

## LIBROS RECIBIDOS

- Beltran, Vicenç (2016): *El romancero: de la oralidad al canon*, Problemata Literaria, 78, Kassel, Reichenberger, 205 pp.
- Casanova, Emili y Josep Daniel Climent (eds.) (2016): *Carles Salvador (1893-1955). Escriptor, gramàtic, mestre*, Col·lecció Recerca, 20, València, Acadèmia Valenciana de la Llegua, 823 pp. + CD-Rom.
- Cremades, Francesc (2016): *El Regiment de preservació de pestilència (1348) de Jacme d'Agramont. Història del manuscrit guardat a Verdú, context i versió en català actual*, pròl. de Joan Veny, Tàrraga, Ajuntament de Tàrraga/TRRG Cultura/Museu Comarcal de l'Urgell-Tàrraga/Parròquia de Santa Maria de Verdú/Bisbat de Solsona, 178 pp.
- Codita, Viorica (2016): *La conformación y el uso de las locuciones prepositivas en castellano medieval*, Medievalia Hispanica, 20, Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert, 252 pp.
- D'Agramont, Jacme (2015): *Regiment de preservació de pestilència (1348) (nova edició)*, introd. de Francesc Cremades, transcripció y estudio lingüístico de Joan Veny, Col·lecció Scripta, 7, Barcelona, Universitat de Barcelona/Ministerio de Economía y Competitividad/Publicacions de l'Abadia de Montserrat/Reial Acadèmia de Medicina de Catalunya, 111 pp.
- Dumanoir, Virgine (ed.) (2017): *De lagrymas fasiendo tinta... Memorias, identidades y territorios cancioneriles*, Collection de la Casa de Velázquez, 162, Madrid, Casa de Velázquez, 329 pp.
- Echenique Elizondo, M.<sup>a</sup> Teresa, M.<sup>a</sup> José Martínez Alcalde, Juan Pedro Sánchez Méndez y Francisco P. Pla Colomer (eds.) (2016): *Fraseología española: diacronía y codificación*, Anejos de la *Revista de Filología Española*, 104, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 358 pp.
- Espejo Surós, Javier (coord.) (2016): *Saberes inmutables. En torno a la tradición de los dichos de los siete sabios de Grecia*, Número monográfico de la revista *Aliento*, 7, Nancy, PUN-Éditions Universitaires de Lorraine, 336 pp.
- García Martín, José María y Ángeles Romero Cambrón (2016): *El Fuero Juzgo: historia y lengua*, Medievalia Hispanica, 21, Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert, 275 pp.
- García Santo-Tomás, Enrique (2017): *The Refracted Muse. Literature and Optics in Early Modern Spain*, trad. de Vicent Barletta, Chicago/Lon-

