71-84.
71550. Clamurro, William H., «Judgment and Rhetoric in *La hora de todos*», en *JHP*, VI, 1982, págs. 139-138.
71551. Geisler, Eberhard, *Geld bei Quevedo. Zur Identitätskrise der spanischen Feudalgesellschaft im frühen 17. Jahrhundert*, Frankfurt am Main, Peter D. Lang, 1981, págs. 216 págs. Res.: Price, R. M., en *BHS*, LX, 1983, páginas 68-69; Ettinghausen, Henry, en *MLR*, LXXVIII, 1983, págs. 473-474.
71552. Jauralde Pou, Pablo, «Texto, fecha y circunstancias del *Libro de todas las cosas y otras muchas más*, de Quevedo», en *RFE*, LXII, 1982, págs. 297-302.
71553. Navarro Durán, Rosa, «Notas a dos sonetos de Quevedo», en *Ins*, 1982, núm. 425, págs. 3-4.
71554. Pozuelo Yvancos, José María, *El lenguaje poético de la lírica amorosa de Quevedo*, Murcia, Universidad de Murcia, 1979, 362 págs. Res.: Smith, Paul Julian, en *MLR*, LXXVIII, 1983, págs. 210-211.
71555. Profeti, M. G., «Quevedo lirico e satirico due letture», en *QLL*, 1982, páginas 85-124.
71556. Riandiere la Rocha, Josette, «Quevedo y el Gran Señor de los Turcos: ¿exotismo o historia?», en *Crit.*, 1982, págs. 29-60.
71557. Senabre, Ricardo, «Hipótesis sobre la cronología de algunos poemas quevedescos», en *HJMB*, 1983, págs. 605-616.

71558. Sobejano, Gonzalo, «Aspectos del olvido en la poesía de Quevedo», en *HJMB*, 1983, págs. 631-645.
 Véanse núms. 71400, 71401, 71402, 71421, 71586.

— Lope de Vega.

71559. Bakker, Jan, «Versificación y estructura de la comedia de Lope», en *DH*, 1981, págs. 93-101.
71560. Chevalier, Maxime, «Cuentos folklóricos en el teatro de Lope de Vega», en *HJMB*, 1983, págs. 153-164.
71561. Dixon, Víctor, «Otra comedia desconocida de Lope de Vega: *El caballero del sacramento*», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 393-403.
71562. Evans, Peter W., «Alonso's Cowardice: Ambiguities of Perspective in *El caballero de Olmedo*», en *MLR*, LXXVIII, 1983, págs. 68-78.
71563. Gitlitz, David M., *La estructura lírica de la comedia de Lope de Vega*, Valencia, Albatros Hispanófila, 1980, 204 págs. Res.: Colón, Isabel, en *RLit*, XLIV, 1982, págs. 202-203.
71564. Ly, Nadine, *L'affrontement interlocutif dans le théâtre de Lope de Vega. Systèmes internes et contraintes socio-linguistiques et littéraires*, Lille, Service de Reproduction des Thèses, 1981, 712 págs. Res.: Arnaud, Emile, en *Crit.* 1982, págs. 109-116.
71565. Márquez Villanueva, F., «Lope, juez de la justicia catalana», en *ACECN-A* (II), 1982, págs. 425-443.
71566. Maurel, Serge, «*Al pasar del arroyo*, de Lope de Vega, ou la philosophie aux champs moquée», en *BHi*, LXXXIV, 1982, págs. 41-59.
71567. McGrady, Donald and Fidel López-Criado, «An undetected *Cuentecillo* in Lope's *Amar sin saber a quién*», en *REHisp*, XVII, 1983, págs. 125-133.
71568. Moll, Jaime, «Por qué escribió Lope *La Dorotea*», en *1616*, 1979, págs. 7-11.
71569. Monge, Félix, «Literatura y erudición en *La Dorotea*», en *HJMB*, 1983, 449-463.
71570. Rodríguez Puértolas, Julio, «La soledad del duque de Ferrara», en *DH*, 1981, págs. 103-116.
71571. Weber de Kurlat, Frida, «La expresión de la erótica en el teatro de Lope de Vega. (El caso de *Fuente Ovejuna*)», en *HJMB*, 1983, págs. 673-687.
71572. Weiner, Jack, «La guerra y la paz espirituales en tres comedias de Lope de Vega», en *REHisp*, XVII, 1983, págs. 65-79.
71573. Weiner, Jack, «Lope de Vega's *Fuenteovejuna*. Under Tsars, Commissars, and the Second Spanish Republic (1931-1939)», en *AIUO-R*, XXIV, 1982, págs. 167-223.
- Véanse núms. 71097, 71410, 71411, 71412, 71413, 71445, 71454.

