

## BIBLIOGRAFIA (1)

### SECCION GENERAL

#### OBRAS BIBLIOGRAFICAS DE CARACTER GENERAL

45212. *Bibliografía [de la Filología Española]*.—RFE, 1955, XXXIX 470-510.
45213. *Bibliografía de los Estudios Clásicos en España (1339-1955)*.—Madrid, Soc. Esp. de Est. Clásicos, 1956, XVI + 453 páginas.
45214. GÓMEZ MOLLEDA, D.—*Bibliografía histórica española 1950-1954*.—Madrid, C. S. I. C., 1955, 4.º, 491 págs.
45215. RODRÍGUEZ MOÑINO, A.—*Los Manuscritos Españoles del bibliopirata Libri*.—BAH, 1956, CXXXVIII, 247-286.
45216. PÉREZ VALERA, I.—*Catálogo Bibliográfico y de Autores de la Provincia de Ciudad Real*.—Ciudad Real, Inst. de Ests. Manchegos, 1956, 8.º, 90 págs.
45217. MARTÍNEZ ORTIZ, J.—*Catálogo y estudio de los incunables de la Biblioteca Municipal de Valencia*. Prólogo de S. Roda Soriano.—Valencia, Ayuntamiento, 1955, 8.º, 101 páginas + XXXIV láms.
45218. SUÁREZ, C.—*Escritores y artistas asturianos. Índice. bio-bibliográfico*. Edición, adiciones y nota liminar: J. M.ª Martínez Cachero. Vols. IV (G-K) y V (L-O).—Oviedo, 1955 y 1956, 4.º, XXV + 633 + 558 págs. (Inst. de Est. Astur.).

---

(1) Desde el próximo número de la REVISTA DE FILOLOGÍA ESPAÑOLA será modificada la estructura de la Bibliografía, que quedará reducida a sus secciones de Lengua y Literatura, con supresiones, además, en esta última, que oportunamente se especificarán. Al ajustarse así en su contenido a lo que constituye su peculiar objetivo, se reservan para otras revistas del C. S. I. C. sus propios campos de estudio.

45219. *Documentos para la historia de la imprenta y librería en Barcelona*. Recogidos y transcritos por J. M.<sup>a</sup> Madurell Marimón. Anotados por J. Rubió Balaguer.—Barcelona, Gremio de Ed. y Libr., 1955, 4.º, 1138 páginas.
45220. ZAMORA LUCAS, F.—*La imprenta en Burgo de Osma (1561-1672)*.—RABM, 1956, LXII, 423-456, con láms.
45221. ESPADAS BURGOS, M.—*El misterio de «El Padre Cobos»*.—RdL, 1955, VII, 208-212.
45222. ENGLEKIRK, J. E.—*El Museo Universal (1857-69): Mirror of Transition Years*.—PMLA, 1955, LXX, 350-374.
45223. MARTÍNEZ OLMEDILLA, A.—*Periódicos de Madrid. Anecdotario. El Imparcial. El Liberal. La Epoca. Heraldo de Madrid. La Correspondencia de España*.—Madrid. Ed. Auamarol, 1956, 8.º, 408 págs.
45224. CASTRO, M.—*La imprenta en Galicia*.—CEG, 1956, XI, 271-290. [Añadidos a la obra del P. A. López; v. núm. 44611].

#### HISTORIA GENERAL Y POLITICA

##### *E s p a ñ a :*

45225. VALDEAVELLANO, L. G. DE.—*Historia de España, T. I.: De los orígenes a la baja Edad Media*. 2.<sup>a</sup> edición.—Madrid, «Revista de Occidente», 1956, 2 tt. de 514 y 694 págs.; con mapas.
45226. AGUADO BLEYE, P., y C. ALCÁZAR MOLINA.—*Manual de Historia de España. T. III: Casa de Borbón (1700-1808) y España contemporánea (1808-1955)*.—Madrid, Espasa-Calpe, 1956, 4.º, 1058 págs.
45227. ALMAGRO, A.—*Constantes de lo español en la Historia y en el Arte*.—Madrid, Tutor, 1955, 8.º, 313 págs.
45228. GARCÍA BORBÓN, J.-C.—*Américo Castro y el «senequismo»*.—RdF, 1955, XIV, 555-563.
45229. GARCÍA RÁMILA, I.—*Estampas de la vida medieval castellana, espigadas en textos literarios*.—RABM, 1955, LXI, 379-406, con gr.
45230. BENITO RUANO, E.—*Huéspedes del Imperio de Oriente en la Corte de Alfonso X el Sabio*.—EMPI, VI, 631-645.
45231. DEFOURNEAUX, M.—*Louis VII et les souverains espagnols. L'énigme du «pseudo-Alphonse»*.—EMPI, VI, 647-661.
45232. CARUANA GÓMEZ DE BARREDA, J.—*Los alféreces de Aragón en tiempos de Alfonso II. y Pedro II (1162-1213)*.—BABM, 1955, LXI, 407-425.

45233. PEREÑA VICENTE, L.—*El arbitraje internacional y la conquista de Portugal*.—REDInt, 1955, VIII, 105-165.
45234. FERNÁNDEZ ALMAGRO, M.—*Historia política de la España contemporánea. (Desde la Revolución de Septiembre hasta la muerte de Alfonso XII)*.—Madrid, Ed. Pegaso, 1956, 4.º, XV-611 págs.

*América y antiguas colonias:*

45235. BORGES, P.—*El sentido trascendente del descubrimiento y conversión de Indias*.—MissHispan, 1956, XIII, 141-177.
45236. SECO, C.—*Algunos datos definitivos sobre el viaje Hojeda-Vespucio*.—RdeInd., 1955, XV, 89-107.
45237. PÉREZ DE TUDELA, J.—*Las Armadas de Indias y los orígenes de la política de colonización (1492-1505)*.—Madrid. Instituto G. Fernández de Oviedo, 1956, 4.º, 262 págs. con 500 grab. (C. S. I. C.)
45238. ALCINA FRANCH, J.—*Fuentes indígenas de Méjico (Ensayo de sistematización bibliográfica)*.—Madrid, C. S. de I. C., 1956, 4.º, 119 págs. con 280 grab.

**Historia religiosa.**

*España:*

45239. FERNÁNDEZ ALONSO, J.—*La cura pastoral en la España romanovisigoda*.—Roma, Iglesia Nacional Española, 1955, 603 páginas.
45240. RIVERA RECIO, J. F.—*Encumbramiento de la Sede toledana durante la dominación visigótica*.—HS, 1955, VIII, 3-34.
45241. VIÑAYO, A.—*El arzobispado de Oviedo. Fundación y restauración, 813-1954*.—Oviedo, 1955, 8.º, 195 págs.
45242. MANSILLA, D.—*La supuesta metrópoli de Oviedo*.—HS, 1955, XV, 259-274.
45243. PINELL, J. M.ª: *El «Liber Horarum» y el «Misticus» entre los libros de la antigua liturgia hispana*.—HS, 1955, VIII, 85-107.
45244. ABADAL I DE VINYALS, R. D.ª.—*Eixalada - Cuixá. Com neix i com creix un gran monestir pirinenc abans de l' any mil*.—AnalMont, 1954, VIII, 226 págs.
45245. SERDÁ, L.—*Inicios de la liturgia romana en la Cataluña Vieja*.—HS, 1955, XV, 387-394.

45246. PINELL, J. M.—*Las «Missae», grupos de cantos y oraciones en el Oficio de la antigua liturgia hispana.*—*ArsLe*, 1954, VIII, 145-185.
45247. MANSILLA, D.—*Inocencio III y los reinos hispánicos.*—*AnthA*, 1954, II, 9-49.
45248. GOÑI GAZTAMBIDE, J.—*Una bula de Juan XXII sobre reforma del episcopado castellano. [4 junio 1318].*—*HS*, 1955, XV, 409-413.
45249. COLOMBÁS, G. M.—*Un reformador benedictino en tiempo de los Reyes Católicos: García Jiménez de Cisneros, abad de Montserrat.*—*Montserrat*, 1955, XXX + 510 págs.
- 45250.—AÑORBE, C. DE.—*La antigua provincia capuchina de Navarra y Cantabria (1578-1900). I: Desde los orígenes hasta la Revolución Francesa (1578-1789).*—*Pamplona*, Eds. Verdad y Caridad, 1953, XVI + 447 págs.
45251. BEINART, H.—*Trials of Judaizers by the Toledan Inquisition (From its establishment till beginning of the Sixteenth Century).*—*Jerusalén*, 1955, 4.º, 32 págs. (Tesis doctoral. Texto, en hebreo).

*América y antiguas colonias:*

45252. CASTRO SEOANE, J.—*Aviamiento y catálogo de las misiones que en el siglo XVI pasaron de España a Indias y Filipinas según los libros de Contratación.*—*MissHisp*, 1956, XIII, 141-177.
45253. MERINO, L.—*Las «Noticias secretas de América» y el Clero colonial (1722-1765).*—*MissHisp*, 1956, XIII, 5-82.

**Instituciones.**

45254. CARLÉ, M.ª del Carmen.—*Mercaderes en Castilla (1252-1512).*—*CHEsp*, 1954, XXI-XXII, 146-328.
45255. PESCADOR, M.ª del Carmen.—*Ordenanzas laborales de la villa de Oña a fines del siglo XV.*—*CHEsp*, 1954, XXI-XXII, 345-357.
45256. SALA BALUST, L.—*Colegios de Salamanca 1623-1770.*—*Universidad de Valladolid, Estudios y Documentos*, 1956, 8.º, 129 págs.
45257. MARCOS MONTERO, A.—*La Cofradía del Santísimo de Villamiel.*—*HS*, 1955, XV, 415-427.
45258. MADURELL MARIMÓN, J. M.ª.—*La contratación laboral judaica*

- y conversa en Barcelona (1349-1416)*. Documentos para su estudio.—Sef, 1956, XVI, 33-71.
- 45259.—SERRA VILARÓ, J.—*Universidad de Solsona*.—Tarragona, Su-granyes hermanos, 1953, 250 págs., con láms.
45260. CABEZUDO ASTRAN, J.—*Testamentos de judíos aragoneses*.—Sef, 1956, XVI, 136-147.
45261. MARTÍN GALINDO, J. L.—*Arrieros maragatos en el siglo XVIII*. Valladolid, Col. Estudios y Documentos (Univ. de Vall.), 1956, 8.º, 40 págs.

#### Cultura científica.

45262. MILLÁS VALLICROSA, J. M.ª.—*La corriente de las traducciones científicas de origen oriental hasta fines del siglo XIII*.—Cuadernos de Historia Mundial (Comm. Intern. pour une hist. du dév. scient. et cult. de l'Humanité), 1954, II, 395-428.
45263. MILLÁS VALLICROSA, J. M.ª.—*Nota bibliográfica acerca de las relaciones entre Arnaldo de Vilanova y la cultura judaica*.—Sef, 1956, XVI, 149-153.
45264. MILLÁS VALLICROSA, J. M.ª.—*Una nueva obra astronómica alfonsí: el Tratado del cuadrante «sennero»*.—Al-An, 1956, XXI, 59-92.
45265. PALACIOS SÁNCHEZ, J. M.—*El ilustre aragonés Miguel Serret*.—Huesca, Inst. de Est. Oscenses (C. S. I. C.), 1956, 8.º, 52 págs., con láms.

#### HISTORIA LOCAL

45266. RODRÍGUEZ, J.—*Judería de Cea*.—ArsLe, 1955, n. 17, páginas 5-46.
- 45267.—CANTERA, F.—*La judería de Calahorra*.—Sef, 1955, XV, 353-372.
45268. CANTERA, F.—*La judería de Calahorra*. Documentación.—Sef, 1956, XVI, 73-112.
45269. DÍAZ BRAVO, Fray J. V.—*Memorias históricas de Tudela*. Las publica, prologa y anota J. R. Castro.—Pamplona, Inst. Príncipe de Viana (C. S. I. C.), 1956, 4.º, 422 págs., con grabados.
45270. BERTRÁN, J.—*Historia de Daroca*.—Zaragoza, 1954, 248 páginas, con grab.

45271. MILLÁS VALLICROSA, J. M.<sup>a</sup>.—*Los judíos barceloneses y las artes del libro*.—Sef, 1956, XVI, 129-136.
45272. MONTERO ESCALERA, F.—*Aires de Bacuta. Historia de la Huelva del Mar...*—Huelva, Impr. Huelva Ilustrada, 1955, 8.º, 139 págs., con gr.

## ARQUEOLOGÍA Y ARTE

45273. FLETCHER VALLS, D., y E. PLA BALLESTER.—*El poblado de la Edad del Bronce de la Montanyeta de Cabrera (Vedad de Torrente-Valencia)*.—Valencia, Servicio de Invest. Prehist. (C. S. I. C.), 1956, 4.º, 56 págs., XVI láms., con grabados.
45274. FERNÁNDEZ FUSTER, L.—*La phiale ibérica de Tivissa*.—RABM, 1955, LXI, 269-282.
45275. ALMAGRO, M.—*Las necrópolis de Ampurias. II: Necrópolis romanas y necrópolis indígenas*.—Barcelona, 1955, Fol., 410 páginas y XVI láms.—V. núm. 44672.
45276. FLETCHER VALLS, D., y J. ALCÁ CER GRAU.—*Avance a una arqueología romana de la provincia de Castellón*.—Castellón, Soc. Castell. de Cultura (C. S. I. C.), 1956, 8.º, 84 págs., con grabados.
45277. GARCÍA Y BELLIDO, A.—*Nombres de artistas en la España romana*.—AEArq, 1955, XXVIII, 1-19.
45278. AZCÁRATE, J. M. de.—*La obra toledana de Juan Guas*.—AEArte, 1956, XXIX, 9-42.
45279. GÓMEZ MORENO, M.—*Diego de Pesquera, escultor*.—Madrid, Inst. Diego Velázquez, 1955, 4.º, 16 págs. + XX láms. (C. S. I. C.).
45280. MARTÍN GONZÁLEZ, J. J.—*La sillerta de la iglesia de Santa María, de Dueñas (Valencia)*.—AEArte, 1956, XXIX, 117-123.
45281. GUDIOL I CUNILI, J.—*Els Primitius. Tercera part. Els Llibres il·luminats*.—Barcelona, Llibr. Canuda, 1955, 4.º, XVI + 215 págs. + 223 láms. (III de La Pintura Medieval Catalana).
45282. PACHECO, Francisco.—*Arte de la Pintura. Ed. del Manuscrito original... Preliminar, notas e índices de F. J. Sánchez Cantón*.—Madrid, 1956, 8.º, 2 vols. (XLVI-491 + 482 gr. y 850 + 250 gr.).
45283. SANCHO CORBACHO, A.—*Francisco Pacheco, tratadista de arte*.—AHisp, 1955, XXII, 121-146.

45284. CUEVAS, J. de las.—*Francisco Pacheco y «El arte de la Pintura»*.—AHisp, 1955, XXIII, 9-65.
45285. URMENETA, F. de.—*Francisco Pacheco. Glosas al genuino Leonardo español*.—AHisp, 1955, XXIV, 9-40.
45286. COOK, W. W. S.—*La pintura mural románica en Cataluña*.—Madrid, Inst. Diego Velázquez (C. S. I. C.), 1956, 4.º, 41 págs. + 48 láms. y 350 grab.
45287. ANGULO IÑIGUEZ, D.—*Pinturas del siglo XVI en Toledo y Cuenca*.—AEArte, 1956, XXIX, 43-58.
45288. SORIA, M. S.—*José Antolínez. Retratos y otras obras*.—AEArte, 1956, XXIX, 1-8.
45289. LOYOZA, M. de.—*Algo más sobre Goya en Italia*.—AEArte, 1956, XXIX, 59-66.
45290. BERNIS, C.—*Tapicería hispanomusulmana (siglos XIII y XIV)*.—AEArte, 1956, XXIX, 95-117.
45291. HERNÁNDEZ PERERA, J.—*Orfebrería de Canarias*.—Madrid, Inst. D. Velázquez, 1955, 498 págs. + 126 láms. con 219 figs.
45292. GUERRERO, Francisco.—*Opera omnia. I. Canciones y villanescas espirituales*. Transcr. por V. García. Intr. y estudio por M. Querol Gavaldá.—Barcelona, Inst. Español de Musicología (C. S. I. C.), 1955, Fol., 48 págs. de texto + 126 págs. de música.
45293. MORALES, Cristóbal de.—*Opera omnia, vol. IV: XVI Magnificat*. Transcr. y estudio por H. Anglés.—Roma, Monumentos de la Música Española, Delegación de Roma, 1956, Fol., 67 págs. con 19 facs. + 132 págs. (parte musical). (C. S. I. C.).
45294. SOLER, P. Antonio.—*I Concierto para dos instrumentos de tecla*. Transcr. por S. Kastner.—Barcelona, Inst. Esp. de Musicología, 1956, 4.º, 15 págs. (C. S. I. C.).

