

LIBROS RECIBIDOS

- ALFONSO X EL SABIO, *Fuero Real*, ed., estudios y glosario de Azucena Palacios Alcaine, Barcelona, PPU, 1991, 174 págs.
- ACOSTA PEÑALOZA, CARMEN ELISA, *Invocación del lector bogotano de finales del siglo XIX*, Bogotá, Instituto Caro y Cuervo, 1993, 103 págs.
- ALFONSO DE LA TORRE, *Visión deleitable*, I, II, ed. crítica y estudio de Jorge García López, Eds. Universidad de Salamanca, MCMXCI, 350 págs. y 450 págs.
- Amor y cultura en la Edad Media*, ed. Concepción Company, México, UNAM, 1991, 135 págs.
- ANTÓN DE MONTORO, *Cancionero*, estudio y edición de Marcella Ciceri y Julio Rodríguez Puértolas, Universidad de Salamanca, MCMXC, 387 págs.
- APAOLAZA, JOSÉ MIGUEL, *Lengua, etnicidad y nacionalismo*, Barcelona, Anthropolos, 1993, 72 págs.
- BESSIÈRE, JEAN, *Enigmaticité de la littérature. Pour une anatomie de la fiction au XX^e siècle*, Paris, PUF, 1993, 239 págs.
- BEUCHOT PUENTE, MAURICIO, *La esencia y la existencia en la filosofía escolástica medieval*, México, UNAM, 1992, 144 págs.
- CAMPO GUIRAL, M.^a DE LOS ÁNGELES, *Edición y estudio de la "Vigilia y Octavario de San Juan Baptista", de dña. Ana Francisca Abarca de Bolea*, Univ. de Zaragoza, 1991.
- CAMPOS, HÉCTOR, *De la oración simple a la oración compuesta: Curso superior de gramática española*, Washington, Georgetown Univ. Press, 1993, 213 páginas.
- CARAMUEL DE LOBKOWITZ, JUAN, *Ideas literarias de Caramuel*, Barcelona, PPU, 1992, 238 págs.
- COMPANY, CONCEPCIÓN, *La frase sustantiva en el español medieval. Cuatro cambios sintácticos*, México, UNAM, 1992, 154 págs.
- DAUSES, AUGUST, *Prognosen Sprachlichen Wandels. Möglichkeiten und Grenzen der Erklärenden Philologie*, Stuttgart, Franz Steiner, 1993, 102 páginas.
- DELMAR, FERNANDO, *El ojo espiritual. Imagen y naturaleza en la Edad Media*, México, UNAM, 1993, 188 págs.
- DEYERMOND, ALAN D., *Tradiciones y puntos de vista en la ficción sentimental*, México, UNAM, 1993, 190 págs.
- DUPUY, CARLOS, *Recuento de imágenes*, Bogotá, Instituto Caro y Cuervo, 1993, 86 págs.
- FRAY LUIS DE LEÓN, *Exposición del Libro de Job*, I, II, estudio, ed. y notas de Javier San José Lera, Eds. Universidad de Salamanca, MCMXCII, 929 págs.
- FERNÁNDEZ DOUGNAC, JOSÉ, *El "Paraíso" comentado*, Granada, Eds. Ubago, 1992, 258 págs.