— Tirso.

71574. Madrigal, José A., «La transmutación de Aquiles: de salvaje a héroe (Tirso de Molina, «El Aquiles»)», en *Hf*, 1983, págs. 15-26.
71575. Morton, John G., «Rey de Artieda's *Los amantes* and Tirso de Molina's (?) *Los amantes de Teruel: A Study on the Evolution to the Baroque Style*», en *Hf*, 1983, págs. 27-43.

71576. Cioranescu, Alexandre, «Le portrait de Tirso de Molina», en *Iberica*, 1981, págs. 125-129.
71577. Alvarez, Guzmán, «Ninfa del Cielo de Tirso de Molina», en *DH*, 1981, páginas 117-137.
71578. Vitse, Marc, «Introducción a *Marta la piadosa*», en *Crit.*, 1982, págs. 61-95.
71579. Kennedy, Ruth, «El mundo literario de Madrid, en una comedia de Tirso», en *BANLE*, 1979-1980, págs. 87-104.
71580. Palomo, María del Pilar, «Sobre Tirso y la *Vulgata*», en *HJMB*, 1983, páginas 513-523.
71581. Kennedy, Ruth Lee, «Has Tirso Satirized the Conde-Duque de Olivares in Nineucio of *Tanto es lo de menos como lo demás?*», en *SHJEK*, 1980, págs. 281-301.

— Picaresca.

71582. Alfaro, Gustavo A., *La Estructura de la Novela Picaresca*, Bogotá, Instituto Caro y Cuervo, 1977, 143 págs. Res.: Hoyos, Balbina Lorenzo F., en *RLSP*, XXI, 1981, págs. 93-95.
71583. Alfaro, Gustavo, «Los Lazarillos y la Inquisición», en *Hf*, 1983, núm. 78, páginas 11-19.
71584. Antunes, Letizia Zini, «Atualidade do *Lazarilho*», en *RLSP*, XXI, 1981, páginas 75-79.
71585. Bjornson's, Richard, *The Picaresque Hero in European Fiction*, Madison, University of Wisconsin Press, 1977, 308 págs. Res.: Lynch, Dennis, en *Hf*, 1983, núm. 78, págs. 85-86.
71586. Cros, Edmond, *Ideología y genética textual: El caso del Buscón*, Madrid, Cupsa, 1980, 187 págs. Res.: Iffland, James, en *JHP*, VI, 1982, págs. 171-173.
71587. Dunn, Peter N., *The Spanish Picaresque Novel*, Boston, Twayne Publishers, 1979, 166 págs. Res.: Eustis, Christopher, en *CH*, IV, 1982, págs. 185-187.
71588. Frenk, Margit, «La ley de tres en el *Lazarillo de Tormes*», en *HJMB*, 1983, págs. 193-202.
71589. König, Bernhard, «Margutte — Cingar — Lázaro — Guzmán. Zur Genealogie des pícaro und der novela picaresca», en *RoJ*, XXXII, 1981, págs. 286-305.
71590. Laurenti, Joseph L., *Ensayo de una bibliografía de la novela picaresca española: años 1554-1964*, Madrid, CSIC, 1968, Res.: Malkiel, Yakov, en *RPh*, XXXVI, 1982, págs. 322-326.
71591. Márquez Villanueva, Francisco, «La identidad de Perlícaro», en *HJMB*, 1983, págs. 423-432.
71592. Scordilis Brownlee, Marina, «Generic Expansion and Generic Subversion: The Two Continuations of *Lazarillo de Tormes*», en *PQ*, LXI, 1983, páginas 317-327.
71593. Vilanova, Antonio, «Un episodio del *Lazarillo y el Asno de Oro de Apuleyo*», en *1616*, 1978, págs. 189-197.
Véanse núms. 71400, 71441, 71549.