## GEOGRAFIA Y ETNOGRAFIA

45295. LAFUENTE FERRARI, E.—*El libro de Santillana*.—Santander, Diputación Provincial, 1955, 409 págs., con pls. y láus.
45296. QUIRÓS, F.—*Puertollano y su cuenca minera*.—EG, 1956, XVII, 207-247.
45297. CABO ALONSO, A.—*La Armuña y su evolución económica*.—EG, 1955, XVI, 367-427.
45298. GONZÁLEZ GARRIDO, J.—*Horizontes de Castilla. Los Montes de Torozos. Comarca natural*.—Valladolid, Academia Nueva, 1955.

45299. BARCELÓ PONS, B.—*Evolución de la estructura agraria del término de Ocaña*.—EG, 1956, XVII, 185-206.
45300. ALMAGRO, M.—*Calamocha y el Poyo del Campo (Teruel) en relación con el Cid Campeador*.—EMPI, VI, 613-630.
45301. VOLPES, P.—*La población de Cataluña en el primer cuarto del siglo XVIII*.—EG, 1956, XVII, 165-184.
45302. CARO BAROJA, J.—*En la campiña de Córdoba (Observaciones de 1949)*.—RDTTrP, 1956, XII, 270-299.
45303. MUÑOZ PÉREZ, J.—*Mapa aduanero del XVIII español*.—EG, 1955, XVI, 747-798.
45304. VILA VALENTÍ, J., y O. RIBA.—*Un nombre mal empleado: Los Montes Universales*.—EG, 1956, XVII, 5-40.

#### HISPANISMO Y VIAJES DE EXTRANJEROS

45305. AGUILERA, M.—*Miguel Antonio Caro, el primer hispanista iberoamericano*.—Bol, 1955, n. 38, págs. 533-563.
45306. MEREGALLI, F.—*L'ispanismo tedesco dal 1945*.—QIA, 1954, II, 524-527.
45307. CAMP, J.—*El hispanismo en Francia*.—CCLC, 1955, n. 11, págs. 97-99.
45308. *In memoriam Maurice Legendre. 1878-1955*.—[Madrid, Institut Français, 1956], 4.º, 63 págs., con retrs.
45309. GARCÍA GÓMEZ, E.—*E. Lévi-Provençal (4 enero 1894-23 marzo 1956)*.—Al-An, 1956, XXI, págs. I-XXIII.
45310. LHERMITE, Jean.—*Un tableau de l'Espagne de la fin du XVIe siècle*. Texte de..., publié par J.-P. Devos.—LRo, 1954, VIII, 36..., 139..., 257... y 362...
45311. GROULT, P.—*La plus célèbre légende du chemin de Saint-Jacques*.—LRo, 1954, VIII, 252-256. [Se refiere al Tableau anterior].
45312. *Un viaje por la Asturias de hace un siglo*. [Anónimo].—BIEA, 1954, VIII, 50-65.
45313. HELM, MacK.—*Spring in Spain*.—London, Gollancz, 1953, VIII + 315 p.
45314. REYNOLDS, J.—*Fabulous Spain*.—New York, Putnam's, 1953, XVI + 318 p.
45315. MORTON, H. V.—*A Stranger in Spain*.—London, Methuen, 1955, 8.º, XI, + 374 págs., con gr.



## L E N G U A

## ESTUDIOS GENERALES

## Lingüística.

45316. PITTAU, M.—*Linguistica e filosofia*.—*Humanitas* (Brescia), 1955, X, 1004-1022.
45317. KRAHE, H.—*Sprache und Vorzeit*.—Heidelberg, Quelle und Meyer, 1954, 8.º, 179 págs.
45318. TOVAR, A.—Sobre H. Krahe: *Sprache und Vorzeit*.—*Emerita*, 1956, XXIV, 188-190.
45319. CHANTRAINE, P.—Sobre H. Krahe: *Sprache und Vorzeit*.—*RPhLH*, 1956, XXX, 84-85.
45320. MALKIEL, Y.—*The Place of Etymology in Linguistic Research*. *BHS*, 1954, XXXI, 78-90.
45321. WAGNER, R. L.—Sobre M. Sandmann: *Subject and Predicate: A Contribution to the Theory of Syntax*.—*RoPh*, 1955, IX, 226-232.
45322. ULLMANN, S.—Sobre U. Weinreich: *Languages in Contact. Findings and Problems*.—*RoPh*, 1955, VIII, 209-211.
45323. BASSET, E. L.—Sobre E. A. Hahn: *Subjunctive and Optative: Their Origin as Futures*.—*AJPh*, 1955, LXXVI, 194-198.
45324. T[OVAR], A.—Sobre E. A. Hahn: *Subjunctive and Optative: Their Origin as Futures*.—*Emerita*, 1955, XXIV, 191-193.
45325. KROLL, H.—Sobre R. Hallig und W. von Wartburg: *Begriffssystem als Grundlage für die Lexikographie. Versuch eines Ordnungsschemas*.—*RF*, 1955, LXVII, 120-123.
45326. KLAPP, O.—Sobre E. Otto: *Stand und Aufgabe der allgemeinen Sprachwissenschaft*.—*ASNS*, 1955, CXCI, 332-333.
45327. TÖRNQVIST, N.—*Gefühlsbetonung und Sprachgestaltung*.—*NM*, 1955, LVI, 262-283.
45328. BLAKE, F. R.—Sobre: *Les Langues du Monde*. Par un groupe de linguistes sous la direction de A. Meillet et M. Cohen. Nouvelle édition.—*AJPh*, 1955, LXXVI, 100-103.

## Fonética general.

45329. RAUHUT, F.—*Diphthonge mit «U» und «Gu» in phonetischer und historischer Betrachtung*.—*EMPi*, V, 119-132.

## Estilística y métrica.

45330. HATZFELD, H.—*Métodos de investigación estilística*.—RIE, 1956, XIV, 43-65.
45331. SOBEJANO, G.—*Del epitheton ornans al epíteto expresivo*.—AUMurcia, 1954, XIII, 1141-1150.
45332. GOGGIN, M. G.—Sobre M. Cytowska: *De Dionis Chrisostomi Rhythmo Oratorio*, y sobre H. Szelest: *De Pausaniae Clausulis*.—AJPh, 1955, LXXVI, 221-222.
45333. HELMBOLD, W. C., y E. N. O' NEIL.—*The structure of Juvenal IV*.—AJPh, 1956, LXXVII, 68-73.
45334. KIES, A.—*Stylistique nouvelle et études baroquistes*.—LRO, 1954, VIII, 354-361.
45335. ALONSO, D.—*Antecedentes griegos y latinos de la poesía correlativa moderna*.—EMPI, IV, 3-25.
45336. MAURER, K.—Sobre W. Mönch: *Das Sonett. Gestalt und Geschichte*.—RF, 1955, LXXVII, 214-220.

## Geografía lingüística.

45337. SANDMANN, M.—*Un problema de geografía lingüística antillana*.—NRFH, 1955, IX, 383-385.

## Latín y lenguas prerrománicas.

45338. PALMER, L. R.—*The Latin Language*.—London, Faber and Faber, s. a., 8.º, VIII-372 págs.
45339. ERNOUT, A.—Sobre L. R. Palmer: *The Latin Language*.—RPhLH, 1956, XXX, 128-129.
45340. BOTTIGLIONI, G.—*Manuale dei Dialetti Italici*.—Bologna, 1954, 8.º, 455 págs. con lms.
45341. ERNOUT, A.—Sobre G. Bottiglioni: *Manuale dei Dialetti Italici*.—RPhLH, 1956, XXX, 129-130.
45342. ERNOUT, A.—Sobre M. Pallottino: *Testimonia linguae etruscae*.—RPhLH, 1956, XXX, 130.
45343. GARUTI, G.—*Il tipo -turus + sum nel latino arcaico*.—Bologna, N. U. Gallo, 1954, 8.º, 98 págs.
45344. ERNOUT, A.—Sobre G. Garuti: *Il tipo -turus + sum nel latino arcaico*.—RPhLH, 1956, XXX, 132-133.
45345. MESSING, G. M.—Sobre J. André: *Étude sur les termes de couleur dans la langue latine*.—AJPh, 1955, LXXVI, 212-214

45346. GARCÍA RUA, J. L. *Sobre «animus / anima» (a propósito de un texto de Séneca)*.—Emerita, 1956, XXIV, 154-158.
45347. PARIENTE, A.—«Manipulus».—Emerita, 1956, XXIV, 135-145.
45348. VALLEJO, J. — *Notas de Sintaxis latina*.—Emerita, 1956, XXIV, 159-166.
45349. MEIER, H.—Sobre K. Vossler: *Einführung ins Vulgärlatein*. Hrgg. und bearb. von H. Schmeck.—RF, 1955, LXVI, 430-433.
45350. BLAISE, A.—*Manuel du latin chrétien*.—Strasbourg, Le Latin Chrétien, 1955, 8.º, 224 págs.
45351. NIERMAYER, J. F.—*Mediae Latinitatis Lexicon minus*. Fasc. I: Ab-Berewicus.—Leiden, E. J. Brill, 1954, 8.º, 96 págs.
45352. ERNOUT, A.—Sobre J. F. Niermeyer: *Mediae Latinitatis Lexicon minus*. Fasc. I: Ab-Berewicus.—RPhLH, 1956, XXX, 152-153.
45353. DÍAZ Y DÍAZ, M. C.: *Sobre la glosa «argis: silva»*.—EMPi, IV, 59-65.
45354. ERNOUT, A.—*Venus, venia, Cupido*.—RPhLH, 1956, XXX, 7-27.
45355. VÄÄNÄNEN, V.—Sobre J. B. Parera: *Particularidades sintácticas del latín medieval. (Cartularios españoles de los siglos VIII al XI)*.—NM, 1955, LVI, 307-309.

## FILOLOGIA ROMANICA

## Atingente a la hispánica.

45356. CASTRO NUNES, J. de.—*A propósito duma forma romance introduzida em alguns manuscritos salustianos da Real Biblioteca del Escorial*.—EMPi, VI, 23-29.
45357. KOLL, H.—Sobre R. Chatton: *Zur Geschichte der romanischen Verben für «sprechen», «sagen» und «reden»*.—RF, 1955, LXVI, 440-444.
45358. KÖNIG, B.—Sobre R. Chatton: *Zur Geschichte der romanischen Verben für «sprechen», «sagen» und «reden»*.—AUMurcia, 1954-55, XIII, 641-646.
45359. SPITZER, L.—*Le type moyen anglais «I was wery for waned» et ses parallèles romans*.—NM, 1954, LV, 161-177.
45360. FAHLIN, C.—Sobre B. Maler: *Synonymes romans de l'interrogatif «qualis»*.—NM, 1954, LV, 200-213.
45361. LAUSBERG, H.—Sobre J. Hubschmid: *Pyrenäenwörter vorromanischen Ursprungs und das vorromanische Substrat der Alpen*.—ASNS, 1955, CXCI, 235.

45362. LEJEUNE, M.—Sobre J. Hubschmid: *Pyrenäenwörter vorromanischen Ursprungs und das vorromanische Substrat der Alpen*.—RoPh, 1955, VIII, 282-284.
45363. MALKIEL, Y.—*Español «morir», portugués «morrer», con un examen de «esmirriado», «morriña», «murria» y «modorra»*.—BHi, 1955, LVII, 84-128.
45364. HEISIG, K.: *Zu franz «trous», prov. «traucs», katal. «traus» 'Loch'*.—ASNS, 1955, CXCI, 223-224.
45365. M. L. WAGNER.—*Expletive Verbalformen in den Sprachen des Mittelmeeres*.—RF, 1955, LXVII, 1-8.
45366. L[AUSBERG], H.—Sobre P. Aebischer: *Sur l'origine de port., esp. «bravo»*.—ASNS, 1955, CXCI, 370.
45367. MEIER, H.—Sobre A. Kuhn: *Romanische Philologie. I: Die romanische Sprachen*.—RF, 1955, LXVI, 428-430.
45368. REICHENBERGER, K.—Sobre R. Hakamies: *Étude sur l'origine et l'évolution du diminutif latin et sa survie dans les langues romanes*.—RF, 1955, LXVI, 444-446.
45369. KLEIN, H.-W.—Sobre G. Rohlfs: *Die lexikalische differenzierung der romanischen Sprachen*.—ASNS, 1955, CXCI, 364-365.
45370. MENÉNDEZ PIDAL, R.—*A propósito de ll y l latinas. Colonización suditálica en España*.—BAE, 1954, XXXIV, 165-216, con mps.
45371. MORREALE, M.—*«Cortigiano facetos» y «Burlas cortesanas». Expresiones italianas y españolas para el análisis y descripción de la risa*.—BAE, 1955, XXXVI, 57-83.
45372. RUBIO, L.—*Notas filológicas. «Blauo»*.—Pir, 1955, XI, 327-331.
45373. ROCA, J.—Sobre A. Badía Margarit: *Los demostrativos y los verbos de movimiento en iberorrománico*.—Pir, 1955, XI, 335-336.

#### LENGUAS PENINSULARES

##### *Catalán-valenciano-mallorquín:*

45374. CATALÁ I ROCA, P.—*Le «Diccionari Català-Valencià-Baleari» dans le temps*.—Tram, 1955, XXXIX, 105-108, y dos mapas.
45375. DOLÇ, M.—Sobre P. Fabra: *Diccionari general de la llengua catalana. 2.ª ed.*—Arb, 1956, XXXIII, 316-318.
45376. CASAS HOMS, J. M.—*Glossari llatt-català medieval*.—MAGriera, I, 129-158.

45377. SANCHIS GUARNER, M.—*Factores históricos de los dialectos catalanes*.—EMPi, VI, 151-186.
45378. MARSÁ, F.—Sobre A. Badia: *Le suffixe -úi dans la toponymie pyrénéenne catalane*.—Pir, 1955, XI, 345.
45379. MARSÁ, F.—Sobre A. Griera: *Topónimos dobles*.—Pir, 1955, XI, 346-347.
45380. GRAFSTRÖM, A.—*Notes de lexicographie provençale et catalane*.—StN, 1955, XXVII, 219-225.
45381. DURÁN Y SANPERE, A.—*Los antiguos consellers de Barcelona y sus nombres de pila*.—AST, 1955, XXVIII, 369-377.
45382. GRIERA, A.—*El catalá, llengua dels andorrans*.—Andorra, 1956, 6-8, y un mapa.
45383. GALMÉS DE FUENTES, A.—*Sobre la partícula «son» antepuesta a nombres de predios mallorquines*.—RFE, 1955, XXXIX, 134-150.

*G a l l e g o - p o r t u g u é s :*

45384. OTERO ALVAREZ, A.—*Hipótesis etimológicas referentes al gallego-portugués*. V, VI, y VII.—CEG, 1955, X, 405-428; 1956, XI, 117-139, 245-270.—V. núm. 44288.
45385. BOUZA BREY, F.—*Un documento foral para el estudio de la voz gallega «verbo»*.—CEG, 1956, XI, 141-145.
45386. FERNÁNDEZ, J. L.—*Nomenclatura del carro gallego*.—RDTTrP, 1956, XII, 54-113.
45387. SOBEJANO, G.—Sobre H. Kroll: *Designações portuguesas para «embriaguez»*.—RFE, 1955, XXXIX, 381-384.
45388. TOGEBY, K.—*L'énigmatique infinitif personnel en portugais*.—StN, 1955, XXVII, 211-218.
45389. ROGERS, F. M.—Sobre G. Hammarström: *Étude de phonétique auditive sur les parlers de l' Algarve*.—RoPh, 1955, VIII, 284-299.

