

# BIBLIOGRAFÍA

## 1. OBRAS GENERALES

### 1.1. BIBLIOGRAFÍA.

- 1.1.1. *General.*
- 1.1.2. *Bibliotecas.*

### 1.2. MISCELÁNEAS.

- 1.2.1. *Congresos.*
- 1.2.2. *Homenajes.*
- 1.2.3. *Estudios misceláneos.*

## 2. LINGÜÍSTICA ROMÁNICA

### 2.1. LENGUAS PRERROMÁNICAS.

- 2.1.1. *En general.*
- 2.1.2. *Peninsulares.*

### 2.2. LATÍN.

- 2.2.1. *Autores hispánicos.*
- 2.2.2. *Vulgar.*
- 2.2.3. *Medieval.*

### 2.3. LENGUAS ROMÁNICAS.

- 2.3.1. *En general.*
- 2.3.2. *De otras lenguas relacionadas con la hispánica.*
  - 2.3.2.1. *Provenzal.*
  - 2.3.2.2. *Gascón.*
  - 2.3.2.3. *Francés.*
  - 2.3.2.4. *Italiano.*
  - 2.3.2.5. *Rumano.*
  - 2.3.2.6. *Sardo.*

### 2.4. LENGUAS PENINSULARES

- 2.4.1. *Catalán.*
- 2.4.2. *Gallego-portugués.*
- 2.4.3. *Vasco.*

## 3. LENGUA ESPAÑOLA

### 3.1. OBRAS GENERALES.

### 3.2. HISTORIA DE LAS IDEAS LINGÜÍSTICAS ESPAÑOLAS.

### 3.3. TEXTOS LINGÜÍSTICOS.

- 3.3.1. *Crítica textual.*
- 3.3.2. *Ediciones de textos.*

- 3.4. *HISTORIA DEL ESPAÑOL. OBRAS GENERALES.*
- 3.5. *ORTOGRAFÍA.*
- 3.6. *FONÉTICA Y FONOLOGÍA.*
- 3.7. *MORFOLOGÍA Y SINTAXIS.*
- 3.8. *LEXICOLOGÍA Y SEMÁNTICA.*
- 3.9. *LEXICOGRAFÍA.*
- 3.9.1. *General.*
- 3.9.2. *Diccionarios plurilingües.*
- 3.9.3. *Diccionarios españoles generales.*
- 3.9.4. *Diccionarios españoles especializados.*
- 3.10. *ETIMOLOGÍA.*
- 3.11. *ONOMÁSTICA.*
- 3.11.1. *Antroponimia.*
- 3.11.2. *Toponimia.*
- 3.12. *GEOGRAFÍA LINGÜÍSTICA Y DIALECTOLOGÍA.*
- 3.13. *ESPAÑOL COLOQUIAL Y VULGAR.*
- 3.14. *ESPAÑOL DE AMÉRICA Y FILIPINAS.*
- 3.14.1. *En general.*
- 3.14.2. *Lenguas indígenas.*
- 3.14.3. *Lenguas criollas.*
- 3.15. *SEFARDÍ.*
- 3.16. *ARABE EN SU RELACIÓN CON LOS DIALECTOS HISPANICOS.*
- 3.17. *LINGÜÍSTICA APLICADA.*
- 3.18. *MÉTRICA Y RÍTMICA.*
- 3.19. *ESTILÍSTICA.*
4. LITERATURAS HISPANICAS
- 4.1. *ARABIGO-ANDALUZA Y MOZÁRABE.*
- 4.2. *SEFARDÍ.*
- 4.3. *ALJAMIADA Y MORISCA.*
- 4.4. *HISPANOAMERICANA.*
- 4.4.1. *En sus relaciones con la española.*
- 4.4.2. *Autores (hasta el siglo XVIII inclusive).*
5. LITERATURA ESPAÑOLA
- 5.1. *TEXTOS.*
- 5.1.1. *Crítica textual.*
- 5.1.2. *Ediciones.*
- 5.1.3. *Antologías.*
- 5.1.4. *Traducciones y adaptaciones.*
- 5.2. *HISTORIA LITERARIA.*
- 5.2.1. *General.*
- 5.2.1.1. *Historia de la literatura.*
- 5.2.1.2. *Movimientos literarios.*
- 5.2.1.3. *Literatura popular y folklore literario.*
- 5.2.1.4. *Literatura comparada.*
- 5.2.1.5. *Temas y tipos literarios.*
- 5.2.2. *Hasta el siglo XV.*
- 5.2.2.1. *General.*
- 5.2.2.2. *Autores.*
- 5.2.3. *Siglo de Oro.*
- 5.2.3.1. *General.*
- 5.2.3.2. *Humanismo.*
- 5.2.3.3. *Autores.*
- 5.2.4. *Siglo XVIII.*
- 5.2.4.1. *General.*
- 5.2.4.2. *Autores.*
- 5.2.5. *Siglos XIX y XX (Estudios estilísticos y lingüísticos).*
- 5.2.5.1. *General.*
- 5.2.5.2. *Autores.*

## 1. OBRAS GENERALES

### 1.1. *Bibliografía.*

#### 1.1.1. *General.*

71673. *Bibliografía*, *RFE*, LXIII, 1983, 339-384.
71674. Aguilar Piñal, Francisco, *Bibliografía de autores españoles del siglo XVIII*, Tomo I. A-B. Madrid, C.S.I.C., 1981, 862 págs. Res.: López, Francisco, en *BHi*, LXXXIV, 1982, págs. 481-484; Ríos Carratalá, Juan A., en *ALE*, 1, 1982, págs. 373-374; Woodbridge, H. C., en *Dieciocho*, VI, 1983, págs. 165-166.
71675. Benito Jerónimo Feijoo. *Obras Completas, I (Bibliografía)*, Ed. Miguel Caso González and Silverio Cerra Suárez, Oviedo, Cátedra Feijoo, Centro de Estudios del Siglo XVIII, 1981, 384 págs. Res.: Merrit Cox, R., en *RH*, LII, 1984, págs. 91-94.
71676. *Bibliografía de Joaquín de Entrambasaguas*, Madrid, 1983, XXXIX + 90 páginas. Res.: Criado Costa, Joaquín, en *BRAC*, LIV, 1984, págs. 385-386.
71677. *Bibliografía del Romancero oral*, preparada por Antonio Sánchez Romeralo, Samuel G. Armistead, Suzanne H. Petersen, Madrid (Cátedra Seminario Menéndez Pidal), 1980, xxv + 280 págs. Res.: Gier, Albert, en *ZRPh*, XCIX, 1983, pág. 620.
71678. Chatham, James R., and Carmen C. McClendon (with the collaboration of Enrique Ruiz-Fornells and Sara Matthews Scales). *Dissertations in Hispanic Languages and Literatures*. An index of dissertations completed in the United States and Canada. Vol. 2, 1967-1977. Lexington: The University Press of Kentucky, 1981, XI + 162 S. Res.: Briesemeister, Dietrich, en *RF*, XCV, 1983, págs. 222-225.

71679. Fabbri, Maurizio, *A Bibliography of Hispanic Dictionaries: Catalan, Galician, Spanish, Spanish in Latin America and Philippines*, Imola, Italy: Galeati, 1979, xv + 381 págs. Res.: Shaw, Bradley A., en *Hisp*, LXVI, 1983, página 449.
71680. Fernández Sánchez, José, *Historia de la Bibliografía española*, Dirección General del Libro y Bibliotecas, Ministerio de Cultura, Madrid, 1983, Res.: Zúñiga, Juan Eduardo, en *Ins*, 1983, núms. 444-445, 1983, pág. 14.
71681. Granja, Agustín de la, «Cincuenta impresos sevillanos del siglo XVIII», en *AHisp*, 1982, núm. 200, págs. 107-114.
71682. Jauralde Pou, Pablo, *Manual de investigación literaria: Guía bibliográfica para el estudio de la literatura española*, Madrid, Gredos, 1981, 416 págs. Res.: Bleznick, Donald, en *HR*, LI, 1983, págs. 457-458; Ruiz-Fornells, E., en *Hisp.*, LXVI, 1983, págs. 292-293.
71683. Laurenti, Joseph L., Alberto Porqueras Mayo, «Hacia una bibliografía crítica del prólogo en la literatura hispánica», en *AIUO-R*, XXV, 1983, págs. 671-686.
71684. Profeti, Maria Grazia, *Per una bibliografia di J. Pérez de Montalbán*, Verona: Istituto di Lingue e Letterature straniere, 1976, XXXI + 574 S. Res.: Reichenberger, Kurt und Roswitha, en *RF*, XCIII, 1981, págs. 484-489.
71685. Reichenberger, Kurt y Roswitha, en colaboración con Theo Berchem y Henry W. Sullivan, *Bibliographisches Handbuch der Calderon-Forschung. Manual bibliográfico calderoniano*, Kassel, 1.ª parte, 1979, 831, págs.; 3.ª parte, 1981, 838 págs. Res.: Aubrun, Charles V., en *BHi*, LXXXIV, 1982, páginas 472-474.
71686. Sánchez, Alberto, «Bibliografía cervantina», en *ACer*, XXI, 1983, págs. 227-275.
71687. Wagner, Klaus, *Martín Montedoca y su prensa. Contribución al estudio de la imprenta de la bibliografía sevillana del siglo XVI*. Universidad de Sevilla, «Anales de la Universidad Hispalense», 1982, Res.: Domínguez, Aurora, en *AHisp*, 1983, núm. 202, págs. 231-240.
71688. Wilson, Edward M., and Cruickshank, Don W., *Samuel Pepys's Spanish Plays*, London: The Bibliographical Society, 1980, 196 págs. Res.: Castañeda, James Agustín, en *Hisp*, LXVI, 1983, págs. 294-295.  
Véase núm. 72378.

#### 1.1.2. Bibliotecas.

71689. Bergman, Hannah E. / Szilvia E. Szmuk, *A catalogue of Comedias sueltas in the New York Public Library*, London: Grant & Cutler, vol. I, 1980, 154 S.; vol. II, 1981, S. 161-310. (Research Bibliographies and Checklists 32.1, 32.2.) Res.: Reichenberger, Kurt und Roswitha, en *RF*, XCV, 1983, págs. 505-506.
71690. Justel Calabozo, Braulio, «Catalogación del fondo complementario de códices árabes de la Real Biblioteca de El Escorial», en *Al-Qan*, II, 1981, págs. 5-49.
71691. Laurenti, Joseph L., «La colección calderoniana en la Universidad de Illinois», en *ACIC*, 1983, págs. 201-220.
71692. Laurenti, Joseph L., «La colección de San Isidoro, obispo de Sevilla, en la Biblioteca de la Universidad de Illinois», en *AHisp*, LXV, 1982, págs. 55-72.
71693. Laurenti, Joseph L., y Porqueras-Mayo, A., «La colección de gramáticas y diccionarios españoles (siglos XVI-XVII) en la Universidad de Illinois», en *BRAE*, LXIII, 1983, págs. 303-307.

71694. Tejerina, Belén: «Añadidos del catálogo de libros impresos de la Biblioteca Apostólica Vaticana a la Bibliografía de Autores Españoles del siglo XVIII de Francisco Aguilar Piñal», en *Dieciocho*, VI, 1983, págs. 138-146.

## 1.2. *Misceláneas.*

### 1.2.1. *Congresos.*

71695. *Actas del Coloquio hispano-alemán Ramón Menéndez Pidal* (Madrid, 31 de marzo a 2 de abril de 1978). Edición Wido Hempel y Dietrich Briesemeister, Tübingen (Niemeyer), 1982, xii + 244 págs. Res.: Felixberger, J., en *RoJ*, XXXIII, 1982, págs. 376-377; Berschin, Helmut, en *ZRPh*, XCIX, 1983, pág. 533.
71696. *Actas del Congreso Internacional de la Asociación Europea de Profesores de Español* (Budapest, 31 de julio-4 agosto de 1978). Edición a cargo de Mátyás Horányi, Budapest, Akadémiai Kiadó, 1980, xii + 364 págs. Res.: Montes Giraldo, José Joaquín, en *BICC*, XXXVII, 1982, págs. 656-661.
71697. *Actas del Séptimo Congreso de la Asociación Internacional de Hispanistas, celebrado en Venecia del 25 al 30 de agosto de 1980*. Edited by Giuseppe Bellini, Bulzoni Editori, Rome, 1982, 2 vols., 1116 págs. Res.: Mackenzie, Ann L., en *BHS*, LX, 1983, págs. 270-272.
71698. *Actas del Sexto Congreso Internacional de Hispanistas, celebrado en Toronto del 22 al 26 de agosto de 1977*. Edited by Alan M. Gordon and Evelyn Rugg, University of Toronto, 1980, xvi + 830 págs. Res.: Mackenzie, Ann L., en *BHS*, LX, 1983, págs. 267-270.
71699. *Actes du VIII Congrès des Romanistes Scandinaves (Odense, 17-21 août 1981)*, Odense (Odense University Press), 1983, 399 págs. Res.: Hausmann, Franz Josef, en *ZRPh*, XCIX, 1983, págs. 255-262.
71700. *IV Centenário do nascimento de Francisco de Quevedo (Ciclo de Conferencias)*, por Rodrigues, Idalina Resina, José Adriano de Freitas Carvalho, Alberto Navarro, Porto, Fundação Eng. António de Almeida, 1982, página 116, Res.: Liberatori, Filomena, en *AIUO-R*, XXVI, 1984, págs. 286-292.
71701. *Coloquio Internacional sobre Leandro Fernández de Moratín*. Ed. Mario Di Pinto, Maurizio Fabbri, and Rinaldo Frolidi, Albano Terme: Piovan, 1980, 296 págs. Res.: Gies, David Thatcher Gies, en *HR*, LI, 1983, págs. 469-472.
71702. *Fundamentos lingüísticos para una política idiomática en la comunidad hispanohablante*. Seminario internacional celebrado en conmemoración del bicentenario de don Andrés Bello, Santiago, 16 al 20 de noviembre de 1981, Santiago, Ediciones de la Universidad de Chile, 1983, 94 págs. Res.: Montes Giraldo, J. Joaquín, en *BICC*, XXXVIII, 1983, págs. 632-633.
71703. *Livre et lecture en Espagne et en France sous l'Ancien Régime*, Colloque de la Casa de Velázquez, París, A.D.P.F., 1981, 170 págs. Res.: Díaz-Migoyo, Gonzalo, en *HR*, LII, 1984, págs. 83-85.
71704. *Lope de Vega y los orígenes del Teatro Español* (Actas del I Congreso Internacional sobre Lope de Vega). Patronato «Arcipreste de Hita», Dirección: Manuel Criado de Val, Edi-6, S. A., Madrid, 1981, 974 págs. Res.: Satorre Grau, María Asunción, en *RFE*, LXIV, 1984, págs. 179-186.
71705. *Perspectivas de la investigación lingüística en Hispanoamérica*. Memoria del Coloquio organizado, sobre este tema, por el Centro de Lingüística Hispánica de la U.N.A.M., Edición de Juan M. Lope Blanch, México, Insti-

- tuto de Investigaciones Filológicas, 1980, 142 págs. Res.: Enguita Utrilla, José M., en *RFE*, LXIII, 1983, págs. 146-149.
71706. *El Romancero hoy. Segundo Coloquio Internacional*. Sánchez Romeralo, A., D. Catalán y S. G. Armistead (eds.), University of California y Cátedra Seminario Menéndez Pidal, Madrid, Gredos, 1979, 3 vols. Res.: Díaz Roig, Mercedes, en *ALM*, XXI, 1983, págs. 355-358.
71707. *Simposio Internacional Ramón Pérez de Ayala (1880-1980)*. Edited by Pelayo H. Fernández, Gijón: University of New Mexico Press, 1981, 163 págs. Res.: Macklin, J. J., en *BHS*, LX, 1983, págs. 345-346.
71708. *II Simposio sobre el Padre Feijoo y su siglo: Ponencias y comunicaciones*, volumen I, Oviedo, Centro de estudios del siglo XVIII, 1981, 474 págs. Res.: Castro, M.ª Rosario, en *Dieciocho*, VI, 1983, págs. 169-171; McClelland, I. L., en *BHS*, LX, 1983, págs. 342-343, Coughlin, Edward V., en *HR*, LII, 1984, páginas 89-91.
71709. *Tradição, actualidade e futuro do galego*. Actas do coloquio de Tréveris 13 a 15 de novembro de 1980, ed. p. Dieter Kremer e Ramón Lorenzo, Santiago de Compostela, 1982, 308 págs. Res.: Böckle, Klaus, en *ZPRh*, XCIX, 1983, págs. 576-581.
- Véase núm. 72603.

#### 1.2.2. Homenajes.

71710. *Aspetti e Problemi delle Letterature Iberiche. Studi offerti a Franco Merzetti*. Edited by Giuseppe Bellini. Bulzoni Editore, Rome, 1981, 404 págs. Res.: Mackenzie, Ann L., en *BHS*, LX, 1983, pág. 273.
71711. *Aureum Saeculum Hispanum. Beiträge zu Texten des Siglo de Oro. Festschrift für Hans Flasche zum 70. Geburtstag*. Editado por Karl-Hermann Körner y Dietrich Briesemeister, Wiesbaden, F. Steiner, 1983, 323 págs. Res.: Vitse, Marc, en *Crit*, 1984, núm. 25, págs. 183-194.
71712. *Essays on Narrative Fiction in the Iberian Peninsula in Honour of Frank Pierce*. Edited by R. B. Tate, Oxford, Dolphin, 1982, xiv + 258 págs. Res.: Ife, B. W., en *MLR*, LXXIX, 1984, págs. 211-212.
71713. *Hispanismen omkring Sven Skydsgaard. Studier i Spansk og Portugisisk Sprog, Litteratur og Kultur til Minde om Sven Skydsgaard*. Edited by John Kuhlmann Madsen, Romansk Institut, Københavns Universitet, 1981, 540 págs. Res.: Mackenzie, Ann L., en *BHS*, LX, 1983, pág. 275.
71714. *Homenaje a Juan López-Morillas. De Cadalso a Alexandre: estudios sobre literatura e historia intelectual española*. Edited by José Amor y Vázquez and A. David Kossoff, Editorial Castalia, Madrid, 1982, 502 págs. Res.: Mackenzie, Ann L., en *BHS*, LX, 1983, págs. 275-276.
71715. *Hommage des hispanistes français à Noël Salomon*. Éd. par la Société des Hispanistes Français, Barcelona, Editorial Laia, 1979, 843 págs. Res.: Klüppelholz, Heinz, en *LRO*, XXXVII, 1983, págs. 117-122.
71716. «In memoriam Werner Beinhauer (1896-1983)», por Doetsch, Ursula, en *RFE*, LXIV, 1984, págs. 161-164.
71717. *Logos Semantikos. Studia linguistica in honorem Eugenio Coseriu, 1921-1981*. Eds. Horst Geckeler, Brigitte Schlieben-Lange, Jürgen Trabant, Harald Weydt, Berlin-New York, 1981. Res.: Väänänen, Veikko, en *NM*, LXXXIV, 1983, págs. 273-276.

71718. *Medieval and Renaissance Studies on Spain and Portugal, in Honour of P. E. Russell*. Edited by F. W. Hodcroft, D. G. Pattison, R. D. F. Pring-Mill and R. W. Truman, Oxford, The Society for the Study of Mediaeval Languages and Literature, 1981, ix + 226 págs. Res.: Pierce, Frank, en *MLR*, LXXVIII, 1983, págs. 728-729.
71719. *Medieval, Renaissance and Folklore Studies in Honor of John Esten Keller*. Edited by Joseph R. Jones, Newark, Delaware (Juan de la Cuesta), 1980, xxii + 310 págs. Res.: Gier, Albert, en *VoxR*, XLI, 1982, págs. 345-347; Heiple, Daniel L., en *REHisp*, XVII, 1983, págs. 303-304; Kohut, Karl, en *RF*, XCV, 1983, págs. 392-395.
71720. *Mélanges de Philologie et de Toponymie Romanes offerts à Henri Guitier*, Perpignan (ohne Verlagsangabe), 1981, 522 págs. Res.: K. B., en *ZRPh*, XCIX, 1983, págs. 592-593.
71721. *Oral Traditional Literature: A Festschrift for Albert Bates Lord*. Ed. John Miles Foley, Columbus, Ohio, Slavica, 1981, 461 págs. Res.: Deyermond, Alan, en *Cor*, XI, 1983, págs. 351-357.
71722. *Romanica Europaea et Americana*. Festschrift für Harri Meier zum 8 Januar 1980, Hg. n. H. D. Bork, A. Greive, D. Woll, Bonn: Bouvier, 1980. Res.: Ernst, Gerhard, en *RF*, XCIII, 1981, págs. 407-417.
71723. *Studies in Honor of Everett W. Hesse*. Edited by William C. McCrary and José A. Madrigal. Society of Spanish and Spanish-American Studies, University of Nebraska, 1981, 206 págs. Res.: Mackenzie, Ann L., en *BHS*, LX, 1983, págs. 279-280; Friedman, Edward H., en *CH*, V, 1983, págs. 87-89; Fernández Jiménez, J., en *Hisp*, LXVI, 1983, págs. 129-130.
71724. *The Theater and Hispanic Life: Essays in Honour of Neale H. Tayler*. Ed. Borrás, A. A., Waterloo, Ontario, Canadá: Wilfrid Laurier University Press, 1982, paper xiv + 97 págs. Res.: Torres, Sixto E., en *Hisp*, LXVI, 1983, págs. 632-633.
71725. *Thèmes et Figures du Siècle des Lumières*. Mélanges offerts à Roland Mortier. Edités par Raymond Trousson, Genève: Librairie Droz, 1984, 343 S. (Histoire des idées et critique littéraire, 192). Res.: Funke, Hans-Günter, en *RF*, XCIII, 1981, págs. 450-454.

### 1.2.3. Estudios misceláneos.

71726. Díez de Revenga, Francisco, *De Don Juan Manuel a Jorge Guillén. Estudios literarios relacionados con Murcia*, Murcia, Academia Alfonso X el Sabio, 1982, 2 vols., 293 y 298 págs. Res.: Issorel, Jacques, en *Carav*, 1983, número 41, págs. 136-137.
71727. Lida, Raimundo, *Letras hispánicas: Estudios y esquemas*, México: Fondo de Cultura Económica. Revised edition, 1981, 358 págs. Res.: Wescott, Howard B., en *Hisp*, LXVI, 1983, pág. 293.

## 2. LINGÜÍSTICA ROMÁNICA

### 2.1. *Lenguas prerrománicas.*

#### 2.1.2. *Peninsulares.*

71728. Nebot Calpe, Natividad, «Voces prerromanas en el habla castellano-aragonesa del Alto Mijares y del Alto Palancia (Castellón)», en *AFA*, XXX-XXXI, páginas 63-112.

### 2.2. *Latín.*

#### 2.2.2. *Vulgar*

71729. Väänänen, Veikko, *Introduction au latin vulgaire*. Troisième édition revue et augmentée, Paris: Éditions Klincksieck, 1981, XXI und 273 S. (Bibliothèque Française et Romane, Série A: Manuels et Études linguistiques, volumen 6). Res.: Lausberg, Heinrich, en *RF*, XCIV, 1982, pág. 451.
71730. Väänänen, Veikko, *Recherches et créations latino-romanes*, Napoli, 1981, 458 págs. Res.: Kajanto, Iiro, en *NM*, LXXXIX, 1983, págs. 412-413.

#### 2.2.3. *Medieval.*

71731. Bursill-Hall, G. L., *A Census of Medieval Latin Grammatical Manuscripts*. Stuttgart-Bad Cannstatt: Frommann-Holzboog, 1981, 392 S. (Grammatica speculativa Bd. 4). Res.: Pfister, Raimund, en *RF*, XCV, 1983, págs. 306-307.
71732. Klopsch, Paul, *Einführung in die Dichtungslehren des lateinischen Mittelalters*. Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1980, 194 págs. Res.: Alvar, Carlos, en *RFE*, LXIII, 1983, págs. 149-150.

### 2.3. *Lenguas románicas.*

#### 2.3.1. *En general.*

71733. Bergquist, M. Fräncille, *Ibero-Romance: Comparative Phonology and Morphology*. Washington: University Press of America, 1981, x + 175 págs. Res.: Seniff, Dennis P., en *Hisp*, LXVI, 1983, págs. 310-311; Penny, Ralph, en *BHS*, LXI, 1984, pág. 253.
71734. Dausen, August, *Das Imperfekt in den romanischen Sprachen, Seine Bedeutung im Verhältnis zum Perfekt*, Wiesbaden (Steiner), 1981, VIII + 125 páginas. Res.: Wilmet, Marc, en *ZRPh*, XCIX, 1983, págs. 391-393.
71735. Hegyi, Ottmar, «Reflejos del multiculturalismo medieval: los tres alfabetos para la notación del iberorromance», en *NRFH*, XXX, 1981, págs. 92-103.
71736. Marcos Marín, Francisco, «Latín tardío y romance temprano», en *RFE*, LXIV, 1984, págs. 129-145.

71737. Pfister, Max, *Einführung in die romanische Etymologie* (Die Romanistik). Darmstadt (Wissenschaftliche Buchgesellschaft), 1980, VII + 228 páginas. Res.: Rettig, Wolfgang, en *ZRPh*, XCIX, 1983, págs. 389-391.
71738. Roegiest, Eugene, «*Do tibi aquam bibere*: A propos d'une construction infinitive dans les langues romanes», en *ZRPh*, XCIX, 1983, págs. 267-287.
71739. Saramandu, Nicolae, «*Tournesol* dans les langues romanes (sur les données de *L'Atlas Linguarum Europae*)», en *RRL*, XXVIII, 1983, págs. 263-269.
71740. *Substrate und Superstrate in den romanischen Sprachen*, edición de Reinhold Kontzi. Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1982 (Wege der Forschung; Bd 475), 551 págs. Res.: García Mouton, Pilar, en *RFE*, LXIII, 1983, págs. 150-152.
71741. Theban, Laurentiu et Maria Theban, «Pour une typologie externe de la grammaire des langues romanes», en *RRL*, XXVIII, 1983, págs. 277-287.
71742. Wright, Roger, *Late Latin and Early Romance in Spain and Carolingian France*, Liverpool: Francis Cairns, 1982, xii + 322 págs. Res.: Penny, Ralph, en *BHS*, LXI, 1984, págs. 43-45.

### 2.3.2. De otras lenguas relacionadas con la hispánica.

#### 2.3.2.1. Provençal.

71743. Egan, Margarita, «Commentary, *vita poetae* and *vida*. Latin and Old Provençal Lives of Poets», en *RPh*, XXXVII, 1983, págs. 36-48.
71744. Jensen, Frede, *From Vulgar Latin to Old Provençal*, Chapel Hill, 1972, 142 páginas. Res.: Roth, Charles, en *VoxR*, XLI, 1982, pág. 344.
71745. Mok, Q. I. M., *Manuel pratique de morphologie d'ancien occitan*. Muiderrberg: Dick Countinho, 1977, 64 págs. Res.: Hermans, H., en *ITL*, 1983, número 62, págs. 100-102.