5.2.3.3. Varios

71594. Armas, Frederick A. de, «The Four Elements: Key to an Interpretation of Villamediana's Sonnets», en *HJ*, IV, 1982, págs. 61-79.

71595. Asensio, Eugenio, «Un poeta en la cárcel. Pedro de Orellana en la Inquisición de Cuenca», en *HJMB*, 1983, págs. 87-98.
71596. Azar, Inés, *Discurso retórico y mundo pastoral en la 'Egloga segunda' de Garcilaso*, Amsterdam, Purdue University/John Benjamins, 1981, 171 páginas. Res.: Gornall, J. F. G., en *BHS*, LX, 1982, pág. 144.
71597. Bravo-Villasante, Carmen, «La literatura emblemática. *Las Empresas Morales de Juan de Borja*», en 1616, 1980, págs. 27-40.
71598. Cabello Porras, G., «Francisco de Medrano como modelo de imitación poética en la obra de Soto de Rojas», en *AM*, V, 1982, págs. 33-47.
71599. Carrasco Urgoiti, María Soledad, Ginés Pérez de Hita frente al problema morisco», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 269-281.
71600. Carreño, Antonio, «El *Libro de la vida*, de Santa Teresa: Los trances de su escritura», en *Ins*, 1982, núm. 430, págs. 1 y 10.
71601. Correa, Gustavo, «Garcilaso y la mitología», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 319-329.
71602. Creel, Bryant L., *The Religious Poetry of Jorge de Montemayor*, London, Támesis, 1981, 270 págs. Res.: Fox, Dian, en *RoR*, LXXIII, 1982, págs. 529-530.
71603. Dadson, Trevor J., «Some Problems Connected with the Printing and Dating of Gabriel Bocángel's *La lira de las Musas*», en *MLR*, LXXVII, 1982, páginas 848-859.
71604. Damiani, Bruno M., «Social and Historical Realities of Montemayor's Diana», en *CH*, IV, 1982, págs. 111-125.
71605. Ebersole, Alva V., «Simbolismo en *Deste agua no beberé*, de Andrés de Claramonte», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 445-455.
71606. Eisenberg, Daniel, «An Early Censor: Alejo Venegas», en *SHJEK*, 1980, págs. 229-241.
71607. Espantoso Foley, Augusta, «The Structure of Ruiz de Alarcón's *La prueba de las promesas*», en *HR*, LI, 1983, págs. 20-41.
71608. Fernández, Ángel-Raimundo, «Novela corta marginada del siglo XVII (Notas sobre la *Guía y Avisos de forasteros* y *El Filósofo del Aldea*)», en *HJMB*, 1983, págs. 175-192.
71609. Forradellas, Figueras, Joaquín, *Juntaron su ganado en la ribera: una nueva versión de la Egloga de Luis Barahona de Soto*, en *Crit*, 1982, págs. 5-27.
71610. González-Ollé, F., «Catalanismos e intervención de Timoneda en las comedias de Lope de Rueda», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 681-693.
71611. Labandeira Fernández, Amancio, «Una nueva crónica de Enrique IV. *La Historia del sserenissimo rey D. Henrique Qvarto*, de Fray Jerónimo de la Cruz», en *BHi*, LXXXIV, 1982, págs. 24-40.
71612. Lerner, Isaías, «Pero Mexía en Alonso de Ercilla», en *BHS*, LX, 1982, páginas 129-134.
71613. Lihani, John, *Bartolomé de Torres Naharro*, Boston, G. K., Hall, 1979, 184 páginas. Res.: Griffin, Nigel, en *MLR*, LXXVII, 1982, págs. 475-477.
71614. López Estrada, Francisco, «La frontera allende el mar: El romance por la victoria de Tetuán (1633) de Ana Caro de Mallén», en *HJMB*, 1983, páginas 337-346.
71615. Mac Cormack, Sabine G., «Antonio de la Calancha. Un Agustino del siglo XVII en el Nuevo Mundo», en *BHi*, LXXXIV, 1982, págs. 60-94.
71616. Mancini, Guido, «Dos obras de Arias Montano», en *ACIH* (IV), 1982, páginas 23-35.