*V a s c o :*

45390. ROCA, J.—Sobre I. M. Echaide: *El Eusquera y las lenguas caucásicas (Un estudio de Mr. R. Lafon)*.—Pir, 1955, XI, 338.
45391. YRIZAR, P. de.—*Sobre la exploración lingüística del País Vasco*.—BRSVAP, 1955, XI, 375-385.
45392. LAFON, R.—*Sur la place de l'aercoan, du salazarais et du roncalais dans la classification des dialectes basques*.—Pir, 1955, XI, 109-133.

## HISTORIA GENERAL DEL ESPAÑOL

45393. MICHELENA, L.—*Cuestiones relacionadas con la escritura ibérica*.—Emerita, 1955, XXIII, 265-284.
45394. KRÖLL, H.—Sobre J. G. C. Herculano de Carvalho: *Coisas e palavras. Alguns problemas etnográficos e linguísticos relacionados com os primitivos sistemas de debulha na península ibérica*.—ASNS, 1955, CXCII, 92-93.
45395. PALOMAR LAPESA, M.—Sobre A. Tovar: *Cantabria prerromana o lo que la Lingüística nos enseña sobre los antiguos cántabros*.—Emerita, 1956, XXIV, 236-238.
45396. MARSÁ, F.—Sobre P. Aebischer: *Argentum et plata en ibero-roman. Étude de stratigraphie linguistique*.—Pir, 1955, XI, 346.
45397. MARSÁ, F.—Sobre A. Badía: *L'extension du toponyme preromain «navas» dans la Péninsule Ibérique*.—Pir, 1955, XI, 345-346.
45398. HUBSCHMID, J.—Sobre R. Menéndez Pidal: *Toponimia prerrománica hispana*.—RoPh, 1955, VIII, 221-225.
45399. ALVAR, M.—Sobre R. Menéndez Pidal: *Toponimia prerrománica hispana*.—Pir, 1955, XI, 340-342.
45400. ROCA, J.—Sobre M. Dolç: *Los primitivos nombres de Huesca*.—Pir, 1955, XI, 337.
45401. MALKIEL, Y.—*Studies in the Reconstruction of Hispano-Latin Word Families. I: The Romance Progeny of Vulgar Latin (RE)PEDARE and Cognates. II: Hispano-Latin \*PEDIA and \*MANIA. III: The coalescence of EXPEDIRE and PETERE in Ibero-Romance*.—Berkeley and Los Angeles, Univ. of California Press, 1954, 223 págs. (Vol. II de Univ. of Calif. Publ. in Ling.).
45402. ERNOUT, A.—Sobre Y. Malkiel: *Studies in the Reconstruction of Hispano-Latin Word Families*.—RPhLH, 1956, XXX, 153.
45403. GONZÁLEZ MUELA, J.—Sobre Y. Malkiel: *Studies in the Reconstruction of Hispano-Latin Word Families*.—BHS, 1956, XXXIII, 51-52.
45404. CRIADO DE VAL, M.—*Historia del verbo en la literatura de Castilla la Nueva*.—RFE, 1955, XXXIX, 233-260.
45405. PIEL, J. M.—*Sobre a formação dos nomes de mulher medievais hispano-visigodos*.—EMPi, VI, 111-150.
45406. TORRES, R.—*Don Marco Fidel Suárez ante el problema de la lengua*.—Bol, 1955, n. 41, 141-156.

## GRAMÁTICA

45407. *Descriptive Studies in Spanish Grammar*. Ed. by H. R. Kahane and A. Pietrangeli.—Urbana, Univ. of Illinois Press, 1954, 241 págs. (Contiene: *Noun Suffixes*, por S. L. Murphy, jr.; *The Position of the Noun Modifier*; *The Adverb*, por R. D. McWilliams; *The Development of the Function Word System from Vulgar Latin to Modern Spanish*, por H. S. Hutter, y *Linguistic Analysis of Góngora's Baroque Style*, por E. E. Uhrhan.)
45408. ATKINSON, W. C.—Sobre: *Descriptive Studies in Spanish Grammar*. Ed. by H. R. Kahane and A. Pietrangeli.—BHS, 1955, XXXII, 119-121.
45409. CARBALLO PICAZO, A.—Sobre L. Flórez: *Lengua española*.—Emerita, 1955, XXIII, 336-337.
45410. BOYD-BOWMAN, P. M.—Sobre L. Flórez: *Lengua española*.—RoPh, 1955, VIII, 226-227.
45411. BEINHAEUER, W.—Sobre C. F. A. Van Dam: *Spaanse Spraak-Kunst*.—RF, 1955, LXVII, 133-139.
45412. BIHLER, H.—Sobre M. Criado de Val: *Fisonomía del Idioma Español. Sus características comparadas con las del francés, italiano, portugués, inglés y alemán*.—ASNS, 1955, CXCII, 91-92.
45413. CASARES, J.—*La Academia y las «Nuevas normas»*.—BAE, 1954, XXXIV, 7-23.
45414. CASARES, J.—*Las «Nuevas Normas de Prosodia y Ortografía» y su repercusión en América*.—BAE, 1955, XXXV, 321-346.

## FONÉTICA

45415. MATLUCK, J. H.—Sobre E. Alarcos Llorach: *Fonología española*, 2.<sup>a</sup> ed., corregida y aumentada.—NRFH, 1955, IX, 277-280.
45416. MALKIEL, Y.—Sobre A. Alonso: *De la pronunciación medieval a la moderna en español*. Ultimado y dispuesto para la imprenta por R. Lapesa.—RoPh, 1955, IX, 237-252.
45417. GUITARTE, G. L.—*El ensordecimiento del zeísmo porteño. Fonética y fonología*.—RFE, 1955, XXXIX, 261-283.

## MORFOLOGIA

45418. ATKINSON, D. M.—*A re-examination of the hispanic radical-changing verbs.*—EMPi, V, 39-65.
45419. LORENZO, E.—*Dos notas sobre la morfología del español actual.* EMPI, VI, 65-76.
45420. THOMPSON, R. W.—*El artículo en el Sobrarbe.*—RDTTrP, 1955, XI, 473-477.

## SINTAXIS

45421. ROCA PONS, J.—*Dejar + participio.*—RFE, 1955, XXXIX, 151-185.
45422. BASTARDAS PARERA, J.—*Antropónimos condicionados por topónimos.*—RFE, 1955, XXXIX, 61-79.
45423. MORREALE, M.—*El superlativo en «issimos» y la versión castellana del «Cortésanos».*—RFE, 1955, XXXIX, 46-60.
45424. LOPE, J. M.—*Sobre J. González Muela: El infinitivo en «El Corbacho» del Arcipreste de Talavera.*—NRFH, 1955, IX, 404-406.
45425. GRABB, D. M.—*A Comparative Study of Word Order in Old Spanish and in Old French Prose Works.* (Diss.).—Washington, The Cathol. Univ. of America, 1955, XVIII + 66 págs.
45426. BOUZET, J.—*Orígenes del empleo de «estar». Ensayo de sintaxis histórica.*—EMPi, IV, 37-58.
45427. OLBRICH, R.—*Ueber die Herkunft der übersteigernden Vergleichsform in der Spanischen Umgang- und Volkssprache.*—EMPi, VI, 77-103.

## ESTILÍSTICA Y MÉTRICA

45428. WILSON, E. M.—*Ora vete, amor, y vete, cata que amanece...*—EMPi, V, 335-348.
45429. MARRONI, G.—*Annominazioni e iterazioni sinonimiche in Juan Manuel.*—Studi Mediolatini e Volgari (Bologna), 1954, II, 57-70.
45430. TEMERSON, G.—*El estilo de Santa Teresa.*—Bol, 1955, n. 41, páginas 81-106.
45431. MANCINI, G.—*Espressioni letterarie dell' insegnamento di San-*



- ta Teresa de Avila.*—Modena, Soc. Tipografica Modenese, 1955, 149 págs.
45432. TERRY, A.—*A Note on Metaphor and Conceit in the Siglo de Oro.*—BHS, 1954, XXXI, 91-97.
45433. HODCROFT, F. W.—*Sobre M. Criado de Val: Análisis verbal del estilo: Índices verbales de Cervantes, de Avellaneda y del autor de «La tía fingida».*—BHS, 1955, XXXII, 60.
45434. MARÍN, D.—*Culleranismos en «La Filomena», de Lope.*—RFE, 1955, XXXIX, 314-323.
45435. MUÑOZ CORTÉS, M.—*Léxico y motivos en un poema de Unamuno.* [Hermosura].—AUMurcia, 1954-55, XIII, 1117-1139.
45436. SELVA, J. B.—*La «Guerra Gaucha», de Lugones. Su estructura léxica.*—BAE, 1954, XXXIV, 257-261.
45437. BAADER, H.—*Sobre A. Zamora Vicente: Las Sonatas de Ramón del Valle-Inclán. Contribución al estudio de la prosa modernista.*—RF, 1955, LXVII, 200-203.
45438. FLYS, J. M.—*El lenguaje poético de Federico García Lorca.*—Madrid, Biblioteca Románica Hispánica, 1955, 243 págs.
45439. ESTREMER, J.—*Sobre J. M. Flys: El lenguaje poético de Federico García Lorca.*—AUMurcia, 1954-55, XIII, 1159-1160.
45440. GONZÁLEZ MUELA, J.—*El lenguaje poético de la generación Guillén-Lorca.*—Madrid, Insula, 1955, 186 págs.
45441. TERRY, A.—*Sobre J. González Muela: El lenguaje poético de la generación Guillén-Lorca.*—BHS, 1956, XXXIII, 107-109.
45442. GÓMEZ GALÁN, A.—*El estilo de Ortega.*—Arb, 1956, XXXIII, 38-47.
45443. CARBALLO PICAZO, A.—*Métrica española.*—Madrid, Inst. de Ests. Madrileños, 1956, 8.º, 163 págs. (V-VI de Monografías Bibliográficas.)
45444. CARBALLO PICAZO, A.—*Los estudios de preceptiva y de métrica españolas en los siglos XIX y XX. Notas bibliográficas.*—RdL, 1955, VIII, 23-56.
45445. CARBALLO PICAZO, A.—*Sobre J. Balaguer: Apuntes para una historia prosódica de la métrica castellana.*—Arb, 1955, XXX, 633-634.
45446. ARNOLD, H. H.—*Rhythmic patterns in old Spanish verse.*—EMPI, V, 151-163.
45447. CLARKE, D. C.—*Versification in Alfonso el Sabio's «Cantigas».*—HR, 1955, XXIII, 83-98.
45448. PENNA, M.—*Notas sobre el endecastlabo de Santillana.*—EMPI, V, 253-282.

45449. CLARKE, Dorothy C.—*Fortuna del hiato y de la sinalefa en la poesía lírica castellana del siglo XV*.—BHi, 1955, LVII, 129-132.
45450. BALBÍN, R. de.—*Acerca de la rima*.—RdL, 1955, VIII, 103-111.
45451. BALBÍN, R. de.—*Nota sobre el estrofismo becqueriano*.—RdL, 1955, VII, 187-193.
45452. AREAN, C. A.—*Creación de combinaciones métricas en «Follas novas»*.—CEG, 1956, XI, 95-116.
45453. ESPINOSA, A. M. (hijo).—*El endecastlavo de arte mayor en la poesía popular de Nuevo Méjico*.—RDTrP, 1955, XI, 442-449.

#### LEXICOGRAFIA Y SEMANTICA

45454. G[ARCÍA] DE D[IEGO], P.—*Bibliografía (1955). Dialectología*.—RDTrP, 1955, XI, 557-561.
45455. GARCÍA DE DIEGO, V.—*Diccionario etimológico español e hispánico*.—Madrid, Sociedad Anónima de Traductores y Autores, 1955, XVI + 1070 págs.
45456. GARCÍA DE DIEGO, V.—*Contribución al diccionario etimológico e histórico hispánico*.—RFE, 1955, XXXIX, 105-133.
45457. J. C. B.—*Sobre V. García de Diego: Diccionario etimológico español e hispánico*.—RDTrP, 1955, XI, 543-545.
45458. ALVAR, M.—*Sobre V. García de Diego: Diccionario etimológico español e hispánico*.—RFE, 1955, XXXIX, 357-358.
45459. ALVAR, M.—*Sobre J. Corominas: Diccionario crítico etimológico de la lengua castellana. I y II*.—RFE, 1955, XXXIX, 355-357.
45460. POTTIER, B.—*Sobre J. Corominas: Diccionario crítico etimológico de la lengua castellana. I: A-C*.—BHi, 1955, LVII, 442-453.
45461. GARCÍA DE DIEGO, V.—*El Diccionario de Corominas*.—BAE, 1955, XXXV, 379-382.
45462. SLOMAN, A. E.—*Sobre S. Gili Gaya: Vox. Diccionario general ilustrado de la lengua española*.—BHS, 1955, XXXII, 62.
45463. KALVERAM, C.—*Diccionario de ideas y expresiones afines*.—Madrid, Aguilar, 1956, 716 págs.
45464. A. DE L. P.—*Sobre E. Ibáñez: Diccionario Español-Baam-rani (Dialecto bereber de Ifni)*. Prólogo de J. Díaz de Villegas.—RDTrP, 1955, XI, 208-209.
45465. CANTERA, J.—*Sobre L. Schallman: Diccionario de hebraismos y voces afines*.—Sef, 1956, XVI, 185-186.

45466. MARSÁ, F.—Sobre J. M. Millás Vallicrosa: *Desinencias adjetivales romances en la onomástica de nuestros judíos*.—Pir, 1955, XI, 347-348.
45467. SECO DE LUCENA, L.—«Rehamital Mezumels» - «Válors».—Al-An, 1956, XXI, 423-424.
45468. CASTRO NUNES, J. de.—*A propósito duma forma romance introduzida em alguns manuscritos salustianos da «Real Biblioteca del Escorial»*.—EMPI, VI (1956), 23-29. [Ref. a «Catelina»].
45469. CATALÁN, D.—Sobre Y. Malkiel: *Studies in the reconstruction of Hispano-Latin word families*.—RFE, 1955, XXXIX, 412-442.
45470. MARSÁ [F.].—Sobre J. M. Piel: *Os nomes dos santos tradicionais hispánicos na toponimia peninsular*.—Pir, 1955, XI, 343-344.
45471. MARSÁ, F.—Sobre G. Rohlfs: *Aspectos de toponimia española*.—Pir, 1955, XI, 342-343.
45472. TERLINGEN, J.—*Uso profano del lenguaje cultural cristiano en el poema de Mio Cid*.—EMPI, IV, 265-294.
45473. HUERTA TEJADAS, F.—*Vocabulario de las obras de Don Juan Manuel (1282-1348)*.—BAE, 1954, XXXIV, 85-134, 285-310, 413 - 451; 1955, XXXV, 85 - 132, 277-294; 1956, XXXVI, 133-150, 453-455.
45474. CLAVERÍA, C.—*Nuevas notas sobre los gitanismos del español*.—BAE, 1953, XIII, 73-93.
45475. GARCÍA DE DIEGO, V.—*Notas etimológicas*. [Zafarse. Tabarra y Gabarra. Embuste. Chanza. Monserga. Llar. Miriñaque].—BAE, 1955, XXXV, 185-212.
45476. GARCÍA DE DIEGO, V.—*Notas etimológicas*. [Chanflón. Bravera. Gurrumino. Chuleta].—BAE, 1956, XXXVI, 7-27.
45477. ALVAR, M.—*Sobre unos versos del «Cancionero de Baena. «Fynidas» del poema núm. 438*.—RFE, 1955, XXXIX, 351-354.
45478. KOSSOFF, A. D.—*Una nota sobre la viola de Herrera*.—RFE, 1955, XXXIX, 350-351.
45479. CLAVERÍA, C.—*Algo más sobre «sterne»*.—RFE, 1955, XXXIX, 333-335.
45480. AVERY, W. T.—*El origen de «loco»*.—RFE, 1955, XXXIX, 323-332.
45481. ENTRAMBASAGUAS, J. de.—*Semántica de una errata del «Buscón»*.—RFE, 1955, XXXIX, 220-231.
45482. SANDMANN, M.—*Etimologías y leyendas etimológicas. El coco y el mono*.—RFE, 1955, XXXIX, 80-104.