- FRAKER, CHARLES F., *The Libro de Alexandre: medieval epic and silver Latin*, Chapel Hill, 1993, 187 págs.
- FRAY JOAQUÍN BOLAÑOS, *La portentosa vida de la muerte*, ed. crítica, intr. y notas de Blanca López de Mariscal, México, El Colegio de México, 1992, 407 págs.
- FREIRE LÓPEZ, ANA MARÍA, *Poesía popular durante la Guerra de la Independencia Española (1808-1814)*, London, Grant & Cutler Ltd., 1993, 203 páginas.
- GUELLOUZ, SUZANNE, *Le dialogue*, Paris, PUF, 1992, 291 págs.
- GÜNTERT, GEORGES, *Cervantes. Novelar el mundo desintegrado*, Barcelona, Pu- vill, 1993, 227 págs.
- HERNÁNDEZ DE MENDOZA, CECILIA, *El poeta Jorge Rojas. Estudio y antología*, Bogotá, Instituto Caro y Cuervo, 1993, 239 págs.
- Heterodoxia y ortodoxia medieval. Actas de las Segundas Jornadas Medievales*, México, UNAM, 1992, 205 páginas.
- Hispanic Linguistic Studies in honour of F. W. Hodcroft*, ed. by David Mackenzie & Ian Michael, Llangrannog, The Dolphin Book Co., 1993, 223 páginas.
- Historias y ficciones: coloquio sobre la literatura del siglo XV*, R. Beltrán, J. L. Canet y J. L. Sirera, eds., Universitat de València, 1992, 362 págs.
- LAGÜENS GRACIA, VICENTE, *Léxico jurídico en documentos notariales aragoneses de la Edad Media (siglos XIV y XV)*, Zaragoza, Dpto. de Cultura y Educación, 1992, 297 págs.
- La lingüística y el análisis de los sistemas no nativos*, ed. por Juana M. Liceras, Ottawa, Dovehouse Ed., 1993, 227 págs.
- "*La Vida de San Alejo*". *Versiones castellanas*, estudio y edición de Carlos Alberto Vega, Universidad de Salamanca, MCMXCI, 121 págs.
- LOPE DE VEGA, *Fuente Ovejuna*, Spanisch - Deutsch, Stuttgart, Ph. Reclam, 1993, 278 págs.
- LÓPEZ POZA, SAGRARIO, *Francisco de Quevedo y la literatura patristica*, Universidade da Coruña, 1992, 301 págs.
- Los Miraglos de Santiago*, estudio y edición de Jane E. Connolly, Universidad de Salamanca, MCMXC, 107 págs.
- Los sermones atribuidos a Pedro Marín*, estudio y edición de Pedro M. Cátedra, Universidad de Salamanca, MCMXC, 182 págs.
- MALKIEL, YAKOV, *La configuración de las letras como mensaje propio*, versión esp. de Juan R. Lodares, Madrid, Visor, 1993, 89 págs.
- MONDÉJAR, JOSÉ, *Dialectología andaluza. Estudios*, Granada, Ed. Don Quijote, MCMXCI, 725 págs.
- MÜLLER, BODO, *Diccionario del español medieval*, fascículo 8, Heidelberg, Carl Winter, 1992, págs. 515-594.
- MUÑOZ LICERAS, JUANA, *La adquisición de las lenguas extranjeras*, Madrid, Visor, 1991, 307 págs.
- New Horizons in Sephardic Studies*, ed. by Yedida K. Stillman & George K. Zucker, Albany, State University of New York, 1993, 309 págs.
- PALACIO VALDÉS, ARMANDO, "*Alone*" and other stories, trans. by Robert M. Fedorchek, Associated University Presses, 1993, 139 págs.
- POTTIER, BERNARD, *Teoría y análisis en lingüística*, Madrid, Gredos, 1992, 321 págs.
- POTTIER, BERNARD, *Semántica general*, Madrid, Gredos, 1993, 243 págs.

- QUESSEP, GIOVANNI, *Antología poética*, Bogotá, Instituto Caro y Cuervo, 1993, 154 págs.
- RABANALES, AMBROSIO, *Métodos probatorios en gramática científica*, Madrid, Istmo, 1992, 173 págs.
- RECKERT, STEPHEN, *Beyond Chrysanthemums. Perspectives on Poetry East and West*, Oxford, Clarendon Press, 1993, 271 págs.
- REYNAL, VICENTE, *Las mujeres del Arcipreste de Hita. Arquetipos femeninos medievales*, Barcelona, Puvill, 1991, 195 págs.
- RIANDIÈRE LA ROCHE, JOSETTE, *Nouveaux documents québécois. Une famille à Madrid au temps de Philippe II*, Paris, Publ. de la Sorbonne, 1992, 312 págs.
- RIVAS SACCONI, JOSÉ MANUEL, *El latín en Colombia. Bosquejo histórico del humanismo colombiano*, Bogotá, Instituto Caro y Cuervo, 1993, 3.^a ed., 482 págs.
- SCHAFROTH, ELMAR, *Zur Entstehung und vergleichenden Typologie der Relativpronomina in den romanischen Sprachen*, Tübingen, Max Niemeyer Verlag, 1993, 428 págs.
- SEEBACHER, JACQUES, *Victor Hugo ou le calcul des profondeurs*, Paris, PUF, 1993, 284 págs.
- SILVESTRI, ADRIANA, y BLANCK, GUILLERMO, *Bajtín y Vigotski: la organización semiótica de la conciencia*, Barcelona, Anthropos, 1993, 286 págs.
- SINGER, ARMAND E., *The Don Juan Theme: An Annotated Bibliography of Versions, Analogues, Uses, and Adaptations*, Morgantown, West Virginia University Press, 1993, 415 págs.
- SÖHRMAN, INGMAR, *Las construcciones condicionales en castellano contemporáneo*, Uppsala, Acta Universitatis Upsaliensis, 1991, 167 págs.
- SOLÓRZANO, CARLOS, "Crossroads" and other plays, trans. and ed. by Francesca Colechia, Associated University Presses, 1993, 148 págs.
- VVAA., *Bibliografía de la poesía colombiana. 1970-1992*, Bogotá, Instituto Caro y Cuervo, 1993, 286 págs.
- VVAA., *Gramática y humanismo. Perspectivas del Renacimiento español*, ed. de Pedro Ruiz Pérez, Madrid, Eds. Libertarias - Ay.^{to} de Córdoba, 1993, 230 págs.
- VVAA., *Reflexiones lingüísticas y literarias*, Vol. I. *Lingüística*. Vol. II. *Literatura*, México D. F., El Colegio de México, 1992, 283 págs. y 378 págs.
- VVAA., *II Curso sobre lengua y literatura en Aragón (Siglos de Oro)*, Zaragoza, Institución Fdo. el Católico, 1993, 279 págs.
- WIDEŁAK, STANISŁAW, *Fra lessicologia e stilistica. Problemi di lessicologia e di stilistica dell'italiano e di altre lingue romanze*, Cracovia, Universitas Cracovia, 1992, 213 págs.