71617. Mancini, Guido, *Teresa de Ávila. La libertà del sublime*, Pisa, Giardini, 1981, 254 págs. Res.: Profeti, Maria Grazia, en *RI*, 1982, núm. 14, págs. 41-42; Thompson, Colin P., en *BHS*, LX, 1982, págs. 147-148.
71618. Navarro Durán, Rosa, «La oda *Diffugere nives* de Horacio, traducida por Fernando de Herrera», en *BRAE*, LXII, 1982, págs. 499-541.
71619. Piñero Sáenz, Antonio, «Citas y alusiones bíblicas en el *Viaje de Turquía*», en *RFE*, LXII, 1982, págs. 285-295.
71620. Piras, Pina Rosa, «Yo tra metafora e letteralità lettura del sonetto *Quando me paro a contemplar mi 'stado* di Garcilaso de la Vega», en *AIUO-R*, XXIV, 1982, págs. 427-432.
71621. Profeti, M. G., «Un esempio di critica «militante»: il Prologo al *Sansón Nazareno* di Enríquez Gómez», en *QLL*, 1982, págs. 203-206.
71622. Read, Malcolm K., *Juan Huarte de San Juan*, Boston, Twayne, 1981, 147 páginas. Res.: Griffin, Nigel, en *BHS*, LX, 1982, págs. 146-147.
71623. Rogers, Randam Edith, *The Perilous Hunt: Symbols in Hispanic and European Balladry*, Lexington, Kentucky University Press, 1980, 177 págs. Res.: Commins, John G., en *MLR*, LXXVI, 1981, págs. 981.
71624. Ruiz Silva, Carlos, *Estudios sobre Francisco de Aldana*, Valladolid, Universidad de Valladolid, 1981, 247 págs. Res.: Colón, Isabel, en *RLit*, XLIV, 1982, págs. 200-201.
71625. Catorre, J. J., «La Novela Moral de Gracián (Un texto inédito del siglo XV)», en *ESTL*, XXIV, 1980, págs. 165-210.
71626. Thompson, Colin P., *The Poet and the Mystic: A Study of the «Cántico Espiritual» of San Juan de la Cruz*, Oxford, Oxford University Press, 1977, 188 págs. Res.: Darst, David H., en *RoR*, LXXIII, 1982, págs. 528-529.
71627. Valladares del Reguero, Aurelio, «*El Colmenar*, un problemático auto sacramental del Canónigo Tárrega», en *Seg*, 1982, págs. 27-38.
71628. Welles, M. L., «The Myth of the Golden Age in Gracián's *El criticón*», en *Hisp*. LXV, 1982, págs. 388-394.
Véanse núms. 71072, 71075, 71081.

5.2.4. Siglo XVIII.

5.2.4.1. General.

71629. Cox, R. Merritt, *Eighteenth-century Spanish Literature*, Borton, Twyne, 1979, 161 págs. Res.: McClelland, I. L., en *MLR*, LXXVI, 1981, págs. 222-223.
71630. Escobar, José, «El ensayo en las revistas españolas del siglo XVIII: espíritu crítico y caracterización del autor», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 483-490.
71631. Arce, Joaquín, «Cultura clásica y lírica neoclásica», en *1616*, 1969, págs. 13-24. Véanse núms. 71452, 71462.

5.2.4.2. Autores.

— Cadalso.

71632. Bermúdez Cañete, Federico, «Cadalso y la naturaleza», en *ESC*, 1982, páginas 13-38.
71633. Camarero, Manuel, «A vueltas con la biografía de Cadalso», en *Ins*, 1982, núm. 423, págs. 3-5.