45483. WAGNER, M. L.—*Ueben einige iberoromanische Raubvogelnamen.*—EMPi, IV, 239-264.
45484. PABÓN, J. M.—*Sobre los nombres de la «villa» romana en Andalucía.*—EMPi, IV, 87-165.
45485. PRIETO BANCES, R.—*La mio quintana.*—EMPi, IV, 167-199.
45486. MARSÁ, F.—*Sobre J. Corominas: Del Pidal de Don Ramón.*—Pir, 1955, XI, 348-349.
45487. ALONSO, D.—*Esp. «lata», «latazo».*—BAE, 1953, XXXIII, 351-388.
45488. MEIER, H.—*Sobre D. Alonso: Esp. «lata», «latazo».*—RF, 1955, LXVII, 145-146.
45489. GUILLÉN, J. F.—*Espalder.*—BAE, 1955, XXXV, 51-56.
45490. PIEL, J. M.—*«Bustum», «pascua», «veranea», «hibernacula» y términos análogos en la toponomástica del N. O. hispánico.*—BIEA, 1954, VIII, 25-49.
45491. GOROSCH, M.—*Beticambra, baticambra y cámara, cambra «retreta, letrinas».*—MAGriera, I, 319-333.
45492. CÁRCER, M. de.—*¿Se llamó alguna vez patata a la papa en el siglo XVI?*—AHisp, 1954, XX, 73-77.
45493. MALKIEL, Y.—*En torno a la etimología y evolución de «cansar», «canso», «cansa(n)cio».*—NRFH, 1955, IX, 227-275.
45494. WANDRUSZKA, M.—*«Brios» und «Verve».*—RF, 1955, LXVII, 9-35.
45495. GARCÍA DE DIEGO, V.—*Derivados hispánicos del latín resecare, «corlar».*—RDTrP, 1955, XI, 415-441.
45496. PIEL, J. M.—*Sobre Y. Malkiel: La familia léxica «lazerar», «laz(d)rar», «lazeria».* (Estudios de paleontología lingüística).—RF, 1955, LXVII, 144.
45497. ESCRIBANO, F. S.—*Una nota más sobre «disoluble nudos».*—RdL, 1956, IX, 153.
45498. CÁRCER DIDIER, M. de.—*El cachupín y el gachupín: el primero sevillano, el segundo criollo, y ninguno mejicano.*—AHisp, 1955, XXIII, 215-221.
45499. OLIVER ASÍN, J.—*La expresión «ala uds» en el «Libro de Buen Amor».*—Al-An, 1956, XXI, 212-214.
45500. CUYÁS, A.—*Una consulta interesante a Menéndez Pelayo. [¿Isolda o Iseo?].*—BBMP, 1955, XXXI, 371-376.
45501. ALARCOS LLORACH, E.—*Dos arabismos del siglo XI.*—Archivum, 1955, V, 127-131.

## DIALECTOLOGÍA PENINSULAR

45502. SECO, M.—*Nombres de la hojarasca*.—RDTrP, 1956, XII, 176-185. [En toda España, incl. Baleares y Canarias].
45503. RUBIO, P. F.—*Vocabulario dialectal del Valle Gordo (León)*.—RDTrP, 1956, XII, 235-257.
45504. GONZÁLEZ DEL VALLE Y SARANDESES, J. M.<sup>a</sup>—*El bable falla el pleito de los pronombres*.—Oviedo, Inst. de Est. Asturianos, 1956, 4.º, 48 págs. (C. S. I. C.).
45505. NEIRA MARTÍNEZ, J.—*El habla de Lena*.—Oviedo, Inst. de Ests. Asturianos, 1955, 8.º, 381 págs. (C. S. I. C.).
45506. J. P. V.—Sobre J. Neira Martínez: *El habla de Lena*.—RDTrP, 1956, XII, 211.
45507. GONZÁLEZ, J. R.—«Parrondo», *apellido vaqueiro*.—Archivum, 1955, V, 400-406.
45508. RODRÍGUEZ-CASTELLANO, L.—*El sonido s (< l, -ll-) del dialecto asturiano*.—EMPi, IV, 201-238.
45509. CALDERÓN ESCALADA, J.—*Voces, en su mayor parte de cosas, de uso corriente en los Valles Altos de la provincia de Santander, que no están recogidas en el Diccionario de la Academia*.—BAE, 1953, XXXIII, 295-304.
45510. MANRIQUE, G.—*Soria. Vocabulario popular comparado de los Valles del Duero y del Ebro*.—RDTrP, 1956, XII, 3-53.
45511. POTTIER, B.—Sobre M. Alvar: *El dialecto aragonés*.—BHi, 1955, LVII, 468-469.
45512. ROHLFS, G.—Sobre M. Alvar: *El dialecto aragonés*.—ASNS, 1955, CXCII, 90-91.
45513. ROCA, J.—Sobre W. D. Elcock: *Problems of Chronology in the Aragonese Dialect*.—Pir, 1955, XI, 336.
45514. ROCA, J.—Sobre M. Alvar: *Graftas que representan fonemas palatales en los documentos navarro-aragoneses de la Edad Media*.—Pir, 1955, XI, 336-337.
45515. ALVAR, M.—*Las hablas meridionales de España y su interés para la lingüística comparada*.—RFE, 1955, XXXIX, 284-313.
45516. GARCÍA MARTÍNEZ, G.—*Del habla popular de Cartagena. El área fonética de seseo. (Y unas notas para «La frontera del andaluz»)*.—AUMurcia, 1954-55, XIII, 1151-1153.
45517. GARCÍA DE DIEGO LÓPEZ, V.—*Notas psicológico-lingüísticas del andaluz*.—AHisp, 1954, XX, 27-34.
- V. núm. 45420.

## DIALECTOLOGIA HISPANICA EXTRAPENINSULAR

45518. ALVAREZ DELGADO, J.—*Toponimia hispánica de Canarias*.—EMPi, V, 3-38.
45519. CANTERA, F.—*Hebraismos en la poesía sefardí*.—EMPi, V, 67-98.
45520. MORSE, R. M.—*Language as a Key to Latin American Historiography*.—Amer, 1955, XI, 517-538.
45521. MALARET, A.—Del «Diccionario de americanismos». *Boletines del idioma*.—UPB, 1955, XX, 359-364.
45522. AUBRUN, C. V.—*Rastaquouère et rasta*.—BHi, 1955, LVII, 430-439.
45523. ZAMORA VICENTE, A.—*Tres expresiones argentinas*.—EMPi, V, 141-147. [Andar en cabeza, De arriba y Tener sangre en el ojo].
45524. J. P. V.—Sobre L. Flórez: *Lengua española*.—RDTrP, 1955, XI, 406-408. [Estudios sobre varios temas, entre ellos sobre el español colombiano].
45525. WAGNER, M. L.—Sobre L. Flórez: *La pronunciación del español en Bogotá*.—RF, 1955, LXVII, 147-149.
45526. ESPINOSA, A. M., jr.: Sobre H. Toscano Mateus: *El español en El Ecuador*.—HAHR, 1955, XXXV, 287-288.
45527. BOYD-BOWMAN, P.—Sobre H. Toscano Mateus: *El español en El Ecuador*.—NRFH, 1955, IX, 399-402.
45528. WAGNER, M. L.—Sobre H. Toscano Mateus: *El español en El Ecuador*.—RF, 1955, LXVII, 149-153.
45529. FLÓREZ, L.—*Algunas voces indígenas en el español de Colombia*.—Rev. Colombiana de Antropología (Bogotá), 1955, IV, 285-310.
45530. ESPINOSA PÉREZ, L.—*Contribuciones lingüísticas y etnográficas sobre algunos pueblos indígenas del Amazonas Peruano*.—Madrid, Inst. Bernardino de Sahagún (C. S. I. C.), 1955, 4.º, 604 págs., con grabs.
45531. ORTIZ, S. E.—*Estudios sobre lingüística aborigen de Colombia*.—Bogotá, Ed. Kelly, 1954, 8.º, 503 págs.
45532. ANGELES CABALLERO, C. A.: *La gramática quechua de Juan de Aguilar*.—MP, 1955, XXXVI, 113-124.
45533. ATKINSON, W. C.—Sobre J. H. Burma: *Spanish Speaking Groups in the United States*.—BHS, 1955, XXXII, 61-62., V. núm. 45417.

## Textos lingüísticos

45534. ROHLFS, G.—Sobre: *Los Fueros de Sepúlveda*. Ed. crítica y Apéndice documental por E. Sáez. Estudio histórico-jurídico por R. Gibert. Estudio lingüístico y vocabulario por M. Alvar. Los términos antiguos de Sepúlveda por A. G. Ruiz-Zorrilla. Con prólogo de P. Marín Pérez.—ASNS, 1955, CXCI, 371.
45535. CREWS, Cynthia M.—Sobre: *Los Fueros de la Novenera*, ed. por G. Tilander.—RoPh, 1955, IX, 232-237.

## CRITICA TEXTUAL, PALEOGRAFIA Y CIENCIAS AFINES

45536. NAVASCUÉS Y DE JUAN, J. M.—*Manuscritos latinos en barro del Museo Arqueológico Nacional*.—RABM, 1956, LXII, 533-547.
45537. GÓMEZ-MORENO, M.—*Documentación goda en pizarra*.—BAE, 1954, XXXIV, 25-58.
45538. FINK-ERRERA, G.—*Manuscrits des bibliothèques d' Espagne*. II.—HS, 1955, VIII, 125-176; 1956, IX, 181-211. V. número 44353.
45539. FRANSEN, G.—*Manuscrits canoniques conservés en Espagne*.—RHE, 1953, XLVII, 224-234; 1954, XLIX, 152-156.
45540. OLIVAR, A.—*Notas sobre manuscritos*.—HS, 1955, XV, 429-446.
45541. VIVES, J.—*Manuscritos hispánicos en colecciones inglesas*.—HS, 1955, XV, 447-451.
45542. BROU, L.—*Le psautier liturgique visigothique et les éditions critiques des psautiers latins*.—HS, 1955, XV, 337-360.
45543. BROU, L.—*Le joyau des antiphonaires latins: Le manuscrit 8 des Archives de la Cathédrale de León*.—ArsLe, 1954, VIII, 7-114.
45544. PÉREZ DE URBEL, J.—*Antifonario de León. El escritor y la época*.—ArsLe, 1954, VIII, 115-144.
45545. DÍAZ Y DÍAZ, M. C.—*Los prólogos del Antiphonale visigothicum de la Catedral de León (León, Arch. Cat. 8)*.—ArsLe, 1954, VIII, 226-257.
45546. CORDOLIANI, A.—*Les textes et figures de comput de l'Antiphonaire de León*.—ArsLe, 1954, VIII, 258-287.
45547. GÓMEZ-MORENO, M.<sup>a</sup> E.—*Las miniaturas del Antifonario de la Catedral de León*.—ArsLe, 1954, VIII, 300-317.
45548. RODRÍGUEZ-MOÑINO, A.—*El manuscrito «Diversas curiosi-*

- dades de la Biblioteca de Campomanes (1601).*—BAE, 1954, XXXIV, 353-385.
45549. PERICAY, P.—*El manuscrito barcelonés de Teócrito.*—Emerita, 1955, XXIII, 165-181.
45550. MARTÍNEZ, G. A.—*Sobre un códice de Jenofonte del s. X (Escorialense 174, T. III. 14).*—Emerita, 1955, XXIII, 232-257.
45551. CORDOLIANI, A.—*Textos de cómputo español del siglo VI.*—HS, 1956, IX, 127-139.
45552. MARÍN, T.—*Fragmento de un libro de horas romanceado (siglo XIV).*—HS, 1956, IX, 175-179.
45553. TROTTER, G. D.—*Sobre C. L. Penney: The Book Called Celestina in the Library of the Hispanic Society of America.*—BHS, 1955, XXXII, 116-117.
45554. LA JOIE, R. G.—*La singularidad de los dos errores de la Segunda Parte de las Comedias del Maestro Tirso de Molina, 1635.*—BHi, 1955, LVII, 417-420.
45555. CUESTA DUTARI, N.—*Para un texto más correcto del Criticón.*—BBMP, 1955, XXXI, 19-50.
45556. MILLARES CARLOS, A., y J. I. MANTECÓN.—*Album de Paleografía Hispanoamericana de los siglos XVI y XVII.*—México, Inst. Panamer. de Geogr. e Historia, 1955, 3 vols. (190 págs., XV + 93 láms., 132 págs.)
45557. MARÍN, T.—*Sobre A. Millares Carlo y J. I. Mantecón: Album de Paleografía Hispanoamericana de los siglos XVI y XVII.*—HS, 1956, IX, 235-237.
45558. VÁZQUEZ SACO, F., y M. VÁZQUEZ SEIJAS.—*Inscripciones romanas de Galicia. II. Provincia de Lugo.*—Santiago de Compostela, 4.º, 160 págs., con láms. (Inst. Padre Sarmiento).
45559. CANTERA, F., y J. M.ª MILLÁS.—*Las inscripciones hebraicas de España.*—Madrid, C. S. I. C., 1956, 4.º, XVI + 472 páginas, con grabs.
45560. ROMANO, D.—*Sobre F. Cantera y J. M.ª Millás: Las inscripciones hebraicas de España.*—Sef, 1956, XVI, 424-426.
45561. OLIVER, J. H.—*Sobre A. d' Ors: Epigrafiya jurídica de la España romana.*—AJPh, 1955, LXXVI, 189-194.
45562. CANTERA BURGOS, F.—*Lápida hebraica de Soria.*—Sef, 1956, XVI, 125-129.
45563. SACKS, N. P.—*Sobre S. Mariné Bigorra: Inscripciones hispanas en verso.*—HR, 1954, XXII, 88-93.



## L I T E R A T U R A

## L I T E R A T U R A G E N E R A L

45564. NOY, F.—Sobre J. Rychner: *La chanson de geste. Essai sur l'art épique des jongleurs.*—RFE, 1955, XXXIX, 389-400.
45565. WAIS, K.—*Frühe Epik Westeuropas und die Vorgeschichte des Nibelungenliedes. I. Band, mit einem Beitrag von H. Kuhn: Brunhild und das Krimhildlied.*—Tübingen, M. Niemeyer Verlag, 1953, 211 págs.
45566. MORGAN, B. Q.—Sobre K. Wais: *Frühe Epik Westeuropas und die Vorgeschichte des Nibelungenliedes. I. Band, mit einem Beitrag von H. Kuhn: Brunhild und das Krimhildlied.*—ComL, 1955, VII, 75-76.
45567. SCHALK, F.—Sobre E. Garin: *Medioevo e rinascimento. Studi e ricerche.*—RF, 1955, LXVII, 185-188.
45568. PALGEN, R.: *Werden und Wesen der Komödie Dantes.*—Graz, Verlag Styria, 1955, 8.º, 293 págs.
45569. RIBER, L.—*Humanistas y cristianos.*—BAE, 1955, XXXV, 13-49.

## Teoría y método de la literatura.

45570. ATKINSON, W. C.—*On Aristotle and the concept of lyric poetry in early Spanish criticism.*—EMPI, VI, 189-213.
45571. SCAGLIONE, A.—Sobre G. Billanovich: *I primi Umanisti e le tradizioni dei Classici Latini.*—RoPh, 1955, IX, 256-258.
45572. KRIEGER, M.—*Benedetto Croce and the Recent Poetics of Organicism.*—ComL, 1955, VII, 252-258.
45573. BONET, C.—*La técnica literaria y sus problemas.*—Ate, 1955, n. 361-362, págs. 124-132.
45574. VIGÉE, C.—*Metamorphoses of Modern Poetry.*—ComL, 1955, VII, 97-120. [Se refiere a los últimos cien años, e igualmente los tres siguientes.]
45575. KAHLER, E.—*The Transformation of Modern Fiction.*—ComL, 1955, VII, 121-128.
45576. GASSNER, J.—*Forms of Modern Drama.*—ComL, 1955, VII, 129-143.
45577. LEVIN, H.—*Criticism in Crisis.*—ComL, 1955, VII, 144-155.
45578. MORBY, E. S.—Sobre Odette de Mourgues: *Metaphysical, Baroque and Précieux Poetry.*—RoPh, 1955, IX, 254-256.

