

LIBROS RECIBIDOS

- ALVAR, MANUEL; LLORENTE, ANTONIO; SALVADOR, GREGORIO, *Textos andaluces en transcripción fonética*, ed. Manuel Alvar y Pilar García Mouton, Madrid, Gredos, 1995, 442 págs.
- ARGOTE DE MOLINA, GONZALO, *El "Discurso sobre la lengua castellana"*, ed. E. F. Tiscornia, prólogo de José Romera, Madrid, Visor Libros, 1995, 127 págs.
- BAL, WILLY; DAELEMAN, JAN; FAÏK-NZUJI MADIYA, CLEMENTINE, *Anthropologie afro-romane. Esquisse d'un projet*, Tübingen, Niemeyer, 1991, 70 págs.
- CONDE SOLDEVILLA, M.^a CONCEPCIÓN, *Contribución al estudio del léxico agrícola riojano*, Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, 1994, 205 págs.
- GIMBER, ARNO, *Der Zuhälter als Komische Figur in der Literatur der spanischen Renaissance und des beginnenden Barockzeitalters*, Geneve, Droz, 1995, 245 págs.
- Images de la femme en Espagne aux XVI^e et XVII^e siècles. Des traditions aux renouvellements et à l'émergence des images nouvelles. Colloque International (Sorbonne et Collège d'Espagne, 28-30 septembre 1992)*, dir. Augustin Redondo, Paris, Publications de la Sorbonne, 1994, 423 págs.
- Introducción a la Biblia de Ferrara, Actas del Simposio Internacional sobre la Biblia de Ferrara, Sevilla, 25-28 de noviembre de 1991*, ed. Iacob M. Hassán, colaboración de Ángel Berenguer Amador, Sociedad Estatal Quinto Centenario, Siruela, 1994, 525 págs.
- MÜLLER, BODO, *Diccionario del español medieval, II, fasc. 11 (adjudicar-adobero)*, Heidelberg, Universitätsverlag C. Winter, 1995, 80 págs.
- ROMERA CASTILLO, JOSÉ; GARCÍA-PAGE, MARIO; GUTIÉRREZ CARBAYO, FRANCISCO, eds., *Batjén y la literatura, Actas del IV Seminario Internacional del Instituto de Semiótica Literaria y Teatral (Madrid, UNED, 4-6 de julio, 1994)*, Madrid, Visor Libros, 1995, 459 págs.
- La Sociedad Andalusí y sus tradiciones literarias*, dir. Otto Zwartjes, Amsterdam/Atlanta, Rodopi, 1994, 226 págs. [Foro Hispánico, 7].
- VALENTE, JOSÉ ÁNGEL; LARA GARRIDO, JOSÉ, eds., *Hermenéutica y mística: San Juan de la Cruz*, Madrid, Tecnos, 1995, 325 págs.
- VIAN HERRERO, ANA, *El Diálogo de Lactancio y un arcidiano de Alfonso de Valdés: obra de circunstancias y diálogo literario. Roma en el banquillo de Dios*, Toulouse, Presses Universitaires du Mirail, 1994, 246 págs.
- UTRERA TORREMOCHA, MARÍA VICTORIA, *Luis Cernuda: una poética entre la realidad y el deseo*, prólogo de Esteban Torre, Sevilla, Diputación Provincial de Sevilla, 1994, 325 págs.