#### 2.3.2.2. Gascón.

Véase núm. 71762.

#### 2.3.2.3. Francés.

71746. Baldinger, Kurt, Jean-Denis Gendron et Straka, *Dictionnaire étymologique de l'ancien français (DEAF). 3 Fasz (g-genoil), xli + 504 Sp. Complément bibliographique, 1974, 145 págs. Index G1-G3, 134 Sp.* Québec (Les Presses de l'Université Laval), Tübingen, París, 1974, Res.: Meier, Harri, en *RoJ*, XXXIII, 1982, págs. 157-163.
71747. Fleischman, Suzanne, *Cultural and Linguistic Factors in Word Formation, An Integrated Approach to the Development of the Suffix -age* (University of California), 1977, XVII + 476 págs. Res.: Rettig, Wolfgang, en *ZRPh*, XCIX, 1983, págs. 423-425.
71748. Gorog, Ralph de, *Dictionnaire inverse de l'ancien français*. Binghamton (N. Y.), Center for Medieval & Early Renaissance Studies, 1982, 262 págs. Res.: A. V., en *MR*, VIII, 1983, págs. 141-142.
71749. Henry, Albert, «Notules de Lexicographie d'ancien Oïl», en *ZRPh*, XCIX, 1983, págs. 514-516.

71750. Herslund, Michael, «La construction passive en ancien français», en *RRom*, 18, 1983, págs. 175-182.
71751. Herslund, Michael, *Problèmes de syntaxe de l'ancien français. Compléments datifs et génitifs*. Etudes Romanes de l'Université de Copenhague, 1980, 186 págs. Res.: Nordahl, Helge, en *RRom*, 18, 1983, págs. 294-297.
71752. Kesselring, Wilhelm, *Dictionnaire chronologique du vocabulaire français. Le XVI siècle*. Heidelberg, Carl Winter Universitätsverlag, 1981, 758 seiten. Res.: Schmitt, Christian, en *RoJ*, XXXIII, 1982, págs. 173-177.
71753. Mantou, R., *Etude linguistique des plus anciens comptes domaniaux, en français, de Herzele (1386-1394)* (Herzele Dossier 10), Brussel, 1981, 80 páginas. Res.: Möhrer Frankwalt, en *ZRPh*, XCIX, 1983, págs. 420-421.
71754. Rickard, P., «*Prier* and its constructions from Old to early Modern French», en *VoxR*, XLI, 1982, págs. 133-157.
71755. Sinclair, K. V., «Old French *Tour*=Padoga», en *ZRPh*, XCIX, 1983, págs. 13-15.
71756. Steinmetz, Horst, *Galloromanische Bezeichnungen für betrunkenlich betrinken', Trunkenheit', Trunkenbold'*. Diss, Bonn, 1978, Res.: Schlemmer, Gerd, en *RF*, XCIII, 1981, págs. 429-430.
71757. Walker, Douglas C., *Dictionnaire inverse de l'ancien français*. Ottawa: Editions de l'Université d'Ottawa, 1982, XXX + 832 s. (Publications médiévales de l'Université d'Ottawa 10). Res.: Hausmann, Franz Josef, en *RF*, XCV, 1983, págs. 312-313; Löfstedt, L., en *NM*, LXXXIV, 1983, pág. 534; Hendrup, S., en *RRom*, 18, 1983, págs. 123-125.
71758. Walker, Douglas C., *An Introduction to Old French Morphophonology*. *Studia Phonetica XIX*, Ottawa, 1981, xiv + 125 págs. Res.: Herslund, Michael, en *RRom*, 18, XVIII, 1983, págs. 125-127.
71759. Wolf, Lothar/Werner Hupka, *Altfranzösisch. Entstehung und Charakteristik. Eine Einführung*. Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1981, 219 Seiten. Res.: Hunnius, Klaus, en *RoJ*, XXXIII, 1982, págs. 168-170. Véanse núms. 71831, 71836, 71904, 71909.

#### 2.3.2.5. Rumano.

Véase núm. 71854.

### 2.4. Lenguas peninsulares.-

#### 2.4.1. Catalán.

71760. Badia Margarit, Antoni M., *La formació de la llengua catalana*, Montserrat, Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1981, 208 págs. Res.: Grilli, Giuseppe, en *MR*, VIII, 1983, págs. 146-154.
71761. Badia Margarit, Antoni M., «Tradició gramatical i realitat lingüística. A propòsit de la Gramàtica Catalana de Josep Ullastra», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 67-73.
71762. Blasco Ferrer, Eduardo, «Parallélismes morpho-syntaxiques entre le catalan, le gascon et le provençal-occitan», en *RRL*, XXVIII, 1983, págs. 317-332.
71763. Bonet, S., «Els numerals catalans», en *AF*, 1981, núm. 7, págs. 509-528.

71764. Corriente, Federico, «Precisiones etimológicas a *bassetja* y *baldraca*», en *AF*, 1982, núm. 8, págs. 105-109.
71765. Fabra, Pompeu, *La llengua catalana i la seva normalització*, Barcelona, Edicions 62 i «La Caixa», 1980, 186 págs. Res.: Grilli, Giuseppe, en *MR*, VIII, 1983, págs. 146-154.
71766. Gorascu, Adriana, «Metadiscorso esplicito, metadiscorso implicito e connettivi semantici in catalano», en *RRL*, XXVIII, 1983, págs. 227-237.
71767. Lindvall, Lars, «*Sempre, tost* et leurs synonymes en catalan ancien. Etude lexicographique», en *RRom*, 18, XVIII, 1983, págs. 23-44.
71768. *Miscel·lània Pere Bohigas*. Estudis de Llengua i Literatura Catalanes, 3, 4, 6, Montserrat (Abadía), 1981-83, 270, 282, 399 págs. Res.: Wittlin, Curt, en *ZRPh*, XCIX, 1983, págs. 593-596.
71769. Nadal, Josep M., and Modest Prats, *Història de la llengua catalana. 1. Dels inicis fins al segle XV*, Barcelona, Edicions 62, 1982, 543 págs. Res.: Wheeler, Max W., en *BHS*, LXI, 1984, págs. 56-57.
71770. Neira Martínez, Jesús, «/lo/, artículo neutro en el catalán moderno: sus orígenes», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 475-484.
71771. Recasens, Daniel, «V-to-C coarticulation in Catalan VCV sequences: an articulatory and acoustical study», en *JP*, XII, 1984, págs. 61-73.
71772. Salcioli Guidi, V., «Anàlisi espectrogràfic de les prepalatals del català parlat a Barcelona», en *AF*, 1981, núm. 7, págs. 533-550.
71773. Sanchis Guarner, Manuel, *Aproximació a la història de la llengua catalana*, volumen I, Barcelona, Salvat Editores, 1980, 252 págs. Res.: Grilli, Giuseppe, en *MR*, VIII, 1983, págs. 146-154.
71774. Strubell i Trueta, Miquel, «Catalan socio-linguistics: a brief review of research», en *IJSL*, 1982, núm. 38, págs. 71-84.  
Véase núm. 71834.

#### 2.4.2. Gallego-portugués.

71775. Alvarez Cáccamo, Celso, «A influencia do galego sobre o sistema verbal e no uso de certas perífrases verbais do castelán de Galiza», en *Grial*, XXI, 1983, págs. 423-442.
71776. Brito, Ana María, Inés Silva Duarte, «Condições sobre Posposição do Sujeito em Português», en *BdF*, XXVII, 1982, págs. 191-253.
71777. Gawelko, Marek, «Analyse Typologique des Adjectifs Dénominaux Portugais Exprimant la Possession», en *BdF*, XXVII, 1982, págs. 177-189.
71778. González González, Manuel, «O *Atlas lingüístico galego*, un paso adiante nos estudos da lingüística galega», en *Grial*, XXI, 1983, págs. 267-286.
71779. Meilán, Antonio, «Sobre la forma *El* del artículo en Gallego-Portugués», en *AO*, XXXI-XXXII, 1981-82, págs. 527-541.
71780. Montero, Emilio, *El eufemismo en Galicia*, Santiago de Compostela, Universidad de Santiago de Compostela, 1981, 331 págs. Res.: Radtke, Edgar, en *ZRPh*, XCIX, 1983, págs. 475-480.
71781. Paiva Boléo, Manuel de, *Estudos de lingüística portuguesa e românica. Vol. I. Dialectologia e História da Língua*. Acta Universitatis Conimbrigensis, Tomo I, Coimbra, 1974, XVI + 473 págs.; Tomo II, Coimbra, 1975, 266 págs. Res.: Lorenzo, Ramón, en *Verba*, IX, 1982, págs. 341-344.

71782. Pérez, J. I., «Observaciones en torno a la desaparición de la —N— intervocálica en gallego», en *Verba*, IX, 1982, págs. 201-213.
71783. Prieto, Domingo, «Syntaxe et Phonologie: Le Contrôle de Règles de Mouvement par des conditions Prosodiques d'après le Comportement des Clitiques en Galicien-Portugais», en *ITL*, núm. 62, 1983, págs. 117-129.
71784. Sampson, Rodney, «The origin of Portuguese -ão», en *ZRPh*, XCIX, 1983, páginas 33-68.
71785. Veiga Arias, A., «Dos calas en los orígenes del gallego», en *Verba*, IX, 1982, páginas 319-323.
71786. Verdelho, Evelina, «Linguagem Regional e Linguagem Popular no romance regionalista português» (Continuação), en *BdF*, XXVII, 1982, págs. 1-154.
71787. Wolf, Elena M., «O Demonstrativo no Texto», en *BdF*, XXVII, 1982, págs. 155-176.
- Véanse núms. 71709, 71942, 71943, 71951.

### 3. LENGUA ESPAÑOLA

#### 3.2. *Historia de las ideas lingüísticas españolas.*

71788. Arduini, Stefano, «La teoría de la elipsis en Francisco Sánchez de las Brozas: ¿Una anticipación de la Gramática Generativa?», en *ALE*, 1, 1982, páginas 21-54.
71789. Hernández Guerrero, José Antonio, «La aportación de Alberto Lista a la definición del artículo gramatical», en *AHisp*, LXV, 1982, págs. 4-23.
71790. Martín Zorraquino, M.<sup>a</sup> Antonia, «Sobre dos huellas de la doctrina gramatical de Andrés Bello», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 355-362.
71791. Mondéjar, José, «El pensamiento lingüístico del Doctor Juan Huarte de San Juan», en *RFE*, LXIV, 1984, págs. 71-128.
71792. Sarmiento, Ramón, «La gramática académica del siglo de las luces», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 571-585.
71793. Val Alvaro, José Francisco, «Las clases de palabras y sus accidentes en la *Gramática general* de Gómez Hermosilla», en *ALM*, XXI, 1983, págs. 5-45.
71794. Yllera, Alicia, «La gramática racional castellana en el siglo XVII: la herencia del Brocense en España», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 649-666.
- Véase núm. 72563.

#### 3.4. *Historia del español. Obras generales.*

71795. Burt, John R., *From Phonology to Philology: An Outline of Descriptive and Historical Spanish Linguistics*, Lanham, MD: University Press of America, 1980, 200 págs. Res.: Steiner, Roger J., en *REHisp*, XVII, 1983, páginas 459-460.
71796. Lapesa, Rafael, *Historia de la lengua española*. Octava edición refundida y muy aumentada, Madrid, Gredos, 1980, 682 págs. 8.º Res.: Carrillo Herrera, Gastón, en *RF*, XCIII, 1981, págs. 208-215.

71797. Lathrop, Thomas A., *The Evolution of Spanish: An Introductory Historical Grammar*. Newark, Delaware: Juan de la Cuesta, Hispanic Monographs, 1980, xiii + 172 págs. Res.: Resnick, Melvyn C., en *JHP*, VII, 1982, páginas 57-59; Dyer, N. J., en *HR*, LI, 1983, págs. 455-457.
71798. Lope Blanch, Juan M., «¿Lengua española o castellana?», en *SPFLC*, I, 1983, páginas 301-307.
71799. Penny, Ralph, «The Peninsular Expansion of Castilian», en *BHS*, LX, 1983, páginas 333-338.
71800. Resnick, Melvyn C., *Introducción a la historia de la lengua española*, Washington D. C., Georgetown University Press, 1982, xii + 203 págs. Res.: Lathrop, Thomas A., en *JHP*, VI, 1982, págs. 239-240; Garrido Moraga, Antonio M., en *AM*, VI, 1983, págs. 218-219; Palmer, Joe L., en *Hisp*, LXVI, 1983, págs. 309-310; Nuessel, Frank, en *Lingua*, LX, 1983, págs. 262-266; Meier, Harri, en *RF*, XCV, 1983, págs. 324-325; Sgroi, Salvatore Claudio, en *MR*, IX, 1984, págs. 147-151.
71801. Taboada Cid, M., «Aclaración a mis *Notas para una edición de las primeras gramáticas de la Real Academia Española (1771, 1772, 1781 y 1788)*», en *Verba*, IX, 1982, págs. 325-328.
71802. Tovar, Antonio, «La lengua española en vísperas del V centenario del descubrimiento de América», en *BRAE*, LXIII, 1983, págs. 485-499.

### 3.5. Ortografía.

71803. Klein, Franz-Josef, «Escribo como pronuncio. Zur Orthographiekonzeption des Juan de Valdés», en *RF*, XCV, 1983, págs. 294-305.
71804. Mosterín, Jesús, *La ortografía fonémica del español*, Madrid: Alianza Editorial, 1981, 205 págs. Res.: Sharp, John M., en *Hisp*, LXVI, 1983, pág. 310.

### 3.6. Fonética y fonología.

71805. Almela Pérez, R., «División automatique des syllabes en espagnol», en *Clex*, XLI, 1982, págs. 77-94.
71806. Barrutia, Richard, and Tracy David Terrell, *Fonética y fonología españolas*, New York, Wiley, 1982, xi + 189 págs. Res.: Lantof, James P., en *MLJ*, LVII, 1982, págs. 203-204; Arrington, T. R., en *Hisp*, LXVI, 1983, páginas 450-451; Westphal, G., en *HJ*, IV, 1983, págs. 177-179.
71807. Calderón Rivera, Alvaro, «Hacia una precisión en el uso de la terminología fonética», en *BICC*, XXXVIII, 1983, págs. 118-132.
71808. Frago García, Juan Antonio, «Materiales para la historia de la aspiración de la /s/ implosiva en las hablas andaluzas», en *LEA*, V, 1983, págs. 153-171.
71809. Frago Gracia, Juan A., «El reajuste fonológico del español moderno en su preciso contexto histórico: Sobre la evolución /š, ž/ > /x/», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 219-230.
71810. Harris, James W., *Syllable structure and stress in Spanish: A non-linear analysis*, MT Press, Cambridge (U.S.A.), 1983, Res.: Amastae, Jon, en *Lingua*, LXII, 1984, págs. 257-266.

71811. Malkiel, Yakov, «Old Spanish resistance to diphthongization?», en *Lan*, LX, 1984, págs. 70-114.
71812. Montgomery, Thomas, «Vocales cerradas antietimológicas en español», en *ZRPh*, XCIX, 1983, págs. 355-366.
71813. Pensado Ruiz, Carmen, *El orden histórico de los procesos fonológicos*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 1983, 209 págs. Res.: Sandru-Olteanu, Tudora, en *RRL*, XXIX, 1984, págs. 91-93.
71814. Roldán, Antonio, «La distribución silábica: en torno a un modelo», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 545-563.
71815. Torreblanca, Máximo, «La geminación de *l* y *n* latinas en el dialecto mozárabe», en *Cor*, XI, 1983, págs. 300-306.
71816. Torreblanca, Máximo, «La sonoridad de las consonantes oclusivas españolas», en *Hisp*, LXVI, 1983, págs. 391-395.

### 3.7. Morfología y sintaxis.

71817. Alarcos Llorach, Emilio, «Consideraciones sobre la formación léxica», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 11-15.
71818. Alba de Diego, Vidal, «Elementos prefijales y sufijales: ¿derivación o composición?», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 17-21.
71819. Akiyama, Norikazu, «Construcciones con complemento directo antepuesto al verbo en español», en *LH*, VI, 1983, págs. 1-25.
71820. Alonso Megido, «Sobre el /Qué/ y la ausencia de preposición», en *AO XXXI-XXXII*, 1981-82, págs. 65-84.
71821. Alvar Ezquerro, Manuel, «Vitalidad y pervivencia del sufijo nominalizador -o», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 47-58.
71822. Arce, Germán, «Valor y uso del artículo en español», en *LH*, VI, 1983, páginas 27-42.
71823. Asaka, Takekazu, «En torno a la denominación del infinitivo personal», en *LH*, VI, 1983, págs. 43-53.
71824. Blesa, J. A., «Las causales inefectivas», en *CIF*, VIII, 1982, págs. 143-172.
71825. Böckle, Klaus, «Eine diachronische Untersuchung zum Verhältnis von *por* und *para* in der Iberoromania», en *ZRPh*, XCIX, 1983, págs. 69-83.
71826. Bosque, Ignacio, «Clases de nombres comunes», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 75-88.
71827. Bosque, Ignacio, «El complemento del adjetivo», en *LEA*, V, 1983, págs. 1-14.
71828. Casado Velarde, Manuel, «El verbo *sober* y los modales», en *BRAE*, LXIII, 1983, págs. 67-76.
71829. Connell, Tim & Elizabeth van Heusden, *The Spanish Verb*. Cheltenham, Eng.: Stanley Thorne, 1980, viii + 88 págs. Res.: Arrington, Teresa R., en *MLJ*, LXVII, 1983, págs. 205-206.
71830. Contreras, Heles, *A Theory of Word Order with Special Reference to Spanish* (Amsterdam: North Holland, 1976), xii + 152. Ref.: Brakel, C. Arthur, en *BdF*, XXVII, 1982, págs. 445-452.
71831. Chevalier, Jean-Claude, *Verbe et phrase (Les problèmes de la voix en espagnol et en français)*, París, Éditions Hispaniques, 1978, 256 págs. Res.: Montes Giraldo, José Joaquín, en *BICC*, XXXVII, 1982, pág. 661.
71832. Deguchi, Atsumi, «Aspectos cuantitativos del orden de palabras en el español contemporáneo», en *LH*, VI, 1983, págs. 55-66.

71833. Demonte, Violeta, «Pasivas léxicas y pasivas sintácticas en español», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 141-157.
71834. Falk, Johan, *Ser y estar con atributos adjetivales. Anotaciones sobre el empleo de la cópula en catalán y en castellano*. I. Acta Universitatis Upsaliensis: Studia Romanica Upsaliensia, XXIX, Uppsala, 1979, 164 págs. Res.: Dworkin, Steven N., en *RPh*, XXXVII, 1983, págs. 97-100.
71835. Fernández Lagunilla, Marina, «El comportamiento de *un* con sustantivos y adjetivos en función de predicado nominal. Sobre el llamado *un enfático*», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 195-208.
71836. Ferrari, Américo, «Interjecciones, exclamaciones y muletillas: El francés frente al español y sus modalidades regionales», en *Parallèles*, 1983, número 6, págs. 55-61.
71837. Franco, Fabiola, y Donald Steinmetz, «Ser y estar + adjetivo calificativo en español», en *Hisp*, LXVI, 1983, págs. 176-184.
71838. Fukushima, Noritaka, «Oraciones intransitivas acompañadas de dativo ético en español (1)», en *LH*, VI, 1983, págs. 67-89.
71839. García Yebra, Valentín, «¿Complemento directo o sujeto con las formas unipersonales de *haber*?», en *RFE*, LXIII, 1983, págs. 33-71.
71840. González Calvo, José Manuel, «Hacia una clasificación de la oración simple según el *modus*», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 251-262.
71841. González Ollé, Fernando, «Enclisis pronominal en el participio de las perífrasis verbales», en *RFE*, LXIII, 1983, págs. 1-32.
71842. Gutiérrez Tuñón, Manuel, «Algunas observaciones sobre el artículo en español», en *AO*, XXXI-XXXII, 1981-82, págs. 409-415.
71843. Hara, Makoto, «Algunos problemas del orden de colocación de los elementos oracionales en la gramática productiva española», en *LH*, VI, 1983, páginas 91-108.
71844. Haverkate, Henk, «Los actos verbales indirectos: El parámetro de la referencia no específica», en *LEA*, V, 1983, págs. 15-28.
71845. Hernández, César, «La llamada *voz pasiva* en español», en *LEA*, IV, 1982, páginas 83-92.
71846. Hernández, César, «Sobre el concepto de función», en *SPFLC*, I, 1983, páginas 263-269.
71847. Junnosuke, Miyoshi, «Locatividad semántica del SE español», en *LH*, V, 1982, páginas 107-114.
71848. Kakuzi, Takahashi, «Diferencias semánticas de las construcciones impersonales: la tercera persona del plural, *se* activo y el pronombre indefinido *no*», en *LH*, V, 1982, págs. 115-140.
71849. Kovacci, Ofelia, «Cuatro clases de modificaciones causales con *porque*», en *Letras*, VI-VII, 1982-83, págs. 107-116.
71850. Lapesa, Rafael, «El infinitivo con catalizador en español: condicionamiento sintáctico de su forzosidad o su rechazo», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 279-299.
71851. Lázaro Mora, Fernando, «Observaciones sobre *se* medio», en *SPFLC*, I, 1983, páginas 301-307.
71852. Lázaro Mora, Fernando A., «Sobre *aunque* adversativo», en *LEA*, IV, 1982, páginas 123-130.
71853. López García, Angel, «La comparación en español: estructura fraseológica y estructura oracional», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 315-327.

71854. Lupu, Coman, «Los diminutivos adverbiales en español y rumano», en *RRL*, XXIX, 1984, páginas 73-88.
71855. Makoto, Hara, «Algunos problemas del pronombre reflexivo 'se' en la gramática productiva española», en *LH*, V, 1982, págs. 73-83.
71856. Martínez, Cruz M., «Diacronía de *cantara*», en *AO*, XXXI-XXXII, 1981-82, páginas 513-525.
71857. Martínez Alvarez, Josefina, «Grupos oracionales y oraciones adversativas», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 363-368.
71858. Martínez Marín, Juan, «*Este agua* y construcciones afines en español actual», en *LEA*, IV, 1982, págs. 39-46.
71859. Martínez Martín, Miguel, «La sustitución de *cantara* (*cantase*) por *cantaría* en el habla de la ciudad de Burgos», en *LEA*, V, 1983, págs. 179-204.
71860. Mendoza, José Francisco, «Sintaxis del gerundio en la *Relación breve* de Fray Francisco de Aguilar», en *ALM*, XXI, 1983, págs. 191-199.
71861. Miyoshi, Junnosuke, «Un examen del Tema de la oración española», en *LH*, VI, 1983, págs. 109-122.
71862. Molho, Mauricio, «Del significante verbal en español», en *SPFLC*, I, 1983, páginas 391-411.
71863. Monedero Carrillo de Albornoz, Carmen, «El objeto directo preposicional en textos medievales (nombres propios de personas y títulos de dignidad)», en *BRAE*, LXIII, 1983, págs. 241-302.
71864. Monge, Félix, «Notas a una hipótesis sobre el leísmo», en *SPFLC*, I, 1983, páginas 441-453.
71865. Montgomery, Thomas, «(*Tú*) eres: A Neologism», en *HR*, LI, 1983, págs. 449-454.
71866. Moreno Cabrera, Juan Carlos, «Las perífrasis de relativo», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 455-467.
71867. Norikazu, Akiyama, «Construcción pasiva refleja en español», en *LH*, V, 1982, páginas 1-11.
71868. Noritaka, Fukushima, «Frecuencia del subjuntivo en el español actual», en *LH*, V, 1982, págs. 47-72.
71869. Ojeda, Almerindo E., «A Note on the Spanish Neuter», en *LI*, XV, 1984, páginas 171-173.
71870. Ortega, Gonzalo, y Marcial Morera, «La concordancia numérica de los colectivos: un caso de silepsis», en *AO*, XXXI-XXXII, 1981-82, págs. 645-656.
71871. Papadopol, María, «Los morfemas de pretérito indefinido y las tres conjugaciones tradicionales», en *LEA*, IV, 1982, págs. 131-135.
71872. Pardo, José Felipe, «Sobre el subjuntivo español», en *BICC*, XXXVIII, 1983, páginas 593-602.
71873. Paz Gago, José M., «Tropos de sustantivos en oposición», en *AO*, XXXI-XXXII, 1981-82, págs. 657-669.
71874. Pelzing, Ernst, *Das attributive Adjetiv des Spanischen. Stellenwert und Stellung*. Frankfurt am Main-Bern, Peter D. Lang, 1981, IV + 199 Seiten. Res.: Wandruszka, Ulrich, en *RoJ*, XXXIII, 1982, págs. 378-381; Bossong, G., en *ZRPh*, XCIX, 1983, págs. 468-471.
71875. Pena, J., «La voz en español. Intento de caracterización», en *Verba*, IX, 1982, páginas 215-252.
71876. Porto Dapena, José Alvaro, «Sobre la expresión *Hace tiempo (que)*», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 485-504.

71877. Quilis, Antonio, *La concordancia gramatical en la lengua española hablada en Madrid*, Madrid, CSIC, 1983, 126 págs. Res.: Albalá, M.ª José, en *RFE*, LXIV, 1984, págs. 165-167.
71878. Resnick, Seymour, & William Giuliano, *A Concise Review of Spanish Grammar*, New York, Holt, Rinehart, 1982, viii + 290 págs. Res.: Arrington, Teresa R., en *MLJ*, LXVII, 1983, págs. 205-206.
71879. Reyes, Graciela, «El estilo indirecto en el texto periodístico», en *LEA*, IV, 1982, págs. 1-21.
71880. Ridruejo, Emilio, «Notas sobre las oraciones optativas», en *SPFLC*, I, 1983, páginas 511-520.
71881. Rivarola, José Luis, *Las conjunciones concesivas en español medieval y clásico. Contribución a la sintaxis histórica española*. Beih, CLIV, *ZRPh*, Tübingen: Max Niemeyer, 1976, xi + 171 págs. Res.: Myers, Oliver T., en *RPh*, XXXVI, 1983, págs. 604-610.
71882. Rodríguez González, Félix, «Morfología del número en las siglas», en *LEA*, V, 1983, págs. 137-151.
71883. Roegiest, Eugene, «Funciones sintagmáticas de las preposiciones españolas A y DE», en *LEA*, V, 1983, págs. 29-56.
71884. Rojo, Guillermo, «Sobre las relaciones sintagmáticas», en *SPFLC*, I, 1983, páginas 533-543.
71885. Saralegui, C., «Morfología del futuro y condicional castellano; polimorfismo antiguo y fijación lingüística», en *MR*, VIII, 1983, págs. 419-459.
71886. Shunji, Ariyoshi, «On the Reflexive Verb *Ocurrirse*», en *LH*, V, 1982, páginas 13-32.
71887. Taigo, Ito, «Un estudio sobre el mecanismo morfo-fonológico de los perfectos fuertes», en *LH*, V, 1982, págs. 85-106.
71888. Teruelo Núñez, M.ª Sol, «Estudio formal del diminutivo en los hermanos Alvarez Quintero», en *AHisp*, 1983, núm. 202, págs. 31-63.
71889. Torrego, Esther, «On Inversion in Spanish and Some of its Effects», en *LI*, XV, 1984, págs. 103-129.
71890. Vera Luján, Agustín, «En torno a la causalidad (aproximación a los fenómenos recursivo-causales a la luz de una teoría de base prototípica)», en *AUM*, XLII, 1983-84, págs. 31-50.
71891. Wandersleben, Werner G., «El papel de la oposición en la determinación de género en español», en *Hisp*, LXVI, 1983, págs. 586-592.
71892. Yamashita, Yoshitaka, «Tema en la oración española y su orden desde el punto de vista informativo», en *LH*, VI, 1983, págs. 123-143.
71893. Zavadil, Bohumil, «La delimitación de la categoría de modalidad», en *I-AP*, XIII, 1979, págs. 51-88.