- don, University of Chicago Press, 308 pp.
- Gómez Redondo, Fernando (coord. y dir.) (2016): *Historia de la métrica medieval castellana*, Colección Instituto Literatura y Traducción, 11, miscelánea 5, San Millán de la Cogolla, Cilengua, 1252 pp.
- Gracián, Baltasar (2016): *El Héroe*, ed. facsímil de la de Huesca, Juan Francisco de Larumbe, 1637, pról. de Aurora Egido, Zaragoza, Gobierno de Aragón/Institución Fernando el Católico, XXXI + 182 pp.
- Hernández, Esther y Pedro Martín Butragueño (eds.) (2015): *Variación y diversidad lingüística. Hacia una teoría convergente*, Estudios de Lingüística y Literatura, 63, México, El Colegio de México, 464 pp.
- Horno Chéliz, M.<sup>a</sup> del Carmen, Iraide Ibarretxe Antuñano y José Luis Mendivil Giró (eds.) (2016): *Panorama actual de la ciencia del lenguaje. Primer sexenio de Zaragoza Lingüística*, Knowledge Language Communication, 5, Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza, 427 pp.
- Isasi Martínez, Carmen, Emiliana Ramos Remedios y M.<sup>a</sup> Nieves Sánchez González de Herrero (2017): *El léxico de los documentos del monasterio de San Salvador de Oña (siglos X-XIII)*, Anexos de la *Revista de Lexicografía*, 40, A Coruña, Universidade da Coruña, 192 pp.
- Libano Zumalacárregui, Ángeles (2016): *Edición y estudio del Fuero de Vizcaya: El Fuero Antiguo (1342, 1394), el Fuero Viejo de Vizcaya (1452). Apéndice (1506)*, Inéditos de Historia, 12, Bilbao, Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea, 401 pp. + CD-Rom.
- Marrero Fente, Raúl (2017): *Poesía épica colonial del siglo XVI. Historia, teoría y práctica*, Biblioteca Indiana, 45, Pamplona/Madrid/Frankfurt, Universidad de Navarra/Iberoamericana/Vervuert, 280 pp.
- Menze, Martin Antonius (2017): *Heli-odors, klassische Ekphrase. Die literarische Visualität der Aithiopika im Vergleich mit ihren Vorläufern bei Homer und Herodot sowie ihrer Rezeption bei Miguel de Cervantes*, Orbis Antiquus, 51, Münster, Aschendorff Verlag, 360 pp.
- Palomares, José (2016): *Fortuna de fray Luis de León en la literatura española (siglos XVI-XVII)*, Augustiniana Histórica, 1, Madrid, Editorial Agustiniiana, 526 pp.
- Pérez Pascual, José Ignacio (2016): *Los primeros pasos de un largo caminar. Los comienzos del Atlas Lingüístico de la Península Ibérica*, Monografías, XVII, San Millán de la Cogolla, Cilengua, 200 pp.
- Ramírez Luengo, José Luis (2017): *Una imagen de la Chiquitania y el Mato Grosso en 1783. Edición y estudio del Práctico Diario de A. Seoane de los Santos*, Santa Cruz de la Sierra (Bolivia), El Deber, 184 pp.
- Rico, Francisco (2017): *Anales cervantinos. Notas al margen de un centenario*, Barcelona, Arpa Editores, 139 pp.
- Sant Dionís, Narcís de (2016): *Compendium Constitutionum Generalium Cathalonie*, introd., ed. y apén-

- dice de Daniel Álvarez Gómez, *Textos Jurídics Catalans. Lleis i Costums*, II/16, Barcelona, Parlament de Catalunya/Generalitat de Catalunya-Departament de Justícia, 515 pp.
- Soto Melgar, M.<sup>a</sup> de las Mercedes (2017): *El arte de pescar palabras. Terminología marinera gaditana. Estudio lingüístico-etnográfico*, Monografías. Filosofía, Filología y Lingüística, Cádiz, Universidad de Cádiz, 398 pp.
- Suárez García, Raquel (2016): *El compendio islámico de Mohanmad de Vera. Un tratado morisco tardío*, ed., estudio y glosario, Colección de Literatura Española Aljamiado-Morisca, 15, Oviedo, Universidad de Oviedo, 774 pp.
- Tomassetti, Isabella (2017): *Cantaré según veredes. Intertextualidad y construcción poética en el siglo XV*, *Medievalia Hispanica*, 22, Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Vervuert, 352 pp.
- Vega, Lope de (2017): *Los cautivos de Argel*, ed., introd. y notas de Natalio Ohanna, Clásicos Castalia, Teatro siglos XVI-XVII, 330, Barcelona, Castalia, 331 pp.
- Zamora Vicente, Alonso (2016): *El habla de Mérida y sus cercanías*, 3.<sup>a</sup> ed., pról. de Antonio Viudas Camarasa, Serie Rescate, 53, Mérida, Editorial Regional de Extremadura, 41 + 175 pp. de reproducción facsimilar (Madrid, S. Aguirre, 1943).