

BIBLIOGRAFÍA

- | | |
|--|--|
| <p>1. OBRAS GENERALES</p> <p>1.1. BIBLIOGRAFIA</p> <p>1.1.1. <i>General.</i></p> <p>1.1.2. <i>Bibliotecas.</i></p> <p>1.2. MISCELÁNEAS.</p> <p>1.2.1. <i>Congresos.</i></p> <p>1.2.2. <i>Homenajes.</i></p> <p>1.2.3. <i>Estudios misceláneos.</i></p> <p>2. LINGÜÍSTICA GENERAL</p> <p>2.1. OBRAS GENERALES.</p> <p>2.2. HISTORIA DE LAS IDEAS LINGÜÍSTICAS.</p> <p>2.3. LINGÜÍSTICA HISTÓRICA Y COMPARADA.</p> <p>2.4. PSICOLINGÜÍSTICA.</p> <p>2.5. SOCIOLINGÜÍSTICA.</p> <p>2.6. ESTRUCTURALISMO.</p> <p>2.7. LINGÜÍSTICA MATEMÁTICA Y COMPUTATIVA.</p> <p>2.8. MODELOS GENERATIVOS DE LENGUA.</p> <p>2.9. ORTOGRAFIA.</p> <p>2.10. FONÉTICA Y FONOLOGÍA.</p> <p>2.11. MORFOLOGÍA Y SINTAXIS</p> <p>2.12. LEXICOLOGÍA Y SEMÁNTICA.</p> <p>2.12.1. <i>Lexicografía.</i></p> <p>2.12.2. <i>Lexicología y semántica.</i></p> <p>2.12.3. <i>Etimología.</i></p> <p>2.13. GEOGRAFIA LINGÜÍSTICA Y DIALECTOLOGÍA.</p> | <p>2.14. ONOMÁSTICA.</p> <p>2.14.1. <i>Antroponimia.</i></p> <p>2.14.2. <i>Toponimia.</i></p> <p>2.15. LINGÜÍSTICA APLICADA</p> <p>2.15.1. <i>Métodos de enseñanza.</i></p> <p>2.15.2. <i>Métodos de traducción.</i></p> <p>2.16. MÉTRICA Y RÍTMICA</p> <p>2.17. ESTILÍSTICA.</p> <p>2.17.1. <i>General.</i></p> <p>2.17.2. <i>Aplicada.</i></p> <p>2.18. TEXTOS LINGÜÍSTICOS.</p> <p>2.18.1. <i>Crítica textual.</i></p> <p>2.18.2. <i>Ediciones de textos.</i></p> <p>3. LINGÜÍSTICA ROMÁNICA</p> <p>3.1. LENGUAS PRERROMÁNICAS.</p> <p>3.1.1. <i>En general.</i></p> <p>3.1.2. <i>Peninsulares.</i></p> <p>3.2. LATÍN.</p> <p>3.2.1. <i>Autores hispánicos.</i></p> <p>3.2.2. <i>Vulgar.</i></p> <p>3.2.3. <i>Medieval.</i></p> |
|--|--|

- 3.3. LENGUAS ROMÁNICAS
- 3.3.1. *En general.*
- 3.3.2. *De otras lenguas relacionadas con la hispánica.*
- 3.3.2.1. *Provenzal.*
- 3.3.2.2. *Gascón.*
- 3.3.2.3. *Francés.*
- 3.3.2.4. *Italiano.*
- 3.3.2.5. *Rumano.*
- 3.3.2.6. *Sardo.*
- 3.4. LENGUAS PENINSULARES.
- 3.4.1. *Catalán.*
- 3.4.2. *Gallego-portugués.*
- 3.4.3. *Vasco.*
4. LENGUA ESPAÑOLA
- 4.1. OBRAS GENERALES.
- 4.2. HISTORIA DE LAS IDEAS LINGÜÍSTICAS ESPAÑOLAS.
- 4.3. TEXTOS LINGÜÍSTICOS.
- 4.3.1. *Crítica textual.*
- 4.3.2. *Ediciones de textos.*
- 4.4. HISTORIA GENERAL DEL ESPAÑOL.
- 4.5. ORTOGRAFÍA.
- 4.6. FONÉTICA Y FONOLOGÍA.
- 4.7. MORFOLOGÍA Y SINTAXIS.
- 4.8. LEXICOLOGÍA Y SEMÁNTICA.
- 4.9. LEXICOGRAFÍA.
- 4.9.1. *General.*
- 4.9.2. *Diccionarios plurilingües.*
- 4.9.3. *Diccionarios españoles generales.*
- 4.9.4. *Diccionarios españoles especializados.*
- 4.10. ETIMOLOGÍA.
- 4.11. GEOGRAFÍA LINGÜÍSTICA Y DIALECTOLOGÍA.
- 4.12. ESPAÑOL COLOQUIAL Y VULGAR.
- 4.13. ESPAÑOL DE AMÉRICA Y FILIPINAS.
- 4.13.1. *En general.*
- 4.13.2. *Lenguas indígenas.*
- 4.13.3. *Lenguas criollas.*
- 4.14. SEFARDÍ.
- 4.15. LINGÜÍSTICA APLICADA.
- 4.16. MÉTRICA Y RÍTMICA.
- 4.17. ESTILÍSTICA.
5. LITERATURA GENERAL
- 5.1. OBRAS GENERALES.
- 5.2. TEORÍA LITERARIA.
- 5.2.1. *Estética.*
- 5.2.2. *Preceptiva.*
- 5.2.2.1. *General.*
- 5.2.2.2. *Retórica.*
- 5.2.2.3. *Poética.*
- 5.2.2.4. *Épica.*
- 5.2.2.5. *Dramática.*
- 5.2.2.6. *Narrativa.*
- 5.2.2.7. *Periodismo.*
- 5.2.3. *Socioliteratura.*
- 5.3. CRÍTICA LITERARIA.
- 5.3.1. *General.*
- 5.3.2. *Historia de la crítica.*
- 5.3.3. *De autores.*
- 5.4. TEMAS LITERARIOS.
- 5.5. LITERATURA COMPARADA.
- 5.5.1. *General.*
- 5.5.2. *Autores y obras.*
- 5.6. HISTORIA LITERARIA.
- 5.6.1. *General.*
- 5.6.2. *Hasta el XV.*
- 5.6.3. *Siglos XVI-XVII.*
- 5.6.4. *Siglos XVIII-XX.*
- 5.7. LITERATURAS HISPÁNICAS.
- 5.7.1. *Mozárabe y árabe-andaluz.*
- 5.7.2. *Catalana.*
- 5.7.3. *Gallego-portuguesa.*
- 5.7.4. *Provenzal.*
- 5.7.5. *Sefaradí.*
- 5.7.6. *Aljamiada.*
- 5.7.7. *Vasca.*
- 5.7.8. *Hispanoamericana.*
- 5.7.8.1. *General.*
- 5.7.8.2. *Autores.*

6. LITERATURA ESPAÑOLA.
- 6.1. TEXTOS.
- 6.1.1. *Crítica textual.*
- 6.1.2. *Antologías.*
- 6.1.3. *Ediciones.*
- 6.1.4. *Traducciones y adaptaciones.*
- 6.2. HISTORIA LITERARIA.
- 6.2.1. *General.*
- 6.2.1.1. *Historia de la literatura.*
- 6.2.1.2. *Estudios generales.*
- 6.2.1.3. *Movimientos literarios.*
- 6.2.1.4. *Literatura popular.*
- 6.2.1.5. *Literatura infantil.*
- 6.2.2. *Hasta el siglo XV.*
- 6.2.2.1. *General.*
- 6.2.2.2. *Autores.*
- 6.2.3. *Siglo de Oro.*
- 6.2.3.1. *General.*
- 6.2.3.2. *Humanismo.*
- 6.2.3.3. *Autores.*
- 6.2.4. *Siglo XVIII.*
- 6.2.4.1. *General.*
- 6.2.4.2. *Autores.*
- 6.2.5. *Siglos XIX y XX (Estudios estilísticos y críticos).*
- 6.2.5.1. *General.*
- 6.2.5.2. *Autores.*

BIBLIOGRAFÍA

I. OBRAS GENERALES

I.I. *Bibliografía.*

I.I.I. *General.*

65323. *Bibliografía.*—RFE, LVII, 1974-1975, 377-473.
65324. AGUILAR PIÑAL, FRANCISCO.—*Impresos sevillanos del siglo XVIII.*—Madrid, C. S. I. C., 1974, 421 p.
65325. AVILA, PABLO LUIS.—*Contributo a un repertorio bibliografico degli scritti pubblicati in Italia sulla cultura spagnola (1940-1969).*—Università di Pisa, 1971, 109 p. Res.: Waley, Pamela, en BHS, LIII, 1976, 53-54.
65326. BIALIK HUBERMAN, GISELA.—*Mil obras de lingüística española e hispano-americana: Un ensayo de síntesis crítica.*—Madrid, Playor, 1973, 812 p. Res.: López Morales, Humberto, en ALM, XIII, 1975, 299-307.
65327. *French XX bibliography. Critical and biographical references for the study of French Literature.* A joint publication of the French Institute... *Provençal supplement*, núm. 1. By Joseph D. Gauthier.—New York, French Inst.—Alliance Française, Camargo Foundation, 1976, XXV + III p.—Res.: Schreiber, Klaus, en RF, 89, 1977, 129-130.
65328. GYBERG, E.—*Spanien i svensk litteratur. En bibliografi (España en la literatura sueca. Una bibliografía).*—Göteborg, Acta bibliothecae universitatis Gothoburgensis, XIV, 1973, XV + 355 p.—Res.: Geijerstam, Regina af, en BHS, LIII, 1976, 55-56.
65329. HARMON, RONALD M. and CHAMBERLAIN, BOBBY J.—*A Working Bibliography in Literature, Linguistics, Humanities, and the Social Sciences.*—Tempe, Arizona State University, 1975, 101 p.—Res.: Bagby Junior, Alberto I., en *Hisp.*, 60, 1977, 178-179.
65330. KNOOP, ULRICH, MANFRED KOHRT, CHRISTOPHER KÜPER.—*An Index of «Bibliographie zur Transformations-grammatik» by H. Krenn and K. Müllner.*—Heidelberg, Winter, 1971, XII + 116 p.—Res.: Schwake, H. Peter, en ZRPh, 91, 1975, 628-631.
65331. SÁEZ GODOY, LEOPOLDO.—*La lingüística en Chile. Artículos sobre temas lingüísticos publicados en revistas chilenas, 1843-1972 (continuación).*—BFCh, XXVII, 1976, 163-280.

65332. SIMÓN DÍAZ, JOSÉ.—*La bibliografía: conceptos y aplicaciones*.—Barcelona, Editorial Planeta, 1971, 331 p.—Res.: Ferreccio Podestá, Mario, en BFCh, XXV-XXVI, 1974-1975, 347.—Botrel, J.-F., en BHi, LXXVI, 1974, 494-496.
65333. ZUBATSKY, DAVID S.—*An International Bibliography of Cumulative Indexes to Journals Publishing Articles on Hispanic Languages and Literatures*.—Hisp, LVIII, 1975, 75-101.
Ver núms.: 65869, 65884, 66223, 66224, 66229.

I.1.2. Bibliotecas.

65334. BACCHELLI, FRANCO.—*Materiale ispanistico esistente nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio di Bologna*.—Università di Pisa, 1971, 32 p.
Res.: Waley, Pamela, en BHS, LIII, 1976, 53-54.
65335. LEÓN TELLO, PILAR.—*Inventario del Archivo de los Duques de Frias. III Condados de Oropesa y Fuensalida y sus agregados*.—Madrid, 1973, XIX, 405 p.—Res.: Cantera, Francisco, en Sef, XXXIV, 1974, 164-165.
65336. PIACENTINI, G.—*Repertorio del fondo antico spagnolo della Biblioteca Universitaria di Pisa*.—Università di Pisa, 1972, 230 p.—Res.: Mackenzie, David, en BHS, LIII, 1976, 54-55.
65337. RECOULES, HENRI.—*Una colección facticia de piezas intermedias sueltas: El libro núm. V 11293 de la Biblioteca Municipal de Montpellier*.—BRAE, LVI, 1976, 83-116.
65338. RECOULES, HENRI.—*Una colección facticia de sainetes, tonadillas y unipersonales: El libro V. 11642 de la Biblioteca Municipal de Montpellier*.—BRAE, LVI, 1976, 301-358.
65339. WAGNER, KLAUS.—*La biblioteca del Dr. Francisco de Vargas, compañero de Egidio y Constantino*.—BHi, LXXVIII, 1976, 313-324.

I.2. Misceláneas.

I.2.1. Congresos.

65340. *Actas del I Congreso Internacional sobre el Arcipreste de Hita*.—Barcelona, SERESA, 1973.—Res.: Ferreccio Podestá, Mario, en BFCh, XXV-XXVI, 1974-1975, 342-343.
65341. *Actes del Tercer Colloqui Internacional de Llengua i Literatura Catalanes*. Celebrat a Cambridge del 9 al 14 d'abril de 1973, hg. von R. B. Tate und Alan Yates.—Oxford, Dolphin Books Co., 1976, 377 p.—Res.: Wittlin, Curt J., en ZRPh, 92, 1976, 580-583.—Neugaard, Edward, en Hisp, 60, 1977, 388-389.
65342. *Actes du Colloque de dialectologie francoprovençale*. Eds. Marzys, Zygmunt, et François Voillat.—Genève, Droz, 1971, VIII + 256 p.—Res.: Corbett, Noel L., en RPh, XXIX, 1975-1976, 327-331.
65343. *Actes du Colloque Franco Allemand de Grammaire Transformationnelle*. I: Études de Syntaxe, II: Études de Sémantique et autres. Hrsg.

- Christian Rohrer und Nicolas Ruwet.—Tübingen, Niemeyer, 1974, 2 vol.—*Res.*: Mönnich, Uwe, en ZRPh, 91, 1975, 566-572.
65344. *Modèles logiques et niveaux d'analyse linguistique*. Jean David, Robert Martin (Hrsg.). Colloque organisé par le Centre d'Analyse syntaxique de l'Université de Metz, 7-9 nov. 1974.—Paris, Klincksieck, 1975, 307 p.—*Res.*: Rohrer, Christian, en ZRPh, 92, 1976, 572-576.
65345. *Primer Seminario de Investigación y Enseñanza de la Lingüística: Actas, acuerdos y recomendaciones*.—Concepción (Chile), Universidad de Concepción, Instituto Central de Lenguas, 1971.—*Res.*: Fontanella de Weinberg, Maria Beatriz, en BICC, XXX, 1975, 179-184.
65346. *Rätoromanisches Colloquium Mainz* (13-14 Dez. 1974). Beiträge hgg. von W. Th. Elwert.—Innsbruck, Institut für Romanische Philologie der Univ., 1976, 175 p.

