

BIBLIOGRAFIA

En su intento de facilitar a los lectores de la *Revista* el acceso al mayor número posible de libros y artículos de Filología Hispánica, el Consejo de Redacción ha adoptado una nueva estructura de la Bibliografía, de acuerdo con la situación actual en los distintos campos de la Lingüística.

El esquema adoptado es el siguiente:

- 1. OBRAS GENERALES
- 1.1. BIBLIOGRAFÍA.
 - 1.1.1. General.
 - 1.1.2. Bibliotecas.
- 1.2. MISCELÁNEAS.
 - 1.2.1. Congresos.
 - 1.2.2. Homenajes.
 - Sobre D. Ramón Méndez Pidal.
 - Varios.
 - 1.2.3. Estudios misceláneos.
- 2. LINGÜÍSTICA GENERAL.
 - 2.1. OBRAS GENERALES.
 - 2.2. HISTORIA DE LAS IDEAS LINGÜÍSTICAS.
 - 2.3. LINGÜÍSTICA HISTÓRICA Y COMPARADA.
 - 2.4. PSICOLINGÜÍSTICA.
 - 2.5. SOCIOLINGÜÍSTICA.
 - 2.6. ESTRUCTURALISMO.
 - 2.7. LINGÜÍSTICA MATEMÁTICA Y COMPUTATIVA.
 - 2.8. MODELOS GENERATIVOS DE LENGUA.
 - 2.9. ORTOGRAFÍA.
 - 2.10. FONÉTICA Y FONOLOGÍA.
 - 2.11. MORFOLOGÍA Y SINTAXIS.
 - 2.12. LEXICOLOGÍA Y SEMANTICA.
- 2.12.1. Lexicografía.
- 2.12.2. Lexicología y semántica.
- 2.12.3. Etimología.
- 2.13. GEOGRAFÍA LINGÜÍSTICA Y DIALECTOLOGÍA.
- 2.14. LINGÜÍSTICA APLICADA.
 - 2.14.1. Métodos de enseñanza.
 - 2.14.2. Métodos de traducción.
- 2.15. MÉTRICA Y RÍTMICA.
- 2.16. ESTILÍSTICA.
 - 2.16.1. General.
 - 2.16.2. Aplicada.
 - 2.16.3. Simbología.
- 2.17. TEXTOS LINGÜÍSTICOS.
 - 2.17.1. Crítica textual.
 - 2.17.2. Ediciones de textos.
- 3. LINGÜÍSTICA ROMÁNICA
 - 3.1. LENGUAS PRERROMÁNICAS.
 - 3.1.1. En general.
 - 3.1.2. Peninsulares.
 - 3.2. LATÍN.
 - 3.2.1. Autores hispánicos.
 - 3.2.2. Vulgar.
 - 3.2.3. Medieval.

- 3.3. LENGUAS ROMÁNICAS.**
- 3.3.1. *En general.*
 - 3.3.2. *De otras lenguas relacionadas con la hispánica.*
 - 3.3.2.1. Provenzal.
 - 3.3.2.2. Francés.
 - 3.3.2.3. Italiano.
 - 3.3.2.4. Rumano.
- 3.4. LENGUAS PENINSULARES.**
- 3.4.1. Catalán.
 - 3.4.2. Gallego-portugués.
 - 3.4.3. Vasco.
- 4. LENGUA ESPAÑOLA**
- 4.1. *OBRAS GENERALES.*
 - 4.2. *HISTORIA DE LAS IDEAS LINGÜÍSTICAS ESPAÑOLAS.*
 - 4.3. *TEXTOS LINGÜÍSTICOS.*
 - 4.3.1. Crítica textual.
 - 4.3.2. Ediciones de textos.
 - 4.4. *HISTORIA GENERAL DEL ESPAÑOL.*
 - 4.5. *ORTOGRAFÍA.*
 - 4.6. *FONÉTICA Y FONOLOGÍA.*
 - 4.7. *MORFOLOGÍA Y SINTAXIS.*
 - 4.8. *LEXICOLOGÍA Y SEMÁNTICA.*
 - 4.9. *LEXICOGRÁFIA.*
 - 4.9.1. General.
 - 4.9.2. Diccionarios Plurilingües.
 - 4.9.3. Diccionarios Españoles Generales.
 - 4.9.4. Diccionarios Españoles Especializados.
 - 4.10. *ETIMOLOGÍA.*
 - 4.11. *GEOGRAFÍA LINGÜÍSTICA Y DIALECTOLOGÍA.*
 - 4.12. *ESPAÑOL COLOQUIAL Y VULGAR.*
 - 4.13. *ESPAÑOL DE AMÉRICA Y FILIPINAS.*
 - 4.13.1. En general.
 - 4.13.2. Lenguas Indígenas.
 - 4.14. *LINGÜÍSTICA APLICADA.*
 - 4.15. *MÉTRICA Y RÍTMICA.*
 - 4.16. *ESTILÍSTICA.*
- 5. LITERATURA GENERAL**
- 5.1. *OBRAS GENERALES.*
 - 5.2. *TEORÍA LITERARIA.*
 - 5.2.1. Estética.
 - 5.2.2. Preceptiva.
 - 5.2.2.1. General.
 - 5.2.2.2. Retórica.
 - 5.2.2.3. Poética.
 - 5.2.2.4. Épica.
 - 5.2.2.5. Dramática.
 - 5.2.2.6. Narrativa.
 - 5.3. *CRÍTICA LITERARIA.*
 - 5.3.1. General.
 - 5.3.2. Historia de la crítica.
 - 5.3.3. De autores.
 - 5.4. *TEMAS LITERARIOS.*
 - 5.5. *LITERATURA COMPARADA.*
 - 5.5.1. General.
 - 5.5.2. Autores y obras.
 - 5.6. *HISTORIA LITERARIA.*
 - 5.6.1. General.
 - 5.6.2. Hasta el XV.
 - 5.6.3. Siglos XVI-XVII.
 - 5.6.4. Siglos XVIII-XX.
 - 5.7. *LITERATURAS HISPÁNICAS.*
 - 5.7.1. Catalana.
 - 5.7.2. Gallego-Portuguesa.
 - 5.7.3. Provenzal.
 - 5.7.4. Sefardí.
 - 5.7.5. Hispanoamericana.
 - 5.7.5.1. General.
 - 5.7.5.2. Autores.
 - 6. *LITERATURA ESPAÑOLA*
 - 6.1. *TEXTOS.*
 - 6.1.1. Crítica textual.
 - 6.1.2. Antologías.
 - 6.1.3. Ediciones.
 - 6.1.4. Traducciones y adaptaciones.
 - 6.2. *TEORÍA LITERARIA.*
 - 6.2.1. Estética.
 - 6.2.2. Preceptiva.
 - 6.2.2.1. General.

- 6.2.2.2. *Retórica.*
- 6.2.2.3. *Poética.*
- 6.2.2.4. *Épica.*
- 6.2.2.5. *Dramática.*
- 6.2.2.6. *Narrativa.*
- 6.3. *CRÍTICA LITERARIA.*
 - 6.3.1. *General.*
 - 6.3.2. *Historia de la crítica.*
- 6.4. *TEMAS LITERARIOS.*
- 6.5. *HISTORIA LITERARIA.*
 - 6.5.1. *General.*
 - 6.5.1.1. *La literatura.*
 - 6.5.1.2. *Estudios generales.*
 - 6.5.1.3. *Movimientos literarios.*
 - 6.5.2. *Hasta el siglo XV.*
 - 6.5.2.1. *General.*
 - 6.5.2.2. *Autores.*
 - 6.5.3. *Siglo de Oro.*
 - 6.5.3.1. *General.*
 - 6.5.3.2. *Humanismo.*
 - 6.5.3.3. *Autores.*
 - 6.5.4. *Siglo XVIII.*
 - 6.5.4.1. *General.*
 - 6.5.4.2. *Autores.*
 - 6.5.5. *Siglos XIX y XX (Estudios estilísticos y críticos).*
 - 6.5.5.1. *General.*
 - 6.5.5.2. *Autores.*

I. OBRAS GENERALES

I.I. *Bibliografía.*

I.I.I. *General.*

57003. *Bibliografía.*—RFE, 1968, LI, 351-449.
57004. ADAMS, NICHOLSON B.—Sobre Antonio Rodríguez Moñino: *Historia de una infamia bibliográfica. Realidad y leyenda de lo sucedido con los libros y papeles de don Bartolomé José Gallardo. Estudio bibliográfico.*—HR, XXXVI, 1968, 181-183.
57005. ARCE, DAVID N.—*Bibliografías mexicanas contemporáneas. XIV. Obra y Glosario de Ramón López Velarde.*—BBNM, XIV, 3-4, 1963, 85-103.
57006. BARDÓN LÓPEZ, LUIS.—*Catálogo por orden de materias de libros antiguos, raros o curiosos.* núm. 56.—Madrid, Plaza de San Martín, 3, 1967, 114 págs. + 1 hoj.
57007. *Bibliografía de Galicia.*—CEG, XXI, 1966, 347-393; XXII, 1967, 347-391; XXIII, 1968, 347-397.
57008. *Bibliografía Española*, 1963.—Madrid, Dirección General de Archivos y Bibliotecas. Servicio Nacional de Información Bibliográfica, 1968, 4 h. + 815 p. + 1 h.
57009. BLAKEMORE, HAROLD.—Sobre G. M. Dorn: *Latin America: An Annotated Bibliography of Paperback Books.*—Washington, Library of Congress, 1967, 77 p.—BHS, XLV, 1968, 337-338.
57010. BOUZA-BREY TRILLO, FERMÍN.—*El impresor compostelano del siglo XVII, Juan Guixard de León.*—CEG, XXI, 1966, 42-58.
57011. BOUZA-BREY, FERMÍN.—*Impresos desconocidos del siglo XVIII de la Tipografía de los Aguayo.*—CEG, XXII, 1967, 75-82.
57012. BOUZA-BREY, FERMÍN.—*El impresor compostelano Antonio Pedache (16...—1723).*—CEG, XXIII, 1968, 145-154.
57013. CARATAO SOROMENHO, PAULO.—Sobre: *Boletim Bibliográfico e Informativo de Centro de Investigação Pedagógica.*—Lisboa, 1968, 472 p.—BMSIP, XX, 1969, 40.
57014. CARTER BOYD, G.—*Nota bibliográfica sobre Revistas Literarias de México.*—BBNM, XVII, 3-4, 1966, 41-52.
57015. CASTRO, MANUEL DE.—*Inventario de una librería en Santiago a comienzos del siglo XVII.*—CEG, XXIII, 1968, 313-336.

57016. CASTRO, MANUEL.—*Notas de bio-bibliografía franciscana*.—AIA, XXVIII, 1968, 435-468 y XXIX, 1969, 141-162.
57017. CASTRO, MANUEL.—Sobre Ermenegildo Frascado y Herwig Ooms.—*Bibliografia delle bibliografie francescane*.—Firenze, Tip. Collegii S. Bonaventurae, 1964-1965, 421 p.—AIA, XXIX, 1969, 195-199.
57018. CASTRO, MANUEL.—Sobre José Simón Díaz: *Bibliografía de la literatura hispánica*, VII.—Madrid, CSIC., 1967, XIII + 954 p.—AIA, XXIX, 1969, 456-457.
57019. *Cataleg de Llibres en Catalá*.—Barcelona, Inst. Nac. del Libro Español, 1967, 173 p. + 19 h.
57020. *Catálogo de libros antiguos, agotados, raros y curiosos*, 2. *Sebastián Rodríguez Muñoz*.—Sevilla, Av. de Miraflores, 55, 1967, 67 p.
57021. *Catálogo de livros portugueses e brasileiros e publicações estrangeiras sobre Portugal e o Brasil*. Tomo III.—Utrecht, Universiteits Bibliotheek in samenwerking met de Stichting «Het Spaans, Portugees en Ibero-Amerikaans Instituut», Valencia, A. G. Soler, 1966, VIII + 382 p.
57022. CIRILLO, TERESA.—*Bibliografía italiana su José Ortega y Gasset*.—AIUO-R, XI, 1969, 90-92.
57023. CONTRERAS, LIDIA.—*Los trabajos del «Boletín de Filología» de la Universidad de Chile. Guía Bibliográfica*.—BFCh, XX, 1968, 329-372.
57024. CRUZ, SALVADOR.—*Un bibliófilo del siglo XVII: El Licenciado Francisco Flores de Valdés*.—BBNM, XVI, 3-4, 1965, 51-53.
57025. CHIMALISTAC.—*Catálogo de libros españoles e hispanoamericanos antiguos y modernos*, 13.—Madrid, Edics. José Porrúa Turanzas, 1967, 176 p.
57026. FLECNIAKOSKA, JEAN-LOUIS.—Sobre José Luis Oliva Escrivano: *Bibliografía de Madrid y su Provincia. I. Manuscritos e impresos*.—Madrid, CSIC., 1967, X + 477 p.—BHi, LXXI, 1969, 435.
57027. FRANKLIN, KARL J.—Sobre William J. Samarin: *Field Linguistics: A Guide to Linguistic Field Work*.—New York, Holt, Rinehart and Winston, 1967, X + 246 p.—Ling., 48, 1969, 125-128.
57028. GAILLARDO, BARTOLOMÉ JOSÉ.—*Ensayo de una biblioteca española de libros raros y curiosos. Tomo II*. Edición facsimil.—Madrid, Edit. Gredos, 1968, VII + 1.104 columnas + 179 p. de Apéndice.
57029. GARCÍA GUAL, C.—Sobre Helmut Gipper y Hans Schwarz: *Bibliographisches Handbuch zur Sprachinhaltsforschung*, I, fasc. 7.—Köln, Westdeutscher, 1966, CCVII + 769-773, p.—Em, XXXV, 1967, 376-379.
57030. GASCÓN PELEGRI, VICENTE.—*Repertorio bibliográfico de Valldigna y pueblos de la Comarca... Prólogo de... Enrique Taulet y Rodríguez-Lueso...*—Valencia (S. e.), 1968, 255 p. + 2 h.
57031. *Historiografía y bibliografía americanista*, 1965 (Tirada aparte del AEA. XXII).—Sevilla, Escuela de Estudios Hispano-Americanos. CSIC., 1966, 296 p.
57032. HUEGAS, P.—Sobre F. J. Norton: *Printing in Spain 1501-1520*.—Cambridge, Univ., 1966, XIV + 227 p.—BHi, LXX, 1968, 537-546.
57033. ILIE, PAUL.—Sobre Henry F. Schulte: *The Spanish Press, 1470-1966. Print, power, and politics*.—Urbana, Univ. of Illinois, 1968, 280 p.—BHS, XLVI, 1969, 348-350.
57034. KRAUSS, IRMA.—«La Juventud Literaria y las publicaciones periódicas en México».—BBNM, XVIII, 1-4, 1967, 7-19.

57035. LEÓN, NICOLÁS.—*El Instituto Bibliográfico Mexicano. Los libros, Los bibliófilos, Los bibliófilos mexicanos.*—BBNM, XIV, 3-4, 1963, 17-55.
57036. LLOYD, PAUL M.—Sobre Alice M. Pollin, Raquel Kersten, Jack Heller: *Guía de la consulta de la «Revista de Filología Española».*—New York, Univ. Press, 1964, XXIX + 846 p.—HR, XXXV, 1967, 179-180.
57037. MANTECÓN, JOSÉ IGNACIO.—*Una nueva versión de «La Bibliografía en México en el siglo XIX», del Dr. Nicolás León.*—BBNM, XIV, 3-4, 1963, 13-16.
57038. MANTECÓN NAVASAL, JOSÉ IGNACIO.—*Índice de la primera época del Boletín de la Biblioteca Nacional (1904-1929).*—BBNM, XV, 1-2, 1964, 29-59.
57039. MANTECÓN NAVASAL, JOSÉ IGNACIO.—*El Padre Teófilo Raynaud, S. J. en las Bibliotecas Coloniales de México.*—BBNM, XV, 3-4, 1964, 57-71.
57040. MESEGUER FERNÁNDEZ, J.—*Juan de Ampudia, OFM (1450?-1531/34). Datos biográficos y bibliográficos.*—AIA, XXIX, 1969, 163-177.
57041. MONTEJANO Y AGUINAGA, RAFAEL.—*Sesquicentenario de la Imprenta en San Luis de Potosí.*—BBNM, XV, 1-2, 1964, 3-27.
57042. MONTERDE, FRANCISCO.—*Revistas literarias de México, en el tercio inicial del siglo XX.*—BBNM, XIV, 1-2, 1963, 9-23.
57043. OSORIO, IGNACIO.—*Diego José Abad, I. Bibliografía.*—BBNM, XIV, 1-2, 1963, 71-97.
57044. PAMP, B.—Sobre Richard K. Seymour: *A Bibliography of Word Formation in the Germanic Languages.*—Durham, Duke Univ. Press, 1968, XV + 158 p.—ANF, LXXXIV, 1969, 263-264.
57045. PENNEY, CLARA LUISA.—Sobre F. J. Norton: *Printing in Spain, 1501-1520.*—Cambridge, Univ. Press, 1966, XIII + 227 p.—HR, XXXVII, 1969, 524-526.
57046. PÉREZ RIOJA, JOSÉ ANTONIO.—*Ensayo de Bibliografía Cronológica-Temática.*—Soria, Centro de Estudios Sorianos, 1968, 48 p. + 3 l.
57047. PIERRINO RODRÍGUEZ, FIDEL.—*Repertorio bibliográfico de El Libro Español, clasificado por materias. Año 1966.*—Madrid, INLE, 1966, 22 fascículos con un total de 480 p. + 24 h. de índice.
57048. PINNER, H. L.; REYES, A.—*Libros y libreros de la antigüedad.*—BBNM, XVI, 3-4, 1965, 9-38.
57049. PORQUERAS MAYO, ALBERTO; JOSEPH L. LAURENTY.—*Notas para una bibliografía crítica del prólogo en la Literatura Española.*—AIUO-R, XII, 1970, 91-101.
57050. QUIÑONES, JOSÉ.—*Una nota al Latín enseñado en México en el siglo XVII, a propósito de una adición a La Imprenta en México de Medina.*—BBNM, XVIII, 1-4, 1967, 91-98.
57051. RUIZ-FORNELLIS, E.—*Ensayo de una Bibliografía de las publicaciones hispánicas en los Estados Unidos V y VI.*—EA, 1969, 13, 34-42, y 14, 27-32.
57052. RUIZ-FORNELLIS, ENRIQUE.—*Índice de publicaciones norteamericanas referentes a temas literarios e históricos sobre España.*—EA, 14, 1969, 24-26.
57053. SEIJIG, KARI-LUDWIG.—Sobre Jean Peeter-Fontainas: *Bibliographie des Impressions Espagnoles des Pays Bas Meridionaux.*—Mise au point

- avec la collaboration de Anne-Marie Frédéric.—HR, XXXVI, 1968, 378-380.
57054. SZERÉ, Gy.—Sobre Gyula Laziczius: *Selected Writings of...* Ed. with an introduction by Thomas A. Sebeok.—The Hague, Mouton and Co., 1966, 226 p.—ALin, XIX, 1969, 215-217.
57055. SIEBER, HARRY.—*Some recent books on the Picaresque.*—MLN, 84, 1969, 318-330.
57056. SOMOLINOS D'ARDOIS, GERMÁN.—*Médicos y libros en el primer siglo de la Colonia.*—BBNM, XVIII, 1-4, 1967, 99-137.
57057. STOLS, ALEXANDRE A. M.—*El problema del origen de la primera Imprenta guatemalteca: ¿Méjico o Puebla?*—BBNM, XV, 3-4, 1964, 25-56.
57058. TORRELL, SALVADOR.—*Cataleg bibliografic dels Goigs editats per Torrell de Reus (1954-1966).* Justificació per Carles Babot Buixeda.—Edit. Amics dels Goigs, 1967.—34 p. con grabs. y láms. facsimiles.
57059. TORRENT, JOAN, Y RAFAEL TASSIS.—*Historia de la prensa catalana.* Proleg de Agustí Pedro Pons;—Barcelona, Edit. Bruguera, 1966, 2 vols.
57060. VALLEJO, JOSÉ.—*Papeletas de bibliografía hispano latina clásica;*—Madrid, CSIC., Instituto «Antonio de Nebrija», 1967, XIII + (75 p. (Col. Manuales y Anejos de «Emerita», XXIII)).
57061. WOODBRIDGE, HENSLEY C.—Sobre José Simón Díaz: *Bibliografía de la literatura hispánica*, vol. VII.—Madrid, CSIC., 1968, XIII + 954 p.—Hisp., LII, 1969, 161.
57062. WOODBRIDGE, HENSLEY C.—Sobre E. Arnaud y V. Tusón: *Guide de bibliographie hispanique;*—Toulouse, Privat-Didier, 1967, 353 p.—Hisp., LII, 1969, 172-173.
57063. ZUBATSKY, DAVIS S.—*Indice de la Revista «El Artista» (Méjico 1874-1875).* Abs, XXXIII, 1969, 344-357.

I.I.2. Bibliotecas.

57064. CHEVALIER, MAXIME.—Sobre A. Rodríguez-Moñino, María Brey Mariño: *Catálogo de los manuscritos políticos castellanos (siglos XV, XVI y XVII) de The Hispanic Society of America.*—New York, The Hispanic Society of America, 1965, 3 vols.—BHi, LXX, 1968, 570-571.
57065. FABEIRO GÓMEZ, MANUEL.—*Una biblioteca noyesa de finales del siglo XVIII.*—CEG, XXIV, 1969, 571-577.
57066. GARIBAY, ANGEL MA.—*Los manuscritos en lengua Náhuatl de la Biblioteca de Méjico;*—BBNM, XVII, 1-2, 1966, 5-19.
57067. GREEN, OTIS H.—Sobre Homero Seris: *Nuevo ensayo de una biblioteca española de libros raros y curiosos. Fascículo segundo;*—New York, The Hispanic Society of America, 1967;—HR, XXXVIII, 1970, 80-82.
57068. HERNÁNDEZ ANDRÉS, JUAN MANUEL;—*Catálogo de una serie miscelánea procedente del Convento de San Antonio del Prado y de Casas y Colegios Jesuiticos. Tomo II: Manuscritos. Indices Generales;*—Madrid, Real Academia de la Historia, 1988, 360 p.
57069. LEJARZA;—Sobre Araceli Guglieri Navarro: *Documentos de la Compañía de Jesús en el Archivo Histórico Nacional. Inventario por... Introducción*

- de Francisco Mateos S. I;*—Madrid, Razón y Fe, 1967, LXXXVIII.—486 p;—AIA, XXVIII, 1968, 478.
57070. LÓPEZ, FRANCOIS;—Sobre Homero Seris: *Nuevo ensayo de una biblioteca española de libros raros y curiosos formado en presencia de los ejemplares de la Biblioteca de The Hispanic Society of America en Nueva York y de la Ticknor Collection en la Biblioteca Pública de Boston. Fascículo primero (A-B).*—New York, The Hispanic Society of America, 1964, XXII + 23 p.—BHi, LXXI, 1969, 435-436.
57071. MATEU IBARS, JOSEFINA;—*Catálogo de la Colección Bibliográfica de la «Imitatio Christi» de la Biblioteca Provincial y Universitaria de Barcelona.*—AST, XL, 1967, 337-354.
57072. MEJÍA SÁNCHEZ, ERNESTO;—*Unamuno en la Biblioteca Nacional;*—BBNM, XV, 3-4, 1964, 3-23.
57073. MEJÍA SÁNCHEZ, ERNESTO;—*Las casas en la Biblioteca Nacional.*—BBNM, XVII, 3-4, 1966, 11-16.
57074. MORENO, ROBERTO;—*Guía de las obras en lenguas indígenas existentes en la Biblioteca Nacional.*—BBNM, XVII, 1-2, 1966, 21-210.
57075. PENNEY, CLARA LUISA;—Sobre Otis H. Green: *Printed Books 1468-1700 in the Hispanic Society of America.*—New York, The Hispanic Society of America, 1965, XLII + 614 p.—HR, XXXV, 1967, 181-183.
57076. TOVAR, ROMEO;—Sobre Justino Fernández: *Guía del Archivo de la Antigua Academia de San Carlos, 1781-1800.*—México, Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas, 1968, 114, p.—AIA, XXIX, 1969, 449.
57077. TOVAR, ROMEO;—Sobre Lino Gómez Canedo: *Los archivos históricos de Venezuela.*—Maracaibo, Univ. del Zulia, 1966, 147 p.—AIA, XXIX, 1969, 451.
57078. URQUIJO Y OLANO, JUAN RAMÓN DE, Y JESÚS UGALDE FERNÁNDEZ;—*Biblioteca de la Sociedad Bilbaína. Catálogo de la Sección Vascongada de autores complementado con el de revistas y periódicos y un índice diccionario.* Realizado bajo la dirección de... Redactado y ordenado por Jesús Ugalde Fernández...—Bilbao, La Editorial Vizcaína, 1965-66, 2 vols. de XI + 726 p. con láms. + 1 h. y 727 p. + 1 h.

I.2. *Misceláneas.*

I.2.1. *Congresos.*

57079. *Actas del III Congreso Español de Estudios Clásicos (Madrid, 28 de marzo-1 de abril de 1966).*—Madrid, Sociedad Española de Estudios Clásicos. Librería Científica Medinaceli, 1967, 3 vols.
57080. FLEISCHMANN, WOLFGANG BERNARD;—Sobre: *Lebende Antike: Symposium für Rudolf Siihnel.* Ed. por Horst Meller and Hans-Joachim Zimmermann.—Berlin, Erich Schmidt, 1967, 568 p.—ComL, XXI, 1969, 362-363.
57081. LÓPEZ-MORILLAS, JUAN;—Sobre: *Pensamiento y letras en la España del siglo XX.* Congreso Internacional en Vanderbilt University para celebrar el centenario del nacimiento de Miguel de Unamuno: 1864-1964. Germán Bleiberg y E. Iuman Fox editores.—Nashville, Tennessee, Vanderbilt Univ. Press, 1966, 610 p.—BHS, XLV, 1968, 65-67.

57082. PLACE, EDWIN C.—Sobre: *Actas del Segundo Congreso Internacional de Hispanistas*. Publicadas bajo la dirección de Jaime Sánchez Romeralo y Norbert Poulussen.—Nimega, Instituto Español de la Univ. de Nimega, 1967, 714 p.—HR, XXXVII, 1969, 519-524.
57083. STAN, AURELIA.—*Al XII-Lea Congres Internațional de Linguistica și Filologie Românică*.—CLiu, XIII, 1968, 361-365.
57084. ZWANENBURG, W.—Sobre: *Méthodes de la grammaire: Tradition et nouveauïté. Actes du colloque tenu à Liège du 18 au 20 octobre 1968*.—Paris, Les Belles Lettres, 1966.—Ling, 46, 1968, 118-122.

1.2.2. Homenajes.

57085. AGUILERA, I.—Sobre: *Litterae Hispanae et Lusitanae. Festschrift zum fünfzigjährigen Bestehen des Ibero-Amerikanischen Forschungsinstituts der Universität Hamburg*.—München, 1968, 511 p.—BBMP, XLIV, 1968, 416.
57086. COHEN, DAVID.—Sobre: *Sprachen, Zuordnung, Strukturen. Festgabe seinen Schüler für Eberhard Zwirner*.—La Haye, Martinus Nijhoff, 1965, 113 p.—BSLP, I.XIII, 2, 1968, 34-35.
57087. ELORZA, ANTONIO.—Homenaje a Jean Serrailh.—BRSVAP, XXV, 1969, 71-77.
57088. GIFFORD, DOUGLAS.—Sobre: *Lengua-Literatura-folklore. Estudios dedicados a Rodolfo Oroz*.—Santiago, Univ. de Chile, 1967, IX + 522 p.—BHS, XLVI, 1969, 175-176.
57089. GRANDA GUTIÉRREZ, GERMÁN DE.—Sobre: *Lengua-Literatura-Folklore. Estudios dedicados a Rodolfo Oroz*.—Santiago de Chile, Universidad de Chile, 1967, IX + 522 p.—BICC, XXIII, 1968, 95-101.
57090. HOMENAJE.—*Estudios de Filología e Historia Literaria lusohispanas e iberoamericanas publicados para celebrar el tercer lustro del Instituto de Estudios Hispánicos, portugueses e iberoamericanos de la Universidad estatal de Utrecht*.—La Haya, Van Goor Zonen, Valencia, A. G. Soler, 1966, 603 p.
57091. LJUNGGREN, K. G.—Sobre: *Festschrift Walter Baelke dargebracht zu seinem 80. Geburtstag am 28. März 1964*.—Weimar. Böhlau Nachfolger, 1966, 391 p.—ANF, LXXXII, 1967, 269.
57092. NALLIM, C. O.—Sobre: *Hispanic Studies in Honor of Nicholson B. Adams*. Ed. por John Keller and Karl-Ludwig Selig. *Studies in the Romance Languages and Literatures*, 59.—Chapel Hill, Univ. of North Carolina, 1966, 197 p.—CFil, 1, 1967, 113-114.
57093. ORDUNA, GERMÁN.—Sobre: *Collected Studies in Honour of Américo Castro's Eightieth Year*. Editor M. P. Hornik.—Oxford, Lincombe Lodge Research Library, 1965, 484 p.—Fil, XII, 1966-1967, 237-267.
57094. PLACE, EDWIN B.—Sobre: Homenaje: *Estudios de filología e historia literaria lusohispanas e ibero-americanas publicados para celebrar el tercer lustro del Instituto de Estudios Hispánicos, Portugueses e Iberoamericanos de la Universidad Estatal de Utrecht*.—La Haya, Van Goor Zonen, 1966, 603 p.—HR, XXXVI, 1968, 375-378.
57095. RUKE-DRAVINA, VELTA.—Sobre: *Beiträge zur Sprachwissenschaft, Volks-*

kunde und Literaturforschung, Wolfgang Steinitz zum 60. Geburtstag am 28. Februar 1965 dargebracht.—Berlin, Akademie, 1965, 455 p.—Ling, 47, 1969, 101-104.

57096. WIHNNOM, KEITH.—Sobre: *Litterae hispaniae et lusitanae. Festschrift zum fünfzigjährigen Bestehen des Ibero-Amerikanischen Forschungsinstituts der Universität Hamburg*. Ed. por Hans Flasche.—München, Max Hueber, 1968, VII + 511 p.—BHS, XLVI, 1969, 153-155.
57097. WILSON, EDWARD.—Sobre: *Homenaje a Rodríguez-Moñino. Estudios de erudición que le ofrecen sus amigos o discípulos hispanistas norteamericanos*.—Madrid, Castalia, 1966, 2 vols.—BHS, XLV, 1968, 44-46.

— Sobre D. Ramón Menéndez Pidal.

57098. ALONSO, DÁMASO.—*Juventud, madurez y ancianidad en la obra de Menéndez Pidal*.—BRAE, XLVIII, 1968, 351-360.
57099. ALONSO, DÁMASO.—*Don Ramón Menéndez Pidal*.—BRAE, XLIX, 1969, 411-413.
57100. BATAILLON, MARCEL.—*Don Ramón Menéndez Pidal (1869-1968)*.—BHi, LXXI, 1969, 441-451.
57101. GARCÍA DE DIEGO, VICENTE.—*Don Ramón*.—BRAE, XLIX, 1969, 407-409.
57102. GARCÍA DE DIEGO, VICENTE.—*Don Ramón Menéndez Pidal (1869-1968)*.—BRAE, XLVIII, 1968, 343-349.
57103. GÓMEZ HOYOS, RAFAEL.—*Menéndez Pidal: su personalidad literaria y humana*.—BACol, XIX, 1969, 300-313.
57104. LAPESA, RAFAEL.—*La medida del claro varón*.—BRAE, XLIX, 1969, 391-394.
57105. LAZO, RAIMUNDO.—*Homenaje a don Ramón Menéndez Pidal*.—BRAE, XLIX, 1969, 551-557.
57106. MARÍAS, JULIÁN.—*Tres recuerdos de don Ramón*.—BRAE, XLIX, 1969, 379-381.
57107. NEIRA MARTÍNEZ, J.—*Menéndez Pidal una nueva tradición española*.—AO XVIII, 1968, 5-10.
57108. QUIJIS, ANTONIO.—*El Centenario de Don Ramón Menéndez Pidal: Don Ramón y la lengua española*.—BFE, IX, 30-31, 1969, 3-8.
57109. SÁNCHEZ CANTÓN, FRANCISCO JAVIER.—*Sobre el estilo de Menéndez Pidal*.—BRAE, XLIX, 1969, 397-400.
57110. TOVAR, ANTONIO.—*Menéndez Pidal y la Historia española*.—BRAE, XLIX, 1969, 369-374.
57111. ZAMORA VICENTE, A.—*Don Ramón, maestro*.—BRAE, XLVIII, 1968, 361-364.
57112. ZAMORA VICENTE, ALONSO.—*Tres firmas de don Ramón Menéndez Pidal*.—BRAE, XLIX, 1969, 375-378.

— Varios.

57113. AUBRUN, CHARLES, V.—*Homero Serial (1879-1969)*.—BHi, LXXI, 1969, 451-452.

57114. ALONSO, DÁMASO.—*La obra lingüística de García de Diego*.—BRAE, XLVIII, 1968, 373-386.
57115. *Bibliografia degli scritti di Angelo Monteverdi*. A cura di Giuseppina Gherardi Marcuzzo.—CN, XXVII, 1967, 241-260.
57116. DIEGO, GERARDO.—*En los noventa años de Don Vicente García de Diego*.—BRAE, XLVIII, 1968, 365-371.
57117. RONAGLIA, AURELIO.—*Angelo Monteverdi*.—CN, XXVII, 1967, 212-238.

1.2.3. Estudios misceláneos.

57118. GOUGENHEIM, G.—Sobre: *Mélanges de Grammaire française offerts à M. Maurice Grevisse pour le trentième anniversaire du «Bon Usage»*.—Gembloix, J. Duculot, 1966, 377 p.—BSI.P, I.XIII, 2, 1968, 108-110.
57119. MISCELÁNEA.—*José María Lacarra: Estudios de Filología y Literatura*.—Zaragoza, Universidad, 1968, 82 p.
57120. RICO, FRANCISCO.—Sobre Carlos Peregrín Otero: *Letras I*.—Londres, Tamesis Books, 1966, XVIII + 202 p.—HR, XXXVII, 1969, 395-398.
57121. ROSSI, GIUSEPPE CARLO.—Sobre (Vari): *Litterae hispanae et lusitanæ*, herausgegeben von Hans Flasche.—München, Max Hueber, 1968, VII + 511 p.—AIUO-R, XI, 1969, 131-132.
57122. VIVES, J.—Sobre: *Miscelánea Patrística. Homenaje al P. Angel Vega, O. S. A.*—Monasterio de El Escorial, «La Ciudad de Dios», 1968, 500 p.—AST, XL, 1967, 379-381.

2. LINGUISTICA GENERAL

2.1. Obras generales.

57123. ABRAHAM, S.—*On Linguistics, Logic, and Semiotics*.—Ling, 49, 1969, 5-10.
57124. AGUADO, EMILIANO.—Sobre Manuel Rabanal: *El lenguaje y su duende*.—Madrid, Prensa Española, 394 p.—EL, 369, 1967, 25.
57125. BENSON, S.—Sobre: *Medieval Scandinavia I.*, 1968.—Odense, Odense Univ. Press, 1968, 239 p.—ANF, LXXXIV, 1969, 261.
57126. BERNSTEIN, BASIL.—*Elaborated and Restricted Codes: An outline*.—IJAL, XXXIII, Part, II, 4, 1967, 126-133.
57127. BLAYLOCK, CURTIS.—Sobre Gerhard Rohlfs: *Lengua y cultura*. Anotado y trasladado por Manuel Alvar, Carmen Rodríguez de Gauger y Antonio Torres.—Madrid, Alcalá, 1966, 207 p.—HR, XXXVI, 1968, 270-271.
57128. BOLINGER, DWIGHT.—*Genericness: A 'Linguistic' Universal?*.—Ling, 53, 1969, 5-9.
57129. BÜHLER, KARL.—*Teoría del Lenguaje*. 3.^a edición. Trad.: Julián Marias.—Madrid, Revista de Occidente, 1967, 662 p.
57130. CANTERA, JESÚS.—Sobre Emile Benveniste: *Problèmes de linguistique générale*.—Paris, Gallimard, 1966, 356 p.—FM, 25-26, 1966-1967, 206-207.

57131. DE GENNARO, GIUSEPPE.—Sobre Eugenio Coseriu: *Teoría del lenguaje y lingüística general*, 2.ª ed.—Madrid, Gredos, 1967, 232 p.—AIUO-R, XI, 1969, 128-129.
57132. EJDER, B.—Sobre H. Kralie, W. Meid: *Germanische Sprachwissenschaft III. Wortbildungslehre. Sammlung Göschen* 1218, 1218a, 1218b.—Berlin, Walter de Gruyter, 1967, 270 p.—ANF, LXXXIII, 1968, 263-264.
57133. FENTE, RAFAEL.—Sobre Walter Porzig: *El mundo maravilloso del lenguaje. Problemas, métodos y resultados de la lingüística moderna*.—Madrid, Gredos, 1964.—FM, 21-22, 1965-1966, 159-160.
57134. GENTILHOMME, YVES.—Sobre Maurice Coyaud: *Introduction à l'étude des langages documentaires*.—Paris, Klincksieck, 1966, 148 p.—BSLP, LXIII, 2, 1968, 19-21.
57135. HEAD, BRIAN F.—Sobre J. G. Herculano de Carvalho: *Estudos linguísticos*, I.º vol.—Lisboa, Verbo, 1964, 222 p.—HR, XXXV, 1967, 301-307.
57136. HERDAN, G.—*The Crisis in Modern General Linguistics*.—Lin, 1, 1967, 27-38.
57137. HODCROFT, FRED.—Sobre A. Martinet: *Éléments de linguistique générale*.—London, Faber and Faber, 1964, 205 p.—BHS, XLIV, 1967, 144.
57138. HORÁLIK, K.—Sobre Bruno Liebrucks: *Sprache und Bewusstsein*.—Frankfurt am Main, Akademische Verlagsgesellschaft, 1964, 506 p.—Ling, 44, 1968, 100-106.
57139. HUNT, CLESTER L.—*Language Choice in a Multilingual Society*.—IJAL, XXXIII, Part, II, 4, 1967, 112-125.
57140. IKEGAMI, YOSHIHIKO.—*A Linguistic Essay on Parody*.—Ling, 55, 1969, 13-31.
57141. KOVACEK, AUGUST.—Sobre Mario Pei: *Glossary of Linguistic Terminology*.—Nueva York y Londres, Columbia Univ., 1966, XVI + 299 p.—Lin, 2, 1968, 148-149.
57142. KRÁMSKY, JIRÍ.—Sobre Francis P. Dinneen: *An Introduction to General Linguistics*.—New York, Holt, Rinehart, and Winston, 1967, XI + 452 p.—Ling, 53, 1969, 100-106.
57143. LACHENMEYER, CHARLES.—*The 'feeling' of the Language of Literature: A Conceptual Analysis*.—Ling, 55, 1969, 32-47.
57144. LANG, EWALD Y WOLFGANG ULLRICH WURZEL.—Sobre: Göran Hammarström: *Linguistische Einheiten in Rahmen der modernen Sprachwissenschaft*.—Berlin, Springer-Verlag, 1966, IV + 109 p.—Ling, 55, 1969, 89-102.
57145. LEPSCHY, G. C.—Sobre Ferdinand de Saussure: *Cours de linguistique générale*.—Wiesbaden, Otto Harrassowitz, 1967, XII + 294 p.—Ling, 55, 1969, 82-89.
57146. LIEBERSON, STANLEY.—*Language Questions in Censuses*.—IJAL, XXXIII, Part. II, 4, 1967, 134-151.
57147. LOMAN, B.—Sobre Göran Hammarström: *Linguistische Einheiten im Rahmen der modernen Sprachwissenschaft*.—Berlin, Springer-Verlag, 1966, 109 p.—ANF, LXXXIII, 1968, 256.
57148. LOMAN, B.—Sobre: *Språk, språkvård och Kommunikation (under redaktion av Karl-Hampus Dahlstedt och Bertil Molde)*.—Lund, Bokförlaget Prisma, 1967, 128 p.—ANF, LXXXIII, 1968, 257.