45579. BOUSOÑO, C.—*Nuevo concepto de la estilística*.—*Bol*, 1955, n. 40, p. 1017-1028.
45580. PORQUERAS MAYO, A.—Sobre W. Pabst: *Novellentheorie und Novellendichtung. Zur Geschichte ihrer Antinomie in den romanischen Literaturen*.—*RFE*, 1955, XXXIX, 384-389.
45581. BLOTNER, J. L.—*The political novel*.—Garden City, Doubleday and Co., 1955, V + 100 pág.

## Temas literarios.

45582. GALLEGO MORELL, A.—*Interpretación estética del mito de Faeton*.—*RIE*, 1956, XIV, 129-145.
45583. RIQUEL, M. de.—*Perceval y las gotas de sangre en la nieve*.—*RFE*, 1955, XXXIX, 186-219.
45584. MARX, J.—*La naissance de l'amour de Tristan et Iseut dans les formes les plus anciennes de la légende*.—*RoPh*, 1955, IX, 167-173.
45585. REICHENBERGER, A. G.—Sobre María R. Lida de Malkiel: *La idea de la Fama en la Edad Media castellana*.—*ComL*, 1954, VI, 376-377.
45586. BUCHANAN, M. A.—*The Glove and the Lions*.—*EMPi*, VI, 247-258.
45587. TUDISCO, A.—*The land, people, and problems of America in eighteenth-century Spanish Literature*.—*Amer*, 1956, XII, 363-384.
45588. AUBRUN, Ch. V.—Sobre A. E. Singer: *A Bibliography of the Don Juan Theme. Versions and Criticisms*.—*BHi*, 1955, LVII, 196-197.
45589. SLOMAN, A. E.—Sobre A. E. Singer: *A Bibliography of the Don Juan Theme. Versions and Criticisms*.—*BHS*, 1956, XXXIII, 60-61.
45590. GRIMSLEY, R.—*The Don Juan Theme in Molière and Kierkegaard*.—*ComL*, 1954, VI, 316-334.
45591. TUDISCO, A.—*Algunas observaciones sobre Don Juan*.—*AHisp*, 1955, XXII, 75-78.
45592. GRAU, J.—*Don Juan en el tiempo y en el espacio. Análisis histórico psicológico*.—Buenos Aires, Raizal, 1953, 244 págs.

## Literatura comparada.

45593. MOJAS, J.—Sobre M. de Riquer: *Los cantares de gesta franceses. (Sus problemas, su relación con España)*.—*Pir*, 1955, XI, 349-351.

45594. CORTÉS Y VÁZQUEZ, L. L.—*Ritmo, color y paisaje en la Chanson de Roland y en el Poema del Cid*.—BBMP, 1954, XXX, 111-170.
45595. MENÉNDEZ PIDAL, R.—*Margariz de Sibillie en la tradición rolandiana*.—FiRo, 1956, III, 1-10.
45596. M. G. M.—*Sobre S. A. Vosters: Spanje in de Nederlandsche literatuur*.—Clav, 1956, VII, 77-78.
45597. BRUNEL, C.—*Sur la version provençale de la relation du voyage de Raimon de Pevillos au Purgatoire du Saint Patrice*.—EMPi, VI, 3-21.
45598. ALVAR, M.—*Sobre D. Bodmer: Die granadischen Romanzen in der europäischen Literatur*.—RFE, 1955, XXXIX, 400-401.
45599. RIQUER, M. de.—*Alain Chartier y Ausiàs March*.—RFE, 1955, XXXIX, 336-338.
45600. DOMÍNGUEZ ORTIZ, A.—*Citas tardías de Erasmo*.—RFE, 1955, XXXIX, 344-350.
45601. MAY, T. E., y E. Sarmiento.—*Fray Luis de León and Boethius*.—MLR, 1954, XLIX, 183-192.
45602. PARKER, A. A.—*Fielding and the structure of «Don Quixote»*.—BHS, 1956, XXXIII, 1-16.
45603. FISHLOCK, A. D. H.—*Lope de Vega's «La hermosa Ester» and Pinto Delgado's «Poema de la reyna Ester»: a comparative study*.—BHS, 1955, XXXII, 81-97.
45604. CLAVERÍA, C.—*Notas sobre el significado y fortuna de «El caballero determinado»*.—EMPi, VI, 287-311.
45605. PUJALS, E.—*El momento cumbre de los teatros inglés y español*.—EMPi, VI, 465-505.
45606. CROCKER, L. G.—*«Hamlets», «Don Quijote», «La Vida es Sueño»: The Quest for Values*.—PMLA, 1954, LXIX, 278-313.
45607. NELSON, L., jr.—*Góngora and Milton: Toward a Definition of the Baroque*.—ComL, 1954, VI, 53-63.
45608. HORNE, J. Van—*Sobre A. A. Del Greco: Giacomo Leopardi in Hispanic Literature*.—HR, 1954, XXII, 80-81.
45609. FUCILLA, J. G.—*Notes sur le sonnet «Superbi collis» (Rectificaciones y Suplemento)*.—BBMP, 1955, XXXI, 51-93.
45610. SAMUELS, D. G.—*Sobre E. Pujals: Espronceda y Lord Byron*.—ComL, 1954, VI, 279-282.
45611. WILLIAMS, S. T.—*The Spanish Background of American Literature*.—New Haven, Yale University Press, 1955, 2 vols. de XXVII + 433 y VIII + 441 págs.
45612. JONES, H. N.—*Sobre S. T. Williams: The Spanish Background of American Literature*.—ComL, 1955, VII, 272-275.

45613. ALEGRÍA, F.—*Walt Whitman en Hispanoamérica*.—México, Colección Studium, 1954, 426 págs. [También en Brasil y en España].
45614. GICOVATE, B.—Sobre F. Alegria: *Walt Whitman en Hispanoamérica*.—ComL, 1955, VII, 374-375.
45615. PAGEARD, R., y G. W. RIBBANS: *Heine and Byron in the «Semanaario Popular» (1862-1865)*.—BHS, 1956, XXXIII, 78-86.

#### Escritores hispanolatinos

45616. ANDRÉ, J.—Sobre R. G. Palmer: *Seneca's De remediis fortuitorum and the Elizabethans*.—RPhLH, 1956, XXX, 146.
45617. PASOLI, E.—Sobre F. Giancotti: *Saggio sulle tragedie di Seneca*.—Conv, 1954, XXII, 475-476.
45618. RUIZ DE ELVIRA, A.—Sobre F. Giancotti: *Saggio sulle tragedie di Seneca*.—Emerita, 1955, XXIII, 320-322.
45619. ALMENDRA, M. A.—Sobre F. Giancotti: *Seggio sulle tragedie di Seneca*.—Humanitas (Coimbra), 1953-54, II-III, p. XVI-XVII.
45620. SANCHIS GUARNER, M.—Sobre M. Dolç: *Hispania y Marcial. Contribución al conocimiento de la España antigua*.—RFE, 1955, XXXIX, 358-360.
45621. MANCINI, G.—*Osservazioni critiche sull' opera di Sant' Isidoro di Siviglia*.—Pisa, Libr. Goliardica Editrice, 1955, 99 páginas (Cuaderno V de «Studi di letteratura spagnola», publ. por la Universidad de Roma).
45622. TATE, R. B.—*Joan Margarit i de Pau, cardinal-bishop of Gerona. A biographical study*.—Manchester, Univ. Press, 1955, 8.º, XV-155 págs.
45623. MARÍN, T.—*Dos sermones inéditos sobre la Asunción*.—HS, 1955, XV, 395-407.
45624. LÓPEZ DE TORO, J., y J. SERRANO CALDERÓ.—*El libro de las Sentencias del duque de Alcalá*.—AHisp, 1954, XX, 35-64.

#### Estudios hispanorientales.

45625. ALVAR, M.—Sobre S. M. Stern: *Les chansons mozarabes*.—RFE, 1955, XXXIX, 410-412.
45626. GARCÍA GÓMEZ, E.—*La canción famosa «Calvi vi calvi - calvi*

- aravis*.—Al-An, 1956, XXI, 1-18. Adición sobre «Calvi vi calvi». Ib., 215-216.
45627. GROULT, P.—Sobre Ibn Hazm: *El Collar de la Paloma. Tratado sobre el Amor y los Amantes*. Trad. por E. García Gómez.—LRO, 1954, VIII, 380-382.
45628. R. ABRAHAM BAR HIYYA HA-BARGELONI: La obra «*Forma de la tierra*». Traducción del hebreo con prólogo y notas por J. M.<sup>a</sup> Millás Vallicrosa.—Madrid-Barcelona, Inst. Arias Montano (C. S. I. C.), 1956, 4.º, 123 págs., con grabados.
45629. DÍEZ MACHO, A.—*Mosé ibn 'Ezra como poeta y preceptista*.—Madrid..., 1953, 8.º, 213 págs. (T. V. de Bibliot. Hebr.—Española. C. S. I. C., Inst. Arias Montano).
45630. MILLÁS, J. M.—Sobre A. Moralejo Laso: *Sobre las voces hebraicas de una secuencia del Calixtino y su transcripción*.—RABM, 1956, LXII, 931-932.
45631. PELLAT, Ch.—*Note sur l'Espagne musulmane et al-Ŷāhiz*.—Al-An, 1956, XXI, 277-284.
45632. GARCÍA GÓMEZ, E.—*La lírica hispano-árabe y la aparición de la lírica románica*.—Al-An, 1956, XXI, 303-338.
45633. GRUNEBaum, G. E. von.—«*Lírica románica*» before the Arab Conquest.—Al-An, 1956, XXI, 403,405.
45634. GARCÍA GÓMEZ, E.—Una «*premuwaššaha*» atribuida a Abū Nuwās.—Al-An, 1956, XXI, 406-414.
45635. TERÉS, E.—*Préstamos poéticos en Al-Andalus*.—Al An, 1956, XXI, 415-422.
45636. TERÉS, E.—*El diccionario español-latino árabe del P. Cañes*.—Al-An, 1956, XXI-255-276.

## LITERATURAS PENINSULARES

## Catalana, valenciana y mallorquina.

45637. ATKINSON, W. C.—Sobre J. Ruiz Calonja: *Historia de la literatura catalana*.—BHS, 1955, XXXII, 242-244.
45638. CARDÓ, C., y J. ROMEU FIGUERAS.—*Tres estudios sobre literatura catalana*.—Madrid, Rialp, 1955, 8.º, 169 p.
45639. MOLAS, J.—Sobre C. Cardó y J. Romeu: *Tres estudios sobre literatura catalana*.—Arb, 1956, XXXIV, 310-311.
45640. MOLAS, J.—Sobre Ramón Llull: *Livre de Evast e Blanquerna*. A cura de Mn. S. Galmés. Anotació per Mn. Andreu Caimari. Aparat crític, bibliografia, apèndix i glossari per R. Guilleumas.—RFE, 1955, XXXIX, 373-380.

45641. RAIMONDI, P.—*Raimondo Lullo: «Lo Sconforto»*.—Conv, 1955, XXIII, 366.
45642. RUBIÓ BALAGUER, J.—*Sobre la prosa rimada en Ramón Llull*.—EMPi, V, 307-318.
45643. BONI, M.—*Sobre M. de Riquer: El trovador Guilhem de Berguedán y las luchas feudales de su tiempo*.—Conv, 1955, XXIII, 92-93.
45644. ARAMON I SERRA, R.—*Un debat de l' anima i el cos en versos catalans*.—Recueil de travaux offert à M. Clovis Brunel. (Paris, 1955), I, 38-52.
45645. SANSONE, G. E.—*Sobre R. Aramon i Serra: Les edicions de textos catalans medievals*.—FiRo, 1956, III, 106-111.
45646. MOLAS, J.—*Sobre M. de Riquer: Jordi de Sant Jordi*.—RFE, 1955, XXXIX, 371-373.
45647. COMAS, A.—*Sobre E. Li Gotti: Jofre de Foixà. Vers e Regles de trobar, y P. Palumbo: Berenguer de Noya. Mirall de trobar*.—RFE, 1955, XXXIX, 368-371.
45648. RIQUER, M. de.—*La canción de San Valentín del poeta Pardo*.—RFE, 1955, XXXIX, 338-344.
45649. SANSONE, G. E.—*Un nuovo manoscritto di Francesc Eiximenis e la questione del «Cercapou»*.—FiRo, 1956, III, 11-29.
45650. SAAVEDRA, A. M.<sup>a</sup> de.—*El humanismo catalán: Roiç de Corrella*.—Clav, 1955, VI, 43-47.
45651. ROMEU FIGUERAS, J.—*Sobre una canción tradicional catalana: «Els estudiants de Tolosa»*.—EMPi, VI, 507-545.
45652. MARINESCO, C.—*Nuevas notas sobre «Tirant lo Blanch»*.—BAH, 1956, CXXXVIII, 287-305.
45653. MONTOLÍU, M.—*Cuatro etapas en la evolución de la literatura catalana moderna*.—Madrid, Fac. de F. y L., Publics. de la cátedra «Juan Boscán», 1956, 4.º, 18 págs.
- V. núm. 45777.

## Gallega y portuguesa.

45654. FERNÁNDEZ POUSA, R.—*Cancionero gallego de Bernal de Bonaval*.—RDTrP, 1955, XI, 478-515.
45655. VARELA, J. L.—*Un capítulo del ossianismo español: Eduardo Pondal*.—EMPi, VI, 557-590.
45656. BEVER, P. van.—*Rosalía Castro et la poésie espagnole moderne*.—RiLM, 1955, V, 104-108.
45657. ROSSI, G. C.—*Prime edizioni di testi portoghesi medioevali*.—Conv, 1954, XXII, 392-410.

45658. ROSA, T. da.—*As éclogas de Henrique Caiado*.—Humanitas (Coimbra), 1953-54, II-III, 103-187.
45659. RAIMONDI, P.—*Il teatro di Gil Vicente*.—Conv, 1955, XXII, 366-367.
45660. GROULT, P.—Sobre I. S. Révah: *Recherches sur les oeuvres de Gil Vicente. T. I: Edition critique du premier «Auto das Barcas»*.—LRo, 1954, VIII, 280-282.
45661. PIERCE, F.—*The Place of Mythology in «The Lusiads»*.—ComL, 1954, VI, 97-122.
45662. LAMB, N. J.—Sobre Luis de Camões: *Les Lusiades*. Traduction de R. Bismut.—BHS, 1956, XXXIII, 50.
45663. ROSSI, G. C.—*Vita e letteratura nel Settecento portoghese*.—Conv, 1956, XXIV, 50-61.
45664. WATSON, A. I.—*George Buchanan and Antonio Ferreira's «Castro»*.—BHS, 1954, XXXI, 65-77.
45665. TEYSSIER, P.—Sobre E. Guerra da Cal.: *Lengua y estilo de Eça de Queiroz. I: Elementos básicos*.—BHi, 1955, I,VII, 181-183.
- V. núm. 45452.

## LITERATURA ESPAÑOLA EN GENERAL

## Historia literaria.

## E s p a ñ a

45666. CORREA, G.—Sobre F. López Estrada: *Introducción a la Literatura medieval española*.—ComL, 1954, VI, 91-93.
45667. GROULT, P.—Sobre R. Larrieu y R. Thomas: *Histoire illustrée de la littérature espagnole*.—LRo, 1954, VIII, 372-373.
45668. CIROT, G., y M. DARBORD.—*Littérature espagnole européenne*. Paris, A. Colin, 1956, 8.º, 216 págs.
45669. FRADEJAS, J.—Sobre G. Cirot y M. Darbord: *Littérature espagnole européenne*.—RdL, 1956, IX, 171-173.
45670. LEGARDA, A. de.—*Lo vizcaíno en la literatura castellana*.—San Sebastián, Bibl. Vascongada de los Amigos del País, 1955, 589 págs.
45671. ELÍAS DE TEJADA, F.—*La literatura política en la Navarra medieval*.—PdV, 1956, XVII, 199.
45672. CONSTANDSE, A. L.—*Le baroque espagnol et Calderón de la Barca*.—Amsterdam, Ed. Plus Ultra, 1951, 144 págs.
45673. WARDROPPER, B. W.—Sobre A. L. Constandse: *Le baroque espagnol et Calderón de la Barca*.—HR, 1955, XXIII, 140-143.