### 3.8. *Lexicología y semántica.*

71894. Alvar, Manuel, «De los jardines modernistas: *ninfeas*, *nenúfares* y *nelumbos*», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 23-46.
71895. Alvarado, Rafael, «Los nombres de los taxones y su españolización; estudio del problema sobre un caso práctico», en *BRAE*, LXIII, 1983, págs. 227-239.
71896. Ariza, Manuel, «Control, ¿galicismo o anglicismo? (Historia hispánica de la palabra)», en *BRAE*, LXIII, 1983, págs. 143-152.

71897. Bernal Labrada, Emilio, «Influencias anglicanizantes en el español», en *BaCol*, XXXIII, 1983, págs. 234-250.
71898. Delibes, Miguel, «Una nueva jerga», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 127-128.
71899. Frago Gracia, Juan A., «Pasamanero por parchero: historia de una sustitución léxica en su marco sociológico», en *AFA*, XXXII-XXXIII, págs. 33-45.
71900. García Hernández, Benjamín, *Semántica estructural y lexemática del verbo*. Manuales Avesta. Preface by Luis Michelena, Reus (Tarragona), Ediciones Avesta, 1980, xv + 268 págs. Res.: Gorog, Ralph, en *RPh*, XXXVI, 1983, páginas 619-624.
71901. Lipski, John M., «*Filibustero*: Origin and Development», en *JHP*, VI, 1982, páginas 213-238.
71902. López García, Angel, *Elementos de semántica dinámica: Semántica española*. Preface by Félix Monge. Libros Pórtico: Manuales, 1, Zaragoza, 1977, 263 págs. Res.: Myers, Oliver T., en *RPh*, XXXVI, 1983, págs. 604-610.
71903. Maíllo Salgado, Felipe, «Contenido, uso e historia del término *enaciado*», en *CLHM*, 1983, núm. 8, págs. 157-164.
71904. Malkiel, Y., «Los prototipos latinos de (esp. ant.) *avuelo - avuela, ayo - aya*, (port. ant.) *avoo - avoa*, (francés) *aïeu (e)*», en *MR*, VIII, 1983, págs. 161-174.
71905. Martínez Ruiz, Juan, «Ropas y ajuar de mudéjares granadinos (año 1493)», en *RDTP*, XXXVIII, 1983, págs. 119-134.
71906. Meier, Harri, «Anmerkungen zum *DECH* von Corominas/Pascual», en *RF*, XCIV, 1982, págs. 221-232.
71907. Mondéjar, José, «*Advenedizo* frente a *castizo* (Los italianismos en la lengua literaria del siglo XVI)», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 413-439.
71908. Mondéjar, J., «Congrio y Zafío: Un capítulo de ictionimia mediterránea y atlántica», en *VoxR*, XLI, 1982, págs. 206-219.
71909. Müller, B., «Ein Kapitel über die 'Freude': franz. *joi, joie* und span. *joya*», en *IbR*, 18, 1983, págs. 106-113.
71910. Perissinotto, Giorgio, «Spanish *hombre* generic or Specific?», en *Hisp*, LXVI, 1983, págs. 581-586.
71911. Pottier, Bernard, «Lexique médiéval hispanique», en *CLHM*, 1983, núm. 8, páginas 197-209.
71912. Rodríguez Fernández, Perfecto, «El léxico de la ganadería en la diplomática medieval del período astur (718-910)», en *BIEAst*, 1983, núm. 108, págs. 87-96.
71913. Rodríguez Fernández, Perfecto, «El léxico de la sidra y el vino en la diplomática medieval asturiana en latín (siglos VIII-XIII)», en *BIEAst*, 1983, números 109-110, págs. 681-714.
71914. Torres, José Carlos de, «El léxico taurino en las fuentes medievales castellanas», en *RDTP*, XXXVIII, 1983, págs. 145-173.
71915. Vidal Colell, M.ª Angels, «Introduction historique à l'étude des *champs* (lexicaux, conceptuels)», en *AF*, 1982, núm. 8, págs. 395-404.

### 3.9. *Lexicografía.*

#### 3.9.1. *General.*

71916. Alvar Ezquerro, Manuel, «Diccionario y gramática», en *LEA*, IV, 1982, páginas 151-212.

71917. Haensch, Günther, «La lengua española y la lexicografía actual», en *LEA*, IV, 1982, págs. 239-252.
71918. Porto Dapena, José Alvaro, *Elementos de lexicografía (El diccionario de construcción y régimen de R. J. Cuervo)*, prólogo de Rafael Torres Quintero, Bogotá, ICC, 1980, XXI + 333 págs. Res.: Alcalá Alba, Antonio, en *ALM* XXI, 1983, págs. 341-342.
71919. Sánchez Regueira, L., «César et Antoine Oudin; étude comparative des éditions de son *Thrésor* et son importance dans le domaine de la Lexicographie», en *Verba*, IX, 1982, págs. 329-340.
71920. Seco, Manuel, «La definición lexicográfica subjetiva: el Diccionario de Domínguez (1846)», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 587-596.

### 3.9.2. Dictionarios plurilingües.

71921. Beinhauer, Werner, *Stilistisch-phraseologisches Wörterbuch spanisch-deutsch*. Max Hueber Verlag, Munich, 1978 (1043 págs.). Res.: Alvar Ezquerro, Manuel, en *RFE*, LXIII, 1983, págs. 152-154.
71922. *Diccionario Maya Cordemex: Maya-Español/Español-Maya*. Compiled by Alfredo Barrera Vásques et al., Mérida, Yucatán, Ediciones Cordemex, 1980, 7a-69a + 1-984 + 3b - 4b + 1-360 págs. Res.: Kaufman, Terrence, en *IJAL*, XLIX, 1983, págs. 208-214.
71923. Elkhadem, Saad, *The York Dictionary of English-French-Spanish Literary Terms and their Origin*, Canadá, York Press, 1978, 154 págs. Res.: Spieker, Joseph B., en *HJ*, IV, 1983, págs. 172-173.
71924. Meier, Harri, *Lateinisch-romanische Etymologien (Untersuchungen zur Sprach- und Literaturgeschichte der romanischen Völker, Bd. X Hrsg. von der Kommission für Romanische Philologie der Akademie der Wissenschaften und der Literatur)*, Wiesbaden, 1981, VIII + 209 págs. Res.: Bursch, Horst, en *ASNS*, 1983, págs. 194-197.
71925. Regueiro, Mariña, y Ricardo Goyoaga, *Vocabulario de las lenguas ibéricas*, Madrid, Editorial Nuestra Cultura, 1982, 168 págs. Res.: Sandru Olteanu, Tudora, en *RRL*, XXVIII, 1983, págs. 365-366.
71926. Smith, Colin, *Collins Spanish-English, English-Spanish Dictionary*, London: Collins, 1981, xxxviii + 1242 págs. Scavnick, Gary Eugene A., en *Hispania*, LXVI, 1983, pág. 311.

### 3.9.3. Dictionarios españoles generales.

71927. Covarrubias, Sebastián de, *Tesoro de la Lengua Castellana o Española*, Madrid, Ediciones Turner, 1979, 1093 págs. Res.: Baldinger, Kurt, en *ZRPh*, XCIX, 1983, págs. 244-246.
71928. «Enmiendas y adiciones a los diccionarios de la Academia aprobadas por la Corporación», en *BRAE*, LXIII, 1983, págs. 29-47, 163-171 y 345-359.  
Véase núm. 71679.

### 3.9.4. Dictionarios españoles especializados.

71929. Alonso Hernández, José Luis, *Léxico del marginalismo del Siglo de Oro*, Universidad de Salamanca, 1977, xxv + 803 págs. Res.: López Molina, Luis, en *VoxR*, XLI, 1982, págs. 371-372.

71930. Araya, Guillermo, «El diccionario de americanismos», en *LEA*, IV, 1982, páginas 137-149.
71931. Cebrián Herreros, M., *Diccionario de radio y televisión. Bases de una delimitación terminológica*, Alhambra, Madrid, 1981, 376 págs. Res.: Folgar de la Calle, José M.<sup>a</sup>, en *Verba*, IX, 1982, págs. 360-363.
71932. Haensch, Günther, «Un nuevo diccionario de americanismos», en *BAEPE*, número 25, págs. 102-105.
71933. Lewandowski, Theodor, *Diccionario de lingüística*. Cátedra, Madrid, 1982, 447 págs. Res.: Fernández Campo, Francisco, en *Verba*, IX, 1982, pág. 347.
71934. Meier, Harri, «El Diccionario etimológico de Corominas-Pascual», en *ALM*, XXI, 1983, págs. 47-69.
71935. Meo-Zilio, Giovanni, y Silvia Mejía, *Diccionario de Gestos: España e Hispanoamérica*, Bogotá, Instituto Caro y Cuervo, Tomo I: A-H, 1980, 190 págs.; Tomo II, 1983, 240 págs. Res.: Turull, Antoni, en *BICC*, XXXVIII, 1983, páginas 628-631.
71936. Metzeltin, Michael, *Altspanisches Elementarbuch, I, Das Altkastilische* (Sammlung Romanischer Elementar- und Handbücher, 1. Reihe, 9), Heidelberg (Carl Winter), 1979, XVI + 130 págs. Res.: Kremer, Dieter, en *ZRPh*, XCIX, 1983, págs. 239-243.
71937. Nehama, Joseph, *Dictionnaire de Judéo-espagnol*, avec coll. de Jesús Cantera éd. du CSIC, Madrid, 1977, 610 págs. Res.: Loffler-Laurian, A. M., en *CLex*, XLI, 1982, págs. 125-128.
71938. Pensado, J. L., «Sobre el *Diccionario Crítico Etimológico Castellano e Hispánico*, por J. Corominas con la colaboración de J. A. Pascual», en *Verba*, IX, 1982, págs. 291-318.
71939. Pottier, Bernard, «Sémantique et syntaxe dans le *Diccionario Histórico de la Lengua Española*», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 505-510.
71940. Quilis, Antonio, «Diccionario de pronunciación», en *LEA*, IV, 1982, págs. 325-332.
71941. Viera y Clavijo, José de, *Diccionario de Historia natural de las Islas Canarias. Índice alfabético descriptivo de sus tres reinos: animal, vegetal y mineral*. Edición dirigida y prologada por Manuel Alvar, Las Palmas, Excelentísima Mancomunidad de Cabildos de Las Palmas, 1982, xc + 476 páginas. Res.: Quilis, A., en *RFE*, LXIII, 1983, págs. 145-146.

### 3.11. Onomástica.

#### 3.11.1. Antroponimia.

71942. López, Froilán, «Onomástica galega. Os derivados de *Taxo*, *Taxone* e *Taxario*», en *Grial*, XXI, 1983, págs. 484-486.
71943. Piel, J. M., «Respiga de antroponimia galega de origen latina», en *Verba*, IX, 1982, págs. 125-151.
71944. Tello, Jaime, «Sobre onomástica venezolana», en *BICC*, XXXVIII, 1983, páginas 602-604.

3.11.2. *Toponimia.*

71945. Ares, Nicandro, «Bendia e Loentia: ¿Dous topónimos celtas?», en *Grial*, XXI, 1983, págs. 225-228.
71946. Arjona Castro, Antonio, «Nuevas aportaciones al estudio de las coras y toponimia de al-Andalus», en *BRAC*, LIII, 1983, págs. 65-87.
71947. Frago Gracia, Juan A., *Toponimia del Campo de Borja. Estudio lexicológico*. Institución «Fernando el Católico», Zaragoza, 1980. Res.: Olarte Stampa, Laura, en *AFA*, XXX-XXXI, págs. 327-330.
71948. Frago Gracia, Juan A., «Toponimia navarroaragonesa del Ebro (IV): Orónimos», en *AFA*, XXX-XXXI, págs. 23-62.
71949. García Arias, X. Ll., «De Toponimia Tebergana (VI)», en *AO*, XXXI-XXXII, 1981-82, págs. 305-336.
71950. Guillén Calvo, Juan José, *Toponimia del Valle de Tena*, Zaragoza, Institución «Fernando el Católico», 1981, 214 págs. Res.: Vázquez, Jesús, en *AFA*, XXXII-XXXIII, págs. 415-416.
71951. Piel, Joseph M., «Sobre a origem de uma trindade toponímica galega; 'Bergunde', 'Bergondo', 'Bragunde'», en *Grial*, XXI, 1983, págs. 493-494.
71952. Pocklington, Robert, «Sobre algunos topónimos árabes murcianos», en *Al-Qan*, III, 1982, págs. 173-214
71953. Rivas Quintas, Eligio, *Toponimia de Marín*, Santiago de Compostela: Universidade, 1982, 409 S. (Verba, Anexo 18). Res.: Kröll, Heinz, en *RF*, XCV, 1983, págs. 487-488.
71954. Sevilla, Martín, «Los hidrónimos *porma/puerma*», en *AO*, XXXI-XXXII, 1981-82, págs. 689-693.

3.12. *Geografía lingüística y dialectología.*

71955. Achútegui, Carmen, Paloma Albalá y Rafael Rodríguez Ponga, «Los nombres de la *abubilla* en los Atlas lingüísticos españoles», en *AFA*, XXXII-XXXIII, págs. 205-255.
71956. Alvar, Manuel, «Atlas lingüístico y diccionarios», en *LEA*, VI, 1984, páginas 253-323.
71957. Álvarez Menéndez, Alfredo I., «Y por Yos, un caso de neutralización morfológica en asturiano», en *AO*, XXXI-XXXII, 1981-82, págs. 85-98.
71958. Alvaro Zamora, María Isabel, *Léxico de la cerámica y alfarería aragonesas*, Zaragoza, Pórtico, 1981, 411 págs. Res.: Castañer Martín, Rosa María, en *AFA*, XXX-XXXI, págs. 327-330.
71959. Cano González, Ana María, *Vocabulario del bable de Somiedo*, Oviedo, Instituto de Estudios Asturianos, 1982, 527 seiten, Res.: Meier, Harri, en *RoJ*, XXXIII, 1982, págs. 377-378.
71960. Cano González, Ana María, *El habla de Somiedo (Occidente de Asturias)*, Santiago de Compostela, Secretariado de Publicacións da Universidade, 1981, 343 págs. Res.: Meier, Harri, en *ASNS*, CCXX, 1983, págs. 434-440.
71961. Castañer Martín, Rosa María, «Algunas denominaciones de la 'cermeña'. (Según el mapa 375 del *ALEANR*)», en *AFA*, XXX-XXXI, págs. 225-236.
71962. Codera, Francisco, «Algo de dialectos españoles a principios del siglo XII», en *AFA*, XXXII-XXXIII, págs. 367-372.

71963. Codera, Francisco, «Fonética aragonesa en los siglos XVI y XVII», en *AFA*, XXXII-XXXIII, págs. 373-376.
71964. Criado Costa, Matilde, y Joaquín, «Aspectos morfológicos y sintácticos del habla de San Sebastián de los Ballesteros (Córdoba)», en *BRAC*, LIV, 1983, págs. 83-92.
71965. Criado Costa, Matilde, y Joaquín, «Estudios del consonantismo, de fonética sintáctica y de los cambios fonéticos no regulares en el habla de San Sebastián de los Ballesteros (Córdoba)», en *BRAC*, LIII, 1983, págs. 55-63.
71966. Criado Costa, Matilde, y Joaquín, «Estudio del léxico de San Sebastián de los Ballesteros (Córdoba)», en *BRAC*, LV, 1984, págs. 47-69.
71967. Enguita Utrilla, José María, «Sobre fronteras lingüísticas castellano-aragonesas», en *AFA*, XXX-XXXI, págs. 113-141.
71968. Esgueva, M., y M. Cantarero, *El habla de la ciudad de Madrid. Materiales para su estudio*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1981, XIV + 449 págs. Res.: Lope Blanch, Juan M., en *ZPRh*, XCIX, páginas 471-475.
71969. Estévez, Angeles, Inmaculada Mas y Pedro Sánchez Prieto, «Los nombres de la *alondra* en Aragón y sus designaciones en otros ámbitos españoles», en *AFA*, XXXII-XXXIII, págs. 179-203.
71970. Fernández González, José Ramón, *El habla de Ancares (León). Estudio fonético, morfosintáctico y léxico*, Oviedo, Servicio de Publicaciones de la Universidad, 1981, 424 págs. Res.: Meier, Harri, en *ASNS*, CCXX, 1983, páginas 434-440.
71971. Garramiola Prieto, Enrique, «Léxico montillano», en *BRAC*, LIV, 1983, páginas 151-157.
71972. Gastón Burillo, Rafael, «El latín en la flexión verbal del dialecto cheso», en *AFA*, XXX-XXXI, págs. 239-289.
71973. Gimeno Menéndez, Francisco, «El seseo valenciano de la comunidad de habla alicantina», en *ALE*, 1, 1982, págs. 345-362.
71974. González, Luis, Francisco Moreno, Lidia Pinzolas e Hiroto Ueda, «Los nombres de la *cogujada* en los Atlas regionales españoles», en *AFA*, XXXII-XXXIII, págs. 257-289.
71975. Haensch, Günther, «Fronteras político-administrativas y fronteras lingüísticas: El caso de la Ribagorza catalanohablante», en *AFA*, XXX-XXXI, páginas 7-22.
71976. Llorente Maldonado de Guevara, Antonio, «Correspondencia entre el léxico salmantino y el léxico de Aragón, Navarra y Rioja», en *SPFLC*, I, 1983, páginas 329-341.
71977. Mejía, Teresa, Guadalupe Ruiz y Elena Zamora, «Los nombres del *gorrión común* y del *campestre* en los Atlas lingüísticos españoles», en *AFA*, XXXII-XXXIII, págs. 325-364.
71978. Molina, José A., «Hechos morfológicos y sintácticos en andaluz», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 129-139.
71979. Mott, Brian L., *El habla de Gistaín*, Barcelona, 1978, 16 págs. Res.: Vázquez, Jesús, en *AFA*, XXXII-XXXIII, págs. 417-419.
71980. Mott, Brian, «El verbo *fer* en el habla de Gistaín (Pirineo Aragonés)», en *AF*, 1982, núm. 8, págs. 227-241.

71981. Nebot Calpe, Natividad, «Germanismos y arabismos en el habla castellano-aragonesa del Alto Mijares y del Alto Palancia (Castellón)», en *AFA*, XXXII-XXXIII, págs. 47-99.
71982. Neira, Jesús, «Lenguas y áreas lingüísticas peninsulares: el proceso dialéctico de su constitución», en *AO*, XXXI-XXXII, 1981-82, págs. 593-614.
71983. Pallarés, M., «Vocabulari de Penarroja (Baix Aragó)», en *AFA*, XXX-XXXI, páginas 321-324.
71984. Payán Sotomayor, Pedro M., «Contribución al estudio fonético-fonológico del habla gaditana», en *Gades*, 1982, núm. 10, págs. 273-286.
71985. Satorre Grau, María Asunción, «Los nombres del *gilguero* en Aragón, Navarra y Rioja», en *AFA*, XXXII-XXXIII, págs. 291-323.
71986. Savall y Dronda, P., y S. Penén y Debesa, «Glosario de las voces provinciales y anticuadas que se encuentran en los Fueros, observancias y actos de corte del Reino de Aragón», en *AFA*, XXX-XXXI, págs. 293-319.
71987. Torres Martínez, José C. de, *Encuestas léxicas del habla culta de Madrid*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1981, XVI + 737 págs. Res.: Lope Blanch, Juan M., en *ZRPh*, XCIX, 1983, págs. 471-475.
71988. Urdiales, Millán, «Léxico leonés», en *AO*, XXXI-XXXII, 1981-82, págs. 543-556.
71989. Viudas Camarasa, Antonio, *Diccionario extremeño*, Cáceres, 1980, 183 págs. Res.: García Mouton, Pilar, en *RDTP*, XXXVIII, 1983, págs. 308-310.

### 3.13. *Español coloquial y vulgar.*

71990. Pratt, Chris, *El anglicismo en el español peninsular contemporáneo*, Madrid, Editorial Gredos, 1980, 276 págs. Res.: Höfler, Manfred, en *ZRPh*, XCIX, 1983, págs. 466-468.

### 3.14. *Español de América y Filipinas.*

#### 3.14.1. *En general.*

71991. Alcalá, Antonio, «Oraciones condicionales introducidas por *cuando* en el español culto de la ciudad de México», en *ALM*, XXI, 1983, págs. 201-210.
71992. ALENOCH, *Muestra cartográfica y glosario del léxico del salitre, II región. Chile*. Angel Araya, María Orieta Véliz C., Antonio Comis C., Osvaldo Maya C., Antofagasta, Universidad del Norte, 1982, Res.: Montes Giraldo, José Joaquín, en *BICC*, XXXVIII, 1983, págs. 176-177.
71993. Amastae, Jon, and Lucía Elías-Olivares (eds.), *Spanish in the United States: Sociolinguistics aspects*, Cambridge, Cambridge Uni. Press, 1982, 434 páginas. Res.: Nuessel, Frank, en *Lingua*, LXII, 1984, págs. 247-255.
71994. Alvar, Manuel, «Lengua nacional y sociolingüística: las constituciones de América», en *BHi*, LXXXIV, 1982, págs. 347-414.
71995. Baldinger, Kurt, «Vocabulario de Cieza de León. Contribución a la historia de la lengua española en el Perú del siglo XVI», en *Lexis*, VII, 1983, páginas 1-131.
71996. Barnach-Calbó, Ernesto, *La lengua española en Estados Unidos*, Madrid, Oficina de Educación Iberoamericana, 1980, 141 págs. Res.: Arrington, Teresa R., en *Hisp*, LXVI, 1983, págs. 449-450.

71997. Castillo Mathieu, Nicolás del, «Testimonios del uso de *vuestra merced*, *vos* y *tú* en América (1500-1650)», en *BICC*, XXXVII, 1982, págs. 602-644.
71998. *Diccionario del habla chilena*. Academia chilena correspondiente de la Real Academia Española, Santiago, Editorial Universitaria, 1978, Res.: Carrillo Herrea, Gastón, en *RF*, XCIII, 1981, págs. 216-222.
71999. Dubský, Josef, *Observaciones sobre el léxico santiaguero*. Acta Universitatis Carolinae, Philologica Monographia LXV, Praga, 1977, 30 páginas. Res.: Hampl, Zdeněk, en *I-AP*, XIII, 1979, págs. 274-275.
72000. Elizaincín, Adolfo (compilador), *Estudios sobre el español del Uruguay, I*, Montevideo, Universidad de la República, Facultad de Humanidades y Ciencias, 1981, 144 págs. Res.: Montes Giraldo, José Joaquín, en *BICC*, XXXVIII, 1983, págs. 425-427.
72001. *Estudios sobre el léxico del español en América*, Leipzig (VEB Verlag Enzyklopädie), 1982, 215 págs. Res.: Baldinger, Kurt, en *ZRPh*, XCIX, 1983, páginas 549-550; Dumitrescu-Sirbu, D., en *RRL*, XXVIII, 1983, págs. 360-361.
72002. Fontanella de Weinberg, María Beatriz, *La asimilación lingüística de los inmigrantes. Mantenimiento y cambio de lengua en el sudoeste bonaerense*, Bahía Blanca, Departamento de Ciencias Sociales, Universidad Nacional del Sur, 1979, 93 págs. Res.: Montes Giraldo, José Joaquín, en *BICC*, XXXVIII, 1983, págs. 174-177.
72003. Fontanella de Weinberg, María Beatriz, «Variación y cambio lingüístico en el español bonaerense», en *LEA*, V, 1983, págs. 93-112.
72004. Garavito, Julián, «Apuntes sobre el español hablado en Colombia», en *BAEPE*, número 25, págs. 41-49.
72005. Lope Blanch, Juan M., «Las consonantes oclusivas en el español de Yucatán», en *LEA*, V, 1983, págs. 71-91.
72006. López Morales, Humberto, «Estratificación sociolectal frente a disgloria en el Caribe hispánico», en *LEA*, V, 1983, págs. 205-224.
72007. Madero, Maribel, «La gradación del adjetivo en el habla culta de la ciudad de México», en *ALM*, XXI, 1983, págs. 71-118.
72008. McLauchlan, Jessica, «Dequeísmo y Queísmo en el habla culta de Lima», en *Lexis*, VI, 1982, págs. 11-55.
72009. Megenney, William W., «La influencia del portugués en el palenquero colombiano», en *BICC*, XXXVIII, 1983, págs. 546-563.
72010. Montes Giraldo, José Joaquín, «Etimología y ortografía de un colombianismo: *envolatar (se)*», en *BICC*, XXXVIII, 1983, págs. 133-138.
72011. Morales de Walters, Amparo, «La posición del sujeto en el español de Puerto Rico a la luz de la clase semántica verbal, la oposición tema-remata y el tópico oracional», en *LEA*, IV, 1982, págs. 23-37.
72012. Núñez-Cedeño, Rafael A., «Pérdida de trasposición de sujeto en interrogativas pronominales del español del Caribe», en *BICC*, XXXVIII, 1983, páginas 34-58.
72013. Obregón Muñoz, Hugo, «La investigación dialectológica en Hispanoamérica y el proceso de independización de las variantes de español americano», en *Letras*, 1983, núm. 41, págs. 113-134.
72014. Pucciarelli de Colantonio, Graciela M., «El problema de la lengua y otros aspectos americanistas en la obra de Andrés Bello», en *Letras*, VI-VII, 1982-83, págs. 77-92.