57149. LOPE BLANCH, JUAN M.—Sobre Antonio Llorente Maldonado de Guevara: *Gramática general y lingüística*.—*Tres ensayos sobre ciencia del lenguaje*.—Granada, Univ. de Granada, 1963, 227 p.—ALM, VI, 1966-1967, 237-241.
57150. MARTINET, ANDRÉ.—*Elementos de lingüística general*. 2.ª ed., revisada. Versión del francés por Julio Calonge Ruiz.—Madrid, Gredos, 1968, 276 p.
57151. MARTINET, ANDRÉ.—*Les langues dans le monde de demain*.—Lin, I, 1967, I-12.
57152. MATHIOT, MADELEINE.—*An approach to the cognitive study of language*.—Bloomington, Indiana University, 1968, 224 p.—IJAL, XXXIV, Part. II, I, 1968.
57153. MENGOD, VICENTE.—Sobre Edmundo Husserl: *Investigaciones lógicas*.—Madrid, Fornuentor.—Ate, CLXVII, 1968, 373-375.
57154. MICHELENA, LUIS.—Comparación y reconstrucción (*A propósito de «Sprach» de Louis Hjelmslev*).—Ein, XXXVII, 1969, 99-135.
57155. MILLER, CECIL.—Sobre: *Communication and Culture*. Alfred G. Smith (ed.).—New York, Holt, Rinehart and Winston, 1966, 626 + XI p.—Ling, 46, 1968, 115-117.
57156. MILLER, CECIL.—*Antecedeterminism: An Empiricist Alternative*.—Ling, 46, 1968, 47-53.
57157. MIRAMBEL, ANDRÉ.—Sobre Emile Benveniste: *Problèmes de linguistique générale*.—Paris, Gallimard, 1966, 356 p.—BSLP, LXIII, 2, 1968, 16-18.
57158. NEIRA MARTÍNEZ, JESÚS.—Sobre Bernard Pottier: *Lingüística moderna y Filología hispánica*.—Madrid, Gredos, 1968.—AO, XVIII, 1968, 385-392.
57159. NEVES HENRIQUES, J.—Sobre: *Apolonius O problema da Língua Auxiliar Internacional*.—Lisboa, 1967, 143 p.—BMSLP, XX, 1969, 128.
57160. OMOREJ, P.—Sobre Guido Küng: *Ontologie und logistischen Analyse der Sprache*.—Wien, Springer-Verlag, 1963, VI + 173 p.—JC, XVII, 1966, 196-198.
57161. PIÑEIRO LÓPEZ, RAMÓN.—*A lingoaxe i as lingoas*. Discurso e resposta de Domingo García-Sabell.—Vigo, Edit. Galaxia, 1967, 52 p. + 1 h.
57162. PULGRAM, ERNST.—*Sciences, Humanities, and the Place of Linguistics*.—Ling, 53, 1969, 70-92.
57163. RABANAL, MANUEL.—*El lenguaje y su duende. (Historias mágicas y lógicas de las palabras)*. Prólogo de M. Fernández-Galiano.—Madrid, Edit. Prensa Española, 1967, 405 p.
57164. RUKE-DRAVINA, VELTA.—Sobre Valter Tauli: *Introduction to a Theory of Language Planning*.—Uppsala, Almqvist und Wiksell, 1968, 227 p.—Ling, 55, 1969, 102-108.
57165. RUKE-DRAVINA, VELTA.—Sobre Hermann Helmers: *Sprache und Humor des Kindes*.—Stuttgart, Erns Klett, 1965, 184 p.—Ling, 48, 1969, 93-97.
57166. SCHUEHMACHER, W.-W.—'Analyse' und 'Synthese' in *Chemie und Linguistik*.—Ling, 45, 1968, 62-66.
57167. SPAULDING, ROBERT K.—Sobre Bernard Pottier: *Lingüística moderna y filología*.—Hisp, LII, 1969, 529-530.

57168. TATE, R. B.—Sobre: *The Year's Work in Modern Language Studies*, Vol. XXVI, ed. G. Orton.—Cambridge, The Modern Humanities Research Association, 1965, XII + 847 p.—BHS, XLIV, 1967, 122-123.

2.2. *Historia de las Ideas Lingüísticas.*

57169. ANASTASI, Atilio.—Sobre Demetrio Gazdaru: *Controversias y documentos lingüísticos*.—La Plata, Universidad Nacional, 1967, 241 p.—CFil, 2, 1968, 134-136.
57170. BREKLE, HERBERT, E.—Sobre Noam Chomsky: *Cartesian Linguistics. A Chapter in the History of Rationalistic Thought*.—New York, 1966, 119 p.—Ling, 49, 1969, 74-91.
57171. CASTELLANOS, CARLES I RAFAEL.—*Els problemes lingüístics al mon actual*.—Barcelona, Edit. Bruguera 1967, 111 p. con grabados.
57172. CERDÁ I MASSÓ, RAMÓN.—*Lingüística d'avui*. Proleg. d'A. Badia i Margarit.—Barcelona, Teide, 1968, 148 p.
57173. ELIZAINCÍN, ADOLFO.—Sobre Georges Mounin: *Histoire de la linguistique: Des origines au XX^e siècle*.—Paris, PUF, 1967, 226 p.—BICC, XXIII, 1968, 367-369.
57174. FOISOM, FRANKLIN.—*Historia del lenguaje*, Trad. del inglés.—Barcelona, Edit. Firma, 1967-180 p., con grabados.
57175. FRAENKEL, GERT.—*A Chapter in the History of Language Study*.—Ling, 53, 1969, 10-29.
57176. GOUGENHEIM, G.—Sobre Demetrio Gazdaru: *Controversias y documentos lingüísticos*.—La Plata, Instituto de Filología, 1967, 244 p.—BSLP, LXIII, 2, 1968, 26.
57177. GRANDA, GERMÁN DE.—Sobre Ramón Cerdá y Massó: *Lingüística d'avui*. Proleg d'A. Badia i Margarit.—Barcelona, Teide, 1968.—BICC, XXIII, 1968, 579-580.
57178. JACOBSON, RODOLFO.—*Wilhelm von Humboldt, the Linguist*.—Ling, 44, 1968, 69-74.
57179. MATTOSO CAMARA, J.—Sobre: *New directions in the study of language*, Eric H. Lanneneng (ed.).—Cambridge, Massachusetts, The M. I. T. Press, 1964, XI + 194 p.—Ling, 44, 1968, 96-97.
57180. MOLLAY, K.—Sobre Carlo Tagliavini: *Panorama di storia della filologia germanica*.—Bologna, Ed. Patron, 1968, XV + 231 p.—ALin, XIX, 1969, 445-446.
57181. MOUNIN, GEORGES.—*Historia de la lingüística desde los orígenes al siglo XX*. Versión española, del francés, por Felisa Marcos. Madrid, Edit. Gredos, 1968, 235 p.
57182. POSNER, REBECCA.—*Directions for Historical Linguistics*.—RoPh, XXIII, 1969, 143-153.
57183. RODRÍGUEZ, CRISTÓBAL.—Sobre Georges Mounin: *Historia de la lingüística desde los orígenes al siglo XX*.—Madrid, Gredos, 1968.—AO, XVIII, 1968, 399-401.
57184. WAGNER, R. L.—Sobre Roland Donzé: *La grammaire Générale et raisonnée de Port Royal. Contribution a l'histoire des doctrines grammaticales en France*.—Bern, Francke, 1967, vol. I, 257 p.—BSLP, LXIII, 2, 1968, 76-78.

2.3. Lingüística Histórica y Comparada.

57185. ANGHEL, IONA.—Sobre Eric Buysseens: *Linguistique historique. Homonymie-Stylistique-Sémantique-Changement phonétique*.—París, PUF, 1965, 158 p.—CIlin, XIII, 1968, 143-146.
57186. BIDWELL, CHARLES E.—*Some Typological Considerations Bearing upon Language Prehistory*.—Ling, 44, 1968, 5-10.
57187. CARDONA, C. R.—Sobre B. E. Vidos: *Prestito espansione dei termini tecnici nelle lingue romane e non romance. Problemi, metodo e risultati*.—Firenze, Biblioteca dell'Archivum Romanicum, 1965, VIII + 422 p.—AIUO-L, VIII, 1968, 207-209.
57188. GARCÍA GUAL, C.—Sobre Eric Buysseens: *Linguistique historique. Homonymie-Stylistique-Sémantique-Changements phonétiques*.—Em, XXXV, 1967, 379-380.
57189. KURYLLOWICZ, JERZY.—*Extrapolation d'une loi linguistique*.—BSLP, LXIII, 1968, 1-12.
57190. LAGO ALONSO, JOSÉ.—Sobre Eric Buysseens: *Linguistique historique. Homonymie. Stylistique. Sémantique. Changements phonétiques*.—AO, XVIII, 1968, 394-396.
57191. LAGO ALONSO, JULIO.—Sobre Eric Buysseens: *Linguistique historique. Homonymie. Stylistique. Sémantique. Changements phonétiques*.—FM, 27-28, 1967, 317-320.
57192. LAURENTI, JOSEPH L.—*Mecanismos de origen prechispano en el habla inglesa de los Estados Unidos*.—FM, 35-36, 1969, 227-263.
57193. MARTÍNEZ-FRESNEDA, M.ª E.—Sobre A. Meillet: *The comparative method in historical linguistic*.—Paris, Champion, 1967, 138 p.—Em, XXXVI, 1968, 190.
57194. SCEDROVICKIJ, G. P.—*Methodologische Bemerkungen zum Problem einer typologischen Klassifikation der Sprachen*.—Ling, 42, 1968, 70-95.
57195. SOVA, L. Z.—*Versuch einer Klassifikation der Sprachen auf der Grundlage von Typen Binärer Wortverbindungen*.—Ling, 53, 1969, 93-99.
57196. TELLIER, A. R.—Sobre Karl E. Zinumer: *Affixal Negation in English and Other Languages: An Investigation of Restricted Productivity*.—Word, 20, 1964, 105 p.—BSLP, LXIII, 2, 1968, 27-31.
57197. ZGUSTA, LADISLAV.—Sobre Otto Bastian: *Die europäischen Sprachen: Grunderscheinungen und Entwicklungen*.—Bern, Francke, 1964, 120 p.—Ling, 42, 1968, 128-129.

2.4. Psicolingüística.

57198. AVILA, RAÚL.—Sobre José Iglesias Díaz: *La sicología del pueblo francés a través del lenguaje*.—Madrid, 1966, 104 p.—ALM, VI, 1966-1967, 243-245.
57199. BRASIL, REIS.—*Gramática e psicología*.—BMSLP, I, 1970, 84-91.
57200. BUKY, B.—Sobre Rosa Katz: *Psychologie des Vornamens*.—Bern-Stuttgart, Hans Huber Verlag, 1964, 119 p.—ALin, XIX, 1969, 422-426.
57201. FODOR, I.—*Linguistics and psychological problems of film synchronization*.—ALin XIX, 1969, 69-106 y 379-394.

57202. GREEN, EUGENE.—*Psycholinguistic Approaches to Aphasia*.—Ling, 53, 1969, 30-50.
57203. KÜHLWEIN, H. A. W.—Sobre George Kingsley Zipf: *The Psycho-Biology of Language: An Introduction to Dynamic Philology*.—Cambridge, Mass., The M. I. T. Press, 1965, XV + 336 p.—Ling, 44, 1968, 98-99.
57204. MOUNIN, GEORGES.—*Les caractères linguistiques de l'agrammaticisme*.—Lin, 2, 1967, 15-26.
57205. PRUCHA, JAN.—Sobre: *Psycholinguistics Papers*. J. Lyons, R. J. Wales (eds.).—Edinburgh, Edinburgh Univ. Press, 1966, 243 p.—Ling, 53, 1969, 123-127.

2.5. Sociolinguística.

57206. BRIGIT, WILLIAM.—*Language, Social Stratification, and Cognitive Orientation*.—IJAL, XXXIII, Part. II, 4, 1967, 185-190.
57207. GRIMSHAW, ALLEN D.—*Directions for Research in Sociolinguistics: Suggestions of Nonlinguistic Sociologists*.—IJAL, XXXIII, Part. II, 4, 1967, 191-204.
57208. HEMSE, DAVID R.—*Social Status, Attitudes, and Word Connotations*.—IJAL, XXXIII, Part. II, 4, 1967, 99-111.
57209. HERTZLER, JOYCE O.—*Social Unification and Language*.—IJAL, XXXIII, Part. II, 4, 1967, 170-184.
57210. POYATOS, FERNANDO.—*Enfoque behaviorista del hablante como miembro de su cultura*. FM, 35-36, 1969, 165-172.

2.6. Estructuralismo.

57211. CALLAGHAN, CATHERINE A.—Sobre Josef Vachek: *A Prague School Reader in Linguistics*.—Bloomington, Indiana Univ. Press, 1964, 485 p.—RoPh, XXII, 1968, 42-44.
57212. FRANÇOIS, FRÉDÉRIC.—Sobre Jean Piaget: *Le Structuralisme*.—Paris, PUF, Col. «Que sais-je?», 1968, 128 p.—Lin, 1, 1969, 139-142.
57213. GOUGENHEIM, G.—*L'évolution des oppositions linguistiques*.—BSLP, LXIII, 1968, 13-17.
57214. GRABAND, GERHARD.—*Betrachtungen zum Strukturalismus in der Sprachwissenschaft*.—Ling, 48, 1969, 5-35.
57215. GRUNIG, BLANCHIE.—*Discussion: Le Structuralisme de Hans Glinz*.—Lin, 1, 1967, 137-148.
57216. HORVÁTH, MARÍA.—Sobre *A magyar nyelv története és rendszere*. Ed. por S. Imre y I. Szathmári.—Budapest, Akadémiai Kiadó, 1967, 589 p.—Alin XIX, 1969, 237-242.
57217. KUTZELNIGG, ARTUR.—*Die Berücksichtigung der Gegenstandsform durch die Sprache*.—Ling, 53, 1969, 51-69.
57218. LOMAN, B.—Sobre Bengt Sigurd: *Språkkstruktur*.—Stockholm, Walström und Widstrand, 1967, 152 p.—ANI, LXXXIII, 1968, 256-257.
57219. MADONIA, GIOVANNA.—Sobre Norma Constabile: *Le strutture della lingua italiana*.—Bologna, Patron, 1967, 211 p.—Lin, 2, 1968, 144-147.

57220. MANCZAK, WITOLD.—*Les termes 'langue' et 'parole' désignent-ils quelque chose de réel?*—Ling, 55, 1969, 48-55.
57221. MARTINET, ANDRÉ.—*Syntagme et synthème*.—Lin, 2, 1967, 1-14.
57222. NÁÑEZ, E.—*Sobre Raymond Boudon: A quoi sert la notion de «Structure»? L'essai sur la signification de la notion de structure dans les sciences humaines*.—París, Gallimard, 1968, 244 p.—FM, 33-34, 1969, 131-135.
57223. Problemas y principios del estructuralismo lingüístico.—Madrid, CSIC., 1967, 335 p.
57224. SCHIOTG, HENRY G.—*Sobre A. W. de Groot: Belchenis en betekenis-structuur*.—Groningue, J. B. Wolters, 1966, 158 p.—Lin, 1, 1969, 142-144.
57225. SROKA, KAZIMIERZ.—*Distributional Features*.—Ling, 49, 1969, 51-64.
57226. TABARCEA, CEZAR.—*Valorificarea concepțiilor structuraliste în cercetarea proverbelor românești*.—AUBu XVII, 1968, 169-174.
57227. TSONEFF, THEODORE F.—*Structural Linguistics as a Closed-Circuit System*.—Ling, 48, 1969, 73-76.
57228. VERNAY, HENRY.—*Un système logique comme cadre d'une étude comparative de deux structures*.—Lin, 1, 1967, 39-62.
57229. SCHANK, ROGER.—*Conceptual Dependency as a Framework for Linguistic Analysis*.—Ling, 49, 1969, 28-50.
57230. Verna, S. K.—*Towards a linguistic analysis of registral features*.—ALin, XIX, 1969, 293-303.
57231. WEXLER, PAUL.—*Towards a Structural Definition of 'Internationalisms'*.—Ling, 48, 1969, 77-92.
57232. ZATORSKI, R. J.—*Grammatical relation and the structure of the categorial aspects-type base*.—Ling, 55, 1969, 70-81.
V. 57235, 57312.

2.7. Lingüística Matemática y Computativa.

57233. GRUNIG, BLANCHE.—*Sobre Ferenc Papp: Mathematical Linguistics in the Soviet Union*. The Hague-Paris, Mouton and Co., 1966, 165 p.—Lin, 2, 1968, 143.
57234. GRUNING, BLANCHE.—*Sobre Charles F. Hockett: Language, Mathematics and Linguistics*. The Hague, París, Mouton and Co., 1967, 243 p.—Lin, 2, 1968, 143-144.
57235. JANNOT, MICHEL.—*Sobre Salomon Marcus: Introduction mathématique à la linguistique structurale. «Mouographies de linguistique mathématiques I*.—Paris Dunod, 1967, 292 p.—Lin, 2, 1969, 155-158.
57236. KIEFER, F.—*Sobre: Prague Studies in Mathematical Linguistics, 1-2*.—Prague, Academia, 1966-1967, 240 p.—ALin, XIX, 1969, 225-229.
57237. KULSTRA, H. E.—*Sobre Punya Sloka Ray: Linguistic Matrices*.—Simla, Indian Inst. of Adveuced Study, 1967.—Ling, 53, 1969, 117-118.
57238. TABORY, R. y P. S., PETERS.—*Ambiguity, Completeness and Restriction Problems in the Syntax-Based Approach to Computational Linguistics*.—Ling, 46, 1968, 54-76.

2.8. Modelos generativos de lengua.

57239. ABRAHAM, S.—*Some Questions of Theory of Generative Grammars*.—Ling, 55, 1969, 5-12.
57240. BEIJERT, IRENA.—Sobre Noam Chomsky: *Topics in the Theory of Generative Grammar*.—The Hague, Mouton and Co., 1967, 95 p.—Ling, 53, 1969, 107-117.
57241. DUBOIS, JEAN.—Sobre Randolph Quirk and Jan Svartvik: *Investigating Linguistic Acceptability*.—The Hague, Mouton, 1966, 118 p.—ALin, XIX, 1969, 253-255.
57242. KOUTSOUADAS, ANDREAS.—*The A over A Convention*.—Ling, 46, 1968, 11-20.
57243. LUELDORFF, PHILIP, A.—*Repetition and Rhyme in Generative Phonology*.—Ling, 44, 1968, 75-89.
57244. MAKKAI, ADAM.—*On the Validity and Limitations of Generative Morphophonemics: A Computational Approach*.—Ling, 49, 1969, 11-17.
57245. MANCZAK, WITOLD.—*Quelques réflexions sur la doctrine de Noam Chomsky*.—Ling, 49, 1969, 18-27.
57246. PENG, FRED C. C.—Sobre Noam Chomsky: *Aspects of the Theory of Syntax*.—Cambridge, Mass., The M. I. T. Press, 1965, 252 p.—Ling, 49, 1969, 91-127.
57247. SAINT-JACQUES, Bernard.—*Some observations about transformational grammar*.—Lin, 2, 1967, 27-40.
57248. ZATORSKI, R. J.—*Remarks on Reference in aspects-type Generative Grammar*.—Ling, 49, 1969, 65-73.

2.9. Ortografía.

57249. DOBROIU, EUGEN.—*Artifices phoniques employés par les écrivains romains pour suggérer certaines particularités de prononciation*.—AUBu XVII, 1968, 443-448.
57250. GOSSEN, CH.-TH.—*Graphème et phonème: Le problème central de l'étude des langues écrits du moyen âge*.—RLiR, 1968, XXXII, 1-16.

2.10. Fonética y Fonología.

57251. AKAMATSU, TSUMOTU.—*Quelques statistiques sur la fréquence d'utilisation des voyelles nasales françaises*.—Lin, 1, 1967, 75-80.
57252. AVRAM, ANDREI.—Sobre Velta Rüke-Dravina: *Mehrsprachigkeit im Vorschulalter*.—Lund, Gleerup, 1967, 104 p.—Ling, 55, 1969, 109-115.
57253. BÄMMESBERGER, ALFRED.—Sobre Georges Straka: *Album phonétique*.—Quebec, Presses de L'univ. Laval, 1965.—NS, 1966, 245-246.
57254. BHAT, D. N. SHANKARA.—*Is Sound Change Gradual?*.—Ling, 42, 1968, 5-18.
57255. DEYHIME, GUITI.—*Enquête sur la phonologie du français contemporain*.—Lin, 1, 1967, 97-108 y 2, 57-84.

57256. FONTANELLA, MARÍA BEATRIZ.—Sobre Philip Lieberman: *Intonation, perception, and language*.—Cambridge, Mass., M. I. T. Press, 1967.—BICC, XXIII, 1968, 107-111.
57257. GOGA, ECATERINA.—Sobre Alexandra Röceric Alexandrescu: *Fonostatistica limbii române*.—Bucureşti, Ed. A. R. S. România, 1968, 172 p.—BSRL, V, 1968, 78.
57258. HAGÈGE, CLAUDE.—*Documents: Extraits de la correspondance de N. S. Trubetzkoy*.—Lin, 1, 1967, 109-136.
57259. HUNTER, GEORGIA, G. and PIKE, EUNICE V.—*The Phonology and Tone Sandhi of Molinos Mixtec*.—Ling, 47, 1969, 24-40.
57260. IMART, G.—*Ustar et la phonologie*.—Lin, 1, 1968, 31-42.
57261. JÁVOR, AGNES.—Sobre Paul M. Postal: *Aspects of Phonological Theory*.—New York, Harper and Row, 1968, 326 p.—ALin, XIX, 1969, 217-221.
77262. KNAPPERT, JAN.—*On Tonemes as Qualities of Vowels*.—Ling, 46, 1968, 5-10.
77263. LÉON, PIERRE R.—*Quelques problèmes de phonétique générale et française*.—Lin, 2, 1967, 131-138.
77264. LEVITT, JESSE.—*Spelling-Pronunciation in Modern French: Its Origin and its Functional Significance*.—Ling, 42, 1968, 19-28.
57265. LOMAN, B.—Sobre H. A. Kofoed: *Fonemik, orientering i fonemteori og fonemisk analyse*.—Oslo, Universitetsforlaget, 1967, 207 p.—ANF, LXXXIII, 1968, 257-258.
57266. LOMAN, BENGT.—*Sympunkter på svenska sonotaktiska struktur*.—ANF, LXXXII, 1967, 1-100.
57267. MACREZ, D.—*Aspecte ale structurii sonore a limbii române în lumina cercetărilor statistice*.—CLin, XIII, 1968, 13-17.
57268. MARTINET, ANDRÉ.—*Realisations identiques de phonèmes différents*.—Lin, 2, 1969, 127-129.
57269. MARTINET, ANDRÉ.—*Neutralisation et syncrétisme*.—Lin, 1, 1968, 1-20.
57270. MEYERSTEIN, R. S.—*Peak Value Forms*.—Ling, 46, 1968, 21-46.
57271. MIKES, MELANIJA Y VLAHOVIC, PLEMENTA.—*Acquisitions du système associatif des sons*.—BSLP, LXIII, 1968, 236-261.
57272. MULDER, J. W. F.—*The Form of the Facts*.—Ling, 42, 1968, 29-43.
57273. NÁÑEZ, E.—Sobre Etiemble: *Le sonnet des voyelles*.—Paris, Gallimard, 1968, 242 p.—FM, 33-34, 1969, 129-130.
57274. OVERBEKE, MAURITS VAN.—*La description phonétique et phonologique d'une situation bilingue*.—Lin, 2, 1968, 93-109.
57275. PAMP, B.—Sobre Noam Chomsky; Morris Halle: *The sound pattern of English*.—London, Harper and Row, 1968, XIV + 470 p.—ANF, LXXXIV, 1969, 262.
57276. PAMP, B.—Sobre Paul M. Postal: *Aspects of phonological theory*.—London, Harper and Row, 1968, XV + 326 p.—ANF, LXXXIV, 1969, 262-263.
57277. PANZER, BALDUR.—Sobre: *Evidence for Laryngeals*, ed. por Werner Winter.—The Hague, Mouton and Co, 1965, 271 p.;—Ling, 50, 1969, 87-95.
57278. PECLAR, S.—*Kolokvium o fonológií a fonetike*.—JC, XVII, 1966, 89-96.
57279. PULGRAM, ERNST.—Sobre Robert J. Scholes: *Phonotactic Grammaticality*.—The Hague, Mouton and Co., 1966, 117 p.—Ling, 55, 1969, 115-129.

57280. RENARD, RAYMOND.—*La corrección fonética según el sistema verbo-tonal, fundamento del método audiovisual.*—FM, 33-34, 1969, 95-99.
57281. VACIČEK, JOSEF.—*Phonology Today.*—Ling, 46, 1968, 77-98.
57282. VACIČEK, JOSEF.—Sobre David Abercrombie: *Elements of general phonetics.*—Edinburgh, Univ. Press, 1967, 203 p.—Ling, 46, 1968, 122-125.
57283. VOORHOEVE, J.—*Towards a Typology of Tone Systems.*—Ling, 46, 1968, 99-114.

2.II. Morfología y Sintaxis.

57284. BAUDUSCHI, RENATE.—*Das Adjektiv in der dänischen Grammatik.*—ANF, I, XXXIV, 1969, 131-143.
57285. BOADI, L. A.—*Phonemic Composition of Morphemes?*—Ling, 50, 1969, 27-33.
57286. BORILLO, ANDRÉE.—*L'analyse prédictive.*—Lin, 1, 1969, 105-128.
57287. CASSIGNOL, JEAN.—*Essai de visualisation d'une théorie syntaxique.*—Lin, 1, 1969, 61-72.
57288. HORÉCKÝ, J.—Sobre W. S. Cooper: *Set theory and syntactic description.*—The Hague, Mouton and Co., 1964, 52 p.—JC, XVII, 1966, 200.
57289. HILL, G.—Sobre Marvin H. Folsom: *The Syntax of Substantive and Non-Finite Satellites to the Finite Verb in German.*—The Hague, Mouton and Co., 1966, 96 p.—ALin, XIX, 1969, 221-225.
57290. FRANÇOIS, FREDERIC.—*Paradigmatique et syntagmatique.*—Lin, 2, 1969, 113-122.
57291. HURREN, ANTHONY.—*Verbal aspect and archi-aspect in Istro-Rumanian.*—Lin, 2, 1969, 59-90.
57292. KOCK, JOSEPH.—*Quelques réflexions sur la manière de formuler une règle grammaticale. Le pluriel des substantifs français en «-al».*—Lin, 2, 1968, 21-33.
57293. MANESSY, G.—*La catégorie du nombre dans les langues de l'Afrique Occidentale.*—BSLP, LXIII, 1968, 197-217.
57294. MISTRIK, J.—Sobre Paul Postal: *Constituent structure: A study of contemporary models of syntactic description.*—The Hague, Mouton and Co., 1964, 122 p.—JC, XVII, 1966, 201.
57295. SAMARIN, WILLIAM J.—*Forms and Functions of Nonsense Language.*—Ling, 50, 1969, 70-74.
57296. SANDMANN, MANFRED.—*Analytische und synthetische Sprachformen.*—NS, 1968, 533-545.
57297. SCHUHMACHER, W. W.—*Zur Typologie der Markenartikelnamen.*—Ling, 48, 1969, 68-72.
57298. SIGURD, BENGT.—*Adjektivkomparationens morfologi.*—ANF, LXXXII, 1967, 250-268.
57299. SPENCE, NICOL, C. W.—*Composé nominal, locution et syntagme libre.*—Lin, 2, 1969, 5-26.
57300. STATI, SORIN.—*Sur certaines particularités de la relation de subordination.*—BSRL, V, 1968, 12-18.
57301. THEBAN, LAURENTIU Y MARIA THEBAN.—*La phrase romane et les universaux syntaxiques.*—BSRL, V, 1968, 32-33.

2.12. Lexicología y Semántica.

2.12.1. Lexicografía.

- 57302. BES, GABRIEL.—*Parenté génétique et parenté typologique*.—Lin, 2, 1967, 139-150.
- 57303. DUBOIS, JEAN.—Sobre Louis Guilbert: *Le vocabulaire de l'astronautique*.—Paris, Univ. de Rouen, 1967, 361 p.—BSLP, LXIII, 2, 1968, 90-91.
- 57304. GOUGENHEIM, G.—Sobre R. L. Wagner: *Les vocabulaires français. I. Définitions. Les Dictionnaires*.—Paris, Didier, 1967, 190 p.—BSLP, LXIII, 2, 1968, 91-94.
- 57305. ISTRATE, G.—*La terminologie chromatique en roumain*.—BSRL, V, 1968, 51-52.
- 57306. MAËS, HUBERT.—Sobre: *Word-Classes*.—Amsterdam, North-Holland Publ., 1967.—Lin, 1, 1969, 148-152.
- 57307. SASTRI, MADUGULA I.—*Thought and Expression in Metallurgical Abstracts*.—Ling, 42, 1968, 58-69.
- 57308. WHINNOM, KEITH.—Sobre Lurline Coltharp: *The Tongue of the Tirlones: A Study of a Criminal Argot*.—Alabama, Univ. of Alabama, 1965, 320 p.—BHS, XLIV, 1967, 137-178.

2.12.2. Lexicología y Semántica.

- 57309. B. P.—Sobre Kurt Baldinger: *La Semasiología. Ensayo de un cuadro de conjunto*.—Rosario, Univ. Nacional del Litoral, 1964, 53 p.—BHi, LXXI, 1969, 437.
- 57310. BOJAN, MARIA.—*Suprapunere semantică prin analogie: «Vehicule» - «Constellații»*.—CLin, XIII, 1968, 321-325.
- 57311. COHEN, ROSALIE; GERD FRAENKEL and JOHN BREWER.—*Implications for 'Culture Conflict' from Semantic Feature Analysis of the Lexicon of the Hard Core Poor*.—Ling, 44, 1968, 11-21.
- 57312. CANTERA, JESÚS.—Sobre A. J. Greimas: *Sémantique structurale*.—Paris, Larousse, 1966, 262 p.—FM, 31-32, 1968, 316-317.
- 57313. CHITORAN, DUMITRU.—*Probleme ale Cercetării structurale în semantică*.—AUBu XVII, 1968, 463-475.
- 57314. FRANCOIS, DENISE.—*Discretion et non-retour*.—Lin, 1, 1969, 97-100.
- 57315. GREIMAS, A.—*Semantique Structurale. Recherche de méthode*.—Paris, Larousse, 1966, 262 p.
- 57316. KNAUTH, HEINZ.—Sobre Louis Guilbert: *La formation du vocabulaire de l'aviation*.—Paris, Larousse, 1965, 712 p.—NS, 1968, 370-371.
- 57317. LONGOBARDI, RAFFAELLA.—*Fernando Pessoa: Ancora sugli eteronimi*.—AIUO-R, XII, 1970, 42-90.
- 57318. MARCIAND, HANS.—*Expansion, transposition and derivation*.—Lin, 1, 1967, 13-26.
- 57319. METZ, CHRISTIAN.—*Remarque sur le mot et sur la chiffre. A propos des conceptions sémiologiques de Luis J. Prieto*.—Lin, 2, 1967, 41-56.
- 57320. MOUNIN, GEORGES.—*Discussion: Travaux récents de sémantique*.—Lin, 1, 1968, 131-140.

57321. MOUNIN, GEORGES.—Sobre Laszlo Antal: *Content, Meaning and Understanding*.—Paris, Mouton, 1964, 61 p.—Lin, 2, 1967, 151-154.
57322. TABOURET-KELLER, ANDRÉE.—*La motivation des emprunts*.—Lin, 1, 1969, 25-60.
57323. ULLMANN, STEPHEN.—*Semántica. Introducción a la Ciencia del Significado*. Trad.: Juan Martín Ruiz-Werner, 2.ª edición. Madrid, Edic. Aguilar, 1967 + XIV p. + 1 h. + 320 p.

V. 57373

2.12.3. *Etimología*.

57324. FOGARASI, M.—*Risultati e insegnamenti di un metodo complesso nelle ricerche etimologiche*.—AIUO-L, VIII, 1968, 187-206.
57325. HUTTERER, C. J.—*Das Neue Historisch-Etymologische Wörterbuch des Ungarischen*.—ALin XIX, 1969, 111-120.
57326. KAROLY, S.—*Bericht über die Arbeiten am neuen Historischen Wörterbuch der Ungarischen Sprache*.—ALin XIX, 1969, 201-213.
57327. KELEMEN, B.—Sobre Pierre Guiraud: *Structures étymologiques du lexique français*.—Paris, 1967, 211 p.—CLin, XIII, 1968, 368-372.

2.13. *Geografía Lingüística y Dialectología*.

57328. BÁRCZI, G.—*Contributions à l'Histoire de l'Atlas des dialects hongrois*.—ALin XIX, 1969, 261-291.
57329. EJDER, B.—Sobre Sven Benson: *Südschwedischer Sprachatlas*. 2.—Lund, C. W. K. Gleerup, 1967, 39 p.—ANF, LXXXIII, 1968, 274-275.
57330. FRATILA, V.—*La toponymie de la Vallée de Secaş-Tîrnava*.—BSRL, V, 1988, 62-65.
57331. HAGEGE, CLAUDE.—*A propos du français de l'Adamaoua*.—Lin, 1, 1968 117-130.
57332. HOFF, INGEBORG.—*Die norwegische dialektologische Tradition im Lichte der amerikanische Phonematik*.—ANF, LXXXIV, 1969, 235-260.
57333. HOMORODEAM, M.—*Despre problema elaborării unui dicționar toponimic românesc*.—CLin, XIII, 1968, 355-359.
57334. HUTTERER, C. J.—*Der Atlas der Ungarischen Mundarten*.—ALin, XIX, 1969, 371-377.
57335. KRÜGER, I.—Sobre Karl Jaberg: *Geografía lingüística. Ensayo de interpretación del «Atlas Lingüístico de Francia»*. Traducción de A. Llorente y M. Alvar.—Univ. de Granada, Colección Filológica XIV, 1959, 99p.—AIL, VIII, 1962, 415.
57336. LLOYD, PAUL M.—Sobre Henri Guiter: *Atlas linguistique des Pyrénées Orientales*.—Paris, CNRS, 1966, 333 p.—Lin, 45, 1969, 181-184.
57337. MARII, I.—*Pseudoturcismele graiurilor bănățene în lumina geografiei lingvistice și a principiului etimologiei directe*.—CLin, XIII, 1968, 95-105.
57338. MARII, I.—Sobre: *Noul atlas linguistic român pe regiuni. Oltenia I*, por Boris Cazacu y otros.—București, Ed. A. R. S. România, 1967, 196 p.—CLin, XIII, 1968, 129-134.

57339. MARII, I.—Sobre: *Texte dialectale Oltenia*. publicate sub redactia lui Boris Cazacu.—Bucureşti, Ed. A. R. S. România, 1967, 436 + LIII p.—CLin, XIII, 1968, 134-136.
57340. MARII, I.—Sobre: *Glosar dialectal. Oltenia întocmit sub conducerea lui B. Cazacu*.—Bucureşti, Ed. A. R. S. România, 1967, XLII + 130 p.—CLin, XIII, 1968, 367-368.
57341. MOULTON, WILLIAM G.—*Structural dialectology*.—Lin, 44, 1968, 451-466.
57342. TELLIER, A. R.—Sobre Beryl Loftam Bailey: *Jamaican Creole syntax. A transformational approach*.—Cambridge, Univ. Press, 1966, 164 p.—BSLP, LXIII, 2, 1968, 135-137.
57343. TRAUGOTT, ELIZABETH CROSS.—Sobre Paul W. Pillsbury: *Descriptive Analysis of Discourse in Late West Saxon Texts*.—The Hague, Mouton, 1967, 91 p.—Lin, 45, 1969, 138-140.
57344. VALENTÍN, PAUL.—Sobre E. Ohmann: *Zur Kenntnis der französischen Bestandteile in den rheinischen Mundarten*. Helsinki, Suomalainen Tiedeakatemia, 1965, 46 p.—Lin, 1, 1968, 143-144.
57345. VALENTIN, PAUL.—Sobre Hans Kurath: *Die Lautgestalt einer Kärntner Mundart und ihre Geschichte*. Wiesbaden, Franz Steiner, 1965, X + 61 p.—Lin, 1, 1968, 144-146.
57346. WAGNER, R. L.—Sobre Henri Bourcicaut: *Atlas linguistique et ethnographique de la Champagne et de la Brie*.—Paris, CNRS, 1966, VIII + 318 cartes.—BSLP, LXIII, 2, 1968, 106-108.

2.14. Lingüística aplicada.

2.14.1. Métodos de enseñanza.

57347. CANTERA, JESÚS.—Sobre H. Hecaen y R. Augerergues: *Pathologie du langage. L'Aphasie*. París, Larousse, 1965, 200 p.—FM, 27-28, 1967, 343-344.
57348. CANTERA, JESÚS.—Sobre Alfred Tomatis: *La dixlexie*.—París, Centre du Langage, 1967, 80 p.—FM, 33-34, 1969, 152-154.
57349. CANTERA, JESÚS.—Sobre J. A. Ollero García: *El laboratorio de idiomas*. Madrid, Inst. Internacional de Boston, 1968, 168 p.—FM, 33-34, 1969, 155-156.
57350. COYAUD, MAURICE.—*Discussions: Le problème des grammaires du langage enfantin*.—Lin, 2, 1967, 91-130.
57351. GARCÍA, CONSTANTINO.—Sobre Adolf Bohlen: *Metodología en la enseñanza de idiomas modernos*. Traducción de la 3.^a Ed. de Aurora García Hernández.—Madrid, Dirección General de Enseñanza Media, 1965, 263 p.—FM, 21-22, 1965-1966, 153-157.
57352. MCELROY, JOHN H.—*Should there be «Comprehension first» in learning a foreign language?*—FM, 33-34, 1969, 109-113.
57353. MICHEA, R.—Sobre William Francis Mackey: *Language teaching analysis*.—Londres, 1965, 554 p.—BSLP, LXIII, 2, 1968, 24-26.
57354. MOUNIN, GEORGES.—Sobre Maurice de Montmollin: *L'enseignement programmé*. París, Presses Univ. de France, 1965, 127 p.—Lin, 2, 1967, 154.

57355. TATE, R. B.—Sobre F. G. Healey: *Foreign Language Teaching in the Universities*.—Manchester Univ. 1967, XIX + 271 p.—BHS, XLV, 1968, 216-218.

2.14.2. *Métodos de traducción.*

57356. BALOCH, ANIKO N.—Sobre: *Ten Years of Translations. Proceedings of the Four Congress of the International Federation of Translators Held and Dubrovnik*. Ed. by I. J. Citroen.—Oxford, Pergamon Press, 1967, 398 p.—ALin XIX, 1969, 230-231.
57357. GOOD, COLIN.—Sobre J. C. Catford: *A Linguistic Theory of Translation*.—London, Oxford Univ. Press, 1965.—Ling, 53, 1969, 118-122.
57358. ROSENBERG, RALPH P.—Sobre Theodore Savory: *The Art of Translation*.—Philadelphia, Du Four 1960, 159 p.—Com L, XXI, 1969, 160-161.
57359. TOSH, I. W.—*Initial Results of Syntactic Translation at the Linguistics Research Center*.—Ling, 42, 1968, 96-116.
57360. TOSII, L. W.—*Translation Model with Semantic Capability*.—Ling, 55, 1969, 56-69

2.15. *Métrica y Rítmica.*

57361. ARIZMENDI, MILAGROS.—Sobre Mario Fubini: *Métrica y poesía*.—Barcelona, Planeta, 1970, FM 37, 1969, 100-102.
57362. CORDA, FRANCESCO.—*Analisi metrica della poesia del Montale*.—Aus XXIV, 1969, 51-56.
57363. JACQUIER, H.—*Le degré zéro en metrique: le vers libre*.—BSRL, V, 1968, 35-37.
57364. LAFOURCADE, FRANCOISE.—*Contribution à une bibliographie chronologique pour l'étude des théories sur la versification anglaise de 1550 à 1950*.—Cal, 3, 1966, 271-317.
57365. MASCARO, VINCENZO.—Sobre Francesco Corda: *Il punto sulla metrica italiana*.—Cagliari, Fossataro, 1969.—Aus XXIV, 1969, 89.
57366. PAGANUZZI, ENRICO.—«Modulatio» e «oda» nel *De vulgari eloquentia*.—CN, XXVIII, 1968, 79-88.

2.16. *Estilística.*

2.16.1. *General.*

57367. BOSSAERT, WALTER and JOSSE DE KOCK.—*Contribution à une étude de la surabondance en français écrit*.—Ling, 43, 1968, 5-31.
57368. CÂMPLEANU, EUGEN.—Sobre Dámaso Alonso: *Saggio di metodi e limiti stilistici*.—Bologna «Il Mulino», 1965, XX + 393 p.—CLin XIII, 1968, 141-143.
57369. CÂMPLEANU, EUGEN.—*Stilistica și morfologie. Probleme de metodă*.—CLin, XIII, 1968, 261-268.