45674. AUBRUN, Ch. V.—Sobre A. L. Constandse: *Le baroque espagnol et Calderón de la Barca*.—BHi, 1955, LVII, 463-465.
45675. LÁZARO, F.—Sobre la dificultad conceptista.—EMPi, VI, 355-386.
45676. ROSSI, G. C.—La Spagna nelle «Notizie letterarie» (Cesena 1791-1792) di Juan de Osuna.—FiRo, 1956, III, 90-105.
45677. HENRIQUEZ UREÑA, M.—Breve historia del modernismo.—México-B. Aires, Fondo de Cultura Económica- 1954, 544 páginas.
45678. GICOVATE, B.—Sobre M. Henriquez Ureña: *Breve historia del modernismo*.—ComL, 1955, VII, 171-173.

### A m é r i c a .

45679. ATKINSON, W. C.—Sobre E. Anderson Imbert: *Historia de la literatura hispanoamericana*.—BHS, 1955, XXXII, 55-57.
45680. DARIO LARA, A.—*Panorama des lettres équatoriennes*.—Les Études Américaines (Paris), 1955, LII, 37-42.
45681. HERNÁNDEZ ARREGUI, J. J.—Sobre C. A. Leumann: *La Literatura Gaucha y la Poesía Gauchesca*.—Hu, 1954, XXXIV (sec. Letras), 125-126.

### Miscelánea de estudios

45682. *Homenaje a Millás Vallicrosa*, t. II.—Barcelona, C. S. I. C., 1956, 4.º, 582 págs. con 1,100 grab. —V. núm. 44971.
45683. GROULT, P.—Sobre: *Estudios dedicados a Menéndez Pidal*, t. III.—LRo, 1954, VIII, 376-380.
45684. Russell, P. E.—Sobre: *Estudios dedicados a Menéndez Pidal*, t. V.—BHS, 1955, XXXII, 121-122.
45685. *Estudios dedicados a Menéndez Pidal*. T. VI.—Madrid, Patr.º Menéndez Pelayo, 1956, 4.º, 666 págs., con grab. [Los trabajos que interesan son incluidos en las secciones correspondientes.]
45686. *Miscelánea Filológica dedicada a Mons. A. Griera*. T. I.—Barcelona, C. S. I. C. (Inst. M. de Cervantes e Inst. de Ests. Pir.), 1955, 4.º, XV + 389 p.
45687. *Homenaje a Fritz Krüger*. T. II.—Mendoza, Univ. Nacional de Cuyo, 1954, 4.º, 697 págs.



## Colecciones de textos y antologías.

45688. Lope, J. M.—Sobre Don Juan Manuel: *Obras*. Edición preparada por J. M. Castro y Calvo y M. de Riquer.—NRFH, 1955, IX, 402-404.
45689. PASQUARIELLO, A. M.—Sobre Juan de Cueto y Mena: *Obras*. Ed. crítica con intr. y notas por A. Woodford. Prólogo de J. M. Rivas Sacconi.—HR, 1954, XXII, 84-86.
45690. BROWN, R. F.—Sobre: *Literatura del siglo XX*.—BHS, 1956, XXXIII, 113-114. [V. núm. 44973].

## Monografías sobre autores de géneros varios.

45691. MARÍN, D.—*El elemento oriental en D. Juan Manuel: síntesis y revaluación*.—ComL, 1955, VII, 1-14.
45692. ISOLA, DELIA L.—*Las instituciones en la obra de D. Juan Manuel*.—CHEsp, 1954, XXI-XXII, 70-145.
45693. PINTA LLORENTE, M. de la.—*Estudios y polémicas sobre Fray Luis de León*.—Madrid, Escuela de Historia Moderna (C. S. I. C.), 1956, 4.º, 257 págs.
45694. RIBER, L.—*Diego Gracián de Alderete; su familia; y la Madre Teresa de Jesús*.—BAE, 1954, XXXIV, 225-255.
45695. GROULT, P.—Sobre: *Anales Cervantinos*. T. I.—LRo, 1954, VIII, 282-286.
45696. SIMÓN DÍAZ, J., y J. de JOSÉ PRADES.—*Ensayo de una bibliografía de las obras y artículos sobre la vida y los escritos de Lope de Vega*.—Madrid, Castalia, 1955, 8.º, IX + 237 páginas.
45697. GLASSER, E.—*El lusitanismo de Lope de Vega*.—BAE, 1954, XXXIV, 387-411.
45698. ROMERO FLORES, H. R.—*Lope de Vega, Goya y el Manzanares*.—RIE, 1956, XIV, 147-157.
45699. ZABALA, A.—*Alusión de Lope de Vega a unos supuestos amores valencianos*.—EMPi, VI, 591-609.
45700. ALARCOS LLORACH, E.—*Quevedo y la parodia idiomática*.—Archivum, 1955, V, 3-38.
45701. MANCINI, G.—*Gli entremeses nell' arte di Quevedo*.—Pisa, Libr. Goliardica Editr., 1955, 116 págs.
45702. GALLEGO MORELL, A.—*Algunas noticias sobre Don Martín Vázquez Siruela*.—EMPi, IV, 405-424.
45703. SALAS, X. de.—*El Giorgione en Gracián*.—EMPi, VI, 547-556.

45704. LOBATO, A.—*Vida y obra del Padre Francisco Alvarado, O. P.*—AHisp, 1954, XXI, 133-220.
45705. M[ARTÍNEZ] C[ACHERO], J. M.<sup>a</sup>—Sobre P. Peñalver: *Modernidad tradicional en el pensamiento de Jovellanos*.—BIEA, 1954, VIII, 134-136.
45706. *Africa en el pensamiento de Donoso Cortés*.—Madrid, Inst. de Ests. Africanos (C. S. I. C.), 1955, 4.º, 65 págs.
45707. Ribbans, G. W.—Sobre J. P. Díaz: *Bécquer. Vida y Poeta*.—BHS, 1955, XXXII, 59-60.
45708. NAVARRO MARTÍN, J. F.—*Contradicción en torno a la esposa de Gustavo Adolfo Bécquer*.—AHisp, 1956, XXIV, 77.
45709. BARCELÓ JIMÉNEZ, J.—*Vida y obra de Federico Balart*. Prólogo de A. Valbuena Prat.—Murcia, 1956, 4.º, 305 págs.
45710. INIESTA ONEGA, A.—*Patricio Escosura, «el hombre de las transformaciones»*.—RdL, 1956, IX, 125-138.
45711. JIMÉNEZ, A.—*Juan Valera y la generación de 1868*.—Oxford, The Dolphim Book Co. Ltd., 1956, 178 págs.
45712. BAQUERO GOYANES, M.—Sobre A. Jiménez: *Juan Valera y la generación de 1868*.—Arb, 1956, XXXIV, 311-313.
45713. MONTESINOS, J. F.—*Una nota sobre Valera*.—EMPi, IV, 433-459.
45714. URMENETA, F. de.—*Sobre la estética valeriana*.—RIE, 1956, XIV, 161-164.
45715. *Homenaje a Menéndez Pelayo*. [Arts. de P. Lain Entralgo, V. Palacio Atard, E. Sánchez Reyes (2), J. P., C. Pérez-Bustamante, F. Mateu y Llopis, I. Aguilera, G. Nieto Gallo (2), N. A. Solar-Quintés, C. Láscaris Comneno, B. Sánchez Alonso, I. Vázquez de Parga, J. López de Toro, R. Fernández Pousa, G. Gómez de la Serna y A. Fernández de Avilés].—RABM, 1956, LXII, 5-341 y 54 láms.
45716. [Artículos sobre Menéndez Pelayo, de J. M.<sup>a</sup> Pemán, D. Alonso, R. Ceñal, M. Fernández Galiano, J. M. Millás Valli-crosa, V. Palacio Atard, J. Camón Aznar, B. Llorca, R. Olivar Bertrand, E. Sánchez Reyes, J. E. Englekirk, M. Penna, J. Roger, J. M.<sup>a</sup> Viqueira y J. Simón Díaz].—Arb, 1956, XXXIV, 337-559.
45717. *Homenaje a Menéndez Pelayo (1856-1956)*.—Madrid, Inst. Nac. de Ens. Media «Cervantes», 1956, 58 págs.
45718. *Estudios sobre Menéndez Pelayo*. Nota preliminar de F. Pérez Embid.—Madrid, Editora Nacional, 1956, 587 págs.
45719. [Artículos sobre Menéndez Pelayo, de J. Camón Aznar, E. Sánchez Reyes, J. M. Sánchez de Muniain, J. M. Valverde, F. de Urmeneta, E. Aguado y E. Pardo Canalis].—RIE, 1956, XIV, 199-281.

45720. PALACIO ATARD, V.—*Menéndez Pelayo y la Historia de España*.—Valladolid, Col. Estudios y Documentos (Univ. de Vall.), 1956, 8.º, 60 págs.
45721. MILLÁS VALLICROSA, J. M.ª.—*Menéndez Pelayo y la literatura hebraicoespañola*.—Sef, 1956, XVI, 249-258.
45722. PRADO, J.—*Menéndez y Pelayo y los estudios bíblicos en España*.—Sef, 1956, XVI, 259-312.
45723. GARCÍA y GARCÍA DE CASTRO, R.—*Criterios de Menéndez Pelayo*.—Granada, F. Román Cóniacho, 1956, 192 págs.
45724. BONIS, S. de.—*Posición filosófica de Menéndez Pelayo*.—Barcelona, Ed. Casulleras, 1954, 8.º, 140 págs.
45725. RAFAEL, Arzobispo de Granada.—*Formación de Menéndez Pelayo*.—RdL, 1956, IX, 3-8.
45726. GONZÁLEZ DE AMEZÚA, A.—*Menéndez y Pelayo, historiador*.—RdL, 1956, IX, 9-19.
45727. SUBIRÁ, J.—*Menéndez Pelayo y la música*.—RdL, 1956, IX, 20-47.
45728. SIMÓN DÍAZ, J.—*Algunos antecedentes de la ideología de Menéndez y Pelayo*.—RdL, 1956, IX, 48-79.
45729. MULLER, H.—*Sobre J. Casaldueño: Vida y obra de Galdós*.—RF, 1955, LXVII, 195-200.
45730. SPERATTI PIÑERO, E. S.—*Hacia la cronología de Horacio Quiroga*.—NRFH, 1955, IX, 367-382.
45731. MARTÍNEZ KLEISER, L.—*Bosquejo espiritual de Rodríguez Martín*.—BAE, 1955, XXXV, 347-353.
45732. ROMERO MARTÍNEZ, M.—*Gloria y memoria de Rodríguez Martín (1855-1943)*.—AHisp, 1955, XXII, 9-13.
45733. PREDMORE, R. I.—*Flesh and Spirit in the Works of Unamuno*.—PMLA, 1955, LXX, 587-605.
45734. NOZICK, M.—*An Examination of Ramiro de Maeztu*.—PMLA, 1954, LXIX, 719-740.
45735. CRUZ RUEDA, A.—*Sobre Anna Krause: «Azorín», el Pequeño Filósofo*.—(Indagaciones en el origen de una personalidad literaria). Traducción de L. Rico Navarro. Prólogo de A. Martínez Ruiz.—Arb, 1956, XXXIII, 312-314.
45736. PITOLLET, C.—«Azorín».—BBMP, 1954, XXX, 85-109.
45737. MARTÍNEZ CACHERO, J. M.: «Azorín» y Asturias.—BIEA, 1954, VIII, 81-88.

## POESIA

## Lírica.

*E s p a ñ a :*

45738. ALONSO, D., y J. M. BLECUA.—*Antología de la poesía española. Poesía de tipo tradicional.*—Madrid, Ed. Gredos, 1956, LXXXVI + 263 págs.
45739. GÓMEZ GALÁN, A.—Sobre D. Alonso y J. M. Blecua: *Antología de la poesía española. Poesía de tipo tradicional.*—Arb, 1956, XXXV, 199-200.
45740. PORQUERAS MAYO, A.—Sobre H. Bilder: *Spanische Versdichtung des Mittelalters im Lichte der Kritik des P. Martin Sarmiento (1695-1772).*—RdI., 1956, IX, 154.
45741. TURNBULL, E. L.—*Ten Centuries of Spanish Poetry: An Anthology in English Verse with Original Texts, from the XIth. Century to the Generation of 1898.* With introductions by P. Salinas.—Baltimore, Johns Hopkins Press, 1955, XV + 452 págs.
45742. BONI, M.—*Edizioni di «Cancioneros» e «Romanceros» spagnoli.*—Conv, 1955, XXIII, 365-366.
45743. *Cancionero de Juan Fernández de Ixar.* Estudio y ed. crítica por J. M.<sup>a</sup> Araceta.—Madrid, Clásicos Hispanos, 1956, 4.º, 2 tt. con CIX + 935 págs. y 2.000 grabs. (C. S. I. C.).
45744. RILEY, E. C.—Sobre: *Cancionero llamado Flor de Enamorados*, ed. por A. Rodríguez-Moñino y D. Devoto, y sobre *Flor de romances, glosas, canciones y villancicos*, ed. por A. Rodríguez-Moñino.—BHS, 1955, XXXII, 115-116.
45745. MENGOD, V.—*Proyecciones árabes en la poesía castellana.*—Santiago de Chile, Inst. Chileno-Arabe de Cultura, 1954, 156 págs.
45746. LARREA PALACÍN, A.: *El cantar de la muerte y las endechas judeo-hispánicas.*—Sef, 1955, XV, 137-149.
45747. J. P. V.—Sobre M. Alvar: *Endechas judeo-españolas.*—RDTrP, 1955, XI, 547-549.
45748. SLOMAN, A. E.—Sobre J. M. de Cossío: *Fábulas mitológicas en España.* Prólogo de D. Alonso.—BHS, 1954, XXXI, 124-125.
45749. CAPECCHI, F.—*«Il libro de buen amor» di Juan Ruiz, arcipreste de Hita.*—CN, 1953, XIII, 135-164.
45750. BATLLE Y PRATS, L.—*Juglares en la corte de Aragón y en el municipio de Gerona en el siglo XIV.*—EMPi, V, 165-184.
45751. MONTERO PADILLA, J.—Sobre R. Fuentes Guerra: *Juan de*

- Mena, poeta insigne y cordobés modesto.*—RdL, 1956, IX, 159-161.
45752. ANBRUN, CH. V.—*Inventaire des sources pour l'étude de la poésie castillane au XV<sup>e</sup> siècle.*—EMPi, IV, 297-330.
45753. VENDRELL DE MILLÁS, F.—*Una nueva interpretación de la segunda serranilla.*—RFE, 1955, XXXIX, 24-45.
45754. *Justas Poéticas sevillanas del siglo XVI (1531-1542).* Reimpresas por vez primera del ejemplar único, con un estudio preliminar de S. Montoto.—Valencia, Castalia, 1955, 8.º, XXIX + 349 págs.
45755. TREND, J. B., y M. I. HENDERSON.—*Brantôme's Spanish Ballad: a MS. from Winchester.*—BHS, 1955, XXXII, 63-72.
45756. FUCILLA, J. G.—*A Petrarchistic Prince: Don Fadrique de Toledo.*—EMPi, IV, 425-432.
45757. BLECUA, J. M.—*Poemas menores de Gutierre de Cetina.*—EMPi, V, 185-199.
45758. LEÓN, Fray Luis de.—*Poetas.* Ed. crítica por el P. A. C. Vega, con prólogo de don R. Menéndez Pidal, y epílogo de don D. Alonso.—Madrid, Editorial Saeta, 1955, 620 + 25 páginas.
45759. MILLÁS, J. M.—Sobre Fr. Luis de León: *Poetas.* Ed. crítica por el P. A. C. Vega, con prólogo de don R. Menéndez Pidal y epílogo de don D. Alonso.—Arb, 1956, XXXIV, 308-310.
45760. MONTOLIU, M. de.—*Un tema estoico en la lírica de Fray Luis de León.*—EMPi, IV, 461-467.
45761. RIVERS, E. L.—Sobre: Fray Luis de León: *Poesie.* Testo riveduto, traduzione a fronte, introduzione e commento a cura di O. Macri, y *The Original Poems of Fray Luis de León.* Ed. with Introduction and Notes by E. Sarmiento.—HR, 1954, XXII, 75-77.
45762. OROZCO DÍAZ, E.—*Poesía tradicional carmelitana (Notas para una intruducción a la lírica de San Juan de la Cruz).*—EMPi, VI, 407-446).
45763. SMITH, C. C.—*Fernando de Herrera and Argote de Molina.*—BHS, 1956, XXXIII, 63-77.
45764. FUCILLA, J. G.—Sobre Gaspar Aguilar: *Rimas humanas y divinas.* Ed. y pról. de F. de A. Carreres de Calatayud.—HR, 1954, XXII, 78-79.
45765. WILSON, E. M.—Sobre E. Orozco Díaz: *Góngora.*—BHS, 1955, XXXII, 51-52.
45766. RYAN, H. A.—*Una bibliografía gongorina del siglo XVII.*—BAE, 1953, XXXIII, 427-467.