1.2.2. Homenajes.

65347. BALDINGER, KURT (Hrsg.).—*Walther von Wartburg (1888-1971). Beiträge zu Leben und Werk, nebst einem vollständigen Schriftenverzeichnis* (ZRPh, Band 87, Sonderheft).—Tübingen, Max Niemeyer, 1971, 106 p.—*Res.*: Rohr, Rupprecht, en ASNS, 212, 1975, 399-400.
65348. *Beiträge zur vergleichenden Literaturgeschichte. Festschrift für Kurt Wais zum 65 Geburtstag*. Unter Mitarbeit von Wolfgang Eitel herausgegeben von Johannes Höhle.—Tübingen, Max Niemeyer Verlag, 1972, 476 p.—*Res.*: Schlumbohm, Dietrich, en ASNS, 212, 1975, 340-344.
65349. *Estudios Filológicos y Lingüísticos. Homenaje a Angel Rosenblat en sus 70 años*.—Caracas, Instituto Pedagógico, 1974, 565 p.—*Res.*: Marcos-Alvarez, Francisco de B., en ZRPh, 92, 1976, 617-628.
65350. *Hommage à Amédée Mas*.—Paris, Publ. de l'Université de Poitiers, Presses Univ. de la France, 1972, 217 p.
65351. *Homenaje a Casaldueiro, crítica y poesía ofrecido por sus amigos y discípulos*. Edited by Rízel Pincus Siglele and Gonzalo Sobejano.—Madrid, Gredos, 1972, 510 p.—*Res.*: Pierce, Frank, en BHS, LIII, 1976, 51-53.
65352. *Hispanic Studies in Honor of Edmund de Chasca*. Ed. Curt A. Zimansky. *Philological Quarterly*, LI: 1 (January, 1972).—Iowa City, Univ. of Iowa Press, VII + 344 p.—*Res.*: Gericke, Philip O., en RPh, XXVIII, 1974-1975, 717-724.—Pardo, Aristóbulo, en BICC, XXX, 1975, 365-371.—Lomax, Derek W., en BHS, LII, 1975, 83-85.
65353. *In memoriam Carles Riba (1959-1969)*.—Barcelona, Editorial Ariel, 1973, 591 p.—*Res.*: Sansone, Giuseppe E., en AIUO-R, XVII, 1975, 168-173.
65354. *Interlinguística. Sprachvergleich und Übersetzung. Festschrift zum 60 Geburtstag von Mario Wandruszka*, Hrsg. v. K.—R. Bausch und H.—M. Gauger. Tübingen, Niemeyer, 1971, 740 p.—*Res.*: Betz, Werner, en ASNS, 212, 1975, 338-340.
65355. *Issues in Linguistics. Papers in honor of Henry and Renée Kahane*.—Urbana-Chicago-London, University of Illinois Press, 1973, 933 p.
65356. *Mélanges de philologie romane dédiés à la mémoire de Jean Boutière (1899-1967)*. Edités par Irénée Cluzel et François Pirot.—Liège, Éditions

- Soledi, 1971, 2 vol.—*Res.*: Pötters, Wilhelm, en RF, 87, 1975, 358-367.
65357. *Miscelánea de estudios en honra do Prof. Vitorino Nemésio* (Publicações da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa).—Lisboa, 1971, 441 p.—*Res.*: Nagel, Rolf, en ASNS, 213, 1976, 436-438.
65358. *Spanische Literatur im Goldenen Zeitalter. Fritz Schalk zum 70. Geburtstag*. Herausgegeben von Horst Baader und Erich Loos.—Frankfurt/M. Vittorio Klostermann, 1973, 572 p.—*Res.*: Scheerer, Thomas M., en RF, 88, 1976, 469-473.
65359. *Sprachen der Lyrik. Festschrift für Hugo Friedrich zum 70. Geburtstag*. Herausgegeben von Erich Köhler.—Frankfurt a. M., Vittorio Klostermann, 1975, X + 958 p.—*Res.*: Pabst, Walter, en ASNS, 213, 1976, 456-465.—Wolfzettel, Friedrich, en RF, 88, 1976, 280-284.
65360. *Sprache und Geschichte. Festschrift für Harri Meier zum 65 Geburtstag*.—Hrsg. von Eugenio Coseriu und Wolf-Dieter Stempel. München, Wilhelm Fink Verlag, 1971, 607 p.—*Res.*: Kröll, Heinz, en ASNS, 212, 1975, 138-144.
65361. *Studi di filologia romanza offerti a Silvio Pellegrini*.—Padova, Liviana Editrice, 1971, XVI + 722 p.—*Res.*: Shapiro, Marianne, en RPh. XXIX, 1975-1976, 265-273.

2. LINGÜÍSTICA GENERAL

2.1. Obras generales.

65362. ALLWOOD, JENS, LARS-GUNNAR ANDERSSON, OSTEN DAHL.—*Logik für Linguisten*.—Tübingen, Niemeyer, 1973, XI + 112 p.—*Res.*: Kubczak, Hartmut, en ZRPh, 92, 1976, 534-538.
65363. ANDERSON, JAMES M.—*Structural Aspects of Language Change*. Longman Linguistics Library 13.—London, Longman, 1973, XIII + 250 p.—*Res.*: Lehmann, W. P., en Lingua, 38, 1976, 376-378.
65364. BENNETT, JONATHAN.—*Linguistic Behavior*.—London, Cambridge University Press, 1976.—*Res.*: Meijs, Willem J., en Lingua, 43, 1977, 273-280.
65365. COOPER, DAVID E.—*Philosophy and the Nature of Language*.—London, Longman, 1973, 222 p.—*Res.*: Harnish, Robert M., en Lingua, 39, 1976, 241-244.
65366. CRYSTAL, DAVID.—*What is Linguistics?* 3.^a ed. London, Edward Arnold Publishers, 1974, 88 p.—*Res.*: Luna Traill, Elizabeth, en ALM, XIII, 1975, 307-309.
65367. *Current Trends in Linguistics*, ed. Thomas A. Sebeok, vol. 11: *Diachronic Areal and Typological Linguistics*.—The Hague, Mouton, 1973, XI + 604 p.—*Res.*: Görlach, Manfred, en ASNS, 214, 1977, 127-131.
65368. CHERRUBIM, DIETER.—*Grammatische Kategorien: Das Verhältnis von 'traditioneller' und 'moderner' Sprachwissenschaft*.—Tübingen, Niemeyer, 1975, 196 p.

65369. DUCROT, OSWALD et TZVETEN TODOROV.—*Dictionnaire encyclopédique des sciences du langage*.—Paris, Editions du Seuil, 1972, 470 p.—Res.: Barrenechea, Ana María, en RPh, XXVIII, 1974-1975, 601-606.
65370. DYEN, ISIDORE.—*Linguistic Subgrouping and Lexicostatics*. Janua Linguarum. Series Minor, 175.—The Hague, Mouton, 1975, 251 p.—Res.: Brainerd, Barton, en Lingua, 41, 1977, 385-389.
65371. FONAGY, I.—*Prélangage et régressions syntaxiques*.—Lingua, 36, 1975, 163-208.
65372. FOWLER, ROGER.—*Understanding Language: An Introduction to Linguistics*.—London and Boston, Routledge, 1974, XIV + 274 p.—Res.: Potter, Simeon, en MLR, 70, 1975, 577-579.
65373. FRIER, W.—*Ansätze einer Semiotik des Sprachgebrauchs*.—Lingua, 43, 1977, 313-338.
65374. GÓMEZ MACKER, LUIS.—*Introducción al estudio del lenguaje*. Santiago, Ediciones Universitarias de Valparaíso, 1971, 204 p.—Res.: Parragué, Luis, en ALM, XII, 1974, 261-266.
65375. HAUGEN, EINAR.—*The Ecology of Language*. Essays by... Selected and Introduced by Anwar S. Dil.—Stanford, Stanford Univ. Press; London, Oxford Univ. Press, 1972, XVI + 368 p.—Res.: Durrell, Martin, en MLR, 70, 1975, 125-128.
65376. HETZRON, R.—*Two Principles of Genetic Reconstruction*.—Lingua, 38, 1976, 89-108.
65377. *History of Linguistics Thought and Contemporary Linguistics*. Herman Parret, ed.—Berlin/New York, Walter de Gruyter, 1976, X + 816 p.—Res.: Enkvist, Nils Erik, en Lingua, 42, 1977, 234-240.
65378. ITKONEN, ESA.—*The Use and Misuse of the Principle of Axiomatics in Linguistics*.—Lingua, 38, 1976, 185-220.
65379. JUNKER, HEDWIG.—*Linguistisierung der Literaturwissenschaft und Literarisierung der Linguistik*.—ZRPh, 92, 1976, 473-483.
65380. KANNGIESSER, SIEGFRIED.—*Aspekte der synchronen und diachronen Linguistik*.—Tübingen, Niemeyer, 1972, VIII, 250 p.—Res.: Kubczak, Hartmut, en ZRPh, 93, 1977, 97-101.
65381. KEY, MARY RITCHIE.—*Paralanguage and Kinisics (Nonverbal Communications)*.—Metuchen N. J., Scarecrow Press, 246 p.—Res.: Kaye, Alan S., en Lingua, 43, 1977, 394-397.
65382. KOERNER, E. F. K.—*The Importance of Techmers's «Internationale Zeitschrift für Allgemeine Sprachwissenschaft» in the Development of General Linguistics (= Amsterdam Studies in the Theory and History of Linguistic Science Ser. III. Vol. I)*.—Amsterdam, John Benjamins, 1973, VIII + 76 p.—Res.: Kolb, Herbert, en ASNS, 213, 1976, 134-140.
65383. LAPALOMBARA, LYDA E.—*An Introduction to Grammar: Traditional, Structural, Transformational*.—Cambridge, Mass, Winthrop, 1976, XIII + 450 p.—Res.: Subbiondo, Joseph L., en Lingua, 43, 1977, 401-405.
65384. *Lehrgang Sprache: Einführung in die moderne Linguistik*. Edited by Klaus Baumgärtner and Hugo Steger for the Deutsches Institut für Fernstudien, University of Tübingen.—Tübingen, Niemeyer, 1974,

- XXXVIII + 1174 p.—*Res.*: Durrell, Martin, en *NLR*, 72, 1977, 139-140.
65385. LIEBERMAN, PHILIP.—*On the Origins of Language: An Introduction to the Evolution of Human Speech*.—New York, Macmillan Publishing Company, 1975, 196 p.—*Res.*: Dingwall, William Orr, en *Lingua*, 43, 1977, 280-292.
65386. LITTLEWOOD, W. T.—*Linguistic Change During Interpersonal Interaction*.—*Lingua*, 41, 1977, 1-12.
65387. MACAULAY, R. K. S.—*Negative Prestige, Linguistic Insecurity, and Linguistic Self-Hatred*.—*Lingua*, 36, 1975, 147-162.
65388. MALMBERG, BERTIL.—*Linguistique générale et romane: Etudes en allemand, anglais, espagnol et français*. (Janua Linguarum. Series Maior, 66).—The Hague and Paris, Mouton, 1973, 443 p.—*Res.*: Asher, R. E., en *MLR*, 71, 1976, 607-608.
65389. MARQUES, MARIA EMÍLIA RICARDO.—*Aquisição da linguagem*.—*BdF*, XXIV, 1975, 33-55.
65390. MARTIN, ROBERT.—*The French Contribution to Modern Linguistics: Theories of Language and Methods in Syntax* (Recherches linguistiques I, Université de Metz).—Metz-Paris, 1975, 94 p.—*Res.*: Blumenthal, Peter, en *RF*, 88, 1976, 446-447.
65391. MONTES GIRALDO, JOSÉ JOAQUÍN.—*Hechos de habla-Hechos de lengua*.—*BICC*, XXX, 1975, 166-168.
65392. PARKINSON, FRANK.—*Sign Theory as Set Theory*.—*Lingua*, 35, 1975, 173-193.
65393. PERROT, JEAN.—*La lingüística*. Traducción de Nuria Clará. (Col. ¿Qué sé?, 6.)—Barcelona, Oikos-tau Ediciones, 1970, 127 p.—*Res.*: Alcalá Alba, Antonio, en *ALM*, XII, 1974, 257-258.
65394. *Plansprachen. Beiträge zur Interlinguistik*, herausgegeben von Reinhard Haupenthal (Wege der Forschung 325).—Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1976, 365 p.—*Res.*: Schultze, Wolfgang, en *ASNS*, 214, 1977, 389-391.
65395. SANDMANN, MANFRED.—*Experiences et Critiques: Essais de Linguistique générale et de Philologie romane*.—Paris, Klincksieck, 1973, 399 p.—*Res.*: Reid, T. B. W., en *MLR*, 71, 1976, 652-653.—Gebhardt, Karl, en *ZRPh*, 91, 1975, 585-591.
65396. SOUTHWORTH, FRANKLIN C. and CHANDER J. DASWANI.—*Foundations of Linguistics*.—New York, Free Press, 1974, 362 p.—*Res.*: Sinha, Anil C., en *Lingua*, 40, 1976, 385-390.
65397. *Sprachwandel. Reader zur diachronischen Sprachwissenschaft*. Herausgegeben und eingeleitet von Dieter Cherubim.—Berlin/New York, Walter de Gruyter, 1975, X + 368 p.—*Res.*: Zgusta, L., en *Lingua*, 40, 1976, 264-265.
65398. *Substance and Structure of Language*. Ed. by Jaan Puhvel.—Berkeley and Los Angeles, University of California Press, 1969, VIII + 223 p.—*Res.*: Nichols, Johanna, en *RPh*, XXVIII, 1974-1975, 367-372.
65399. SWADESH, MORRIS.—*The Origin and Diversification of Language*. Ed. Joel Sherzer.—Chicago and New York, Aldine-Atherton, 1971, XVIII + 350 p.—*Res.*: Kaye, Alan S., en *RPh*, XXIX, 1975-1976, 241-248.

65400. WALTHER, ELISABETH.—*Allgemeine Zeichenlehre. Einführung in die Grundlagen der Semiotik.*—Stuttgart Deutsche Verlags-Anstalt, 1974, 175 p.—Res.: Anttila, Raimo, en *Lingua*, 42, 1977, 226-231.

2.2. *Historia de las Ideas Lingüísticas.*

65401. *A Baudouin de Courtenay Anthology. The Beginings of Structural Linguistics.* Translated and Edited with an Introduction by Edward Stankiewicz.—London, Bloomington, Indiana University Press, 1972, 406 p.—Res.: Vachek, Josef, en *Lingua*, 35, 1975, 73-76.
65402. BOBES NAVES, MARÍA DEL CARMEN.—*La semiótica como teoría lingüística.* Madrid, Gredos, 1973, 230 p.
65403. CONTRERAS, HELES.—*Los fundamentos de la gramática transformacional.* México, Siglo XXI Ed., 1971, 223 p.—Res.: Myers, Oliver T., en *RPh*, XXVIII, 1974-1975, 671-677.
65404. HAUSMANN, FRANZ JOSEF.—*Strukturelle Wortschatzbetrachtung vor Saussure.*—RF, 88, 1976, 331-354.
65405. HERVEY, S. G. J.—*Grammar and Semantics in 'Axiomatic Functionalist' Linguistics.*—*Lingua*, 36, 1975, 47-68.
65406. KOVACCI, OFELIA.—*Tendencias actuales de la gramática.* 2.^a ed.—Buenos Aires, Ed. Columba, 1971, 302 p.—Res.: Myers, Oliver T., en *RPh*, XXVIII, 1974-1975, 671-677.
65407. LANG, MARTIN und WOLF THÜMMEL.—*Heger und seine Aktantem am Trapez. 4320 Konzepte der Sprach- und Literaturwissenschaft.*—*Lingua*, 37, 1975, 241-260.
65408. MALKIEL, YAKOV.—*Conflicting Prosodic Interferences from Ascoli's and Darmesteter's Laws?*—*RPh*, XXVIII, 1974-1975, 483-520.
65409. *On Noam Chomsky: Critical Essays.* Edited by Gilbert Harman.—New York, Anchor Press/Doubleday, 1974, XII + 348 p.—Res.: Lyons, John, en *MLR*, 72, 1977, 137-139.
65410. SEARLE, JOHN.—*La revolución de Chomsky en lingüística.* Traducción de Carlos Manzano. (Cuadernos Anagrama.) Barcelona, 1973, 61 + 3 p.—Res.: Alcalá Alba, Antonio, en *ALM*, XII, 1974, 270-273.
65411. WAGNER, JOACHIM.—*Nicolas Beauzée (1717-1789) und die Tradition der Grammaire générale.* Diss. Ruhr-Universität Bochum, 1973, 226 p.—Res.: Sandamann, Manfred, en *ASNS*, 213, 1976, 234-236.
65412. WATERHOUSE, VIOLA G.—*The History and Development of Tagmemics.* *Janua Linguarum. Series Critica*, 16.—The Hague, Mouton, 1974, X + 145 p.—Res.: Brend, R. M., en *Lingua*, 39, 1976, 167-168.
65413. WUNDERLI, PETER.—*Saussure, Wartburg und die Panchronie.*—*ZRPh*, 92, 1976, 1-34.
Ver números 65368, 65377.