57370. CÂMPEANU, EUGEN.—Sobre Benvenuto Terracini: *Analisi stilistica. Teoria, storia, problemi*. Milano, Feltrinelli, 1966, 413 p.—BSLP LXIII, 2, 1968, 27.
57371. DÍEZ TABOADA, JUAN MARÍA.—*Coloquios de historia y estructura de la obra literaria*.—BFE, VIII, 28-29, 77-91.
57372. FOSTER, DAVID WILLIAM.—*Literary Structure and the Study of Poetic Language*.—Hisp, LII, 1969, 222-230.
57373. IVANOVÁ-SALINGOVÁ, MARÍA.—*Z problematiky historickej lexikológie*.—JC, XIX, 1968, 231-241.
57374. MARTINI, CARLO.—Sobre Stephen Ullmann: *Stile e linguaggio*.—Firenze, Vallecchi, 1968.—Aus XXIV, 1, 1969, 80-81.
57375. MISTRÍK, JOSEF.—*Dizka slova a štýlistická štruktúra textu*.—JC, XVII, 1966, 113-120.
57376. NIST, JOHN.—*The Ontology of Style*.—Ling, 42, 1968, 44-57.
57377. POPA, MIRCEA.—*Ilarie chendi și problemele limbii literare*.—CLin, XIII, 1968, 281-293.
57378. PRIETO, LUIS J.—*Langue et style*.—Lin, 1, 1969, 5-24.
57379. ȘERBAN, FELICIA.—*Expresii lingvistice ale «asocierii» în lirica populară și cultă*.—CLin, XIII, 1968, 107-115.
57380. SÜPEK, OTTO.—*Style et périodisation*.—AUCar, IV, 1968, 89-90.
57381. SZATHIMARI, I.—Sobre András Martinkó: *A prózairó Petőfi és a magyar prózastílus fejlődése*.—Budapest, Akadémiai Kiadó, 1965, 634 p.—ALin XIX, 1969, 436-440.

2.16.2. Aplicada

57382. BULGAR, Gh.—*Despre sinonimia lexicală în variantele poezilor lui Eminescu*.—AUBu XVI, 1967, 137-142.
57383. FRUNZA, Natella.—*Aspecte stilistice ale poeziei lui Erich Maria Remarque*.—AUBu XVI, 1967, 205-212.
57384. HERNÁNDEZ VISTA, V. EUGENIO.—*Redundancia y concisión: Su naturaleza lingüística. Funcionamiento estilístico en Tácito (Historias, I, 2-3)*.—Em, XXXVII, 1969, 149-158.
57385. LAGARDE, FERNAND.—*A propos de la construction de «Jude the Obscure»*.—Cal, 3, 1966, 185-214.
57386. LEWIS, C. S.—*Il linguaggio figurato negli ultimi undici canti della «Commedia» di Dante*.—Aus XXIV, 4, 1969, 10-27.
57387. MATACHE, LILIANA.—*Caracterul pictural al poeziei lui D. G. Rossetti*.—AUBu XVII, 1968, 347-358.
57388. MOLINO, JEAN.—*Sur la méthode de Roland Barthes*.—Lin, 2, 1969, 141-154.
57389. NEGOMIREANU, DOINA.—*Probleme de limbă și stil în poezia lui A. Murășanu*.—CLin, XIII, 295-304.
57390. OANCEA, ILEANA.—*Quelques aspects de la structure de la phrase dans les romans de Camil Petrescu*.—BSRL, V, 1968, 60-62.
57391. PAGLIARO, ANTONINO.—*Teoria e prassi linguistica di Luigi Pirandello*.—BCStFL, 10, 1969, 249-293.
57392. PANDALESCU, SILVIA.—*Lirismul poetei Louise Labé*.—AUBu XVI, 1967, 171-182.

57393. PIEKUT, STEFANO.—Sobre Kazimierz, W: *Myśli i sztuki Małgorzaty z Navarry*.—Łódź, 1968, VIII + 232 p.—AIUO-R, XI, 1969, 135-137.
57394. SANDULESCU, G. G.—*Joyce's linguistic perspectivism*.—AUBu XVII, 1968, 449-462.
57395. WAGNER, R.—Sobre Bertrand M. Pohoryles: *Demonstrative pronouns and adjectives in Garin le Loheren and Gerbert de Metz*.—New York, Pace College, 1966, 293 p.—BSLP, LXIII, 2, 1968, 85.

2.16.3. Simbología.

57396. LILLYMAN, W. J.—*The Blue Sky: A Recurrent Symbol*.—ComL, XXI, 1969, 116-124.
57397. SOPTERIANU, VIRGIL.—*Simboluri artistice în opera lui Gorki*.—AUBu XVII, 1968, 359-372.

2.17. Textos lingüísticos.

2.17.1. Crítica textual.

57398. CANTERA, JESÚS.—Sobre Jehan de Lanson: *Chanson de geste of the 13th century*. Edited after the manuscripts of Paris and Bern with introduction, notes, table of proper names and glossary by John Vernon Myers.—Chapel Hill. The Univ. of North Carolina, 1965, XLIV + 232 p.—FM, 23-24, 1966, 355.
57399. CANTERA, JESÚS.—Sobre Christopher Storey: *La vie de Saint Alexis. Texte du manuscrit de Hildesheim (L) publié avec une introduction historique et linguistique, un commentaire et un glossaire complet*.—Genève, Droz, 1968, 160 p.—FM, 31-32, 1968, 311.
57400. PENZL, HERBERT.—Sobre Gordon B. Ford. Jr.: *The Ruodlieb: Linguistic Introduction, Latin Text and Glossary*.—Leiden. E. J. Brill, 1966, IX + 119 p.—Ling, 48, 1969, 115-117.
57401. RINALDI, GAETANA MARIA.—*Sulla datazione di alcuni documenti in volgare siciliano della Corte Pretoriana di Palermo (con un'appendice di documenti inediti)*.—BCStFL, 10, 1969, 396-410.
57402. CANTERA, JESÚS.—Sobre: *Crestomatie romană intocmită sub conducerea Acad. Iorgu Iordan de ...-Volumul II (Secolele al XVII-lea-al XVIII-lea)*.—Bucarest, Academiei Republicii Populare Române, 1965, X + 212 p.—FM, 21-22, 1965-1966, 162-163.

2.17.2. Ediciones de textos.

57403. CANTERA, JESÚS.—Sobre Durmant Le Galois: *Roman arthurien du treizième siècle*. Publ. Joseph Gildea O. S. A. Tome I.—Villanova (Pennsylvania). The Villanova Press, 1965, 422 p.—FM, 21-22, 1965-1966, 150-151.

57404. GIUFFRIDA, ROMUALDO.—*Frammenti di un codice trecentesco della Commedia scoperti nell' Archivio di Stato di Trapani.*—BCStFL, 10, 1969, 385-395.
57405. GOUGENHEIM, G.—Sobre Gunnar Tilander: *Cynegetica*, XII (1965), 64 p.—XIII (1966), 108 p.—XIV (1966), 48 p. 3 Vol.—Karishamm, Johanssons Boktryckeri.—BSLP, LXIII, 2, 1968, 112-113.
57406. LOMBARDO, ANTONINO.—*Un testamento e altri documenti in volgare siciliano del secolo XIV a Venezia.*—BCStFL, 10, 1969, 46-83.
57407. MESSINA, NICOLÓ.—*I manoscritti di Carmelo La Giglia e la documentazione del dialetto nicosiano (Contributo allo studio del problema delle colonie Galloitaliche di Sicilia).*—BCStFL, 10, 1969, 310-325.
57408. PENZL, HERBERT.—Sobre Gordon B. Ford Jr.: *The Roudlieb: The First Medieval Epic of Chivalry from Eleventh-century Germany. Translated from the Latin with an Introduction.*—Leiden, E. J. Brill, 1965, 104 p.—Ling, 48, 1969, 115-117.

3. LINGUISTICA ROMANICA

3.1. *Lenguas Prerrománicas.*

3.1.1. *En general.*

57409. BADER, F.—Sobre Vladimir I. Georgiev: *Introduzione alla storia delle lingue indoeuropee.*—Roma, Ed. dell'Ateneo, 1966, 477 p.—BSLP LXIII, 2, 1968, 35-41.
57410. KIEFER, F.—Sobre J. F. Staal: *Word Order in Sanskrit and Universal Grammar.*—Dordrecht D. Reidel Publishing Co., 1967, 98 p.—ALin XIX, 1969, 419-422.
57411. MICHELENA, LUIS.—Sobre Juan Alvarez Delgado: *Inscripciones líticas de Canarias. Ensayo de interpretación lítica.*—Tenerife, Univ. de la Laguna, 1964, 432 p.—Em, XXXVII, 1969, 201-204.
57412. TOVAR, A.—Sobre Manfred Faust: *Die antiken Einwohnernamen und Völkernamen auf -itani, -etani. Eine Untersuchung zur Frage des west-mediterranen Substrats.*—Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1966, 141 p.—Em, XXXV, 1967, 382-384.

3.1.2. *Peninsulares.*

57413. ALBERTOS FIRMAT, M.ª LOURDES.—*La onomástica personal primitiva de Hispania tarragonense y bética.*—Salamanca, CSIC., 1966, XXIV + 384 páginas.

3.2. *Latin.*

57414. CORREA, J. A.—Sobre Iiro Kajanto: *Supernomina A study in Latin epigraphy.*—Helsinki, Societas Scientiarum Fennica, 1966, 115 p.—Em, XXXVI, 1968, 329-330.

57415. FRANCIA, R. MARÍA.—Sobre Ilona Opelt: *Die lateinischen Schimpfwörter und verwandte sprachliche Erscheinungen. Eine Typologie.*—Heidelberg, Carl Winter, 1965, 238 p.—Em, XXXV, 1967, 195-197.
57416. LÓPEZ KINDLER, AGUSTÍN.—*El subjuntivo independiente latino y las funciones elementales de la lengua.*—Em, XXXV, 1967, 109-136.
57417. LÓPEZ KINDLER, AGUSTÍN.—*Función y estructura de la Sententia en la prosa de Séneca.*—Pamplona, Universidad de Navarra, 1966, 182 p.
57418. RIGHI, GAETANO.—*Historia de la Filología clásica.*—Barcelona, Labor, 1967, 259 p.
57419. RUBIO, LISARDO.—*Introducción a la Sintaxis estructural del Latín.* Vol. I. *Casos y preposiciones.*—Barcelona, Ariel, 1966, 187 p.

3.2.1. Autores hispánicos.

57420. BALASCH, MANUEL.—*Contribución al estudio de la Lengua de Juvenal.* Premio «Menéndez Pelayo», 1958.—Madrid, CSIC, Instituto «Antonio de Nebrija», 1966, XIV + 136 p.
57421. CEREZO MAGAN, M.—*Miscelánea epigráfica: Inscripciones de la Provincia de Badajoz.*—Em, XXXVI, 1968, 315-320 + 3 lám.

3.2.2. Vulgar.

57422. *Antología del Latín vulgar.*—Segunda ed., aumentada y revisada, por Manuel C. Díaz y Díaz.—Madrid, Gredos, 1967, 239 p.
57423. BRAVO LOZANO, MILLÁN.—*El «Edictum Diocletianus»: Estudio de sus particularidades lingüísticas.*—Em, XXXV, 1967, 335-363.
57424. GARCÍA RUIZ, E.—*Estudio lingüístico de las defixiones latinas no incluidas en el Corpus de Audollent.*—Em, XXXV, 1967, 55-89; 219-248.
57425. MICHELENA, L.—Sobre Veikko Väänänen: *Introducción al latín vulgar.* Versión española de Manuel Carrión.—Madrid, Gredos, 1968, 413 p.—Em, XXXVI, 1968, 334.
57426. SCUDIERI RUGGIERI, JOLE.—*Considerazioni sul latino di Spagna del secolo IV.*—CN, XXIX, 1969, 126-158.

3.2.3. Medieval.

57427. TIBILLETI BRUNO, MARIA GRAZIA.—*Lat. collifana, collifarius; favus e favis(s)ae; furfur.*—ACME, XXII, 1969, 5-18.
57428. TOVAR, ROMEO.—Sobre Anton-Pahl Hänggi: *Prex Eucharistica Textus e variis liturgiis antiquioribus selecti.*—Suisse, Ed. Univ., 1968, XXIV + 517 p.—AIA, XXIX, 1969, 199.

3.3. Lenguas románicas.

3.3.1. En general.

57429. DIAMENT, HENRI.—Sobre Rebecca Posner: *The Romance Languages: A Linguistic Introduction.*—New York, Doubleday, Anchor Books, 336 p.—Ling, 42, 1968, 129-133.

57430. HERMAN, JOSEPH.—Sobre Walter von Wartburg: *La fragmentation Linguistique de la Romania*. Traduit de l'allemand par Jacques Allières et Georges Straka.—París, Klincksieck, 1967, 148 p.—BSLP, LXIII, 2, 1968, 74-75.
57431. IORDAN, IORGU.—*Lingüística románica*. Reelaboración parcial y notas de Manuel Alvar.—Madrid, Edics, Alcalá, 1967, XXII + 755 p. con láminas + 1 h.
57432. KREPINSKY, M.—*Le développement de j, gy, dy et g^a, gⁱ dans l'est de la Romania*.—AIUO-L VIII, 1968, 147-186.
57433. KRÜGER, F.—Sobre Gerhard Rohlfs: *Diferenciación léxica de las lenguas románicas*. Traducción y notas de Manuel Alvar.—Madrid, CSIC., 1960, 193 p.—AIL, VIII, 1962, 416-417.
57434. MARTÍNEZ RUIZ, JUAN.—*Tradición y evolución en las ideas filológicas de P. Feijoo (El P. Feijoo y la moderna lingüística románica)*.—CCF, 18, 1966, 511-521.
57435. PULGRAM, ERNST.—Sobre Alexandru Graur: *The Romance Character of Romanian*.—Bucarest, Academy of the Socialist Republic of Romania, 1967.—Ling. 54, 1969, 116-128.
57436. ROSSI, GIUSEPPE CARLO.—Sobre Friedrich Schürr: *Erlebnis-Sinnbild-Mythos. Wege der Sinndeutung romanischer Dichtung*.—Bern und München, Francke Verlag, 1968, 334 p.—AIUO, XII, 1970, 123-124.
57437. SCURTU, V.—*L'unité romane des termes de parenté*.—BSRL, V, 1968, 37-38.
57438. SCURTU, VASILE.—Sobre Karl Neubert: *Die Bezeichnungen von Onkel und Tante in den romanischen Sprachen*.—Erlangen, J. Hogl, 1967, XXXIV, 464 p.—CLin, XIII, 1968, 146-148.
57439. SÖLL, LUDWIG.—Sobre Udo L. Figge: *Die romanische Anlaulsonorisation*.—Bonn, Romanisches Seminar der Universität, 1966, 481 p.—NS, 1968, 371-372.
57440. ZUGUN, P. E.—*Aperçu général de l'homonymie latine-romane*.—BSRL, V, 1968, 48-49.

3.3.2. De otras lenguas, relacionada con la hispánica.

3.3.2.1. Provenzal.

57441. GIUDICI, ENZO.—Sobre Fausta Garavini: *L'Emperi dou Soulèu. La ragione dialettale della Francia d'Oc*.—Milano, Ricciardi, 1967.—CN, XXVIII, 1968, 101-102.
57442. TOJA, GIANLUIGI.—*La lingua di Arnaut Daniel*.—CN, XXIX, 1969, 56-83.

3.3.2.2. Francés.

57443. CARATAO SOROMENHO, PAULO.—Sobre Lidia Elias: *Noções Gramaticais do Francês fundamental*.—Porto. Ed. Limitada, 1968, 106 p.—BMSLP, XX, 1969, 38-39.
57444. CRISTEA, TEODORA.—*La variante de l'article «des» en français contemporain*.—BSRL, V, 1968, 26-30.

57445. GALDI, I.—*Le système du verbe dans les parlers Français-créoles*.—ALin XIX, 1969, 121-125.
57446. GIUDICI, ENZO.—Sobre Peter Rickard: *La langue française au seizième siècle. Etude suivie de textes*.—Cambridge, Aux Presses Univ. 1968.—AIUO-R. XI, 1969, 133-135.
57447. HERMAN, J.—Sobre E. et J. Bourciez: *Phonétique française, étude historique. Tradition de l'humanisme, III*.—París, Klincksieck, 1967, XII + 235 p.—BSLP. LXIII, 2, 1968, 79-82.
57448. SCHOCT, HENRY G.—Sobre Jean Denis Gendron: *Tendances phonétiques de français parlé au Canada*. Serie E. Langue et Litterature françaises au Canada. n.º 2.—Paris, Klincksieck, 1966, XX + 254 p.—N, LII, 1968, 432.
57449. SKRELINA, L. M.—*De l'économie de certains changements grammaticaux en ancien français*.—Lin, 1, 1968, 61-78.
57450. SZABICS, I.—*Sermoise ou chermoye? (Variante d'un nom de famille du Moyen Age)*.—ALin XIX. 1969, 127-131.
57451. STOROST, JOACHIM.—Sobre Karl Voretzsch: *Altfranzösisches Lesebuch*.—Tübingen, Niemeyer. 1966, XII + 316 p.—CN, XXVIII, 1968, 299-300.
57452. TUTESCU, MARIANA.—*Relations et traits syntactico-sémantiques dans le groupe nominal français*.—BSRL, V, 1968, 30-31.
57453. MATORÉ, GEORGES.—*Histoire des dictionnaires français*.—París, 1968.
57454. VINTILA RADULESCU, IONA.—*Quelques observations concernant le traitement des sonantes en gascon*.—BSRL, V, 1968, 21-23.
57455. WAGNER, R. L.—Sobre Robert Martin: *Le mot «rien» et ses concurrents en français (du XIV^e siècle à l'époque contemporaine)*.—Paris, Klincksieck, 1966, X + 325 p.—BSLP, LXIII, 2, 1968, 86-89.
57456. WAGNER, R. L.—Sobre Louis Kukenheim: *Grammaire historique de la langue française. Les parties du discours*.—Leiden, Universitaire Pers, 1967 170 p.—BSLP, LXIII, 2, 1968, 82-85.
V. núms. 57251, 57254, 57255, 57263, 57264, 57292, 57304, 57327, 57331, 57336, 57344, 57346, 57367.

3.3.2.3., Italiano.

57457. AMBROSINI, RICCARDO.—*Usi e funzioni dei tempi storici nel Siciliano antico*.—BCStFL, 10, 1969, 141-178.
57458. FORRADELLAS, JOAQUIN.—Sobre Gian Luigi Beccaria: *Spagnolo e spagnoli in Italia, Riflessi ispanici sulla lengua italiana del Cinque e del Seicento*.—Torino, Stamp. Rattero, 1968, XXXVI + 380 p.—BBMP, XLV, 1969, 349-365.
57459. PICCILLO, GIUSEPPE.—*Di alcune isoglosse più caratteristiche dei dialetti della Sicilia Centrale*.—BCStFL, 10, 1959, 359-375.
V. 57219, 57365.

3.3.2.4. Rumano.

57460. ARVINTIE, A.—*La conception de S. Pușcariu sur la formation de la langue et du peuple roumain*.—BSRL, V, 1968, 53-54.

57461. DAN, I.—Sobre Florica Dimitrescu: *Introducere în fonetica istorică a limbii române*.—Bucureşti, 1967.—BSRL, V, 1968, 47.
57462. EDELSTEIN, FRIEDA.—*Sur la liaison relative en roumain*.—BSRL, V, 1968, 41-42.
57463. GOCA, ECATERINA.—Sobre Matilda Caragiu-Marioteanu: *Fono-morfologia aromână*.—Bucureşti. Ed. A. R. S. România, 1968, 217 p.—BSRL, V, 1968, 77.
57464. GOCA, ECATERINA.—Sobre Ion Coteanu: *Où en sont la philologie et la linguistique roumaines?* Bucureşti, Ed. A. R. S. România, 1968, 63 p.—BSRL, V, 1968, 77.
57465. GOCA, ECATERINA.—Sobre Valeria Gutu-Roinalo: *Morfologie structurală a limbii române*.—Bucureşti. Ed. A. R. S. România, 1968, 364 p.—BSRL, V, 1968, 77.
57466. GOCA, ECATERINA.—Sobre Theodor Hristea: *Probleme de etimologie*.—Bucureşti, Stiintifică, 1968, 382 p.—BSRL, V, 1968, 77.
57467. IAROVICI, EDITH.—*Unele aspecte ale influenței limbii asupra limbii românilor din Statele Unite*.—AUBu XVI, 1967, 223-238.
57468. IRIMA, D.—*S. Pușcariu et les problèmes de la structure grammaticale de la langue roumaine*.—BSRL, V, 1968, 54-55.
57469. PAMFIL, VIORICA.—*Aspects de l'histoire des formes du passé en roumain*.—BSRL, V, 1968, 40-41.
57470. RENZI, LORENZO.—*Mamă, tată, nene, ecc.: il sistema delle allocuzioni inverse in rumeno*.—CN, XXVIII, 1968, 89-99.
57471. RUSSU, I. I.—*Limba dacică «Reconstituită» din română (în legătură cu carteau lui G. Reichenkron)*.—CLin, XIII, 1968, 347-354.
57472. SALA, M.—*Sur l'origine des consonnes affriquées roumaines*.—BSRL, V, 1968, 34.
57473. TODORAN, R.—Sobre Mircea Seche: *Schiță de istorie a lexicografiei române. I: De la origini pînă la 1880*. Bucureşti, Stiintifică, 1966, 192 p.—CLin, XIII, 1968, 136-140.
- V. núms. 57291, 57305, 57338, 57339, 57340.

3.4. Lenguas peninsulares.

3.4.1. Catalán.

57474. AMADES, J.—*Vocabularis d'indústries tradicionals*.—AIL, VIII, 1962, 305-352.
57475. GULSOY, J.—Sobre Joan Gili: *Introductory Catalan Grammar*.—Oxford, Dolphin Book, 1967, 251 p.—HR, XXXVII, 1969, 518-519.
57476. LAFON, RENÉ.—Sobre D. Fletcher e N. Mesado: *El poblado ibérico de El Solaig (Bechí, Castellón)*.—Valencia, 1967, 54 p.—BSLP, LXIII, 1968, 184-188.
57477. MOLL, FRANCESC DE B.—*La lengua de las Baleares*.—EL, 426-427-428, 1969, 8-9.
57478. RUSSEL-GBEBETT, P.—Sobre Lluis Alpera: *Los nombres trecentistas de botánica valenciana en Francesc Eiximenis*.—Valencia, Institución Alfonso el Magnánimo, 1968, 232 p.—BHS, XLVI, 1969, 279-280.

57479. RUSSELL-GBEBETT, P.—Sobre Joan Gili: *Introductory Catalan Grammar*.—Oxford, Dolphin Book, 1967, 251 p.—BHS, XLV, 1968, 336-337.

3.4.2. Gallego-portugués.

57480. BARATA, MARIO C.—*Glória dos delinqüentes da cadeia de fortaleza*.—BMSLP, XX, 1969, 66-68 y 76; 97-99 y 111; 183-188; 198-200; 294-299.
57481. CARDETTE, PIERRE.—Sobre Maria José de Moura Santos: *Os falares fronteiriços de Trás-os Montes*.—Sep. de RPI Coimbra, 1967.—RLiR, XXXIII, 1969, 179.
57482. CANAHAO BERNARDES, OCTAVIO N.—*A língua portuguesa e Angola*.—BMSLP, I, 1970, 93-104.
57483. CARATÃO SOROMENHO, PAULO.—*Cavalinhos fuscos*.—BMSLP, XX, 1969, 4-6.
57484. CARATÃO SOROMENHO, PAULO.—Sobre Alexandre de Carvalho Costa: *Entretimentos Etnográficos e filológicos*.—Separata de Boletim da Biblioteca Municipal de Matosinhos, núm. 15, 1968, 112 p.—BMSLP, XX, 1969, 39.
57485. CARBALLO CALERO, R.—*Alomear en Rosalía*.—CEG, XXI, 1966, 258-262.
57486. CARBALLO CALERO, R.—*Notas sobre alomear*.—CEG, XXII, 1967, 254-256.
57487. CARBALLO CALERO, R.—*Un manuscrito de D. Mariano Cubi y Soler (Observaciones sobre el gallego y otras curiosidades lingüísticas)*.—CEG, XXIV, 1969, 275-289.
57488. FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, MANUEL.—*El habla de Goyán*.—CEG, XXIV, 1969, 194-205.
57489. FIGUEIREDO, C.—Sobre C. Van Twist, y W. Paulik: *Modern portugees-Spraakkunst*.—Amsterdão, 1969.—BMSLP, I, 1970, 62-63.
57490. HEAD, BRIAN F.—Sobre Maria Manuela Moreno de Oliveira: *Processos de intensificação no português contemporâneo (A entoação. Processos morfológicos e sintáticos)*.—Lisboa, Centro de Estudos Filológicos, 1962, X + 256 p.—HR, XXXV, 1967, 296-301.
57491. KRÜGER, F.—Sobre Maria Leonor Carvalhão Buescu: *Monsanto, Etnografia e linguagem*.—Lisboa, Public. do Centro de Estudos Filológicos, 7, 1961, 400 p.—AIL, VIII, 1962, 436-443.
57492. KRÜGER, F.—Sobre Erich Fausel: *Die deutschbrasilianische Sprachmis-chung. Probleme, Vorgang und Wortbestand*.—Berlin, Erich Schmidt, 1959, IX + 230 p.—AIL, VIII, 1962, 456-460.
57493. LOPES, DAVID.—*Nomes árabes de Terras portuguesas*.—Lisboa, Ed. da Sociedade de Língua Portuguesa e Círculo David Lopes, 1968, 215 p.—BMSLP, XX, 1969, 189-190.
57494. LORENZO VÁZQUEZ, RAMÓN.—*Contribución al léxico gallego: palabras de Amaia y aledaños*.—CEG, XXIV, 1969, 172-193.
57495. MACHADO, JOSÉ PEDRO.—Sobre Fernando Venâncio Peixoto da Fonseca: *Les Chroniques Portugaises des Portugaliae Monumenta Historica*.—Separata de Revue des Langues Romanes, LXXVII, 1967, 30 p.—BMSLP, XIX, 1968, 407.
57496. MACHADO, JOSÉ PEDRO.—*Comentários a alguns vocábulos da carta de Pêro Vaz de Caminha*.—BMSLP, XIX, 1968, 426-433.

57497. MACHADO GUERREIRO, A.—*Algumas particularidades de linguagem popular do Baixo Alentejo-Culos.*—BMSLP, XIX, 1968, 361-376.
57498. MACHADO, JOSÉ PEDRO.—*Estudos de língua portuguesa.*—BMSLP, XIX, 1968, 377-380.
57499. MACHADO, JOSÉ PEDRO.—*Ganso.*—BMSLP, XX, 12, 1969, 368.
57500. MACHADO, JOSÉ PEDRO.—*Palavras de origem arábica.*—BMSLP, XX, 1969, 292-294.
57501. MACHADO, JOSÉ PEDRO.—*Parolo.*—BMSLP, XX, 1969, 360.
57502. MACHADO, JOSÉ PEDRO.—*Alcorão ou «O Corão»?.*—BMSLP, XX, 1969, 197.
57503. MACHADO, JOSÉ PEDRO.—*Dificuldades lexicológicas.*—BMSLP, XX, 1969, 7-19, 85-90, 168-173.
57504. MACHADO, JOSÉ PEDRO.—*Dúvidas lexicológicas.*—BMSLP, I, 1970, 17-19, 73-75, 91.
57505. MADONIA, GIOVANNI.—*Les diphthongues décroissantes et les voyelles nasales du portugais.*—Lin, I, 1969, 129-132.
57506. MALACA CASTELEIRO, JOÃO.—Sobre G. Herculano de Carvalho: *Estudos lingüísticos. 2.º Vol.*—Coimbra, Atlântida Editora, 1969, 320 p.—BMSLP, XX, 1969, 222-224.
57507. MALACA CASTELEIRO, JOÃO.—*Licções de Português. Estudo gramatical.*—BMSLP, I, 1970, 38-45.
57508. MALACA CASTELEIRO, JOÃO.—*Licções de Português. Da Gramática à estilística.*—BMSLP, XIX, 1968, 340-350; 388-396, 439-445; XX, 1969, 23-29, 69-76; 112-122, 139-146, 174-180; 236-243, 304-310, 335-342, 364-368, 207-212.
57509. MELILLO REALI, ERILDE.—Sobre Theodoro Henrique Maurer: *O infinito flexionado português.*—São Paulo, Ed. da Universidade, 1968. AIUO-R, XI, 1969, 248.
57510. MELILLO REALI.—Sobre Maria Alzira Barahona: *Para um estudo de expressão do tempo no romance português contemporâneo.*—Lisboa, Centro de Estudos Filológicos, 1968.—AIUO-R, XI, 1969, 247.
57511. MICUSAN, CRISTINA.—Sobre Luis Carlos Lessa: *O modernismo brasileiro e a língua portuguesa.*—Rio de Janeiro, 1966.—BSRL, V, 1968, 21.
57512. MORALEJO LASO, ABELARDO.—*Toponímia gallega de cereales de cultivo.*—CEG, XXIV, 1969, 206-224.
57513. MOURA, ALVES DE.—*Em defesa da língua nacional.*—BMSLP, XX, 1969, 361-362.
57514. NEVES HENRIQUES, JOSÉ.—Sobre Manuel Joaquim Delgado: *Estudos lingüísticos O idioma português.*—Lisboa, 1968.—BMSLP, XX, 1969, 192.
57515. NEVES HENRIQUES, JOSÉ.—Sobre Americo F. Alves: *Análise gramatical (lógico-sintáctico). Problemas do «Se».*—Braga, 202 p.—BMSLP, XX, 1969, 77-78.
57516. NEVES HENRIQUES, JOSÉ.—*Considerações sobre a designação de «nome predicativo».*—BMSLP, I, 1970, 76-80.
57517. NEVES HENRIQUES, JOSÉ.—*Emprego da conjunção «porém».*—BMSLP, XX, 1969, 328.
57518. NEVES HENRIQUES, JOSÉ.—*Exposição sobre Pedro Alvarez Cabral.*—BMSLP, XX, 1969, 234-235.
57519. NEVES HENRIQUES, JOSÉ.—*Fozeta.*—BMSLP, XX, 1969, 363.

57520. NEVES HENRIQUES, JOSÉ.—*Leitura expressiva*.—BMSLP, I, 1970, 3-16.
57521. NEVES HENRIQUES, JOSÉ.—*Modo imperativo*.—BMSLP, XIX, 1968, 434-438.
57522. OTERO ALVAREZ, ANÍBAL.—*Hipótesis etimológicas referentes al gallego portugués*.—CEG, XXI, 1966, 170-188; XXII, 1967, 165-182; XXIII, 1968, 70-88.
57523. PEIXOTO DA FONSECA, FERNANDO V.—*O português fundamental*.—BMSLP, XX, 1969, 323-324.
57524. RABANAL ALVAREZ, MANUEL.—*Materiales para el estudio de «Celeuma» y «Salomeiro», formas gallegas de un helenismo romance*.—CEG, XXIV, 1969, 585-588.
57525. RIBEIRO, LEONEL.—*A origem europeia e numérica do alfabeto*.—BMSLP, XX, 1969, 81-83.
57526. RODRIGUES LAPA, M.—*A nossa pronúncia medieval*.—BMSLP, XX, 1969, 233.
57527. SOUSA DIAS, FRANCISCO ALEXANDRE DE Y FRANCISCO JOSÉ VELOZO.—*Semelhanças do português e do «Afrikaans»*.—BMSLP, XIX, 1968, 333-339, 381-387; XX, 1969, 57-62, 131-138, 329-334; Nova Serie I, 1970, 20-27.
57528. VALY MAMEDE, SULEIMAN.—*Onomástica Islâmico-portuguesa*.—BMSLP, XIX, 1968, 329-332.
57529. VELOZO, FRANCISCO JOSÉ.—*A língua portuguesa e o ultramar*.—BMSLP, XX, 1969, 225-229.
57530. VELOZO, F. J.—Sobre Antonio Dias Farinha: *Uma inscrição portuguesa inédita em Mazagão*.—Separata de «Studia», núm. 25, 1968, Lisboa.—BMSLP, XX, 1969, 151-152.
57531. VELOZO, FRANCISCO JOSÉ.—*Interesse do idioma galego para o português*.—BMSLP, I, 1970, 83.
57532. VELOZO, FRANCISCO JOSÉ.—Sobre Fernando Paulo do Carmo Baptista: *A Língua portuguesa como expressão literária de Portugalidade*.—Viseu, Tip. Guerra, 1968, 52 p.—BMSLP, 1968, 454.
57533. VELOZO, FRANCISCO JOSÉ.—*Mais alguns nomes antigos de muçulmanos portugueses*.—BMSLP, XIX, 1968, 397-398.
57534. VELOZO, FRANCISCO JOSÉ.—*Nomes de muçulmanos portugueses*.—BMSLP, XX, 1969, 95-96.
57535. VELOZO, FRANCISCO JOSÉ.—*O presente e o futuro do idioma português*.—BMSLP, XX, 1969, 301-303.
57536. ZAMARIN, LAURA M.—*Diferenças lexicais lusobrasileiras*.—Hisp., LII, 1969, 45-52.

3.4.3. Vasco.

57537. AQUESOLO, LINO DE.—*Aclarando: la h aspirada en Oihenart*.—BRSVAP, XXIV, 1968, 185-189.
57538. BOZAS-URRUTIA, R.—*Un «Materre» de 1704*.—BRSVAP, XXIV, 1968, 191-205.
57539. ELOSEGUI, JESÚS.—*De toponimia vasca. Dos topónimos muy usados, sujetos a revisión: «Araxes» e «Insalus»*.—BRSVAP, XXIV, 1968, 161-164.

57540. H. V. B.—*Errazti* («Oraitz»).—BRSVAP, XXIV, 1968, 263.
57541. H. V. B.—«Zidorras».—BRSVAP, XXIV, 1968, 262-263.
57542. H. V. B.—*Una Biblioteca vasca en Praga (La de Norbert Tauer)*.—BRSVAP, XXIV, 1968, 254-255.
57543. H. V. B.—*Tromoita, topónimo de Garay (Vizcaya)*.—BRSVAP, XXIV, 1968, 260-261.
57544. J. E.—*Convulsión producida en Amezketa por las Guerras Napoleónicas y algo sobre toponimia. 1809-1812*.—BRSVAP, XXIV, 1968, 239-245.
57545. L. M.—*Abe 'fatalidad, desgracia'*.—BRSVAP, XXIV, 1968, 257-258.
57546. LAFON, RENÉ.—Sobre Toribio Echebarria: *Lexicon del euskera dialectal de Eibar*.—Bilbao, Euskera, X-XI, 1965-1966, 658 p.—BSLP, LXIII, 2, 1968, 188-190.
57547. LAFON, RENÉ.—*L'impératif en basque au XVI^e siècle*.—BSLP, LXIII, 1968, 110-140.
57548. MICHELENA, I.—Sobre Hugo Schuchardt: *Primitiae linguae Vasconum. Einführung ins Baskische*. Zweite Auflage. Eingeleitet und mit einer Bibliographie versehen von Antonio Tovar.—Tübingen, Max Niemeyer, 1968.—BRSVAP, XXIV, 1968, 265-266.
57549. SEVILLANO CARBAJAL, VIRGILIO.—*Más sobre topónimos zamoranos de aspecto vasco*.—BRSVAP, XXIV, 1968, 261-262.

4. LENGUA ESPAÑOLA

4.1. Obras Generales.

57550. ALONSO, AMADO.—*Estudios lingüísticos. Temas españoles*. 3.^a edición. Madrid, Gredos, 1967, 286 p.
57551. BARBÓN RODRÍGUEZ, J. A.—Sobre Emilio Lorenzo: *El español de hoy lengua en ebullición*.—Madrid, Gredos, 1966, 177 p.—CFil, 1, 1967, 118-120.
57552. BUYLLA, JOSÉ BENITO A.—*La tendencia a la unidad en el habla*.—FM, 21-22, 1965-1966, 131-136.
57553. CARO MOLINA, FERNANDO.—*Jiménez de Quesada y la lengua española*.—BICC, XXIII, 1968, 74-94.
57554. (Varios): *Quinto Congreso de Academias de la Lengua Española. Informes, Documentos del Congreso y ponencias*.—BACol, XVIII, 1968, 333-372.
57555. RUIZ MORALES, JOSÉ MIGUEL.—*La universalidad del idioma español*.—BACol, XIX, 1969, 207-210.
57556. TUTESCU, MARIANA.—Sobre A. Alonso: *Estudios lingüísticos. Temas españoles*. 3.^a Ed.—Madrid, 1967.—BSRL, V, 1968, 21.

4.2. Historia de las Ideas Lingüísticas Españolas.

57557. BARBÓN, RODRÍGUEZ, J. A.—Sobre Werner Balmer: *La lingüística española del siglo de Oro. Aportaciones a la conciencia lingüística en la España de los siglos XVI y XVII*.—Madrid, Ciencia Nueva, 1966, 202 p.—CFil, 2, 1968, 123-125.

V. núm. 57434.

4.3. *Textos Lingüísticos.*

4.3.2. *Ediciones de textos.*

57558. BARBÓN RODRÍGUEZ, J. A.—Sobre Ramón Menéndez Pidal, Rafael Lapesa y María Soledad de Andrés: *Crestomatía del español medieval*, 2 Tomos.—Madrid, Gredos, 1965-1966.—CFil, 1, 1967, 116-117.
57559. GRANDA, GERMAN DIR.—Sobre Ramón Menéndez Pidal, Rafael Lapesa y María Soledad de Andrés: *Crestomatía del español medieval*. Tomo II. Madrid, Gredos, 1965-1966.—BICC, XXIII, 1968, 364-366.
57560. MACPHERSON, IAN.—Sobre Ramón Menéndez Pidal, Rafael Lapesa y María Soledad de Andrés: *Crestomatía del español medieval*, 2 tomos.—Madrid, Gredos, 1965-1966.—BHS, XLIV, 1967, 123-127.

4.4. *Historia General del Español.*

57561. ANDERSON, JAMES M.—*Remarks on the development (sic) of Spanish /θ/*.—FM, 21-22, 1965-1966, 125-129.
57562. BARBÓN RODRÍGUEZ, José A.—*Algunos aspectos del castellano del siglo XVI en el manuscrito «Guatemala» de la «Historia Verdadera de la Nueva España», de Bernal Díaz del Castillo*.—CFil, 2, 1968, 37-52.
57563. BLAYLOCK, CURTIS.—Sobre: Fernando González Ollé: *Los sufijos diminutivos en castellano medieval*.—Madrid, RFE, 1962, LIX + 338 p.—HR, XXXV, 1967, 183-184.
57564. DÍAZ Y DÍAZ, MANUEL C.—Sobre W. D. Lange: *Philologische Studien zur Latinität Westhispanischer Privaturkunden des 9-12 Jahrhunderts*.—Leiden, Brill, 1966, 291 p.—Eim, XXXVII, 1969, 438-440.
57565. DÍEZ TABOADA, JUAN MARÍA.—Sobre Bartolomé Jiménez Patón: *Epítome de la ortografía latina y castellana. Instituciones de la gramática española*. Edición de Antonio Quilis y Juan Manuel Rozas.—Madrid, CSIC., 1965, 114 p.—FM, 25-26, 1966-1967, 202-205.
57566. DOUGLAS, R. THOMAS.—«Ph» for «f» in Spanish.—Hisp, LII, 1969, 81-82.
57567. GAGNAIRE, J.—*Español antiguo «encobado» 'ocupado' y su influencia en formas posteriores*.—BHi, LXX, 1968, 520-524.
57568. LUCERO DE PADRÓN, DOLLY.—Sobre Joseph Szertics: *Tiempo y verbo en el romancero viejo*.—Madrid, Gredos, 1967, 207 p.—CFil, 1, 1967, 121-122.
57569. MACKENZIE, ANN L.—Sobre Karl-Hermann Körner: *Die 'Aktionsgemeinschaft finites Verb+Infinitiv' im spanischen Formensystem. Vorstudie zu einer Untersuchung der Sprache Pedro Calderón de la Barcas*.—Hamburg, De Gruyter, 1968, 149 p.—BHS, XLVI, 1969, 274-275.
57570. MACPHERSON, IAN R.—Sobre Joseph Szertics: *Tiempo y verbo en el romancero viejo*.—Madrid, Gredos, 1967, 207 p.—BHS, XLV, 1968, 224-226.
57571. MONTGOMERY, THOMAS.—*On the verb system of «Biblia Escurialense 6»*.—HR, XXXV, 1967, 129-140.