45767. ALONSO, D.—*Estudios y ensayos gongorinos*.—Madrid, Ed. Gredos, 1955, 620 págs.
45768. CANO, J. L.—*Góngora y Dámaso Alonso*.—*Bol*, 1955, n. 43, p. 517-524.
45769. LÓPEZ ESTRADA, F.—*Góngora considerado por Dámaso Alonso (Un revelador libro de crítica literaria sobre el gran poeta andaluz)*.—*AHisp*, 1956, XXIV, 67-75.
45770. ENTRAMBASAGUAS, J. de.—*Vicente Espinel, poeta de la reina Ana de Austria*.—*RdL*, 1955, VIII, 228-238; 1956, IX, 139-148.
45771. CROCE, ALDA.—*La «Canción a la muerte de Carlos Félix» de Lope de Vega*.—*EMPi*, IV, 391-404.
45772. ENTRAMBASAGUAS, J. de.—*Más sobre unos villancicos a los Misterios del Rosario, de Lope de Vega*.—*RdL*, 1956, IX, 72-81.—V. núm. 45039.
45773. LÓPEZ ESTRADA, F.—*Datos sobre poesía sevillana. Un inmediato comentario de las rimas de Jáuregui (1618)*.—*AHisp*, 1955, XXII, 281-284.
45774. BERGMANN, H. E. de.—*Sobre: Academia burlesca en Buen Retiro a la Magestad de Philippo IV el Grande*. [Ed. de A. Pérez Gómez].—*NRFH*, 1955, IX, 280-283.
45775. SCHLATTER MÁRQUEZ, C.—*Juan de Cervantes y Salazar, poeta lírico del siglo XVII*.—*AHisp*, 1955, XXIII, 89-114.
45776. WILSON, E. M.—*«La Harpa de Belén», de Félix Persio Bertiso*.—*AHisp*, 1954, XXI, 257-269. [Trad. de Blanca Vázquez].
45777. RIBER, L.—*El poeta Manuel de Cabanyes y Ballester (Villanueva y Geltrú, 27 enero 1808-16 agosto 1833)*.—*BAE*, 1954, XXXIV, 59-84.
45778. *Poetas a Menéndez Pelayo*. [Col.] por E. Sánchez Reyes.—*BBMP*, 1955, XXXI, 205-341.
45779. BLANCO AGUINAGA, C.—*Sobre M. García Blanco: Don Miguel de Unamuno y sus poetas*.—*NRFH*, 1955, IX, 406-408.
45780. SARMIENTO, E.—*Sobre M. García Blanco: Don Miguel de Unamuno y sus poetas*.—*BHS*, 1956, XXXIII, 57-58.
45781. GICOVATE, B.—*El testamento poético de Antonio Machado*.—*PMLA*, 1956, LXXI, 42-50.
45782. SÁNCHEZ BARBUDO, A.—*El pensamiento de «Abel Martín» y «Juan de Mairena» y su relación con la poesía de Antonio Machado*.—*HR*, 1954, XXII, 32-74.
45783. CANO, J. L.—*De Machado a Bousoño. Notas sobre poesía española contemporánea*.—Madrid, Insula, 1955, 228 págs.
45784. GONZÁLEZ MUELA, J.—*Sobre el Cántico de Jorge Guillén*.—*BHS*, 1955, XXXII, 73-80.

*América:*

45785. FRENK ALATORRE, M.—Sobre V. T. Mendoza: *Lírica infantil de México*.—NRFH, 1955, IX, 408-409.
45786. MONGUIÓ, L.—*La poesía postmodernista peruana*.—Berkeley, Univ. of California Press, 1955, 253 págs.
45787. GONZÁLEZ, M. P.—*José María Heredia, primogénito del Romanticismo hispano. Ensayo de rectificación histórica*.—México, Fondo de Cultura Económica, 1955, 158 págs.
45788. SECO, M.—Sobre M. P. González: *José María Heredia, primogénito del Romanticismo hispano. Ensayo de rectificación histórica*.—Arb, 1956, XXXV, 533-534.
45789. CHACÓN Y CALVO, J. M.—*El tema de la «Soledad» en los orígenes de la poesía en Cuba*.—EMPi, VI, 313-325.
45790. MARTÍN SARMIENTO, A.—*La poesía de Rafael Maya*.—Bol, 1955, n. 38, p. 517-532.

**Epica.**

45791. *Poema de Mio Cid. Le poème de Mon Cid*, texte critique établi per R. Menéndez Pidal, traduction française et préface de E. Kohler.—Paris, Klincksieck, 1955, 12.<sup>o</sup>, XXXI + 116, págs. dobles. (Coll. de textes bilingues «Temoins de l'Espagne, n. 1).
45792. HART, Th. R., jr.—*The Infantes de Carrión*.—BHS, 1956, XXXIII, 17-24.

**Romances.**

45793. PÉREZ GÓMEZ, A.—*Miscelánea cidiada*.—EMPi, VI, 447-463 [Especialmente sobre romances].
45794. MONTESINOS, J. F.—*Notas adicionales a la «Primavera y flor de los mejores romances»*.—NRFH, 1955, IX, 394-396.
45795. WALDRON, T. P.—Sobre R. Menéndez Pidal: *Romancero Hispano-Portugués, Americano y Sefardí. Teoría e Historia*.—BHS, 1955, XXXII, 117-119.
45796. CATALÁN MENÉNDEZ-PIDAL, D.—*Un romance histórico de Alfonso XI*.—EMPi, VI, 259-285.
45797. PÉREZ GÓMEZ, A.—*Romancero del rey Don Pedro, 1368-1800*.—Valencia, 1954, 8.<sup>o</sup>, 221 págs.

45798. COSSÍO, J. M. de.—*Romances sobre «La Araucana»*.—EMPi, V, 201-229.
45799. GARCÍA DE DIEGO, PILAR.—*Romance «El piojo y la pulga»*.—RDTTrP, 1955, XI, 537-541.
45800. GIL, B.—*Apéndice a los romances populares de Extremadura*.—Badajoz, 1952, 4.º, 23 págs. [Los encontrados después de publicarse el libro que dedicó a ese tema.]
45801. ENTRAMBASAGUAS, J. de.—*Acerca del autor del romance «¿De qué sirve, hermosa Lisis?»*.—RdL, 1956, IX, 148-151.
45802. SUBIRÁ, J.—*Romances y refranes sefardíes*.—EMPi, V, 319-333.
45803. F. P. C.—*Sobre: Romancero Sefaradí*. [Traducción hebrea].—Sef, 1956, XVI, 438-440.
45804. GLASER, E.—*Un patriarca bíblico en el Romancero*. [Jacob].—Sef, 1956, XVI, 113-123.
45805. MILLÁS VALLICROSA, J. M.\*—*Sobre A. de Larrea Palacín: Cancionero judío del norte de Marruecos. Romancero de Tetuán*.—Arb, 1955, XXX, 653-654.

#### Poesía moral.

45806. LÓPEZ ESTRADA, F.—*La Epístola de Jorge de Montemayor a Diego Ramírez Pagán. (Una interpretación del desprecio por el cortesano en la «Diana»)*.—EMPi, VI, 387-406.

#### Poesía didáctica.

45807. OTEIZA, A. M.—*El «Arte Nuevo» de Lope de Vega*.—Hu, 1954, XXXIV (sec. Letras), 77-88.

#### Poemas varios.

45808. MARSÁ, F.—*Sobre R. Menéndez Pidal: Poema de Yuçuf. Materiales para su estudio*.—RFE, 1955, XXXIX, 401-402.
45809. CORREA CALDERÓN, E.—*Reminiscencias homéricas en el «Poema de Fernán González»*.—EMPi, IV, 359-389.
45810. REES, J. W.—*Sobre D. Catalán Menéndez-Pidal: Poema de Alfonso XI. Fuentes, dialecto, estilo*.—BHS, 1955, XXXII, 52-53.
45811. LIDA DE MALKIEL, M.\* R.—*Sobre D. Catalán Menéndez-Pi-*



- dal: *Poema de Alfonso XI. Fuentes, dialecto, estilo*.—RoPl, 1955, VIII, 303-306.
45812. PIERCE, F.—*The Literary Epic and Lope's «Jerusalén conquistada»*.—BHS, 1956, XXXIII, 93-98.
45813. PIERCE, F.—*The poetic hell in Hojeda's «La Christiada»: imitation and originality*.—EMPi, IV, 469-508.
45814. GROULT, P.—Sobre M.<sup>a</sup> R. Alonso: *El poema de Viana*.—LRO, 1954, VIII, 388-390.
45815. PIERCE, F.—Sobre S. Dinamarca: *Estudio del «Arauco Domado» de Pedro de Oña*.—BHS, 1955, XXXII, 54-55.
45816. MENÉNDEZ PELAYO, M.—*D. Alonso de Aguilar en Sierra Bermeja. Poema en octavas reales*. [Con prólogo de E. Sánchez Reyes].—BBMP, 1954, XXX, 5-83.

## TEATRO

45817. CANO, J. L.—Sobre A. Valbuena Prat: *Historia del teatro español*.—Arb, 1956, XXXV, 531-532.
45818. BAQUERO GOYANES, M.—*El entremés y la novela picaresca*.—EMPi, VI, 215-246.
45819. CORTINES MURUBE, F.—*Una defensa del Teatro y su contestación. Las comedias en Sevilla*.—AHisp, 1955, XXIII, 205-213.
45820. DÍAZ PLAJA, G.—*Una aportación al estudio de la técnica escénica tradicional*.—EMPi, VI, 327-337.

*Teatro antiguo.*

45821. MONTERO PADILLA, J.—Sobre B. W. Wardropper: *Introducción al teatro religioso del Siglo de Oro. (Evolución del Auto Sacramental: 1500-1648)*.—RFE, 1955, XXXIX, 365-368.
45822. PARKER, A. A.—Sobre B. W. Wardropper: *Introducción al teatro religioso del Siglo de Oro. (Evolución del Auto Sacramental: 1500-1648)*.—BHS, 1955, XXXII, 49-51.
45823. CARBALLO PICAZO, A.—Sobre C. Bravo-Villasante: *La mujer vestida de hombre en el teatro español (siglos XVI-XVII)*.—RFE, 1955, XXXIX, 403-408.
45824. SHERGOLD, N. D.—*Juan de la Cueva and the early theatres of Seville*.—BHS, 1955, XXXII, 1-7.
45825. SHERGOLD, N. D.—*Juan de la Cueva y los primeros teatros de Sevilla*.—AHisp, 1956, XXIV, 57-64.

45826. STAGG, G.—*Cervantes' «Abode of Jealousy»*.—BHS, 1955, XXXII, 21-24.
45827. GLASSER, E.—*Lope de Vega's «El niño inocente de La Guardia»*.—BHS, 1955, XXXII, 140-153.
45828. BROOKS, J. L.—*La estrella de Sevilla: «admirable y famosa tragedia»*.—BHS, 1955, XXXII, 8-20.
45829. HESSE, E. W.—*¿Es La Ninfa del Cielo, atribuída a Tirso, una 'comedia desatinada'?*.—FiRo, 1956, III, 141-161.
45830. ARCO, R. del.—*Más sobre Tirso de Molina y el medio social*.—BAE, 1953, XXXIII, 19-72, 243-293.
45831. GREEN, O. H.—*Juan Ruiz de Alarcón and the topos «Homo deformis et pravus»*.—BHS, 1956, XXXIII, 99-103.
45832. WILSON, M.—*«La próspera fortuna de Don Alvaro de Luna»: An Outstanding Work by Mira de Amescua*.—BHS, 1956, XXXIII, 25-36.

V. núm. 45553.

V. núm. 45659.

#### *Teatro moderno.*

45833. VALBUENA PRAT, A.—*«Don Alvaro» o la problemática sin solución*.—AUMurcia, 1954-55, XIII, 961-978.

#### NOVELISTICA

45834. CABAÑAS, P.—*Eurídice y Orfeo en la novela pastoril*.—EMPi, IV, 331-358.
45835. SARMIENTO, E.—*Sobre L. A. Sánchez: Proceso y contenido de la Novela Hispanoamericana*.—BHS, 1955, XXXII, 57-58.
45836. CHAPMAN, A.—*The perdido as a Type in Some Spanish-American Novels*.—PMLA, 1955, LXX, 19-36.
- V. núm. 45818.

#### *Autores antiguos.*

45837. CARBALLO PICAZO, A.—*Sobre M. Bataillon: El sentido del «Lazarillo de Tormes»*.—RFE, 1955, XXXIX, 408-410.
45838. CARILLA, E.—*Dos notas sobre el «Lazarillo»*.—UPB, 1955, XX, 317-326.
45839. PRAAG, J. A. van.—*Sobre el sentido del Guzmán de Alfarache*.—EMPi, V, 283-306.

45840. FRADEJAS LEBRERO, J.—*De Pedro Alfonso a Espinel*.—RdL, 1956, IX, 154-156. [Sobre un rasgo del «Marcos de Obregón»].
45841. GONZÁLEZ DE AMEZÚA, A.—*Cervantes, creador de la novela corta española*.—Madrid, C. S. de I. C., 1956, 4.º, 695 páginas.
45842. SÁNCHEZ CANTÓN, F. J.—Sobre A. González de Amezúa: *Cervantes, creador de la novela corta española*.—BAH, 1956, CXXXIX, 196-201.
45843. WEINRICH, H.—*Das Ingenium Don Quijotes. Ein Beitrag zur literarischen Charakterkunde*.—Münster, Aschendorffsche Verlag, 1956.
45844. CORTINES MURUBE, F.—*Averiguaciones en el Ingenioso Hidalgo de la Mancha*.—AHisp, 1954, XXI, 221-256.
45845. IBÉRICO RODRÍGUEZ, M.—*El Retablo de Maese Pedro (Estudio sobre el sentimiento del tiempo de Don Quijote)*.—MP, 1955, XXXVI, 79-97.
45846. GROULT, P.—*Don Quijote, místico*.—EMPi, V, 231-251.
45847. CARY-ELVES, C., y E. SARMIENTO.—*A Note to Don Quixote's Adventure with the Men in White*.—BHS, 1925, XXXII, 125-129.
45848. RUSSEL, P. E.—Sobre Miguel de Cervantes Saavedra: *Don Quixote de la Mancha. An abridged version... transl. and ed. with a biogr. prelude by W. Starkie*.—BHS, 1955, XXXII, 53-54.
45849. CARBALLO PICAZO, A.—Sobre C. Rocco Linsalata: *Smollett's Hoax: Don Quixote in English*.—RdL, 1956, IX, 162-163.
- V. núm. 45806.

#### Autores modernos.

45850. MONTESINOS, J. F.—*Introducción a una historia de la novela en España en el siglo XIX. Seguida del Esbozo de una bibliografía española de traducciones de novelas (1800-1850)*.—Valencia, Castalia, 1955, 346 págs.
45851. SECO, M.—Sobre J. F. Montesinos: *Introducción a una historia de la novela en España en el siglo XIX. Seguida del Esbozo de una bibliografía española de traducciones de novelas (1800-1850)*.—Arb, 1956, XXXIV, 314-315.
45852. ALARCOS LLORACH, E.: Sobre L. Alas «Clarín»: *Cuentos. Selección y nota liminar de J. M.ª Martínez Cachero. Prólogo de M. Baquero Goyanes. Viñetas de M.ª C. Alas*.—BIEA, 1954, VIII, 137-138.