71634. Cadalso, José, *Escritos autobiográficos y epistolario*, Edited by Nigel Glendinning and Nicole Harrison, London, Támesis, 1979, 225 págs. Res.: Dowling, John en *MLR*, LXXVI, 1981, págs. 726-727.
71635. Fortes, José Antonio, «Las Noches del Romanticismo», en *ESC*, 1982, páginas 39-58.
71636. García Montero, Luis, «De Cadalso y sus Ambigüedades», en *ESC*, 1982, págs. 59-78.
71637. Glendinning, Nigel, «Sobre la interpretación de las *Noches lúgubres*», en *RLit*, XLIV, núm. 87, 1982, págs. 131-139.
71638. Marín, Nicolás, «En la tumba de Cadalso», en *ESC*, 1982, págs. 79-91.
71639. Paredes Núñez, Juan, «Cadalso y Goya», en *ESC*, 1982, págs. 92-109.
71640. Sabido, Vicente, «Cadalso y Extremadura», en *ESC*, 1982, págs. 110-124.
71641. Tortosa Linde, M.ª Dolores, «Los Sonetos de Cadalso», en *ESC*, 1982, páginas 125-140.

Véase núm. 71372.

— Moratín.

71642. Cabañas, Pablo, «Los sonetos de Leandro Fernández de Moratín», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 215-223.
71643. Cañas Murillo, J., «*La Petimetra* entre la tradición y la vanguardia», en *AEF*, V, 1982, págs. 17-31.
71644. Gies, David Thatcher, *Nicolás Fernández de Moratín*, Boston, Twayne, 1979, 184 págs. Res.: Deacon, Philip, en *MLR*, LXXVI, 1981, págs. 724-726.
71645. Hernández Sánchez, Mario, «Herencia barroca y novedad rococó en *La Petimetra*, de Nicolás Fernández de Moratín», en *ACIH* (IV), 1982, páginas 757-771.
71646. Marias, Julián, «Moratín y la originalidad del siglo XVIII español», en *HJMB*, 1983, págs. 415-421.
71647. Sánchez, Roberto G., «*El si de las niñas* o la modernidad disimulada», en *Ins*, núm. 432, 1982, págs. 34.

5.2.4.2. Otros.

71648. Aldridge, Alfredo O., «Feijoo y el problema del color etiopico», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 105-117.
71649. Cañedo Fernández, Jesús, «Martín Fernández de Navarrete, crítico literario, un joven marino y la literatura a finales del siglo XVIII», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 243-253.
71650. Catena, Elena, «Don Pedro de Montengón y Paret: algunos documentos biográficos y una precisión bibliográfica», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 297-304.
71651. Flecniakoska, Jean-Louis, «Un sainetero olvidado: Juan Ignacio González del Castillo (1763-1800)», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 507-525.
71652. Guinard, Paul Jacques, «La mésalliance éludée dans le théâtre espagnol de la fin du XVIII^e siècle. *El vinatero de Madrid*, de Valladares de Sotomayor (1784)», *Iberica*, 1981, págs. 151-166.
71653. Lafarga, Francisco, «Ramón de la Cruz adaptador de Carmontelle», en *AIUO-R*, XXIV, 1982, págs. 115-134.

Véanse núms. 71064, 71065.

5.2.5.2. Siglos XIX y XX (Estudios estilísticos y lingüísticos).

— Pérez Galdós.

- 71654. Andreu, Alicia G., «El folletín como intertexto en *Tormento*», en *AG*, XVII, 1982, págs. 55-61.
- 71655. Crispin, John, «The Role of Secondary Plots and Secondary Characters in Galdós's *Miau*», en *Hisp*, LXV, 1982, págs. 365-370.
- 71656. Dendle, Brian J., Isidora, the «Mantillas blancas», and the Attempted Assassination of Alfonso XII», en *AG*, XVII, 1982, págs. 51-54.
- 71657. Gullón, Germán, «Originalidad y sentido de *La desheredada*», en *AG*, XVII, 1982, págs. 39-50.
- 71658. Rodríguez, Alfred and Luz María Rodríguez, «*Lo prohibido*, ¿una parodia galdosiana?», en *BHS*, LX, 1983, págs. 51-59.
- 71659. Schulman, Marcy G., «Ironic Illusion in *La sombra*», en *AG*, XVII, 1982, págs. 33-38.
- 71660. Schyfter, Sara E., *The Jew in the Novels of Benito Pérez Galdós*, London, Támesis Book, 1978, 127 págs. Res.: Round, Nicholas G., en *RoJ*, XXXII, 1981, págs. 393-395.
- 71661. Turner, Harriet S., «Family Ties and Tyrannies: A Reassessment of Jacinta», en *HR*, LI, 1983, págs. 1-22.