57572. MONTGOMERY, THOMAS.—Sobre Yakov Malkiel: *The Interlocking of Narrow Sound Change, Broad Phonological Pattern, Level of Transmission, Areal Configuration, Sound Symbolism. Diachronic Studies in the Hispano-Latin Consonant Clusters cl-, fl-, pl.*—*Archivum Linguisticum*, XV, 1963, 144-173 y XVI, 1964, 1-33.- IIR, XXXVI, 1968, 54-59.
57573. MONTES GIRALDO, JOSÉ JOAQUÍN.—Sobre Germán de Granda: *La estructura silábica y su influencia en la evolución fonética del dominio iberorrománico.*—Madrid, CSIC., 1966, 173 p.—BICC, XXIII, 1968, 103-105.
57574. MONTES GIRALDO, JOSÉ JOAQUÍN.—Sobre Karl Hermann Körner: *Die Aktionsgemeinschaft finites Verb + Infinitiv im spanischen Formensysteme. Vorstudie zu einer Untersuchung der Sprache Pedro Calderón de la Barcas.*—Hamburg, Cram de Gruyter, 1968, 129 p.—BICC, XXIV, 1969, 312-313.
57575. BERINGER, ARTHUR.—Sobre Eduardo Neale-Silva and Dana A. Nelson: *Lengua hispánica moderna.*—New York, Holt, Rinehart and Winston, 1967, VII + 426 + LXII p.—Hisp., LI, 1968, 937-938.
57576. ROCA-PONS, JOSEP.—Sobre Joseph Szertics: *Tiempo y verbo en el romancero viejo.*—Madrid, Gredos, 1967.—Hisp., LI, 1968, 919-920.
57577. RODON, EULALIA.—*Notas sobre formas Latino-romances en documentos de los siglos IX-XI.*—Ew, XXXVII, 1969, 411-414.

4.5. Ortografía.

57578. CHATHAM, JAMES R.—*Some notes on the history of Spanish punctuation.*—Hisp., LII, 1969, 79-80.
57579. MARTÍNEZ DE CAMPOS, CARLOS.—*Comentarios sobre la pronunciación, la transcripción y la transliteración de topónimos y nombres extranjeros.*—BRAE, XLVIII, 1968, 481-491.
57580. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA.—*Ortografía aprobada por la...*—BACol, XIX, 1969, 257-299.
57581. TOVAR, A.—*Ponencia sobre la transcripción de nombres rusos.*—BRAE, XLVIII, 1968, 497-502.

4.6. Fonética y Fonología.

57582. CONTRERAS, HELES.—*Vowel fusion in Spanish.*—Hisp., LII, 1969, 60-62.
57583. FALUBA, K.—Sobre Antonio Quilis y Joseph A. Fernández: *Curso de Fonética y fonología española para estudiantes angloamericanos.*—Madrid, CSIC., 1966, XXX + 203 p.—ALin XIX, 1969, 440-444.
57584. FERNÁNDEZ, SALVADOR.—*Cuatro capítulos de fonología.*—BRAE, XLVIII, 1968, 419-479.
57585. FOSTER, DAVID WILLIAM.—*Phonemic issues associated with the four yod's of Spanish.*—FM, 29-30, 1967-1968, 151-158.

57586. FREY, HERSCHEL, J.—Sobre Roger L. Hadlich, James S. Holton and Matías Montes: *A drillbook of Spanish pronunciation*.—New York, Harper and Row, 1968, XVIII + 236 p.—Hisp, LII, 1969, 178-179.
57587. GRANDA, GERMÁN DE.—*La desfonologización de /r/-/ɾ/ en el dominio lingüístico hispánico*.—BICC, XXIV, 1969, 1-11.
57588. JUOVID, PAUL, M.—Sobre: Bertil Malmberg: *Estudios de fonética hispánica*.—Madrid, CSIC, 1965, XV + 154 p.—HR, XXXV, 1967, 106-112.
57589. NAVARRO TOMÁS, TOMÁS.—*El alfabeto fonético de la Revista de Filología Española*.—AIM, VI, 1966-1967, 5-10.
57590. WILSON, ROBERT E.—*Veintiuna vs. veintiún pesetas*.—Hisp, LII, 1969, 74-76.

4.7. Morfología y Sintaxis.

57591. ALARCOS LLORACH, EMILIO.—*Valores de /se/ en español*.—AO XVIII, 1968, 21-28.
57592. ALARCOS LLORACH, EMILIO.—«*Un*», el número y los indefinidos.—AO, XVIII, 1968, 11-20.
57593. ANASTASI, ATILIO.—*La expresión de deseo en español*.—CFil, 1, 1967, 23-32.
57594. ANASTASI, ATILIO.—*Las partes de la oración*.—CFil, 2, 1968, 23-36.
57595. BENTE, THOMAS O.—*Observations on «igual» and the «igual que», «igual a» construction*.—Hisp, LII, 1969, 77-79.
57596. CÁRDENAS, SEBASTIÁN.—*Voz pasiva en Inglés y español. Estudio de contrastes*.—FM, 29-30, 1967-1968, 159-166.
57597. CASTRO, JUAN A.—*Observaciones a «Las funciones gramaticales»*.—BFCh, XX, 1968, 281-290.
57598. CATINELLI, ANTONIO.—*Esquema formal de las partes de la oración*.—EA, 13, 1969, 1-2.
57599. CONTRERAS, HELES.—*The Structure of the Determiner in Spanish*.—Ling, 44, 1968, 22-28.
57600. CIEVALIER, JEAN-CLAUDE.—*Remarques comparées sur l'infinitif espagnol et l'infinitif français*.—BHi, LXXI, 1969, 140-173.
57601. DAVIS, J. CARY.—«*A*» and «*de*» in Spanish: More Observations.—Hisp, LI, 1968, 860-862.
57602. FERNÁNDEZ, SALVADOR.—*Anticipos de la nueva Gramática*.—BRAE, XLVIII, 1968, 401-417.
57603. FISH, GORDON T.—*The Indirect Object and the Redundant Construction*.—Hisp, LI, 1968, 862-866.
57604. FISH, GORDON T.—Sobre Günter Peuser: *Die Partikel «de» im modernen spanischen, ihre Leistung als Ligament und Präposition*.—Freiburg, 1967, 313 p.—Hisp, LI, 1968, 941-942.
57605. FONTANELLA DE WEINBERG, MARÍA BEATRIZ.—Sobre Ricardo Navas Ruiz: *Ser y estar: estudio del sistema atributivo del español*.—Salamanca. Acta Salmanticensia, 1963, 219 p.—BICC, XXIV, 1969, 110-112.
57606. FORRADELLAS, JOAQUÍN.—*El medio de interés*.—BBMP, XLV, 1969, 91-III.

57607. HADLICH, ROGER L.—Sobre John Edwin Lackstrom: *Pro-forms in the Spanish noun phrase*.—Seattle, Univ. of Washington, 1967, 125 p.—HR, XXXVIII, 1970, 82-83.
57608. HARRIS, JAMES.—Sobre John Edwin Lackstrom: *Pro-forms in the Spanish noun phrase*.—Hisp, LII, 1969, 179.
57609. HERNÁNDEZ ALONSO, CÉSAR.—*El futuro absoluto de indicativo*.—AO XVIII, 1968, 29-40.
57610. HICKIEY, LEO D.—*Los verbos de existencia en castellano e irlandés*.—FM, 31-32, 1968, 213-227.
57611. HODCROFT, FRED.—Sobre Marina López Blanquet: *El estilo indirecto libre en español*.—Montevideo, 1968, 76 p.—BHS, XLVI, 1969, 241-242.
57612. LOZANO, LUIS.—*El femenino de los adjetivos de nacionalidad: una excepción*.—Hisp, LI, 1968, 869.
57613. M. T. Z.—Sobre Karl-Richard Bausch: *Verbum und verbale Periphrase im Französischen und ihre Transpositionem im Englischen, Deutschen und Spanischen*. Inaugural-Dissertation zur Erlangung des Doktorgrades einer Hohen Philosophischen Fakultät der Eberhard-Karls-Universität, zu Tübingen, 1963, 302 p.—FM, 25-26, 1966-1967, 215-217.
57614. MASON, K. I. J.—Sobre Anthony Gooch: *Diminutive, Augmentative and Pejorative Suffixes in Modern Spanish*.—Oxford, Pergamon, 1967, XII + 304 p.—BHS, XLVI, 1969, 155-156.
57615. MICUSAN, CRISTINA.—*Estudio comparativo sobre la sintaxis de la negación en el español actual frente al portugués y rumano actuales*.—EA, 13, 1969, 5-13.
57616. POLO, JOSÉ.—*Casuística gramatical*.—BFE, IX, 30-31, 1969, 45-58.
57617. POTTIER, BERNARD.—*L'emploi de la préposition «a» devant l'objet en espagnol*.—BSLP, LXIII, 1968, 83-95.
57618. RABANALES, AMBROSIO.—*Las funciones gramaticales: observaciones a observaciones*.—BFCI, XX, 1968, 291-312.
57619. RONA, JOSÉ PEDRO.—*Analisis dialéctico de la sintaxis*.—BICC, XXIII, 1968, 34-47.
57620. SIBILLA, MARÍA LUISA G. DE.—Sobre Ricardo Navas Ruiz: *Ser y estar; estudio sobre el sistema atributivo del español*.—CFil, 1, 1967, 122-125.

4.8. Lexicología y Semántica.

57621. COMBET, L.—*Lexicographie et sémantique. Quelques remarques a propos de la réédition du «Vocabulario de refranes» de Gonzalo Correas*.—BHi, LXXI, 1969, 231-254.
57622. ENTRAMBASAGUAS, JOAQUÍN DE.—*Los trabajos de Zafra y su semántica*.—EL, 421, 1969, 39-40.
57623. ENTRAMBASAGUAS, JOAQUÍN DE.—*Cara y cruz de «Ir de verbenas*.—EL, 423, 1969, 40.
57624. ENTRAMBASAGUAS, JOAQUÍN DE.—*Pavada semántica*.—EL, 405, 1968, 40.

57625. GRANDA, GERMÁN DE.—Sobre Leopoldo Sáez Godoy: *El léxico de Lope de Rueda: Clasificaciones conceptual y estadística*.—Bonn, 1968, BICC, XXIV, 1969, 115-116.
57626. LAMÍQUIZ, VIDAL.—*Algunos aspectos semánticos a través del chiste*.—BFE, IX, 30-31, 1969, 27-36.
57627. MERLO, JUAN CARLOS.—Sobre «aceleración y aceleramientos».—EA, 13, 1969, 3-4.
57628. MONTES GIRALDO, JOSÉ JOAQUÍN.—*Semántica y humorismo*.—BICC, XXIV, 1969, 169-177.
57629. MONTES GIRALDO, JOSÉ JOAQUÍN.—Sobre A[mbrosio] Rabanales: *Eufemismos hispanoamericanos (Observaciones al libro de Kany)*, y Lidia Contreras: *Semántica del español americano (Notas al libro de Kany)*.—Lisboa, Separatas de RFE. XIV, 1966-1967, 27 y 56 p.—BICC, XXIV, 1969, 112-113.
57630. PALACIOS, JULIO.—*Por la pureza y unidad del lenguaje científico-técnico*.—BRAE, XLIX, 1969, 431-438.

4.9. Lexicografía.

4.9.1. General.

57631. BARBÓN RODRÍGUEZ, J. A.—Sobre Atilio Anastasi: *Actualización del léxico español*.—Mendoza, Univ. Nacional de Cuyo, 1967, 92 p.—CFil, I, 1967, 120-121.
57632. ECHEVARRÍA, EVELIO A.—*Nuevas palabras españolas: La contribución del andinismo*.—EA, 14, 1969, 6-9.
57633. ECHEVARRÍA, EVELIO.—«Andinismo» as a source of Spanish neologism.—Hisp, LII, 1969, 82-84.
57634. FENTE, RAFAEL.—Sobre Ricardo J. Alfaro: *Diccionario de Anglicismos*.—Madrid, Gredos, 1964, 480 p.—FM, 21-22, 1965-1966, 143-144.
57635. GOROG, RALPH DE.—Sobre Paride Impiombato Andreani: *Apuntes para el estudio lexicográfico de un romanceamiento bíblico del siglo XIII: las relaciones del nombre en latín y en castellano*.—ALIS, VIII, 1966, 51 p.—HR, XXXVI, 1968, 358-360.
57636. RAURELL, FREDERICH.—Sobre Jean-Jacques Von Allinen: *Vocabulario Bíblico*. Versión española del original francés «Vocabulaire Bíblique» realizada bajo la dirección de J. M. González-Ruiz.—Madrid, Marova, 1968, 365 p.—AST, XLI, 1968, 183-184.
57637. SÁEZ, LEOPOLDO.—*Las leyes de Estoup-Zipf y el vocabulario de Lope de Rueda*.—BFCh, XX, 1968, 313-327.

4.9.2. Diccionarios Plurilingües.

57638. RAVENTÓS, M. H.—Sobre Colin Smith: *An English-Spanish word list*.—London, Harrap, 1964, 109 p.—BHS, XLIV, 1967, 143.
57639. *Diccionario Encyclopédico Abreviado*. Versiones de la mayoría de las voces en francés, inglés, italiano y alemán y sus etimologías. 7.^a ed.—Madrid, Espasa-Calpe, 1957, 7 vols.

57640. *Diccionario popular castellano-catalán*.—Barcelona, Edit. Millá, 1967, 230 p.
57641. *Diccionario Ruso-Español*.—Barcelona, Editorial Mateu, 1966, 421 p.
57642. PABÓN SUÁREZ DE URBINA, JOSÉ M.—*Diccionario Manual griego-español con un apéndice gramatical*.—Barcelona, Bibliograf, 1967, XII + 715 p.
57643. SLABY-GROSSMANN.—*Diccionario de las lenguas española y alemana*. 9.^a Ed.—Barcelona, Herder, 1967.—2 vols.
57644. KRUGER, F.—Sobre Eladio Rodríguez González.—*Diccionario enciclopédico gallego-castellano*.—Vigo, Galaxia, 1958-1960, 3 tomos.—AIL, VIII, 1962, 427-430.
57645. *Diccionario Inglés-Español, Español-Inglés*. León, Edit. Everest, 1968.—719 p.
57646. BLANCO GARCÍA, VICENTE.—*Diccionario ilustrado Latino-Español y Español-Latino*. 7.^a ed.—Madrid, Aguilar, 1968. 665 p.

4.9.3. Diccionarios Españoles Generales.

57647. ACADEMIA ESPAÑOLA.—*Enmiendas y adiciones a los Diccionarios de la Academia aprobadas por la Corporación*. Enero-agosto 1967.—EA, 13, 1969, 25-33; y 14, 1964, 18-23.
57648. ACADEMIA ESPAÑOLA.—*Algunas enmiendas y adiciones a la decimocuarta edición del diccionario oficial, aprobadas por la Real Academia Española*.—BACol, XIX, 1969, 3-160 y 326-416.
57649. ACADEMIA ESPAÑOLA.—*Enmiendas y adiciones a los diccionarios de la Academia, aprobadas por la Corporación*.—(Septiembre de 1968 a diciembre de 1969).—BRAE, XLVIII, 1968, 391-399; XLIX, 1969, 7-25 y 195-209.
57650. BARBÓN RODRÍGUEZ, JOSÉ.—*El primer Diccionario Académico y sus Autoridades*.—CFil, 1, 1967, 9-21.
57651. BUSTOS TOVAR, EUGENIO DE.—*Un nuevo recuento del vocabulario español*.—FM, 25-26, 1966-1967, 171-192.
57652. *Diccionario Enciclopédico ilustrado*. Plaza & Janés, en tres volúmenes.—Barcelona, Edit. Plaza & Janés, 1967, 3 vols. con grabados.
57653. *Diccionario Everest Cípula*.—León (España), Edit. Everest, 1968. 1503 p.
57654. *Diccionario Enciclopédico Salvat*. Cuadernos núms. 101 a 130 (a. i.).—Barcelona, Edit. Salvat, 1967.
57655. GUEVARA BAZÁN, RAFAEL.—*Sobre Joan Corominas: Breve diccionario etimológico de la lengua castellana, segunda edición*.—Madrid, Gredos, 1967.—BICC, XXIII, 1968, 580-581.
57656. LEMARTINEL, JEAN.—*Algunas observaciones sobre el Diccionario Académico*.—EA, 13, 1969, 14.
57657. HALL, H. B.—*Sobre S. Pey y Juan Ruiz Calouja: Diccionario de sinónimos, ideas afines y contrarios*.—London, Harrap, 1967, VIII + 527 p.—BHS, XLVI, 1969, 85.
57658. LENICÓN.—*Diccionario de la Lengua Española. Reglas de ortografía*.—Barcelona, Editorial Ramón Sopena, 1967. 376 p.

57659. LORENZO, EMILIO.—Sobre María Moliner: *Diccionario de uso del español*.—Madrid, Gredos, 1966-1967, 2 vols.—FM, 33-34, 1969, 125-129.
57660. LLOYD, PAUL M.—Sobre A. Juillard and E. Chang Rodríguez: *Frequency dictionary of Spanish words*.—The Hague, Mouton, 1964, LXXVII + 500 p.—HR, XXV, 1967, 270-272.
57661. OTERO ALVÁREZ, ANÍBAL.—*Algunas adiciones al léxico hispánico*.—CEG, XXIV, 1969, 154-173.
57662. RAVENTOS, M. H.—Sobre G. J. G. Cheyne: *A classified Spanish vocabulary*.—London, Harrap, 1964, 231 p.—BHS, XLIV, 1967, 142-143.
57663. SAINZ DE ROBLES, FEDERICO CARLOS.—*Ensayo de un diccionario español de sinónimos y antónimos*. 8.^a ed.—Madrid, Aguilar, 1967. 1.148 p.
57664. SMITH, C. C.—Sobre T. Folley: *Dictionary of Spanish Idioms and Colloquialisms*.—London, Blackie, 1965, 68 p.—BHS, XLIV, 1967, 143-144.
57665. SMITH, C. C.—Sobre María Moliner: *Diccionario de uso del español*.—Madrid, Gredos, 1966-1967, 2 vols.—BHS, XLVI, 1969, 49-51.
57666. VIQUERIA, JOSÉ MARÍA.—Sobre María Moliner: *Diccionario de uso del español. A-G*.—Madrid, Gredos, 1966. LVI + 1446 p.—RPF, XIV, 1966-1968, 436-443.

4.9.4. Diccionarios Españoles Especializados.

57667. AGUIRRE DE CÁRCER, IGNACIO.—*Diccionario Moderno de Terminología Militar. Francés-Español y Español-Francés*.—Madrid, Editorial Dossat, 1966, 193 p.
57668. CLASON, W. E.—*Diccionario de metalurgia Elsevier*, en seis idiomas: inglés-americano, francés, español, italiano, holandés y alemán. Bilbao. Edics. de Libros Técnicos Urno, 1967, 3 h. + 634 p.
57669. DEVOTO, D.—Sobre Juan B. Iguíniz: *Léxico bibliográfico*.—México, Instituto Bibliográfico Mexicano, 1959, 309 p.—BHi, LXXI, 1969, 436-437.
57670. *Diccionario técnico de términos ferroviarios en 6 idiomas: español, francés, alemán, inglés, italiano y holandés*. 2.^a edición, corregida y aumentada.—Barcelona, Edit. Gustavo Gili, 1967.—1.358 p.
57671. ECHEVERRI MEJÍA, OSCAR.—*Términos de las obras públicas*.—EA, 14, 1969, 10-11.
57672. FINCH, M. H. J.—Sobre Miguel Moreno Pacheco: *English-Spanish Economic Terminology/Terminología económica inglés-español*.—München, Max Hueber, 1967, 480 p.—BHS, XLV, 1967, 253.
57673. GUILLÉN, JULIO.—*En favor de la pureza del vocabulario marítimo*.—BRAE, XLVIII, 1968, 493-496.
57674. MORREALE, MARGHERITA.—Sobre: *Vocabulario de ocupaciones*.—Madrid, Ministerio de Trabajo, 1963, XVI + 678 p.—HR, XXXV, 1967, 272-277.
57675. SEGDTSA, P. E.—*Elsevier. Diccionario náutico en cinco idiomas: inglés, francés, italiano, español, alemán*;—Bilbao, Edics. Libros Técnicos Urno, 1966.—3 vols.

57676. TORRES MARTÍNEZ, JOSÉ CARLOS DE.—*Notas sobre el léxico ferroviario.*—BFE, IX, 30-31, 1969, 9-25.
57677. WEIS BALLESTEROS, LUIS.—*Diccionario técnico electromecánico inglés-español.*—Madrid (S. e., autor). Art. Gráf. Reyes, 1966, 292 p.
V. núm. 57141.

4.IO. *Etimología.*

57678. J. R. M.—*Port des Galets y Portugalete.*—BRSVAP, XXIV, 1968, 253-254.
57679. LATHAM, J. DEREK.—*«Infierno, mal lugarr: An arabicism?.*—BHS, XLV, 1968, 177-180.
57680. SADEANU, FLORENTA.—*Sobre la evolución de la estructura etimológica de la lengua española con referencia especial al elemento latino.*—EA, 14, 1969, 1-5.
57681. WHINNOM, KEITH.—*Tafanario: Problema etimológico.*—Fil, XII, 1966-1967, 211-217.

4.II. *Geografía Lingüística y Dialectología.*

57682. BONILLA LUIS.—*Sobre Manuel Alvar: Estudios canarios.*—Gran Canaria, Ed. del Excmo. Cabildo Insular, 1968, 157 p.—EL, (libros) 1969, 171.
57683. CASTAÑÓN LUCIANO.—*Algunos refranes asturianos.*—EL, 402-403-404, 1968, 80-82.
57684. CASTAÑÓN, LUCIANO.—*Datos y detalles de Sobrefoz (Ponga).*—AO, XVIII, 1968, 261-290.
57685. CRADDOCK, JERRY R.—*Sobre Fernando González Ollé: El habla de la Bureba: Introducción al castellano actual de Burgos.*—Madrid, RFE, 1964, 285 p.—HR, XXXVI, 1968, 152-154.
57686. DÍAZ CASTAÑÓN, CARMEN.—*Literatura bable.*—EL, 402-403-404, 1968, 78-79.
57687. GOROG, RALPH DE.—*Sobre: José Millán Urdiales: El habla de Villarcidayo (León).* Anejos del BRAE, XIII, Madrid, 1966, 466 p.—HR, XXXVII, 1969, 307-311.
57688. KLEMM, A.—*La cultura popular de la Provincia de Ávila.*—AIL, VIII, 1962, 1-304.
57689. KRÜGER, F.—*Sobre Alonso Zamora Vicente: Dialectología española.*—Madrid, Ed. Gredos, 1960, 394 p.—AIL, VIII, 1962, 420-421.
57990. KRÜGER, F.—*Sobre G. Goicoechea: Vocabulario Riojano.*—Madrid, Anejos del BRAE, 1961, 180 p.—AIL, VIII, 1962, 422-427.
57691. MARTÍNEZ ALVAREZ, JOSEFINA.—*Notas a un relato infantil asturiano.*—AO, XVIII, 1968, 253-260.
57692. MALKIEL, YAKOV.—*The Five Sources of Epenthetic /J/ in Western Hispano-Romance: A Study in Multiple Causation.*—HR, XXXVII, 1969, 239-275.

57693. MONTES GIRALDO, JOSÉ JOAQUÍN.—Sobre Alonso Zamora Vicente: *Dialectología española*.—Madrid, Gredos, 1967, 587 p.—BICC, XXIII, 1968, 362-363.
57694. MONTES GIRALDO, JOSÉ JOAQUÍN.—Sobre Guillermo Araya: *Atlas Lingüístico-Etnográfico del Sur de Chile (Alesuch)*.—Valdivia, Univ. Austral de Chile, 1968, 76 p.—BICC, XXIV, 1969, 113-114.
57695. ZAMORA VICENTE ALONSO.—*Dialectología española*, 2.^a ed.—Madrid, 1967.

4.12. *Español Coloquial y Vulgar.*

57696. B. P.—Sobre Werner Beinhauer: *El español coloquial*. Segunda ed., corregida aumentada y actualizada. Prólogo de Dámaso Alonso.—Madrid, Gredos, 1958, 460 p.—BHi, LXXI, 1969, 439.
57697. BERNAJ, LABRADA, EMILIO.—*Algunos apuntes sobre influencias anglicanizantes en el español contemporáneo*.—BACol, XIX, 1969, 519-524.
57698. FONFRÍAS, ERNESTO JUAN.—*Anglicismo en el idioma español de Madrid*.—San Juan de Puerto Rico, Club de Preusa, 1968, 96 p.—
57699. YNDURAIN, FRANCISCO.—*Sobre «Madrileñismos»*.—IM, 27-28, 1967, 287-297.
57700. MONTES GIRALDO, JOSÉ JOAQUÍN.—Sobre: *Diccionario del dialecto caló o jerga que usaban los arrieros de Quintanar de la Orden*.—Quintanar de la Orden, Comisión de Cultura del Excmo. Ayuntamiento, 1968, 17 p.—BICC, XXIV, 1969, 114.
57701. NOURTIER, O.—Sobre: *Textos para el estudio del español coloquial*, introducción y selección de F. González Ollé.—Pamplona, Univ. de Navarra, 1967, 117 p.—BHi, LXXI, 1969, 439-440.
57702. ZUAZO, ANTONIO L.—*El lenguaje universitario*.—EL, 421, 1969, 40.

4.13. *Español de América y Filipinas.*

4.13.1. *En general.*

57703. ALVAR, MANUEL.—*Polimorfismo y otros aspectos fonéticos en el habla de Santo Tomás de Ajusco, México*.—ALM, VI, 1966-1967, 11-41.
57704. ARROM, JOSÉ JUAN.—*Sobre el africanismo de unos topónimos antillanos*.—BFE, VIII, 28-29, 1968, 16-25.
57705. AVILA, RAÚL.—*Fonemas vocálicos en el español de Tamazunchale*.—ALM, VI, 1966-1967, 61-80.
57706. BETOLLA, ALAIN.—*La spirant vélaire en créole martiniquais*.—Lin, 2, 1969, 123-126.
57707. DÍAZ-PLAJA, GUILLERMO.—*Manila: todavía la historia; Filipinas: idioma y conciencia nacional; Manila: El crepúsculo del castellano; Filipinas: El castellano, lengua de selección; Manila: «Aquí fue intramuros»; Filipinas merece más*.—CI, III, II, 111-122.
57708. FIGUEROA LORZA, JENNIE.—*Algunas observaciones sobre siglas usuales en Bogotá*.—BICC, XXIV, 1969, 66-91.

57709. FIGUEROA LORZA, JENNIE.—Sobre Alicia Malanca de Rodríguez Rojas: *Aportes al estudio de la cultura popular de Punilla, Provincia de Córdoba-Argentina; La vivienda rural.*—Mendoza, Universidad Nacional de Cuyo, 1965.—BICC, XXIII, 1968, 102-103.
57710. Sobre Luis Flórez: *Léxico del cuerpo humano en Colombia.*—Bogotá, 1969.—BACol, XIX, 1969, 314-315.
57711. FONTANELLA DE WEINBERG, BEATRIZ.—*Tres aportes recientes sobre entonación.*—BICC, XXIV, 1969, 306-311.
57712. GARDELLA, GRACIELA G. M. DE.—*Contribución al estudio del lenguaje de los hombres de Mayo.*—BICC, XXIV, 1969, 178-227.
57713. GIFFORD, DOUGLAS.—Sobre Berta Elena Vidal de Battini: *El español de la Argentina, I.*—Buenos Aires, Consejo Nacional de Educación, 1964, 232 p.—BHS, XLVI, 1967, 135-137.
57714. GRANDA, GERMÁN DE.—*La tipología 'Criolla' de dos hablas de área lingüística hispánica.*—BICC, XXIII, 1968, 193-205.
57715. GRANDA, GERMÁN DE.—*Acerca de los portuguesismos en el español de América.*—BICC, XXIII, 1968, 344-358.
57716. GRANDA, GERMÁN DE.—*Materiales para el estudio sociohistórico de los elementos lingüísticos afroamericanos en el área hispánica.*—BICC, XXIII, 1968, 547-573.
57717. GRANDA GUTIÉRREZ, GERMÁN DE.—*Formas en -re en el Español Atlántico y problemas conexos.*—BICC, XXIII, 1968, 1-22.
57718. GRANDA, GERMÁN DE.—*Sobre el estudio de las hablas 'Criollas' en el área Hispánica.*—BICC, XXIII, 1968, 64-74.
57719. GRANDA GUTIÉRREZ, GERMÁN DE.—*Transculturación e interferencia lingüística en el Puerto Rico Contemporáneo (1898-1968).*—Bogotá, ICC, 1968, 226 p. + 2 h.
57720. HERRERO, JOAQUÍN.—*Apuntes del castellano hablado en Bolivia.*—BFE, IX, 30-31, 1969, 37-43.
57721. KEY, MARY RITCHIE.—*Phonemic pattern and phoneme fluctuation in Bolivian Chama (Tacanan).*—Lin, 2, 1968, 35-48.
57722. KRÜGER, F.—Sobre Luis Flórez: *Habla y cultura popular en Antioquia. Materiales para un estudio.*—Bogotá, ICC, 1957, 489 p.—AIL, VIII, 1962, 444-448.
57723. LAGUARDIA TRÍAS, ROLANDO A.—*Afronegrosismos rioplatenses.*—BRAE, XLIX, 1969, 27-116.
57724. LÓPEZ, CARLOS.—*Algunos vocablos de origen inglés en el vocabulario marítimo chileno.*—Hisp., LI, 1968, 868.
57725. LOPE BLANCH, JUAN M.—Sobre Euclides Jaime González: *Contribución al vocabulario de colombianismos.*—Cúcuta, 1964, 204 p.—ALM, VI, 1966-1967, 241-243.
57726. LOPE BLANCH, JUAN M.—*Sobre el rehilamiento de ll/y en México.*—ALM, VI, 1966-1967, 43-60.
57727. MALANCA DE RODRÍGUEZ ROJAS, ALICIA.—*Aportes al estudio de la cultura popular de Punilla, Prov. de Córdoba, Argentina. La vivienda rural.*—AIL, IX, 1965, (Monografía), 177 p.
57728. MANRIQUE CASTAÑEDA, LEONARDO.—*El Zapoteco de Fray Juan de Córdoba.*—ALM, VI, 1966-1967, 203-210.

57729. MONTES GIRALDO, JOSÉ JOAQUÍN.—*Compuestos nominales en el Español contemporáneo de Colombia*.—BICC, XXIII, 1968, 23-33.
57730. MONTES GIRALDO, JOSÉ JOAQUÍN.—Sobre José Pedro Rona: *Geografía y morfología del «voseo»*.—Pôrto Alegre, Pontifícia Univ. Católica do Rio Grande do Sul, 1967. 117 p.—BICC, XXIII, 1968, 363-364.
57731. MONTES GIRALDO, JOSÉ JOAQUÍN.—*¿Desaparece la ll de la pronunciación bogotana?*.—BICC, XXIV, 1969, 102-104.
57732. MONTES GIRALDO, JOSÉ JOAQUÍN.—Sobre María Rosa Alonso: *Sobre el español que se escribe en Venezuela*.—Mérida, Univ. de los Andes, 1967, 125.—BICC, XXIII, 1968, 576-577.
- 57733.—MONTES GIRALDO, JOSÉ JOAQUÍN.—Sobre Piedad Larrea Borja: *Habla femenina quiteña*.—Quito, Casa de la Cultura Ecuatoriana, 1968, 70 p.—BICC, XXIV, 1969, 114-115.
57734. OCAMPO MARÍN, JAIME.—*Vocabulario de la jerga estudiantil de Bogotá*.—BICC, XXIII, 1968, 325-343.
57735. OROZ, RODOLFO.—*Algunos rasgos característicos del vocabulario contemporáneo chileno*.—BFCh, XX, 1968, 229-279.
57736. PLATH, ORESTE.—*Aportaciones populares sobre el vino y la chicha*.—AIL, VIII, 1962, 361-413.
57737. ROJAS, MARÍA TERESA.—Sobre Gil Blas Tejeira: *El habla del panameño*.—Panamá, Ed. del Ministerio de Educación, 1964, 171 p.—BICC, XXIII, 1968, 577-579.
57738. SALVADOR MIGUEL, NICASIO.—Sobre Ernesto Juan Fonfrías: *Razón del idioma español en Puerto Rico*.—Universidad de Puerto Rico, Ed. Universitaria, 1966, 80 p.—EL, 360-361, 1967, 59-60.
57739. STEINHARDT, INÁCIO.—*Influência de Português na linguagem coloquial dos Judeus de Amesterdão*.—BMSLP, XX, 1969, 231-233.
57740. WEBER DE KURLAT, FRIDA.—*Fórmulas de cortesía en la lengua de Buenos Aires*.—Fil, XII, 1966-1967, 137-192.
57741. WIJK, H. L. VAN.—*Algunos aspectos morfológicos y sintácticos del habla hondureña*.—BFCh, XX, 1968, 3-16.

4.13.2. *Lenguas indígenas*.

57742. LANIER, NANCY.—*Three Structural Layers in Mezquital Otomi Clauses*.—Ling, 43, 1968, 32-85.
57743. TURNER PAUL R.—*Highland Chontal Sentence Syntagmemes*.—Ling, 42, 1968, 117-125.
V. núm. 57074.

4.14. *Lingüística aplicada*.

57744. ALONSO PEDRAZ, MARTÍN.—*Ciencia del lenguaje y arte del estilo*. 8.ª ed. Madrid. Aguilar, 1967. XXXII + 1.637 p.
57745. ANDERSSON, THEODORE.—*Bilingual schooling: Oasis or mirage?*—Hisp, I.II, 1969, 69-74.

57746. BAUM, MIRIAM I.—Sobre Cándido Ayllón and Paul Smith: *Spanish composition through literature*.—New Jersey, Prentice-Hall, 1968, XVI + 350 p.—Hisp., LI, 1968, 938-939.
57747. BELL, PETER B.—Sobre Zenia Sacks Da Silva: *Beginning Spanish: A concept approach*. 2.^a ed.—New York, Harper and Row, 1968, XVII + 426 p.—Hisp., LI, 1968, 934-935.
57748. CABRÉ MONTSERRAT, DOLORES.—*Problemas de la enseñanza en la época de Feijoo*.—CCF, 18, 1966, 487-498.
57749. BURBRIDGE, VIRGINIA.—Sobre J. G. Bruton: *Ejercicios de español*.—Oxford, Pergamon Press, 1968, IX + 199 p.—Hisp., LII, 1969, 349-350.
57750. BURBRIDGE, VIRGINIA.—Sobre K. L. L. Mason, and Juan C. Sager: *Spanish oral drill book*.—Oxford, Pergamon Press, 1969, XI + 280 p.—Hisp., LII, 1969, 982.
57751. CASASNOVAS MARQUÉS, LUIS.—*Lengua Española*. 1.^a curso del grado de aprendizaje industrial, 12.^a edición, totalmente revisada y puesta al día de acuerdo a los nuevos cuestionarios oficiales.—León, Edit. Everest, 221 p., con grabados.
57752. CASASNOVAS MARQUÉS, LUIS.—*Lengua Española*. Segundo curso de aprendizaje industrial. 11.^a edición totalmente revisada y puesta al día de acuerdo a los nuevos cuestionarios oficiales.—León, Edit. Everest, 205 p., con grabados.
57753. CASASNOVAS MARQUÉS, LUIS.—*Lengua Española*. Tercer curso del Grado de Aprendizaje Industrial. 3.^a edición...—León, Edit. Everest, 1966.—222 p., con grabs.
57754. CORREA CALDERÓN, E., y FERNANDO LÁZARO.—*Lengua Española*. Segundo curso.—Salamanca, etc., Edics. Anaya, 1967, 222 p., con grabs.
57755. CORREA CALDERÓN, E., y FERNANDO LÁZARO.—*Lengua Española y Literatura*. Cuarto curso. Reimpresión.—Salamanca, Edics. Anaya, 1967, 271 p., con grabs..
57756. CRESSEY, WILLIAM W.—*Teaching the position of Spanish adjectives: A transformational approach*.—Hisp., LII, 1969, 878-881.
57757. CHASTAIN, KENNETH.—*A proposal for sharing*.—Hisp., LII, 1969, 57-59.
57758. DATO, DANIEL P.—*Una base psicolingüística para el estudio del aprendizaje del español por niños de habla inglesa*.—FM, 23-24, 1966, 313-322.
57759. EDELVIVES.—*Lengua Española*. Primer curso. Zaragoza, Edit. Luis Vives, 1966, 208 p.
57760. EDELVIVES.—*Lengua Española*. Segundo curso.—Zaragoza, Edit. Luis Vives, 1966, 224 p.
57761. FENTE, RAFAEL.—Sobre Robert Lado, Margaret Adey y otros.—*Galería hispánica*.—Webster-McGraw-Hill, 1965, XVI + 448 p.—FM, 21-22, 1965-1966, 145-146.
57762. FERRERES, RAFAEL.—*Lengua Española*. Primer curso. 4.^a edición. Plan 1957...—Alcoy, Editorial Marfil, 1967, 192 p., con grabs., 20 cms.
57763. FISK, SHERRILL.—*What goals for FLES?*—Hisp., LII, 1969, 64-69.
57764. HOLT, MARION P.—*The Spanish literature course in translation*.—Hisp., LII, 1969, 62-64.

57765. MARSÁ, FRANCISCO.—*Gramática y redacción*. 3.^a edición.—Barcelona, Edit. de Gassó, 1968, 429 p. + 1 h.
57766. MARTÍN VIVALDI, GONZALO.—*Del pensamiento a la palabra. Curso de redacción. Teoría y práctica de la composición y del estilo*. 4.^a edición, corregida y aumentada.—Madrid, Edit. Paraninfo, 1967, 502 p.
57767. MASON, K. L. J.—Sobre Hedley Sharples: *A bibliography of Spanish teaching materials*.—Leeds, Nuffield Foundation, 1968, 97 p.—BHS, XLVI, 1969, 174.
57768. MORAL, MANUEL.—*Congreso alemán de filología moderna en Ratisbona. Junio 1968: «Posibilidades y límites de la Enseñanza del Español en la República Federal de Alemania»*.—EA, 13, 1969, 17-21.
57769. PÉREZ-RIOJA, JOSÉ ANTONIO.—*Estilística, comentario de textos y redacción. II: Claves de ejercicios relativos al comentario de textos y a la redacción o composición*. Ondárroa (Vizcaya), Edit. Liber, 1967, 162 p.
57770. PIECZARA, STEFAN.—*Las lenguas y las literaturas Ibéricas en Polonia (II): Los traductores de letras Ibéricas*.—BFE, VIII, 28-29, 1968, 46-47.
57771. POLO, JOSÉ.—Sobre enseñanza del español a extranjeros.—BFE, VIII, 28-29, 1968, 3-15.
57772. RIBELLES BARRACHINA, MARÍA.—*Lengua Española... Texto ajustado al cuestionario oficial de Enseñanza Media, Plan 1957. Primer curso*, 4.^a edición.—Valencia, Edit. Autora, A. G. Soler, 1966, 206 p., con grabs. + 1 h., 20 cms.
57773. RODRÍGUEZ RICHART, J.—*Información del extranjero: Un aspecto de la cultura española en Alemania: Las traducciones*.—BFE, IX, 30-31, 1969, 59-64.
57774. SCHMIDELY, JACK.—Sobre Vidal Lamíquiz: *Nociones elementales de fonética, fonología y ortofonía para franceses*.—París, Ed. hispanoamericanas, 1967, III + 97 p.—BHi, LXXXI, 1969, 437-439.
57775. SOLORZANO, MANUEL.—*El Departamento Tiflológico y su desarrollo*.—BBNM, XV, 3-4, 1964, 83-86.
57776. TEODORESCU PAUL: *Guía de conversación español-rumano*.—Bucureşti, Ştiinţifică, 1968, 159 p.
57777. TEODORESCU PAUL: *Ghid de conversaţie român-spaniol*.—Bucureşti. Ştiinţifică, 1968, 127 p.
57778. QUINTANILLA SAINZ, EFRIÉN.—*Lengua Española*. Primer curso... 6.^a edición.—León, Editorial Everest, 1966.—191 p.
57779. YRAVEDRA MERCHANTE, LUISA Y VICTORINO OLMO CRESPO.—*Lengua Española*. Primer curso.—Logroño, Edit. Ochoa, 1966.—200 p.
57780. YRAVEDRA MERCHANTE, LUISA Y VICTORINO OLMO CRESPO.—*Lengua Española (Literatura por géneros)*. 4.^a curso...—Logroño, Edit. Ochoa, 1966.—271 p.
57781. ZURDO, MARÍA TERESA.—Sobre Enrique Ruiz Ayucar: *Español. Primer curso. Método audio-oral*. Tokio, Centro de Estudios Hispánicos de la Universidad de Sofía, 1963, 423 p.—FM, 21-22, 1965-1966, 146.