45853. REIS, Katherine.—*Valoración artística de las narraciones breves de Leopoldo Alas, «Clarín», desde los puntos de vista estético, técnico y temático.*—Archivum, 1955, V, 77-126.
45854. HELMAN, E. F.—Sobre M. Baquero Goyanes: *Una novela de «Clarín»: «Su único hijo».*—HR, 1954, XXII, 81-84.
45855. BLANCO AGUINAGA, C.—Sobre Sh. H. Eoff: *The novels of Pérez Galdós. The concept of life as dynamic process*, y W. T. Pattison: *Benito Pérez Galdós and the creative process.*—NRFH, 1955, LX, 292-298.
45856. BAQUERO GOYANES, M.—*La novela naturalista española: Emilia Pardo Bazán.*—AUMurcia, 1954-55, XIII, 157-234, 539-639.
45857. SPELL, J. R.—*The Intellectual Background of Lizardi as Reflected in «El Periquillo Sarniento».*—PMLA, 1956, LXXI, 414-432.
45858. SAILLARD, S.—*Le premier conte et le premier roman de Valle-Inclán.*—BHi, 1955, LVII, 421-429.
45859. CASTILLO PUCHE, J. L.—*Algunas consideraciones previas para un estudio de Baroja.*—Arb, 1956, XXXV, 484-488.
45860. HOYOS, A. de.—*Ocho escritores actuales.* [C. Laforet, J. M. Gironella, J. Quiroga, C. J. Cela, A. M. Matute, M. Delibes, D. Medio y F. Alemán Sainz].—Murcia, Aula de la Cultura de la Sección Femenina, 1954, 284 págs.
45861. BAQUERO GOYANES, M.—Sobre A. de Hoyos: *Ocho escritores actuales.*—AUMurcia, 1954-55, XIII, 337-339.

## HISTORIA

45862. TATE, R. B.—*Mythology in Spanish Historiography of the Middle Ages and the Renaissance.*—HR, 1954, XXII, 1-18.
45863. SÁNCHEZ ALONSO, B.—Sobre: *Primera Crónica General de España, que mandó componer Alfonso el Sabio y se continuaba bajo Sancho IV en 1289.* Publ. por R. Menéndez Pidal, con la colaboración de A. G. Solalinde (†), M. Muñoz Cortés y J. Gómez Pérez.—RFE, 1955, XXXIX, 360-365.
45864. RUBIO ALVAREZ, F.—*Andanzas de Hércules por España, según la «General Estoria» de Alfonso el Sabio.*—AHisp, 1956, XXIV, 41-55.
45865. MENÉNDEZ PIDAL, R.—*Tradicionalidad de las «Crónicas generales de España». A propósito de los trabajos de L. F. Lindley Cintra.*—BAH, 1955, CXXXVI, 131-197.
45866. BENITO RUANO, E.—Sobre: *Crónica de los Estados peninsu-*

- lares. (Texto del siglo XIV). Estudio preliminar, edición e índices por A. Ubieto Arteta.—RdL, 1956, IX, 154-155.*
45867. ARCO, R. del.—*Elaboración de los «Anales» de Zurita. Un memorial inédito.—His, 1956, XVI, 427-464.*
45868. SÁNCHEZ, L. A.—*El Inca Garcilaso, escritor.—RNC, 1955, n. 109, p. 36-47.*
45869. MACRI, O.—*Studi sull' inca Garcilaso de la Vega.—RiI.M, 1955, V, 99-102.*
45870. ALVAREZ REQUEJO, F.—*El conde de Campomanes. Su obra histórica.—Oviedo, Inst. de Ests. Asturianos, 1954, 8.º, 266 págs.*

## PROSA MORAL

45871. AUBRUN, Ch. V.—*Sobre: Castigos e documentos para bien vivir ordenados por el rey Don Sancho IV. Ed. by A. Rey.—BHi, 1955, LVII, 457-458.*
45872. AUBRUN, Ch. V.—*Sobre J. E. Keller: El libro de los engaños. Ed. by the University of North Carolina.—BHi, 1955, LVII, 456.*
45873. MARSÁ, F.—*Sobre don Juan Manuel: Libro infinito y Tratado de la Asunción. Edición y estudio de J. M. Blecua.—RFE, 1955, XXXIX, 402-403.*
45874. M[UÑOZ] C[ORTÉS], M.—*Sobre don Juan Manuel: Libro Infinito y Tratado de la Asunción. Edición y estudio de J. M. Blecua.—AUMurcia, 1954-55, XIII, 647-648.*
45875. FRADEJAS LEBRERO, J.—*Tres notas acerca del «Crotalón».—RdeL, 1956, IX, 143-147.*
45876. KERR, R. J.—*Prolegomena to an Edition of Villalón's Scholástico.—BHS, 1955, XXXII, 204-213.*
45877. MAY, T. E.—*Romera-Navarro's Edition of Gracián's Oráculo Manual.—BHS, 1955, XXXII, 214-223.*
45878. ADINOLFI, G.—*Le «Cartas Marruecas» di José Cadalso e la cultura spagnola della seconda metà del Settecento.—FiRo, 1956; III, 30-83.*

## LITERATURA RELIGIOSA EN GENERAL Y MÍSTICA

45879. CARBALLO PICAZO, A.—*Sobre M. Menéndez Pelayo: La mística española. Edición y estudio preliminar de P. Sáinz Rodríguez.—RdL, 1956, IX, 163-166.*

45880. VERMEYLEN, A.—Sobre M. Lépée: *Sainte Thérèse mystique*.—LRO, 1954, VIII, 386-387.
45881. EULOGIO DE LA VIRGEN DEL CARMEN, P.—*La Sagrada Escritura y la cuestión de la segunda redacción del «Cántico espiritual» de S. Juan de la Cruz*.—EphC, 1951-54, V, 249-275.
45882. JUAN DE JESÚS MARÍA.—«*Le amará tanto como es amada*» Estudio positivo sobre «la igualdad de amor» del alma con Dios, en las obras de San Juan de la Cruz.—EphC, 1955, VI, 3-103.
45883. ORCIBAL, J.—Sobre H. Sanson: *L' esprit humain selon saint Jean de la Croix*.—RH, 1956, CCXC, 141-143.
45884. ORCIBAL, J.—Sobre H. Sanson: *Saint Jean de la Croix entre Bossuet et Fénelon. Contribution à l'étude de la querelle du Pur Amour*.—RH, 1956, CCXV, 140-141.
45885. SALA BALUST, I.—*Textos desconocidos de S. Pedro de Alcántara y del beato Diego José de Cádiz*.—Salnanticensis, 1955, II, 151-163.
- V. núm. 45873 y 45874.

#### Ensayos.

45886. CARBALLO PICAZO, A.—Sobre P. A. Sanjuán: *El ensayo hispánico. Estudio y antología*.—RdL, 1956, IX, 175-176.
45887. GICOVATE, B.—Sobre A. Torres-Rioseco: *Ensayos sobre literatura latinoamericana*.—ComL, 1955, VII, 170-171.
45888. MARRERO, V.—*Maeztu*.—Madrid, Rialp, 1955, 8.º, 755 págs.

#### Crítica literaria.

45889. CAILLET-BOIS, J.—*Las investigaciones de Andrés Bello en torno a la poesía medieval*.—Hu, 1954, XXXIV (Sec. Letras), 7-36.
45890. YNDURAIN, F.—*La crítica spagnola contemporanea*.—Conv, 1956, XXIV, 321-330.

#### Memorias, epistolarios y viajes.

45891. JEDIN, H.—*Die autobiographie des don Martín Pérez de Ayala († 1566)*.—GAKS, XI (1955), 122-164.
45892. BAGNATORI, G.—*Cartas inéditas de Alfonso de Valdés sobre la Dieta de Augsburgo*.—BHí, 1955, LVII, 353-374.
45893. ALONSO, D.—*Una carta mal atribuida a Góngora*.—RFE, 1955, XXXIX, 1-23.

45894. CUEVAS, J. de las.—*Tula y Fernán en Sevilla. A través de unas cartas inéditas.*—AHisp, 1954, XX, 51-72. [Gertrudis Gómez de Avellaneda y «Fernán Caballero»].
45895. GÓMEZ-MORENO, M.—*Unas cartas de El Solitario.*—BAE, 1953, XXXIII, 209-242.
45896. MENÉNDEZ PELAYO, M.—*Una carta autógrafa al doctor Buchanan.* Publ. por Jack H. Parker.—BBMP, 1954, XXX, 171-173.
45897. TORAL Y PEÑARANDA, E. de.—*Epistolario de María Fabié y Menéndez Pelayo.*—BBMP, 1955, XXXI, 94-132.
45898. RUBIO GARCÍA, L.—*Las cartas del marqués de Valmar a Menéndez Pelayo.*—RdL, 1956, IX, 80-124.
45899. SÁNCHEZ REYES, E.—*Cartas de mujeres a Menéndez Pelayo.*—BBMP, 1955, XXXI, 133-184.

#### Prosa didáctica.

45900. SELIG, K. L.—*La teoria dell' emblema in Ispagna: I testi fondamentali.*—Conv, 1955, XXIII, 409-421.
45901. FRADEJAS LEBRERO, J.—*Un manuscrito con una obra de Juan de Mena* [«sobre el título de duque adonde ouo comienço...»]. RdL, 1956, IX, 149-152.
45902. BLEZNICK, D. W.—*La «Política de Dios», de Quevedo y el pensamiento político en el Siglo de Oro.*—NRFH, 1955, IX, 385-394.
45903. HUERTA, E.—*Lenguaje y literatura en la Filosofía de Ortega.*—RNC, 1956, n. 114, p. 37-43.

#### FOLKLORE

45904. G[ARCÍA] DE D[IEGO], P.—*Bibliografía (1955). Etnología y folklore. España.*—RDTiP, 1955, XI, 562-572.
45905. LIDA, D.—*Sobre M. Galimir: Proverbios (refranes). Pocos proverbios del rey Salomón, del Talmud, fábulas, consejas, reflexiones, dichas de españolas sefaraditas.*—NRFH, 1955, IX, 396-398.
45906. MORBY, E. S.: *Proverbs in «La Dorotea».*—RoPh, 1955, VIII, 243-259.
45907. LARREA PALACIN, A. de.—*Canciones rituales hispano-judías.*—Madrid, Inst. de Est. Africanos (C. S. I. C.), 1954, 4.º, 289 págs.

45908. J. P. V.—Sobre A. de Larrea Palacín: *Canciones rituales hispano-judías*.—RDTrP, 1956, XII, 214-216.
45909. BOUZA BREY, F.—*El refranero gallego del comendador Hernán Núñez, primera colección paremiológica de Galicia (siglo XVI)*.—RDTrP, 1955, XI, 450-472.
45910. CABAL, C.—*Contribución al Diccionario Folklórico de Asturias. (Antolín-Antroxu)*.—Oviedo, Inst. de Est. Astur. (C. S. I. C.), 1955, 4.º, 337 págs. [Es el vol. IV de la obra].
45911. CASTRO, J. L. P. de.—*La faltriguera y su significación en el folklore astur*.—RDTrP, 1955, XI, 516-521.
45912. VIOLANT Y SIMORRA, R.—*Panes rituales, infantiles y juveniles, en el Nordeste y Levante español*.—RDTrP, 1956, XII, 300-359.
45913. B. G.—Sobre M. García Matos: *Cancionero popular de la provincia de Madrid*.—RDTrP, 1955, XI, 553-554.
45914. ALVAR, M.—*Cantos de boda judeo-españoles de Marruecos*.—Clav, 1955, n. 36, p. 12-23.
45915. MILLÁS, J. M.—Sobre M. Alvar: *Cantos de boda judeo-españoles de Marruecos*.—Sef, 1956, XVI, 190-192.
- V. núm. 45802.



## ABREVIATURAS

### DE LAS REVISTAS CITADAS EN LA BIBLIOGRAFIA

- AEArq—Archivo Español de Arqueología. Madrid.
- AEArte—Archivo Español de Arte. Madrid.
- AHisp.—Archivo Hispalense. Sevilla.
- AJPh—The American Journal of Philology. Baltimore.
- Al-An—Al-Andalus: Madrid.
- Amer—The Americas. A Quarterly Review of Inter-American Cultural History. Washington.
- AnalMont—Analecta Montserratensia. Montserrat.
- AnthA — Anthologia Annu. Publ. del Inst. Español de Estudios Eclesiásticos. Roma.
- Arb—Arbor. Madrid.
- Archivum — Archivum. Revista de la Facultad de Filosofía y Letras. Oviedo.
- ArsLe—Archivos Leoneses. León.
- ASNS—Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen. Braunschweig - Berlin.
- AST—Analecta Sacra Tarracoen-sia. Tarragona.
- Ate—Atenea. Revista mensual de Ciencias, Letras y Artes. Concepción (Chile).
- AUMurcia—Anales de la Universidad de Murcia. Murcia.
- BAE—Boletín de la Real Academia Española. Madrid.
- BAH—Boletín de la Real Academia de la Historia. Madrid.
- BBMP—Boletín de la Biblioteca de Menéndez Pelayo. Santander.
- BHi—Bulletin Hispanique. Burdeos.
- BHS—Bulletin of Hispanic Studies. Liverpool.
- BIEA—Boletín del Instituto de Estudios Asturianos. Oviedo.
- Bol—Bolívar. Bogotá.
- BRSVAP—Boletín de la Real Sociedad Vascongada de Amigos del País. San Sebastián.
- CCLC—Cuadernos del Congreso por la libertad de la Cultura.
- CEG—Cuadernos de Estudios Gallegos. Santiago de Compostela.
- CHEsp—Cuadernos de Historia de España. Buenos Aires.
- Clav—Clavileño. Revista de la Asociación Internacional de Hispanismo.
- CN—Cultura Neolatina. Roma.
- ComL—Comparative Literature. Eugene, Oregón.
- Conv—Convivium. Torino.
- EG—Estudios Geográficos. Madrid.
- Emerita—Emerita. Boletín de

- Lingüística y Filología clásicas. Madrid.
- EMPi—Estudios dedicados a Menéndez Pidal. Madrid.
- EphC — Ephemerides Carmeliticae. Florencia.
- FiRo—Filología Romanza. Torino.
- GAKS — Gesammelte Aufsätze zur Kulturgeschichte Spaniens. Münster in W.
- HAHR—The Hispanic American Historical Review. Durham, North Carolina.
- His—Hispania. Revista Española de Historia. Madrid.
- HR—Hispanic Review. Filadelfia.
- HS—Hispania Sacra. Madrid.
- Hu—Humanidades. Publicación de la Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad Nacional de La Plata, República Argentina.
- L.Ro—Les lettres romanes. Lovaina.
- MAGriera—Miscelánea filológica dedicada a Mons. A. Griera. Barcelona, 1955.
- MissHisp—Missionalia Hispanica Madrid.
- MLR—The Modern Language Review. Cambridge.
- MP—El Mercurio Peruano. Lima.
- NM—Neuphilologische Mitteilungen. Helsingfors.
- NRFH—Nueva Revista de Filología Hispánica. México.
- PdV—Príncipe de Viana. Pamplona.
- Pir—Pirineos. Zaragoza.
- PMLA—Publications of the Modern Language Association of America. Baltimore.
- QIA—Quaderni Ibero-Americani. Torino.
- RABM—Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos. Madrid.
- RdeInd—Revista de Indias. Madrid.
- RdF—Revista de Filosofía. Madrid.
- RdL—Revista de Literatura. Madrid.
- RDTTrP—Revista de dialectología y tradiciones populares. Madrid.
- REDInt—Revista Española de Derecho Internacional. Madrid.
- RF—Romanische Forschungen. Erlangen.
- RFE—Revista de Filología Española. Madrid.
- RH—Revue Historique. París.
- RHE—Revue d'Histoire Ecclésiastique. Louvain.
- RIE—Revista de Ideas Estéticas. Madrid.
- RiLM—Rivista di Letterature Moderne. Firenze.
- RNC—Revista Nacional de Cultura. Caracas.
- RoPh—Romance Philology. Berkeley y Los Angeles.
- RPhLH—Revue de Philologie, de Littérature et d'Histoire Anciennes. París.
- Sef—Sefarad. Revista de la Escuela de Estudios Hebraicos. Madrid.
- StN—Studia Neophilologica. Uppsala.
- Tram—Tramontane. Perpignan.
- UPB — Universidad Pontificia Boliviana. Medellín (Colombia)