— Varios.

- 71662. Albert Robatto, Matilde, «Juan Goytisolo: Destrucción y creación del lenguaje», en *ACIPE*, 1980, págs. 177-187.
- 71663. Castilla, Alberto, «Una parodia de *El gran Galeoto*», en *Hf*, 1982, núm. 78, págs. 33-42.
- 71664. Crosbie, John, «Structure and Counter-Structure in Lorca's *Romancero gitano*», en *MLR*, LXXVII, 1982, págs. 74-88.
- 71665. Domitrescu, Domnita, «Estructura léxica del *Diván del Tamarit*», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 409-425.
- 71666. Duhaneanu, Constantin, «Algunas observaciones sobre la elipsis del verbo en la obra de Azorín», en *ACIH* (IV), 1982, págs. 405-408.
- 71667. Dumitrescu-Sirbu, Domnita, «Estructura del vocabulario poético en *Diván del Tamarit*, Federico García Lorca», en *HJMB*, 1983, págs. 21-34.
- 71668. Gallego Morell, Antonio, «García Lorca y su *Poema del cante Jondo*», en *HJMB*, 1983, págs. 203-215.
- 71669. Mermall, Thomas, «Texto icónico: La alegoría de la realidad del otro en los relatos de Francisco Ayala», en *HR*, 1983, págs. 43-61.
- 71670. Novo Villaverde, Yolanda, *Vicente Aleixandre, poeta surrealista*, Santiago de Compostela, Universidad de Santiago de Compostela, 1980, 183 págs. Res.: Harris, Derek, en *MLR*, LXXVI, 1981, pág. 982.
- 71671. Puccini, Dario, *La palabra poética de Vicente Aleixandre*, Barcelona, Ariel, 1979, 334 págs. Res.: Coke, M. R., en *MLR*, LXXVI, 1981, págs. 489-491.
- 71672. Vlăduț, Dumitru, «Problemele stilistice lui Dámaso Alonso», en *SLRC*, 1982, IV, págs. 51-66.

ABREVIATURAS UTILIZADAS EN LA BIBLIOGRAFÍA

ACECN-A (II) = Actes del Segon Col·loqui D'Estudis Catalans a Nord-Ameríca Yale 17/29 de abril de 1979.

ACer = Anales Cervantinos. Madrid.

ACIH (IV) = Actas del 4.º Congreso Internacional de Hispanistas. Salamanca, agosto 1971 (1982).

ACILLC (V) = Actes del Cinque Col·loqui Internacional de Llengua i Literatura Catalanes, Andorra 1/6 d'octubre de 1979.

ACIPE = Actas del Congreso Internacional de la Asociación Europea de Profesores de Español. Budapest, 1980.

AEF = Anuario de Estudios Filológicos. Cáceres.

AG = Anales Galdosianos. Madrid.

AIUO-R = Annali del Istituto Universitario Orientale. Nápoles.

AM = Analecta Malacitana. Málaga.

ASFV = Anuario del Seminario de Filología Vasca «Julio de Urquijo». San Sebastián.

ASNS = Archiv für das Studium der Neuren Sprachen. Braunschweig.

ATe = Atenea. Concepción (Chile).

BANLE = Boletín de la Academia Norte-

americana de la Lengua Española. New York.

Ber = Berceo. Logroño.

BHi = Bulletin Hispanique. Burdeos.

BHS = Bulletin of Spanish Studies. Liverpool.

BICC = Boletín del Instituto Caro y Cuervo. Bogotá.

BIEAst = Boletín del Instituto de Estudios Asturianos. Oviedo.

BRAE = Boletín de la Real Academia Española. Madrid.

BSLP = Bulletin de la Société de Linguistique de Paris. París.

CH = Crítica Hispánica. Johnson City (U.S.A.).

CHA = Cuadernos Hispanoamericanos. Madrid.

CILFR (XIV) = Congresso Internazionale di Linguistica e Filologia Romanza. Nápoles, 15/20 abril 1974 (1981).