4.15. *Métrica y Rítmica.*

57782. FOSTER, DAVID WILLIAM.—*Notes towards a grammar of Spanish metric phonology*.—BFCh, XX, 1968, 212-227.
57783. FLÓREZ, LUIS.—Sobre Tomás Navarro Tomás: *Repertorio de estrofas españolas*.—New York, Las Américas, 1968, 240 p.—BICC, XXIV, 1969, 313-318.
57784. JIMÉNEZ MARTOS, LUIS.—*La métrica en Rubén Darío*.—EL, 360-361, 1967, 25-26.
57785. LAFFRANQUE, MARIE.—*Recherches et réflexions sur la «copla» andalouse*.—BHi, LXX, 1968, 592-603.
57786. NAVARRO TOMÁS, T.—*La musicalidad de Garcilaso*.—BRAE, XLIX, 1969, 417-430.
57787. PRADAL DE MARTÍN, MERCEDES.—*La copla popular andaluza. Complemento de Bibliografía*.—BHi, LXX, 1968, 603-607.
V. núms. 58251, 58288, 58435.

4.16. *Estilística.*

57788. CASO GONZÁLEZ, JOSÉ.—*El comienzo de la reconquista en tres obras dramáticas. (Ensayo sobre estilos de la segunda mitad del siglo XVIII)*.—CCF, 18, 1966, 499-509.
57789. GARIANO, CARMELO.—*El enfoque estilístico de la obra medieval*.—Cfil, 1, 1967, 73-111.
57790. LAMÍQUIZ, VIDAL.—*Andlisis estructural del relato, intento de un estudio semiológico*.—BICC, XXIV, 1969, 104-109.

5. LITERATURA GENERAL

5.I. *Obras generales.*

57791. BELIC, OLDRICH.—*La périodisation et ses problèmes*.—AUCar, IV, 1968, 7-II.
57792. BUKACEK, JOSEF.—*La périodisation d'une littérature est-elle un problème scientifique? (Expériences de l'Histoire de la littérature italienne)*.—AUCar, IV, 1968, 77-78.
57793. DAMIANI, ROBERTO.—*A proposito di una ideologia della Letteratura*.—Aus XXIV, 5-6, 1969, 112-114.
57794. DANIEL, GEORGE B.—Sobre B. Munteano: *Constantes dialectiques en littérature et en histoire*.—Paris, Didier, 1967, 408 p.—ComL, XXXI, 1969, 282-283.
57795. FISCHER, JAN-O.—«*Epoque*» et «*Etape*».—AUCar, IV, 1968, 79-82.
57796. FISCHER, JAN-O.—*Littérature française du XIX^e siècle-Problèmes de périodisation*.—AUCar, IV, 1968, 33-40.
57797. GRIMM, REINHOLD.—Sobre Klaus Günter Just: *Übergänge Probleme und Gestalten der Literatur*.—Munich, Francke, 1966, 228 p.—ComL, XXI, 1969, 161-163.

57798. KARCZEWSKA-MARKIEWICZ, SOFIA.—*Problèmes de periodisation dans la littérature française du XX^e siècle.*—AUCar, IV, 1968, 47-52.
57799. KVAPIL, JOSEF S.—*En marge de la clasification en périodes des littératures européennes.*—AUCar, IV, 1968, 61-65.
57800. MCCARTHY, MARY FRANCES.—Sobre Hermann J. Weigand: *Surveys and Soundings in European Literature.*—Princeton, Princeton Univ. Press, 1966, VIII + 360 p.—MLN, 84, 1969, 841-845.
57801. NARKIRIER, FÉDOR.—*De la périodisation de la littérature française du XX^e siècle.*—AUCar, IV, 1968, 53-59.
57802. NEVES HENRIQUES, JOSÉ.—Sobre Robert Escarpit: *Sociología da literatura.*—(s. l.), Arcádia, 1969, 224 p.—BMSI.P, XX, 1969, 383.
57803. ORTOVA, JARMILA.—*Problèmes de la littérature africaine.*—AUCar, IV, 1968, 85-88.
57804. POTAPOVA, ZLATÁ.—*Quelques principes généraux posés à la base de la périodisation dans «L'Historie de la Littérature Mondiale» (Surtout dans les volumes consacrés aux XIX^e-XX^e siècles).*—AUCar, IV, 1968, 67-74.
57805. SCHÖBER, RITA.—*Périodisation et historiographie littéraire.*—AUCar, IV, 1968, 13-24.
57806. SMYTH, PHILIP.—Sobre J. A. van Praag: *Beknopte Geschiedenis der Spaanse Letterkunde.*—Amsterdam, I. J. Veen's Uitgeversmaatschappij, (s. a.). 3 vols.—HR, XXXVI, 1968, 82-83.
57807. VILLAR, ARTURO DRI.—Sobre José María Requejo Vicente: *Sobre literatura para niños y adolescentes.*—Madrid, Ed. Nacional, 1969, 92 p.—EL, (libros), 1969, 171.
57808. VIPPER, GEORGES.—*Quelques considérations sur la périodisation de la littérature française au XVII^e siècle.*—AUCar, IV, 1968, 25-32.

5.2. Teoría literaria.

57809. HOZ, JAVIER DE.—*En torno al signo lingüístico, Aristóteles y la tragedia griega.*—Em, XXXVII, 1969, 159-180.
57810. NÁÑEZ, E.—Sobre Todorov Tzvetan: *Littérature et signification.*—Larousse, 1967, 118 p.—FM, 33-34, 1969, 135-138.
57811. WALZ, H.—Sobre Helmut Heissenbüttel: *Ueber Literatur.*—Olten und Freiburg im Breisgau, Walter, 1966, 247 p.—FM, 25-26, 1966-1967, 210-212.

5.2.1. Estética.

57812. BETTLER, ALAN.—Sobre Robert Champigny: *Pour une esthétique de l'essai.*—Paris, Lettres Modernes, 1967.—MLN, 84, 1969, 695-697.
57813. BRAVO BORDA, MARÍA CRISTINA.—Sobre R. Garaudy y otros: *Estética y marxismo.*—Buenos Aires, Arandú, 1965, 188 p.—BICC, XXIII, 1968, 112-114.
57814. FOULKES, A. P.—Sobre: *Immanente Aesthetik: Aesthetik Reflexion. Lyrik als Paradigma der Moderne.* Kolloquium Köln, 1964. Vorlagen und Verhandlungen. Herausgegeben von W. Iser.—Munich, Wilhelm Fink, 1966, 543 p.—ComL, XXI, 1969, 90-93.

57815. FOULKES, A. P.—Sobre Ludwig Rohner: *Der deutsche Essay: Materialien zur Geschichte und Ästhetik einer literarischen Gattung*.—Berlin, Luchterhand, 1966, 927 p.—ComL, XX, 1968, 355-357.
57816. ORSINI, G. N. G.—*The Organic Conceptis In Aesthetics*.—ComL, XXI, 1969, 1-30.
57817. PARAÍSO, MARÍA ISABEL.—*Cesare Pavese: Contribución a dos problemas de estética*.—FM, 21-22, 1965-1966, 101-113.
57818. TUDOR, M. IONESCU, MIU.—*Maupassant, idei literare și estetice*.—AUBu XVII, 1968, 287-296.

5.2.2. Preceptiva.

5.2.2.1. General.

57819. CODOÑER, C.—Sobre Van Roy: *Studies in Classical Satire and related Literary theory*.—Leiden, Brill, 1966, 229 p.—Em, XXXV, 1967, 391-393.
57820. ERICKSON, JOHN D.—Sobre Leonard Feinberg: *Introduction to satire*.— Ames, Iowa State University, 1967, 293 p.—ComL, XXI, 1969, 366-369.
57821. GATTI, H.—William Golding: *The problems of fable*.—ACME, XXII, 1, 1969, 101-119.
57822. LÓPEZ VARGAS, BEATRIZ.—Sobre Rodolfo M. Ragucci: *Apuntes para un elogio de la Claridad*.—Buenos Aires, Academia Argentina de Letras, 1965.—CI, 1966-1967, 165-169.
57823. MALPIQUE, CRUZ.—*Mandamentos do jornalista*.—BMSLP, XX, 12, 1969, 354-358.
57824. RILEY, E. C.—Sobre Juan Pablo Martír Rizo: *Poética de Aristóteles traducida del latin*. Bearbeitet und eingeleitet von Margarete Newels.—Köln, Westdeutscher, 1965, 109 p.—BHS, XLIV, 1967, 128-129.
57825. SARMIENTO, EDWARD.—Sobre Alberto Porqueras Mayo: *El prólogo en el Renacimiento español*.—Madrid, CSIC., 1965, IX + 244 p.—MLN, 84, 1969, 352-353.
57826. SARMIENTO, EDWARD.—Sobre Alberto Porqueras Mayo: *El prólogo en el Manierismo y Barroco español*.—Madrid, CSIC., 1968, XII + 297 p.—MLN, 84, 1969, 352-353.
57827. STRAUSS, WALTER A.—Sobre René Girard: *Deceit, Desire and the Novel: Self and Other in Literary Structure*.—Baltimore, John Hopkins, 1965, 318 p.—ComL, XXI, 1969, 359-361.
57828. UITTI, CARL.—Sobre: René Girard: *Deceit, Desire and the Novel*.—HR, XXXVI, 1968, 189-194.

5.2.2.2. Retórica.

57829. COLIE, ROSALIE L.—Sobre Francis A. Yates: *The Art of Memory*.—London, Routledge and Kegan Paul, 1966, XV + 400 p.—ComL, XXI, 1969, 155-159.

5.2.2.3. Poética.

57830. ALSINA, J.—Sobre Luis Gil: *Los antiguos y la inspiración poética*.—Madrid, Guadarrama, 1966, 185 p.—Em, XXXV, 1967, 388-389.
57831. CONDRÉA-DERER, DOINA.—*Probleme de poetică la Boccaccio*.—AUBu XVII, 1968, 239-249.
57832. FRATTAROLO, RENZO.—*La situazione della poesia*.—Aus XXIV, 5-6, 1969, 11-14.
57833. MORALIEJO, JOSÉ I.—Sobre Fabio Cupaiuolo: *Tra poesia e poetica. Su alcuni aspetti culturali della poesia latina nell'età augustea*.—Napoli, Lib. Scientifica Editrice, 1966, 278 p.—Em, XXXV, 1967, 212-213.

5.2.2.5. Dramática.

57834. ILLOVET, ENRIQUE.—*El teatro como hecho cultural*.—EL, 399, 1968, 4-7.
57835. R[ODRÍGUEZ] ADRADOS, FRANCISCO.—*El banquete platónico y la teoría del teatro*.—Em, XXXVII, 1969, 1-28.
57836. R[ODRÍGUEZ] ADRADOS, FRANCISCO.—*Sobre los orígenes del teatro*.—Em, XXXV, 1967, 249-294.
57837. ROSSI, GIUSEPPE CARLO.—Sobre Attilio Dabini: *Notas sobre la «Commedia dell' arte»*.—Bahía Blanca, Univ. Nacional del Sur, 1967, 77 p.—AIUO-R, XI, 1969, 129.
57838. SPADA, STEFANIA.—Sobre S. Thérault: *La Commedia dell' Arte vue à travers de Zibaldone de Pérouse*.—Paris, CNRS, 1965.—AIUO-R, XI, 1969, 254-255.

5.2.2.6. Narrativa.

57839. COHN, DORRIT.—Sobre Robert Scholes y Robert Kellogg: *The nature of narrative*.—New York, Oxford Univ., 1966, 326 p.—ComL, XXI, 1969, 177-179.
57840. KERMODE, FRANK.—*The Structures of Fiction*.—MLN, 84, 1969, 891-915.
57841. MATEO, LEOCADIO.—Sobre J. Bloch-Michel: *La «nueva novela»*.—Madrid, Guadarrama, 1967, 153 p.—FM, 29-30, 1967-1968, 189-190.
57842. MIEL, JAN.—*Temporal Form in the Novel*.—MLN, 84, 1969, 916-930.
57843. TOSCANI, CLAUDIO.—*Di Romanzo si Muore*.—Aus XXIV, 1, 1969, 36-48.

5.3. Crítica literaria.

5.3.1. General.

57844. MOUNIN, GEORGES.—*La «mise en question du langage» dans la littérature actuelle*.—Lin, 1, 1968, 21-30.
57845. PÉREZ MARTÍN, MARÍA JESÚS.—Sobre: *Psychoanalysis and Literature*. Edited and with an introduction by Hendrik Ruitenberg.—New York, Dutton, 1964.—FM, 23-24, 1966, 345-353.

5.3.2. *Historia de la Crítica.*

57846. LLORIS, MANUEL.—*Manuel de la Revilla y la obra literaria*.—MLN, 84, 1969, 228-238.
57847. RAIMONDI, EZIO.—*La critica simbólica*.—MLN, 84, 1969, 1-15.

5.3.3. *De autores.*

57848. BOUVET, ALPHONSE.—*Rhétorique, grammaire et poésie (notes sur le sonnet «Le vierge, le vivace...» et Don du Poème de Mallarmé)*.—AIUO-R, XII, 1, 1970, 35-42.
57849. PIROMALLI, ANTONIO.—*Alba Florio*.—Aus. XXIV, 2-3, 1969, 57-63.
57850. RONZI, MARIA ROSA.—*Tra De Sanctis e Croce: Lo «spazio culturale di Vittorio Pica*.—ACME, XXII, 3, 1969, 245-270.

5.4. *Temas literarios.*

57851. ALLEN, MICHAEL J. B.—*The Chase: The Development of a Renaissance Theme*.—ComL, XX, 1968, 301-312.
57852. BALL, ROLAND.—Sobre Raymond Trousson: *Le Thème de Prométhée dans la littérature européenne*.—Genève, Lib. Droz, 1964, VI + 561 p.—ComL, XXI, 1968, 76-87.
57853. BALL, ROLAND.—Sobre Károly Kerényy: *Prometheus: Archetypal Image of Human Existence*.—New York, Pantheon Books, 1963, XXVI + 152 p.—ComL, XXI, 1968, 76-87.
57854. FESTINO CANNAS, ITALIA.—Sobre Jean-Charles Payen: *Le motif du repentir dans la littérature française médiévale (des origines à 1230)*.—Genève, Lib. Droz, 1968, 650 p.—AIUO-R, XII, 1970, 114-116.
57855. G. P.—Sobre Mário Martins: *Introdução histórica à vidência do tempo e da morte*.—Braga, Liv. Cruz, 1969, 296 p.—BMSLP, XX, II, 1969, 351-352.
57856. HATZANTONIS, EMMANUEL.—Sobre Frederick Goldin: *The Mirror of Narcissus in the Courtly Love Lyric*.—Ithaca, Cornell Univ., 1967, XIV + 272 p.—ComL, XXI, 1969, 181-183.
57857. HATZANTONIS, EMMANUEL.—Sobre Louise Vinge: *The Narcissus Theme in Western European Literature up to the Early 19th Century*.—Lund, Gleerup, 1967, XV + 448 p.—ComL, XXI, 1969, 181-183.
57858. JONES, R. O.—Sobre Louise Vinge: *The Narcissus Theme in Western European Literature up to the early 19th Century*.—BHS, XLV, 1968, 254-255.
57859. WEISTEIN, LEO.—Sobre Armand E. Singier: *The Don Juan Theme, versions and criticism: a Bibliography*.—Morgantown, West Virginia Univ. 1965, 370 p.—HR, XXXVI, 1968, 167-169.

V. núm. 58247.

5.5. Literatura comparada.

5.5.1. General.

57860. AUBRUN, CHARLES V.—*Las letras hispanoamericanas en el «Mercure de France», entre 1897 y 1915.*—BACostL, 20, 1967, 32-40.
57861. AVALLE-ARCE, JUAN BAUTISTA.—Sobre: María Rosa Lida de Malkiel: *Estudios de Literatura española y comparada.*—Buenos Aires, Universitaria, 1966, 272 p.—HR, XXXVII, 1969, 394.
57862. BRICEÑO JÁUREGI, MANUEL.—*Nuestro mundo es descendiente espiritual de Grecia y Roma.*—BACol, XIX, 1969, 417-437.
57863. FIORE, SILVESTRO.—*Nouvelles considérations sur la fusion des éléments orientaux et cambriens dans la formation du roman courtois.*—AIUO-R, XI, 1969, 33-51.
57864. GARBER, FREDERICK.—*Self, Society, Value, and the Romantic Hero.*—ComL, XIX, 321-333.
57865. GIMÉNEZ MATHUS, MARÍA CRISTINA.—Sobre María Rosa Lida de Malkiel: *Estudios de literatura española y comparada.*—Buenos Aires, Universitaria, 1966, 272 p.—Cofil, I, 1967, 127-128.
57866. GÜNTERT, GEORGES.—Sobre José S. Lasso de la Vega: *He chismo y literatura contemporánea.*—Madrid, Prensa Española, 1967, 323 p.—FM, 31-32, 1968, 317-321.
57867. HEATHCOTE, A. A.—Sobre Frank Sedwick: *A history of the «Useless Precaution» Plot in Spanish and French literature.*—Chapel Hill, North Carolina, 1964, 84 p.—BHS, XLIV, 1967, 145.
57868. JACK, RONALD D. S.—*Imitation in the Scottish Sonnet.*—ComL, XX, 1968, 313-328.
57869. JOST, FRANCOIS.—*La tradition du «Bildungsroman».*—ComL, XXI, 1969, 97-115.
57870. JURETSCHKE, HANS.—*El teatro español y el Romanticismo alemán.*—FM, 21-22, 1965-1966, 59-73.
57871. KURMAN, GEORGE.—*Negative Comparison in Literary Epic Narrative.*—ComL, XXI, 1969, 337-347.
57872. MERIVALE, PATRICIA.—Sobre: *Hereditas: Seven Essays on the Modern Experience of the Classical.* Ed. Frederic Will.—Austin, Univ. of Texas, 1964, XIV + 213 p.—ComL, XIX, 1967, 367-369.
57873. NAGLER, MICHAEL N.—Sobre Brian Wilkie: *Romantic Poets and Epic Tradition.*—Madison, Univ. of Wisconsin, 1965, XI + 276 p.—ComL, XIX, 1967, 380-381.
57874. NAGLER, MICHAEL N.—Sobre A. Bartlett Giamatti: *The Earthly Paradise and the Renaissance Epic.*—Princeton, Princeton Univ., 1966, 360 p.—ComL, XXI, 1969, 377-379.
57875. PELOSON, J. M.—Sobre María Rosa Lida de Malkiel: *Estudios de literatura española y comparada.*—Buenos Aires, Universitaria, 1966, X + 273 p.—BHi, LXX, 1968, 581-582.
57876. ROSENBERG, RALPH P.—Sobre Lawrence Marsden Price: *Die Aufnahme englischer Literatur in Deutschland, 1500-1960.*—Munich, Francke, 1961, 496 p.—ComL, XIX, 1967, 378-379.

57877. SCHWARTZ, KESSEL.—Sobre Gonzalo Sobejano: *Nietzsche en España*.—Madrid, Gredos, 1967, 687 p.—Hisp., LI, 1968, 926-927.
57878. WALEY, PAMELA.—Sobre Gian Luigi Beccaria: *Spagnolo e spagnoli in Italia*.—Turin, Univ. di Torino, 1968, XXXVI + 373 p.—BHS, XLVI, 1969, 273-274.
57879. WEINER, JACK.—*The introduction od Spain's Golden Age theater into Russia (1672-1800)*.—AIUO-R, XI, 1969, 193-223.
V. núms. 58441, 58455, 58456.

5.5.2. Autores y Obras.

57880. BARY, DAVID.—*Preciosa and the English*.—HR, XXXVII, 1969, 510-517.
57881. BORNSTEIN, GEORGE J; HUGH H. WITEMEYER.—*From «Villain» to vissionary: Pound and Yeats on Villon*.—ComL, XIX, 308-320.
57882. CESAR, AMANDIO.—«Caliban»-Tema shakespeariano em Romance brasileiro.—BMSLP, I, 1, 1970, 31-33.
57883. FRASCIONE DE ALMEIDA ESTEVES, MARIA HELENA.—*Três cartas da Prisão Marino, Manuel de Melo, Quevedo apócrifo*.—AIUO-R, XI, 1969, 53-76.
57884. FURST, LILIAN R.—*Novalis' «Hymnen an die Nacht» And Nerval's «Aurélia»*.—ComL, XXI, 1969, 31-46.
57885. GENTA, ESTRELLA.—*De Hamlet a don Quijote*.—Abs, XXXIII, 1969, 108-111.
57886. MAZZEO, GUIDO E.—*Yorick's Covert motives in «Un drama nuevo»*.—MLN, 83, 1968, 275-278.
57887. MONTIEL, ISIDORO.—*La primera traducción de Ossian en España*.—BHi, LXX, 1968, 476-485.
57888. PAGEARD, ROBERT.—Sobre Gonzalo Sobejano: *Nietzsche en España*.—Madrid, Gredos, 1967, 687 p.—BHi, LXX, 1968, 554-559.
57889. PIERCE, FRANCK.—Sobre Maxime Chevalier: *L'Arioste en Espagne (1530-1650). Recherches sur l'influence du 'Roland furieux'*.—Bordeaux, Institut d'Etudes Ibériques et Ibéro-Américaines, 1966, 537 p.—BHS, XLV, 1968, 52-55.
57890. PUPPO, MARIO.—*Vita e poesia di Spagna nell' opera di uno scrittore barocco italiano: Francesco Fulvio Frugoni*.—FM, 29-30, 1967-1968, 3-24.
57891. RIQUER, MARTÍN DE.—*El armamento en el «Roman de Troie» y en la «Historia troyana»*.—BRAE, XLIX, 1969, 463-494.
57892. ROMERO TOBAR, LEONARDO.—*Alonso de Avecilla, Ossian y Madame de Staél*.—FM, 31-32, 1968, 293-301.
57893. SALOMÓN, NOËL.—Sobre Maxime Chevalier: *L'Arioste en Espagne (1530-1650). Recherches sur l'influence du «Roland furieux»*.—Institut d'études ibériques et ibéro-américaines de l'Université de Bordeaux, 1966, 537 p.—BHi, LXXI, 1969, 364-372.
57894. SLUGOCKI, LESZEK.—*Goldoni et quelques problèmes Stendhaliens*.—AIUO-R, XI, 1969, 235-241.
57895. SPADA, STEFANIA.—«Arlequin Sauvage» di La Drevetière de Lisle e la «Commedia dell' Arte».—AIUO-R, 1969, 93-112.

57896. VÁZQUEZ BIGI, A. M.—*La influencia de Baroja en Dos Passos y su reflejo en la novellística contemporánea*.—CFil, 2, 1968, 71-89.
V. núms. 57942, 57957, 58013, 58038, 58168, 58185, 58346, 58382, 58422, 58453, 58471, 58504.

5.6. Historia literaria.

5.6.1. General.

57897. BEATIE, BRUCE A.—Sobre Peter Dronke: *Medieval Latin and the Rise of European Love lyric*.—Oxford, Clarendon Press, 1965-1966, 2 vols.—MLN, 83, 1968, 784-786.
57898. CLASER, EDWARD.—Sobre Giuseppe Carlo Rossi: *Geschichte der Portugiesischen Literatur*.—Tübingen, Max Niemeyer, 1964, XII + 426 p.—HR, XXXVI, 1968, 294-299.
57899. MARTÍNEZ-FRESNEDA, MARÍA E.—Sobre G. Vallese: *Studi da Dante ad Erasmo di Letteratura Umanistica*.—Nápoles, A. Morra, 1966, 188 p.—LM, XXXVI, 1968, 192-193.
57900. PIERCE, FRANK.—Sobre Oscar Tacca: *La historia literaria*.—Madrid, Gredos, 1968, 204 p.—BHS, XLVI, 1969, 345-346.
57901. RIVERS, ELIAS L.—Sobre Rafael Lapesa: *De la Edad Media a nuestros días: estudios de historia literaria*.—Madrid, Gredos, 1967, 310 p.—MLN, 84, 1969, 348-350.
57902. SAINZ DE ROBLÉS, FEDERICO CARLOS.—Sobre Martín Alonso: *Historia de la literatura mundial*.—Madrid, EDAF, 1969, 2 vols.—EL, (libros), 1969, 172.
57903. VILLAR, ARTURO DEL.—Sobre Arnold Hauser: *Literatura y manierismo*.—Madrid, Guadarrama, 1969, 256 p.—EL, (libros), 1969, 155.

5.6.2. Hasta el XV.

57904. AMÍCOLA, JOSÉ.—Sobre O. B. Hardison: *Christian Rite and Christian drama in the Middle Ages. Essays on the Origin and Early History of Modern Drama*.—Baltimore, Johns Hopkins Press, 1965, XII + 328 p.—Fil, XII, 1966-1967, 230-237.
57905. BIONDOLILLO, FRANCESCO.—*La poesia siciliana sotto gli Svevi*.—Aus XXIV, 1, 1969, 11-19.
57906. FERRARA, SALVATORE.—Sobre Faith Lyons: *Les éléments descriptifs dans le roman d'aventure au XIIIe siècle*.—Genève, Lib. Droz, 1965, 188 p.—AIUO-R, XI, 1969, 245-246.
57907. GALLACII, JOSÉ FRANCISCO.—*Grandeza, profundidad y universalidad de la Tragedia Griega*.—Abs, XXXIII, 1969, 90-103.
57908. JOHNSON, SIDNEY M.—Sobre F. P. Pickering: *Literatur und darstellende Kunst im Mittelalter*.—Berlín, Erich Schmidt, 1966, 229 p.—MLN, 83, 1968, 457-459.
57909. RIQUER, MARTÍN DE.—*La fecha del «Ronsasvals» y del «Rollan a Saragossa» según el armamento*.—BRAE, XLIX, 1969, 211-251.

5.6.3. *Siglos XVI y XVII.*

57910. VIPPER, GEORGES.—*Le XVII^e siècle dans les littératures du Monde.*—AUCar, IV, 1968, 83-84.

5.6.4. *Siglos XVIII a XX.*

57911. COHN, ROBERT GREER.—*From Poetic Realism to Pop Art.*—MLN, 84, 1969, 668-674.
57912. DÉCAUDIN, MICHEL.—*Pré-Symbolisme, Symbolisme, Post-Symbolisme.*—AUCar, IV, 1968, 41-46.
57913. GARBER, FREDERICK.—Sobre H. G. Schenk: *The Mind of the European Romantics: An Essay in Cultural History.*—London, Constable and Co, 1966, XXIV + 303 p.—ComL, XX, 1968, 357-359.
57914. PONTIERO, GIOVANNI.—Sobre John Nist: *The modernist movement in Brazil.*—Austin, Univ. of Texas, 1967, 233 p.—BHS, XLV, 1967, 250-251.

5.7. *Literaturas hispánicas.*5.7.1. *Catalana.*

57915. JIMÉNEZ MARTOS, LUIS.—Sobre Enrique Badosa: *La lírica medieval catalana. Antología y traducción.*—Madrid, Rialp, 1966, 192 p.—EL, 363, 1967, 29-30.
57916. LLINARÈS, ARMAND.—Sobre Louis Sala-Molins: *Lulle.*—París, Aubier-Montaigne, 1967, 422 p.—BHi, LXXI, 1969, 389.
57917. RUSELL-GBEBETT, P.—Sobre: *Historia de Jacob Xalabin.* Ed. by Arseni Pacheco.—Barcelona, Ed. Barcino, 1964.—HR, XXXVI, 1968, 84-85. V. 58248, 58346.

5.7.2. *Gallego-Portuguesa.*

57918. ALONSO, DÁMASO.—*Narraciones orales gallego-asturianas.*—CEG, XXIV, 1969, 140-153.
57919. ANDRÉ, JACQUES.—Sobre Gunnar Tilander: *Dois tratados portugueses inéditos de falcoaria «Livro que fez Enrique emperador d'Alemanha» e «Livro que fez o mui nobre eri d'Anços».*—Karlshamn, G. Johansson, 1966, 880 p.—BSLP, LXIII, 2, 1968, 113-114.
57920. AZEVEDO FILHO, LEODÉGARIO A. DE.—*Contribuição da literatura brasileira para a língua portuguesa.*—BMSLP, I, I, 1970, 34-37.
57921. BARRADO, A.—Sobre: *Monumenta Henricina volume VIII (1443-1445) y IX (1445-1448).*—Coimbra, 1967-1968.—AIA, XXIX, 1969, 207-209.
57922. BONILLA, LUIS.—Sobre Manuel Alvar: *Las once cantigas de Juan Zorro.*—Granada, Universidad de Granada, 1969, 146 p.—EL (libros), 1969, 154.
57923. BOUZA-BREY, FERMÍN.—*Villancicos gallegos en los templos de Castilla en el siglo XVII.*—CEG, XXII, 1967, 337-341.
57924. BOUZA-BREY, FERMÍN.—*Las enfermedades infantiles de Rosalla de Castro y los ritos de medicina mágica en Galicia.*—CEG, XXII, 1967, 183-197.

57925. CARBALLO CALERO, R.—Comparación de un fragmento conservado del original de un poema de Rosalla con el texto impreso en 1909.—CEG, XXII, 1967, 251-253.
57926. CARBALLO CALERO, R.—Versos iñorados ou esquecidos de Eduardo Pondal.—CEG, XXIII, 1968, 296-312.
57927. CASTRO, ROSALIA.—Escritos no coleccionados de... *Unha boda n'aldea*. Ed. de José Filgueira Valverde.—CEG, XXII, 1967, 257-263.
57928. CASTRO, ROSALIA DE.—«Xuizo do ano», poesía desconocida de... en el «Calendario Gallego» de Soto Freire. Ed. de F. Bouza Brey.—CEG, XXIII, 1968, 237-239.
57929. DEMETEZ, PETER.—Eça de Queirós As a Literary Critic.—ComL, XIX, 1967, 289-307.
57930. FILGUEIRA VALVERDE, JOSÉ.—Sobre el «Cantar do Mariscal».—CEG, XXI, 1966, 72-80.
57931. FILGUEIRA VALVERDE, JOSÉ.—Las «jarchas» gallegas de Valle-Inclán.—CEG, XXI, 1966, 281-291.
57932. FILGUEIRA VALVERDE, JOSÉ.—Dos poemas rosalianos de Ramón Cabanillas.—CEG, XXII, 1967, 345-347.
57933. FRECHES, CLAUDE-HENRI.—Renaissance et italianisme en la «Conceição Velha» de Lisboa.—AIUO-R, XII, 1970, 21-33.
57934. G. P.—Guimerães Rosa — Fenômeno brasileiro.—BMSLP, XX, 3, 1969, 91-94.
57935. GLASER, EDWARD.—Sobre: *The Cancioneiro de Evora*. Critical edition and notes by Arthur Lee Francis Askins.—Berkeley, University of California, 1965, 156 p.—HR, XXXVII, 1969, 311-315.
57936. GLASER, EDWARD.—Sobre Heitor Martins: *Manuel de Gallegos. Um poeta entre a Monarquia Dual e a Restauração*.—HR, XXXVI, 1968, 194-198.
57937. LAMB, N. J.—Sobre Antonio Coimbra Martins: *Ensaios Queirosianos*.—Lisboa, Public. Europa-América, 1967, 411 p.—BHS, XLV, 1968, 336.
57938. LAMB, N. J.—Sobre Luis Francisco Rebello: *Historia del teatro portugués*.—Lisboa, Public. Europa-América, 1967, 141 p.—BHS, XLVI, 1969, 179-180.
57939. LEVY, KURT L.—Sobre: *Panorama das Literaturas das Américas (De 1900 a actualidade)*. Vol. IV.—HR, XXXVI, 1968, 199-202.
57940. MEILHO REALI, ERILDE.—Sobre: O «Livro de Cozinha» da Infanta D. Maria de Portugal. Primeira edição integral do códice português I. E. 33. da Biblioteca Nacional de Nápoles. Leitura de Giacinto Manuppella e Salvador Dias Arnaut. Prólogo, notas aos textos, Glossário e Índices de Giacinto Manuppella. Introdução histórica de Salvador Dias Arnaut.—Coimbra, Acta Univ. Conimbrigensis, 1967. CXLV + 257 p.—AIUO-R, XI, 1969, 133.
57941. MEILHO REALI, ERILDE.—Note sull'esotismo linguistico nella «Peregrinação» di Fernão Mendes Pinto.—AIUO-R, XI, 1969, 225-233.
57942. MEILHO REALI, ERILDE.—Sobre Ulla M. Trullemans: *Huellas de la picaresca en Portugal*.—Gotemburgo, Suecia, Instituto Ibero-Americano y Madrid, Insula, 1968, 255 p.—AIUO-R, XII, 1970, 117-120.
57943. MENDONÇA, FERNANDO.—José Régio-40 anos depois.—BMSLP, I, 1970, 105-109.

57944. NEVES HENRIQUES, José.—Sobre Jorge Ferreira de Vasconcelos: *Comédia Aulegrafia*, fasc. 4.º, 2.ª edição.—BMSLP, XX, 1969, 222.
57945. NEVES HENRIQUES, José.—Sobre Cruz Malpique: *Eugénio de Castro, Poeta Pagão*.—Separata do «Boletim da Biblioteca Pública Municipal de Matosinhos», núm. 16, 1969, 83 p.—BMSLP, I, 1970, 127-128.
57946. NEVES HENRIQUES, José.—Sobre Jorge Ferreira de Vasconcelos: *Comédia Aulegrafia*. 2.ª edição com prefácio, anotações e glossário do Dr. António A. Machado de Vilhena.—Porto, Porto Ed., 1969.—BMSLP, XX, 1969, 153.
57947. NEVES HENRIQUES, José.—Sobre Jorge Ferreira de Vasconcelos: *Comédia Aulegrafia*, 2.ª ed.—BMSLP, XX, 1969, 253.
57948. PALACIO, J. M.—Sobre Ramón González-Alegre: *Teatro galego*.—Vigo, Ed. AB, 1968.—EI, 396, 1968, 36-37.
57949. PENSADO, JJOSÉ L.—*Los «alqueidons» de Fray Martín Sarmiento*.—CEG, XXI, 1966, 249-251.
57950. PONTIERO, GIOVANNI.—Sobre John Nist: *The Modernist Movement in Brazil*.—Austin and London, 1967.—BHS, XLVI, 1969, 286-287.
57951. ROSSI, GIUSEPPE CARLO.—Sobre Jorge de Sena: *Os sonetos de Camões e o soneto quinhentista peninsular*.—Lisboa, Portugalia Ed., 1969, XIV + 249 p.—AIUO-R, XI, 1969, 251-252.
57952. SENA, JORGE DE.—Sobre Norman Araujo: *A study of Cape Verdean Literature*.—Boston, Boston College, 1966, 225 p.—HR, XXXVII, 1969, 433-434.
57953. SHEETS, JANE M.—*Fernando Pessoa as antipoet: Alberto Caeiro*.—BHS, XLVI, 1969, 39-47.
57954. STEGAGNO PICCHIO, LUCIANA.—*Dal «Fanchonos» al «Bristos» (Per una storia delle commedie di António Ferreira)*.—CN, XXVIII, 1968, 221-242.
57955. TABOADA, JESÚS.—*Las leyendas de la lengua Antela*.—CEG, XXIV, 1969, 348-362.
57956. WILLIS, R. CLIVE.—Sobre S. Spina e M. A. Santilli: *Apresentação da poesia barroca portuguesa*.—São Paulo, Fac. de Filosofia, Ciências e Letras de Assis, 1967, 404 p.—BHS, XLV, 1968, 320-321.
57957. WILLIS, R. C.—Sobre Ulla M. Trullemans: *Huellas de la picaresca en Portugal*.—BHS, XLVI, 1969, 279.
- V. núm. 57898.

5.7.3. Provenzal.

57958. LAWNER, LYNNE.—*Notes Towards an Interpretation of the «vers de dreyt niem»*.—CN, XXVIII, 1968, 147-164.
57959. PASERO, NICOLÒ.—*Devinalh, «non-senso» e «interiorizzazione testuale»: osservazioni sui rapporti fra strutture formali e contenuti ideologici nella poesia provenzale*.—CN, XXVIII, 1968, 113-146.
57960. RONAGLIA, AURELIO.—*«Trobar clus»: discussione aperta*.—CN, XXIX, 1969, 5-55.

57961. TAVANI, GIUSEPPE.—*Sulla cobbola plurilingue di Cerveri de Girona.*—CN, XXVIII, 1968, 64-78.

5.7.4. *Sefardi.*

57962. MILLER, JOYCE W.—*The Biblical Ballads of the Sephardic Jews.*—HR, XXXVII, 1969, 352-361.

5.7.5. *Hispanoamericana.*

5.7.5.1. General.

57963. ALDRICII, EARL M.—Sobre John S. Brushwood: *Mexico in Its Novel: A Nation's Search for Identity.*—Austin and London, Univ. of Texas, 1966, 292 p.—ComL, XXI, 1969, 88-89.
57964. AUB, MAX.—*Poesía mexicana, 1950-1960.*—México, Aguilar, 1963, 373 p.
57965. AVALLE-ARCE, JUAN BAUTISTA.—*Dos relaciones inéditas de Ruy Díaz de Guzmán.*—Fil, XII, 1966-1967, 25-76.
57966. B. P.—Sobre Abrilam Arias-Larreta: *Pre-Columbian literatures. Aztec-Incan-Maya-Quiché.*—Starkville, The New World Library, 1964, XIV + 118 p.—BHi, LXXI, 1969, 391.
57967. BEARDSELL, P. R.—Sobre Gordon Brosterston: *Spanish American modernists poets: A critical anthology.*—Oxford, Pergamon Press, 1968, XV + 171 p.—BHS, XLVI, 1969, 359-361.
57968. BECCO, HORACIO JORGE.—*La narrativa hispanoamericana. (Bibliografía).*—CI, III, 11, 155-165.
57969. CANNON, CALVIN.—Sobre Juan B. Rael: *The sources and diffusion of the Mexican Shepherds' plays.*—Guadalajara, La Joyita, 1965, 647 p.—HR, XXXVI, 1968, 77-79.
57970. CARTER, BOYD G.—Sobre Aurora M. Ocampo de Gómez y Ernesto Prado Velázquez: *Diccionario de escritores mexicanos.* Introd., «Panorama de la literatura mexicana», por María del Carmen Millán.—México, Centro de Estudios Literarios, 1967, XLVII + 442 p.—Hisp, LI, 1968, 931.
57971. CIAVARRI, RAÚL.—Sobre Fernando Quiñones: *Latinoamérica viva. Antología.*—Barcelona, Sagitario, 1969, 204 p.—EL, 423, 1969, 171-172.
57972. DEVOTO, D.—Sobre: *El movimiento de los romances cubanos del siglo XIX.* Selección y prólogo de Samuel Feijóo.—Universidad Central de Las Villas, Ed. del Consejo Nacional de Universidades, 1964, 439 p.—BHi, LXXI, 1969, 422-423.
57973. DULSEY, BERNARD.—Sobre Antonio Sacoto: *The Indian in the Ecuadorian novel.*—New York, Las Américas, 1967, 217 p.—Hisp, LII, 1969, 167.
57974. EARLE, PETER G.—Sobre: *El cuento hispanoamericano.* Ed. por Seymour Menton.—México, Fondo de Cultura Económica, 1964.—HR, XXXV, 1967, 393-394.