2.3. *Lingüística Histórica y Comparada.*

65414. HOENIGSWALD, HENRY M.—*Studies in formal historical linguistics.*—Dordrecht, Holland.—Boston USA, D. Reidel Publ. Co., 1973, XI + 63 p.—Res.: Pulgram, Ernst, en *ZRPh*, 91, 1975, 582-585.

65415. PALMER, LEONARD R.—*Descriptive and Historical Linguistics: A Critical Introduction*.—London, Faber and Faber, 1972, 430 p.—Res.: Matthews, P. H., en *Lingua*, 35, 1975, 76-81.

2.4. *Psicolingüística*.

65416. BERNER-HÜRBIN, ANNIE.—*Psycholinguistik der Romanismen im älteren Schweizerdeutschen: Die Entlehnungsmechanismen in Quellen des 15 und 16 Jahrhunderts*.—Frauenfeld, Huber, 1974, 243 p.—Res.: Keller, R. E., en *MLR*, 71, 1976, 713-714.
65417. CASTILLA DEL PINO, CARLOS.—*Introducción a la hermenéutica del lenguaje*. Barcelona, Península, 1972, 219 p.—Res.: Perissinotto, Giorgio, en *NRFH*, XXIII, 1974, 131-134.
65418. MEYER, BONNIE J. F.—*The Organization of Prose and its Effects on Memory*.—Amsterdam/Oxford, North-Holland Publ. Co., 1975, 249 p.—Res.: Smalley, William A., en *Lingua*, 40, 1976, 390-398.
Ver número 65364.

2.5. *Sociolingüística*.

65419. CALVET, LOUIS-JEAN.—*Pour et contra Saussure. Vers une linguistique sociale*. Petite Bibliothèque Payot, 266.—Paris, Payot, 1975, 153 p.—Res.: Frei, Henri, en *Lingua*, 41, 1977, 373-382.
65420. GLOY, KLAUS.—*Sprachnormen I. Linguistische und soziologische Analysen*. Problematika Bd. 46, Stuttgart-Bad Cannstatt: Fr. Frommann Verlag- G. Holzboog K. G., 1975, 169 p.—Res.: Ettinger, Stefan, en *ASNS*, 214, 1977, 107-109.
65421. KEY, MARY RITCHIE.—*Male/female Language; with a Comprehensive Bibliography*.—Metuchen, N. J., Scarecrow Press, 1975, VII + 200 p.—Res.: Kaye, Alan S., en *Lingua*, 42, 1977, 231-234.
65422. LAKOFF, ROBIN.—*Language and Woman's Place*.—San Francisco, Harper Colophon Books, 1975, 83 p.—Res.: Timm, Leonora A., en *Lingua*, 39, 1976, 244-252.
65423. *Sprachliches Handeln — Soziales Verhalten. Ein Reader zur Pragmalinguistik und Soziolinguistik*. Hrsg. Wolfgang Viereck (Kritische Information, 52).—München, Fink, 1976, 404 p.—Res.: K. B., en *ZRPh*, 92, 1976, 583-584.
65424. TRUDGILL, PETER.—*Sociolinguistics: An Introduction*.—Harmondsworth, Penguin Books, 1974, 189 p.—Res.: Fellman, Jack, en *Lingua*, 38, 1976, 71-72.
65425. URIBE VILLEGAS, OSCAR.—*Sociolingüística doctrinaria*.—México, Ed. Libros de México, 1971, 144 p.—Res.: Román, María, en *ALM*, XII, 1974, 282-285.
65426. URIBE VILLEGAS, OSCAR (editor).—*La sociolingüística actual: algunos de sus problemas, planteamientos y soluciones*.—México, Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM, 1974, 412 p.—Res.: Alcalá Alba, Antonio, en *ALM*, XIII, 1975, 309-316.

65427. WUNDERLI, PETER.—*Soziolinguistik, Syntax und Intonation*.—ZRPPh, 93, 1977, 24-35.
Ver números 65864, 65889.

2.6. Estructuralismo.

65428. HERVEY, S. G. J.—*Is Deep Structure Really Necessary?*—Lingua, 39, 1976, 227-239.
65429. IVANOV, V., I. REZVIN, S. K., SHAUMLIAN y otros.—*Los sistemas de signos: teoría y práctica del estructuralismo soviético*.—Madrid, Ed. Comunicación, 1972, 183 p.—Res.: Millán Orozco, Antonio, en ALM, XII, 1974, 266-269.
65430. LEPSCHY, GIULIO C.—*A Survey of Structural Linguistics*.—London, Faber and Faber, 1972, 192 p.—Res.: Lyons, J., en MLR, 70, 1975, 840-841.
65431. SAUMJAN, S. K.—*Principles of Structural Linguistics*. Janua Linguarum, Series Maior, núm. 45.—The Hague, Mouton, 1971, 359 p.—Res.: Pala, K., en Lingua, 35, 1975, 405-415.
Ver números 65363, 65383, 65401, 65474.

2.7. Lingüística Matemática y Computativa.

65432. ALVAR EZQUERRA, MANUEL.—*Obtención automática de Índices de rimas y de sufijos*.—RDTP, XXXII, 1976, 33-42.
65433. BRAINERD, BARRON.—*Introduction to the Mathematics of Language Study*. Mathematical Linguistics and Automatic Language Processing, 8.—New York, Elsevier, 1971, X + 313 p.—Res.: Bäuerle, Rainer, en Lingua, 36, 1975, 337-345.
65434. *Computers in the Humanities*. Edited by J. L. Mitchell.—Edinburgh, Edinburgh University Press, 1974, XII + 318 p.—Res.: Wells, D. A., en MLR, 71, 1976, 106-108.
65435. KOCK, JOSSE DE.—*Introducción a la lingüística automática en las lenguas románicas*. (Biblioteca Románica Hispánica, II. Estudios y Ensayos, 202.)—Madrid, Gredos, 1974, 246 p.—Res.: Goebel, Hans, en ZRPPh, 91, 1975, 646-648.
Ver número 65370.

2.8. Modelos generativos de lengua.

65436. CHOMSKY, NOAM.—*Estructuras sintácticas*. Intr., notas, apéndice y trad. de C. P. Otero.—México, Siglo XXI, 1974, LVI + 177 p.—Res.: Plenat, Marc, en NRFH, XXV, 118-127.
65437. DRESSLER, WOLFGANG.—*Einführung in die Textlinguistik*. Konzepte der Sprach- und Literaturwissenschaft, 13.—Tübingen, Max Niemeyer Verlag, 1972, VIII + 135 p.—Res.: Figge, U. L., en Lingua, 35, 1975, 393-404.

65438. DRESSLER, WOLFGANG und SIEGFRIED J. SCHMIDT.—*Textlinguistik. Kommentierte Bibliographie.*—München, Wilhelm Fink Verlag, 1973. II + 120 p.—*Res.*: Hunnius, Klaus, en ASNS, 212, 1975, 401.
65439. GROSU, ALEXANDER.—*Towards a Realistic Model of the Human Language Faculty. A Review of N. Chomsky's Reflections on Language.*—*Lingua*, 41, 1977, 169-182.
65440. HUTCHINS, W. J.—*The Generation of Syntactic Structures from a Semantic Base.* North-Holland Linguistic Series 2.—Amsterdam, North-Holland Publ. Co., 1971, VIII + 197 p.—*Res.*: Leech, Geoffrey N., en *Lingua*, 38, 1976, 179-184.
65441. KATZ, J.—*Semantic Theory.*—New York, Harper and Row, 1972, 464 p.—*Res.*: Rohrer, Christian, en ZRPh, 91, 1975, 416-423.
65442. KELLY, P. B.—*The Semantic Problem of Well-Formedness: An Examination of Present Theory.*—*Lingua*, 41, 1977, 53-64.
65443. KURZ, GERHARD.—*Hermeneutische Aspekte der Textlinguistik.*—ASNS, 214, 1977, 262-280.
65444. LÓPEZ MORALES, HUMBERTO.—*Introducción a la lingüística generativa.* (Colección Romania, Serie Lingüística, 16.)—Madrid, Ediciones Alcalá, 1974, 225 p.—*Res.*: García Sánchez, Jesús M., en BICC, XXXII, 1977, 388-397.
65445. MCCAWLEY, JAMES D.—*Grammar and Meaning. Papers on Syntactic and Semantic Topics.*—Tokyo, Taishukan Publishing Co., 1973.—*Res.*: Dahl, Östen, en *Lingua*, 39, 1976, 158-164.
65446. NIVETTE, JOS.—*Principios de gramática generativa.*—Madrid, Ediciones Fragua, 1973, 142 p.—*Res.*: Lope Blanch, Juan M., en ALM, XII, 1974, 273-276.
65447. VATER, H.—*Toward a Generative Dependency Grammar.*—*Lingua*, 36, 1975, 121-146.
65448. WELTE, WERNER.—*Moderne Linguistik: Terminologie, Bibliographie. Ein Handbuch und Nachschlagewerk auf der Basis der generativ-transformationellen Sprachtheorie.*—Munich, Hueber, 2 Vol.—*Res.*: Vater, Heinz, en *Lingua*, 43, 1977, 397-401.
65449. ZULUAGA OSPINA, ALBERTO.—*Estudios generativo-transformativistas de las expresiones idiomáticas.*—BICC, XXX, 1975, 1-48.
Ver números 65409, 65410, 65463, 65511, 65537, 65604, 65605, 65758.

2.10. Fonética y Fonología.

65450. AGUADO, JOSÉ MARÍA.—*Protilo fonético.*—BBMP, LI, 1975, 267-281.
65451. BARKAI, M.—*On Phonological Representations, Rules and Opacity.*—*Lingua*, 37, 1975, 363-376.
65452. BHAT, D. N. S.—*Dichotomy in Phonological Change.*—*Lingua*, 39, 1976, 333-351.
65453. EWEN, C. J.—*Aithen's Law and the Phonatory Gestures in Dependency Phonology.*—*Lingua*, 41, 1977, 307-330.
65454. FISCHER-JØRGENSEN, ELI.—*Trends in Phonological Theory. A Historical Introduction.*—Copenhagen, Akademisk Forlag, 1975, XXIV + 474 p.—*Res.*: Vachek, J., en *Lingua*, 39, 1976, 165-167.

65455. FUCHS, ANNA.—'Normaler' und 'kontrastiver' Akzent.—*Lingua*, 38, 1976, 293-312.
65456. GAMKRELIDZE, T. V.—*On the Correlation of Stops and Fricatives in a Phonological System*.—*Lingua*, 35, 1975, 231-262.
65457. GRIFFEN, T. D.—*Toward a Nonsegmental Phonology*.—*Lingua*, 40, 1976, 1-20.
65458. GUSSMANN, E.—*Recoverable Derivations and Phonological Change*.—*Lingua*, 40, 1976, 281-304.
65459. HELLER, LOUIS G. and JAMES MACRIS.—*Multilateral Allovariance*. Theoretical Publ. of the International Linguistics Association, núm. 1.—London, International Linguistics Association, 1972, 55 p.—*Res.*: Gaskins, Robert, en RPh, XXVIII, 1974-1975, 606-611.
65460. HERBERT, R. K.—*Phonetic Analysis in Phonological Description: Prenasalized Consonants and Meinhof's Rule*.—*Lingua*, 43, 1977, 339-374.
65461. KRAMSKY, JIRI.—*The Phoneme: Introduction to the History and Theories of a Concept*.—München, Fink, 1974, 242 p.
65462. LINELL, PER.—*Phonemes, Derivational Constraints or What?*—*Lingua*, 38, 1976, 263-280.
65463. LINELL, PER.—*Problems of Psychological Reality in Generative Phonology*.—Uppsala University, 1974, X + 195 p.—*Res.*: Anttila, Raimo, en *Lingua*, 42, 1977, 219-222.
65464. MALMBERG, BERTIL.—*Manuel de phonétique générale*. Introduction à l'analyse scientifique de l'expression du langage.—Paris, A. et J. Picard, 1974, 272 p.—*Res.*: K. B., en ZRPh, 91, 1975, 648.
65465. MELCHERT, H. CRAIG.—'Exceptions' to exceptionless Sound Laws.—*Lingua*, 35, 1975, 135-154.
65466. MINISSI, NULLO.—*Principi di trascrizione e traslitterazione*.—Napoli, Editrice Cymba (s. a.), 64 p.—*Res.*: Schwake, Peter, en ZRPh, 91, 1975, 650-651.
65467. MIRANDA, R. V.—*Internal Reconstruction: Scope and Limits*.—*Lingua*, 36, 289-306.
65468. OLLER, D. K. and I. WARREN.—*On the Nature of the Phonological Capacity*.—*Lingua*, 39, 1976, 183-200.
65469. PARKER, F.—*Refining the Notion of Distinctive Feature*.—*Lingua*, 38, 1976, 61-70.
65470. *Phonetik und Phonologie. Aufsätze 1925-1957*. Hrsg. vom Institut für Phonetik der Universität Köln, Leitung Georg Helke.—München, Fink Verlag, 1974, 232 p.—*Res.*: Tschizewakil, D., en ASNS, 214, 1977, 468-469.
65471. PILCH, H.—*Phonemtheorie*, 1 Teil, Dritte, vollständig neu bearbeitete Auflage.—Basel-München, S. Karger, 1974, 194 p.—*Res.*: Schwake, Peter, en ZRPh, 91, 1975, 648-650.
65472. ROBERTS, E. W.—*Speech Errors as Evidence for the Reality of Phonological Units*.—*Lingua*, 35, 1975, 263-296.
65473. SAMPSON, G.—*One Fact Needs One Explanation*.—*Lingua*, 36, 1975, 231-240.
- Ver números 65408, 65427.

2.II. *Morfología y Sintaxis.*

65474. BAUM, RICHARD.—«*Dependenzgrammatik*». *Tesnières Modell der Sprachbeschreibung in wissenschaftsgeschichtlicher und kritischer Sicht.*—Tübingen, Max Niemeyer Verlag, 1976, X + 171 p.—Res.: Blumenthal, P., en RF, 88, 1976, 445-446.
65475. COMRIE, B.—*The Syntax of Action Nominale: A Cross-Language Study.*—*Lingua*, 40, 1976, 177-202.
65476. EDMONDSON, J. A. and F. PLANK.—*Auxiliaries and Main Verbs Reconsidered.*—*Lingua*, 38, 1976, 109-124.
65477. ETTINGER, STEFAN.—*Form und Funktion in der Wortbildung: Die Diminutiv- und Augmentativmodifikation im Lateinischen, Deutschen und Romanischen: Ein kritischer Forschungsbericht 1900-1970.* (Tübinger Beiträge zur Linguistik, 47).—Tübingen, Niemeyer, 1974, VI + 170 p.—Res.: Green, John N., en MLR, 71, 1976, 361-362.
65478. GREENBAUM, S.—*Syntactic Frequency and Acceptability.*—*Lingua*, 40, 1976, 99-114.
65479. HEGER, KLAUS.—*Modalität und Modus.*—ZRPh, 93, 1977, 1-16.
65480. HEGER, KLAUS.—*Zu Christian Rohrsers Zeitsystemen und ihrer Anwendung auf natürliche Sprachen.*—ZRPh, 93, 1977, 51-57.
65481. HIRTLE, W. H.—*Time, Aspect and the Verb.*—Quebec, Les Presses de l'Université Laval, 1975, 149 p.—Res.: Vet, J. P., en *Lingua*, 39, 1976, 155-157.
65482. KLEIN, HORST G.—*Tempus, Aspekt, Aktionsart.*—Tübingen, Niemeyer, 1974, 117 p.—Res.: Pötters, Wilhelm, en RF, 87, 1975, 367-369.
65483. MARTINET, ANDRÉ.—*Studies in Functional Syntax - Etudes de syntaxe fonctionnelle.*—München, Fink, 1975, 275 p.—Res.: Sandmann, Manfred, en ZRPh, 92, 1976, 585-589.
65484. MATTHEWS, P. H.—*Morphology: An Introduction to the Theory of Word-structure.*—London, Cambridge Univ. Press, 1974, X + 243 p.—Res.: Lepschy, G. C., en MLR, 70, 1975, 576-577.—Görlach, Manfred, en ASNS, 213, 1976, 144-146.
65485. ROHRER, CHRISTIAN.—*Zeitsysteme und ihre Anwendung auf natürliche Sprachen.*—ZRPh, 93, 1977, 36-50.
65486. SANDMANN, M.—*Das unlogische Adjektivattribut im Rahmen einer transformativen Syntax.*—ASNS, 212, 1975, 1-29.
65487. STRAWSON, P. F.—*Subject and Predicate in Logic and Grammar.*—London, Methuen and Co., 1974, 144 p.—Res.: Nuchelmans, Gabriel, en *Lingua*, 40, 1976, 263-264.
- Ver números 65371, 65390, 65427, 65495, 65558.