CLHM = Cahiers de Linguistique Hispanique Médiévale. París.

ComL = Comparative Literature. Oregon (U.S.A.).

Cor = La Corónica. Salt Lake (U.S.A.).

Crit. = Criticón. Toulouse.

DH = Diálogos Hispánicos. Amsterdam.

- ERB* = Études Romanes de Brno. Brno (Checoslovaquia).
- ESC* = Estudios sobre la vida y la obra de Cadalso. Granada.
- ESTL* = Estudios Lulianos. Palma de Mallorca.
- Grial* = Grial. Vigo.
- Hf* = Hispanofila. Chapel Hill (U.S.A.).
- Hisp* = Hispania (U.S.A.).
- HJ* = Hispanic Journal. Indiana.
- HJMB* = Homenaje a José Manuel Blecuá. Madrid.
- HJMC* = Estudis de Llengua i Literatura Catalanes. Homenaje de Joseph M. Casacuberta. Abadía de Montserrat (Barcelona).
- HR* = Hispanic Review. Filadelfia.
- Iberica* = Iberica. París.
- IbR* = Iberomania. Tübingen.
- Incipit* = Incipit. Buenos Aires.
- Ins* = Insula. Madrid.
- JHP* = Journal of Hispanic Philology. Florida.
- JP* = Journal of Phonetics. Colchester (Inglaterra).
- Lan* = Language Jornal of the Linguistic Society of America. Baltimore.
- LD* = Letras de Deusto. Bilbao.
- Letras* = Letras. Caracas.
- Lexis* = Lexis. Revista de Lingüística y Literatura. Perú.
- Ling* = Linguistics. Amsterdam.
- LRo* = Les Lettres Romanes. Lovaina.
- LS* = Language and Speech. Teddington Midlesex (England).
- 1616* = 1616 Sociedad Española de Literatura general comparada. Madrid.
- MLR* = Te Modern Language Review. Cambridge (Inglaterra).
- N* = Neophilologus. Amsterdam.
- Orbis* = Orbis. Lovaina.
- PhP* = Philologica Pragensia. Praga.
- PQ* = Philological Quarterly. Iowa (U.S.A.).
- QLL* = Quaderni di Lingue e Letterature. Verona.
- RchL* = Revista Chilena de Literatura. Chile.
- RECIFS* = Recherches et études compa-
- ratistes Ibero Françaises de la Sorbonne Nouvelle. París.
- REHisp* = Revista de Estudios Hispánicos. Alabama.
- RFE* = Revista de Filología Española. Madrid.
- RFLCR* = Revista de Filología y Lingüística de la Universidad de Costa Rica. Costa Rica.
- RFUL* = Revista de Filología de la Universidad de La Laguna. Las Palmas.
- RI* = Rassegna Iberistica. Venecia.
- RIIM* = Revista del Instituto de Estudios Islámicos. Madrid.
- RLA* = Revista de Lingüística Teórica y Aplicada. Concepción (Chile).
- RLC* = Revue de Littérature Comparée. París.
- RLiR* = Revue de Linguistique Romane. Strasburgo.
- RLit* = Revista de Literatura. Madrid.
- RLR* = Revue des Languages Romanes. Montpellier.
- RLSP* = Revista de Letras. São Paulo.
- RoJ* = Romanistisches Jahrbuch. Hamburgo.
- RoR* = Romanic Review. New York.
- RPh* = Romance Philology. Berkeley (U.S.A.).
- RRL* = Revue Roumaine de Linguistique. Bucarest.
- RRom* = Revue Romane. Copenhague.
- RSEL* = Revista de la Sociedad Española de Lingüística. Madrid.
- SCL* = Studii și Cercetări Linguistice. Bucarest.
- Seg* = Segismundo. Madrid.
- SH* = Studia Humanistica. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid.
- SHJEK* = Studies in Honor of John E. Keller, Newark, Delaware (U.S.A.).
- SRE* = Los orígenes del Romanticismo en Europa. Simposio celebrado en la Sociedad Goerres, Madrid, 1980.
- StN* = Studia Neophilologica. Uppsala (Suecia).
- Sym* = Symposium. Syracuse (U.S.A.).
- Word* = Word. New York.