- 57975 EDBERG, GEORGE J.—Sobre Marguerite C. Suárez-Murias: *La novela romántica en Hispanoamérica*.—New York, Hispanic Institute in U. S., 1963, 247 p.—HR, XXXV, 1967, 195-199.
57976. ESQUENAZI-MAYO, ROBERTO.—Sobre: Vicente Urbistondo: *El naturalismo en la novela chilena*.—Santiago de Chile, Editorial Andrés Bello, 1966, 197 p.—HR, XXXVI, 1968, 392.
57977. FLINT, J. M.—Sobre H. E. Lewald: *Buenos Aires: Retrato de una sociedad hispánica a través de su literatura*.—Boston, Houghton Mifflin, 1968, XIV + 234 p.—BHS, XLVI, 1969, 280-281.
57978. FRANCO, JEAN.—Sobre Aldo Pellegrini: *Antología de la poesía viva latinoamericana*.—Barcelona, Seix Barral, 1966, 317 p.—BHS, XLV, 1968, 77-78.
57979. FRANCO, JEAN.—Sobre Martin S. Stabb: *In Quest of Identity. Patterns in the Spanish American essay of ideas. 1890-1960*.—London, O. U. P., 1968, 244 p.—BHS, XLVI, 1969, 361-362.
57980. FUNEZALIDA PEREVRA, JORGE.—Sobre Boyd C. Carter: *Historia de la Literatura Hispanoamericana a través de sus revistas*.—México, de Andrea, 1968.—Ate, 422, 1968, 484-486.
57981. G. P.—Sobre Patronato da Cultura Galega: *Presencia de Galicia en México*.—México, 1954, 326 p.—BMSLP, XIX, 12, 1968, 454-456.
57982. GALLAGHER, DAVID.—Sobre Boyd G. Carter: *Historia de la literatura hispanoamericana a través de sus revistas*.—México, de Andrea, 1968, 272 p.—BHS, XLVI, 1969, 268-270.
57983. GARCÍA BARRAGÁN, MARÍA GUADALUPE.—*Prioridad del naturalismo mexicano en la novela Hispanoamericana*.—Abs, XXXIII, 1969, 405-424.
57984. GUEVARA BAZÁN, RAFAEL.—Sobre Donald F. Fogelquist: *Españoles de América y americanos de España*.—Madrid, Gredos, 1968.—BICC, XXIV, 1969, 328-329.
57985. HANKE, LEWIS.—*La conquista «Pasado vivo» de Hispano América*.—BBNM, XVI, 1-2, 1965, 21-32.
57986. HEINEY, DONALD.—Sobre: *Repertorio bibliografico della Letteratura Americana in Italia*. A cura del Centro di Studi Americani sotto la direzione di Biancamaria Tedeschini Lalli.—Roma, Ed. di Storia e Letteratura, 1966, Vol. I, XV + 171 p. Vol. II, 275 p.—ComL, XX, 1968, 366-368.
57987. HERNÁNDEZ SÁNCHEZ-BARBA, MARIO.—Sobre Homero Castillo: *Poetas modernistas hispanoamericanos*.—Mass-Toronto-London, Blaisdell, 1966, 505 p.—FM, 25-26, 1966-1967, 214-215.
57988. HIGGINS, JAMES.—Sobre John F. Garganigo and Walter Rela: *Antología de la literatura gauchesca y criollista*.—Montevideo, Delta, 1967, 521 p.—BHS, XLVI, 1969, 181.
57989. HIGGINS, JAMES.—Sobre: *Latin American writing today*, ed. J. M. Collier.—Harmondsworth, Penguin, 1967, 267 p.—BHS, XLV, 1968, 340.
57990. HIGGINS, JAMES.—Sobre Jean Franco: *The Modern Culture of Latin America: Society and the Artist*.—London, Pall Mall, 1967, 339 p.—BHS, XLV, 1968, 248-250.
57991. LEVY, KURT L.—Sobre: *Panorama das Literaturas das Américas (De 1900 a actualidade)*.—Vol. IV.—Angola, Município de Nova Lisboa, 1963, 800 p.—HR, XXXVI, 1968, 199-202.

57992. MENTON, SEYMOUR.—Sobre Earl M. Aldrich: *The Modern Short Story in Perú*.—Madison, Univ. of Wisconsin Press, 1966, 216 p.—HR, XXXVI, 1968, 390-391.
57993. MILIANI, DOMINGO.—*Vísperas de modernismo en la poesía venezolana*.—BICC, XXIII, 1968, 515-535.
57994. MILLS, R. S.—Sobre César Fernández Moreno y Horacio Jorge Becco: *Antología lineal de la poesía argentina*.—Madrid, Gredos, 1968, 384 p.—BHS, XLVI, 1969, 373.
57995. NAYLOR, BERNARD.—Sobre: *Latin America and Latin American periodicals*. Widener Library shelflists Nos. 5 and 6. 2 vols.—Harvard. Univ. Press, 1966-1967.—BHS, XLV, 1968, 247-248.
57996. NASON, MARSHALL R.—Sobre John E. Englekirk and Margaret M. Ramos: *La narrativa uruguaya: Estudio crítico-biográfico*.—Berkeley Univ. of California Press, 1967, 338 p.—Hisp, LII, 1969, 166-167.
57997. OCHOA CAMPOS, MOISES.—*La oratoria en México, antología desde la independencia hasta la época actual*.—México, F. Trillas, 1963, 475 p.
57998. OLIVIO JIMÉNEZ, JOSÉ.—Sobre Carlos Ripoll: *La generación del 23 en Cuba y otros apuntes sobre el vanguardismo*.—New York, Las Américas, 1968, 182 p.—Hisp, LII, 1969, 164-165.
57999. ORJUELA, HÉCTOR, II.—Sobre: *El cuento costarricense. Estudio, antología y bibliografía de Seymour Menton*.—México, de Andrea, 1964, 184 p.—HR, XXXVI, 1968, 79-81.
58000. PEÑALOSA, JOAQUÍN ANTONIO.—Sobre *Coloquio sobre la Novela Hispanoamericana* (Varios autores).—México, Fondo de Cultura Económica, 1967.—Abs, XXXIII, 1969, 242-246.
58001. PHILLIPS, ALLEN W.—Sobre John M. Fein: *Modernism in Chilean Literature: The Second Period*.—Durham, Duke Univ. Press, 1965, 167 p.—HR, XXXV, 1967, 387-391.
58002. PONTIERO, GIOVANNI.—Sobre: *Antología de la poesía chilena contemporánea*. Ed. por Roque Esteban Scarpa y Hugo Montes.—Madrid, Gredos, 1968, 382 p.—BHS, XLVI, 1969, 284-285.
58003. R. R.—Sobre Luis Arturo Castellanos: *La novela de la Revolución mexicana*.—Rosario, Fac. de Filosofía, 1968, 72 p.—BHi, LXXI, 1969, 429.
58004. REEVE, RICHARD.—Sobre Robert G. Mead: *Perspectivas interamericanas: Literatura y libertad*.—New York, Las Américas, 1967, 330 p.—Hisp, LII, 1969, 161-162.
58005. RUTHERFORD, J. D.—Sobre Joseph Sommers: *After the Storm: Landmarks of the Modern Mexican Novel*.—Univ. of New Mexico Press, 1968, XIV + 208 p.—BHS, XLVI, 1969, 362-363.
58006. SOMMERS, JOSEPH.—Sobre: John S. Brushwood: *Mexico in its novel. A nation's search for identity*.—Austin and London, Univ. of Texas Press, 1966, XII + 292 p.—HR, XXXVII, 1969, 431-432.
58007. VALENCIA, GERARDO.—*Los temas nacionales en el teatro colombiano*.—BACol, XIX, 1969, 473-486.
58008. VIDAL DE BATTINI, BERTA ELENA.—*Dos estudios del cuento popular hispanoamericano*.—AIL, VIII, 1962, 353-360.
58009. WILSON, JASON.—Sobre Gloria Ceide-Echevatria: *El haikai en la lírica mexicana*.—México, Col. Studium, 1967, 165 p.—BHS, XLVI, 1969, 270-271.

5.7.5.2. Autores.

58010. AGUERO CHAVES, ARTURO.—*Forma perseguida y hallada por Dario*.—BACostL, 20, 1967, 59-75.
58011. ALONSO GONZÁLEZ, EDUARDO.—*Montaje, tipos y formas de «La casa verde»*.—AO XVIII, 1968, 203-232.
58012. BARALIS, MARTA.—Sobre Antonio Oliver Belmás: *Este otro Rubén Darío*. Prólogo de Francisco Maldonado de Guevara.—Barcelona, Aedos, 1960, 475 p.—Fil, XII, 1966-1967, 228-230.
58013. BEARDSELL, P. R.—Sobre Luis Lorenzo-Rivero: *Larra y Sarmiento*.—Madrid, Guadarrama, 1968, 252 p.—BHS, XLVI, 1969, 369-370.
58014. BEARDSELL, P. R.—*French influences on Güiraldes: Early experiments*.—BHS, XLVI, 1969, 331-334.
58015. BELLORA, CLARA P. DE.—Sobre Avelino Herrero Mayor: *Rubén Darío. Gramática y misterio en su poesía (Con otras amenidades estilísticas)*.—Buenos Aires, Pleamar, 1967, 198 p.—CFil, 2, 1968, 136-137.
58016. BOCAZ, LUIS.—*Los reyes o la irrespetuosidad ante lo real de Cortázar*.—Ate, CLXVI, 419, 1968, 47-55.
58017. BONILLA, ABELARDO.—*Rubén Darío y América*.—BACostL, 20, 1967, 21-30.
58018. BRUSHWOOD, JOHN S.—*The novels of Sergio Galindo: Planes of Human Relationship*.—Hisp, LI, 1968, 812-816.
58019. CALLAN, RICHARD J.—*The quest myth in Miguel Angel Asturias «Hombres de maíz»*.—HR, XXXVI, 1968, 249-261.
58020. CANTARINO, VICENTE.—*Notas sobre las influencias árabes en Borges*.—Hisp, LII, 1969, 53-55.
58021. CARILLA, EMILIO.—*Raíces del americanismo literario*.—BICC, XXIII, 1968, 536-546.
58022. CASARTELLI, MANUEL A.—*Alrededor de «Don Segundo Sombra»*.—Abs, XXXIII, 1969, 104-107.
58023. CODDOU, MARCELO.—Sobre: *Diez estudios sobre Rubén Darío. Nota preliminar y selección de Juan Loveluck*.—Santiago de Chile, Ed. Zig-Zag, 1967, 318 p.—Ate, CLXVI, 419, 1968, 233-236.
58024. CODDOU, MARCELO.—Sobre Mario Benedetti: *Letras del Continente Mestizo*.—Montevideo, Arca, 1967.—Ate, CLXVI, 419, 1968, 230-233.
58025. CONCHA, JAIME.—*Entre la infancia y las leyes... (Jaime Quezada: Las palabras del fabulador)*.—Ate, CLXX, 1968, 490-493.
58026. CUMMINS, J. S.—Sobre J. G. Varner: *El Inca. The Life and Times of Garcilaso de la Vega*.—Austin, Univ. of Texas, 1968, XIV + 413 p.—BHS, XLVI, 1969, 373.
58027. DEBICKI, ANDREW P.—Sobre Emilio Carilla: *Lengua y estilo en Sarmiento*.—La Plata, Univ. Nacional, 1964, 110 p.—HR, XXXV, 1967, 288-290.
58028. DELANO, LUIS ENRIQUE.—*Taípi y algunos rasgos de Melville*.—Ate, 422, 1968, 476-483.
58029. DÍAZ, MIGUEL ANGEL.—*Hernán del Solar, maestro del cuento infantil*.—Ate, 422, 1968, 467-472.
58030. DORFMAN, ARIEL.—*Hombres de maíz: El mito como tiempo y palabra*.—Ate, CLXVII, 1968, 129-153.

58031. ENTRAMBASAGUAS, JOAQUÍN DE.—*La técnica del modernismo en Rubén Darío*.—EL, 360-361, 1967, 21-24.
58032. ESCUDERO, ALFONSO M.—*Ercilla y Chile*.—Ate, 421-422, 1968, 443-450.
58033. ESCUDERO, ALFONSO M.—*Un aspecto desdenado de Joaquín Edwards Bello*.—Ate, CLXVI, 419, 1968, 33-47.
58034. FLINT, J. M.—Sobre Myron I. Lichtblau: *El arte estilístico de Eduardo Mallea*.—Buenos Aires, Juan Goyanarte, 1967, 173 p.—BHS, XLVI, 1969, 82-83.
58035. FORERO, MANUEL JOSÉ.—*La poesía de F. A. Vélez Ladrón de Guevara*.—BICC, XXIV, 1969, 50-65.
58036. GERTEL, ZUNILDA.—*Borges y la creación literaria*.—Ate, 421-422, 1968, 5-19.
58037. GERTEL, ZUNILDA.—*La metáfora en la estética de Borges*.—Hisp, LII, 1969, 33-38.
58038. GIACOMAN, HELMY F.—*La correlación «sujeto-objeto» en la ontología de Jean Paul Sartre y su dramatización novelística en la novela «El túnel» de Ernesto Sábato*.—Ate, 421-422, 1968, 373-384.
58039. GONZÁLEZ, JEREZ.—*El hedonismo en la poesía de Rubén Darío*.—BACostL, 20, 1967, 42-58.
58040. GONZÁLEZ DE MENDOZA, J. M.—*Manuel Reina y Montilla, primera voz modernista en España*.—BBNM, XVII, 3-4, 1966, 73-90.
58041. GONZÁLEZ SALAS, CARLOS.—Sobre Mario Mendes Campos: *Rubén Darío e o modernismo hispano-americano*.—Public. da Secretaria de Educação de Minas Gerais, 1968.—Abs. XXXIII, 1969, 240-242.
58042. GRANDA, GERMAN DE.—Sobre Margot Arce de Vázquez: *La obra literaria de José De Diego*.—San Juan de Puerto Rico, Instituto de Cultura Puertorriqueña, 1967.—BICC, XXIII, 1968, 590-592.
58043. GRANDA, GERMAN DE.—Sobre Jaime Alazraki: *La prosa narrativa de Jorge Luis Borges*.—Madrid, Gredos, 1968.—BICC, XXIII, 1968, 592-594.
58044. HIGGINS, JAMES.—Sobre José Hernández: *Martín Fierro*.—State Univ. of New York Press, 1967, XVII + 507 p.—BHS, XLVI, 1969, 181-182.
58045. HIMELBLAU, JACK.—Sobre James Villis Robb: *El estilo de Alfonso Reyes*.—México, Fondo de Cultura Económica, 1965, 268 p.—HR, XXXVII, 1969, 538-545.
58046. HIMMELBLAU, JACK.—*La metáfora en la prosa de Alfonso Reyes*.—HR, XXXVI, 1968, 44-53.
58047. HOLDSWORTH, CAROLE A.—*Characterization in Stories of Rubén M. Campos*.—Hisp, LI, 1968, 825-829.
58048. HOZVEN, ROBERTO.—*Interpretación de «El río», cuento de Julio Cortázar*.—Ate, 421-422, 1968, 57-77.
58049. IRVING, EVELYN UIRIAN.—Sobre Andrés Rodríguez Ramón: *Permanencia de Rubén Darío*.—Charlotte, N. C., Heritage Printers, Inc., 1967, X + 295 p.—Hisp, LII, 1969, 166.
58050. KING, LLOYD.—*Surrealism and the Sacred in the Aesthetic Credo of Octavio Paz*.—HR, XXXVII, 1969, 382-393.
58051. KLEINBERGS, ANDRIS.—*Estudio estructural de «Hijo de hombre», de Roa Bastos*.—Ate, CLVII, 1968, 155-167.

58052. LAGOS, RAMONA.—*Tentación y penitencia en «Al filo del agua» de Agustín Yañez*.—Ate, CLXVI, 419, 1968, 105-121.
58053. LAZAR, MOSHE.—*Eros y Cronos en la poesía de Rubén Darío. La proyección poética de una dualidad*.—EL, 362, 1967, 4-6.
58054. LIDA, RAIMUNDO.—*Contextos de humorismo en Sarmiento*.—HR, XXXVII, 1969, 102-120.
58055. IORA RISCO, ALEJANDRO.—*Fronteras universales de la novela peruana*.—Ate, CLXVI, 419, 1968, 135-151.
58056. LYDAY, LEON F.—*History and legend in «El Virrey Solís» of Antonio Alvarez Lleras*.—Hisp, LII, 1969, 13-20.
58057. MACAYA LAHMANN, ENRIQUE.—*Rubén Darío en Mallorca*.—BACostL, 20, 1967, 4-20.
58058. MANTECON NAVASAL, JOSÉ IGNACIO.—*La Zaragozaida de Francisco Granados Maldonado y Don Justo Sierra*.—BBNM, XVI, 3-4, 1965, 65-78.
58059. MEEHAN, THOMAS C.—*Ernesto Sábato's sexual metaphysics: Theme and form in «El Túnel»*.—MLN, 83, 1968, 226-252.
58060. MEJÍA SÁNCHEZ, ERNESTO.—*Rubén Darío y Alfonso Reyes*.—ALM, VI, 1966-1967, 217-221.
58061. MEJÍA SÁNCHEZ, ERNESTO.—*Reyes, estudioso y divulgador de la antigüedad*.—BBNM, XVI, 3-4, 1965, 5-7.
58062. OELKER LINK, DIETER.—*La actitud mística, poético-religiosa, en las 'Historias de loca', de Gabriela Mistral*.—Ate, 421-422, 1968, 79-123.
58063. OSORIO TEJADA, NELSON.—*La expresión de los niveles de realidad en la narrativa de Vargas Llosa*.—Ate, CLXVI, 419, 1968, 123-133.
58064. OSUNA, RAFAEL.—*La fuente de dos pasajes del «San Ignacio de Loyola» de Domínguez Camargo*.—BICC, XXIV, 1969, 12-22.
58065. PAGANINI, MARÍA.—*Borges et la fiction*.—MLN, 83, 1968, 919-936.
58066. PAGÉS LARRAYA, ANTONIO.—*Lugones*.—Ate, CLXVII, 1968, 31-47.
58067. PERALTA, JAIME.—*España en tres poetas hispanoamericanos: Neruda, Guillén y Vallejo*.—Ate, 421-422, 1968, 37-49.
58068. POLT, J. H. R.—*Sobre Herbert Gillessen: Themen, Bilder und Motive im Werk Eduardo Malleas*.—París, Minard, 1966, 140 p.—MLN, 83, 1968, 346-351.
58069. PONTIERO, GIOVANNI.—*Sobre James Willis Robb: El estilo de Alfonso Reyes*.—México, Fondo de Cultura Económica, 1965, 269 p.—BHS, XLVI, 1969, 283-284.
58070. PONTIERO, GIOVANNI.—*Sobre Dario Puccini: Sor Juana Inés de la Cruz: studio d'una personalità del barocco messicano*.—Roma, Ateneo, 1967, 188 p.—BHS, XLVI, 1969, 180-181.
58071. PORRAS COLLANTES, ERNESTO.—*Hacia una interpretación estructural de «La Voragine»*.—BICC, XXIII, 1968, 241-279.
58072. PÓVOAS, GUALTER.—*Borges poeta*.—BMSLP, XX, 1969, 324-327.
58073. QUIÑONES MELGOZA, JOSÉ.—*Los Cronistas de Ordenes Religiosas en el Epítome de León Pinelo*.—BBNM, XVII, 3-4, 1966, 17-40.
58074. RICARD, ROBERT.—*Sobre Dario Puccini: Sor Juana Inés de la Cruz. Studio d'una personalità del Barocco messicano*.—Roma, Ateneo, 1967, 188 p.—BHi, LXXI, 1969, 404-406.
58075. RODRÍGUEZ-PERALTA, PHYLIS.—*Abraham Valdelomar, a transitional modernist*.—Hisp, LII, 1969, 26-32.

58076. RUTHERFORD, JOHN.—Sobre Emilio Carilla: *Una etapa decisiva de Darto (Rubén Darío en la Argentina)*.—Madrid, Gredos, 1967, 198 p.—BHS, XLV, 1968, 326-327.
58077. RUNNING, THORPE.—*Borges y el problema del tiempo*.—Abs, XXXIII, 1969, 169-184.
58078. SAENZ, CARLOS LUIS.—*Dos testimonios definitivos*.—BACostL, 20, 1967, 40-42.
58079. SAGER, J. C.—Sobre Friedhelm Schwamborn: *Das Spanienbild Domingo Faustino Sarmientos*.—Bonn, Romanisches Seminar der Universität, 1968, 171 p.—BHS, XLVI, 1969, 356-357.
58080. VALBUENA BRIONES, ANGEL.—*El nuevo estilo de César Vallejo*.—Ate, CLXVI, 419, 1968, 153-157.
58081. VALDIVIELSO, JAIME.—*Neruda: misión y poesía*.—Ate, 421-422, 1968, 21-36.
58082. VENIER, MARTHA ELENA.—Sobre Jaime Alazraki: *La prosa narrativa de Jorge Luis Borges*.—Madrid, Gredos, 1968, 240 p.—MLN, 84, 1969, 372-373.
58083. WEBER, FRANCES WYERS.—*Borges's stories: fiction and Philosophy*.—HR, XXXVI, 1968, 124-141.

6. LITERATURA ESPAÑOLA

6.1. Textos.

6.1.1. Crítica textual.

58084. BRAULT, GERALD J.—*Textual filiation of the early editions of the «Cestina» and the First French translation (1527)*.—HR, XXXVI, 1968, 95-109.
58085. CROSBY, JAMES O.—Sobre Alberto Varvato: *Premesse ad un'edizione critica delle poesie minori di Juan de Mena*.—Nápoles, Liguori, 1964, 130 p.—HR, XXXVI, 1968, 63-66.
58086. MACCHI, GIULIANO.—*La tradizione manoscritta del «Libro de Buen Amor»*. (A proposito di recenti edizioni ruiziane).—CN, XXVIII, 1968, 264-298.
58087. PURCELL, H. D.—*The date of First Publication of Montemayor's «Diana»*.—HR, XXXV, 1967, 364-365.
58088. SIMON HELENE; PELORSON, JEAN-MARC.—*Une mise au point sur l'«Arte Breve...» de Juan de Luna*.—BHi, LXXI, 1969, 218-230.
V. núm. 58275, 58276.

6.1.2. Antologías.

58089. A. G. L.—Sobre Guillermo Díaz-Plaja: *Tesoro breve de las letras hispánicas. Literatura castellana. Vol. I: «De las «jarchas» a Juan del Encina»*.—Madrid, Magisterio Español, 1968, 470 p.—EL, (libros), 1968, 40.

58090. CANNON, CALVIN.—Sobre Richard E. Chandler and Kessel Schwartz: *A new anthology of Spanish literature*.—Baton Rouge, Louisiana State Univ., 1967, 2 vols.—Hisp. LII, 1969, 168-170.
58091. DEBICKI, ANDREW P.—Sobre: *La generación poética de 1927*. Ed. de Joaquín González Muella y Juan Manuel Rozas.—Madrid, Ed. Alcalá, 1966, 279 p.—HR, XXXVI, 1968, 301-302.
58092. DÍAZ-PLAJA, GUILLERMO.—*Tesoro breve de las letras hispánicas. De Feijoo a Bécquer*.—Madrid. Magisterio, 1969, 431 p.—EL, (libros), 1969, 155.
58093. HEBBLETHWAITE, EDITH B.—Sobre Robert D. O'Neal and Marina García Burdick: *Calidoscopio español*.—Boston, Ginn and Co., 1967, 367 p.—Hisp. LII, 1969, 175-176.
58094. JIMÉNEZ MARTOS, LUIS.—Sobre Joaquín González Muella y Juan Manuel Rozas: *La generación poética de 1927*.—Madrid. Alcalá, 1966, 280 p.—EL, 362, 1967, 29.
58095. ONTAÑÓN DE LOPE, P.—Sobre Carlos García Prada: *Poesía de España y América*.—Madrid. Cultura Hispánica, 1958, 2 vols.—ALM, VI, 1966-1967, 245-248.
58096. ROUND, NICHOLAS G.—Sobre Julio Rodríguez Puertolas: *Poesía de protesta en la edad media castellana*.—Madrid, Gredos, 1968, 348 p.—BHS, XLVI, 1969, 367-368.
58097. WILSON, EDWARD M.—Sobre Arthur Terry: *An anthology of Spanish Poetry, 1500-1700. Part, II*.—Oxford, Pergamon Press, 1968, LII + 256 p.—BHS, XLVI, 1969, 253-254.
58098. WHINNOM, KEITH.—Sobre Richard E. Chandler and Kessel Schwartz: *A new Anthology of Spanish Literature*.—Baton Rouge, Louisiana State Univ. Press, 1967, 2 vols.—BHS, XLVI, 1969, 176-177.

6.1.3. *Ediciones*.

58099. BOURLIGUEUX, GUY.—Sobre Pedro Echevarría Bravo: *Cancionero de los peregrinos de Santiago*. Prólogo de José Manuel Ruiz Morales.—Madrid, CSIC., 1967, XXII + 188 p.—BHi, LXXI, 1969, 388.
58100. BOURLIGUEUX, GUY.—Sobre: *Los villancicos de mi Catedral*, nuevamente sacados a luz por Federico Muelas.—Cuenca, Diputación Provincial, 1967, 92 p.—BHi, LXX, 1968, 577.
58101. BOURLIGUEUX, GUY.—Sobre Fernán López de Yanguas: *Obras dramáticas*. Ed. de Fernando González Ollé.—Madrid, Espasa-Calpe, 1967, LXXII + 138 p.—BHi, LXX, 1968, 565-566.
58102. BOURLIGUEUX, GUY.—Sobre Pedro Calderón de la Barca: *Tan largo me lo fidis*. Ed. de Xavier A. Fernández.—Madrid, 1967, XLVI + 236 p.—BHi, LXXI, 1969, 403-404.
58103. CASTAÑA HERONIMO, FRANCISCO: *Primera parte de los romances nuevos* (Zaragoza, 1604).—Oxford, the Dolphin Book, 1966, XXXI + 113 p.
58104. CIRILLO, TERESA.—Sobre A. Galinés de Fuentes: *El libro de las batallas (Narraciones caballerescas aljamiado-moriscas)*.—Universidad de Oviedo, 1967, 109 p.—AIUO-R, XI, 1969, 243-245.

58105. CHIARENO, OSWALDO.—Sobre Fernán López de Yanguas. *Obras dramáticas*. Edición, estudio preliminar y notas de Fernando González Ollé.—Madrid, Espasa-Calpe, 1967. LXXII + 138 p.
Sobre Fernando González Ollé: *El Bachiller de la Pradilla, humanista y dramaturgo*.—Hamburgo, Romanisches Seminar, 1966, 285 a 300 p.—AIUO-R, XI, 1969, 113-118.
58106. DAMONTE, MARIO.—*Un Romancero sconosciuto*.—CN, XXIX, 1969, 174-190.
58107. DAVISON, NED.—Sobre: *La Revista de América*. Ed., facsímil. Estudio y notas de Boyd G. Carter.—Managua, Publicaciones del Centenario de Rubén Darío.—1967, 74 p.—HR, XXXVII, 1969, 546-547.
58108. DEVOTO, D.—Sobre: *Spanish Ballads*. Ed. de Colin Smith.—Oxford-London, Pergamon, 1964, 220 p.—BHi, LXXI, 1969, 359-361.
58109. DOWLING, JOHN C.—Sobre Diego de Torres Villarroel: *Visiones y visitas de Torres con Don Francisco de Quevedo por la Corte*. y José Francisco de Isla: *Fray Gerundio de Campazas*. Ed. de Russell Sebold.—HR, XXXVI, 1968, 174-177.
58110. ENTENZA DE SOLARE, BEATRIZ ELENA.—Sobre Garcilaso de la Vega: *Obras completas*. Ed. de Elías I. Rivers.—Madrid, Castalia, 1964, XXIV + 242 p.—Fil, XII, 1966-1967, 226-227.
58111. FLECNIAKOSKA, JEAN-LOUIS.—Sobre Antonio José da Silva: *El prodigo de Amarante. Comedia famosa*. Ed. de Claude-Henri Frèches.—Lisboa, Bertrand, 1967, 263 p.—BHi, LXXI, 1969, 406-407.
58112. FLECNIAKOSKA, JEAN-LOUIS.—Sobre Fernán López de Yanguas: *Obras dramáticas*. Ed. de Fernando González Ollé.—Madrid, Espasa-Calpe, 1967, LXXII + 138 p.—BHi, LXXI, 1969, 393.
58113. GIBBS, J.—Sobre Antonio de Guevara: *Una década de Césares*. Ed. by Joseph R. Jones.—Chapel Hill, Univ. of North Carolina, 1966, 528 p.—BHS, XLV, 1968, 226-227.
58114. GIMENO CASALDUERO, JOAQUÍN.—Sobre Fernán Pérez de Guzmán: *Generaciones y semblanzas*.—Ed. crítica por R. B. Tate.—Londres, Támesis Books, 1965, XXVII + 112 p.—HR, XXXVI, 1968, 156-160.
58115. GLENN, RICHARD F.—Sobre Lope de Vega: *El sufrimiento premiado*. Ed. de Victor Dixon.—London, Támesis Books, 1967, XXVII + 175 p.—MLN, 84, 1969, 353-356.
58116. GUEVARA BAZÁN, RAFAEL.—Sobre Ibn Hazm de Córdoba: *Tratado sobre el Amor y los amantes de...* Trad. por Emilio García Gómez con un prólogo de José Ortega y Gasset. 2.ª Ed.—Madrid, Sdad. de Estudios y Publicaciones, 1967.—BICC, XXIII, 1968, 594-598.
58117. GUEVARA BAZÁN, RAFAEL.—Sobre Isa Ibn Ahmad al-Razi: *Anales palatinos del Califa de Córdoba al-Hakam II...* Trad. de un Ms. árabe de la Real Academia de la Historia, por Emilio García Gómez.—Madrid, Sociedad de Estudios y Publicaciones, 1967.—BICC, XXIV, 1969, 120-122.
58118. HATHAWAY, ROBERT L.—Sobre Pedro Calderón de la Barca: *La devoción de la Cruz*. Ed. de Sidney F. Wexler.—Salamanca, Ed. Anaya, 1966, 156 p.—Hisp, LI, 1968, 939-940.

58119. HATHAWAY, ROBERT L.—Sobre Fernán López de Yanguas: *Obras dramáticas*. Ed., estudio preliminar y notas de Fernando González Ollé.—Madrid, Espasa-Calpe, 1967, LXXII + 138 p.—Hisp, LI, 1968, 920-921.
58120. HERRIOTT, HOMER J.—Sobre: *Tragicomedia de Calixto y Melibea, Libro también llamado La Celestina*. Ed. crítica por M. Criado de Val y G. D. Trotter. Segunda edición corregida.—Madrid, CSIC., 1965, XV + 319 p.—HR, XXXVII, 1969, 315-320.
58121. JERECHZEK, B.—Sobre Fray Héctor Pinto: *Imagen de la vida cristiana*. Ed. de Edward Glaser.—Barcelona, Juan Flors, 1967, VIII + 515 p.—BHi, LXXI, 1969, 393-395.
58122. LOMAX, DEREK W.—Sobre Alfonso X, Rey de Castilla: *Lapidario*: Texto íntegro en versión de María Brey Mariño.—Madrid, Castalia, 1968, XXX + 275 p.—BHS, XLVI, 1969, 272.
58123. LÓPEZ, FRANÇOIS.—Sobre Leandro Fernández de Moratín: *Diario (mayo 1780-marzo 1808)*. Ed. de René y Mireille Audioc.—Madrid, Castalia, 389 p.—BHi, LXXI, 1969, 408-410.
58124. MANNING, WARREN F.—Una antigua «*Vida de Santo Domingo*» en verso.—AST, XL, 1967, 327-335.
58125. MERCADIER, GUY.—Sobre Diego de Torres Villarroel: *Visiones y visitas de Torres con Don Francisco de Quevedo por la Corte*. Ed. Russell P. Sebold.—Madrid, Espasa-Calpe, 1966, XCIVIII + 272 p.—BHi, LXX, 1968, 546-550.
58126. NOUGUE, A.—Sobre Juan Ruiz de Alarcón y Mendoza: *Primera parte y segunda parte de las obras completas*. Ed. de A. V. Ebersole.—Valencia, Castalia, 1966, 2 vols.—BHi, LXXI, 1969, 402-403.
58127. ONTAÑÓN DE LOPE, P.—Sobre Rodrigo Carvajal y Robles: *Poema del asalto y Conquista de Antequera, (Lima, 1627)*. Ed. de Francisco López Estrada.—Madrid, Real Academia Española, 1963, 289 p.—ALM, VI, 1966-1967, 251-252.
58128. PARKER, A. A.—Sobre Lope de Vega: *Carlos V en Francia*. Ed. de Arnold G. Reichenberger.—London, Oxford Univ. 1962, 260 p.—BHS, XLIV, 1967, 129-131.
58129. PÉREZ, LOUIS C.—Sobre Juan Ruiz de Alarcón y Mendoza: *Obras completas*. Edición de A. V. Ebersole.—Valencia, Castalia, 1966, XXVIII + 269 p.—Hisp, LI, 1968, 921-922.
58130. PÉREZ Y GÓMEZ, ANTONIO.—*Un raro impreso poético castellano del siglo XVII*.—HR, XXXVII, 1969, 189-191.
58131. PLACE, EDWIN B.—Sobre Juan Fernández de Heredia, *La Grant crónica de Espanya: libros I y II*. Ed. según el ms. 10133 de la Biblioteca Nacional de Madrid, con introducción crítica, estudio lingüístico y glosario. Por Regina af Geijerstam.—Uppsala, Acta Univ. Uppsaliensis, 1964, 406 p.—HR, XXXV, 1967, 277-278.
58132. POLESE, ROSA.—Sobre: *Simón de Pouille. Chanson de geste éditée d'après le manuscrit n. 4780 de la Bibliothèque Nationale par Jeanne Baroin*.—Genève, Droz, 1968, 264 p.—AIUO-R, XI, 1969, 249-250.
58133. POLT, J. H. R.—Sobre Gaspar M. de Jovellanos: *Poetas y Reglamento para el Colegio de Calatrava*. Ed., prólogo y notas de José Caso González.—HR, XXXVI, 1968, 177-181.

58134. REDONDO, AUGUSTÍN.—Sobre Antonio de Guevara: *Una década de Césares*. Ed. de Joseph R. Jones.—Chapel Hill, Univ. of North Carolina, 1966, 528 p.—BHi, LXXI, 1969, 361-364.
58135. REICHENBERGER, ARNOLD G.—Sobre: Lope de Vega. *El castigo sin venagranza*; D. Pedro Calderón de la Barca. *El alcalde de Zalamea*. Ed. with introduction and notes by Peter N. Dunn.—HR, XXXVI, 1968, 362-365.
58136. REY, AGAPITO.—*Amadís de Gaula*. Ed. por Edwin B. Place. III.—Madrid, CSIC, 1965, XVIII + 659-954 p.—HR, XXXV, 1967, 281-282.
58137. RICO, FRANCISCO.—Sobre Fernán Pérez de Guzmán: *Generaciones y semblanzas*. Edición crítica por R. B. Tate.—London, Támesis Books, 1965, XXVII + 112 p.—MLN, 83, 1968, 316-321.
58138. RIVERS, ELIAS L.—Sobre Francisco de Quevedo Villegas: *Política de Dios, gobierno de Christo*, ed. James O. Crosby.—Madrid, Castalia, 1966, 605 p.—MLN, 83, 1968, 329-332.
58139. RODRÍGUEZ-MOÑINO, ANTONIO.—*El Cancionero manuscrito de Fabio (Poesías de los siglos de Oro)*.—ALM, VI, 1966-1967, 81-134.
58140. RODRÍGUEZ-MOÑINO, A.—*Los romances de don Francisco de Medrano*.—BRAE, XLIX, 1969, 495-550.
58141. ROGERS, DANIEL.—Sobre Juan Ruiz de Alarcón y Mendoza: *Obras completas*, cd. de A. V. Ebersole.—Valencia, Castalia, 1966, 2 vols.—BHS, XLV, 1968, 233-234.
58142. ROSSI, GIUSEPPE CARLO.—Sobre Pedro Calderón de la Barca: *No hay que creer ni en la verdad*. Ed. y estudio de Václav Černý.—Madrid, CSIC, 1968, 160 p.—AIUO-R, XII, 1970, 121-122.
58143. SAGE, JACK.—Sobre: *La música en la corte de los Reyes Católicos*, IV, I y 2. *Cancionero musical de Palacio (Siglos XV-XVI)*. Vol. 3- A y B. Ed. introducción y estudio de textos por J. Romeu Figueras.—Madrid, CSIC, 1965, 213 y 367 p.—HR, XXXVI, 1968, 273-276.
58144. SAGE, JACK.—Sobre: *La música en la corte de los Reyes Católicos*, IV-i E2. *Cancionero musical de Palacio (Siglos XV-XVI)*, volumen 3-A. y B. Introducción y estudio de los textos por José Romeu Figueras.—BHS, XLV, 1968, 49-51.
58145. SAGE, JACK.—Sobre Paul Bénichou: *Romancero judeo-español de Marruecos*.—Madrid, Castalia, 1968, 372 p.—BHS, XLVI, 1969, 246-248.
58146. SEBOLD, RUSSELL, P.—Sobre José Cadalso: *Cartas marruecas*.—London, Támesis Books, 1966, LXIII + 209 p.—MLN, 83, 1968, 334-341.
58147. SILVA DE VARIOS ROMANCES. Recopilados por Juan de Mendaña (Granada, 1488).—Oxford, the Dolphin Book, 1966, XII + 70 p.
58148. SLOMAN, ALBERT E.—Sobre Don Pedro Calderón de la Barca: *Tan largo me lo fiáis*. Ed. de Xavier A. Fernández.—Madrid, 1967, 232 p.—BHS, XLVI, 1969, 164-167.
58149. SOLÁ-SOLÉ, J. M.—Sobre: Emilio García Gómez: *Las jarchas romances de la serie árabe en su marco*.—Madrid, Sociedad de Estudios y Publicaciones, 1965, 433 p.—HR, XXXVI, 1968, 154-156.
58150. SOLÁ-SOLÉ, J. M.—Sobre S. M. Stern: *Les chansons mozárabes*.—Oxford, Bruno Cassirer, 1964, XXVIII + 66 p.—HR, XXXV, 1967, 201.

58151. TATE, R. B.—Sobre Fernán Pérez de Oliva: *Didlogo de la dignidad del hombre*. Ed. de José Luis Abellán.—Barcelona, Cultura Popular, 1967, 132 p.—BHS, XLVI, 1969, 177-178.
58152. VALDERRAMA ANDRADE, CARLOS.—Sobre Francisco de Quevedo y Villegas: *Política de Dios, Gobierno de Christo*. Edición de James O. Crosby.—Madrid, Castalia, 1966, 604 p.—BICC, XXIII, 1968, 583-587.
58153. WADE, GERALD E.—Sobre Tirso de Molina: *Les trois maris Mystifiés (Los tres maridos burlados)*. Ed., introduction et notes par A. Nougué.—HR, XXXVII, 1969, 322-325.
58154. WATSON, A. IRVINE.—Sobre Fernán López de Yanguas: *Obras dramáticas*. Ed. de F. González Ollé.—Madrid, Espasa-Calpe, 1967, LXXII + 138 p.—BHS, XLVI, 1969, 60-61.
58155. WEBER DE KURLAT, FRIDA.—Sobre Francisco de Quevedo: *La vida del buscón llamado Don Pablos*. Ed. crítica y estudio preliminar de Fernando Lázaro Carreter.—HR, XXXVI, 1968, 169-173.
58156. WILSON, EDWARD M.—Sobre Francisco de Quevedo Villegas: *Política de Dios-Govienro de Chrristo*. Ed. James O. Crosby.—HR, XXXVII, 1969, 420-423.
58157. WILSON, EDWARD M.—Sobre: *Garcilaso de la Vega. Obras completas*. Ed. Elias L. Rivers.—HR, XXXV, 1967, 188-190.
58158. YNDURAIN, DOMINGO.—Sobre Fernán Pérez de Guzinán: *Generaciones y semblanzas*. Ed. crítica por R. B. Tate.—Londres, Board, 1965.—FM, 23-24, 1966, 359-360.

6.1.4. Traducciones y adaptaciones.

58159. ARMISTEAD AND SILVERMAN.—Sobre Colin C. Smith: *Spanish Ballads*.—HR, XXXVII, 1969, 407-412.
58160. GALLAGHER, P.—Sobre Carvajal: *Poesie*. Ed. de Emma Scoles.—Roma, Ateneo, 1967, 239 p.—BHS, XLVI, 1969, 157-158.
58161. JONES, C. A.—Sobre: *Calderón, Four Plays*. Transl. Edwin Honing.—HR, XXXV, 1967, 282-284.
58162. POYÁN DÍAZ, DANIEL.—*Literatura y Pirineos: «La Celestina» al gusto francés*.—FM, 31-32, 1968, 229-251.
58163. PURCELL, H. D.—Sobre: *Yong's Translation of George of Montemayor's Diana and Gil Polo's Enamoured Diana*. Ed. by Judith M. Kennedy.—Oxford University Press, 1968, LXXX + 468 p.—BHS, XLVI, 1969, 250-251.
58164. VALDERRAMA ANDRADE, CARLOS.—Sobre: *Poema de Fernán González. Traduzione, riscostruzione, commento, note a cura di Erminio Polidori*.—[Taranto], Giovanini Semerano Editore, [1962], 562 p.—BICC, XXIV, 1969, 318-320.
58165. WALLENSTEIN, MEIR.—Sobre: *Hebrew Poems from Spain*. Introduction, translation and notes by David Goldstein.—Londres, Routledge and Kegan Paul, 1965, 176 p.—BHS, XLV, 1968, 221-223.
- V. núm. 58153.

6.2. Teoría literaria.

6.2.1. Estética.

58166. GREENFIELD, SUMNER M.—Sobre Guillermo Díaz Plaja: *Las estéticas de Valle Inclán*.—Madrid, Gredos, 1965, 297 p.—HR, XXXVI, 1968, 281-284.
58167. ILIE, PAUL.—Sobre Wolfram Krömer: *Zur Weltanschauung, Aesthetik und Poetik des Neoklassizismus und der Romantik in Spanien*.—Münster Westfalen, Aschendorff, 1968, VIII + 253 p.—BHS, XLVI, 1969, 254-255.
58168. NEWBERRY, WILMA.—*Aesthetic Distance of García Lorca's «El Público»: Pirandello and Ortega*.—HR, XXXVII, 1969, 276-296.
58169. PALACIOS, ARNOLDO.—Sobre Paul Benichou: *Creación poética en el romancero tradicional*.—Madrid, Gredos, 1968, 198 p.—BICC, XXIV, 1969, 320-322.
58170. SEBOLD, RUSSELL, P.—*A statistical analysis of the origins and nature of Luzán's Ideas on poetry*.—HR, XXXV, 1967, 227-251.