72015. Rodríguez Garrido, José A., «Sobre el uso del posesivo redundante en el español del Perú», en *Lexis*, VI, 1982, págs. 117-123.
72016. Rojas, Elena M., «Lenguaje y realidad regional en los cuentos del noroeste argentino», en *EFil*, 18, 1983, págs. 85-95.
72017. Roudny, Miroslav, «Palabras españolas en la lengua Aymará», en *I-AP*, XIII, 1979, págs. 89-98.
72018. Sala, Marius, Dan Munteanu, Valeria Neagu, Tudora Sandru Olteanu, *El español de América*, Tomo I: *Léxico*, Parte primera, XXXII + 623 págs. Parte segunda, 497 págs. Coordinador: Marius Sala, Bogotá, Instituto Caro y Cuervo, 1982. Res.: Montes Giraldo, José Joaquín, en *BICC*, XXXVIII, 1983, págs. 169-173; Kuhlmann Madsen, J., en *RRom*, 18, 1983, páginas 319-321; Dumitrescu-Sirbu, D., en *RRL*, XXIX, 1984, págs. 89-91.
72019. *Spanish in the United States: Sociolinguistic aspects*. Edited by Jon Amastae and Lucía Elías-Olivares, Cambridge University Press, 1982, 434 págs. Res.: Peñalosa, Fernando, en *Lan*, LX, 1984, págs. 152-159.
72020. Vigueras, Alejandra, «Sintaxis de los adverbios en *-mente* en el habla culta de la ciudad de México», en *ALM*, XXI, 1983, págs. 119-145.
72021. Wagner, Claudio, «La geografía lingüística en Chile», en *EFil*, 18, 1983, páginas 7-33.

### 3.14.2. *Lenguas indígenas.*

72022. Adelaar, Willem F. H., «Gramatical Vowel Length and the Classification of Quechua Dialects», en *IJAL*, L, 1984, págs. 25-47.
72023. Ayres, Glenn, «The Antipassive Voice in Ixil», en *IJAL*, XLIX, 1983, págs. 20-45.
72024. *Bilingualism and Language Contact: Spanish, English, and Native American Languages*. Ed. Florence Barkin, Elizabeth A. Brandt & Jacob Ornstein-Galicia, New York, Teachers College Press, 1982, 320 págs. Res.: Edwards, John, en *MLJ*, LXVII, 1983, págs. 279-280.
72025. Corzo Espinosa, César, *Palabras de origen indígena en el español de Chiapas*, México, Costa-Amic Editores, 1980, 326 págs. Res.: Lope Blanch, Juan M., en *ALM*, XXI, 1983, págs. 342-346.
72026. England, Nora C., «Ergativity in Mamean (Mayan) Languages», en *IJAL*, XLIX, 1983, págs. 1-19.
72027. Fowler, Catherine S., «Some Lexical Clues to Uto-Aztecan Prehistory», en *IJAL*, XLIX, 1983, págs. 224-257.
72028. Granda, Germán de, «Algunas precisiones sobre el bilingüismo del Paraguay», en *LEA*, IV, 1982, págs. 93-121.
72029. Granda, Germán de, «Convergencia lingüística en el bilingüismo paraguayo», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 119-126.
72030. Hernández Aquino, Luis, «Lexicografía indígena de Puerto Rico», en *BAPLE*, VIII, 1980 (1983), págs. 25-49.
72031. Hill, Jane H., «Language Death in Uto-Aztecan», en *IJAL*, XLIX, 1983, páginas 258-276.
72032. *Indigenismo y lingüística* (Documentos del foro «La política del lenguaje en México»), México, 1980, 185 págs. Res.: Alcalá Alba, Antonio, en *ALM*, XXI, 1983, págs. 339-340.
72033. León Portilla, Miguel, «Nahuatlismos en el castellano de España», en *LEA*, IV, 1982, págs. 213-238.

72034. Miller, Wik R., «The Classification of the Uto-Aztecan Languages Based on Lexical Evidence», en *IJAL*, L, 1984, págs. 1-24.
72035. Minaya, Liliana y Marta Luján, «Un patrón sintáctico híbrido en el habla de los niños bilingües en quechua y español», en *Lexis*, VI, 1982, páginas 271-293.
72036. Munro, Pamela, «Selected Studies in Uto-Aztecan Phonology», en *IJAL*, XLIX, 1983, págs. 277-298.
72037. Powers, Michael D., «Estudio sociolingüístico de la oficialización del quechua en el Perú», en *BICC*, XXXVIII, 1983, págs. 152-158.
72038. Romero Gualda, María Victoria, «Indoamericanismos léxicos en la crónica de Pedro Pizarro», en *BICC*, XXXVIII, 1983, págs. 1-34.
72039. Taylor, Gerald, «Breve presentación de la morfología del quechua de Ferreñafe», en *Lexis*, VI, 1982, págs. 243-270.

### 3.14.3. *Lenguas criollas.*

72040. Clemesha, Josephine, *Hispanización y desacriollamiento en Papiamentu*. Instituto de Estudios Hispánicos, Portugueses e Iberoamericanos de la Universidad de Utrecht, 1981, 76 págs. Res.: Montes Giraldo, José Joaquín, en *BICC*, XXXVIII, 1983, pág. 631.

### 3.15. *Sefardí.*

72041. Bunis, David M., «Types of nonregional variation in Early Modern Eastern Spoken Judezmo», en *IJSL*, 1982, núm. 37, págs. 41-70.
72042. Harris, Tracy K., «Editor's note: the name of the language of the Eastern Sephardim», en *IJSL*, 1982, núm. 37, pág. 5.
72043. Harris, Tracy K., «Reasons for the decline of Judeo-Spanish», en *IJSL*, 1982, núm. 37, págs. 71-97.
72044. Malinowski, Arlene, «The Pronouns of Address in Contemporary Judeo-Spanish», en *RPh*, XXXVII, 1983, págs. 20-35.
72045. Malinowski, Arlene, «A report on the status of Judeo-Spanish in Turkey», en *IJSL*, núm. 37, 1982, págs. 7-23.
72046. Mendes Chumaceiro, Rita, «Language maintenance and shift among Jerusalem», en *IJSL*, núm. 37, 1982, págs. 25-39.

### 3.16. *Árabe en su relación con los dialectos hispánicos.*

72047. Corriente, Federico, «La serie mozárabe-hispanoárabe *aḍālah*, *aḍāqal*, *aḍašš*, y la preposición castellana *hasta*», en *ZRPh*, XCIX, 1983, págs. 29-32.
72048. Garulo, Teresa, «Aragonesismos de origen árabe en Andalucía», en *AFA*, XXX-XXXI, págs. 143-171.
72049. Herrera, M.<sup>a</sup> Teresa, y M.<sup>a</sup> Concepción Vázquez de Benito, «Arabismo en el castellano de la medicina y farmacopea medievales. Apuntes para un nuevo diccionario», en *CLHM*, 1983, núm. 8, págs. 165-196.

72050. Terés, Elías, y María J. Viguera, «Sobre las calahorras», en *Al-Qan*, II, 1981, páginas 265-275.  
Véanse núms. 71952, 71981.

### 3.17. *Lingüística aplicada.*

72051. Blake, Robert, «Mood Selection Among Spanish-Speaking Children, Ages 4 to 12», en *BR*, X, 1983, págs. 21-32.
72052. Dumitrescu-Sirbu, Dommita, «Escollos en la enseñanza de la pasiva española a los rumanos», en *RRL*, XXVIII, 1983, págs. 271-275.
72053. Ferrari, A., «Investigación hispánica en el campo de la teoría y la práctica de la traducción», en *Parallèles*, 1982, núm. 5, págs. 111-113.
72054. Kock, José de, y Carmen Gómez Molina, «Concordancias e índices automáticos a disposición de la enseñanza del español, lengua extranjera», en *LEA*, IV, 1982, págs. 47-82.
72055. Politzer, Robert L., Elana Shohamy and Mary McGroarty, «Validation of Linguistic and Communicative Oral Language Tests for Spanish-English Bilingual Programs», en *BR*, X, 1983, págs. 3-20.
72056. Sáez-Godoy, Leopoldo, «Computadoras en el estudio del español», en *BICC*, XXXVIII, 1983, págs. 340-375.

### 3.18. *Métrica y rítmica.*

72057. Devoto, Daniel, «De la redondilla y su familia», en *BRAE*, LXIII, 1983, páginas 475-481.
72058. Mejía Sánchez, Ernesto, «Unos hexámetros latinos desconocidos de Andrés Bello», en *ALM*, XXI, 1983, págs. 261-272.
72059. Paraíso de Leal, Isabel, «La métrica de la revista *Escorial* (1940-44)», en *RLit*, XLV, núm. 89, 1983, págs. 95-139.  
Véase núm. 72542.

### 3.19. *Estilística.*

72060. Codofier, Carmen, «Rasgos configuradores de un estilo popular», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 109-118.
72061. Garrido Gallardo, Miguel Angel, *Estudios de Semiótica Literaria. Tendencias de la Crítica en la actualidad vistas desde España*, Madrid, C.S.I.C., 1982, 164 págs. Res.: Pozuelo Yvancos, José María, en *RLit*, XLV, núm. 89, 1983, págs. 175-185.
72062. Westphal, Germán F., «El español como lengua de verbo inicial en la base», en *HJ*, IV, 1983, págs. 155-163.

## 4. LITERATURAS HISPÁNICAS

4.1. *Arábigo-andaluza y mozárabe.*

72063. Armistead, Samuel G., and James T. Monroe, «*Albas, mammas, and Code-Switching in the Kharjas: A Reply to Keith Whinnom*», en *Cor*, XI, 1983, páginas 174-207.

4.2. *Sefardí.*

72064. Armistead, Samuel, y H. Silverman, Joseph, *En torno al romancero sefardí (Hispanismo y balcanismo de la tradición judeo-española)*, Madrid, 1982, 292 págs. Res.: Díaz-Mas, Paloma, en *RDTP*, XXXVIII, 1983, págs. 294-296.
72065. *Judeo-Spanish Ballads from New York*, ed. by Samuel G. Armistead and Joseph H. Silverman, Berkeley, University of California Press, 1982, vii + 149 págs. Res.: Goldberg, Harriet, en *Hisp*, LXVI, 1983, págs. 431-432.
72066. Oelman, Timothy, «Tres poetas marranos», en *NRFH*, XXX, 1981, págs. 184-206.
72067. Sáenz Badillos, Angel, «Notas sobre poemas y poetas hispanohebreos», en *NRFH*, XXX, 1981, págs. 207-218.

4.3. *Aljamiada y morisca.*

72068. Cardaillac, Denise, «Interpretación de dos culturas en un relato aljamiado», en *NRFH*, XXX, 1981, págs. 174-183.
72069. Galmés de Fuentes, Alvaro, «La literatura aljamiado-morisca como fuente para el conocimiento del léxico aragonés», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 231-237.
72070. Harvey, L. P., «La leyenda morisca de Ibrahim», en *NRFH*, XXX, 1981, páginas 1-20.
72071. Hegyi, Ottmar, *Cinco leyendas y otros relatos moriscos (MS. 4953 de la Bibl. Nac. Madrid)*, Madrid, Gredos, 1981, 387 págs. Res.: López-Morillas, Consuelo, en *HR*, LI, 1983, págs. 458-461.
72072. Hegyi, O., «Consideraciones sobre literatura aljamiada y los cambios en el concepto *aljamía*», en *IbR*, 17, 1983, págs. 1-16.
72073. Labarta, Ana, y Mercedes García Arenal, «Algunos fragmentos aljamiados del proceso inquisitorial contra Yuçe de la Vaça, alfaquí de la Villa de Molina (1495)», en *NRFH*, XXX, 1981, págs. 104-126.
72074. *Leyendas aljamiadas y moriscas sobre personajes bíblicos*, ed. por Antonio Vespertino Rodríguez, Madrid, Gredos, 1983, 532 págs. Res.: A. V., en *MR*, IX, 1984, págs. 156-158.
72075. López Baralt, Luce, «El oráculo de Mahoma sobre la Andalucía musulmana de los últimos tiempos en un manuscrito aljamiado-morisco de la Biblioteca Nacional de París», en *HR*, LII, 1984, págs. 41-57.

72076. López Baralt, Luce, «Las problemáticas *Profecías* de San Isidoro de Sevilla y de Ali Ibnu Yebir alferesiyo en torno al islam español del siglo XVI: tres aljofores del Ms. Aljamiado 774 de la Biblioteca Nacional de París», en *NRFH*, XXIX, 1980, págs. 343-366.
72077. López Morillas, Consuelo, «La oración como diálogo en un comentario morisco sobre la *Fatiha*», en *NRFH*, XXX, 1981, págs. 168-173.
72078. López Morillas, Consuelo, *The Qūr'ān in Sixteenth-Century Spain: Six Morisco Versions of Sūra 79*, London, Támesis, 1983, 102 págs. Res.: Menocal, M.<sup>a</sup> Rosa, en *HR*, LII, 1984, págs. 80-83.
72079. Narváez, M.<sup>a</sup> Teresa, «Mitificación de Andalucía como *nueva Israel*: el capítulo *Káida del Andaluzziyya* del manuscrito aljamiado la *Tafçira*, del Mancebo de Arébalo», en *NRFH*, XXX, 1981, págs. 127-142.

#### 4.4. *Hispanoamericana.*

##### 4.4.2. *Autores (hasta el siglo XVIII inclusive).*

72080. Alatorre, Antonio, «Para leer la *Fama* y obras pósthumas de Sor Juana Inés de la Cruz», en *NRFH*, XXIX, 1980, págs. 428-508.
72081. Cisneros, Luis Jaime, «Un ejercicio de estilo del Lunarejo», en *Lexis*, VII, 1983 págs. 133-158.
72082. Gimbernat de González, Ester, «En el espacio de la subversión barroca: el *Poema heroico* de H. Domínguez Camargo», en *BICC*, xxxvii, 1982, páginas 523-543.
72083. Mora Valcárcel, Carmen de, «Naturaleza y barroco en Hernando Domínguez Camargo», en *BICC*, XXXVIII, 1983, págs. 59-81.
72084. Paz, Octavio, *Sor Juana Inés de la Cruz o las trampas de la fe*, Barcelona, Seix Barral, 1982, 658 págs. Res.: Bravo-Villasante, Carmen, en *CHA*, número 395, 1983, págs. 442-448; Campoy, M., en *NE*, núm. 55, 1983, págs. 94-96.
72085. Pupo-Walker, Enrique, *Historia, Creación y Profecía en los Textos del Inca Garcilaso de la Vega*, Madrid, Ed. José Porrúa, 1982, viii + 205 págs. Res.: Pailler, Claire, en *Carav*, 1983, núm. 41, págs. 95-97.
72086. *Sor Juana Inés de la Cruz ante la historia. (Biografías antiguas. La «Fama» de 1700. Noticias de 1667 a 1892)*. Recopilación de Francisco de la Maza. Revisión de Elías Trabulse, México: Universidad Nacional Autónoma de México, 1980. Res.: Bryant, en *HJ*, IV, 1983, págs. 170-172.
72087. Vega, Garcilaso de la, *La Florida del Inca*. Edición, introducción y notas de Sylvia-Lyn Hilton. Fundación Universitaria Española, Madrid, 1982. Res.: Bravo-Villasante, Carmen, en *CHA*, núm. 396, 1983, págs. 708-712.

## 5. LITERATURA ESPAÑOLA

### 5.1. *Textos.*

#### 5.1.1. *Crítica textual.*

72088. Martínez Alvarez, Josefina, «El verso 1085 c del Libro del Arcipreste», en *AO*, XXXI-XXXII, 1981-82, págs. 483-491,

72089. Stefano, Luciana de, «Las insolas dotadas en el Caballero Zifar», en *ALM*, XXI, 1983, págs. 211-221.

5.1.2. Ediciones.

72090. Alarcón, Pedro Antonio de, *El sombrero de tres picos*. Ed. Laureano Bonet, Madrid, Taurus, 1981, 216 págs. Res.: Coster, Cyrus de, en *HR*, LI, 1983, páginas 472-475.
72091. *Alphonse X, Primeyra Partida*. Edition et étude de José de Azevedo Ferreira, Braga, Instituto Nacional de Investigação Científica, 1980, CLVI, + 610 páginas (Textos de Lingüística, 3). Res.: Lorenzo, Ramón, en *Verba*, IX, 1982, págs. 344-347.
72092. Alfonso X el Sabio, *Estoria de España*. Ed. Reinaldo Ayerbe-Chaux, Madrid, Porrúa Turanzas, 1982, 300 págs. Res.: Gómez Moreno, Angel, en *Cor*, xi, 1983, págs. 358-360; Cárdenas, Anthony J., en *Hisp*, LXVI, 1983, pág. 632.
72093. Alfonso X, «Lapidario» (*Según el manuscrito escurialense H. I. 15*). Introducción, edición, notas y vocabulario de Sagrario Rodríguez M. Montalvo, Madrid: Editorial Gredos, 1981, 330 págs. Res.: Ayerbe-Chaux, Reinaldo, en *Hisp*, LXVI, 1983, págs. 432-433.
72094. Alfonso XI, *Libro de la montería: Based on Escorial MS Y. II. 19*. Ed. Dennis P. Seniff, Madison, 1983, xlv + 154 págs. Res.: Wilkins, Heanon M., en *Cor*, XI, 1983, págs. 361-362.
72095. Arolas Bonet, Juan, *Obras*, I: Biblioteca de autores españoles, tomo CCLXXXIX, Madrid, Atlas, 1982, cxli + 169 págs. Res.: Picoche, Jean-Louis, en *BHi*, LXXXIV, 1982, págs. 470-472.
72096. Cadalso, José de, *Escritos autobiográficos y epistolario*. Prólogo, edición y notas de Nigel Glendinning y Nicole Harrison, London, Támesis Books, 1979, 225 págs. Res.: Gatti, José Francisco, en *RF*, XCIV, 1982, págs. 373-375; Lope, H. J., en *RoJ*, XXXIII, 1982, págs. 386-387; Herpoel, S., en *LRo*, XXXVII, 1983, págs. 356-357.
72097. Calderón de la Barca, Pedro, *La Cisma de Inglaterra*. Edición, introducción y notas de Francisco Ruiz Ramón, Madrid, Clásicos Castalia, 1981, 218 páginas, Res.: Vega García-Luengos, Germán, en *Cast*, 1983, págs. 135-138.
72098. Calderón de la Barca, Pedro, *Entremeses, jácaras y mojigangas*. Edición de Evangelina Rodríguez Cuadros y Antonio Tordera, Madrid, Castalia, 1983, 433 págs. Res.: Carnero, Guillermo, en *Ins*, 1984, núm. 447, pág. 16.
72099. Calderón de la Barca, Pedro, *No hay burlas con el amor*. Ed. Ignacio Arellano, Pamplona: Universidad de Navarra, 1981, 378 págs. Res.: Valbuena-Briones, A., en *HR*, LI, 1983, págs. 468-469; Lautre, F., en *REHisp*, XVII, 1983, págs. 295-296.
72100. Calderón de la Barca, Pedro, *La vida es sueño (Comedia, auto y loa)*. Edición, estudio y notas de Enrique Rull, Madrid, Alhambra, 1980, Res.: Suárez, Ana, en *CILH*, 1983, págs. 273-276.
72101. *Cancionero de Estúñiga*. Edición paleográfica de Manuel y Elena Alvar, Zaragoza, Institución «Fernando el Católico», 1981, 311 págs. Res.: Mendia Vozzo, Lia, en *MR*, VIII, 1983, págs. 298-302.
72102. «Carlos Maynes» and «La emperatriz de Roma». *Critical Edition and Study of Two Medieval Spanish Romances* by Anita Benaim de Lasry, Newark, Delaware: Juan de la Cuesta, 1982, IX + 234 págs. Res.: Spacarelli,

- Thomas D., en *JHP*, VII, 1982, págs. 61-65; Hook, David, en *MLR*, LXXIX, 1984, págs. 212-213.
72103. Cervantes, Miguel de, *Entremeses*. Edic. y notas de Jean Canavaggio, Madrid, Taurus, 1982, 173 págs. Res.: Menéndez Onrubia, Carmen, en *ACer*, XX, 1982, pág. 223.
72104. Cervantes, Miguel de, *Novelas Ejemplares*. Ed. Harry Sieber, Madrid, Ediciones Cátedra, 1980, 2 vols. Res.: Jones, Joseph R., en *Cervantes*, III, 1983, págs. 77-78.
72105. *Coplas hechas sobre la batalla de Olmedo que llaman las de la panadera*, texto crítico e note a cura di Paola Elia, Verona, Università degli studi, Facoltà di Economia e Commercio, Istituto di Lingue e letterature straniere, 1982, 86 págs. Res.: Nigris, Carla de, en *MR*, IX, 1984, págs. 154-155.
72106. *Dos opúsculos isabelinos: «La coronación de la señora Gracisla» (BN MS 22020) y Nicolás Núñez «Cárcel de amor»*. Ed. Keith Whinnom. Exeter: University of Exeter, 1979, liv + 112 págs. Res.: Sharrer, Harvey L., en *HR*, LI, 1983, págs. 461-463.
72107. Flores, Juan de, *Triunfo de Amor*. Edizione critica, introduzione e note di Antonio Gargano. Collana di testi e studi ispanici. Giardini editori e stampatori, Pisa, 1981, 202 págs. Res.: Gómez Moreno, Angel, en *RFE*, LXIII, 1983, págs. 163-165.
72108. Garcilaso de la Vega, *Obras completas*. Ed. Amancio Labandeira Fernández, Madrid, Fundación Universitaria Española, 1981, 523 págs. Res.: Gornall, John, en *MLR*, LXXIX, 1984, págs. 473-474.
72109. Góngora, Luis de, *Fábula de Polifemo y Galatea*. Edición, introducción y notas de Alexander A. Parker, Madrid, Ediciones Cátedra, 1983, 173 págs. Res.: Panizo Rodríguez, Juliana, en *Cast*, 1983-84, págs. 153-155.
72110. Góngora, Luis de, *Sonetos*. Edición de Biruté Cipliauskaitė, Madison: The Hispanic Seminary of Medieval Studies, 1981, 685 S. Res.: Pabst, Walter, en *RF*, XCIV, 1982, págs. 369-371.
72111. Gonzalo, Berceo de, *Signos que aparecerán antes del juicio final. Duelo de la Virgen. Martirio de San Lorenzo*. Edited by Arturo M. Ramoneda, Madrid, Castalia, 1980, 309 págs. Macpherson, Ian, en *BHS*, LXI, 1984, páginas 45-46.
72112. Lasso de la Vega, Gabriel, *Tragedia de la destrucción de Constantinopla*. Introducción, edición y notas de Alfredo Hermenegildo, Kassel, ed. Reichenberger, 1983, X + 134 págs. Res.: Marcos Marín, Francisco, en *RLit*, XLV, núm. 90, 1983, págs. 199-200.
72113. *The Legendary History of Britain in Lope García de Salazar's. Libro de las bienandanzas e fortunas*. Sharrer, Harvey L., ed. The Kaney Foundation Series, XXIII, Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 1979, vii + 151 págs. Res.: Stern, Charlotte en *RPh*, XXXVI, 1983, págs. 645-646.
72114. López de Ayala, Pedro, *Rimado de Palacio*. Edición crítica, introducción y notas de Germán Orduna, Pisa: Giardini Editori, 1981, 587 and 308 págs. Res.: Adams, Kenneth, en *BHS*, LXI, 1984, págs. 47-48.
72115. López de Ubeda, Francisco, *La pícaro Justina*. Bruno Mario Damiani editor, Madrid, José Porrúa Turanzas, 1982, 498 págs. Res.: Trice, Francis L., en *Hisp*, LXVI, 1983, págs. 633-634.

72116. Liñán de Riaza, Pedro, *Poesías*. Edición, introducción y notas de Julián F. Randolph, Barcelona, Puvill, 1982, 367 págs. Res.: Gier, Albert, en *ZRPh*, XCIX, 1983, págs. 524-525.
72117. Matos Fragoso, Juan de, Juan Bautista Diamante, Juan Vélez de Guevara, *El Hidalgo de la Mancha*. Comedia. Edición de Manuel García Martín. Ediciones Universitarias de Salamanca, 1982, XIX + 151 págs. Res.: Sánchez, Alberto, en *ACer*, XXI, 1983, págs. 210-211.
72118. Mena, Juan de, *Tratado sobre el título de duque*. Introducción, edición y notas de Louise Vasvari Fainberg, London, 1976, xii + 134 págs. Res.: López Molina, Luis, en *VoxR*, XLI, 1982, págs. 365-367.
72119. Molina, Tirso de, *Los balcones de Madrid*. Edited by Gisèle Cazottes, Madrid: Mateu Cromo, Artes Gráficas, 1982, 194 págs. Res.: Wade, Gerald E., en *Hisp*, LXVI, 1983, pág. 634.
72120. Ortúñez de Calahorra, Diego, *Espejo de principes y cavalleros (El cavallero de Febo)*. Ed. de Daniel Eisenberg, Madrid: Espasa-Calpe, 1975, 6 vols. (Clásicos Castellanos, CXCI-III-VIII). Res.: Dahlgren, Ghertman, en *RPh*, XXXVI, 1983 págs. 577-584.
72121. Pérez de Hita, Ginés, *Guerras civiles de Granada. Primera parte*. Ed. by Sh. M. Bryant, Newark (Delaware), Juan de la Cuesta, 1982, xxiv + 323 págs. Res.: A. V., en *MR*, VIII, 1983, pág. 473.
72122. *Poema de Mio Cid*. Edición facsímil del manuscrito del Marqués de Pidal. Editado por Ayuntamiento de Burgos para conmemorar el MC Aniversario de la Fundación de la Ciudad, Res.: Rubio González, Lorenzo, en *Cast*, 1983, págs. 142-143.
72123. Quevedo, Francisco de, *Poesía varia*. Ed. O. Crosby, Madrid, Cátedra, 1981, 632 págs. Res.: Díaz-Migoyo, Gonzalo, en *HR*, LI, 1983, págs. 332-333.
72124. Rodríguez de Almela, Diego, *Cartas*. Edit. David Mackenzie, Exeter, Exeter University Press, 1980, xxii + 111 págs. Res.: Round, Nicholas G., en *MLR*, LXXVIII, 1983, págs. 732-733.
72125. Santillana, Marqués de, *Los sonetos «al itálico modo»*. Ed. crit. analítico-cuantitativa por Josep María Solá-Solé, Barcelona: Puvill editor, 1980, 176 págs. (Biblioteca Universitaria Puvill. Ediciones analítico-cuantitativas, 1). Res.: Briesemeister, Dietrich, en *RF*, XCIII, 1981, págs. 482-484.
72126. Santillana, Marqués de, *Poesías completas*. Edited by Manuel Durán. Vol. II: *Poemas morales, políticos y religiosos. El proemio e carta*, Madrid, Castalia, 1980, 243 págs. Res.: Round, Nicholas G., en *MLR*, LXXVIII, 1983, páginas 730-731.
72127. Segura, Juan de, *Proceso de cartas de amores*. Edición y estudio de Eugenio J. Alonso, Pedro Aullón de Haro, P. Celdrán y Javier Huerta Calvo, Madrid, El Archipiélago, 1980, 107 págs. Res.: Labandeira Fernández, Amancio, en *CILH*, 1983, págs. 277-279.
72128. *Sendeban. Libro de los engaños de las mujeres*. Edición preparada por José Fradejas Lebrero, Madrid, Editora Nacional, Biblioteca de la Literatura y el pensamiento universal, 1981, 183, págs. Res.: Díez Garretas, M.ª Jesús, en *Cast*, 1983, págs. 148-149.
72129. Soto de Rojas, Pedro, *Paraiso cerrado para muchos. Adonis*. Edición de Aurora Egido, Madrid, Cátedra, 1981. Res.: Carnero, Guillermo, en *ALE*, 1, 1982, págs. 369-371.

