

LIBROS RECIBIDOS

- ARCHER, ROBERT, *The problem of woman in Late-Medieval Hispanic Literature*, Woodbridge, Tamesis, 2005, 227 págs.
- BASURTO, FERNANDO, *Florindo*, edición de Alberto del Río Nogueras, Los libros de Rocinante, 24, Alcalá de Henares, Centro de Estudios Cervantinos, 2007, 324 págs.
- BELTRÁN, VICENÇ, *Poética y sociedad en la lírica medieval*, Verba, Anuario Galego de Filoloxía, Anexo 59, Santiago de Compostela, Universidade de Santiago de Compostela, 2007, 249 págs.
- BERESFORD, ANDREW M., *The legend of Saint Agnes in Medieval Castilian Literature*, Alan Deyermond (General Editor), Papers of the Medieval Hispanic Research Seminar, 59, London, Department of Hispanic Studies, Queen Mary, University of London, 2007, 103 págs.
- CAMPO GUIRAL, MARÍA DE LOS ÁNGELES, *Devoción y fiesta en la pluma barroca de Ana Francisca Abarca de Bolea. Estudio de la Vigilia y octavario de San Juan Baptista*, Colección de estudios aragoneses, 56, Huesca, Instituto de Estudios Altoaragoneses (Diputación de Huesca), 2007, 454 págs.
- Cancionero autógrafo de Pedro de Padilla. Manuscrito 1579 de la Biblioteca Real de Madrid*, ed. de José J. Labrador Herrera y Ralph A. DiFranco, México, Frente de Afirmación Hispanista, A. C., 2007, 448 págs. + 4 láminas.
- Critical Discourse Analysis of Media Texts*, José M.^a Bernardo Paniagua, Guillermo López García, Pelegrí Sancho Cremades & Enric Serra Alegre (editors), *LynX. A Monographic Series in Linguistics and World Perception*, Annexa 15, València, Universitat de València, 2007, 290 págs.
- FERNÁNDEZ S. J., JAIME, *Bibliografía del Quijote por unidades narrativas y materiales de la novela*, segunda edición ampliada, 2 vols., Alcalá de Henares, Centro de Estudios Cervantinos y Seminario de Filología Medieval y Renacentista, 2008, 1.086 págs. + CD-Rom.
- GRACIÁN, BALTASAR, *Agudeza y arte de ingenio*, estudio preliminar de Aurora Egido, Zaragoza, Institución “Fernando el Católico” (CSIC), Excma. Diputación de Zaragoza, 2007, 155 págs. + edición facsímil.
- HART, THOMAS R., *Allegory and other matters in the Libro de Buen Amor*, Alan Deyermond (General Editor), Papers of the Medieval Hispanic Research Seminar, 58, London, Department of Hispanic Studies, Queen Mary, University of London, 2007, 101 págs.
- LASKIER MARTÍN, ADRIENNE, *An Erotic Philology of Golden Age Spain*, Nashville, Vanderbilt University Press, 2008, 258 págs.
- LOLO, BEGOÑA (ed.), *Cervantes y El Quijote en la música. Estudios sobre la*

- recepción de un mito*, Daganzo, Ministerio de Educación y Ciencia y Centro de Estudios Cervantinos, 2007, 787 págs.
- MESSNER, DIETER, *Miscelánea lexicográfica iberorrománica*, Salamanca, Luso-Española de Ediciones, 2008, 440 págs.
- MORREALE, MARGHERITA, *Homenaje a Fray Luis de León*, Salamanca, Estudios Filológicos 318, Ediciones Universidad de Salamanca – Prensas Universitarias de Zaragoza, 2007, 1.336 págs.
- OROSIO, PAULO, *Historias contra los paganos. Versión aragonesa patrocinada por Juan Fernández de Heredia*, edición crítica, estudio y vocabulario de Ángeles Romero Cambrón, en colaboración con Ignacio J. García Piniella, Larumbre, Clásicos aragoneses, Zaragoza – Huesca – Teruel, Prensas Universitarias de Zaragoza – Dpto. de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón – Instituto de Estudios Altoaragoneses – Instituto de Estudios Turolenses, 2008, 732 págs.
- PEÑALVER CASTILLO, MANUEL, *La Andalucía lingüística de Valera*, Granada, Editorial Octaedro Andalucía (ediciones Mágina), 2007, 255 págs.
- QUINTANA RODRÍGUEZ, ALDINA, *Geografía Lingüística del Judeoespañol. Estudio sincrónico y diacrónico, Sephardica*, vol. 3, Bern, Peter Lang, 2006, XXIV + 546 págs. + 93 mapas.
- SÁNCHEZ GARCÍA, ENCARNACIÓN, *Imprenta y cultura en la Nápoles virreinal: los signos de la presencia española*, Firenze, Alinea editrice, 2007, 187 págs.
- TUCÍDIDES, *Discursos de la guerra del Peloponeso. Versión aragonesa de la Historia de la guerra del Peloponeso, patrocinada por Juan Fernández de Heredia*, edición, introducción y notas de Adelino Álvarez, Larumbre, Clásicos aragoneses, Zaragoza – Huesca – Teruel, Prensas Universitarias de Zaragoza – Dpto. de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón – Instituto de Estudios Altoaragoneses – Instituto de Estudios Turolenses, 2007, 191 págs.
- VILAR PACHECO, JOSÉ MANUEL, *Léxico y cultura popular de la Sierra de Albarracín*, Tramacastilla (Teruel), Centro de Estudios de la Comunidad de Albarracín, 2008, 266 págs.
- WARD, AENGUS, *Sumario analítico de la Historia Gothica: edition and study*, Alan Deyermond (General Editor), Papers of the Medieval Hispanic Research Seminar, 57, London, Department of Hispanic Studies, Queen Mary, University of London, 2007, 118 págs.
- WHINNOM, KEITH, *The textual History and Authorship of Celestina*, Alan Deyermond (General Editor), Papers of the Medieval Hispanic Research Seminar, 52, London, Department of Hispanic Studies, Queen Mary, University of London, 2007, 104 págs.
- WRIGHT, ROGER (éd.), *Actes du VIII^e colloque international sur le latin vulgaire et tardif (Oxford, 6-9 septembre 2006)*, Hildesheim – Zürich – New York, Olms-Weidmann, 2008, 623 págs.