2.I2. *Lexicología y Semántica.*2.I2.1. *Lexicografía.*

65488. HUDSON, R. A.—*Regularities in the Lexicon.*—*Lingua*, 40, 1976, 115-130.

65489. RETTING, WOLFGANG.—*Ein Verfahren zum Vergleich von Wörterbuchauflagen*.—ZRPPh, 92, 1976, 138-149.
65490. REY-DEBOVE, JOSETTE.—*Etude linguistique et sémiotique des dictionnaires français contemporains*. (Approaches to Semiotics, 13.)—The Hague-Paris, Mouton, 1971, 329 p.—Res.: Retting, Wolfgang, en ZRPPh, 93, 1977, 188-192.

2.12.2. *Lexicología y semántica.*

65491. BEARD, R.—*On the Extent and Nature of Irregularity in the Lexicon*.—Lingua, 42, 1977, 305-342.
65492. BERRUTO, GAETANO.—*La semantica* (Biblioteca Linguistica, 3).—Bologna, Zanichelli, 1976, 189 p.—Res.: Radtke, Edgar, en ASNS, 214, 1977, 105-107.
65493. EATON, TREVOR.—*Theoretical Semics*.—The Hague, Mouton, 1972, 176 p.—Res.: Widdowson, H. G., en MLR, 70, 1975, 579-581.
65494. FRANCO ARIAS, FROILAN.—*Vocabulaire et société: une méthode pour la lexicologie*.—AO, XXV, 1975, 337-354.
65495. GAWELKO, M.—*Sur la classification sémantique des adjectifs suffixés*.—Lingua, 36, 1975, 307-324.
65496. GRAY, B.—*Semantic Taxonomy*.—Lingua, 42, 1977, 111-130.
65497. KUIPERS, A. H.—*On Symbols, Distinctions and Markedness*.—Lingua, 36, 1975, 31-46.
65498. LIPKA, L.—*Re-Discovery Procedures and the Lexicon*.—Lingua, 37, 1975, 197-224.
65499. MILLÁN OROZCO, ANTONIO.—*El campo semántico de las cantidades*.—ALM, XII, 1974, 23-52.
65500. SCHAFF, ADAM.—*Lenguaje y acción humana* (Cuadernos Beta).—Barcelona, A. Redondo Editor, 1971, 30 p.—Res.: Alcalá Alba, Antonio, en ALM, XII, 1974, 259-261.
65501. SCHIFKO, PETER.—*Bedeutungstheorie. Einführung in die linguistische Semantik*.—Stuttgart -Bad Connstatt, frommann-Holzboog, 1975, 176 p.—Res.: Geckeler, Horst, en ZRPPh, 92, 1976, 541-544.
65502. *Seminar: Der Regelbegriff in der praktischen Semantik*. Ed. von Hans Jürgen Heringer.—Frankfurt, Suhrkamp Verlag, 1974, 161 p.—Res.: Bremer, Thomas, en Lingua, 38, 1976, 72-76.
65503. ULLMANN, STEPHEN.—*Meaning and Style: Collected Papers* (Language and Style, Series, 14).—Oxford, Blackwell, 1973, X + 175 p.
65504. WAHRING, GERHARD.—*Anleitung zur grammatisch-semantischen Beschreibung lexikalischer Einheiten. Versuch eines Modells*.—Tübingen, Niemeyer, 1973, XVI + 198 p.—Res.: Geckeler, Horst, en ZRPPh, 92, 1976, 159-164.
65505. WERNER, ABRAHAM.—*A Linguistic Approach to Metaphor*.—Lisse, Netherlands, The Peter de Ridder Press, 1975, 54 p.—Res.: Hutchins, W. J., en Lingua, 38, 1976, 359-362.

2.12.3. *Etimología.*

65506. BALDINGER, KURT.—*Zum Einfluß der Sprache auf die Vorstellungen des Menschen. Volksetymologie und semantische Parallelverschiebung*. (SB

- Heid. Ak. d. Wiss., Phil.-hist. Klasse, Jg. 1973/2.)—Heidelberg, Carl Winter Universitätsverlag, 1973, 56 p.—Res.: Meier, Harri, en RF, 89, 1977, 270-274.
65507. MALKIEL, YAKOV.—*Etymology and Modern Linguistics*.—Lingua, 36, 1975, 101-120.
65508. ZAMBONI, ALBERTO.—*L'etimologia* (Biblioteca Linguistica, 2).—Zanichelli, Bologna, 1976, VI, 218 p.—Res.: Meier, Harri, en RF, 89, 1977, 275.

2.13. Geografía Lingüística y Dialectología.

65509. CLIVIO, GIANRENZO P.—*Storia linguistica e dialettologia piemontese*.—Torino: Centro Studi Piemontesi, 1976 (Collana di testi e studi piemontesi 8), XII + 228 p.—Res.: Wolf, H. J., en RF, 88, 1976, 425-429.
65510. GOEBL, HANS.—*Taxonomische vs. dynamische Dialektologie*.—ZRPh, 92, 1976, 484-519.
65511. HAUSMANN, R. B.—*Underlying Representations in Dialectology*.—Lingua, 35, 1975, 61-72.
65512. ILIESCU, MARIA.—*Le frioulan à partir des dialectes parlés en Roumanie*. Janua Linguarum. Series Practica 184.—The Hague/Paris, Mouton, 1973, 293 p.—Res.: Francescato, Giuseppe, en Lingua, 37, 1975, 267-271.
65513. IONESCU-RUXĂNDOIU, LILIANA.—*Probleme de dialectologie română*.—Universitatea din București, Facultatea de limbă și literatură română, Catedra de istoria limbii române, 1973, 235 p.—Res.: Carageani, Gheorghe, en AIUO-R, XVII, 1975, 162-167.
65514. JUD, JAKOB.—*Romanische Sprachgeschichte und Sprachgeographie. Ausgewählte Aufsätze* hgg. von Konrad Huber und Gustav Ineichen.—Zürich, Atlantis Verlag, 1973, 610 p.—Res.: Baldinger, Kurt, en ZRPh, 91, 1975, 591-593.
65515. PFISTER, MAX.—*Der friulanische Sprachatlas: ein Meilenstein in der Entwicklung regionaler Sprachatlanten*.—ZRPh, 91, 1975, 403-415.
65516. SCHMITT, CHRISTIAN.—*Sprachtypologie und Mundartforschung. Ein Beitrag zur etymologischen Bestimmung und soziolinguistischen Interpretation sprachtypologischer Einwohnernamen*.—ZRPh, 91, 1975, 310-338.
65517. *Zur Theorie des Dialekts. Aufsätze aus 100 Jahren Forschung mit bibliographischen Anmerkungen zu den Autoren ausgewählt und hgg. von Joachim Göschel, Norbert Nail, Gaston van der Elst*.—Wiesbaden, Steiner, 1976, XIX, 360 p.—Res.: Baldinger, Kurt, en ZRPh, 92, 1976, 584-585.
- Ver números 65342, 65660.

2.14. Onomástica.

2.14.1. Antroponimia.

65518. MORA MONROY, SIERVO CUSTODIO.—*Breve estudio sobre apellidos y nombres propios de persona en Colombia*.—BICC, XXXI, 1976, 536-560.
- Ver número 65528.

2.14.2. *Toponimia.*

65519. ARIZA, MANUEL.—*Geografía lingüística y toponimia de la Pruna doméstica L. y de la Pruna spinosa L. en la Península Ibérica.*—BRAE, LV, 1975, 37-81.
65520. *Bulletin de la Commission Royale de Toponymie et Dialectologie* 49, 1975, 326 p.—Res.: Wolf, H. J., en RF, 89, 1977, 102-103.
65521. JAUFER, REINHARD.—*Die romanischen Orts- und Flurnamen des Paznaunales (= Romanica Aenipontana, 7).*—Innsbruck, 1970, 104 p.—Res.: Wolf, H. J., en RF, 88, 1976, 267-268.
65522. LEMOINE, JACQUES.—*Toponymie du Languedoc et de la Gascogne. Contribution à l'histoire du Midi pyrénéen.*—Picard, Paris, 1975, 279 p.—Res.: Wolf, H. J., en RF, 88, 1976, 268-272.
65523. LLORENTE MALDONADO DE GUEVARA, ANTONIO.—*Esquema toponímico de la provincia de Salamanca: Topónimos latinos de romanización, II.*—RDTP, XXXII, 1976, 301-308.
65524. RICARD, ROBERT.—*Recherches sur la toponymie urbaine du Portugal et de l'Espagne.—Notes sur «rua».*—BHi, LXXVII, 1975, 107-116.
65525. SCHMID, ANNEMARIE.—*Die romanischen Orts- und Flurnamen im Raume Landeck (= Romanica Aenipontana 9).*—Innsbruck, 1974, 169 p.—Res.: Wolf, H. J., en RF, 88, 1976, 436-438.
65526. SERRA, PEDRO CUNHA.—*Estudos Toponímicos.*—BdF, XXIV, 1975, 319-331.
65527. TERÉS, ELÍAS.—*Nota sobre el topónimo «Almadén».*—Al-An, XLI, 1976, 225-234.
65528. WIACEK, WILHELMINA M.—*Lexique des noms géographiques et ethniques dans les poésies des troubadours des XII^e et XIII^e siècles.*—Paris, A. G. Nizet, 1968, 197 p.—Res.: Paden, William, en RPh, XXVIII, 1974-1975, 393-396.

2.15. *Lingüística Aplicada.*

65529. CORDER, S. PIT.—*Introducing Applied Linguistics.*—Harmandsworth, Penguin Books, 1973, 392 p.—Res.: Lepschy, G. C., en MLR, 71, 1976, 358-360.

2.15.1. *Métodos de enseñanza.*

65530. D'ADDIO COLOSIMO, WANDA.—*Lingua straniera e comunicazioni: Problemi di glottodidattica.*—Bologna, Zanichelli, 1974, VI + 210 p.—Res.: Lepschy, G. C., en MLR, 71, 1976, 358-360.
65531. HAMMERLY, HECTOR.—*The Articulatory Pictorial Transcription: New Aids to Second Language Pronunciation.*—British Columbia, Canada: Second Language Publications, 1974, 167 p.—Res.: Barrutia, Richard, en Hisp, LVIII, 1975, 410-411.

65532. NEY, JAMES W.—*Toward a Synthetization of Teaching Methodologies for Second Languages*.—*Hisp*, LVIII, 1975, 424-429.
65533. WILKINS, D. A.—*Linguistics in Language Teaching*.—Cambridge, Mass. The MIT Press, 1972, VIII + 229 p.—*Res.*: Posner, Rebecca, en *RPh*, XXVIII, 1974-1975, 611-626.

2.15.2. Métodos de traducción.

65534. ALBRECHT, JORN.—*Linguistik und Übersetzung* (Romanistische Arbeitshäfte, 4).—Tübingen, Max Niemeyer Verlag, 1973, 113 p.—*Res.*: Gerighausen, Josef, en *ASNS*, 212, 1975, 147-149.—Holtus, Gunter, en *ZRPh*, 92, 1976, 539-541.
65535. REISS, KATHARINA.—*Möglichkeiten und Grenzen der Übersetzungskritik Kategorien und Kriterien für eine sachgerechte Beurteilung von Übersetzungen* (Hueber Hochschulreihe, 12).—München, Hueber, 1971, 124 p.—*Res.*: Müller, Karl-Ludwig, en *ASNS*, 212, 1975, 144-147.
65536. STEINER, GEORGE.—*After Babel. Aspects of Language and Translation*.—London, Oxford University Press, 1975, XI + 507 p.—*Res.*: Koppenfels, Werner von, en *ASNS*, 214, 1977, 391-393.

2.16. Métrica y Rítmica.

65537. FOWLER, R.—*Metrics and the Transformational-Generative Model*.—*Lingua*, 38, 1976, 21-36.
65538. MOLK, ULRICH et FRIEDRICH WOLFFZETTEL.—*Répertoire métrique de la poésie lyrique française des origines à 1350*.—München, W. Fink Verlag, 1972, 682 p.—*Res.*: Ménard, Philippe, en *RPh*, XXVIII, 1974-1975, 236-238.—Newcombe, Terence H., en *MLR*, 70, 1975, 873-874.
65539. *Versification: Major Language Types*, ed. by W. K. Wimsatt.—New York, New York Univ. Press, 1972, XXVII + 252 p.—*Res.*: Burgess, Glyn S., en *ZRPh*, 92, 1976, 589-590.

2.17. Estilística.

2.17.1. General.

65540. ENKVIST, NILS ERIK.—*Linguistic Stylistics*. *Janua Linguarum. Series Critica*, 5.—The Hague/Paris, Mouton, 1973, 179 p.—*Res.*: Ullmann, S., en *Lingua*, 38, 1976, 76-79.
65541. HATZFELD, HELMUT.—*Estudios de estilística* (Ensayos de lingüística y crítica literaria. Ed. por A. Prieto y A. Valbuena Prat).—Barcelona, Ed. Planeta, 1975, 365 p.
65542. MARTÍN, JOSÉ LUIS.—*Crítica estilística*. Prólogo de Helmut A. Hatzfeld. Madrid, Editorial Gredos, 1973, 410 p.—*Res.*: Gordon Wing, George, en *Hisp*, LVIII, 1975, 229-230.

65543. RIFFATERRE, MICHAEL.—*Strukturelle Stilistik*. Vorwort zur französischen Originalausgabe von Daniel Delas, aus dem Französischen von Wilhelm Bolle.—München, List, 1973, 352 p.—Res.: Kleszczewski, Reinhard, en ZRPh, 93, 1977, 171-174.
65544. RIFFATERRE, MICHAEL.—*Essais de stylistique structurale*. Présentation et traductions par Daniel Delas.—Paris, Flammarion, 1971, 365 p.—Res.: Kleszczewski, Reinhard, en ZRPh, 93, 1977, 171-174.
65545. *Romanistische Stilforschung*. Hg. Helmut Hatfeld.—Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1975, VI + 411 p.—Res.: Kleszczewski, Reinhard, en ZRPh, 92, 1976, 545-546.
Ver número 65503.

2.17.2. *Aplicada*.