72130. *Tonos a lo divino y a lo humano*. Introducción y notas de Rita Goldberg, London, Támesis, 1981, 202 págs. Res.: Howe, Elizabeth Teresa, en *JHP*, VI, 1982, págs. 254-256.
72131. Torres Villarroel, Diego de, *Los desahuciados del mundo y de la gloria*. Ed. Manuel M. Pérez, Madrid: Editora Nacional, 1979, 324 págs. Res.: Mazzeo, Guido E., en *HJ*, IV, 1983, págs. 165-166.
72132. *Tratado sobre la Monarquía Columbiana. Una utopía anti-ilustrada del siglo XVIII*. Edición de Pedro Alvares de Miranda, Madrid, El Archipiélago, 1980, LXI + 47 págs. Res.: Cro, Stelio, en *JHP*, VII, 1982, págs. 78-79.
72133. Valera, Juan, *Pepita Jiménez*. Edición, estudio y notas de Luciano García Lorenzo, Madrid, Alhambra, 1977, Res.: Marín Martínez, Juan, en *PC*, II, 1983, págs. 113-114.
72134. Vega, Lope de, *El caballero de Olmedo*. Ed. Francisco Rico, Madrid, Cátedra, 1981, 207 págs. Res.: King, Willard F., en *HR*, LI, 1983, págs. 325-327.
72135. Vega, Lope de, *La corona trágica*. Introducción, notas, comentarios y edición crítica por Michael G. Paulson y Tamara Alvarez-Detrell, New York, Spanish Literature Publications Co., 1982, 276 págs. Res.: Chittenden, Jean S., en *Hisp*, LXVI, 1983, pág. 433; Heathcote, A. A., en *BHS*, LX, 1983, págs. 257-258; Pierce, F., en *MLR*, LXXIX, 1984, págs. 215-216.
72136. Vega, Lope de, *La Gatomaquia*. Edición, introducción y notas de Celina Sabor de Cortázar, Madrid, Editorial Castalia, 1983. Res.: Emiliozzi, Irma, en *Ins*, 1984, núm. 447, pág. 8.
72137. Vega, Lope de, *El perro del hortelano*. A critical edition by Víctor Dixon, London, Támesis, 1981, Res.: Schüller, Gerda, en *RF*, XCV, 1983, págs. 501-502; Trueblood, A. S., en *HR*, LI, 1983, págs. 327-329.
72138. *Viaje de Turquta*. Edic. de Fernando García Salinero. Ediciones Cátedra (col. Letras Hispánicas, núm. 116), Madrid, 1980, 514 págs. Res.: Carreira, Antonio, en *RFE*, LXIII, 1983, págs. 154-162.
72139. *La vida de Lazarillo de Tormes y de sus fortunas y adversidades*. Bleiberg, Germán, editor, Madrid: Alianza Editorial, 1980, 104 págs. Res.: Geraldí, Roberto, en *REHisp*, XVII, 1983, págs. 296-297.

### 5.1.3. Antologías.

72140. Empaytaz, Dionisia, *Antología de Albas, Alboradas y poemas afines en la Península Ibérica hasta 1625*, Madrid: Colección Nova Scholar, 1976, 213 S. Res.: Beutler, Gisela, en *RF*, XCV, 1983, págs. 227-229.
72141. Espronceda, José de, *El estudiante de Salamanca and other Poems*. Edited and selected, with an introduction and notes by Richard A. Cardwell, London: Támesis Texts, 1980, 188 S. Res.: Lope, Hans-Joachim, en *RF*, XCIV, 1982, págs. 138-140.
72142. *Juan Manuel: A Selection*. Ed. by Ian Macpherson, London: Támesis, 1980, XLVI + 170 S. Res.: Keightley, Ronald G., en *RF*, XCV, 1983, pág. 395.
72143. *Poesía Crítica y Satírica del siglo XV*. Edición de Julio Rodríguez Puértolas, Madrid, Clásicos Castalia, 1981, 386 págs. Res.: Díez Garretas, M.ª Jesús, en *Cast*, 1983-84, pág. 165.
72144. *Una nueva antología de romances*. Edición, estudio y notas por Michelle Débax, Madrid, Alhambra, vol. 22. Col. Clásicos, 1982, 428 págs. Res.: Alemany Ferrer, Rafael, en *ALE*, 1, 1982, págs. 365-368.

## 5.1.4. Traducciones y adaptaciones.

72145. Alfonso, Pedro, *Disciplina clericalis*. Introducción y notas de María Jesús Lacarra, traducción de Esperanza Ducay, Zaragoza, Guara Editorial, 1980, 157 págs. Res.: Fradejas Rueda, José M., en *AFA*, XXX-XXXI, págs. 332-333.
72146. «*Amadís de Gaula*». *Hebrew Translation by the Phydician Jacob di Algaba, First Published in Constantinople, c. 1541. Critical edition with introduction by Zvi Malachi*. Tel Aviv University, The Katz Research Institute for Hebrew Literature, 1982, 240, págs. Res.: Sholod, Barton, en *JHP*, VI, 1982, págs. 242-244.
72147. Ares Montes, José, «Calderón traducido al portugués (siglo XVIII)», en *RFE*, LXIII, 1983, págs. 91-113.
72148. Brancaforte, Benito/Charlotte Lang Brancaforte *La primera traducción italiana del «Lazarillo de Tormes»*, por Giulio Strozzi Rovenna, A., Longo Editore, 1977, 180 págs. Res.: López de Abiada, José Manuel, en *RoJ*, XXXIII, 1982, págs. 382-385.
72149. Brunori, Livia, *Le traduzioni italiane del «Libro áureo de Marco Aurelio» e del «Relox de principes» di Antonio de Guevara*, Imola Galeati, 1979, 131 págs. Res.: López de Abiada, José Manuel, en *RoJ*, XXXIII, 1982, páginas 381-382.
72150. Calderón de la Barca, Pedro, *Celos aun del aire matan*. Edited and translated by Matthew D. Stroud, Foreword Jack Sage, San Antonio, Trinity University Press, 1981, xii + 219 págs. Res.: Paterson, Alan K. G., en *MLR*, LXXVIII, 1983, págs. 736-737.
72151. *Cantar de Mio Cid/Chanson de mon Cid*. Édition, traduction et notes par Jules Horrent, Tomo I: *Textes*. Tome II: *Notes*. Grand. Éditions scientifiques E. Story-Scientia, 1982, 2 vols., xliii + 354 págs. Res.: Klüppelholz, Heinz, en *LRO*, XXXVII, 1983, págs. 352-355; Gier, Albert, en *ZRPh*, XCIX, 1983, págs. 461-463.
72152. Esteban, Manuel A., «An Elective Affinity: Camus' Translations of Lope and Calderón», en *N*, LXVI, 1982, págs. 547-558.
72153. Fernández de Avellaneda, Alonso, *Don Quixote de la Mancha (Part II). Being the spurious continuation of Miguel de Cervantes'. Part I*. Translation and edition by Alberta Wilson Server and John Esten Keller. Illustrated by Hal Barnell Newark, Delaware, Juan de la Cuesta, Hispanic Monographs, 1980, xiv + 350 págs. Res.: Sánchez, Alberto, en *ACer*, XXI, 1983, págs. 206-210.
72154. Gerhard, Sandra Forbes, «*Don Quixote*» and the Shelton Translation, Madrid, José Porrúa Turanzas, 1982, viii + 166 págs. Res.: Cox, R. Merrit, en *HR*, LI, 1983, págs. 323-325.
72155. Gómez de Castro, Alvar, *Sonetti*. Edited by Inoria Pepe Sarno, Rome, Bulzoni, 1979, 327 págs. Res.: Griffin, Nigel, en *MLR*, LXXVIII, 1983, páginas 470-471.
72156. *Kalilah and Dimnah: An English Version of Bidpai's Fables upon Ancient Arabic Spanish Manuscripts*. Trans. Thomas Ballantine Irving, Newark Delaware, Juan de la Cuesta, 1980, xv + 206 págs. Res.: Ineichen, G., en *VoxR*, XLI, 1982, pág. 365; Stinson, Robert, en *Cor*, XI, 1983, pág. 363; Keightley, Ronald G., en *RF*, XCV, 1983, págs. 395-397.

72157. Molina, Tirso de, *La celosa de sí misma. La jalouse d'elle-même*. Edition, introduction, traduction et notes par Serge Maurel, Poitiers: L'Université de Poitiers, 1981, 364 págs. Res.: Wilson, Margaret, en *BHS*, LX, 1983, páginas 341-342.
72158. Quevedo, Francisco, *Songs of Love and Death*. Editor and translator David M., Gitlitz, Lawrence: Coronado Press, 1980, vii + 298 págs. Res.: Listerman, Randall W., en *Hisp*, LXVI, 1983, pág. 133.
72159. Valdés, Juan de, *Two Catechisms: Dialogue on Christian Doctrine and the Christian Instruction for Children*. Edited, with introduction, by José C. Nieto. Translated by William B. & Carol D. Jones. Coronado Press, Lawrence, Kansas, 1981, 200 págs. Res.: Kinder, Gordon A., en *BHS*, LX, 1983, págs. 255-256.

## 5.2. *Historia literaria.*

### 5.2.1.1. Historia de la literatura.

72160. Blanco Aguinaga, Carlos, Julio Rodríguez Puértolas, Iris M. Zabala, *Historia social de la literatura española (en lengua castellana)*. Coordinador: Julio Rodríguez Puértolas, Madrid, Editorial Castalia, 1978-1979, 3 vols., 364, 360 y 274 págs. Res.: López de Abiada, José Manuel, en *RF*, XCIII, 1981, páginas 293-295.
72161. Pérez Rivera, Francisco, & Mario Hurtado, *Introducción a la literatura española*. Revised ed. New York, Regents, 1982, 522 págs. Res.: Mckay, Douglas R., en *MLJ*, LXVII, 1983, págs. 309-310.
72162. Regales Serna, Antonio, «Para una crítica de la categoría *Literatura de viajes*», en *Cast*, 1983, págs. 63-85.
72163. Valbuena Prat, Angel, *Historia de la Literatura española*, Barcelona, Gustavo Gili, 1981-1982. Res.: Hernández Esteban, María, en *RFE*, 1984, LXIV, páginas 176-178.

### 5.2.1.2. Movimientos literarios.

72164. Alborg, José Luis, *Historia de la Literatura española. Volumen IV: El Romanticismo*, Madrid, Editorial Gredos, 1980, 934 págs. Res.: López de Abiada, José Manuel, en *RF*, XCIII, 1981, págs. 298-300.
72165. Cardwell, A., «Rubén Darío y Salvador Rueda: Dos versiones del Modernismo», en *RLit*, XLV, núm. 89, 1983, págs. 55-72.
72166. Medina, Jeremy T., *Spanish Realism: The Theory and Practice of a Concept in the Nineteenth Century*, Potomac, Md.: José Porrúa Turanzas, 1979, xviii and 374 págs. Hoddie, James H., en *REHisp*, XVII, 1983, págs. 317-318.
72167. Neira, Julio, «Notas sobre la introducción del surrealismo en España», en *BRAE*, LXIII, 1983, págs. 117-141.
72168. Sebold, Russell P., *Trayectoria del romanticismo español. Desde la ilustración hasta Bécquer*, Barcelona, Crítica, 1983, 227 págs. Res.: Camarero, Manuel, en *Ins*, 1983, núms. 444-445, pág. 20.

## 5.2.1.3. Literatura popular y folklore literario.

72169. Azaustre Serrano, María del Carmen, *Canciones y Romances populares impresos en Barcelona en el siglo XIX*, Madrid, 1982, 420 págs. Res.: Rodríguez García, Isabel, en *RDTP*, XXXVIII, 1983, págs. 296-297.
72170. Caro Baroja, Julio, «En torno a la literatura popular gaditana», en *RDTP*, XXXVIII, 1983, págs. 3-36.
72171. Chevalier, Maxime, *Cuentos folklóricos españoles del Siglo de Oro*, Barcelona, 1983, 443 págs. Res.: Camarena Laucírica, Julio, en *RDTP*, XXXVIII, 1983, págs. 305-307.
72172. *La Dama y el pastor*, Diego Catalán, Madrid, Gredos, 1977-78, 258 + 223 págs. Res.: Gier, Albert, en *VoxR*, XLI, 1982, pág. 370.
72173. Díaz, Joaquín, y Luis Díaz Viana, *Romances tradicionales de Castilla y León*, Madison, Hispanic Seminary of Medieval Studies, 1982, 157 págs. Res.: Börger-Reese, M. Ana, en *HR*, LII, 1984, págs. 77-78.
72174. Frenk, Margit, «Permanencia folklórica del villancico glosado», en *NRFH*, XXIX, 1980, págs. 404-411.
72175. Iglesias Ovejero, Angel, *Iconicidad y parodia: los santos del panteón burlesco en la literatura clásica y el folklore*. «Críticón», 1982, págs. 5-83. Res.: Moner, Michel, en *RDTP*, XXXVIII, 1983, págs. 285-287.
72176. López Estrada, Francisco, «El romance de Tamar y la canción de la dama y el pastor en el Cancionero folklórico de Antequera», en *SPFLC*, II, 1983, págs. 293-302.
72177. Morreale, Margherita, «Una fuente más para la recopilación de retruécanos y cancioncillas populares: las vidas de santos», en *RDTP*, XXXVIII, 1983, páginas 259-261.
72178. Petersen, Suzanne H., J. Antonio Cid, Flor Salazar and Ana Valenciano, *Voces nuevas del romancero castellano-leonés*, Madrid, Gredos, 1982, 2 volúmenes, 316 págs. 365 págs. Res.: Cummins, John G., en *MLR*, LXXIX, 1984, pág. 472.
72179. *Romancero rústico*. Edición de Antonio Sánchez Romeralo con la colaboración de Ana Valenciano, Madrid, Gredos, 1978, 402 págs. Gier, Albert, en *VoxR*, XLI, 1982, págs. 369-370.
72180. Rubio Montaner, Pilar, *Estructura en cuentos populares castellanos*, Valladolid, Servicios de Publicaciones de la Universidad, 1982, 449 págs. Res.: Vallejo González, en *Cast*, 1983, pág. 148.
72181. Satorre Grau, M.ª Asunción, «Las fiestas de Carnaval en Barcelona según una comedia del siglo XVI», en *RDTP*, XXXVIII, 1983, págs. 55-68.
72182. Sharrer, Harvey L., «Eighteenth-Century Chapbook Adaptations of the 'Historia de Flores y Blancaflor' by Antonio da Silva, Mestre de Gramática», en *HR*, LII, 1984, págs. 59-74.
72183. Suárez Pallasá, Aquilino, «Doctrina metafísica tradicional del Romance de la Infantina Encantada», en *Letras*, VI-VII, 1982-83, págs. 192-207.
72184. Trapero, Maximiano, «Romancero y teatro popular en la tradición oral castellano-leonesa», en *RDTP*, XXXVIII, 1983, págs. 37-53.
- Véanse núms. 71677, 71706.

## 5.2.1.4. Literatura comparada.

72185. Armas, Frederick A., «The Dragon's Gold: Calderón and Boisrobert's *La vie n'est qu'un songe*», en *KRQ*, XXX, 1983, págs. 335-348.
72186. Battistessa, Angel J., «Calderón y Claudel», en *BIT*, 1982, núm. 2, págs. 9-20.
72187. Benaim de Lasry, Anita, «A comparison of *courtly love* in the sentimental fiction of medieval Spain and of muslim Spain», en *AL-Qan*, II, 1981, páginas 129-143.
72188. Corfis, Ivy A., *Fernando de Rojas and Albrecht von Eyb's «Margarita Poetica»*, en *N*, LXVIII, 1984, págs. 206-213.
72189. Doyle, Peter, «Bulgakov and Cervantes», en *MLR*, LXXVIII, 1983, págs. 869-877.
72190. Holzinger, Walter, «Garcilaso in Poems by Gutierre de Cetina, Miguel de Barrios and Ben Jonson», en *RF*, XCIV, 1982, págs. 84-88.
72191. Martin Murphy, G., «Blanco White y John Henry Newman: Un encuentro decisivo», en *BRAE*, LXIII, 1983, págs. 77-116.
72192. McGrady, Donald, «Italian Influences upon Torres Naharro's *Comedia Calamita*», en *BC*, XXXV, 1983, págs. 181-195.
72193. Navarro Durán, R., «El soneto de Sasso *Col tempo el villanel al gioca mena* y Lope de Vega», en *AF*, 1981, núm. 7, págs. 391-409.
72194. Navarro Durán, Rosa, «Una versión desconocida de la traducción de Fernando de Herrera del idilio *Las Rosas* de Ausonio», en *AF*, 1982, número 8, págs. 243-260.
72195. Smith, Paul Julian, «A Case of Decorous Theft: Quevedo's Imitation of a Petrarchan Canzone», en *MLR*, LXXVIII, 1983, págs. 573-587.
72196. Welsh, Alexander, *Reflections on the Hero as Quixote*, Princeton, New Jersey, Princeton University Press, 1981, x + 244 págs. Res.: Harris, Jocelyn, en *MLR*, LXXVIII, 1983, págs. 650-653.

## 5.2.1.5. Temas y tipos literarios.

72197. Cebrián García, José, *La sátira política en 1729*, Jerez de la Frontera, 1982, 343 págs. Res.: Domínguez Ortiz, A., en *AHisp*, 1983, núm. 202, págs. 215-217.
72198. Lara Garrido, J., «El motivo de las ruinas en la poesía española de los siglos XVI y XVII (Funciones de un paradigma nacional: Sagunto)», en *AM*, VI, 1983, págs. 223-277.
72199. Mateo Mateo, Ramón, «Sobre el tema de las armas y las letras en la poesía narrativa de Hernando de Acuña», en *Cast*, 1983-84, págs. 73-100.
72200. Mazur, Oleh, *The Wild man in the Spanish Renaissance Golden Age Theatre. A Comparative study Including the 'Indio', the 'Bárbaro' and Their Counterparts in European Lore*s. Vilanova University: University Microfilms International, 1980, 371 S. Res.: Parodi, Alicia, en *RF*, XCIV, 1982, páginas 506-509.
72201. Mölk, U., «Bemerkungen zu Flauberts *Une Nuit de Don Juan*», en *IbR*, 18, 1983, págs. 85-90.
72202. Montoya Martínez, Jesús, *Las colecciones de milagros de la Virgen en la Edad Media (El milagro literario)*. Universidad de Granada: Secretariado de publicaciones, 1981, 276 S. (Colección Filológica, XXIX). Res.: Delpy, María Silvia, en *RF*, XCV, 1983, págs. 167-170.

72203. Plaut Weinreb, Ruth, «In Defense of Don Juan: Deceit and Hypocrisy in Tirso de Molina, Molière, Mozart and G. B. Shaw», en *RoR*, LXXIV, 1983, págs. 425-440.
72204. Rubio González, Lorenzo, «El tema del *Abencerraje* en una versión épica del siglo XVI», en *Cast*, 1983 págs. 109-131.
72205. Suárez de la Torre, Emilio, «La Sibila: pervivencia literaria y proceso de dramatización», en *Cast*, 1983-84, págs. 113-141.
72206. Vitse, Marc, «¿Del horror al honor? Tres evidencias y tres reflexiones», en *Crit*, 1983, núm. 23, págs. 241-250.
72207. Wardropper, Bruce, «El horror en los distintos géneros dramáticos del Siglo de Oro», en *Crit*, 1983, núm. 23, págs. 223-240.
72208. Zavala, Iris M., «Burlas al amor», en *NRFH*, XXIX, 1980 págs. 367-403. Véase número 72581.

### 5.2.2. *Hasta el siglo XV.*

#### 5.2.2.1. General.

72209. Aguirre, J. M., «Reflexiones para la construcción de un modelo de la poesía castellana del amor cortés», en *RF*, XCIII, 1981, págs. 55-81.
72210. Alvar, Manuel, «Las poesías de Carvajales en italiano («Cancionero de Estúñiga», núms. 143-145)», en *AFA*, XXX-XXXI, págs. 205-221.
72211. Ariza, Manuel, «La lengua de los debates medievales (Género y lengua literarios)», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 59-65.
72212. Benaim de Lasry, Anita, «Narrative Devices in Fourteenth-Century Spanish Romances», en *Cor.*, XI, 1983, págs. 280-285.
72213. Benaim de Lasry, Anita, *Two Romances: A Study of Medieval Spanish Romances and Edition of Two Representative Works*, Newark, Delaware: Juan de la Cuesta, 1982, 234 págs. Res.: Severin, Dorothy Sherman, en *BHS*, LX, 1983, pág. 339.
72214. Boase, Roger, *The Troubadour Revival. A Study of Social Change and Traditionalism in Late Medieval Spain*. London and Boston Routledge & Kegan Paul, 1978, xvi + 219 págs. Res.: Stern, Charlotte, en *RPh*, XXXVI, 1983, págs. 643-645.
72215. Burke, James F., «A New Critical Approach to the Interpretation of Medieval Spanish Literature», en *Cor*, XI, 1983, págs. 273-279.
72216. Crosbie, John, «Medieval *Contrafacta*: A Spanish Anomaly Reconsidered», en *MLR*, LXXVIII, 1983, págs. 61-67.
72217. Fick, Bárbara W., *El libro de viajes en la España medieval*, Santiago de Chile, 1976, 239 págs. Res.: López Molina, Luis, en *VoxR*, XLI, 1982, páginas 367-369.
72218. García de la Concha, Francisco, «Un *Arte memorativa* castellana», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 187-197.
72219. Goldberg, Harriet, «The Dream Report as a Literary Device Medieval Hispanic Literature», en *Hisp*, LXVI, 1983 págs. 21-31.
72220. Groult, Pierre, *Literatura espiritual española. Edad Media y Renacimiento*, Madrid, Fundación Universitaria Española, 1980, 306 págs. Res.: Vermeulen, A., en *LRO*, XXXVII, 1983, págs. 123-124.

72221. Heugas, Pierre, «Création et continuité: de la poésie à la prose, des Goliards à la modernité», en *BHi*, LXXXIV, 1982, págs. 434-442.
72222. Lacarra, María Eugenia, «Some Questions on the Function of Castilian Epic», en *Cor*, XI, 1983, págs. 258-264.
72223. *Reliquias de la poesía épica española* acompañadas de *Epopeya y Roman-cero*, reproducción de la edición príncipe de dos de Ramón Menéndez Pidal, adicionadas con una introducción crítica de Diego Catalán, Madrid, Gredos, 1980. Res.: A. V., en *MR*, VIII, 1983, págs. 154-157.
72224. Richthofen, Erich von, *Sincretismo literario. Algunos ejemplos medievales y renacentistas*, Madrid: Alhambra, 1981, V + 150 S. Res.: Corfis, Ivy A., en *RF*, XCV, 1983, págs. 331-332.
72225. Smith, Colin, «Epics and Chronicles: A Reply to Armistead», en *HR*, LI, 1983, págs. 409-428.
72226. Surtz, Ronald, «The Franciscan Connection' in the Early Castilian Theater», en *BC*, XXXV, 1983, págs. 141-152.
72227. Talavera Estesos, F. J., «La *Historia Naturalis* de Juan de Zamora y la tradición enciclopedística latina del siglo XIII. Edición de sus prólogos», en *AM*, VI, 1983, págs. 151-176.
72228. Trapero, Maximiliano, «Nuevos indicios de la existencia de un teatro medieval en Castilla», en *BAPLE*, VIII, 1980 (1983), págs. 159-191.
72229. Whinnom, Keith, *La poesía amorosa de la época de los Reyes Católicos*. Durham, Great Britain: University of Durham, 1981, 112 págs. Res.: Gerli, E. Michael, en *JHP*, VII, 1982, págs. 60-61.

#### 5.2.2.2. Autores.

##### — Mio Cid.

72230. Conti, Marina, «La *Afrenta de Corpes* a la luz de algunos motivos literario-folklóricos clásicos y medievales», en *RFE*, LXIII, 1983, págs. 73-90.
72231. Escobedo Rodríguez, Antonio, «Estudio de algunos campos léxicos del *Cantar del Mio Cid*», en *CLHM*, 1983, núm. 8, págs. 211-246.
72232. Guardiola, Conrado, «La *hospitalitas* en la salida del Cid hacia el destierro», en *Cor*, XI, 1983, págs. 265-272.
72233. Lacarra, María Eugenia, *El Poema de Mio Cid: Realidad histórica e ideología*, Madrid, José Porrúa Turanzas, 1980, XV + 303 págs. Res.: Rodiek, Christophe, en *ASNS*, CCXXI, 1984, págs. 227-229.
72234. López Estrada, Francisco, *Panorama crítico sobre el «Poema del Cid»*, Madrid, Editorial Castalia, 1982, 338 págs. Res.: Perrone Capano, Anna María, en *MR*, IX, 1984, págs. 151-154.
72235. Pagden, Anthony R. D., «A. Reference to Falconry in the *Poema de Mio Cid*», en *RF*, XCIII, 1981, págs. 138-142.
72236. Pellen, René, «*Cantares de Mio Cid*. Vocabulaires exclusifs (Thématique et diachronie)», en *CLHM*, 1983, núm. 8, págs. 5-155.
72237. Polaino Ortega, Lorenzo, «El saber jurídico del Mio Cid», en *BRAS*, IX, 1981, págs. 87-99.
72238. Salvador Miguel, Nicasio, «Unas glosas más al episodio de Rachel y Vidas en el *Cantar de Mio Cid*», en *SPFLC*, II, 1983, págs. 493-498.
- Véanse núms. 72122, 72151.