6.2.2. Preceptiva.

6.2.2.1. General.

58171. BURNO MARTÍNEZ, GUSTAVO.—Sobre el concepto de «ensayo».—CCF, 18, 1966, 89-112.
58172. DAVIES, G. A.—Sobre Alberto Porqueras Mayo: *El prólogo en el Renacimiento español*.—Madrid, CSIC., 1965, IX + 244 p.—BHS, XLVI, 1967, 127-128.
58173. LAURENTI, JOSEPH L.—*Observaciones sobre la estructura de los prólogos en las novelas picarescas de los siglos XVI, XVII y XVIII*.—AIUO-R, XI, 1969, 77-86.
58174. PIERCE, FRANK.—Sobre Alberto Porqueras Mayo: *El prólogo en el manierismo y barroco españoles*.—Madrid, CSIC., 1968, 297 p.—BHS, XLVI, 1969, 276.
58175. PORPETTA, R. CH.—Sobre Domenico De Gregorio: *Metodología del periodismo*.—Madrid, Rialp, 1966, 126 p.—EL, 366, 1967, 27.
58176. RÍOS RUIZ, MANUEL.—Sobre Guillermo de Torre: *Problemática de la literatura*.—Buenos Aires, Losada, 1966, 325 p.—EL, 364, 1967, 28-29.
58177. VARELA JÁCOME, BENITO.—*Teoría del esperpento*.—CEG, XXI, 1966, 326-346.
V. núm. 58366.

6.2.2.2. Retórica.

6.2.2.3. Poética.

58178. HARRIS, D. R.—Sobre Juan Ferraté: *Dinámica de la poesía*.—Barcelona, Seix Barral, 1968, 419 p.—BHS, XLVI, 1969, 272-273.

58179. LUCERO DE PADRÓN, DOLLY.—Sobre Paul Benichou. *Creación poética en el romancero tradicional*.—Madrid, Gredos, 1968, 190 p.—CFil, 2, 1968, 125-126.
58180. LUIGI, JUAN DE.—*Claves para una poética*.—Ate, 421-422, 1968, 201-243.
58181. SMITH, COLIN.—Sobre P. Bénichou: *Creación poética en el romancero tradicional*.—Madrid, Gredos, 1968, 190 p.—BHS, XLVI, 1969, 346-348.

6.2.2.4. Epica.

58182. BIHLER, HEINRICH.—Sobre Michael Nerlich: *Untersuchungen zur Theorie des klassizistischen Epos in Spanien*.—HR, XXXV, 1967, 284-288.
58183. NEVES, EUGENIA.—*Concepto de civilización y barbarie en la poesía épica*.—Ate, 421-422, 1968, 51-56.
58184. SCUDIERI RUGGIERI, JOLE.—*In margine all'epica spagnola*.—CN, XXVIII, 1968, 243-260.

6.2.2.5. Dramática.

58185. CAMPBELL, BRENTON.—*Free Will and Determinism in the Theory of Tragedy: Pérez de Ayala and Ortega y Gasset*.—HR, XXXVII, 1969, 375-382.
58186. LOPE BLANCH, JUAN M.—Sobre Federico Sánchez Escribano y Alberto Porqueras Mayo: *Preceptiva dramática española del Renacimiento y el Barroco*.—Madrid, Gredos, 1965, 258 p.—ALM, VI, 1966-1967, 248-251.
58187. RILEY, E. C.—Sobre Federico Sánchez Escribano y Alberto Porqueras Mayo: *Preceptiva dramática española del Renacimiento y el Barroco*.—HR, XXXVI, 1968, 276-279.

6.3. Crítica literaria.

6.3.1. General.

58188. ALBERICH, J.—Sobre Brian J. Dendle: *The Spanish Novel of Religious Thesis, 1876-1936*.—Madrid, Castalia, 1968, 169 p.—BHS, XI, 1969, 370-371.
58189. BRANCAFORTE, BENITO.—*Benedetto Croce and the theory of popularism in Spanish Literature*.—HR, XXXVIII, 1970, 69-79.
58190. BROTHIERSTON, GORDON.—Sobre Llaus Scherag: *Die spanischamerikanische Literatur in der spanischen Kritik des 19. Jahrhunderts*.—Bonn, Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität, 1966, 159 p.—BHS, XLV, 1968, 261-262.
58191. COHEN, J. M.—*Poesía de nuestro tiempo*.—México, Fondo de Cultura Económica, 1963, 368 p.
58192. CONNELL, GEOFFREY.—Sobre Andrew P. Debicki: *Estudios sobre poesía española contemporánea*.—Madrid, Gredos, 1968, 332 p.—BHS, XLVI, 1969, 264-265.

58193. FEIN, JOHN M.—Sobre N. J. Davison: *The concepts of Modernism in Hispanic criticism*.—Boulder, Colo., Pruett, 1966, IX + 118 p.—ComL, XX, 1968, 376-377.
58194. HALI, H. B.—Sobre Vicente Llorenç: *Literatura, historia, política*.—Madrid, Revista de Occidente, 1967, 236 p.—BHS, XLVI, 1969, 179.
58195. IONESCU, NDREI.—*George Călinescu, cercetător al Literaturii Spaniole*.—AUBu, XVII, 1968, 251-255.
58196. LAFFRANQUE, MARIE.—Sobre Andrew P. Debicki: *Estudios sobre poesía española contemporánea. La generación de 1924-1925*.—Madrid, Gredos, 1968, 333 p.—BHi, LXXI, 1969, 430-432.
58197. MORRIS, C. B.—Sobre Pedro Salinas: *Reality and the post in Spanish poetry*.—London, O. U. P., 1967, XXXI + 165 p.—BHS, XLV, 1968, 329.
58198. PHILLIPS, ALLEN W.—Sobre Ned J. Davison: *The concept of the Modernism in Hispanic Criticism*.—Colorado, Pruett Press, 1966, IX + 118 p.—HR, XXXVII, 1969, 427-430.
58199. RIVERS, ELIAS L.—Sobre Otis H. Green: *Spain and the Western tradition: The Castilian Mind in literature from El Cid to Calderón*, vol. III.—Madison and Milwaukee: The Univ. of Wisconsin Press, 1965, VIII + 507 p.—MLN, 83, 1968, 310-316.
58200. SÁNCHEZ, JOSÉ.—Sobre Guillermo de Torre: *Al pie de las letras*.—Buenos Aires, Losada, 1967, 244 p.—Hisp, LI, 1968, 929-930.
58201. SPITZER, LEON.—*Lingüística e Historia Literaria*. 2.ª edición. [Re impresión].—Madrid, Gredos, 1968.—306 p.

6.3.2. Historia de la crítica.

58202. BESER, S.—Sobre Emilia de Zuleta: *Historia de la crítica española contemporánea*.—Madrid, Gredos, 1966, 454 p.—BHS, XLVI, 1969, 277-278.
58203. BORELLÓ, R. A.—Sobre Emilia de Zuleta: *Historia de la crítica española contemporánea*.—CFil, 2, 1968, 119-121.
58204. MARLAY, PETER C.—Sobre Andrée Collard: *Nueva poesía. Conceptismo, culteranismo en la crítica española*.—MLN, 84, 1969, 356-360.
58205. TERRY, ARTHUR.—Sobre Andrée Collard: *Nueva poesía: conceptismo, culteranismo en la crítica española*.—Madrid, Castalia, 1967, XI + 139 p.—BHS, XLVI, 1969, 158-160.

6.4. Temas literarios.

58206. MAZUR, OLÉN.—*Various Folkloric Impacts upon The «Salvaje» in the Spanish «Comedia»*.—HR, XXXVI, 1968, 207-235.
58207. SÁBAT MERCADÉ, GEORGINA.—*A propósito de Sor Juana Inés de la Cruz: Tradición poética del tema «Sueño» en España*.—MLN, 84, 1969, 171-195.
58208. VAREY, J. E.—Sobre Francis G. Very: *The Spanish Corpus Christi Procession: An Literary and Folkloric Study*.—HR, XXXV, 1967, 278-281.

58209. ZULUETA, EMILIA DE.—*La defensa del lenguaje en la literatura española contemporánea*.—CFil, 2, 1968, 53-70.
V. núms. 58294, 58298, 58301.

6.5. Historia literaria.

6.5.1. General.

58210. ADAMS, NICHOLSON B.—Sobre Juan Luis Alborg: *Historia de la Literatura Española. I. Edad Media y Renacimiento*.—Madrid, Gredos, 1966, 622 p.—HR, XXXVI, 1968, 271-272.
58211. JONES, C. A.—Sobre Juan Luis Alborg: *Historia de la literatura española. II. época barroca*.—Madrid, Gredos, 1967, 955 p.—BHS, XLV, 1968, 309-310.
58213. MORA, MIGUEL DE LA.—*Manual de literatura castellana*. 3.^a ed.—México, Ed. Jus, 1963, 174 p.

6.5.1.2. Estudios Generales.

58213. ALDA-TESAN, J. M.—Sobre Rafael Lapesa y Melgar: *De la Edad Media a nuestros días. Estudios de historia literaria*.—Madrid, Gredos, 1967, 310 p.—BBMP, XLVI, 1968, 415-416.
58214. DELGADO NIETO, CARLOS.—Sobre Eduardo M. Torner: *Lírica hispánica (Relaciones entre lo popular y lo culto)*.—Madrid, Castalia, 1966, 460 p.—BICC, XXIII, 1968, 388-390.
58215. GALLAGHER, P.—Sobre R. Lapesa: *De la Edad Media a nuestros días: estudios de historia literaria*.—Madrid, Gredos, 1967, 310 p.—BHS, XLVI, 1969, 85-86.
58216. HERRERO, FÉLIX.—*Notas para una historia de la oratoria sagrada*.—AO, XVIII, 1968, 117-144.
58217. HEUGAS, PIERRE.—*Variation sur un portrait: de Mélibée a Dulcinée*.—BHi, LXXI, 1969, 5-30.
58218. J. A.—Sobre Gonzalo Torrente Ballester: *La letteratura spagnola*.—Separata do vol. Spagna in Europa. Bolonha, 1966.—BMSLP, XX, 1969, 253.
58219. MCKAY, DOUGLAS R.—Sobre Rof Carballo y otros. *El teatro de humor en España*.—Madrid. Ed. Nacional, 1966, 286 p.—Hisp, LI, 1968, 927.
58220. MORÓN ARROYO, CIRIACO.—Sobre Donald Bleznick: *El ensayo español del siglo XVI al XX*.—México, de Andrea, 1964, 140 p.—HR, XXXV, 1967, 184-187.
58221. PARKER, A. A.—Sobre N. D. Shergold: *A History of the Spanish Stage from Medieval Times until the End of the Seventeenth Century*.—Oxford, Clarendon, 1967, XXX + 624 p.—BHS, XLVI, 1969, 57-60.
58222. PARKER, ALEXANDER A.—Sobre Otis H. Green: *The Castilian Mind in Literature from «El Cid» to Calderón, IV*.—Madison and Milwaukee, The Univ. of Wisconsin Press, 1966, X + 345 p.—HR, XXXVI, 1968, 59-63.

58223. PELORSON, JEAN-MARC.—Sobre Otis H. Green: *Spain and the Western Tradition. The Castilian Mind in Literature from «El Cid» to Calderón.*—Madison, University of Wisconsin, 4 vols. 1963-1966.—BHi, LXX, 1968, 530-537.
58224. PIERCE, FRANK.—Sobre. *Tre studi sulla cultura spagnola.*—Milano, Instituto Editoriale Cisalpino, 1967, 199 p.—BHS, XLVI, 1969, 178-179.
58225. SCHIAVO, LEDA.—Sobre Margit Frank Alatorre: *Lírica hispánica de tipo popular. Edad Media y Renacimiento.*—México, Univ. Nacional Autónoma, 1966, 271 p.—Fil, XII, 1966-1967, 222-224.
58226. SMITH, C. C.—Sobre Margit Frank Alatorre: *Lírica hispánica de tipo popular. Edad Media y Renacimiento.*—México, El Colegio de México, 1966, XXIX + 270 p.—BHS, XLVI, 1969, 86.
58227. SMITH, C. C.—Sobre Eduardo M. Torner: *Lírica hispánica: relaciones entre lo popular y lo culto.*—Madrid, Castalia, 1966, 460 p.—BHS, XLV, 1968, 223-224.
58228. TERRY, ARTHUR.—Edward M. Wilson: *Some aspects of Spanish literary history.*—Oxford, Clarendon, 1967, 47 p.—BHS, XLVI, 1969, 51-52.
58229. VALDERRAMA ANDRADE, CARLOS.—Sobre Robert Ricard: *Estudios de literatura religiosa española.*—Madrid, Gredos, 1964, 278 p.—BICC, XXIII, 1968, 373-388.
58230. WILSON, EDWARD M.—Sobre Keith Whinnom: *Spanish Literary Historiography: Three forms of distortion, An Inaugural Lecture delivered in the University of Exeter on 8 December 1967.*—University of Exeter, 1967, 24 p.—BHS, XLVI, 1969, 52-54.
- V. núm. 58199,

6.5.1.3. Movimientos literarios.

58231. ANDIOC, RENÉ.—Sobre Francisco Aguilar Piñal: *Cartelera prerrománica sevillana. Años 1800-1836.*—Madrid, CSIC., 1968, 49 p.—BHi, LXX, 1968, 577-578.
58232. BESER, S.—Sobre Walter T. Pattison: *El naturalismo español.*—Madrid, Gredos, 1965, 190 p.—BHS, XLV, 1968, 242-244.
58233. DURÁN, MANUEL.—*Love at First Sight: Spanish Surrealism Reconsidered.*—MLN, 84, 1969, 330-334.
58234. ESQUENAZI-MAYO, ROBERTO.—Sobre Raúl Silva Castro: *El modernismo y otros ensayos literarios.*—Santiago de Chile, Nascimento, 1965, 279 p.—Hisp, LI, 1968, 930-931.
58235. LAFFRANQUE, MARIE.—Sobre Concha Zardoya: *Poesía española del 98 y del 27 (Estudios temáticos y estilísticos).*—Madrid, Gredos, 1968, 346 p.—BHi, LXXI, 1969, 382-384.
58236. LAFFRANQUE, MARIE.—Sobre Iván A. Schulman: *Génesis del modernismo. Martí. Nájera. Silva. Casal.*—El Colegio de México, 1966, 224 p.—BHi, LXX, 1968, 559-563.
58237. MORRIS, C. B.—Sobre Concha Zardoya: *Poesía española del 98 y del 27 (Estudios temáticos y estilísticos).*—Madrid, Gredos, 1968, 346 p.—BHS, XLVI, 1969, 261-262.
58238. PONTIERO, GIOVANNI.—Sobre Iván A. Schulman: *Génesis del modernismo.*—México, El Colegio de..., 1966, 224 p.—BHS, XLV, 1968, 75-77.

58239. SHAW, D. L.—Sobre N. J. Davison: *The concept of Modernism in Hispanic Criticism*.—Boulder, Colorado, Pruett, 1966, IX + 118 p.—BHS, XLVI, 1967, 139-140.
58240. SILVERMAN, JOSEPH H.—Sobre Fernando Lázaro: *Estilo barroco y personalidad creadora*.—Madrid, Alaya, 1966, 200 p.—Hisp., LII, 1969, 156-157.
58241. TEJEDOR, MATILDE I.—Sobre Walter Pattison: *El naturalismo español; historia externa de un movimiento literario*.—Madrid, Gredos, 1965, 190 p.—CFil, I, 1967, 128-129.
58242. TRUEBLOOD, ALAN S.—*The Baroque: Premises and Problems. A Review Article*.—HR, XXXV, 1967, 355-363.
58243. YOUNG, HOWARD T.—Sobre Andrew P. Debicki: *Estudios sobre poesía española contemporánea: La generación de 1924-1925*.—Madrid, Gredos, 1968, 331 p.—MLN, 84, 1969, 368-372.

6.5.2. *Hasta el siglo XV.*

6.5.2.1. General.

58244. CANTARINO, VINCENT.—*Lyrical Tradition in Andalusian Muwashshahas*.—ComL, XXI, 1969, 213-231.
58245. LOMAX, DEREK W.—Sobre Martín de Riquer: *Caballeros andantes españoles*.—Madrid, Espasa-Calpe, 1967, 170 p.—BHS, XLV, 1968, 330.
58246. MILLÁS VALLICROSA, J. M.—*Literatura hebraicoespañola*.—Barcelona, Labor, 1967, 223 p.
58247. POYÁN DÍAZ, DANIEL.—Sobre Martín de Riquer: *La leyenda del Graal y temas épicos castellanos*.—Madrid, Prensa Española, 1968, 254 p.—FM, 33-34, 1969, 146-152.
58248. RODRÍGUEZ PUÉRTOLAS, JULIO.—*Eiximenis y Mendoza: Literatura y sociedad en la Baja Edad Media Peninsular*.—BFCh, XX, 1968, 171-209.
V. núms. 58103, 58106, 58108.

6.5.2.2. Autores.

— Mio Cid.

58249. CARRASCO, FÉLIX.—¿Un antecedente latino de «Dios, qué buen vassallo! ¡Si oviesse buen Señore!»?—BICC, XXIV, 1969, 284-286.
58250. CHASCA, EDMUND DE.—Composición escrita y oral en el «Poema del Cid».—Fil, XII, 1966-1967, 77-94.
58251. LAREDO, FEDERICO.—La influencia de las formas verbales tetrasílabicas en la métrica del «Cantar de Mio Cid».—BHi, LXX, 1968, 426-430.
58252. LUCERO DE PADRÓN, DOLLY.—Doble itinerario hacia el Poema de «Mio Cid».—CFil, 2, 1968, 113-118.
58253. MICHAEL, IAN.—Sobre Edmund de Chasca: *El arte juglaresco en el «Cantar de Mio Cid»*.—Madrid, Gredos, 1967, 350 p.—BHS, XLV, 1968, 310-313.
58254. MYERS, OLIVER T.—Sobre Edmund de Chasca: *El arte juglaresco en el «Cantar de Mio Cid»*.—Madrid, Gredos, 1967, 350 p.—HR, XXXVII, 1969, 401-407.

58255. STURCKEN, H. TRACY.—Sobre Edmund de Chasca: *El arte juglaresco en el «Cantar de Mio Cid»*.—Madrid, Gredos, 1967, 350 p.—Hisp, LII, 1969, 155.

— Berceo.

58256. CLEMENTE, ALICE R.—Sobre T. Anthony Perry: *Art and meaning in Berceo's «Vida de Santa Oria»*.—New Haven, Yale Univ. 1968, 231 p.—MLN, 84, 1969, 337-338.
58257. DEVOTO, DANIEL.—*Tres notas sobre Berceo y la Historia Eclesiástica Española*.—BHi, LXX, 1968, 261-299.
58258. DUTTON, BRIAN.—*Berceo's «Milagros de Nuestra Señora» and the Virgin of Yusو*.—BHS, XLVI, 1967, 81-87.
58259. GÓMEZ DE RODRÍGUEZ, MARTHA.—Sobre Carmelo Gariano: *Ánalisis estilístico de los «Milagros de Nuestra Señora» de Berceo*.—Madrid, Gredos, 1965, 234 p.—CFil, 2, 1968, 132-134.
58260. MORREALE, MARGHERITA.—*La lengua poética de Berceo reparos y adiciones al libro de Carmelo Gariano*.—HR, XXXVI, 1968, 141-151.

— Don Juan Manuel.

58261. ADAMS, NICHOLSON B. Y FRANK M. BOND.—*Story thirty-three of «El libro de Patronio»*.—Hisp, LII, 1969, 109-111.
58262. STURM, HARLAN.—*The «Conde Lucanor»: The First «Ejemplo»*.—MLN, 84, 1969, 286-292.
58263. AYERBE CHAUX, REINALDO.—*El concepto de la amistad en la obra del Infante Don Juan Manuel*.—BICC, XXIV, 1969, 37-49.

— Libro Buen Amor.

58264. AYERBE CHAUX, REINALDO.—*La importancia de la ironía en el «Libro de Buen Amor»*.—BICC, XXIII, 1968, 218-240.
58265. BARBERA, RAYMOND E.—*Juan Ruiz and «Los dientes... un poco apartados»*.—HR, XXXVI, 1968, 262-263.
58266. DEYERMOND, A. D.—*A further vernacular source for the «Libro de Buen Amor»*.—BHS, XLVI, 1969, 193-200.
58267. LAZA, MANUEL.—*Gresca erudita en torno a Juan Ruiz. Carta abierta a Nicasio Salvador*.—EL, 363, 1967, 4-6.
58268. MORREALE, MARGHERITA.—*Más apuntes para un comentario literal del «Libro de buen amor» sugeridos por la edición de Joan Corominas*.—HR, XXXVII, 1969, 131-163.
58269. RICARD, ROBERT.—Sobre Carmelo Gariano: *El mundo poético de Juan Ruiz*.—Madrid, Gredos, 1968, 262 p.—BHi, LXX, 1968, 564-565.
58270. SALVADOR MIGUEL, NICASIO.—*Balumba de sospechas. Carta abierta a Manuel Laza*.—EL, 363, 1967, 7-9.
58271. WALKER, ROGER M.—*Juan Ruiz's Defence of Love*.—MLN, 84, 1969, 292-297.

V. núm. 58086.

— Jorge Manrique.

58272. BENITO RUANO, ELOY.—*Autógrafos de Jorge Manrique*.—AO XVIII, 1968, 107-116.
 58273. BORELLO, RODOLFO A.—*Las coplas de Manrique: estructura y fuentes*.—CPhil, I, 1967, 49-72.

— La Celestina.

58274. HERRIOTT, J. HOMER.—*Notes on selectivity of language in the «Celestina»*.—HR, XXXVII, 1969, 77-101.
 58275. MCPHEETERS, D. W.—Sobre J. Homer Herriot: *Towards a Critical Edition of the «Celestina»*.—Madison and Milwaukee, Univ. of Wisconsin, 1964, 293 p.—MLN, 84, 1969, 343-348.
 58276. MCPHEETERS, D. W.—Sobre F. J. Norton: *Printing in Spain, 1501-1520, With a Note on the Early Editions of the «Celestina»*.—Cambridge, University, Press, 1966, XIII + 227 p.—MLN, 84, 1969, 343-348.
 58277. MONTES GIRALDO, JOSÉ JOAQUÍN.—Sobre Marcel Bataillon: *La Célestine selon Fernando de Rojas*.—Paris, Marcel Didier, 1961, 270 p.—BICC, XXIII, 1968, 111-112.
 V. números. 58084, 58120, 58162, 58217.

— Otros autores.

58278. BOARINO, GERALD L.—Los «Dichos de Q(ui)nto Curcio». Traducción atribuida a D. Alfonso de Cartagena.—BHi, LXX, 1968, 431-436.
 58279. BURKE, JAMES.—The meaning of the «Islas Dotadas» Episode in the «Libro del Caballero Cifaro».—HR, XXXVIII, 1970, 56-68.
 58280. CHAPLIN, MARGARET.—The Episode of the Robbers in the «Libre dels Tres Reys d'Oriente».—BHS, XLVI, 1967, 88-95.
 58281. CINTI, BRUNA.—A propósito del «Centón epistolario».—ACF, VI, 1967, 149-151.
 58282. GOROG, RALPH DE.—Una concordancia del «Poema de Fernán González».—BRAE, XLVI, 1969, 279-316.
 58283. NELSON, CHARLES L.—Sobre John E. Keller: *Alfonso X, El Sabio*.—New York, Twayne Publ., 1967, 198 p.—Hisp, LI, 1968, 919.
 58284. ROUND, NICHOLAS G.—Politics, style and group attitudes in the «Instrucción del Relator».—BHS, XLVI, 1969, 289-319.
 58285. SCUDIERI RUGGIERI, JOLE.—A proposito di «Amadis Sin-Tiempo».—CN, XXVIII, 1968, 261-263.
 58286. SOLÁ-SOLÉ, J. M.—En torno a «La dança general de la muerte».—HR, XXXVI, 1968, 303-327.
 58287. STRONG, E. B.—The «Rimado de palacio»: López de Ayala's Rimed Confession.—HR, XXXVII, 1969, 439-451.
 58288. WARE, N. J.—The testimony of classical names in support of Metrical regularity in the «Libro de Alexandre».—HR, XXXV, 1967, 211-226.
 V. números. 58085, 58089, 58096, 58116, 58117, 58122, 58124, 58130, 58131, 58136, 58137.

6.5.3. *Siglo de Oro.*

6.5.3.1. General.

58289. AMOR Y VÁZQUEZ, JOSÉ.—Sobre Winston A. Reynolds: *Espiritualidad de la conquista de Méjico: Su perspectiva religiosa en las letras de la Edad de Oro.*—Granada, Univ. de Granada, 1966, 212 p.—MLN, 83, 1968, 344-346.
58290. APARICI LLANAS, MARÍA DEL PILAR.—*Teorías amorosas en la lírica castellana del siglo XVI.*—BBMP, XLVI, 1968, 121-167.
58291. CHICLANA CARDONA, ANGEL.—Sobre Lore Terracini: *Tradizione illustre e lingua letteraria nella Spagna del Rinascimento.*—Roma, P. U. G., 1964, 171 p.—FM, 21-22, 1965-1966, 157-159.
58292. F. P.—Sobre Charles V. Aubrun: *La comedia española (1600-1680).*—Madrid, Taurus, 1968, 320 p.—EL (libros), 1968, 40.
58293. GLASER, EDWARD.—«El cobre convertido en oro» Christian «Rifacimenti» of Garcilaso's poetry in the Sixteenth and Seventeenth Centuries.—HR, XXXVII, 1969, 61-76.
58294. MCKENDRICK, MELVEENA.—*The Bandolera of Golden-Age drama: A symbol of feminist revolt.*—BHS, XLVI, 1969, 1-20.
58295. OSUNA, RAFAEL.—*Bodegones literarios en el Barroco español.*—BICC, XXIII, 1968, 206-217.
58296. PARKER, A. A.—*Aproximación al drama español del Siglo de Oro.*—CI, III, 11, 85-109.
58297. PÉREZ, JOSEPH.—*Littérature et société dans l'Espagne du siècle d'or.*—BHi, LXX, 1968, 458-467.
58298. POESSE, WALTER.—Sobre Warren Mc Cready: *Bibliografía temática de estudios sobre el teatro español antiguo.*—Toronto, Univ. of Toronto Press, 1966, 445 p.—HR, XXXVII, 1969, 414-417.
58299. RIVERS, ELIAS L.—Sobre Marcel Bataillon: *Erasmo y España: estudios sobre la historia espiritual del siglo XVI.*—Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1966, CXVI + 921 p.—MLN, 83, 1968, 353.
58300. SARTORI, GIUSEPPE.—*Decadenza, messianesimo e genio della nazione nella cultura spagnola del secolo XVII.*—ACME, XXII, 3, 1969, 309-345.
58301. SHERGOULD, N. D.—Sobre W. T. McCready: *Bibliografía temática de estudios sobre el teatro español antiguo.*—University of toronto Press, 1966, 445 p.—BHS, XLVI, 1969, 86-87.
58302. WILSON, EDWARD M.—Sobre Antonio Rodríguez Moñino: *Construcción crítica y realidad histórica en la poesía española de los siglos XVI y XVII.* IX Congreso Internacional de la «International Federation for Modern Languages and Literatures». N. York 27 Agosto 1963.—Madrid, Castalia, 1965.—HR, XXXVI, 1968, 160-162.
- V. núms. 57909, 58174, 58186, 58187, 58139.

— Cancioneros.

58303. CARAVACA, FRANCISCO.—*El Romance del Conde Arnaldos en el Cancionero de Romances de Amberes s. a.*—BBMP, XLV, 1969, 47-89.

58304. CUMMINS, JOHN G.—Sobre Patrick Gallagher: *The life and works of Garcí Sánchez de Badajoz*.—London, Tamesis Books, 1968, 296 p.—BHS, XLVI, 1969, 248-250.
58305. ENTENZA DE SOLARE, BEATRIZ ELENA.—Sobre la identidad de Don Pedro de Guzmán.—Fil, XII, 1966-1967, 202-210.
58306. GALLAGHER, P.—Sobre Antonio Rodríguez-Moñino: *Poesía y cancioneros (siglo XVI). Discurso leído ante la Real Academia Española el día 20 de octubre de 1968 en su recepción pública, y contestación del Excmo. Sr. D. Camilo José Cela*.—Madrid, 1968, 189 p.—BHS, XLVI, 1969, 350-352.

— Religiosa.

58307. AVALLE-ARCE, JUAN BAUTISTA.—*Los testamentos de Alejo Venegas*.—ALM, VI, 1966-1967, 135-162.
58308. BARRADO, ARCÁNGEL.—Sobre Ildefonso Moriones: *Ana de Jesús y la herencia teresiana ¿Humanismo cristiano o rigor primitivo?*.—Roma, 1968, XXI + 530 p.—AIA, XXVIII, 1968, 482-484.
58309. CANNON, CALVIN.—Sobre J. M. Aguirre: *José de Valdivielso y la poesía religiosa tradicional*.—Toledo, Diputación Provincial, 1965, 222 p.—HR, XXXVI, 1968, 165-167.
58310. JERECHZEK, B.—Sobre Robert Ricard y Nicole Périsson: *Etudes sur sainte Thérèse*.—Paris, Centre de recherches hispaniques, 1968, 203 p.—BHi, LXXI, 1969, 396-398.
58311. KINDER, A. GORDON.—*Cipriano de Valera, Spanish reformer (1532?-1602?)*.—BHS, XLVI, 1969, 109-119.
58312. MESEGUEZ FERNÁNDEZ, JUAN.—*Passio Duorum. Autores- Ediciones-La obra*.—AIA, XXIX, 1969, 217-268.
58313. MESEGUEZ FERNÁNDEZ, JUAN.—*Juan de Bonilla y su Breve tratado de la paz del alma. Fortuna dispar del autor y su obra*.—AIA, XXIX, 1969, 178-188.
58314. RICARD, ROBERT.—Sobre: *Humor y espiritualidad en la escuela teresiana primitiva*.—Burgos, «El Monte Carmelo», 1966, 640 p.—BHi, LXXI, 1969, 398-399.
58315. RODRÍGUEZ-PUÉRTOLAS, JULIO.—Sobre Fray Iñigo de Mendoza.—BBMP, XLV, 1969, 331-347.
58316. MESA, CARLOS E.—*Teresa de Jesús y de la Hispanidad*.—Abs, XXXII, 1968, 395-400.
58317. VIVES, J.—Sobre Otger Steggink: *La Reforma del Carmelo. La visita canónica del general Rubeo y su encuentro con Santa Teresa (1566-1567)*.—Roma, Institutum Carmelitanum, 1965, LVI + 568 p.—AST, XL, 1967, 391.

V. núm. 58229.

— Picaresca.

58318. ALONSO BAQUER, MIGUEL.—Sobre Marcel Bataillon: *Pícaros y picaresca. (La Pícara Justina)*.—Madrid, Taurus, 1969, 243 p.—EL (libros), 1969, 170.

58319. BLANCO-GONZÁLEZ, BERNARDO.—*La juventud de Don Diego Hurtado de Mendoza y Pacheco*.—CFil, 2, 1968, 7-21.
58320. COLLARD, ANDREE.—*The unity of Lazarillo de Tormes*.—MLN, 83, 1968, 262-267.
58221. DAMIANI, BRUNO M.—*Lazarillo de Tormes Present state of Scholarship*.—AIUO-R, XII, 1970, 5-19.
58322. DAMIANI, BRUNO M.—«*La Lozana andaluza*»: bibliografía crítica.—BRAE, XLIX, 1969, 117-139.
58323. GRANDA, GERMÁN DE.—Sobre Alberto del Monte: *Narratori picareschi spagnoli del cinque e seicento*.—Milán, Francesco Villardi, 1965, 2 vols.—BICC, XXIV, 1969, 118-120.
58324. JOHNSON, J. L.—Sobre Stuart Miller: *The picaresque novel*.—Cleveland, Case Western Reserve University, 1967, 164 p.—Hisp., LI, 1968, 921.
58325. LABOURDIQUE, BERNADETTE Y MICHEI, CAVILLAC.—*Quelques sources du «Guzmán» Apocryphe de Mateo Luján*.—BHi, LXXI, 1969, 191-217.
58326. PIKE, RUTH.—The «Conversos» in «*La lozana andaluza*».—MLN, 84, 1969, 304-308.
58327. REDONDO, AUGUSTÍN.—Une source du «*Libro de la vida y costumbres de Don Alonso Enríquez de Guzmán*»: les «*Epistolas familiares*» d'Antonio de Guevara.—BHi, LXXI, 1969, 174-190.
58328. RILEY, E. C.—Sobre A. A. Parker: *Literature and the Delinquent. The Picaresque Novel in Spain and Europe 1599-1753*.—Edinburgh Univ. Press, 1967, XII + 195 p.—BHS, XLV, 1968, 227-231.
58329. SIEBER, HARRY.—*Apostrophes in the Buscon: An approach to Quevedo's narrative technique*.—MLN, 83, 1968, 178-211.
58330. SIEBER, HARRY.—Some recent books on the Picaresque.—MLN, 84, 1969, 318-330.
58331. TÉNA, JEAN.—Sobre Edmond Cros: *Contribution l'étude des sources de Guzmán de Alfarache*.—Montpellier, 1967, 194 p.—BBMP, XLV, 1969, 358.
58332. TÉNA, JEAN.—Sobre Edmond Cros: *Protée et le Gueux, recherches sur les origines et la nature du recit picaresque dans Guzmán de Alfarache*.—París, Didier, 1967, 512 p.—BBMP, XLV, 1969, 357-358.
V. núms. 57055, 58273.

6.5.3.2. Humanismo.

58333. BATAILLON, MARCEL.—*Riesgo y ventura del «Licenciado» Juan Méndez Nieto*.—HR, XXXVII, 1969, 23-60.
58334. BEARDSLEY, THEODORE S.—Sobre: Demetrius James Kleon: *Greek Scholarship in Spain and Latin America*.—Chicago, Argonaut. Inc. Publ., 1965, 144 p.—HR, XXXV, 1967, 372-378.
58335. DAVIES, G. A.—Sobre Alejandro Ramírez: *Epistolario de Justo Lipsio y los españoles (1577-1606)*.—Madrid, Castalia, 1966, 466 p.—BHS, XLVI, 1969, 61-63.
58336. LYNCH, THEOPHILUS SCHOEMAKER.—«*El segundo Libro de las Eneydas* of Francisco de las Nutas.—HR, XXXV, 1967, 327-347.

58337. MOENKEMEYER, HEINZ.—Sobre Martin Franzbach: *Lessings Huarte-Ubersetzung (1752). Die Rezeption und Wirkungsgeschichte des «Examen de Ingenios para las Ciencias» (1575).*—Hamburg 1965.—Hisp. 21, 1968, 162-164 y en: HR, XXXVI, 1968, 162-164.
58338. O'CALLAGHAN, JOSÉ.—Sobre Gregorio de Andrés: *El maestro Baltasar de Céspedes y su discurso de las letras humanas.*—El Escorial, 1965, 263 p.—AST, XXXVIII, 1965, 412-414.
58339. PELORSON, JEAN-MARC.—Sobre Alejandro Ramírez: *Epistolario de Justo Lipsio y los Españoles (1577-1606).*—Madrid, Castalia, 1966, 471 p.—BHi, LXX, 471 p.—BHi, LXX, 1968, 571-572.
58340. PIKE, RUTH.—*The «Converso» Origin of Sebastián Fox Morcillo.*—Hisp. LI, 1968, 877-882.
V. núms. 57899, 58105.

6.5.3.3. Autores.

— Gil Vicente.

58341. HART, THOMAS R.—Sobre Leif Sletsjöe: *O elemento cénico em Gil Vicente.*—Suecia, Instituto Ibero-American de Gotemburgo, 158 p.—MLN, 83, 1968, 351-352.
58342. HART, THOMAS R.—*The dramatic unity of Gil Vicente's «Comédia de Rubena».*—BHS, XLVI, 1969, 97-108.
58343. LIHANI, JOHN.—*Personal in Gil Vicente's «Auto pastoril castellano».*—HR, XXXVII, 1969, 297-303.
58344. MOSER, GERALD M.—Sobre Jack Horace Parker: *Gil Vicente.*—New York, Twayne, 1967, 169 p.—Hisp. LII, 1969, 155-156.

— Cervantes.

58345. AVALLE-ARCE, JUAN BAUTISTA.—Sobre Alberto Navarro: *El Quijote Español del siglo XVII.*—Madrid, Rialp, 1964, 410 p.—HR, XXXVI, 1968, 66-68.
58346. BATES, MARGARET.—*Cervantes and Martorell.*—HR, XXXV, 1967, 365-366.
58347. BURTON, A. P.—*Cervantes the man seen through English eyes in the seventeenth and eighteenth Centuries.*—BHS, XI.V, 1968, 1-15.
58348. CHAMBERS, LELEND H.—*Structure and the Search for Truth in the «Quijote»: Notes toward a comprehensive view.*—HR, XXXV, 1967, 309-326.
58349. DAVIES, G. A.—Sobre Américo Castro: *Cervantes y los casticismos españoles.*—Madrid, Alfaguara, 1966, 364 p.—BHS, XLVI, 1969, 63-66.
58350. GARCIASOL, RAMÓN DE.—*Claves de España: Cervantes y el Quijote.*—Madrid, Espasa-Calpe, 1969, 259 p.—EL (libros), 1969, 154.
58351. GILLESPIE, GERALD.—Sobre Werner Krauss: *Miguel de Cervantes: Leben und Werk.*—HR, XXXVI, 1968, 365-370.
58352. HANRAHAN, THOMAS.—*History in the Española Inglesa.*—MLN, 83, 1968, 267-271.

58353. LOWE, JENNIFER.—Sobre Richard L. Predmore: *The World of Don Quijote*.—London, O. U. P., 1967, V + 133 p.—BHS, XLV, 1968, 331-332.
58354. LOWE, JENNIFER.—Sobre Carlos Romero: *Introduzione al 'Persiles'*.—Venice, CNR, 1968, CXXVIII + 190 p.—BHS, XLVI, 1969, 251-253.
58355. RILEY, E. C.—Sobre Arturo Serrano Plaja: *Realismo 'mágico' en Cervantes*.—Madrid, Gredos, 1967, 236 p.—BHS, XLV, 1968, 313-314.
58356. SINNIGEN, JOHN.—*Themes and Structures in the «Bodas de Carnacho»*.—MLN, 84, 1969, 157-170.
58357. SNODGRASS EL SAFFAR, RUTH.—*The function of the fictional narrator in Don Quijote*.—MLN, 83, 1968, 164-177.
58358. WILLIS, RAYMOND S.—*Sancho Panza: Prototype for the Modern Novel*.—HR, XXXVII, 1969, 207-227.
- V. núms. 58217, 58471, 58504.

— Herrera.

58359. BENEDETTO, UBALDO DI.—*Fernando de Herrera: Fuentes italianas y clásicas de sus principales teorías sobre el lenguaje poético*.—FM, 25-26, 1966-1967, 21-46.
58360. GOROG, RALPH DE.—Sobre A. David Kossoff: *Vocabulario de la obra poética de Herrera*.—Madrid, RAE, 1966, XXXII + 361 p.—HR, XXXVII, 1969, 529-532.
58361. RIVERS, ELIAS L.—Sobre A. David Kossoff: *Vocabulario de la obra poética de Herrera*.—MLN, 83, 1968, 352-353.
58362. SMITH, COLIN.—Sobre: A. David Kossoff: *Vocabulario de la obra poética de Herrera*.—BHS, XLV, 1968, 57-59.

— Garcilaso.

58363. HORST, ROBERT TER.—*Time and the tactics of suspense in Garcilaso's Egloga primera*.—MLN, 83, 1968, 145-163.
58364. RIVERS, ELIAS L.—Sobre: *Garcilaso y sus comentaristas*. Ed. de Antonio Gallego Morell.—Granada, Univ. de Granada, 1966, 701 p.—MLN, 83, 1968, 321-324.
58365. RIVERS, ELIAS L.—Sobre Rafael Lapesa: *La trayectoria poética de Garcilaso*, 2.ª ed., corregida.—Madrid, Revista de Occidente, 1968, 233 p.—MLN, 84, 1969, 351-352.
58366. WOODS, M. J.—*Rhetoric in Garcilaso's First Eclogue*.—MLN, 84, 1969, 143-156.
- V. núms. 58110, 58157, 58293.

Fray Luis de León.