65546. SPITZER, LEO.—*Studi italiani*. A cura di Claudio Scarpati.—Milano, Vita e Pensiero, Pubblicazioni della Università Cattolica, 1976, 316 p.—Res.: K. B., en ZRPh, 92, 1976, 612-613.
65547. SEGRE, CESARE.—*Le strutture e il tempo*.—Torino, Einaudi, 1974, IX + 279 p.
Ver número 65540.

2.18. *Textos lingüísticos*.2.18.1. *Crítica textual*.

65548. *Medieval Manuscripts and Textual Criticism*. Ed. by Christopher Kleinhenz.—Chapel Hill, North Carolina Press, 1976, 287 p.—Res.: Bal-dinger, Kurt, en ZRPh, 92, 1976, 592.
Ver número 65549.

2.18.2. *Ediciones de textos*.

65549. *Texte und Varianten. Probleme ihrer Edition und Interpretation*. Gunter Martens and Hans Zeller Ed.—München, Verlag C. H. Beck, 1971, X + 441 p.—Res.: Jackson, Margret, en RPh, XXVIII, 1974-1975, 678-683.
Ver números 65548, 65593.

3. LINGÜÍSTICA ROMÁNICA

3.2. *Latín*.3.2.3. *Medieval*.

65550. OCHSENBEIN, PETER.—*Studien zum «Anticlaudianus» des Alanus ab Insulis*.—H. Lang: Bern und P. Lang: Frankfurt/M., 1975, 203 p.—Res.: Hausmann, Frank Rutger, en RF, 88, 1976, 322-323.

65551. BRUNHÖLZL, FRANZ.—*Geschichte der lateinischen Literatur des Mittelalters. Band I: Von Cassiodor bis zum Ausklang der karolingischen Erneuerung.* München, Fink, 1975, X + 594 p.—Res.: Pickering, F. P., en MLR, 72, 1977, 876-878.

3.3. *Lenguas románicas.*

3.3.1. *En general.*

65552. BAHNER, WERNER.—*Die lexikalischen Besonderheiten des Frühromanischen in Südosteuropa.*—Berlin, Akademie Verlag, 1970, 124 p.—Res.: Schmitt, Christian, en ZRPh, 91, 1975, 478-484.
65553. BAUMANN, HANS-HEINRICH.—*Sekundäre Motivationen bei romanischen Tierbezeichnungen (Blindschleiche - Hornisse - Wiesel - Bachstelze - Schleiereule).*—Bonn, Diss., 1967, 162 p.—Res.: Kahane, Henry, en RPh, XXVIII, 1974-1975, 102-104.
65554. BLAYLOCK, CURTIS.—*The Romance Development of the Latin Verbal Augment -SK-.*—RPh, XXVIII, 1974-1975, 434-444.
65555. BLUMENTHAL, PETER.—*Die Entwicklung der Romanischen Labialkonsonanten (Romanistische Versuche und Vorarbeiten, 38).*—Bonn, Romanisches Seminar der Universität, 1972, 209 p.—Res.: Dworkin, Steven N., en ZRPh, 93, 1977, 108-110.
65556. BURR, ISOLDE.—*Lateinisch-romanische Konsonantenverbindungen mit Liquid.* Untersuchungen zur Lautgeschichte und Etymologie. (Romanistische Versuche und Vorarbeiten, 51.)—Bonn (Romanisches Seminar der Universität), 1975, 282 p.—Res.: Lausberg, Heinrich, en RF, 89, 1977, 95-96.
65557. CANFIELD, D. LINCOLN and DAVIS, J. CARY.—*Introduction to Romance Linguistics.*—Carbondale and Edwardsville — London and Amsterdam, Southern Illinois University Press — Feffer and Simons, 1975, XXVI + 203 p.—Res.: Honsa, Vladimir, en Hisp, 60, 1977, 407-408.
65558. CLANCY, PATRICIA.—*The Rise of the Synthetic Future Tense in Romance: A Critique of Some Recent Hypotheses (Benveniste, Valesio, Butler).*—RPh, XXVIII, 1974-1975, 545-554.
65559. CRADDOCK, JERRY RUSSELL.—*Latin Legacy Versus Substratum Residue. The Unstressed «Derivational» Suffixes in the Romance Vernaculars of the Western Mediterranean.*—Berkeley, Los Angeles, UCPL, 1969, 141 p.—Res.: Levy, Anita Katz, en RPh, XXVIII, 1974-1975, 630-636.
65560. DIETRICH, WOLF.—*Der periphrastische Verbalaspekt in den romanischen Sprachen.*—Tübingen, Max Niemeyer, 1973, 381 p.—Res.: Rohrer, Christian, en ZRPh, 92, 1976, 165-172.
65561. ELCOCK, W. D.—*The Romance Languages.*—Revised by John N. Green. London, Faber and Faber, 1975, 589 p.—Res.: Wright, Roger, en BHS, LIII, 1976, 233.
65562. ETTINGER, STEFAN.—*Form und Funktion in der Wortbildung. Die Diminutiv- und Augmentativmodifikation im Lateinischen, Deutschen und Romanischen. Ein kritischer Forschungsbericht 1900-1970.*—Tübingen

- Beiträge zur Linguistik, 47. Tübinga, 1974, 170 p.—Res.: Werner, Reinhold, en BICC, XXXI, 1976, 178-181.—Burr, Isolde, en ASNS, 213, 1976, 355-358.
65563. FAUST, MANFRED.—*Die antiken Einwohnernamen und Völkernamen auf -ITANI, -ETANI. Eine Untersuchung zur Frage des Westmediterranen Substrats.*—Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1966, 146 p.—Res.: Stefanini, Ruggero, en RPh, XXIX, 1975-1976, 248-252.
65564. FELIXBERGER, JOSEF - HELMUT BERSCHIN.—*Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten* (Hueber Hochschulreihe, 26).—München, Max Hueber Verlag, 1974, 164 p.—Res.: Joppich-Hagemann, Ute, en ASNS, 212, 1975, 410-412.—Scotti-Rosin, Michael, en ZRPh, 92, 1976, 155-156.
65565. GAZDARU, DEMETRIO.—*Aventuras del latín y orígenes de las lenguas románicas.*—La Plata, Instituto de Filología Románica, 1970, 92 p.—Res.: Perissinotto, Giorgio, en NRFH, XXIII, 411-413.
65566. GECKELER, HORS.—*Sigmaphobie in der Romania? Versuch einer funktionalen Bestimmung.*—ZRPh, 92, 1976, 265-291.
65567. HALL, ROBERT A., Jr.—*External History of the Romance Languages.*—New York, American Elsevier Publ. Co., 1974, XIII, 344 p.—Res.: Baldinger, Kurt, en ZRPh, 93, 1977, 105-108.
65568. HALL, ROBERT A., Jr.—*La non-lenizione nella Romania occidentale.*—RPh, XXVIII, 1974-1975, 530-535.
65569. IORDAN, IORGU y MARIA MANOLIU MANEA.—*Linguistica romanza.*—Padova, Liviana Editrice, 1974, XX + 485 p.—Res.: Lausberg, Heinrich, en RF, 87, 1975, 101-102.
65570. IORDAN, IORGU y ORR, JOHN.—*An Introduction to Romance Linguistics, its Schools and Scholars*, revised with a supplement Thirty Years on by Rebecca Posner.—Oxford (Basil Blackwell), 1970, 593 p.—Res.: Kramer, Johannes, en RF, 89, 1977, 97-99.
65571. IORDAN, IORGU and MARIA MANOLIU.—*Manual de lingüística románica.*—Translated and Edited by Manuel Alvar.—Madrid, Gredos, 1972, 2 vol. Res.: Wright, Roger, en BHS, LII, 1975, 147-148.
65572. JOPPICH-HAGEMANN, UTE y UTE KORTH.—*Untersuchungen zu Wortfamilien der Romania Germanica* (Romanistische Versuche und Vorarbeiten, 46).—Bonn, Romanisches Seminar der Universität, 1973, 280 p.—Res.: Greive, Artur, en ASNS, 213, 1976, 155-158.
65573. LÜDTKE, HELMUT.—*Historia del léxico románico.*—Translated by M. Martínez Hernández, Madrid, Gredos, 1974, 336 p.
65574. MEIER, HARRI.—*Primäre und sekundäre Onomatopöie und andere Untersuchungen zur romanischen Etymologie.*—Heidelberg, Carl Winter, 1975, 383 p.—Res.: Lausberg, Heinrich, en RF, 88, 1976, 254-256.
65575. *Neue Beiträge zur romanischen Etymologie*, hgg. von Harri Meier.—Heidelberg, Carl Winter Universitätsverlag, 1975, 413 p.—Res.: Schmitt, Christian, en RF, 88, 1976, 87-92.
65576. *Philologica Romanica*, Erhard Lommatzsch gewidmet, in Verbindung mit E. von Richtofen, hg. von M. Bambeck und H. H. Christmann.—München, Fink, 1975, 452 p.—Res.: Roques, Gilles, en ZRPh, 92, 1976, 613-617.
65577. RAIBLE, WOLFGANG.—*Satz und Text. Untersuchungen zu vier romanis-*

- chen Sprachen*. Beihefte zur Zeitschrift für Romanische Philologie. Band 132.—Tübingen, Max Niemeyer Verlag, 1972, 309 p.—Res.: Meyerstein, R. S., en RPh, XXIX, 1975-1976, 89-93.
65578. TUTTLE, EDWARD FOWLER.—*Studies in the Derivational Suffix -ĀCULUM: Its Latin Origin and Its Romance Development*.—Tübingen, Niemeyer, 1975, VIII + 128 p.—Res.: H. J. Wolf, en RF, 88, 1976, 84-87.
- Ver números 65395, 65435, 65477, 65514, 65639, 65723.

3.3.2. De otras lenguas relacionadas con la hispánica.

3.3.2.1. Provenzal.

65579. BALDINGER, KURT.—*Dictionnaire onomasiologique de l'ancien occitan, DAO*, rédigé avec le concours de Inge Popelar, fasc. I.—Tübingen, Niemeyer, 1975, X + 80 p.—Res.: Pfister, Max, en ZRPh, 92, 1976, 565-570.
65580. DURHAM, STANTON P.—*The Posttonic Vocalism of Proto-Franco-Provençal*.—ZRPh, 91, 1975, 339-364.
65581. FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, JOSÉ R.—*Sobre la diptongación en occitano*.—AO, XXV, 1975, 275-302.
65582. GEBHARDT, KARL.—*Das okzitanische Lehngut im Französischen* (Heidelberg Beiträge zur Romanistik, 3).—Bern-Frankfurt a. M., Lang, 1974, 458 p.—Res.: Hilty, Gerold, en ZRPh, 93, 1977, 209-212.
65583. JENSEN, FREDE.—*Provençal «cor» and «cors»: A Flexional Dilemma*.—RPh, XXVIII, 1974-1975, 27-31.
- Ver número 65639.

3.3.2.2. Gascón.

65584. BALDINGER, KUERT.—*Dictionnaire onomasiologique de l'ancien gascon, DAG*, rédigé avec le concours de Inge Popelar, fasc. I.—Tübingen, Niemeyer, 1975, X + 80 p.—Res.: Pfister, Max, en ZRPh, 92, 1976, 565-570.
65585. GONZÁLEZ OLLÉ, F.—*Callaguari. Un gasconismo en aragonés*.—RDTP, XXXII, 1976, 201-206.
- Ver número 65639.

3.3.2.3. Francés.

65586. ARVEILLER, RAYMOND.—*Addenda au FEW XIX/1 (abbarqubba): 6ème article*.—ZRPh, 92, 1976, 90-123.
65587. ATKINSON, JAMES C.—*The Two Forms of Subject Inversion in Modern French*. *Janua Linguarum. Series Practica*, 168.—The Hague, Mouton, 1973, 96 p.—Res.: Zwanenburg, Wiecher, en *Lingua*, 39, 1976, 260-261.
65588. DAUSES, AUGUST.—*Études sur l'e instable dans le français familier*.—Tübingen, Max Niemeyer, 1973, X + 102 p.—Res.: Klausenburger, Jürgen, en ZRPh, 91, 1975, 460-465.

65589. DIEKMANN, ERWIN.—*Wortbildungsstruktur und Megelehre. II: Bezeichnungen für den Ort, wo Pflanzen wachsen, auf -aie bzw. -ière.*—ZRPh, 91, 1975, 129-142.
65590. CRISTEA, TEODORA.—*La structure de la phrase négative en français contemporain.*—Bucarest, Société Roumaine de Linguistique Romane, 1971, 264 p.—Res.: Price, Glanville, en ZRPh, 91, 1975, 555-557.
65591. DANELL, KARL-JOHAN.—*L'emploi des formes fortes des pronoms personnels pour désigner des choses en français moderne.*—Uppsala, Almqvist und Wiksell Informationsindustri AB, 1973, 78 p.—Res.: Schmitt, Christian, en ZRPh, 93, 1977, 179-181.
65592. DEES, A.—*Étude sur l'évolution des démonstratifs en ancien et en moyen français.*—Groningen, Wolter-Noordhoff Publ., 1971, VII + 164 p.—Res.: Schmitt, Christian, en ZRPh, 91, 1975, 188-193.
65593. *Documents Linguistiques de la France (Série française)*, p.p. Jacques Monfrin avec le concours de Lucie Fossier: I. *Chartes en langue française antérieures à 1271 conservées dans le département de la Haute-Marne*, volume préparé par Jean-Gabriel Gigot, Paris: C. N. R. S., 1974, CXI + 516 p., 1 Faltkarte; II. *Chartes en langue française antérieures à 1271 conservées dans le département des Vosges*, vol. p.p. Jean Lanher, Paris, 1975, XLIV + 251 p.—Res.: Kremer, Dieter, en RF, 88, 1976, 441-443.
65594. FLEISCHMAN, CHARLES B.—*The Suffix «-age» in Modern French: Language Change Viewed in a Historico-Cultural Perspective.*—RPh, XXX, 1976-1977, 42-58.
65595. GOOSE, ANDRÉ.—*Le néologie française aujourd'hui.*—Paris, Conseil International de la Langue Française, 1975, 73 p.
65596. GOUGENHEIM, GEORGES.—*Grammaire de la langue française du 16e siècle.* Paris, Picard, 1974, 277 p.—Res.: Price, Glanville, en MLR, 72, 1977, 427-428.
65597. GRUNDT, LARS-OTTO.—*Études sur l'adjectif invarié en français.*—Bergen-Oslo-Troms, Universitetsforlaget, 1972, XIV + 434 p.—Res.: Price, Glanville, en ZRPh, 92, 1976, 449-451.
65598. GUNNARSON, KJELL-AKE.—*Le complément de lieu dans le syntagme nominal (Études Romanes de Lund, 20).*—Lund, C. W. K. Gleerup, 1972, 130 p.—Res.: Monreal-Wickert, Irene, en ZRPh, 93, 1977, 181-183.
65599. HASSELROT, BENGT.—*Étude sur la vitalité de la formation diminutive français au XXe siècle.* (Acta Univ. Upsaliensis, Studia Romanica Upsaliensia. Bd., 8).—Uppsala, 1972, 112 p.—Res.: Schmitt, Christian, en ZRPh, 92, 1976, 561-565.
65600. HILTY, GEROLD.—*Langue Française. Phonetique, morphologie, syntaxe, différences de structure entre le français et l'allemand.*—Zürich, Juris Druck Verlag (1975?), IX + 296 p.—Res.: Pötters, Wilhelm, en RF, 87, 1975, 704-706.
65601. HÖFLER, MANFRED.—*Zur Integration der neulateinischen Kompositionsweise im Französischen.*—Tübingen, Niemeyer, 1972, VIII + 161 p.—Res.: Schmitt, Christian, en ZRPh, 92, 1976, 217-222.
65602. HOLTUS, GÜNTER, MAX PFISTER.—*«Code parlé» und «code écrit» im Französischen.*—ZRPh, 93, 1977, 58-96.
65603. JUNEAU, MARCEL.—*Contribution à l'histoire de la prononciation française*