## — Gonzalo de Berceo.

72239. Bartha, Jeannie, «Four Lexical Notes on Berceo's *Milagros de Nuestra Señora*», en *RPh*, XXXVII, 1983, págs. 56-62.
72240. Marchand, James W., «*Gloria Dei est celare verbum: Berceo's Use of the Pia fraus*», en *JHP*, VI, 1982, págs. 177-191.
72241. Uría Maqua, Isabel, «Los folios LXXXIII y LXXXIV que faltan en el Ms 4 b de la Real Academia Española (Códice *in folio* de las obras de Berceo)», en *BRAE*, LXIII, 1983, págs. 49-66.
72242. Wescott, Howard B., «Jorge Guillén and Gonzalo de Berceo: Si el crítico leyese», en *REHisp*, XVII, 1983, págs. 335-343.
- Véase número 72111

## — Alfonso X.

72243. Almeida Marques Ranchod, Maria Elisabete de, «Las conjunciones causales en el *Setenario* de Alfonso X el Sabio (Estudio descriptivo)», en *BdF*, XXVII, 1982, págs. 299-321.
72244. Cárdenas, Anthony J., «A Survey of Scholarship on the Scientific Treatises of Alfonso X el Sabio», en *Cor*, XI, 1983, págs. 231-247.
72245. Eisenberg, Daniel, «Alfonsine Prose: Ten Years of Research», en *Cor*, XI, 1983, págs. 220-230.
72246. Hatton, Vikki, and Angus Mackay, «Anti-Semitism in the *Cantigas de Santa María*», en *BHS*, LX, 1983, págs. 189-199.
72247. Keller, John E., and Richard P. Kinkade, «Iconography and Literature: Alfonso Himself in *Cantiga 209*», en *Hisp*, LXVI, 1983, págs. 348-352.
72248. Lapesa, Rafael, «Símbolos y palabras en el *Setenario* de Alfonso X», en *NRFH*, XXIX, 1980, págs. 247-261.
72249. Ruiz Martínez, Alfonso, «Tres cantigas de Santa María, del Rey don Alfonso X el Sabio, de Laredo y de Cudeyo», en *Alt*, XLIII, 1981-1982, págs. 57-84.
72250. Snow, Joseph, «Trends in Scholarship on Alfonsine Poetry», en *Cor*, XI, 1983, págs. 248-257.
- Véanse núms. 72091, 72092, 72093.

## — Juan Ruiz.

72251. Alarcos Llorach, Emilio, «Dos notas léxicas a Juan Ruiz (y otras minucias textuales)», en *BRAE*, LXIII, 1983, págs. 382-391.
72252. Carpenter, Dwayne E., «The Harrowing Revisited: Enigmatic Line 1561 d of the *Libro de buen amor*», en *JHP*, VII, 1982, págs. 47-54.
72253. Morreale, Margherita, «Los 'Gozos' de la Virgen en el *Libro de Juan Ruiz*», en *RFE*, LXIV, 1984, págs. 1-69.
72254. Rodríguez Adrados, Francisco, «El *Libro de Buen Amor* y la Vida de Esopo», en *SPFLC*, II, 1983, págs. 427-434.
72255. Rössner, Michael, «Rezeptionsästhetische Lektüre im Werk des Arcipreste de Hita. Zu den Leerstellen im *Libro de Buen Amor*», en *ASNS*, CCXXI, 1984, págs. 113-129.

## — Santillana.

72256. Carrasco, Félix, «Aproximación semiótica al 'Benditos aquellos' del Marqués de Santillana», en *RLit*, XLV, núm. 89, 1983, págs. 5-20.
72257. Gómez Moreno, Angel, «Una carta del Marqués de Santillana», en *RFE*, LXIII, 1983, págs. 115-122.
72258. Kantor, Sofía, «Ocho máscaras para el requerimiento de amores: Las 'Serranillas' del Marqués de Santillana», en *BRAE*, LXIII, 1983, págs. 393-441.
72259. López Gómez, Rafael, «Las Serranillas del Marqués de Santillana», en *Gades*, 1982, núm. 10, págs. 233-243.
- Véanse núms. 72125, 72126.

## — Varios.

72260. Carr, Derek C., y Pedro-Manuel Cátedra, «Datos para la biografía de Enrique de Villena», en *Cor*, XI, 1983, págs. 293-299.
72261. Cátedra García, Pedro M., «Escolios teatrales de Enrique de Villena», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 127-136.
72262. Coy, José Luis, «El fragmento P en la tradición manuscrita del *Rimado de Palacio*», en *JHP*, VII, 1982, págs. 15-32.
72263. Díez Garretas, M.<sup>a</sup> Jesús, «Fernando de la Torre y su Obra Literaria. Contribución a la Literatura Castellana cuatrocentista», en *Cast*, 1983, págs. 23-40.
72264. Díez Garretas, M.<sup>a</sup> Jesús, *La obra literaria de Fernando de la Torre*. Prólogo de José Fradejas, Universidad de Valladolid, Secretariado de Publicaciones, 1983, 393 págs. Res.: Rubio González, Lorenzo, en *Cast*, 1983-1984, páginas 151-153.
72265. Fernández-Sevilla, Julio, «Presentadores de refranes en el texto de *La Celestina*», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 209-218.
72266. Garci-Gómez, Miguel, «Sobre el *Plebérico Coraçon* de Calisto y la razón de Pleberio», en *Hispania*, LXVI, 1983, págs. 202-208.
72267. Geary, John Steven, *Formulaic Diction in the «Poema de Fernán González» and the «Mocedades de Rodrigo»*. A Computer-Aided Analysis. Preface by John E. Keller. *Studia Humanitatis*, Madrid: Porrúa, 1980, xv + 184 págs. Res.: Waltman, Franklin M., en *JHP*, VI, 1982, págs. 241-242; Keightley, R. G., en *RF*, XCV, 1983, págs. 230-232.
72268. Harney, Michael, «The Geography of the *Caballero Zifar*», en *Cor*, XI, 1983, páginas 208-219.
72269. Hermenegildo, Alfredo, «Del icono visual al símbolo textual: 'El Auto de la pasión de Lucas Fernández'», en *BC*, XXXV, 1983, págs. 31-46.
72270. Martínez Marín, Juan, «Uso y frecuencias de los relativos en *La Celestina*», en *RFE*, LXIII, 1983, págs. 123-140.
72271. Menéndez Peláez, Jesús, «Un fragmento desconocido del *Calila e Digna* en un manuscrito de la Catedral de Oviedo», en *RLit*, XLV, núm. 89, 1983, páginas 167-172.
72272. Odd, Frank L., «Women of the Romancero: A Voice of Reconciliation», en *Hispania*, LXVI, 1983, págs. 360-368.
72273. Ortega Muñoz, J. F., «La metafísica y el problema de Dios en la filosofía de Séneca», en *AM*, VI, 1983, págs. 301-317.

72274. Palumbo, P., «L'ordine delle strofe nelle *Coplas por la muerte de su Padre* di Jorge Manrique», en *MR*, VIII, 1983, págs. 193-215.
72275. Pascual, José Antonio, y Santiago Lacuesta, Ramón, «La primera traducción castellana de la *Divina Commedia*; argumentos para la identificación de su autor», en *SPFLC*, II, 1983, págs. 391-402.
72276. Profeti, Maria Grazia, «Luogo teatrale e scrittura: il teatro di Juan del Encina», en *LL*, VII, 1982, págs. 155-172.
72277. Riquer, Martín de, «Las armas en el *Victorial*», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 159-177.
72278. Rubio González, Lorenzo, «Juan de Valladolid: un poeta de juglaría en el siglo xv», en *Cast*, 1983-1984, págs. 101-112.
72279. Rubio González, Lorenzo, «Juan de Valladolid: un poeta de juglaría en el siglo xv», en *IJAL*, L, 1984, págs. 101-112.
72280. Senabre, Ricardo, «La primera edición de las *Coplas*, de Jorge Manrique», en *SPFLC*, II, 1983, págs. 509-517.
72281. Stöhr, Johannes, «Neue Texte und Untersuchungen über Raimund Lull in Spanischer Sprache», en *RF*, XCIII, 1981, págs. 143-146.
72282. Triviños, Gilberto, «Vagar doma las cosas: sobre la edición crítica del *Libro de Alexandre*», en *BICC*, XXXVIII, 1983, págs. 564-592.

### 5.2.3. Siglo de Oro.

#### 5.2.3.1. General.

72283. Abad, F., «Otras notas sobre el concepto de *Siglo de Oro*», en *AM*, VI, 1983, páginas 177-178.
72284. Baquero Goyanes, Mariano, «Comedia y novela en el siglo xvii», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 13-29.
72285. Blecua Perdices, José Manuel, «Notas para la historia de la *novela* en España», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 91-96.
72286. Blecua, José Manuel, «Un interesante cancionero del siglo xvi: El manuscrito 3902 de la Biblioteca Nacional de Madrid», en *SPFLC*, I, 1983, páginas 67-90.
72287. *Las constantes estéticas de la «comedia» en el Siglo de Oro*, Amsterdam (Rodopi), 1981, 138 págs. Res.: Arens, Arnold, en *ZRPh*, XCIX, 1983, páginas 146-149.
72288. Diago, Manuel V., et al., *La génesis de la teatralidad barroca*. Cuadernos de filología, Literaturas: Análisis III, 1-2, Valencia, Facultad de Filología, Universidad de Valencia, 1981, 339 págs. Res.: Farrell, Anthony, en *BC*, XXXV, 1983, págs. 115-119.
72289. Díez Borque, José María, «Manuscrito y marginalidad poética en el XVII hispano», en *HR*, LI, 1983, págs. 371-392.
72290. Eisenberg, Daniel, *Romances of Chivalry in the Spanish Golden Age*. Newark, Delaware, Juan de la Cuesta-Hispanic Monographs, 1982, xviii + 182 páginas. Res.: Cravens, Sydney P., en *Cervantes*, II, 1982, págs. 191-192; Pierce, F., en *JHP*, VII, 1982, págs. 65-67; Sánchez, Alberto, en *ACer*, XX, 1982, págs. 224-226; Whinnom, K., en *MLR*, LXXVIII, 1983, pág. 941.
72291. Escalera Ortiz, Juan, «Técnicas narrativas y discursivas en el *Libro del Caballero Zifar*», en *BAPLE*, VIII, 1980 (1983), págs. 83-107.

72292. Faliu-Lacourt, Christiane, «Sacrificios y redención, o de la fatalidad al libre albedrío en el teatro del Siglo de Oro», en *Crit*, 1983, núm. 23, págs. 49-63.
72293. García Berrio, Antonio, «Problemas de la determinación del tópico textual. El soneto en el Siglo de Oro», en *ALE*, 1, 1982, págs. 135-205.
72294. García de Enterría, M.<sup>a</sup> C., «Más pliegos poéticos del siglo XVI», en *SI*, 1982, páginas 9-29.
72295. Infantes, V., «Dos pliegos poéticos del siglo XVI», en *SI*, 1982, págs. 29-31.
72296. Ledda, G., «Forme e modi di teatralità nell'oratoria sacra del Seicento», en *SI*, 1982, págs. 87-107.
72297. López Estrada, Francisco, «Fiestas y literatura en los Siglos de Oro: la Edad Media como asunto *festivo* (el caso del *Quijote*)», en *BHi*, LXXXIV, 1982, págs. 291-327.
72298. McKendrick, Melveena, «Honour/Vengeance in the Spanish 'Comedia': A Case of Mimetic Transference?», en *MLR*, LXXIX, 1984, págs. 313-335.
72299. Mc Nerney, Kathleen, *The Influence of Ausiàs March on Early Golden Age Castilian Poetry*, Amsterdam, Rodopi, 1982, 125 págs. Res.: Archer, Robert, en *MLR*, LXXIX, 1984, pág. 473.
72300. R. de la Flor, Fernando, «La literatura espiritual del Siglo de Oro y la organización retórica de la memoria», en *RLit*, XLV, núm. 90, 1983, páginas 39-85.
72301. Rogers, Edith Randam, *The Perilous Hunt. Symbols in Hispanic and European Balladry*. Lexington: The University Press of Kentucky, 1980, 177 páginas. Res.: Armas, Frederick A. de, en *CH*, V, 1983, págs. 85-87.
72302. Simón Díaz, José, *El libro español antiguo. Análisis de su estructura*. Kassel, Edition Reichenberger, 1983, 198 págs. Res.: Pérez-Rioja, José Antonio, en *RFE*, 1984, LXIV, págs. 174-176.
72303. Surtz, Ronald E., *The Birth of a Theater*, Madrid: Castalia, 1979, 227 págs. Res.: McPheeters, D. W., en *BC*, XXXV, 1983, págs. 113-115.
72304. Vitse, Marc, «Notas sobre la tragedia áurea», en *Crit*, 1983, núm. 23, páginas 15-33.
72305. Vranich, Stanko B., *Ensayos sevillanos del Siglo de Oro*, Valencia-Chapel Hill: Artes Gráficas Soler, 1981, 136 págs. Res.: Bryant, William C., en *HR*, LI, 1983, págs. 321-323.
72306. Weiger, John G., «El juego de originalidad: rasgo de la comedia frente a su carácter paradigmático», en *BC*, XXXV, 1983, págs. 197-206.
72307. Williamsen, Vern G., *The Minor Dramatists of Seventeenth-Century Spain*, Boston: Twayne, 1982, 160 págs. Res.: O'Connor, Thomas A., en *JHP*, VII, 1982, págs. 76-78; Gregg, K. C., en *Hisp*, LXVI, 1983, págs. 634-635; Wilson, M., en *MLR*, LXXIX, 1984, págs. 475-476.

#### 5.2.3.2. Humanismo.

72308. Alemany, Rafael, «Dimensión humanística de una obra menor de Alfonso de Palencia: El *Tratado de la Perfección del Triunfo Militar (1459)*», en *ALE*, 1, 1982, págs. 7-20.
72309. Gil, L., «Política educativa y didáctica de las lenguas clásicas en España: del Renacimiento a la Ilustración», en *AF*, 1981, núm. 7, págs. 79-99.
72310. Maravall, José Antonio, «La fórmula del Renacimiento español: Un humanismo hacia adelante», en *PC*, II, 1983, págs. 15-30.

LXIV, 3.º-4.º. — 11\*

## 5.2.3.3. Autores.

## — Garcilaso.

72311. Azar, Inés, *Discurso retórico y mundo pastoral en la «Egloga segunda» de Garcilaso*, Amsterdam, John Benjamins, 1981, 172 págs. Res.: Waley, Pamela, en *JHP*, VII, 1982, págs. 67-69; Gallagher, Patrick, en *MLR*, LXXVIII, 1983, págs. 733-734.
72312. Fernández-Morera, Darío, *The lyre and the Oaten Flute: Garcilaso and the Pastoral*, London, Tamesis Books, 1982, 128 págs. Res.: Cascardi, Anthony J., en *JHP*, VI, 1982, págs. 245-247; Damiani, Bruno M., en *HR*, LI, 1983, págs. 463-465; Ife, B. W., en *MLR*, LXXVIII, 1983, págs. 943-944.
72313. Lipmann, Stephen H., «On the Significance of the 'Trance de Lucina' in Garcilaso's First Eclogue» en *N*, LXVII, 1983, págs. 65-70.
72314. Montero, Juan, «Algo más sobre las peripecias editoriales de las obras de Garcilaso de la Vega con anotaciones de Fernando de Herrera», en *AHSI*, 1983, núm. 201, págs. 157-172.
72315. Navarro Durán, Rosa. «Entretanto / que el sol al mundo alumbre ... (Garcilaso), una hipérbole fosilizada», en *BHi*, LXXXV, 1983, págs. 5-19.
72316. Rivers, Elías L., *Garcilaso de la Vega: Poems* (CGST, 27), London: Grant & Cutler, 1980, 100 págs. Res.: Ife, B. W., en *MLR*, LXXVIII, 1983, páginas 943-944.
72317. Tejada, José Luis, «Garcilaso de la Vega nuestro primer poeta moderno», en *Gades*, 1982, núm. 10, págs. 299-313.  
Véanse núms. 72108, 72190.

## — Santa Teresa.

72318. Acedo Castilla, José F., «La eximia doctora Teresa de Jesús», en *BRAS*, X, 1982, págs. 65-100.
72319. Alvarez Seisdedos, Francisco, «Teresa de Jesús, santa y maestra», en *BRAS*, X, 1982, págs. 7-19.
72320. Ferreira, José M., «Los desposorios místicos de Santa Teresa en un manuscrito inédito de fray Andrés de Jesús», en *BRAS*, X, 1982, págs. 21-31.
72321. Infante-Galán, Juan, «Las Moradas de Santa Teresa y la Real Academia Sevillana de Buenas Letras», en *BRAS*, X, 1982, págs. 33-51.
72322. Javierre, José M., «La sangre judía de Santa Teresa de Jesús», en *BRAS*, X, 1982, págs. 53-64.
72323. López Baralt, Luce, «Simbología mística musulmana en San Juan de la Cruz y en Santa Teresa de Jesús», en *NRFH*, XXX, 1981, págs. 21-91.
72324. Macola, E., «Metáforas y Goce en Santa Teresa», en *AF*, 1981, núm. 7, páginas 349-367.
72325. Piñero Ramírez, Pedro M., *La Sevilla imposible de Santa Teresa. (Crónica de un malestar en las páginas de su Epistolario)*, Sevilla, Servicio de Publicaciones del Excmo. Ayuntamiento, 1982, 151 págs. Res.: Cebrián García, José, en *AHISP*, 1983, núm. 202, págs. 220-224.
72326. Sainz, Pedro, «Discurso sobre Santa Teresa», en *BRAE*, LXIII, 1983, páginas 361-382.

## — Fray Luis de León.

72327. Alarcos Llorach, Emilio, «Tres odas de Luis de León», en *AO*, XXXI-XXXII, 1981-1982, págs. 19-63.
72328. González-Egido, Luciano, «Fray Luis de León en la *Oda a Salamanca*, de Unamuno», en *CCMU*, XXVII-XXVIII, 1983, págs. 43-57.
72329. Herráiz de Tresca, Teresa, «La Sagrada Escritura en *Morada del Cielo*, de Fray Luis de León», en *Letras*, VI-VII, 1982-83, págs. 208-213.
72330. Lázaro Carreter, Fernando, «Fray Luis de León: *El cual camino quise yo abrir* (el número en la prosa)», en *NRFH*, XXIX, 1980, págs. 262-270.
72331. Salazar Rincón, Javier, *Fray Luis de León y Cervantes*, Madrid, Insula, 1980, 85 págs. Res.: Aveleyra-Sadowska, Teresa, en *ALM*, XXI, 1983, págs. 358-361.
72332. Thompson, Colin, «Little-Studied Manuscript of Luis de León: The *Quaestiones Variæ*», en *BHS*, LXI, 1984, págs. 1-13.

## — Cervantes.

72333. Abad, Francisco, «Don Quijote y la tarea del héroe», en *ACer*, XXI, 1983, páginas 83-90.
72334. Allen, John J., «A More Modest Proposal for an *Obras Completas* Edition», en *Cervantes*, II, 1982, págs. 181-184.
72335. Andrist, Debra D., «Male Versus Female Friendship in *Don Quijote*», en *Cervantes*, III, 1983, págs. 149-159.
72336. Arata, S., «I primi capitoli del *Persiles*: armonie e fratture», en *SI*, 1982, páginas 71-86.
72337. Armas Wilson, Diana de, «Cervantes' Last Romance: Deflating the Myth of Female Sacrifice», en *Cervantes*, III, 1983, págs. 103-120.
72338. Atlee, Michael A. F., «En torno a una frase del *Quijote*: *El caballero de la triste figura*», en *ACer*, XX, 1982, págs. 49-57.
72339. Bandera, Cesáreo, «Healthy Bodies in Not-So Healthy Minds», en *Cervantes*, II, 1982, págs. 165-170.
72340. Beaupied, Aída M., «Ironía y los actos de comunicación en *Las dos doncellas*», en *ACer*, XXI, 1983, págs. 165-176.
72341. Bulgin, Kathleen, «*Las bodas de Camacho*: The Case for el Interés», en *Cervantes*, III, 1983, págs. 51-64.
72342. Carrasco, Félix, «*El coloquio de los perros* /v./ *El asno de oro*: Concordancias temáticas y sistemáticas», en *ACer*, XXI, 1983, págs. 177-200.
72343. Cifo González, Manuel, «El tema de Cervantes en Ortega y Gasset», en *CHA*, 1984, núms. 403-405, págs. 308-316.
72344. Close, Anthony, «Cervantes, 'Arte Nuevo de Hazer Fábulas Cómicas'», en *Cervantes*, II, 1982, págs. 3-22.
72345. Dirscherl, Klaus, «Lügner, Autoren und Zauberer. Zur Fiktionalität der Poetik im *Quijote*», en *RF*, XCIV, 1982, págs. 19-49.
72346. Ducworth, Alistair, «Quixotic Reflections», en *Cervantes*, III, 1983, págs. 65-76.
72347. Dunn, Peter, «Cervantes De/Reconstructs the Picaresque», en *Cervantes*, II, 1982, págs. 109-131.
72348. Eisenberg, Daniel, «El *Bernardo* de Cervantes fue su Libro de Caballerías», en *ACer*, XXI, 1983, págs. 103-117.

72349. Eisenberg, Daniel, «On Editing *Don Quixote*», en *Cervantes*, III, 1983, páginas 3-34.
72350. Efron, Arthur, «Bearded Waiting Women, Lovely Lethal Female Piratemen: Sexual Boundary Shifts in *Don Quixote*, Part II», en *Cervantes*, II, 1982, págs. 155-164.
72351. Efron, Arthur, «On Some Central Issues in *Quixote* Criticism: society and the Sexual Body», en *Cervantes*, II, 1982, págs. 171-180.
72352. Fernández-Turiénzo, Francisco, «El 'Pasaje más obscuro' del Quijote y las ideas estéticas de Cervantes», en *ACer*, XXI, 1983, págs. 51-72.
72353. Fernández-Turiénzo, Francisco, «La visión cervantina del Quijote», en *ACer*, XX, 1982, págs. 3-27.
72354. Flores, R. M., «The Need for a Scholarly Modernized Edition of Cervantes' Works», en *Cervantes*, II, 1982, págs. 69-87.
72355. Flores, R. M., *Sancho Panza Through Three Hundred Seventy-five Years of Continuations, Imitations, and Criticism, 1605-1980*. Newark, Delaware, Juan de la Cuesta Hispanic Monographs, 1982, x + 233 págs. Res.: Sánchez, Alberto, en *ACer*, XXI, 1983, págs. 203-206.
72356. Fox, Dian, «The Critical Attitude in *Rinconete y Cortadillo*», en *Cervantes*, III, 1983, págs. 135-147.
72357. Friedman, Edward H., *The Unifying Concept: Approaches to the Structure of Cervantes' «Comedias»*, York, S. C. Spanish Literature Publications Co., 1981, 185 págs. Res.: Wardropper, Bruce W., en *Cervantes*, II, 1982, páginas 99-101; Ackerman, Stephen H., en *Hisp*, LXVI, 1983, págs. 132-133; Oakley, R. J., en *BHS*, LX, 1983, pág. 340.
72358. Garrote Pérez, Francisco, «Algunas cuestiones cervantinas: una vía clarificadora de su pensamiento», en *ACer*, XX, 1982, págs. 59-92.
72359. Garrote Pérez, Francisco, *La Naturaleza en el pensamiento de Cervantes*, Salamanca, Universidad de Salamanca, 1979, 171 págs. Res.: Sánchez, Alberto, en *ACer*, XX, 1982, págs. 226-229.
72360. García Chichester, Ana, «Don Quijote y Sancho en el Toboso: Superstición y Simbolismo», en *Cervantes*, III, 1983, págs. 121-133.
72361. García Martín, Manuel, *Cervantes y la comedia española en el siglo XVII*, Salamanca, Universidad de Salamanca, 1980, 274 págs. Res.: Vilches de Frutos, M.<sup>a</sup> Francisca, en *ACer*, XX, 1982, págs. 229-231.
72362. García de la Torre, Moisés, «Realidad histórica y ficción literaria: el mundo de los caminos en Cervantes y su época», en *ACer*, XX, 1982, págs. 113-123.
72363. Heiple, Daniel, «*El Licenciado Vidriera* y el humor tradicional del loco», en *Hisp*, LXVI, 1983, págs. 17-20.
72364. Herrero, Javier, «Dulcinea and her Critics», en *Cervantes*, II, 1982, págs. 23-42.
72365. Horst, Robert ter, «El concepto de la Frontera en Cervantes y Calderón: Hacia una Geopolítica de la literatura», en *N*, LXVII, 1983, págs. 71-77.
72366. Jauralde Pou, Pablo, «Producción y transmisión de la obra literaria en *El Quijote*», en *ACer*, XXI, 1983, págs. 23-50.
72367. Johnson, Carroll B., «Organic Unity in Unlikely Places: *Don Quijote I*, 39-41», en *Cervantes*, II, 1982, págs. 133-154.
72368. López Fanego, Otilia, «Algo más sobre Sancho y Ricote», en *ACer*, XXI, 1983, páginas 73-81.
72369. Lorente-Murphy, Silvia, y Rosalyn M. Frank, «Roque Guinard y la justicia distributiva en el Quijote», en *ACer*, XX, 1982, págs. 103-111.

72370. Mancing, Howard, *The Chivalric World of «Don Quijote»*. Columbia, Missouri: University of Missouri Press, 1982, x + 240 págs. Res.: Lathrop, Thomas A., en *Cervantes*, II, 1982, págs. 189-190.
72371. Mancing, Howard, *The Chivalric World of «Don Quijote»: Style, Structure, and Narrative Technique*. Colombia & London, University of Missouri Press, 1982, 240 págs. Res.: Murillo, L. A., en *JHP*, VII, 1982, págs. 72-74; Parr, J., en *Hisp*, LXVI, 1983, págs. 433-434; Kuhlmann Madsen, J., en *RRom*, 1983, págs. 322-326.
72372. Moll, Jaime, «*Novelas ejemplares*, Madrid, 1614: edición contrahecha sevillana», en *ACer*, XX, 1982, págs. 125-133.
72373. Montesinos, Jaime, «Cristinica en *El viejo celoso* de Cervantes», en *ACer*, XX, 1982, págs. 205-212.
72374. Morón Arroyo, C., «La historia del cautivo y el sentido del *Quijote*», en *IbR*, 18, 1983, págs. 91-105.
72375. Nabokov, Vladimir, *Lectures on Don Quixote*, New York, 1983, XIX + 219 páginas. Res.: Salinero, Fernando G., en *ACer*, XXI, 1983, págs. 212-213.
72376. Nelson, Lowry Jr., «Chaos and Parody: Reflections on Anthony Close's *The Romantic Approach to Don Quixote*», en *Cervantes*, II, 1982, págs. 89-95.
72377. Orozco Díaz, Emilio, «Sobre los elementos o 'miembros' que integran el 'cuerpo' de la composición del Quijote de 1605», en *SPFLC*, II, 1983, páginas 365-378.
72378. Osterc, Ludovik, «Cervantes y Avellaneda», en *ACer*, XXI, 1983, págs. 91-102.
72379. Pope, Randolph D., «Especulaciones sobre el ajedrez, Sansón Carrasco y Don Quijote», en *ACer*, XX, 1982, págs. 29-47.
72380. Randel, Mary Gaylord, «La poesía y los poetas en los *Entremeses* de Cervantes», en *ACer*, XX, 1982, págs. 173-203.
72381. Randel, Mary Gaylord, «Cervantes' Portrait of the Artist», en *Cervantes*, III, 1983, págs. 83-102.
72382. Redondo, Agustín, «Del personaje de Aldonza Lorenzo al de Dulcinea del Toboso: Algunos aspectos de la invención cervantina», en *ACer*, XXI, 1983, págs. 9-22.
72383. Rivers, Elías L., «Narrators, Readers, and Other Characters in *Don Quijote*», en *Cervantes*, II, 1982, págs. 96-98.
72384. Rodríguez, Alfred, y Tomás Ruiz-Fábrega, «Las últimas páginas: ¿Don Quijote o Alonso Quijano?», en *ACer*, XX, 1982, págs. 215-217.
72385. Ruta, María Caterina, «Zoraida: los signos del silencio en un personaje cervantino», en *ACer*, XXI, 1983, págs. 119-133.
72386. El Saffar, Ruth, «Fiction and the Androgyne in the Works of Cervantes», en *Cervantes*, III, 1983, págs. 35-49.
72387. Sánchez, Alberto, «De las novelas ejemplares de Cervantes a las novelas morales de Lugo y Dávila», en *ACer*, XX, 1982, págs. 136-151.
72388. Sánchez, Alberto, «Bibliografía Cervantina», en *ACer*, XX, 1982, págs. 241-309.
72389. Sánchez Camacho, Jorge, «La conducta del Bachiller Sansón Carrasco», en *BACol*, XXXIII, 1983, págs. 73-95.
72390. Sánchez-Castañer, Francisco, «Otra versión de *La Numancia* en nuestro siglo», en *ACer*, XX, 1982, págs. 219-220.
72391. Stackelberg, J. V., «Sancho Panza als *paysan parvenu*: zu einer französischen Fortsetzung des *Don Quijote*», en *IbR*, 18, 1983, págs. 150-162.