58367. BOURLIGUEUX, GUY.—Sobre Jean Baruzi: *Luis de León, interprète du Livre de Job*.—Paris, PUF, 1966, 76 p.—BHi, LXX, 1968, 569-570.

58368. GLASER, EDWARD.—Sobre Michael Nerlich: *El hombre justo y bueno: Inocencia bei Fray Luis de León*.—Frankfurt am Main, 1966, 184 p.—MLN, 83, 1968, 324-329.
58369. NALLIM, CARLOS ORLANDO.—*La dignidad esencial en la poesía de Fray Luis de León*.—CFil, 1, 1967, 33-47.
58370. SOBEJANO, GONZALO.—Sobre Michael Nerlich: *El hombre justo y bueno: Inocencia bei Fray Luis de León*.—HR, XXXVII, 1969, 413-414.
58371. TERRY, ARTHUR.—Sobre Michael Nerlich: *El hombre justo y bueno: Inocencia bei Fray Luis de León*.—BHS, XLV, 1968, 56-57.

— Quevedo.

58372. CIRILLO, TERESA.—Sobre Alessandro Martinengo: *Quevedo e il simbolo alchimistico*.—Padova, Ed. Liviana, 1967.—AIUO-R, XI, 1969, 130.
58373. ETTINGHAUSEN, HENRY.—*Quevedo's «Respuesta al P. Pineda» and the text of the «Política de Dios»*.—BHS, XLVI, 1969, 320-330.
58374. ETTINGHAUSEN, HENRY.—Sobre J. O. Crosby: *En torno a la poesía de Quevedo*.—Madrid, Castalia, 1967, 269 p.—BHS, XLVI, 1969, 161-163.
58375. ETTINGHAUSEN, HENRY.—Sobre Alessandro Martinengo: *Quevedo e il simbolo alchimistico: Tre studi*.—Padua, Liviana, 1967, XII + 174 p.—BHS, XLVI, 1969, 87.
58376. NALLIM, C. O.—Sobre James O. Crosby: *En torno a la poesía de Quevedo*.—Madrid, Castalia, 1967, 268 p.—CFil, 2, 1968, 130-132.
58377. PENSADO, JOSÉ LUIS.—*Noticias de Sarmiento sobre una jácara de Quevedo*.—CEG, XXIV, 1969, 259-274.
58378. PIERO, RAÚL A. DEL.—*Las fuentes del «Job» de Quevedo*.—BFCh, XX, 1968, 17-133.
58379. PRING-MILL, ROBERT D. F.—*Some Techniques of Representation in the «Sueños» and the «Criticon»*.—BHS, XLV, 1968, 270-284.
58380. SABOR DE CORTAZAR, CELINA.—*Lo cómico y lo grotesco en el «Poema de Orlando» de Quevedo*.—Fil, XII, 1966-1967, 94-135.
58381. SOBEJANO, GONZALO.—Sobre Arnold Rothe: *Quevedo und Séneca. Untersuchungen zu den Frühschriften Quevedos*.—Genève-Paris, Droz-Miuard, 1965, 117 p.—HR, XXXVI, 1968, 370-375.
58382. SOBEJANO, GONZALO.—Sobre Arnold Rothe: *Quevedo und Seneca. Untersuchungen zu den Frühschriften Quevedos*.—HR, XXXVI, 1968, 370-375.
V. núms. 58138, 58152, 58155, 58156, 58329, 58385.

— Góngora.

58383. COLLARD, ANDRÉ.—*La «herejia» de Góngora*.—HR, XXXVI, 1968, 328-337.
58384. FILGUEIRA VALVERDE, JOSÉ.—*Góngora y Galicia*.—CEG, XXIV, 1969, 225-259.
58385. NALLIM, C. O.—Sobre Fernando Lázaro: *Estilo barroco y personalidad creadora. Góngora, Quevedo, Lope de Vega*.—Salamanca, Anaya, 1966, 200 p.—CFil, 2, 1968, 137-140.

— Lope de Vega.

58386. BERSIUS, HENRY N.—*An Early Lopean Allusion to Doña Marta de Nevares*.—HR, XXXV, 1967, 367-369.
58387. BOURLIGUEUX, GUY.—Sobre M. Audrey Aaron: *Cristo en la poesía lírica de Lope de Vega*. Prefacio de Helmut Hatzfeld.—Madrid, Cultura Hispánica, 1967, 254 p.—BHi, LXXI, 1969, 401-402.
58388. DIXON, VICTOR.—*Again the Date of Lope's «Juan de Dios y Antón Martín»*.—HR, XXXVII, 1969, 303-306.
58389. ERDMAN, E. GEORGE.—*The source and structure of Lope de Vega's «Al triunfo de Judit»*.—HR, XXXVI, 1968, 236-248.
58390. FORCIONE, ALBAN.—*Lope's Broken Clock: Baroque Time in the «Dorotea»*.—HR, XXXVII, 1969, 459-490.
58391. GÜNTERT, GEORGES J.—Sobre William C. McCrary: *The Goldfinch and the Hawk: a study of Lope de Vega's tragedy «El caballero de Olmedo*.—Chapel Hill, Univ. of North Carolina, 1966.—FM, 29-30, 1967-1968, 192-194.
58392. MORBY, EDWIN S.—*Two notes on «La Arcadia»*.—HR, XXXVI, 1968, 110-123.
58393. OSUNA, RAFAEL.—*La forma interior de «La Arcadia» de Lope de Vega*.—BBMP, XLV, 1969, 255-269.
58394. OSUNA, RAFAEL.—*El «Dictionarium» de Stephanus y la «Arcadia» de Lope*.—BHS, XLV, 1968, 265-269.
58395. RODRÍGUEZ MOÑINO, ANTONIO.—*Poesías ajena en «Laurel de Apolo»*.—HR, XXXVII, 1969, 199-206.
58396. SAGE, JACK.—Sobre M. Audrey Aaron: *Cristo en la poesía de Lope de Vega*.—Madrid, Cultura Hispánica, 1967, 252 p.—BHS, XLVI, 1969, 160-161.
58397. SILVERGOLD, N. D.—Sobre S. G. Morley y C. Bruerton: *Cronología de las comedias de Lope de Vega*.—Madrid, 1968.—BHS, XLVI, 1969, 274.
58398. STERN, CHARLOTTE.—Sobre Wickersham Crawford: *Spanish Drama before Lope de Vega*.—Philadelphia, Univ. of Pennsylvania Press, 1967, 223 p.—HR, XXXVI, 1968, 360-362.
58399. WILSON, MARGARET.—Sobre William C. McCrary: *The Goldfinch and the Hawk: a study of Lope de Vega's Tragedy, «El caballero de Olmedo»*.—Chapel Hill, Univ. of North Carolina, 1966, 181 p.—BHS, XLV, 1968, 231-233.
58400. WHITBY, WILLIAM M.—Sobre Francis C. Hayes: *Lope de Vega*.—New York, Twayne, 1967, 160 p.—Hisp, LII, 1969, 156.
58401. YUDIN, FLORENCE L.—*The «novela corta» as «comedia»: Lope's «Las fortunas de Diana»*.—BHS, XLV, 1968, 181-188.
V. núms. 58115, 58128, 58135, 58385.

— Tirso.

58402. GUENOUN, PIERRE.—*Una carta inédita del Marqués de Viluma a Don Pedro de Egaña*.—BBMP, XLV, 1969, 113-121.

58403. WADE, GERALD E.—*Character names in some of Tirso's Comedies*.—HR, XXXVI, 1968, 1-34.
V. núm. 58153.

— Calderón.

58404. HALL, H. B.—*Segismundo and the rebel soldier*.—BHS, XLV, 1968, 189-200.
58405. HALL, H. B.—*Poetic justice in «La vida es sueño»: A further comment*.—BHS, XLVI, 1969, 128-131.
58406. HAMILTON, JOHN W.—*América en las obras de Calderón de la Barca*.—ALM, VI, 1966-1967, 213-215.
58407. NALLIM, C. O.—*Sobre Angel Valbuena-Briones: Perspectiva crítica de los dramas de Calderón*.—Madrid, Rialp, 1965, 425 p.—CFil, I, 1967, 115-116.
58408. PARKER, A. A.—*Calderón's rebel soldier and poetic justice*.—BHS, XLVI, 1969, 120-127.
58409. PARKER, ALEXANDER A.—*The chronology of Calderon's «Autos Sacramentales» from 1647*.—HR, XXXVII, 1969, 164-188.
58410. RIVERS, ELIAS I.—*Fenix's Sonnet in Calderon's «Principe constante»*.—HR, XXXVII, 1969, 452-458.
58411. VAREY, J. E.—*Sobre: Critical Essays on the Theatre of Calderón*. Ed. de Bruce W. Wardropper.—New York, Univ. Press, 1965, XVI + 239 p.—BHS, XLVI, 1967, 131-134.
58412. WEXLER, SIDNEY F.—*Sobre Everett Hesse: Calderón de la Barca*.—New York, Twayne, 1967, 192 p.—Hisp, LI, 1968, 922.
58413. WILSON, EDWARD M.—*Calderón y Fuenterrabía: el «Panegírico al Almirante de Castilla»*.—BRAE, XLVI, 1969, 253-278.
V. núms. 58102, 58118, 58135, 58142, 58148, 58161.

— Gracián.

58414. AGUILERA, MIGUEL.—*Lo visto y palpado por Gracián*.—BACol, XIX, 1969, 514-518.
58415. BADIA MARGARIT, ANTONIO.—*El concepto «Génova-Ginebra». Comentario a un pasaje de Gracián, «El Criticón»*.—ROJ, XVIII, 1967, 308-316.
58416. DAVIES, G. A.—*Sobre Monroe Z. Haftner: Gracián and perfection: Spanish moralists of the Seventeenth Century*.—Cambridge, Harvard Univ. 1966, XII + 174 p.—BHS, XLV, 1968, 234-236.
58417. OOSTENDORP, H. TH.—*Sobre Gerhart Schröder, Baltasar Gracián «Criticón»*.—München, Wilhelm Fink, 1966.—N, LII, 1968, 92-93.
58418. PARKER, ALEXANDER A.—*Sobre: Monroe Z. Haftner: Gracián and perfection: Spanish moralists of the Seventeenth Century*.—Cambridge, Massachusetts, Harvard Univ. 1966, XII + 174 p.—HR, XXXVI, 1968, 380-382.
58419. RAMOS FOSTER, VIRGINIA.—*The Status of Gracián Criticism. A Bibliographic Essay*.—RoJ, XVIII, 1968, 92-93.

58420. SARMIENTO, EDWARD.—Sobre Monroe Z. Haftner: *Gracián and Perfection. Spanish moralists of the Seventeenth Century.*—Cambridge, Univ. Press, 1966, VIII + 174 p.—MLN, 83, 1968, 332-334.
V. núm. 58379.

— Otros autores.

58421. ABRAMS, FRED.—*The Enigmatic Lion Passage in Guillén de Castro's «Las mocedades del Cid».*—MLN, 84, 1969, 314-317.
58422. CANTERA, JESÚS.—Sobre Wilfried Floeck: «*Las Mocedades del Cid*» von Guillén de Castro und «*Le Cid*» von Pierre Corneille. Ein neuer Vergleich.—Bonn, Romanischer Seminar der Universität, 1969, 236 p.—FM, 33-34, 1969, 160-161.
58423. DIXON, VICTOR.—*Juan Pérez de Montalbán's «Para todos».*—HR, XXXII, 1964, 36-59.
58424. DUNN, PETER N.—Sobre Frank P. Casa: *The dramatic craftsmanship of Moreto.*—Cambridge, Harvard Univ. Press, 1966, XI + 187 p.—HR, XXXVII, 1969, 417-420.
58425. GALE, GLEN ROSS.—*Sebastián de Córdoba's Poetic Craftsmanship.*—MLN, 84, 1969, 308-314.
58426. HEATHCOTE, A. A.—Sobre Frank P. Casa: *The dramatic craftsmanship of Moreto.*—Cambridge, Harvard Univ. 1966, XI + 187 p.—BHS, XLV, 1968, 236-237.
58427. MAURINO, FERDINANDO D.—*The Theme of the Eyes Poliziano as a Source of Cetina.*—HR, XXXVII, 1969, 362-369.
58428. MEJÍA SÁNCHEZ, ERNIESTO.—*Mier, defensor de Las Casas.*—BBNM, XIV, 3-4, 1963, 57-84.
58429. PLACE, EDWIN B.—*Montalvo's Outrageous Recantation.*—HR, XXXVII, 1969, 192-198.
58430. RINNANDER, JOHN A.—Sobre Hannah E. Bergman. *Luis Quiñones de Benavente y sus entremeses con un catálogo biográfico de los actores citados en sus obras.*—Madrid, Castalia, 1965, 571 p.—HR, XXXVII, 1969, 320-322.
58431. ROZAS, JUAN MANUEL.—*Localización, autoría y fecha de una fábula atribuida a Collado del Hierro.*—BRAE, XLVIII, 1968, 87-100.
58432. SAINT-LU, A.—Sobre Carmelo Sáenz de Santa María: *Introducción crítica a la «Historia Verdadera» de Bernal Díaz del Castillo.*—Madrid, CSIC., 1967, 145 p.—BHi, LXX, 1968, 567-568.
58433. SHERGOLD, N. D.—Sobre H. E. Bergman: *Luis Quiñones de Benavente y sus entremeses. Con un catálogo biográfico de los actores citados en sus obras.*—Madrid, Castalia, 1965, 574 p.—BHS, XLV, 1968, 59-60.
58434. WALTER, GEOFFREY J.—Sobre Daymond Turner: *Gonzalo Fernández de Oviedo y Valdés: An annotated bibliography.*—Chapel Hill, Univ. of North Carolina, 1966, XVII + 61 p.—BHS, XLV, 1968, 260-261.
58435. WILSON, EDWARD, M.—«*Coplas contradictorias* The Perils of Double Edged verses.—HR, XXXVII, 1969, 228-237.
V. núms. 58087, 58088, 58097, 58101, 58103, 58105.

6.5.4. Siglo XVIII.

6.5.4.1. General.

58436. ARCE FERNÁNDEZ, JOAQUÍN.—*Rococó, neoclasicismo y prerromanticismo en la poesía española del siglo XVIII*.—CCF, 18, 1966, 447-477.
58437. ARCE, JOAQUÍN.—*El conocimiento de la literatura italiana en la España de la segunda mitad del siglo XVIII*.—CCF, 20, 1968, 7-45.
58438. COUGHLIN, EDWARD.—Sobre Giuseppe Carlo Rossi: *Estudios sobre las letras en el siglo XVIII*.—Madrid, Gredos, 1967, 336 p.—Hisp., LI, 1968, 923.
58439. CUMMINS, J. S.—Sobre M. Batllori: *La cultura hispano-italiana de los jesuitas expulsos: españoles, hispanoamericanos, filipinos, 1767-1814*.—Madrid, Gredos, 1966, 698 p.—BHS, XLV, 1968, 333.
58440. DUPUIS, LUCIEN.—*Francia y lo francés en la prensa periódica española durante la Revolución Francesa*.—CCF, 20, 1968, 95-127.
58441. GLENDINNING, NIGEL.—*Infuencia de la literatura inglesa en España, en el siglo XVIII*.—CCF, 20, 1968, 47-93.
58442. JOHNSON, J. I.—Sobre Miguel Batllori: *La cultura hispano-italiana de los jesuitas expulsos*.—Madrid, Gredos, 1968, 698 p.—Hisp., LII, 1969, 157.
58443. LÓPEZ, FRANCOIS.—Sobre Francisco Aguilar Piñal: *La Real Academia Sevillana de Buenas Letras en el siglo XVIII*.—Madrid, CSIC., 1966, XX + 392 p.—BHi, LXXI, 1969, 410-413.
58444. MARFANY, JOAN-LLUÍS.—Sobre Giuseppe Carlo Rossi: *Estudios sobre las letras en el siglo XVIII. (Temas españoles. Temas hispano-portugueses. Temas hispano-italianos)*.—Madrid, Gredos, 1967, 336 p.—BHS, XLVI, 1969, 352-353.
58445. MCCLELLAND, I. L.—Sobre Francisco Aguilar Piñal: *La Real Academia Sevillana de Buenas Letras en el Siglo XVIII*.—Madrid, CSIC., 1965, XIX + 392 p.—BHS, XLV, 1968, 237-239.
58446. NAVARRO LATORRE.—Sobre Jorge Campos: *Teatro y sociedad en España, 1780-1820*.—Madrid, Moneda y Crédito, 1969, 215 p.—EL (libros), 1969, 170-171.

6.5.4.2. Autores.

— Feijoo.

58447. ALONSO MONTERO, JESÚS.—*Feijoo y Curros Enríquez*.—CCF, 18, 1966, 33-36.
58448. BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DE OVIEDO.—*Catálogo de la exposición bibliográfica sobre el Padre Feijoo*.—CCF, 18, 1966, 561-618.
58449. CANELLA Y SECADAS, FERMÍN.—*El Padre Feijoo en Oviedo*.—CCF, 18, 1966, 663-675.
58450. CASTAÑÓN DÍAZ, JESÚS.—*Presencia y defensa del P. Feijoo en el «Diario de los Literatos de España»*.—CCF, 18, 1966, 37-45.
58451. CRUZ, SALVADOR.—*Feijoo en México. Notas de asedio*.—CCF, 18, 1966, 47-54.

58452. FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, ÁNGEL, RAIMUNDO.—*Personalidad y estilo en Feijoo*.—CCF, 17, 1966, 81 p.
58453. FLECKNIAKOSKA, JEAN.—*Feijoo y «El Menagiana» de Gil Menage*.—CCF, 18, 1966, 3-19.
58454. MARTÍNEZ LÓPEZ, ENRIQUE.—*Sobre la fortuna del P. Feijoo en el Brasil*.—CCF, 18, 1966, 55-76.
58455. PALACIO ATARD, VICENTE.—*La influencia del P. Feijoo en América*.—CCF, 18, 1966, 21-31.
58456. ROSSI, GIUSEPPE CARLO.—*España (y Feijoó) en motivos culturales y eruditos portugueses del siglo XVIII*.—CCF, 18, 1966, 389-406.
58457. SERRANO CASTILLA, FRANCISCO.—*El P. Feijoo, polígrafo, según Menéndez Pelayo*.—CCF, 18, 1966, 441-444.
58458. VARELA, JOSÉ LUIS.—*La «Literatura Mixta» como antecedente del ensayo feijoniano*.—CCF, 18, 1966, 79-83.
58459. VARELA JÁCOME, BENITO.—*Las preocupaciones literarias del padre Feijoo*.—CEG, XXIII, 1968, 155-174.

— Meléndez Valdés.

58460. MCCLELLAND, I. I.—*Sobre Rinaldo Froldi: Un poeta iluminista: Meléndez Valdés*.—Milán, Instituto Editoriale Cisalpino, 1967, 146 p.—BHS, XLV, 1968, 314-316.
58461. SALVADOR, GREGORIO.—*El tema del árbol caído en Meléndez Valdés*.—CCF, 19, 1966, 38 p.
58462. SEBOLD, RUSSELL, P.—*Sobre Rinaldo Froldi: Un poeta illuminista: Meléndez Valdés*.—HR, XXXVII, 1969, 533-534.

— Otros.

58463. BARRADO, A.—*Sobre Ricardo Donoso: Un letrado del siglo XVIII, el doctor José Perfecto de Salas*.—Universidad de Buenos Aires, Publicaciones del Instituto de Historia Argentina, 1963, 2 vols.—AIA, XXIX, 1969, 194-195.
58464. CARVALHO, JOSÉ A. DE.—*El «monstruo del piúpilo» portugués criticado en «Fr. Gerundio de Campazas»*.—AO, XVIII, 1968, 349-376.
58465. CASTRO, MANUEL.—*Sobre Joaquín de La Puente: La visión de la realidad española en los viajes de D. Antonio Ponz*.—Madrid, Moneda y Crédito, 1968, 318 p.—AIA, XXIX, 1969, 338-340.
58466. ILIE, PAUL.—*Grotesque portraits in Torres Villarroel*.—BHS, XLV, 1968, 16-37.
58467. JURADO, JOSÉ.—*Repercusiones del pleito con Iriarte en la obra literaria de Forner*.—BICC, XXIV, 1969, 228-277.
58468. LAMB, N. J.—*Sobre B. N. Teensma: Don Francisco Manuel de Melo, inventario general de sus ideas*.—The Hague, Martinus Nijhoff, 1966, 234 p.—BHS, XLV, 1968, 335-336.

6.5.5. Siglos XIX y XX (estudios estilísticos y críticos).

6.5.5.1. General.

58469. SIEBENMANN, GUSTAV.—Sobre Ursula Böhlmer: *Die Romanze in der spanischen Dichtung der Gegenwart*.—(Tesis doctoral) Bonn, Seminario de Lenguas Románicas de la Universidad, 1965, 269 p.—HR, XXXVI, 1968, 185-189.
58470. MATEO, LEOPOLDO.—Sobre Andrés Amorós: *Introducción a la novela contemporánea*.—Salamanca, Anaya, 1966, 274 p.—FM, 27-28, 1967, 325-326.

6.5.5.2. Autores.

— Leopoldo Alas.

58471. JACKSON, ROBERT M.—«Cervantism in the Creative Process of Clarín's «La Regenta».—MLN, 84, 1969, 208-227.
58472. ROBERTS, GEMMA.—*Notas sobre el realismo psicológico de La Regenta*.—AO XVIII, 1968, 189-202.
58473. SÁNCHEZ, ROBERTO G.—*The Present of the Theater and «The Consciousness of Theater» in Clarín's «La Regenta»*.—HR, XXXVII, 1969, 491-509.

— Pérez Galdós.

58474. RICARD, ROBERT.—Sobre Theodore A. Sackett: *Pérez Galdós, An Annotated Bibliography*.—The University of New Mexico, 1968, XIV + 130 p.—BHi, LXXI, 1969, 416-417.
58475. RODGERS, EAMONN.—*Galdós «La Desheredada» and naturalism*.—BHS, XLV, 1968, 285-298.
58476. RODGERS, EAMONN.—Sobre Gustavo Correa: *Realidad, ficción y símbolo en las novelas de Pérez Galdós*.—Bogotá, ICC, 1967, 298 p.—BHS, XLVI, 1969, 255-256.
58477. VALVERDE, JOSÉ M.—Sobre Gustavo Correa: *Realidad y símbolo en las novelas de Pérez Galdós (Ensayo de estética realista)*.—Bogotá, ICC, 1967, 294 p.—ComL, XXI, 1969, 271-273.

— Miguel de Unamuno.

58478. DURAND, FRANK.—*Search for Reality in «Nada menos que todo un hombre»*.—MLN, 84, 1969, 239-247.
58479. LAFFRANQUE, MARIE.—Sobre Josse de Kock: *Introducción al «Cancionero de Miguel de Unamuno*.—Madrid, Gredos, 1968, 197 p.—BHi, LXXI, 1969, 423-425.
58480. MARTY, INÉS.—Sobre Aurora de Albornoz: *La presencia de Miguel de Unamuno en Antonio Machado*.—Madrid, Gredos, 1968, 373 p.—CFil, 2, 1968, 122-123.
58481. MAVRAKIS DE FIORE, BEATRIZ.—Sobre Iris M. Zavala: *Unamuno y su teatro de conciencia*.—Salamanca, Acta Salmanticensia, 1963, 222 p.—Fil, XII, 1966-1967, 224-226.

58482. OLSON, PAUL R.—*The Novelistic Logos in Unamuno's «Amor y Pedagogía»*.—MLN, 84, 1969, 248-268.
58483. RIBBANS, GEOFFREY.—Sobre Mario J. Valdés: *Death in the literature of Unamuno*.—Urbana, Univ. of Illinois, 1964, 173 p.—BHS, XLV, 1968, 68-69.
58484. ZAVALA, IRIS M.—Sobre Eleanor K. Paucker: *Los cuentos de Unamuno, clave de su obra*.—Madrid, Biblioteca Vasca, 1965, 231 p.—MLN, 83, 1968, 341-344.

— Bécquer.

58485. BONILLA, LUIS.—Sobre Rafael de Balbin: *Poética bécqueriana*.—Madrid, Prensa Española, 1960, 256 p.—EL, 421, 1969, 154-155.
58486. GUILSOV, J.—*La fuente común de «Los ojos verdes» y «El rayo de Luna» de G. A. Bécquer*.—BHS, XLVI, 1967, 96-106.
58487. HARTSOOK JOHN H.—*Bécquer and the creative imagination*.—HR, XXXV, 1967, 252-269.

— Juan Ramón.

58488. CARDWELL, RICHARD A.—Sobre Leo R. Cole: *The Religious Instinct in the Poetry of Juan Ramón Jiménez*.—Oxford, Dolphin, 1967, 204 p.—BHS, XLVI, 1969, 72-74.
58489. CARDWELL, RICHARD A.;—Sobre Paul R. Olson: *Circle of Paradox. Time and Essence in the poetry of Juan Ramón Jiménez*.—Baltimore, John Hopkins, 1967, XI + 236 p.—BHS, XLVI, 1969, 262-264.
58490. GONZÁLEZ MUELA, J.—Sobre Paul R. Olson: *Circle of paradox: Time and essence in the poetry of Juan Ramón Jiménez*.—Baltimore, Johns Hopkins, 1967, 236 p.—MLN, 84, 1969, 362-368.
58491. JIMÉNEZ, JOSÉ OLIVIO.—Sobre Paul R. Olson: *Circle of Paradox: Time and Essence in the Poetry of Juan Ramón Jiménez*.—Baltimore, John Hopkins, 1967, 236 p.—CML, XXI, 1969, 257-260.
58492. PREDMORE, MICHAEL P.—Sobre Paul R. Olson: *Circle of paradox: Time and essence in the poetry of Juan Ramón Jiménez*.—Baltimore, Johns Hopkins, 1967, 236 p.—Hisp., I, II, 1969, 160.
58493. YOUNG, HOWARD T.—Sobre Michael P. Predmore: *La obra en prosa de Juan Ramón Jiménez*.—Madrid, Gredos, 1966, 274 p.—HR, XXXVI, 1968, 285-289.

— F. García Lorca.

58494. ALLEN, RUPERT.—*An analysis of narrative and symbol in Lorca's «Romance sonámbulo»*.—HR, XXXVI, 1968, 338-352.
78495. GIBSON, IAN K.—*Lorca's «Balada triste»: Children's songs and the theme of sexual disharmony in «Libro de poemas»*.—BHS, XLVI, 1969, 21-38.
58496. LAFFRANQUE, MARIE.—Sobre Francisco Umbral: *Lorca, poeta maldito*.—Madrid, Biblioteca Nueva, 1968, 275 p.—BHI, I, XXI, 1969, 385-387.

58497. MORRIS, C. B.—Sobre Marie Laffranque: *Les idées esthétiques de Federico García Lorca*.—París, Centre de Recherches Hispaniques, 1967, 361 p.—BHS, XI.VI, 1969, 74-76.

58498. SZERTICS, JOSEPH.—*Federico García Lorca y el Romancero Viejo (Los tiempos verbales y su alternancia)*.—MLN, 84, 1969, 269-285.

— Pedro Salinas.

58499. DEBICKI, ANDREW P.—Sobre Hugo W. Cowes: *Relación yo-tú y trascendencia en la obra dramática de Pedro Salinas*.—Buenos Aires, Universidad de... 1965, 165 p.—HR, XXXVI, 1968, 203-204.
58500. GENOUD, MARIANA J.—Sobre Carlos Feal Deibe: *La poesía de Pedro Salinas*.—Madrid, Gredos, 1965, 265 p.—CFil, I, 1967, 125-126.
58501. JIMÉNEZ MARTOS.—Sobre Olga Costa Viva: *Pedro Salinas, frente a la realidad. Estudios de Literatura Contemporánea*.—Madrid, Alfaguara, 1969, 158 p.—EL (libros), 1969, 170.

— Otros autores.

58502. ALBERICH, J. M.—Sobre David W. Foster: *Forms of the novel in the work of Camilo José Cela*.—Columbia, Univ. of Missouri, 1967, 185 p.—BHS, XI.V, 1968, 316-317.
58503. ALLEN, RUPERT C.—*An archetypal analysis of Rivas' «El desengaño en un sueño»*.—BHS, XLV, 1968, 201-215.
58504. ALLEN, JOHN J.—*El Cristo de la Vega and La fuerza de la sangre*.—MLN, 83, 1968, 271-275.
58505. CARDONA, R.—Sobre Keith Ellis: *El arte narrativo de Francisco de Ayala*.—Madrid, Gredos, 1964, 258 p.—HR, XXXVI, 1968, 289-294.
58506. CLARKE, A. H.—*Naturaleza sin paisaje: un aspecto desatendido del arte descriptivo de las primeras novelas de Concha Espina*.—BBMP, XLV, 1969, 35-46.
58507. HAFTER, MONROE Z.—*Alarcón in «El Escándolo»*.—MLN, 83, 1968, 212-225.
58508. HERRERO, JAVIER.—*Antonio Machado's image of the Centaur*.—BHS, XLV, 1968, 38-41.
58509. JIMÉNEZ, JOSÉ OLIVIO.—Sobre Philip Silver: *«Et in Arcadia ego: A study of the poetry of Luis Cernuda*.—London, Támesis Books, 1965, 211 p.—HR, XXXV, 1967, 384-387.
58510. KING, CHARLES L.—Sobre Josefa Rivas: *El escritor y su senda. Estudio crítico-literario sobre Ramón J. Sender*.—México, Mexicanos Unidos, 1967, 340 p.—Hisp, LI, 1968, 925-926.
58511. LOTT, ROBERT E.—*Observations on the narrative method, the psychology, and the style of «Los Pazos de Ulloa»*.—Hisp, LII, 1969, 3-12.
58512. LYON, J. E.—*Valle-Inclán and the art of the theatre*.—BHS, XLVI, 1969, 132-152.
58513. NEWBERRY, WILMA.—*Cubism and Pre-Pirandellianism in Gómez de la Serna*.—Coml, XXI, 1969, 47-62.

58514. O'SULLIVAN, SUSAN.—*Watches, lemons and spectacles: Recurrent images in the works of Gabriel Miró*.—BHS, XLVI, 1967, 107-121.
58515. RICARD, ROBERT.—Sobre H. Ramsden: *Angel Gavinet's «Idearium español». A critical study*.—Manchester, University, 1967, VI + 196 p.—BHi, LXX, 1968, 578-579.
58516. SALPER DE TORTELLA, ROBERTA.—*Valle-Inclán in «El Imparcial»*.—MLN, 83, 1968, 278-309.
58517. SMIEJA, FLORIAN.—*Pedro Antonio de Alarcón's «El extranjero». Some Aspects of the Historical Background*.—HR, XXXVII, 1969, 370-374.
58518. SCHWATZ, KESSEL.—*Buero Vallejo and the concept of tragedy*.—Hisp, LI, 1968, 817-824.
58519. WARNER, I. R.—Sobre Klaus Pörtl: *Die Satire im Theater Benaventes von 1896 bis 1907*.—Munich, Max Hueber, 1966, 192 p.—BHS, XLV, 1968, 63-65.
58520. WARNER, I. R.—Sobre Manfred Lentzen: *Carlos Arniches: vom 'género chico' zur 'tragedia grotesca'*.—Genève, Droz, 1966, 236 p.—BHS, XLV, 1968, 63-65.
58521. ZIMMERMANN, M. C.—Sobre Gordon Brotherton: *Manuel Machado. A revaluation*.—Cambridge, At the University Press, 1968, VIII + 162 p.—BII, LXXI, 1969, 376-382.
- V. núm. 58166.

ABREVIATURAS DE LAS REVISTAS CONSULTADAS EN LA BIBLIOGRAFIA

- AAPa.—Atti della Accademia de Scienze, Lettere e Arti de Palermo.
- Abs.—Abside. Revista de Cultura Mexicana. México.
- ACF.—Annali de Ca' Foscari. Venecia.
- ACML.—Annali della Facoltá de Filosofia e Lettere dell' Universitá Statale de Milano.
- AlFA.—Archivo de Filología Aragonesa. Zaragoza.
- AlFICh.—Anales de la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación. Santiago de Chile.
- AGIt.—Archivio Glottologico Italiano. Florencia.
- AHisp.—Archiivo Hispalense. Sevilla.
- AIA.—Archivo Ibero Americano. Madrid.
- AII.—Anales del Instituto de Lingüística. Mendoza.
- AIUO-L.—Annali: Instituto Universitario Orientale. Sezione Linguistica. Nápoles.
- AIUO-R.—Annali: Instituto Universitario Orientali. Sezione Romanza. Nápoles.
- Al-An.—Al-Andalus. Madrid-Granada.
- ALII.—Anuar de Lingvistică și Istorie Literară. Bucarest.
- AIJS.—Annali del Corso di Lingue e Letterature Straniere. Bari.
- Alin.—Acta Linguistica. Budapest.
- ALM.—Anuario de Letras. México.
- Alt.—Altamira. Revista del Centro de Estudios Montañeses. Santander.
- AM.—Annales du Midi. Tolosa.
- ANF.—Arkiv for Nordisk Filologi. Lund.
- AnUS.—Annuaire de l'Université de Sofia. Sofia.
- AO.—Archivum. Oviedo.
- APLu.—Academia Porteña del Laffardo. Buenos Aires.
- ArsIe.—Archivos Leonenses. León.
- ASJA.—American Studies Journal Association. Lawrence. Kansas.
- ASNS.—Archiv für das Studium der Neueren Sprachen und Litteraturen. Braunschweig.
- ASNSP.—Annali della Scuola Normale Superiore de Pisa. Pisa.
- AST.—Analecta Sacra Tarragonensis. Barcelona.
- At.—Atenco. Revista del Ateneo del Salvador.
- Ate.—Atenea. Revista Mensual de Ciencias, Letras y Artes. Concepción (Chile).
- AUBu.—Analele Universitații București. Bucarest.
- AUCar.—Acta Universitatis Carolinac. Praga.
- AUCh.—Anales de la Universidad de Chile.
- AUHisp.—Anales de la Universidad Hispalense. Sevilla.
- Aus.—Ausonia. Revista di Lettere e Arti. Milán.
- AUTi.—Analele Universitații din Timișoara.
- BACol.—Boletín de la Academia Colombiana. Bogotá.
- BACostL.—Boletín de la Academia Costarricense de la Lengua. San José.
- BALM.—Bollettino dell'Atlante Linguistico Mediterraneo. Florencia.
- BASL.—Boletín de la Academia Salvadoreña de la Lengua. San Salvador.
- BBMP.—Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo. Santander.
- BBNM.—Boletín de la Biblioteca Nacional. México.
- BCStFL.—Bollettino Centro di Studi Filologici e Linguistici Siciliani. Palerino.
- BEP.—Bulletin des Etudes Portugaises et de l'Institut Française au Portugal. Coimbra.

- BFCh.—Boletín de Filología de la Universidad de Chile. Santiago.
- BFE.—Boletín de Filología Española. Madrid.
- BHi.—Bulletin Hispanique. Burdeos.
- BHS.—Bulletin of Hispanic Studies. Liverpool.
- BiCC.—Thesaurus. Boletín del Instituto Caro y Cuervo. Bogotá.
- BILE.—Bollettino dell'Istituto di Lingue Estere. Génova.
- BILL.—Boletín del Instituto de Literatura y Lingüística. Cuba.
- BMSLP.—Boletim Mensal de Sociedade de Lingua Portuguesa. Lisboa.
- BRAE.—Boletín de la Real Academia Española. Madrid.
- BRPh.—Beitraege für Romanischen Philologie. Berlin.
- BRSVAP.—Boletín de la Real Sociedad Vascongada de Amigos del País. San Sebastián.
- BSCC.—Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura. Castellón.
- BSLP.—Bulletin de la Société Linguistique de Paris.
- BSRL.—Bulletin de la Société Roumaine de Linguistique Romane. Bucarest.
- Cal.—Caliban. Tolosa.
- CCF.—Cuadernos de la Cátedra Feijoo. Oviedo.
- CEG.—Cuadernos de Estudios Gallegos. Santiago.
- CFil.—Cuadernos de Filología. Universidad Nacional de Cuyo. Mendoza.
- CHS.—Cultura Hispánica. El Salvador.
- CI.—Cuadernos del Idioma. Buenos Aires.
- CL.—Cercetari de Lingvistică. Bucarest.
- CMdU.—Cuadernos de la Cátedra Miguel de Unamuno. Salamanca.
- ComL.—Comparative Literature. Eugene. Oregon.
- CN.—Cultura Neolatina. Roma.
- CNRS.—Centre National de la Recherche Scientifique. París.
- CPhLR.—Centre de Philologie et Littératures Romanes. Estrasburgo.
- CSIC.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Madrid.
- EA.—Español Actual. Madrid.
- EFil.—Estudios Filológicos. Chile.
- EL.—Estafeta Literaria. Madrid.
- Em.—Emerita. Madrid.
- Estud.—Estudios. Madrid.
- Fil.—Filología. Buenos Aires.
- FM.—Filología Moderna. Madrid.
- Hf.—Hispanofila. Garden City. USA.
- Hisp.—Hispania. California.
- HR.—Hispanic Review. Pensilvania.
- IAL.—Institute of applied Linguistics.
- IbR.—Iberoromania. Munich.
- ICC.—Instituto Caro y Cuervo. Bogotá.
- IJAL.—International Journal of American Linguistics. Indiana.
- Ind.—Indice. Madrid.
- Ins.—Insula. Madrid.
- IRAL.—International Review of Applied Linguistics. Frankfurt.
- JC.—Jazýkodný Casopis.
- Kri.—Kriterion. Revista de Facultade de Filosofia da Universidad de Minas Gerais. Brasil.
- lan.—Language. Baltimore.
- LF.—Listy Filologicke. Praga.
- LiFr.—Liceo Franciscano. Santiago de Compostela.
- Lin.—Linguistique. Paris.
- Ling.—Linguistics. La Haya.
- Lingua.—Lingua. Revue International de Linguistique. Haarlem, Holanda.
- Litt.—Litteratures. Tolosa.
- LN.—Lingua Nostra. Florencia.
- LR.—Linguistic Reporter. Washington.
- LR.—Les Lettres Romanes. Lovaina.
- LS.—Language and Speech. Inglaterra.
- LSt.—Lingua e Stile. Bolonia.
- MLN.—Modern Language Notes. Baltimore.
- MLR.—Modern Language Review. Cambridge.
- MPh.—Modern Philology. Chicago.
- MSnPhHels.—Mémoires de la Société Neophilologique. Helsinki.
- N.—Neophilologus. Gröningen.
- NM.—Neophilologische Mitteilungen. Helsinki.
- NRFH.—Nueva Revista de Filología Hispánica. México.
- NS.—Neueren Sprachen. Marburgo.
- Orbis.—Orbis. Lovaina.
- PhP.—Philologica Pragensia. Praga.
- PhQ.—Philological Quarterly. Iowa.
- PMLA.—Publications of the Modern Association of America. Nueva York.
- PUF.—Presses Universitaires Françaises. París.
- QIA.—Quaderni Ibero Americani. Turin.
- QJLC.—Quarterly Journal of the Library of the Congress. Washington.
- RDTp.—Revista de Dialectología y Tradiciones Populares. Madrid.
- ReHisp.—Revista de Estudios Hispánicos. Madrid.
- RETeatro.—Revista de Estudios de Teatro.

- RF.—Romanische Forschungen. Erlangen.
- RFE.—Revista de Filología Española. Madrid.
- RFLI.—Revista da Faculdade de Letras. Lisboa.
- RHE.—Revue d'Histoire Ecclesiastique. Lovaina.
- RHM.—Revista Hispánica Moderna. Nueva York.
- RHT.—Revue d'Histoire du Théâtre. Paris.
- RIAI.—Revista Iberoamericana. Pittsburgh.
- RIE.—Revista de Ideas Estéticas. Madrid.
- RTI.—Revista de Istorie și Teorie Literară. Bucarest.
- RLiR.—Revue de Linguistique Romane. Estrasburgo.
- RLit.—Revista de Literatura. Madrid.
- RNC.—Revista Nacional de Cultura. Caracas.
- RoGand.—Romanica Gandensia. Gaute.
- RoJ.—Romanitisches Jahrbuch. Hamburgo.
- RoPh.—Romance Philology. Berkeley.
- RPF.—Revista Portuguesa de Filología. Coimbra.
- RUB.—Revue de l'Université de Bruxelles.
- RyF.—Razón y Fe. Madrid.
- SCI.B.—Studii și Cercetari Linguistice. Bucarest.
- SRAZ.—Studia Romanica et Anglia Zagabriensa. Zagreb.
- StN.—Studia Neophilologica. Upsala.
- TRonde.—La Table Ronde. Paris.
- YCL.—Yearbook of Comparative and General Literature. Chapel Hill.
- ZRPH.—Zeitschrift für Romanischen Philologie. Halle.