- au Québec. *Étude des graphies des documents d'Archives*.—Quebec, PUL; Paris, Klincksieck, 1972, XVIII + 311 p.—Res.: Wolf, Lothar, en ZRPh, 92, 1976, 231-234.
65604. KIEFER, FERENC.—*Generative Morphologie des Neuf Französischen*.—Tübingen, Niemeyer, 1973, XII + 108 p.—Res.: Hausmann, Franz Josef, en ZRPh, 91, 1975, 675-676.—Walker, Douglas C., en Lingua, 43, 1977, 405-408.
65605. KLAUSENBURGER, JÜRGEN.—*Historische französische Phonologie aus generativer Sicht*.—Tübingen, Max Niemeyer, 1974, X + 70 p.—Res.: Schneider, Klaus Dieter, en ZRPh, 91, 1975, 674-675.—Pötters, Wilhelm, en RF, 88, 1976, 273-275.
65606. KLEIN, HORST G.—*Tempus, Aspekt, Aktionsart* (Romanistische Arbeitshäfte, 10).—Tübingen, Max Niemeyer, 1974, 117 p.—Res.: Eberenz, Rolf, en ZRPh, 91, 1975, 676-677.
65607. KRENN, HERWIG.—«Zu einer 'reflexiven Ungereimtheit' im Französischen». *Ein Beitrag zur Reflexivierungsfrage*.—ZRPh, 93, 1977, 17-23.
65608. BALDINGER, KURT.—*Zur Übergang von der lateinischen zur französischen Fachterminologie im 14. Jahrhundert*.—ZRPh, 91, 1975, 485-490.
65609. BENNETT, W.—*Predicative Binominals in French*.—Lingua, 41, 1977, 331-342.
65610. BEER, JEANETTE.—*Traces of a Durative Use of commencer + Infinitive in 13th-Century French*.—RPh, XXVIII, 1974-1975, 43-48.
65611. BISCHOFF, HEINRICH.—*Setzung und Transposition des -MENTE- Adverbs als Ausdruck der Art und Weise im Französischen und Italienischen mit besonderer Berücksichtigung der Transposition in Adjektive*.—Zürich, Juris Druck + Verlag, 1970, 226 p.—Res.: Schwarze, Christoph, en ZRPh, 92, 1976, 172-175.
65612. BLUMENTHAL, PETER.—*Komplexe Sätze im Französischen*.—ZRPh, 92, 1976, 59-89.
65613. BLUMENTHAL, PETER.—*Zur kommunikativen Funktion von Adverbien und Umstandsbestimmungen im Französischen*.—RF, 87, 1975, 295-332.
65614. BLOCHWITZ, WERNER y WERNER RUNKEWITZ.—*Neologismen der französischen Gegenwartssprache unter besonderer Berücksichtigung des politischen Wortschatzes*.—Berlin, Akademie-Verlag, 1971, 549 p.—Res.: Schmitt, Christian, en ZRPh, 92, 1976, 222-228.
65615. BOYSEN, GERHARD.—*Subjonctif et hiérarchie. Étude sur l'emploi du subjonctif dans les propositions complétives objets de verbes en français moderne*.—Odense University Press, 1971, 190 p.—Res.: Schifko, Peter, en ZRPh, 92, 1976, 446-448.
65616. BURR, ISOLDE und MEIER, HARRI.—*Frz. «crotte, (se) crotter; creton». Zur Problematik der germanisch-romanischen Lehnsbeziehungen*.—RF, 88, 1976, 16-26.
65617. LA CHAUSSÉE, FRANÇOIS DE.—*Initiation à la phonétique historique de l'ancien français*.—Paris, Klincksieck, 1974, 232 p.—Res.: Runte, Hans R., en ZRPh, 92, 1976, 441-443.
65618. LAU, GERHARD.—*Studien zur Geschichte des Konjunktives im Französischen. Der Konjunktiv in Nebensätzen aktualisierten Inhalts*.—Mün-

- chen, Wilhelm Fink, 1970, 286 p.—*Res.*: Schifko, Peter, en ZRPh, 92, 1976, 444-446.
65619. LÖFSTEDT, LEENA.—*Étude sur la traduction des expressions de comparaison latines en ancien français*.—ZRPh, 91, 1975, 223-242.
65620. MAHMOUDIAN, MORTEZA.—*Les Modalités nominales en français. Essai de syntaxe fonctionnelle*.—Paris, Presses Univ. de France, 1970, 280 p.—*Res.*: Sandmann, M., en RPh, XXVIII, 1974-1975, 115-118.
65621. MARTINET, ANDRÉ.—*Le français sans fard*.—Paris, Presses Univ. de France, 1969, 221 p.—*Res.*: Jenkins, Fred M., en RPh, XXVIII, 1974-1975, 208-212.
65622. MÉNARD, PHILIPPE.—*Syntaxe de l'ancien français*, t. I du *Manuel du français du moyen âge*, nouvelle éd. entièrement refondue.—Bordeaux, Sobodi, 1973, 320 p.—*Res.*: Roques, Gilles, en ZRPh, 91, 1975, 439-442.
65623. MÖHREN, FRANKWALT.—*Afr. «gaisse, vasse, gacel». Zur Bedeutung der philologischen Kleinarbeit für die etymologische Forschung*.—ZRPh, 91, 1975, 108-113.
65624. MOIGNET, GÉRARD.—*Grammaire de l'ancien français (Morphologie-Syntaxe)*.—Paris, Klincksieck, 1973, 445 p.—*Res.*: Roques, Gilles, en ZRPh, 91, 1975, 443-444.
65625. MONREAL-WICKERT, IRENE.—*Zweidimensionalität der Flexion. Zur Deklination und Konjugation der Personalpronomina und ihrer Auswertung in der französischen Syntax*.—ZRPh, 91, 1975, 143-152.
65626. NAUDEAU, OLIVIER.—*L'adverbe «joi» en afr. vient-il de GAUDIUM ou de JAM HODIE?*—ZRPh, 91, 1975, 114-128.
65627. NORDAHL, HELGE.—*Les systèmes du subjonctif corrélatif. Etude sur l'emploi des modes dans la subordonnée complétive en français moderne*.—Bergen/Oslo, Universitetsforlaget, 1969, 271 p.—*Res.*: Schwarze, Christoph, en RF, 87, 1975, 357-358.
65628. OFFORD, MALCOM H.—*Negation in «Berinus»: A Contribution to the Study of Negation in Fourteenth Century French*.—ZRPh, 92, 1976, 313-385.
65629. PINCHON, JACQUELINE.—*Les Pronoms adverbiaux en et y. Problèmes généraux de la représentation pronominale*.—Genève, Droz, 1972, XII + 398 p.—*Res.*: Martin, Robert, en ZRPh, 92, 1976, 213-216.
65630. POTT, HARTMUT.—*Der Ausdruck der Konzessivität im Französischen (Europäische Hochschulschriften XIII. 29)*.—Bern: Herbert Lang, Frankfurt a. M./München: Peter Lang, 1976, VII, 630 p.—*Res.*: Meier, Harri, en RF, 89, 1977, 276-277.
65631. POTTERS, WILHELM.—*Annegret Alsdorf-Bollée: Sprachwissenschaftlicher Grundkurs für Studienanfänger Französisch. Materialien zur Einführung in die französische Sprachwissenschaft*.—Tübingen: Tübinger Beiträge zur Linguistik, 1975, IV + 185 p.—*Res.*: Kremnitz, Georg, en RF, 89, 1977, 292-294.
65632. RICKARD, PETER.—*A History of the French Language*.—London, Hutchinson, 1974, 174 p.—*Res.*: Emsem, W. G. van, en MLR, 72, 1977, 426-427.
65633. ROHR, RUPPRECHT.—*Französische Syntax. Zur Beschreibung morphosyntaktischer Phänomene des Französischen. Einführung*.—Frankfurt/M.,

- Athenäum Verlag, 1971, 112 p.—Res.: Cornelissen, Ralf, en RF, 88, 1976, 443-444.
65634. ROCHETTE, CLAUDE-E.—*Les groupes de consonnes en français. Étude de l'enchaînement articulatoire à l'aide de la radiocinématographie et de l'oscillographie.*—Paris, Quebec, Klicksieck, Presses de l'Université Laval, 1973, 2 Vol.—Res.: Wunderli, Peter, en ZRPh, 93, 1977, 174-176.
65635. ROTHE, WOLFGANG.—*Phonologie des Französischen.*—Berlin, E. Schmidt, 1972, 156 p.—Res.: Greive, Artur, en RF, 87, 1975, 109-114.
65636. ROTHWELL, WILLIAM.—*Sink or Swin?: A Homonymic Dilemma in Medieval French.*—ZRPh, 92, 1976, 386-393.
65637. RUWET, NICOLAS.—*Théorie syntaxique et syntaxe du français.*—Paris, Aux Éditions du Seuil, 1972, 286 p.—Res.: Togeby, Knud, en RPh, XXIX, 1975-1976, 252-258.
65638. SAETTELE, HANS.—*Das französische Passé Composé. Funktionsveränderung eines Tempus, Diss.*—Zürich, Juris, 1971, 220 p.—Res.: Hausmann, Franz Josef, en ZRPh, 93, 1977, 184-187.
65639. SCHMITT, CHRISTIAN.—*Die Sprachlandschaften der Galloromania. Eine lexikalische Studie zum Problem der Entstehung und Charakterisierung.*—Bern, Frankfurt, Herbert-Peter Lang, 1974, 423 p.—Res.: Price, Glanville, en ZRPh, 93, 1977, 127-131.
65640. SÖLL, LUDWIG.—*Gesprochenes und geschriebenes Französisch.*—Berlin, Schmidt, 1974, 168 p.—Res.: Müller, Bodo, en ZRPh, 92, 1976, 557-561.—Plangg, G. A., en RF, 88, 1976, 423-425.
65641. SPENCE, NICOL C. W.—*Le français contemporain.*—München, Fink, 1976, 163 p.—Res.: Baldinger, Kurt, en ZRPh, 92, 1976, 604-605.
65642. SPENCE, N. C. W.—*French 'mute e': The Basic Difficulties.*—Lingua, 39, 1976, 27-51.
65643. SPENCE, N. C. W.—*A Note on the History of the French Definite Article «le/la/les».*—RPh, XXIX, 1975-1976, 311-318.
65644. TOGEBY, KNUD.—*Précis historique de grammaire française.*—Copenhague, Akademisk Forlag, 1974, 259 p.—Res.: Monreal-Wickert, Irene, en RF, 87, 1975, 378-380.
65645. TRANEL, B.—*A Note on Final Consonant Deletion in Modern French.*—Lingua, 39, 1976, 53-68.
65646. *Trésor de la langue française. Dictionnaire de la langue du XIXe et du XXe siècle (1789-1960), publié sous la direction de Paul Imbs.*—Paris, CNRS, t. 3, XXIV + 1208 p., 1974; t. 4, XXIV + 1166 p.—Res.: Wolf, H. J., en RF, 89, 1977, 286-292.
65647. WAGNER, R. L. und J. PINCHON.—*Grammaire du français classique et moderne.*—Paris, Hachette, 1973, 648 p.—Res.: Holtus, Gunther, en ZRPh, 91, 1975, 673-674.
65648. WAGNER, R. L.—*L'ancien français, point de vue programmes.*—Paris, Larousse, 1974, 271 p.—Res.: Roques, Gilles, en ZRPh, 92, 1976, 185-188.
65649. WALTER, HENRIETTE.—*La dynamique des phonèmes dans le lexique français contemporain.*—Paris, France Expansion, 1976, 481 p.—Res.: Posner, Rebecca, en Lingua, 41, 1977, 95-97.

65650. WALKER, D. C.—*Lexical Stratification in French Phonology*.—*Lingua*, 37, 1975, 177-196.
65651. WANDRUSZKA, ULRICH.—*Probleme der neufranzösischen Wortbildung*.—Tübingen, Niemeyer, 1976, 127 p.—Res.: Burr, Isolde, en RF, 88, 1976, 278-280.
65652. WILMET, MARC.—*Le système de l'indicatif en moyen français. Étude des « tiroirs » de l'indicatif dans les farces, sotties et moralités françaises des XVe et XVIe siècles*.—Genève, Librairie Droz, 1970, 469 p.—Res.: Moignet, Gerard, en RPh, XXIX, 1975-1976, 93-96.—Rothe, Wolfgang, en ZRPh, 91, 1975, 454-456.
65653. WUNDERLI, PETER.—*Die Teilaktualisierung des Verbalgeschehens (Subjonctif) im Mittelfranzösischen. Eine syntaktisch-stilistische Studie*.—Tübingen, Max Niemeyer, 1970, 659 p.—Res.: Schiffko, Peter, en ZRPh, 91, 1975, 448-453.
65654. ZWANENBURG, W.—*Négation de phrase en français moderne*.—*Lingua*, 42, 1977, 191-208.
Ver número 65677.

3.3.2.4. Italiano.

65655. BLÜCHER, KOLBJORN.—*Studio sulle forme «ho cantato», «cantai», «cantavo», «stavo cantando». Struttura, funzione e uso nel sistema verbale dell'italiano moderno*.—Bergen-Oslo-Tromsø, Universitetsforlaget, 1974, 347 p.—Res.: Berschin, Helmut, en ZRPh, 92, 1976, 255-261.—Pötter, Wilhelm, en RF, 88, 1976, 92-94.
65656. BRODIN, GRETA.—*Termini dimostrativi toscani, studio storico di morfologia, sintassi e semantica*.—Lund, 1970, 243 p.—Res.: Pfister, Max, en ZRPh, 93, 1977, 232-237.
65657. FARÉ, PAOLO A.—*Postille italiane al «Romanisches Etymologisches Wörterbuch» di W. Meyer-Lübke, comprendenti le «Postille italiane e ladine» di Carlo Salvioni (Memorie dell'Istituto Lombardo-Accademia di Scienze e Lettere-Scienze morali e storiche, vol. XXXII)*.—Milano: Istituto di Scienze e Lettere, 1972, XIX, 661 p.—Res.: Meier, Harri, en RF, 89, 1977, 278-280.
65658. NICULESCU, ALESSANDRO.—*Strutture allocutive pronominali reverenziali in italiano (Publ. della Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Padova, 52)*.—Firenze, Olschki, 1974, VIII + 166 p.—Res.: Lepschy, G., en MLR, 71, 1976, 930-931.
65659. PELLEGRINI, GIOVAN BATTISTA.—*Saggi di linguistica italiana. Storia, Struttura, Società*.—Torino, Boringhieri, 1975, 496 p.—Res.: Ernst, Gerhard, en ZRPh, 92, 1976, 607-612.
65660. ROHLFS, GERHARD.—*Grammatica storica dei dialetti italogreci (Calabria, Salento)*. Nuova edizione interamente rielaborata ed aggiornata (Traduzione del manoscritto tedesco di Salvatore Sicuro).—München (C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung), 1977, XXVI, 251 p.—Res.: Lausberg, Heinrich, en RF, 89, 1977, 286.
65661. VINCENZI, GIUSEPPE CARLO.—*Fonematica e monematica*.—Bologna, Zanichelli, 1970, XIII + 115 p.—Res.: Wanner, Dieter, en ZRPh, 92, 1976, 158-159.

65662. WANNER, DIETER.—*Die historische Motivierung der Endung -iamo im Italienischen*.—ZRPh, 91, 1975, 153-175.
65663. ZANNIER, GUIDO.—*El italiano (Evolución y estructura de las lenguas indoeuropeas)*.—Montevideo, Univ. de la República, 1971, 96 p.—*Res.*: Tuttle, Edward F., en RPh, XXVIII, 1974-1975, 118-121.
Ver números 65509, 65611.