72392. Tanner, Roy L., «Ricardo Palma's Rhetorical Debt to Miguel de Cervantes», en *REHisp*, XVII, 1983, págs. 345-361.
72393. Torres, Antonio, *El realismo de Tirant lo Blanch y su influencia en el Quijote*. Biblioteca Universitaria Puvill, Barcelona, Puvill-Editor, 1979, 172 páginas. Res.: Stern, Charlotte, en *RPh*, XXXVI, 1983, págs. 647-649.
72394. Urbina, Eduardo, «Sancho Panza a nueva luz: ¿tipo folklórico o personaje literario?», en *ACer*, XX, 1982, págs. 93-101.
72395. Weiger, John G., «Don Quixote: The Comedy in Spite of Itself», en *BHS*, LX, 1983, págs. 283-292.
72396. Welsh, Alexander, *Reflections on the Hero as Quixote*. Princeton University Press, 1981, 223 págs. Res.: Cascardi, Anthony J., en *Cervantes*, II, 1982, págs. 185-187.
72397. Wentzlaff-Eggebert, H., «Zur Topographie der *Novelas ejemplares*», en *IbR*, 18, 1983, págs. 163-196.
72398. Williamson, Edwin, «Romance and Realism in the Interpolated Stories of the *Quixote*», en *Cervantes*, II, 1982, págs. 43-67.
72399. Zimic, Stanislav, «El retablo de las maravillas, parábola de la mentira», en *ACer*, XX, 1982, págs. 153-172.
72400. Zimic, Stanislav, «La cueva de Salamanca: parábola de la tontería», en *ACer*, XXI, 1983, págs. 135-152.
- Véanse núms. 71686, 72103, 72104, 72154, 72189, 72196, 72407, 72418, 72421, 72578, 72579.

— Góngora.

72401. Calcraft, R. P., *The Sonnets of Luis de Góngora*. Durham Modern Language Series, University of Durham, 1980, 127 págs. Res.: Bergmann, Emilie, en *JHP*, VII, 1982, págs. 74-75.
72402. Cisneros, Luis Jaime, «Huellas de Góngora en los sermones del Lunarejo», en *Lexis*, VI, 1982, págs. 141-159.
72403. Chaffee, Diane, «Imitation as the Explanation for Chronology: Two Versions of a Gongorine Text», en *RF*, XCIII, 1981, págs. 383-386.
72404. Marras, Gianna Carla, «La vicenda della memoria: razionalità e magia della parola in *Urnas plebeyas, túmulos reales* di Góngora», en *LL*, VII, 1982, páginas 173-200.
72405. Romanos, Melchora, «Lectura varia de Góngora. Opositores y defensores comentan la *Soledad Primera*», en *SPFLC*, II, 1983, págs. 435-447.
72406. Sabor de Cortázar, Celina, «Góngora y la poesía pura», en *Letras*, VI-VII, 1982-83, págs. 93-103.
- Véanse núms. 72109, 72110.

— Lope de Vega.

72407. Brownlee, Marina Scordilis, *The Poetics of Literary Theory: Lope de Vega's «Novelas a Marcia Leonarda» and Their Cervantine Context*, Madrid: José Porrúa Turanzas, 1981, x + 186 págs. Res.: Chittenden, Jean S., en *Hisp*, LXVI, 1983, pág. 295.
72408. Degenais, John, «El amor y el proceso creador en Lope de Vega», en *ALM*, XXI, 1983, págs. 223-236.

72409. Díez de Revenga, Francisco Javier, *Teatro de Lope de Vega y lírica tradicional*. Departamento de Literatura Española, Universidad de Murcia, Murcia, 1983, 255 págs. Res.: Florit Durán, Francisco, en *AUM*, XLII, 1983-84, página 219.
72410. Hesse, Everett W., «La imaginación creadora en la comedia de Lope de Vega», en *REHisp*, XVII, 1983, págs. 163-175.
72411. Maglione, Sabatino, «Notas sobre la fecha y las fuentes de *Los celos de Rodamonte*», en *BC*, XXXV, 1983, págs. 153-164.
72412. Márquez Villanueva, Francisco, «Lope, infamado de morisco: *La villana de Getafe*», en *ALM*, XXI, 1983, págs. 147-182.
72413. McGrady, Donald, «Sentido y función de los cuentecillos en *El castigo sin venganza* de Lope», en *BHi*, LXXXV, 1983, págs. 45-64.
72414. McKendrick, Merveena, «Language and Silence in *El castigo sin venganza*», en *BC*, XXXV, 1983, págs. 79-95.
72415. Oleza, Joan, «*Adonis y Venus*. Una comedia cortesana del primer Lope de Vega», en *CFV*, III, 1983, págs. 145-167.
72416. Primorac, Berislav, «Lope de Vega's *El Antecristo*», en *RoJ*, XXXIII, 1982, páginas 293-310.
72417. Rico, Francisco, «Hacia *El caballero de Olmedo* (II)», en *NRFH*, XXIX, 1980, págs. 271-292.
72418. Romera Castillo, José, *Notas a tres obras de Lope, Tirso y Calderón*, Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia, 1981, 83 págs. Res.: Evans, Peter W., en *BHS*, LX, 1983, págs. 340-341.
72419. Rozas, Juan Manuel, «El género y el significado de la *Egloga a Claudio* de Lope de Vega», en *SPFLC*, II, 1983, págs. 465-484.
72420. Ruano de la Haza, José M.ª, «An Early Rehash of Lope *Peribáñez*», en *BC*, XXXV, 1983, págs. 5-29.
72421. Scordilis Brownlee, Marina, *The Poetics of Literary Theory. Lope de Vega's «Novelas a Marcia Leonarda» and their Cervantine Context*, Madrid: José Porrúa Turanzas, 1981, 186 págs. Res.: Yudin, Florence L, en *JHP*, VI, 1982, págs. 247-249; Mc Grady, D., en *HR*, LI, 1983, págs. 329-331. Véanse núms. 71704, 72134, 72135, 72136, 72137, 72152, 72193.

— Picaresca.

72422. Cavillac, Michel, «La conversión de Guzmán de Alfarache: de la justification marchande à la stratégie de la raison d'État», en *BHi*, LXXXV, 1983, páginas 21-44.
72423. Cros, Edmond, *Ideología y genética textual. El caso del «Buscón»*, Madrid, Cupsa Editorial, 1980, 187 págs. Res.: Arnaud, Emile, en *Carav*, 1983, número 40, págs. 198-200.
72424. García de la Concha, V., *Nueva lectura del «Lazarillo». El deleite de la perspectiva*, Madrid, Castalia, 1981, 261 págs. Res.: Villamía Ugarte, Fernando, en *RLit*, XLV, núm. 90, 1983, págs. 192-195; Romera Castillo, J., en *Ins*, 1983, núms. 444-445, pág. 23.
72425. Guerreiro, Henri, «Honra, jerarquía social y pesimismo en la obra de Mateo Alemán», en *Crit.*, 1984, núm. 25, págs. 115-182.
72426. Hanrahan, Thomas, «*Lazarillo de Tormes*: Erasmian Satire or Protestant Reform?», en *Hisp*, LXVI, 1983, págs. 333-339.

72427. Johnson, Carroll B., *Inside «Guzmán de Alfarache»*. Berkeley and Los Angeles: University of California Press, 1978, 258 págs. Res.: Ife, B. W., en *BHS*, LXI, 1984, págs. 50-51.
72428. López de Tamargo, Paloma, «El Frontispicio de *La pícaro Justina*», en *BAPLE*, VIII, 1980 (1983), págs. 149-158.
72429. Márquez Villanueva, Francisco, «Guzmán y el cardenal», en *SPFLC*, II, 1983, páginas 329-338.
72430. Rey Hazas, Antonio, «La compleja faz de una pícaro: Hacia una interpretación de *La pícaro Justina*», en *RLit*, XLV, núm. 90, 1983, págs. 87-109.
72431. Rico, Francisco, «Nuevos apuntes sobre la carta de Lázaro de Tormes», en *SPFLC*, II, 1983, págs. 413-425.
72432. Salvador, Gregorio, «Sobre los adjetivos conmisericordiosos en el *Lazarillo*», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 565-570.
72433. Verdaguer Clavera, Isabel, «El *Guzmán de Alfarache* en Inglaterra: causas de su éxito», en *AF*, 1982, núm. 8, págs. 505-508.  
Véanse núms. 72115, 2139, 72148.

— Quevedo.

72434. Arellano Ayuso, Ignacio, «Elección y expresividad en la poesía de Quevedo: algunas variantes burlescas», en *BICC*, XXXVIII, 1983, págs. 385-395.
72435. Blanco-Morel, Mercedes, «Métaphore et paradoxe dans deux sonnets de Quevedo», en *BHi*, LXXXV, 1983, págs. 83-103.
72436. Cano Aguilar, Rafael, «Sobre la sintaxis de Quevedo en *La hora de todos*», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 99-107.
72437. Deveny, Thomas, «Francisco de Quevedo and the Epithalamium», en *JHP*, VI, 1982, págs. 193-211.
72438. Geisler, Eberhard, *Geld bei Quevedo: Zur Identitätskrise der spanischen Feudalgesellschaft im frühen 17. Jahrhundert*. Frankfurt a M., Peter Lang, 1981, 216 págs. Res.: Berg, W. B., en *ASNS*, CCXXI, 1984, págs. 230-232.
72439. Iffland, James, «Quevedo in perspective. Eleven essays for the quadricentennial». Newark, Delaware, Juan de la Cuesta, 1982, 273 págs. Res.: Carrasco, Iván, en *EFil*, 18, 1983, págs. 101-102.
72440. Jauralde Pou, Pablo, «Obrillas festivas de Quevedo: estado actual de la cuestión», en *SPFLC*, II, 1983, págs. 275-284.
72441. Montesinos, Jaime, *La pasión amorosa de Quevedo: El ciclo de sonetos a Lisi*, Cuenca, Ecuador, Casa de la Cultura Ecuatoriana, Núcleo de Azuay, 1980, 397 págs. Res.: Carreño, Antonio, en *Hisp*, LXVI, 1983, pág. 133.
72442. Morreale, Margherita, «Un poema mariano de Quevedo (son 176), leído con criterios tradicionales», en *SPFLC*, II, 1983, págs. 355-364.
72443. Riandière la Roche, «Francisco de Quevedo y Villegas: *Visita y Anatomía de la Cabeza del Eminentísimo Cardenal Armando Richeleu*», en *Crit*, 1984, número 25, págs. 19-113.
72444. Snell, Ana María, *Hacia el verbo: Signo y transfiguración en la poesía de Quevedo*, London, Támesis, 1981, 99 págs. Res.: Ife, B. W., en *MLR*, LXXIX, 1984, págs. 214-215.
72445. Teja, A., «Ritmo y valores fónicos en un soneto de Quevedo», en *SI*, 1982, páginas 109-123.  
Véanse núms. 71700, 72123, 72158, 72195.

— Calderón.

72446. Alcalá Zamora, José, «Individuo e historia en la estructura teatral de *El Tuzani de la Alpujarra*», en *ACIC*, 1983, págs. 343-363.
72447. Arellano, Ignacio, «El sentido cómico de *No hay burlas con el amor*», en *ACIC*, 1983, págs. 365-380.
72448. Arias, Ricardo, «Análisis de *Los Misterios de la Misa* de Calderón», en *RF*, XCIV, 1982, págs. 179-208.
72449. Blue, William R., *The Development of Imagery in Calderón's Comedias*. York, South Carolina: Spanish Literature Publications Company, 1983. Res.: Herrero, Javier, en *BC*, XXXV, 1983, págs. 207-208.
72450. *Calderón de la Barca at the Tercentenary: Comparative Views*. Edited by Wendell M. Aycock and Sydney P. Cravens, Lubbock: Texas Tech Press, 1982, 195 págs. Res.: Listterman, Randall W., en *Hisp*, LXVI, 1983, página 634.
72451. Canavaggio, Jean, «Calderón entre refranero y comedia: de refrán a enredo», en *ACIC*, 1983, págs. 381-392.
72452. Carrillo, Francisco, «Contexto y ley natural en *El Gran Teatro del Mundo* de Calderón de la Barca», en *ACIC*, 1983, págs. 679-686.
72453. Caso González, José Miguel, «Calderón y los moriscos de las Alpujarras», en *ACIC*, 1983, págs. 393-402.
72454. Cohen, Walter, «Calderón in England: A Social Theory of Production and Consumption», en *BC*, XXXV, 1983, págs. 69-77.
72455. *Critical Perspectives on Calderón de la Barca*. Frederick A. Ed. Armas, David M. Gitlitz and José A. Madrigal, editors. Lincoln, Society of Spanish and Spanish American Studies, 1981, 183 págs. Res.: Hill, Deborah J., en *JHP*, VI, 1982, págs. 250-252; Parker, J. H., en *Hisp*, LXVI, 1983, págs. 295-296; Hunter, W. F., en *MLR*, LXXIX, 1984, págs. 216-217.
72456. Cuenca y Prado, Luis Alberto de, «El mito clásico en *La estatua de Prometeo*», en *ACIC*, 1983, págs. 413-419.
72457. Diego, J. A. de, «Pedro Calderón de la Barca en América», en *BIT*, 1982, número 2, págs. 61-74.
72458. Díez Borque, José María, «Teatro y fiesta en el Barroco español: el auto sacramental de Calderón y el público. Funciones del texto cantado», en *CHA*, núm. 396, 1983, págs. 606-642.
72459. Domínguez Ortiz, Antonio, «La España de Calderón», en *ACIC*, 1983, páginas 19-35.
72460. Egido, Aurora, «El vestido de salvaje en los autos sacramentales de Calderón», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 171-186.
72461. Entenza de Solare, Beatriz, «*Celos, aun del aire, matan* (de Juan Hidalgo y Pedro Calderón de la Barca), en versión de nuestro tiempo», en *Letras*, VI-VII, 1982-83, págs. 185-191.
72462. Ferrán, Jaime, «El sueño es vida», en *ACIC*, 1983, págs. 421-432.
72463. Ferrater Mora, J., «The World of Calderón», en *HR*, LII, 1984, págs. 1-17.
72464. Flasche, Hans, «Elementos teológicos constitutivos en el Auto Sacramental *El Sacro Parnaso*», en *ACIC*, 1983, págs. 37-49.
72465. Forastieri-Braschi, Eduardo, «Secuencias de capa y espada: escondidos y tapadas en *Casa de dos puertas*», en *ACIC*, 1983, págs. 433-449.

72466. Friedman, Edward H., «Toward a More Perfect Union: Art and Craft in Calderón's *Saber del mal y del bien* and *¿Cuál es mayor perfección?*», en *BC*, XXXV, 1983, págs. 51-67.
72467. Gascón Vera, Elena, «La voluntad y el deseo en *El Príncipe Constante*», en *ACIC*, 1983, págs. 451-459.
72468. Gatti, José Francisco, «Sobre las fuentes de *La vida es sueño*», en *BIT*, 1982, número 2, págs. 39-47.
72469. Gómez Mingorance, Margarita, «*Apolo y Clímene. El hijo del Sol, Faetón* (Análisis de dos comedias calderonianas)», en *ACIC*, 1983, págs. 461-476.
72470. Hill, Deborah J., «*El alcalde de Zalamea: A Chronological Annotated Bibliography*», en *Hisp*, LXVI, 1983, págs. 48-63.
72471. Horst, Robert, *Calderón. The Secular Plays*, Lexington, The University Press of Kentucky, 1982, 254 págs. Res.: Parker, J. H., en *Hisp*, LXVI, 1983, páginas 635; González, C., en *HR*, LII, 1984, págs. 85-87.
72472. Iglesias Feijoo, Luis, «Sobre la autoría de '*El Gran Duque de Gandía*'», en *ACIC*, 1, 1983, págs. 477-493.
72473. *Konkordanz zu Calderon. I. Autos sacramentales A, B, C, CH*. Hans Flasche & Gerd Hofmann, Hildesheim & New York: Georg Olms Verlag, 1980, xviii + 1234 págs. Res.: Menchacatorre, Félix, en *HJ*, IV, 1983, páginas 174-175.
72474. Lapesa, Rafael, «Lenguaje y estilo de Calderón», en *ACIC*, 1983, págs. 51-101.
72475. León, Pedro R., «El caballo desbocado, símbolo de la pasión desordenada en la obra de Calderón», en *RF*, XCV, 1983, págs. 23-35.
72476. León, Pedro R., «*El divino Orfeo* ca. 1634 paradoja teológico-poética», en *ACIC*, 1983, págs. 687-699.
72477. Lumsden-Kouvel, Audrey, «*El Príncipe Constante: drama de la contrarreforma. La tragedia de un santo mártir*», en *ACIC*, 1983, págs. 495-501.
72478. MacCormack, Sabine, «*La Aurora de Copacabana* de Calderón: la conversión de los Incas a la luz de la teología, la cultura y la teoría política españolas del siglo XVII», en *ACIC*, 1983, págs. 503-510.
72479. McGaha, Michael D., editor, *Approaches to the Theater of Calderón*, Washington, D. C., University Press of America, 1982, 287 págs. Res.: Kassier, Theodore L., en *Hisp*, LXVI, 1983, págs. 635-636.
72480. March, Kathleen N., «La visión de América en *La Aurora en Copacabana*», en *ACIC*, 1983, págs. 511-518.
72481. Martínez Torrón, Diego, «El mito de Circe y *Los encantos de la culpa*», en *ACIC*, 1983, págs. 701-702.
72482. Meregalli, Franco, «Consideraciones sobre tres siglos de recepción del teatro calderoniano», en *ACIC*, 1983, págs. 103-124.
72483. Moll, Jaime, «Sobre las ediciones del siglo XVIII de las partes de comedias de Calderón», en *ACIC*, 1983, págs. 221-234.
72484. Morón Arroyo, Ciriaco, «Dialéctica y drama: *El médico de su honra*», en *ACIC*, 1983, págs. 519-532.
72485. Neumeister, Sebastián, «Calderón y el mito clásico (*Andrómeda y Perseo, auto sacramental y fiesta de corte*)», en *ACIC*, 1983, págs. 713-721.
72486. O'Connor, Thomas Austin, «El optimismo de *Ni amor se libra de amor*», en *ACIC*, 1983, págs. 533-540.

72487. Ootendorp, Enrique, «La estructura de la tragedia calderoniana», en *Crit*, 1983, núm. 23, págs. 177-195.
72488. Orozco Díaz, Emilio, «Sentido de continuidad espacial y desbordamiento expresivo en el teatro de Calderón. El soliloquio y el aparte», en *ACIC*, 1983, págs. 125-164.
72489. Osuna, Rafael, *Los sonetos de Calderón en sus obras dramáticas. Estudio y edición*. Chapel Hill, University of North Carolina, 1974, 143 págs. Res.: Herpoel, Sonja, en *LRO*, XXXVII, 1983, págs. 135-136.
72490. Paredes, Alejandro, «Nuevamente la cuestión del metateatro: *La cisma de Inglaterra*», en *ACIC*, 1983, págs. 541-548.
72491. Pedraza Jiménez, Felipe B., «Sexo, poder y relaciones afectivas en *Los cabellos de Absalón*», en *ACIC*, 1983, págs. 549-560.
72492. Pollin, Alice M., «*La divina Filotea* y la estética calderoniana», en *ACIC*, 1983, págs. 723-731.
72493. Porqueras Mayo, Alberto, «En torno al manuscrito del siglo XVII de *El Príncipe Constante*», en *ACIC*, 1983, págs. 235-248.
72494. Profeti, María Grazia, «*Los empeños de un acaso*, de Pedro Calderón; *Los empeños que se ofrecen*, de Juan Pérez de Montalbán», en *ACIC*, 1983, páginas 249-254.
72495. Rallo Grus, Asunción, «La distorsión dramática de un texto narrativo: *Los hijos de la Fortuna. Teágenes y Clariclea*, de Calderón», en *ACIC*, 1983, páginas 561-577.
72496. Rauchwarger, Judith, «La unidad temática y estructural del *Primero y segundo Isaac*», en *ACIC*, 1983, págs. 733-749.
72497. Reichenberger, Kurt y Roswitha, «Problemas de cronología. Fechas de redacción de las obras calderonianas», en *ACIC*, 1983, págs. 255-263.
72498. Rich Greer, Margaret, «Manuel de Mosquera y su manuscrito de *La estatua de Prometeo*», en *ACIC*, 1983, págs. 265-276.
72499. Rodríguez López-Vázquez, Alfredo, «Personaje, función y ámbito en la tragedia calderoniana», en *ACIC*, 1983, págs. 579-586.
72500. Rodríguez Puértolas, Julio, «La transposición de la realidad en los autos sacramentales de Calderón», en *ACIC*, 1983, págs. 751-758.
72501. Rohland de Langbehn, Regula, «Artificios utilizados en la comedia *Basta callar*», en *ACIC*, 1983, págs. 587-601.
72502. Romanos, Melchora, «De Lope de Vega a Calderón: sobre las dos versiones de *El médico de su honra*», en *BIT*, 1982, núm. 2, págs. 49-60.
72503. Romera Castillo, José, y Antonio Lorente Medina, «Dos nuevos manuscritos de Autos Sacramentales calderonianos», en *ACIC*, 1983, págs. 277-297.
72504. Rose, Constance Hubbard, «Again on the Authorship of the *Segunda Parte of La Hija del Aire*», en *BHS*, LX, 1983, págs. 247-248.
72505. Rose, Constance H., «¿Quién escribió la *Segunda Parte de La Hija del Aire?* ¿Calderón o Enríquez Gómez?», en *ACIC*, 1983, págs. 603-615.
72506. Ruano de la Haza, José M., «Hacia una definición de la tragedia calderoniana», en *BC*, XXXV, 1983, págs. 165-180.
72507. Ruano de la Haza, José M., «El sueño de *El Purgatorio de San Patricio*», en *ACIC*, 1983, págs. 617-627.
72508. Ruiz Ramón, Francisco, «El espacio del miedo en la tragedia de honor calderoniana», en *Crit*, 1983, núm. 23, págs. 197-213.

72509. Ruiz Ramón, Francisco, «En torno a un monólogo de Enrique VIII en *La cisma de Inglaterra*», en *ACIC*, 1983, págs. 629-637.
72510. Rull, Enrique, «Hacia la delimitación de una teoría político-teológica en el teatro de Calderón», en *ACIC*, 1983, págs. 759-767.
72511. Sabor de Cortázar, Celina, «De nuevo sobre la estructura de *El alcalde de Zalamea*», en *BIT*, 1982, núm. 2, págs. 21-37.
72512. Schizzano Mandel, Adrienne, «El fantasma en *La dama duende*: una estructuración dinámica de contenidos», en *ACIC*, 1983, págs. 639-648.
72513. Sánchez, Alberto, «Estructura conceptual trimembre en *El Gran Teatro del Mundo*», en *ACIC*, 1983, págs. 789-802.
72514. Sánchez Mariana, Manuel, «El manuscrito original del Auto *Llamados y escogidos* de Calderón», en *ACIC*, 1983, págs. 299-307.
72515. Sáenz, José Miguel, «El austríaco Hugo von Hofmannsthal y la tradición calderoniana», en *BAEPE*, núm. 25, págs. 85-96.
72516. Simón Díaz, José, «Literatura y servidumbre en el Siglo de Oro: el caso de Calderón de la Barca», en *ACIC*, 1983, págs. 309-321.
72517. Tietz, Manfred, «Zur Vermittlung religiöser Inhalte an Laien im Theater Calderóns. *Die autos sacramentales und der vulgo ignorante*», en *RF*, XCIII, 1981, págs. 319-334.
72518. Torre, Rogelio A. de la, «El tratamiento del soberano en *La vida es sueño*», en *ACIC*, 1983, págs. 649-660.
72519. Tyler, Richard W., Sergio D. Elizondo, *The Characters, Plots and Settings of Calderon's Comedias*, Nebraska, Lincoln, Society of Spanish and Spanish-American Studies, 1981, 495 págs. Res.: Minian de Alfie, Raquel, en *RF*, XCIV, 1982, págs. 371-373.
72520. Valverde, José, «Un documento inédito de Calderón de la Barca», en *ACIC*, 1983, págs. 323-327.
72521. Varey, J. E., «*La dama duende*, de Calderón: símbolos y escenografía», en *ACIC*, 1983, págs. 165-183.
72522. Vitse, Marc, *Segismundo et Serafina. Thèse et Recherches 8*, Institut d'Etudes Hispaniques et Hispano-Américaines, Université de Toulouse-Le Mirail. France-Ibérie Recherche, Toulouse, 1980, 127 págs. Res.: Smith, Lewis P., en *BHS*, LX, 1983, págs. 258-259.
72523. Wardropper, Bruce W., «Las comedias religiosas de Calderón», en *ACIC*, 1983, págs. 185-198.
72524. Wiltrout, Ann E., «Decoro y risa: dos motivos dramáticos de *El médico de su honra*, de Pedro Calderón de la Barca», en *ACIC*, 1983, págs. 661-669.
72525. Williamsen, Vern G., «Las lecturas nuevas de algunas comedias viejas calderonianas», en *ACIC*, 1983, págs. 671-676.
72526. Wooldridge, John B., «Calderón's Use of the Run-on Line: More Evidence against his Authorship of *El gran duque de Gandía*», en *BHS*, LX, 1983, páginas 248-252.
72527. Zudaire Huarte, Eulogio, «Don Pedro Calderón de la Barca, en liza por su rey», en *ACIC*, 1983, págs. 329-340.
- Véanse núms. 71685, 71691, 72097, 72098, 72099, 72100, 72147, 72150, 72152, 72185, 72186, 72365, 72589.

## 5.2.3.3. Varios.

72528. Alonso Miguel, Alvaro, «Acerca de las cartas de Eugenio de Salazar», en *RFE*, LXIV, 1984, págs. 147-160.
72529. Arellano, Ignacio, «El sabio y melancólico Rogerio: interpretación de un personaje de Tirso», en *Crit*, 1984, núm. 25, págs. 5-18.
72530. Ayala Castro, Marta Concepción, «Índices léxicos de la *Egloga de Calisto y Melibea*, de Ximénez de Urrea», en *AFA*, XXXII-XXXIII, págs. 379-411.
72531. Azorín Fernández, Dolores, «Aspectos del discurso repetido en *El Diablo Cojuelo*, de Luis Vélez de Guevara», en *ALE*, 1, 1982, págs. 55-67.
72532. Baldinger, Kurt, «Cieza de León, Die Eroberung von Perú, Zum neu entdeckten Original der Chronik von Cieza de León», en *ZRPh*, XCIX, 1983, páginas 367-377.
72533. Blecua, Alberto, «La *Egloga* de Francisco de Madrid en un nuevo manuscrito del siglo XVI», en *SPFLC*, I, 1983, págs. 39-66.
72534. Blecua, José Manuel, «¿Más poemas de Bartolomé Leonardo de Argensola?», en *NRFH*, XXIX, 1980, págs. 293-311.
72535. Briesemeister, Dietrich, «El horror y su función en algunas tragedias de Francisco de Rojas Zorrilla», en *Crit*, 1983, págs. 159-175.
72536. Caravaggi, Giovanni, «Pedro Fernández de Navarrete. Testi Poetici Inediti e rari», en *ALE*, 1, 1982, págs. 69-117.
72537. Creel, Bryant L., *The Religious Poetry of Jorge de Montemayor*, London, Támesis Books, Ltd, 1981, 270 págs. Res.: Howe, Elizabeth Teresa, en *JHP*, VII, 1982, págs. 69-71; Crosbie, J., en *MLR*, LXXVIII, 1983, páginas 944-945.
72538. Damiani, Bruno M., «*Et in Arcadia ego*. Death in *La Diana* of Jorge de Montemayor», en *RF*, XCV, 1983, págs. 445-466.
72539. Delgado Morales, M., «Guillén de Castro y las teorías políticas sobre el tiranicidio y el derecho de resistencia», en *BHi*, LXXXV, 1983, págs. 65-82.
72540. Dille, Glen F., «The Tragedy of Don Pedro: Old and New Christian Conflict in *El valiente Campuzano* (Enríquez Gómez)», en *BC*, XXXV, 1983, páginas 97-109.
72541. Durand, José, «Andanzas del padre Maldonado y su *privado* ejemplar», en *NRFH*, XXIX, 1980, págs. 312-342.
72542. Ferguson, William, *La versificación imitativa en Fernando de Herrera*, London, Támesis, 1981, 136 págs. Res.: Ife, B. W., en *MLR*, LXXVIII, 1983, páginas 734-735; Carreño, A., en *BHS*, LX, 1983, págs. 256-257.
72453. Flor, Fernando R. de la, «*Picta Poesis*: Un sermón en jeroglíficos, dedicado por Alfonso de Ledesma a las fiestas de beatificación de San Ignacio, en 1610», en *ALE*, 1, 1982, págs. 119-133.
72544. Foa, Sandra M., *Feminismo y forma narrativa: Estudio del tema y las técnicas de María de Zayas y Sotomayor*, Valencia: Ediciones Albatros Hispanófila, 1979, 191 págs. Res.: Carpenter, Dwayne E., en *REHisp*, XVII, 1983, págs. 299-300.
72545. García-Arenal, Mercedes, «Textos españoles sobre Marruecos en el siglo XVI: Fr. Juan Bautista y su *Chronica de Muley Abdelmelech*», en *Al-Qan*, II, 1981, págs. 167-192.

72546. Goldberg, Alice, «Felipe Godínez's *Queen Esther Play*», en *BC*, XXXV, 1983, páginas 47-49.
72547. González-Cobos Dávila, Carmen, y M.<sup>a</sup> Luisa García-Nieto Onrubia, «Incógnitas suscitadas por un entremés del siglo XVII», en *RLit*, XLV, núm. 89, 1983, págs. 21-53.
72548. Gostautas, Stasys, *La 'Endiablada*, de Don Juan Mogrovejo de la Cerda, y *El Diablo Cojuelo*, de Luis Vélez de Guevara», en *BHi*, LXXXV, 1983, páginas 137-159.
72549. Gracia Noriega, José Ignacio, «La gastronomía del *Viaje de Turquía*», en *CNor*, IV, 1983, núm. 22, págs. 25-29.
72550. Hermenegildo, Alfredo, «Cristóbal de Virués y los signos teatrales del horror», en *Crit*, 1983, núm. 23, págs. 89-115.
72551. Heydenreich, T., «*La Santa Inquisición*, ein 'auto sacramental' von 1624/1629», en *IbR*, 18, 1983, págs. 35-52.
72552. Iglesias Feijoo, Luis, «La contribución de Jáuregui en las justas del Colegio Imperial por la canonización de San Ignacio y San Francisco Javier (con algunas notas sobre la edición crítica de textos clásicos)», en *SPFLC*, II, 1983, págs. 259-274.
72553. Jacobs, Beverly S., «Social Provocation and Self-Justification in the *Vida* of Captain Alonso de Contreras», en *HR*, LI, 1983, págs. 303-319.
72554. Jones, J. A., «Las advertencias de Pedro de Valencia y Juan Ramírez acerca de la impresión de la *paraphrasis chaldaica de la Biblia Regia*», en *BHi*, LXXXIV, 1982, págs. 328-346.
72555. Lapesa, Rafael, «Un Calisto o Romeo anónimo del siglo XVI», en *Letras*, VI-VII, 1982-83, págs. 117-118.
72556. Lihani, John, *Bartolomé de Torres Naharro*. TWAS 522, Boston: Twayne Publishers, 1979, 184 págs. Res.: Stern, Charlotte, en *RPh*, XXXVI, 1983, páginas 640-643.
72557. Ly, Nadine, «El lenguaje del horror en el teatro de Juan de la Cueva», en *Crit*, 1983, núm. 23, págs. 65-88.
72558. Marchetti, Magda, «Hacia la edición crítica de la *Historia* de Sahagún», en *CHA*, núm. 396, 1983, págs. 505-540.
72559. Melón Fernández, Santiago, «Algunos aspectos cuantitativos del *Viaje de Turquía*», en *CNor*, IV, 1983, núm. 22, págs. 16-24.
72560. Oelma, T., «The Religious Views of Antonio Enríquez Gómez: Profile of a Marrano», en *BHS*, LX, 1983, págs. 201-209.
72561. Orduna, Germán, «Ardientes hebras, do s'ilustra el oro» [F. de Herrera], en *Letras*, VI-VII, 1982-83, págs. 159-163.
72562. Pepe Sarno, I., «Se non Herrera, chi? Varianti e metamorfosi nei sonetti di Fernando de Herrera», en *SI*, 1982, págs. 33-69.
72563. Peralta, Ceferino, «Ideas lingüísticas subyacentes en los escritos de Baltasar Gracián (1601-1658)», en *AHSI*, LIII, 1984, págs. 331-349.
72564. Pérez Priego, Miguel Ángel, *El teatro de Diego Sánchez de Badajoz*, Cáceres, Universidad de Extremadura, 1982, 228 págs. Res.: Mateo Rodríguez, J. Eugenio, en *RLit*, XLV, núm. 90, 1983, págs. 195-199.
72565. Pousão-Smith, Selma, «The Judaism of Francisco Rodrigues Lobo», en *MLR*, LXXVIII, 1983, págs. 328-339.
72566. Pralon-Julia, Dolores, «Una teoría del miedo en el siglo XVII: el «*De Metu...*», de Cabreros de Avendaño», en *Crit*, 1983, núm. 23, págs. 35-48.

72567. Prieto, Antonio, «*El Desengaño de amor en rimas*, de Soto de Rojas, como cancionero petrarquista», en *SPFLC*, II, 1983, págs. 403-412.
72568. Rodríguez López-Vázquez, Alfredo, «La autoría de *El Burlador de Sevilla*: Andrés de Claramonte», en *Cast*, 1983, págs. 87-108.
72569. Rodríguez Moñino, Antonio, *Los poetas extremeños del siglo XVI*, Badajoz, Diputación Provincial, 1980, 419 págs. Res.: Hughes, Gethin, en *REHisp*, XVII, 1983, págs. 456-457.
72570. Rothberg, Irving P., «Neoclassical Wit and Gracian's Theory of *agudeza*: John Owen's *Epigrammatum* in Spanish Translation», en *RF*, XCIII, 1981, págs. 82-102.
72571. Rivarola, José Luis, «Las versiones de la relación del descubrimiento y conquista de los reinos del Perú de Pedro Pizarro», en *Lexis*, VII, 1983, páginas 159-182.
72572. Ruiz Salvador, Antonio, «Los diferentes usos de la tradición romancística en *Las mocedades del Cid*», en *ALM*, XXI, 1983, págs. 237-246.
72573. Serrano Castilla, Francisco, «Romances de José de Cobaleda y Aguilar, poeta inédito del barroco español», en *AO*, XXXI-XXXII, 1981-82, págs. 671-688.
72574. Soons, Alan, *Juan de Mariana*, Boston, G. K. Hall, 1982, 146 págs. Res.: Price, R. M., en *MLR*, LXXIX, 1984, págs. 474-475.
72575. Surtz, Ronald E., «*Sancta Lozana, ora pro nobis*: Hagiography and Parody in Delicado's *Lozana andaluza*», en *RoJ*, XXXIII, 1982, págs. 286-292.
72576. Williamsen, Vern G., *The Minor Dramatists of Seventeenth-Century Spain*, Boston: Twayne Publishers, 1982, Cloth., 160 págs. Res.: Weiger, John G., en *BC*, XXXV, 1983, págs. 111-113.
72577. Ziomek, Henryk, «La dramatización veleceña de la mujer guerrera en *El amor vizcaíno*», en *REHisp*, XVII, 1983, págs. 363-370.

#### 5.2.4. Siglo XVIII.

##### 5.2.4.1. General.

72578. Aguilar Piñal, Francisco, «Anverso y reverso del 'Quijotismo' en el siglo XVIII español», en *ALE*, 1, 1982, págs. 207-216.
72579. Aguilar Piñal, Francisco, «Cervantes en el siglo XVIII», en *ACer*, XXI, 1983, páginas 153-163.
72580. Carnero, Guillermo, *La cara oscura del Siglo de las Luces*, Madrid, Fundación Juan March, Cátedra, 1983, 123 págs. Res.: Fernández Cabezón, Rosalía, en *Cast*, 1983-84, págs. 156-157.
72581. Cebrián García, José, *La sátira política en 1729*, Jerez de la Frontera, 1982, 343 págs. Res.: Domínguez Ortiz, en *AHSI*, LIII, 1984, págs. 215-217.
72582. Froidi, Rinaldo, «La tradición trágica española según los tratadistas del siglo XVIII», en *Crit*, 1983, núm. 23, págs. 133-157.
72583. Marín, Nicolás, «Poesía y ciencia moderna en un texto de 1715», en *SPFLC*, II, 1983, págs. 317-327.
72584. Mendoza, A., «Aspectos de la tragedia neoclásica española», en *AF*, 1981, número 7, págs. 369-389.
72585. Moreu Rey, Enric, «L'economie del llibre al segle XVIII», en *AF*, 1982, número 8, págs. 311-328.

72586. Soons, Alan, «Un texto inédito sevillano en 1714, de tipo carnavalesco», en *AHisp*, 1982, núm. 200, págs. 139-148.
72587. Sureda, Francisco, «Algunas tragedias del Siglo de Oro ante el público valenciano del XVIII», en *Crit*, 1983, núm. 23, págs. 117-132.  
Véanse núms. 71681, 71725, 72197.

#### 5.2.4.2. Autores.

72588. Coughlin, Edward, y Delia Galván, «Una obra olvidada del Padre Isla», en *Dieciocho*, VI, 1983, págs. 24-32.
72589. Fernández, Rosalía, «D. Agustín de Montiano, seguidor de Calderón de la Barca: *La lira de Orfeo*», en *Cast*, 1983-84, págs. 29-38.
72590. Gómez-Tabanera, José Manuel, «Sobre Alonso Carrió de La Vandera, 'Concolorcorvo', autor de *El Lazarillo de Ciegos Caminantes*», en *BIEAst*, 1983, núm. 108, págs. 179-200.
72591. Gutiérrez, Jesús, «Un arte de vivir en el siglo XVIII: La Carta del sexto Conde de Fernán Núñez», en *Dieciocho*, VI, 1983, págs. 42-60.
72592. Gutiérrez, Jesús, «Dos décadas de estudios mayansianos», en *Dieciocho*, V, 1982, págs. 187-192.
72593. Gutiérrez, Jesús, «Mayans y sus primeros ensayos críticos-literarios», en *Dieciocho*, V, 1982, págs. 100-111.
72594. Isla, Francisco de, «Romance chistoso escrito por el Padre Isla a un amigo navarro con motivo de la extinción de la Compañía», en *Dieciocho*, VI, 1983, págs. 33-41.
72595. Jurado, José, «Ediciones 1758 del *Fray Gerundio de Campazas*», en *BICC*, XXXVII, 1982, págs. 544-580.
72596. Mayáns y Siscar, Gregorio, «Oración en alabanza de las eloquentísimas obras de Don Diego Saavedra Fajardo (Valencia, 1725)», en *Dieciocho*, V, 1982, páginas 113-147.
72597. Mayáns y Siscar, Gregorio, «Oración que exhorta a seguir la verdadera idea de la elocuencia española (Valencia, 1727)», en *Dieciocho*, V, 1982, páginas 153-167.
72598. Mayáns y Siscar, Gregorio, «Oración en que se exhorta a seguir la verdadera idea de la elocuencia española (Madrid, 1739)», en *Dieciocho*, V, 1982, páginas 169-186.
72599. Ríos Carratalá, Juan A., «García de la Huerta y el 'Antiespañolismo' de Gregorio Mayáns», en *ALE*, 1, 1982, págs. 217-224.
72600. Suárez-Galbán Guerra, Eugenio, «Caldalso frente al género autobiográfico», en *RLit*, XLV, núm. 90, 1983, págs. 111-125.
72601. Varela, José Luis, «Caldalso y el ensayo», en *SPFLC*, II, 1983, págs. 549-555.
72602. Vilches de Frutos, M.<sup>a</sup> Francisca, «El habla popular en los sainetes de Don Ramón de la Cruz», en *Dieciocho*, VI, 1983, págs. 116-137.  
Véanse núms. 71674, 71694, 71701, 71708.

## 5.2.5. Siglos XIX y XX (Estudios estilísticos y lingüísticos).

## 5.2.5.1. General.

72603. Pérez-Rioja, José A., Manuel Fernández-Galiano, Andrés Amorós, *Humanismo español en el siglo XIX (Conferencias pronunciadas en la Fundación Universitaria Española los días 10, 12 y 17 de mayo de 1976)*, Madrid, Fundación Universitaria Española, 1977, 94 págs. Res.: Cola, Philippe, en *LRo*, XXXVII, 1983, págs. 141-145.
72604. Perugini, C., «La prosa narrativa romántica. Cuento e novela (1826-44)», en *SI*, 1982, págs. 125-168.
- Véase núm. 72603.

## 5.2.5.2. Autores.

72605. Albaladejo, Tomás, «Pragmática y sintáxis pragmática del diálogo literario. Sobre un texto dramático del Duque de Rivas», en *ALE*, 1, 1982, páginas 225-247.
72606. Alvar, Manuel, «Lengua y habla en las novelas de Miguel Delibes», en *BHi*, LXXXV, 1983, págs. 299-323.
72607. Badessi, Alessandra, «Uomo vs donna nella visione letteraria ed esistenziale di Jose de Espronceda», en *CFV*, III, 3, 1983, págs. 33-60.
72608. Bonet, Laureano, «El espacio como entidad viva en *El sombrero de tres picos*, de Pedro A. de Alarcón», en *AF*, 1982, núm. 8, págs. 191-199.
72609. Caldera, Ermanno, «De Aliatar a Don Alvaro. Sobre el aprendizaje clasicista del Duque de Rivas», en *CFV*, III, 3, 1983, págs. 5-31.
72610. Carrillo-Herrera, Gastón, «En torno a algunas formas verbales en el teatro de Buero Vallejo», en *RF*, XCIII, 1981, págs. 167-172.
72611. Correa Camiroaga, José, «La estética en Ortega», en *N*, LXVI, 1982, páginas 559-568.
72612. Fernández, Pelayo H., *Ideario etimológico de Miguel de Unamuno*, Valencia-Chapel Hill Albatros/Hispanófila, 1982, 206 págs. Res.: Galerstein, Carolyn, en *Hisp*, LXVI, 1983, págs. 296-297.
72613. Fernández, Pelayo H., *Ideario etimológico de Ramón Pérez de Ayala*, Madrid: Porrúa Turanzas, 1982, 252 págs. Res.: Longhurst, C. A., en *BHS*, 1983, págs. 346-347.
72614. García de la Torre, José Manuel, «Tres aspectos del lenguaje de Valle-Inclán», en *BRAE*, LXIII, 1983, págs. 443-460.
72615. Gies, David T., «Visión, ilusión y el sueño romántico en la poesía de Espronceda», en *CFV*, III, 3, 1983, págs. 61-84.
72616. Liberatori, Filomela, *I Tempi e le opere di Pedro Antonio de Alarcón*, Nápoles: Instituto Universitario Orientale, 1981, 222 págs. Res.: Cardwell, Richard A., en *BHS*, LX, 1983, págs. 344-345.
72617. López Estrada, Francisco, «El drama de Antonio Gala sobre la Jimena del Cid», en *PC*, II, 1983, págs. 31-49.
72618. López Landy, Ricardo, *El espacio novelesco en la obra de Galdós*, Madrid, Ediciones Cultura Hispánica del Centro Iberoamericano de Cooperación, 1979, 240 págs. Res.: Ribbans, Geoffrey, en *CL*, XXXV, 1983, págs. 392-393.

72619. Mansour, Georg P., «The *Edipo* of Martínez de la Rosa and Romantic Dramaturgy», en *REHisp*, XVII, 1983, págs. 239-252.
72620. Martín Morán, J. M., «La palabra creadora de Juan Goytisolo», en *SI*, 1982, páginas 215-252.
72621. Nicolás, César, «Del fonema al texto: Sobre un soneto de M. Machado», en *CCMU*, XXVII-XXVIII, 1983, págs. 181-201.
72622. Pérez Firmat, Gustavo, «Carnival in *Don Juan Tenorio*», en *HR*, LI, 1983, páginas 269-281.
72623. Picoche, Jean Louis, «Apuntes sobre el primer drama de Zorrilla: *Vivir loco y morir más*», en *Cast*, 1983, págs. 57-62.
72624. Ruiz, Reynaldo, «El estilo de Miguel Hernández: Uso de verbos y adjetivos», en *REHisp*, XVII, 1983, págs. 253-267.
72625. Salinero Cascante, M.<sup>a</sup> Jesús, «Estudio estilístico de algunos sufijos apreciativos en *Charlas con Troylo*, de Antonio Gala», en *CIF*, VIII, 1982, páginas 103-119.
72626. Urey, Diane F., *Galdós and The Irony of Language*. Cambridge, Cambridge University Press, 1982, 138 págs. Res.: Gullón, Agnes M., en *HR*, LII, 1984, págs. 94-96.
72627. Urey, Diane F., «Linguistic Mediation in the *Episodios Nacionales* of Galdós: *Vergara*», en *PhQ*, LXII, 1983, págs. 263-271.
72628. Wesseling, Pieter, «Structure and its Implications in Leopoldo Alas, *La Regenta*», en *HR*, LI, 1983, págs. 393-408.

## ABREVIATURAS UTILIZADAS EN LA BIBLIOGRAFÍA

- ACer* = Anales Cervantinos. Madrid.  
*ACIC* = Actas del Congreso Internacional sobre Calderón y el Teatro Español del Siglo de Oro. Madrid, 8-13, junio, 1981 (1983).  
*AEF* = Anuario de Estudios Filológicos. Cáceres.  
*AF* = Anuario de Filología. Barcelona.  
*AFA* = Archivo de Filología Aragonesa. Zaragoza.  
*AHisp* = Archivo Hispalense. Sevilla.  
*AHSI* = Archivum Historicum Societatis Jesu. Roma.  
*AIUO-R* = Annali: Sezione Romanza. Istituto Universitario Orientale. Nápoles.  
*ALE* = Anales de Literatura Española. Alicante.  
*ALM* = Anuario de Letras. Méjico.  
*Al-Qan* = Al-Qantara. Madrid.  
*Alt* = Altamira. Santander.  
*AM* = Analecta Malacitana. Málaga.  
*AO* = Archivum. Oviedo.  
*ASNS* = Archiv für das Studium der Neueren Sprachen. Braunschweig.  
*AUM* = Anales de la Universidad de Murcia. Murcia.
- BACol* = Boletín de la Academia Colombiana. Bogotá.  
*BAEPE* = Boletín de la Asociación Europea de Profesores de Español. Madrid.  
*BAPLE* = Boletín de la Academia Puertorriqueña de la Lengua Española. San Juan.  
*BC* = Bulletin of the Comedians. Toronto (Canadá).  
*BdF* = Boletim de Filologia. Lisboa.  
*BHi* = Bulletin Hispanique. Burdeos.  
*BHS* = Bulletin of Hispanic Studies. Liverpool (Reino Unido).  
*BICC* = Boletín del Instituto Caro y Cuervo. Bogotá.  
*BIEAst* = Boletín del Instituto de Estudios Asturianos. Oviedo.  
*BIT* = Boletín del Instituto de Teatro. Barcelona.  
*BR* = Bilingual Review. New York.  
*BRAC* = Boletín de la Real Academia de Córdoba. Córdoba.  
*BRAE* = Boletín de la Real Academia Española. Madrid.  
*BRAS* = Boletín de la Real Academia Sevillana. Sevilla.

- Carav* = Caravelle. Toulouse.
- Cast* = Castilla, Boletín del Departamento de Literatura Española de la Universidad. Valladolid.
- CCMU* = Cuadernos de la Cátedra Miguel de Unamuno. Salamanca.
- Cervantes* = Bulletin of the Cervantes Society of America (U.S.A.).
- CFV* = Cuadernos de Filología III, Literatura: Análisis. Valencia.
- CH* = Crítica Hispánica. Johnson City (U.S.A.).
- CHA* = Cuadernos Hispanoamericanos. Madrid.
- CIF* = Cuadernos de Investigación Filológica. Logroño.
- CILH* = Cuadernos para la Investigación de la Literatura Hispánica. Madrid.
- CL* = Comparative Literature. Oregon (U.S.A.).
- CLex* = Cahiers de Lexicologie. Besançon (Francia).
- Cor* = La Corónica. Miami University (Estados Unidos).
- CLHM* = Cahiers de Linguistique Hispanique Médiévale. París.
- CNor* = Cuadernos del Norte. Oviedo.
- Crit* = Criticón. Toulouse.
- Dieciocho* = Dieciocho. New Jersey (Estados Unidos).
- EFil* = Estudios Filológicos. Valdivia (Chile).
- Gades* = Gades. Cádiz.
- Grial* = Grial. Vigo.
- Hisp.* = Hispania (U.S.A.).
- HJ* = Hispanic Journal. Indiana (U.S.A.).
- HR* = Hispanic Review. Filadelfia (Estados Unidos).
- I-AP* = Ibero-Americana Pragensia. Praga.
- IbR* = Iberorromania. Tübingen.
- LJAl* = International Journal of American Linguistics. Chicago (U.S.A.).
- IJSL* = International Journal of the Sociology of Language. Amsterdam.
- Ins* = Insula. Madrid.
- ITL* = Review of Applied Linguistics. Lovaina (Bélgica).
- JHP* = Journal of Hispanic Philology. Florida (U.S.A.).
- JP* = Journal of Phonetics. Colchester (Reino Unido).
- KRQ* = Kentucky Romance Quarterly. Lexington (U.S.A.).
- Lan* = Language. Baltimore (U.S.A.).
- LEA* = Lingüística Española Actual. Madrid.
- Letras* = Letras. Caracas.
- Lexis* = Lexis. Revista de Lingüística y Literatura. Lima (Perú).
- LH* = Lingüística Hispánica. Kansi (Japón).
- LI* = Linguistic Inquiry. Cambridge (Estados Unidos).
- Lingua* = Lingua. Amsterdam.
- LN* = Les Langues Néo-latines. París.
- LRO* = Les Lettres Romanes. Lovaina (Bélgica).
- LL* = Linguistica e Litteratura. Pisa (Italia).
- MLJ* = Modern Language Journal, The. Madison (U.S.A.).
- MLR* = Modern Language Review, The. Cambridge (Reino Unido).
- MR* = Medioevo Romano. Bolonia (Italia).
- N* = Neophilologus. Amsterdam (Holanda).
- NE* = Nueva Estafeta. Madrid.
- NM* = Neuphilologische Mitteilungen. Helsinki.
- NRFH* = Nueva Revista de Filología Hispánica. Méjico.
- Parallèles* = Parallèles. Ginebra.
- PC* = Pliegos de Cordel, Instituto Español de Cultura. Roma.
- PhQ* = Philological Quarterly. Iowa (Estados Unidos).
- REHisp* = Revista de Estudios Hispánicos. Alabama (U.S.A.).
- RDTP* = Revista de Dialectología y Tradiciones Populares. Madrid.
- RF* = Romanische Forschungen. Frankfurt am Main (Alemania).
- RFE* = Revista de Filología Española. Madrid.
- RLit* = Revista de Literatura. Madrid.
- RoJ* = Romanistisches Jahrbuch. Hamburgo.

- RPh* = Romance Philology. Berkeley (U.S.A.).  
*RRL* = Revue Roumaine de Linguistique. Bucarest.  
*RRom* = Revue Romane. Copenhagen.  
*SI* = Studi Ispanici. Pisa (Italia).  
*SPFLC* = Serta Philologica F. Lázaro Carreter. Madrid.  
*Verba* = Verba. Santiago de Compostela.  
*VoxR* = Vox Romanica. Berna.  
*ZRPH* = Zeitschrift für Romanische Philologie. Tübingen.