3.3.2.5. Rumano.

65664. DENSUSIANU, OVID.—*Opere II: Linguistică (Histoire de la langue roumaine, I. Les origines, II. Le seizième siècle)*. Ed. crit. și note de V. Rusu, Prefață de B. Cazacu.—București, Editura Minerva, 1975, XVIII + 1046 p.—*Res.*: Schwake, H. Peter, en ZRPh, 91, 1975, 609-612.
65665. ROSETTI, A.—*Études linguistiques*.—The Hague, Mouton, 258 p.—*Res.*: Lausberg, Heinrich, en RF, 87, 1975, 355-356.
Ver número 65513.

3.3.2.6. Sardo.

Ver número 65682.

3.4. Lenguas peninsulares.

3.4.1. Catalán.

65666. BADÍA MARGARIT, ANTONIO MARÍA.—*La llengua catalana ahir i avui*. A cura de María Cardús.—Barcelona, Curial, 1973, 248 p.—*Res.*: Russell-Gebbett, P., en BHS, LIII, 1976, 79-80.
65667. BRUMMER, RUDOLF.—*Katalanische Sprache und Literatur*.—München, Wilhelm Fink, 1975, 86 p.—*Res.*: Wittlin, Curt J., en ZRPh, 91, 1975, 692-693.
65668. GILI, JUAN.—*Catalan Grammar*.—Oxford, Dolphin Book Co., 1974, 251 p.
65669. MATA Y GARRIGA, MARTA and JOSÉ M.^a CORMAND Y MUÑOZ.—*Quadres de fonologia catalana per a l'ensenyament de la lectura i l'escriptura*.—Barcelona, Bibliograf, 1974, 110 p.
Ver números 65341, 65690, 65758, 65788.

3.4.2. Gallego-portugués.

65670. BOGDANOW, FANNI.—*Old Portuguese «seer em car teudo» and the Priority of the Portuguese «Demanda do Santo Graal»*.—RPh, XXVIII, 1974-1975, 48-51.
65671. BOLÉO, MANUEL DE PAIVA.—*Estudos de Linguística portuguesa e Românica*. Tomo I: *Dialectologia e Historia da Lingua*; Tomo II: *Dialectologia e Historia da Lingua*.—Coimbra, Acta Universitatis Conimbrigensis, 1974-1975. 1 vol. en 2 tomos.—*Res.*: Giese, W., en ZRPh, 91, 1975, 597-599.—Kröll, H., en ASNS, 213, 1976, 212-214.

65672. BOLÃO, MANUEL DE PAIVA.—*Os valores temporais e modais do futuro imperfeito e do futuro perifrástico em português*.—Coimbra (Sobretiro de *Biblios*, XLI), 1973, 31 p.—Res.: Moreno de Alba, José G., en *ALM*, XIII, 1975, 335-338.
65673. CASTELEIRO, JOÃO MALACA.—*Aspectos da sintaxe do português falado no interior do país*.—*BdF*, XXIV, 1975, 57-74.
65674. CRUZEIRO, MARIA EDUARDA.—*Processos de intensificação no português dos séculos XIII a XV*.—Lisboa, Publ. do Centro de Estudos Filológicos, 18, 1973, 490 p.—Res.: Kröll, Heinz, en *ZRPh*, 92, 1976, 244-247.
65675. KRENN, HERWIG und M. ADÉLIA SOARES DE CARVALHO MENDES.—*Modernes Portugiesisch. Grammatik und Lehrbuch*.—Tübingen, Niemeyer, 1971, X + 305 p.—Res.: Messner, Dieter, en *ZRPh*, 91, 1975, 691-692.
65676. LORENZO FERNÁNDEZ, JOAQUÍN.—*Sobre algunos saludos en gallego*.—*RDTP*, XXXII, 1976, 265-275.
65677. MALKIEL, YAKOV.—*Pre-Classical French une (~ un) image 'likeness statue', Old Portuguese um (~ uma) viage(m) 'journey': A Study of Parallelism in Reverse*.—*RPh*, XXVIII, 1974-1975, 20-27.
65678. MARTINS, MARIA RAQUEL DELGADO.—*Vogais e consoantes do português: estatística de ocorrência, duração e intensidade*.—*BdF*, XXIV, 1975, I-II.
65679. MEYER-HERMANN, R.—*Zur Syntax des Infinitivs mit Person im gesprochenen Portugiesisch*.—Hameln, 1973, IV + 278 p.—Res.: Atkinson, Dorothy M., en *BHS*, LIII, 1976, 167-168.
65680. OTERO, ANÍBAL.—*Vocabulario de San Jorge de Piquín (Verba, Anejo 8)*.—Santiago de Compostela: Servicio de Publicaciones de la Universidad, 1977, 225 p.—Res.: Meier, Harri, en *RF*, 89, 1977, 284-286.
65681. PENSADO, JOSÉ L.—*Notas etimológicas galaico-portuguesas*.—*DRTP*, XXXI, 1976, 425-440.
65682. PIEL, JOSEPH M.—*Gal. «abouzar», sardo «(ab)boginare», port. «bugiar», esp. «voznar»*.—*RDTP*, XXXII, 1976, 461-466.
65683. PORTO DAPENA, JOSÉ ALVARO.—*Fonología de la «N» velar gallega*.—*RDTP*, XXXII, 1976, 467-478.
65684. PÖTTERS, WILHELM.—*Galicische Studien aus Santiago de Compostela*.—*RF*, 88, 1976, 57-61.
65685. RAPOSO, EDUARDO PAIVA.—*Uma restrição derivacional global sobre o infinitivo em português*.—*BdF*, XXIV, 1975, 75-293.
65686. TEYSSIER, PAUL.—*Manuel de langue portugaise. (Portugal-Brésil)*.—Paris, Klincksieck, 1972, 322 p.—Res.: Tláskal, Jaromír, en *Lingua*, 43, 1977, 412-417.
65687. VIDOS, B. E.—*Contributo ai portoghesismi nel Diario de Cristoforo Colombo*.—*ASNS*, 214, 1977, 49-60.
Ver números 65780, 65791, 66086.

3.4.3. Vasco.

65688. ANDERSON, JOHN.—*An Essay Concerning Aspect: Some Considerations of a General Character Arising from the Abbé Darrigol's Analysis of the*

- Basque Verb. Janua Linguarum. Series Minor 167.*—The Hague/Paris, Mouton, 1973, 122 p.—*Res.*: Comrie, Bernard, en *Lingua*, 37, 1975, 89-91.
65689. BUESA OLIVER, TOMÁS.—*Notas sobre un latinismo en Vasco.*—RDTP, XXXII, 1976, 57-72.

4. LENGUA ESPAÑOLA

4.1. Obras generales.

65690. CATALÁN, DIEGO.—*Lingüística ibero-románica: Crítica retrospectiva.*—Madrid, Gredos, 1974, 365 p.—*Res.*: Boyd-Bowman, Peter, en *Hispania*, LIX, 1976, 183-184.
65691. METZELTIN, MICHAEL.—*Einführung in die hispanistische Sprachwissenschaft.*—Tübingen, Niemeyer, 1973, XII + 79 p.—*Res.*: Wanner Dieter, en *ZRPh*, 91, 1975, 559-561.
Ver número 65388.

4.2. Historia de las Ideas Lingüísticas Españolas.

65692. MALKIEL, YAKOV.—*Some Late-Twentieth-Century Options Open to Hispanic Philology and Linguistics.*—BHS, LII, 1975, 1-12.
65693. VELLEMAN, BARRY L.—*El influjo del empirismo inglés en el pensamiento gramatical de Bello.*—BICC, XXXI, 1976, 1-13.
Ver números 65769, 66375.

4.3. Textos Lingüísticos.

4.3.1. Crítica textual.

65694. MORREALE, MARGHERITA.—*«A la muger mala non des suelta de mal fazer ¿o' de malfazer?» Más sobre bien (—) y mal (—) en un texto del s. XIII (Esc. I-I-6).*—AO, XXVI, 1976, 141-168.
65695. ARIZA, MANUEL.—*Nota sobre la Glosa Emilianense 115 (uello ¿velamen?).*—AO, XXV, 1975, 81-84.

4.3.2. Ediciones de textos.

65696. *El Nuevo Testamento según el manuscrito escurialense I-I-6. Desde el Evangelio de San Marcos hasta el Apocalipsis.* Ed. by Montgomery, Thomas and Spurgeon W. Baldwin. (Anejos del Boletín de la Real Academia Española, XXII.)—Madrid, 1970, 649 p.—*Res.*: Pattison, D. G., en BHS, LI, 1974, 167-168.

65697. *Epistolario de San Braulio*. Introducción, edición crítica y traducción por Luis Riesco Terrero (Anales de la Univ. Hispalense, Publicaciones de la Univ. de Sevilla, Serie Filosofía y Letras, 31).—Sevilla, Edit. Católica Española, 1971, 188 p.

4.4. *Historia General del Español*.

65698. GALMES DE FUENTES, ALVARO.—*El dialecto mozárabe de Toledo, I. Sistema de transliteración del aljamiado mozárabe (Continuará)*.—Al-An, XLII, 1977, 183-206.
65699. MILANI, VIRGIL I.—*The Written Language of Christopher Columbus*.—New York, State University of New York, 1973, 150 p.—Res.: Boyd-Bowman, Peter, en HR, 44, 1976, 85-86.
65700. NIEDEREHE, HANS-JOSEF.—*Die Sprachauffassung Alfons des Weisen. Studien zur Sprach- und Wissenschaftsgeschichte*.—Tübingen, Max Niemeyer, 1975, XII + 204 p.—Res.: Lara, Luis Fernando, en NRFH, XXV, 1976, 388-392.
- Ver números 65559, 65705, 65718, 65722, 65726, 65739, 65755, 65757, 65768, 65771, 65787, 65797.

4.5. *Ortografía*.

65701. WILLIAMS, EDWIN B.—*A New Use of the Written Accent in Spanish*.—HR, 43, 1975, 153-154.

4.6. *Fonética y Fonología*.

65702. HARRIS, J. W.—*Remarks on Diphthongization in Spanish*.—Lingua, 41, 1977, 261-305.
65703. KIDDLE, LAWRENCE B.—*Sibilant Turmoil in Middle Spanish (1450-1650)*.—HR, 45, 1977, 327-336.
65704. KVAVIK, KAREN H.—*Research and Pedagogical Materials on Spanish Intonation: A Re-examination*.—Hisp, LIX, 1976, 406-417.
65705. LAPESA, RAFAEL.—*De nuevo sobre la apócope vocálica en castellano medieval*.—NRFH, XXIV, 1975, 13-23.
65706. MACPHERSON, I. R.—*Spanish Phonology: Descriptive and Historical*.—Manchester, Manchester Univ. Press, 1975, X + 182 p.—Res.: Penny, Ralph, en MLR, 72, 1977, 467-469.—Honsa, Vladimir, en Hisp, LIX, 1976, 968-969.
65707. MALKIEL, YAKOV.—*From Falling to Rising Diphthongs: The Case of Old Spanish ió < *éu (with Excursuses on the Weak Preterite, on the Possessives, and on «judío», «sandío» and «romero»)*.—RPh, XXIX, 1975-1976, 435-500.
65708. MONTES GIRALDO, JOSÉ JOAQUÍN.—*Breves notas de fonética actual del español*.—BICC, XXX, 1975, 338-339.

65709. MONTGOMERY, THOMAS.—*Complementarity of Stem-Vowels in the Spanish Second and Third Conjugations*.—RPh, XXIX, 1975-1976, 281-296.
65710. NAVARRO TOMÁS, TOMÁS.—*La voz y la entonación en los personajes literarios*.—México, Colección Málaga, S. A., 1976, 194 p.—Res.: Quilis, Antonio, en BICC, XXXII, 1977, 178-181.
65711. NAVARRO TOMÁS, TOMÁS.—*Transcripción estrecha*.—ALM, XII, 1974, 181-187.
65712. OBREGÓN MUÑOZ, HUGO.—*La entonación española y el enfoque funcional*.—ALM, XIII, 1975, 55-87.
65713. PULLUM, GEOFFREY K.—*Sequential and Simultaneous Rule Application in Spanish Phonology*.—Lingua, 38, 1976, 221-262.
65714. SCHÜRR, FRIEDRICH.—*La Metafonía y sus funciones fonológicas*.—RDTP, XXXII, 1976, 551-556.
65715. WHITLEY, S.—*Stress in Spanish: Two Approaches*.—Lingua, 39, 1976, 301-332.
- Ver números 65555, 65556, 65566, 65816, 65823, 65833, 65834, 65835, 65846, 65852, 65866, 65870, 65875, 65882, 65886, 65887.

4.7. Morfología y Sintaxis.

65716. ALCINA FRANCH, JUAN and JOSÉ MANUEL BLECUA.—*Gramática española*.—Barcelona, Ariel, 1975, 1244 p.—Res.: Mac Donald, Gerald, en HR, 45, 1977, 201-203.
65717. ALONSO DEL RÍO, JOSÉ.—*Sobre el «LO» representativo de Predicados*.—RDTP, XXXII, 1976, 17-22.
65718. ARIZA VIGUERA, MANUEL y GONZÁLEZ CALVO, JOSÉ MANUEL.—*Construcciones con infinitivo no preposicional en el «Libro de los Buenos Proverbios»*.—BRAE, LVI, 1976, 509-522.
65719. BARRERA VIDAL, ALBERT.—*Parfait simple et parfait composé en castillan moderne*.—München, Max Hueber Verlag, 1972, 350 p.—Res.: Körner, K. H., en BHi, LXXVI, 1974, 458-462.—Rivarola, José Luis, en ZRPh, 91, 1975, 562-565.
65720. BERSCHIN, HELMUT.—*A propósito de la teoría de los tiempos verbales: perfecto simple y perfecto compuesto en el español peninsular y colombiano*.—BICC, XXX, 1975, 539-556.
65721. BOLINGER, DWIGHT.—*Again- One or Two Subjunctives?*—Hispania, LIX, 1976, 41-49.
65722. BROWN, DOLORES.—*Estudio morfológico de un texto bíblico romanceado*.—NRFH, XXV, 1976, 241-277.
65723. BUTLER, JONATHAN LOWELL.—*Latin -inus, -ina, -inus and -ineus. From Proto-Indo-European to the Romance Languages*.—Berkeley, Los Angeles, UCPL, 1971, 146 p.—Res.: Levy, Anita Katz, en RPh, XXVIII, 1974-1975, 630-636.
65724. CANO AGUILAR, RAFAEL.—*Las construcciones causativas en español*.—BRAE, LVII, 1977, 221-258.
65725. CARTAGENA, NELSON.—*Sentido y estructura de las construcciones pronominales en español*.—Concepción, Chile, Publicaciones del Instituto

- Central de Lenguas, Univ. de Concepción, 1972, 255 p.—Res.: Cantero Sandoval, Gustavo, en ALM, XIII, 1975, 324-329.
65726. ENGLAND, JOHN.—'Dixo Rachel e Vidas': Subject-verb Agreement in Old Spanish.—MLR, 71, 1976, 812-826.
65727. *Esbozo de una nueva gramática de la lengua española*. (Real Academia Española, Comisión de Gramática.)—Madrid, Espasa-Calpe, S. A., 1973, 592 p.—Res.: Woll, Dieter, en ZRPh, 93, 1977, 215-220.
65728. ETTINGER, STEFAN.—*Diminutiv- und Augmentativbildung: Regeln und Restriktionen: Morphologische und semantische Probleme der Distribution und der Restriktion bei der Substantivmodifikation im Italienischen, Portugiesischen, Spanischen und Rumänischen* (Tübinger Beiträge zur Linguistik, 54).—Tübingen, Niemeyer, 1974, X + 424 p.—Res.: Green, John N., en MLR, 71, 1976, 361-362.—Werner, Reinhold, en BICC, XXXI, 1976, 178-181.
65729. FALT, GUNNAR.—*Tres problemas de concordancia verbal en el español moderno*. (Studia Romanica Upsaliensis, 9.)—Uppsala, Acta Universitatis Upsaliensis, 1972, 200 p.—Res.: Fernández, Joseph A., en HR, 43, 1975, 97-98.
65730. FERNÁNDEZ RAMÍREZ, SALVADOR.—*Derivados españoles en -ivo*.—AO, XXV, 1975, 323-328.
65731. GARCIA, ERICA C.—*The Generative Approach to the Spanish Reflexive*.—RPh, XXX, 1976-1977, 361-389.
65732. GARCÍA, ERICA C.—*The Role of Theory in Linguistic Analysis: The Spanish Pronoun System* (North-Holland Linguistic Series, 19).—Amsterdam/Oxford, North-Holland Publ. Co., 1975, XXI + 522 p.—Res.: Hetzron, Robert, en Lingua, 41, 1977, 395-399.
65733. GOLDIN, MARK G.—*Spanish case and function*.—Washington, Georgetown University Press (s. a.), 83 p.—Res.: Rojas de Peresbarbosa, Cecilia, en ALM, XII, 1974, 285-294.
65734. GONZÁLEZ-MENA DE LOCOCO, VERÓNICA.—*A Semantic Analysis of Third Person «Se» Constructions*.—Hispania, LIX, 1976, 887-890.
65735. GOOCH, ANTHONY.—*Algunos aspectos del empleo en el castellano moderno de los sufijos -esco e -il, con relación especial a la obra de Valle-Inclán*.—BRAE, LIV, 1974, 65-95.
65736. GREEN, JOHN N.—*On the Frequency of Passive Constructions in Modern Spanish*.—BHS, LII, 1975, 345-362.
65737. GREEN, JOHN N.—*Reflections on Spanish Reflexives*.—Lingua, 35, 1975, 345-392.
65738. HAVERKATE, H.—*Pragmatic and Linguistic Aspects of the Prepositional Infinitive in Spanish*.—Lingua, 40, 1976, 223-246.
65739. JENSEN, FREDÉ and LATHROP, THOMAS A.—*The Syntax of the Old Spanish Subjunctive*.—Janua Linguarum, Series Practica, 182. The Hague-Paris: Mouton, 1973, 92 p.—Res.: Sturcken, H. Tracy, en Hispania, LVIII, 1975, 409.
65740. KOCK, JOSSE DE y BOSSAERT, WALTER.—*Una segmentación morfológica formal y automática del español*.—BRAE, LIV, 1974, 17-63.
65741. LACKSTROM, JOHN EDWIN.—*Pro-Forms in the Spanish Noun Phrase*. Univ. of Washington Studies in Linguistics and Language Learning.

- III.—Seattle, Univ. of Washington, 1967, 125 p.—Res.: Myers, Oliver T., en RPh, XXVIII, 1974-1975, 671-677.
65742. LÁZARO MORA, FERNANDO A.—*Compatibilidad entre lexemas nominales y sufijos diminutivos*.—BICC, XXXI, 1976, 41-57.
65743. LOZANO, ANTHONY G.—*In Defense of Two Subjunctives*.—Hisp, LVIII, 1975, 277-283.
65744. LÓPEZ, MARÍA LUISA.—*Problemas y métodos en el análisis de las preposiciones*.—Madrid, Gredos, 1970, 223 p.—Res.: Lepschy, G., en RPh, XXVIII, 1974-1975, 205-208.
65745. LUJÁN, MARTA.—*Nota sobre el «Se» como sujeto indefinido*.—Hisp, LVIII, 1975, 335-338.
65746. MAC DONALD, GERALD J.—*Spanish Textile and Clothing Nomenclature in «-án», «-i» and «-in»*.—HR, 44, 1976, 57-78.
65747. MBULAMOKO, NZENGO.—*Verbe et Personne. Les substituts et marques de la personne verbale en latin, espagnol, français, allemand, lingála et ngbandi*.—Tübingen, 1973, 298 p.—Res.: Vermeer, Hans, J., en ZRPh, 91, 1975, 654-655.
65748. MARÍN, DIEGO.—*El orden de los adjetivos múltiples en español*.—BRAE, LVI, 1976, 283-300.
65749. MONTGOMERY, THOMAS.—*Dialectal Spanish «pásenos» 'pasemos' Analytic Drift and French «-ons»*.—RPh, XXX, 1976-1977, 609-615.
65750. MORENO DE ALBA, JOSÉ G.—*Transposiciones temporales y modales en las formas del indicativo*.—ALM, XII, 1974, 205-219.
65751. MORENO DE ALBA, JOSÉ G.—*Sobre la definición del modo verbal en español*.—ALM, XIII, 1975, 247-256.
65752. NEIRA MARTÍNEZ, JESÚS.—*Esquemas acentuales e interferencias entre los verbos en -ear y los en -iar*.—AO, XXVI, 1976, 169-192.
65753. PORTO DAPENA, JOSÉ-ALVARO.—*Notas de sintáxis: «enviar» y «mandar» + infinitivo con «a»*.—BICC, XXXII, 1977, 26-39.
65754. PRADO, MARCIAL.—*The Reflexive «Se» in Spanish*.—Hisp, LVIII, 1975, 333-335.
65755. RIVAROLA, JOSÉ LUIS.—*Las conjunciones concesivas en español medieval y clásico. Contribución a la sintaxis histórica española (ZrP, Bhft., 1954)*.—Tübingen, Max Niemeyer, 1976, XI, 171 p.—Res.: Meier, Harri, en RF, 89, 1977, 281-284.
65756. ROSENBLAT, ANGEL.—*Curanderismo lingüístico. El terror al gerundio*.—ALM, XIII, 1975, 17-31.
65757. ROSSI, TERESA MARÍA.—*Formas de futuro en un romanceamiento bíblico del siglo XIII*.—ZRPh, 91, 1975, 386-402.
65758. SÁNCHEZ DE ZAVALA, VÍCTOR.—*Estudios de gramática generativa*.—Barcelona, Labor, 1976, 277 p.—Res.: Sala, R., MLR, 72, 1977, 641-643.
65759. SANTIAGO, RAMÓN.—*«Impersonal» se le(s), se lo(s), se la(s)*.—BRAE, LV, 1975, 83-107.
65760. SARMIENTO GONZÁLEZ, RAMÓN.—*Inventario de documentos gramaticales de los siglos XVIII y XIX*.—BRAE, LVII, 1977, 129-142.
65761. SCHROTEN, JAN.—*Concerning the Deep Structures of Spanish Reflexive Sentences*.—The Hague: Mouton, 1972, 122 p.—Res.: Flam, Bernard P., en Hisp, LVIII, 1975, 411-412.

65762. STACZEK, JOHN J.—*La descomposición léxica en español*.—BICC, XXXI, 1976, 523-535.
65763. STUDERUS, LENARD H.—*Spanish Imperatives and the Notion of Imperativity*.—Hispania, LVIII, 1975, 518-523.
65764. SÚÑER, MARGARITA.—*Demythologizing the impersonal «se» in Spanish*.—Hispania, LIX, 1976, 268-275.
65765. SÚÑER, MARGARITA.—*Looking Down the Tree in Spanish*.—Lingua, 39, 1976, 201-225.
65766. TOBÓN DE CASTRO, LUCÍA y RODRÍGUEZ RONDÓN, JAIME.—*El artículo*.—BICC, XXXI, 1976, 230-248.
65767. TOBÓN DE CASTRO, LUCÍA y RODRÍGUEZ RONDÓN, JAIME.—*La relación verbo-objeto, un hecho semántico*.—BICC, XXXI, 1976, 512-522.
65768. TRAILL, ELIZABETH LUNA y CLAUDIA PARODI.—*Sintaxis de los pronombres átonos en construcciones de infinitivo durante el siglo XVI*.—ALM, XII, 1974, 197-204.
65769. VELLEMAN, BARRY L.—*Bello, Bull y el sistema verbal del español*.—BICC, XXXII, 1977, 213-226.
65770. WEDEL, ALFRED R.—*Los conceptos 'perfectivo' y 'perfecto' en el sistema verbal del castellano moderno*.—NRFH, XXIII, 1974, 381-388.
65771. WEDEL, ALFRED R.—*El imperfecto dinámico del castellano medieval en el «Evangelio de San Mateo»: manuscrito escurialense I. I. 6*.—BRAE, LIV, 1974, 497-504.
- Ver números, 65477, 65554, 65558, 65560, 65566, 65578, 65791, 65797, 65707, 65709, 65853, 65854, 65868, 65871, 65879, 65880, 65881.

4.8. Lexicología y Semántica.

65772. ALVAR, MANUEL.—*Español. Precisiones Languedocianas y Aragonesas*.—RDTP, XXXII, 1976, 23-33.
65773. ALVAR, MANUEL.—*Historia lingüística de «Jábega»*.—ALM, XIII, 1975, 33-53.
65774. CASADO LOBATO, M.^a CONCEPCIÓN.—*Indumentaria de la España Cristiana del Siglo XI (Contribución al estudio del léxico mozárabe)*.—RDTP, XXXII, 1976, 129-154.
65775. BEVANS, CALEB A.—*The Meaning of «fronzida» in «El cantar de mio Cid»*.—HR, 44, 1976, 79-82.
65776. BURKE, JAMES.—*Juan Manuel's «tabardie» and «golfín»*.—HR, 44, 1976, 171-178.
65777. BUSTOS TOVAR, JOSÉ JESÚS DE.—*Contribución al estudio del cultismo léxico medieval. Anejo del Boletín de la Real Academia Española, XXVIII*.—Madrid, 1974, 747 p.—Res.: Wright, Roger, en BHS, LIV, 1977, 42-43.
65778. COSERIU, EUGENIO.—*Un germanista vizcaíno en el siglo XVI: Andrés de Poza y el elemento germánico del español*.—ALM, XIII, 1975, 5-16.
65779. CHEVALIER, JEAN-CLAUDE.—*Sur l'idée d'«aller» et de «venir» et sa traduction linguistique en espagnol et en français*.—BHi, LXXVIII, 1976, 254-312.

65780. DWORKIN, STEVEN N.—*Therapeutic Reactions to Excessive Phonetic Erosion: The Descendants of RIGIDU in Hispano and Luso-Romance*.—RPh, XXVIII, 1974-1975, 462-472.
65781. EPALZA, MIKEL DE.—*El Cid = El León: ¿Epteto árabe del Campeador?*—HR, 45, 1977, 67-75.
65782. FERNÁNDEZ GARCÍA, ANTONIO.—*Anglicismos en el español (1891-1936)*.—Oviedo, Graf. Lux., 1972, 303 p.—Res.: Teschner, Richard V., en RPh, XXVIII, 1974-1975, 217-221.
65783. FERNÁNDEZ SEVILLA, JULIO.—*Formas y estructuras en el léxico agrícola andaluz*.—Madrid, C. S. I. C. Departamento de Geografía Lingüística y Dialectología, 1975, 540 p.—Res.: Montes Giraldo, José Joaquín, en BICC, XXXI, 1976, 370-372.
65784. GÓMEZ LARRAÑETA, MANUEL.—*Observaciones sobre nombres de flora y fauna marinas, incluidos en el Dicc. usual (edic. XIX)*.—BRAE, LVII, 1977, 177-219.
65785. HAFTER, MONROE Z.—*Ambigüedad de la palabra «público» en el siglo XVIII*.—NRFH, XXIV, 1975, 46-63.
65786. ILIE, PAUL.—*«Capricho»/«Caprichoso»: A Glossary of Eighteenth-Century Usages*.—HR, 44, 1976, 239-255.
65787. LACETERA SANTINI, MARÍA.—*Tropos con palabras que indican partes del Cuerpo en un romanceamiento bíblico del Siglo XIII*. Extracto de los *Annali del Corso di Lingua e Letteratura Straniere della Università di Bari*, X, 1968, 47 p.—Res.: Moreno Koch, Yolanda, en Sef, XXXIV, 1974, 162-163.
65788. MACARIE, LILIANA-FLORENTA SĂDEANU.—*Estructuras semánticas en los idiomas ibéricos. Del latín al español y catalán (SRLR, VII)*.—Bukarest, 1974, VIII + 214 p.—Res.: Pötters, Wilhelm, en ASNS, 212, 1975, 412-416.
65789. MALER, BERTIL.—*Una mención temprana del té*.—BRAE, LIV, 1974, 187-192.
65790. MALKIEL, YAKOV.—*En torno al cultismo medieval: los descendientes hispánicos de «dulcis»*.—NRFH, XXIV, 1975, 24-45.
65791. MALKIEL, YAKOV.—*Studies in Luso-Hispanic Lexical Osmosis: Old Spanish «famn-, fambr-iento, (des)fambrido», Portuguese «fam-into, es-fom-eado» 'hungry' and the Growth of the Suffix-(i)ento < -(UL)ENTU*.—HR, 45, 1977, 235-267.
65792. NAGEL, INGO.—*Die Bezeichnungen für «dumm» und «verrückt» im Spanischen. Unter Berücksichtigung ihrer Entsprechungen in anderen romanischen Sprachen, insbesondere im Katalanischen und Portugiesischen*.—Tübingen, Niemeyer, 1972, X + 340 p.—Res.: Rivarola, José Luis, en ZRPh, 92, 1976, 241-244.
65793. PARIENTE, ANGEL.—*Encentar y decentar*.—AO, XXVI, 1976, 197-230.
65794. PATTERSON, WILLIAM und URRUTIBÉHEITY, HÉCTOR.—*The Lexical Structure of Spanish*.—The Hague/Paris, Mouton, 1975, 162 p.—Res.: Pötters, Wilhelm, en RF, 88, 1976, 276-277.—Robe, Stanley L., en Hisp, 60, 1977, 407.
65795. PEIRA, PEDRO.—*Estudio lexicológico de un campo nocional: «Libertad», «igualdad» y «felicidad» en la España de la Regencia de María Cristina*.—BRAE, LVII, 1977, 259-294.

65796. ROMERO GUALDA, M. V.—*Acerca del elemento «tele-»*.—BICC, XXXI, 1976, 501-511.
65797. ROSSI, TERESA MARÍA.—*Combinaciones léxicos de «bien» y «mal» en un romanceamiento del Siglo XIII*.—RDTP, XXXII, 1976, 513-536.
65798. TERÉS, ELÍAS.—*La voz árabe «al-wadī» reflejada en documentos latinos y romances*.—Al-An, XLII, 1977, 25-59.
65799. TRUJILLO, RAMÓN.—*El campo semántico de la valoración intelectual en español* (Trabajos de Semántica de la Universidad de La Laguna, 2).—La Laguna, 1970, 557 pp. + V + 12 lám.—Res.: Geckeler, Horst, en ASNS, 212, 1975, 418-425.
65800. URÍA, ISABEL.—*En torno al significado y origen del verbo «nuusar»*.—AO, XXVI, 1976, 451-460.
Ver números 65573, 65682, 65694, 65707, 65734, 65746, 65767, 65814, 65815, 65816, 65818, 65831, 65841, 65842, 65845, 65850, 65851, 65872, 65877, 65883, 66172.

4.9. Lexicografía.

4.9.1. General.

65801. MOLI., FRANCESC DE B.—*Del tabú eròtic en la lexicografia i en el folklore*.—RDTP, XXXII, 1976, 349-358.

4.9.2. Dictionarios plurilingües.

65802. STEINER, ROGER J.—*Two Centuries of Spanish and English Bilingual Lexicography, 1590-1800*.—The Hague/Paris, Mouton, 1970, 130 p.—Res.: Wedel, Alfred, en NRFH, XXV, 1976, 127-128.
65803. GARCÍA NAVARRO, ANA MARÍA.—*Diccionario Francés, I: Francés-español, y JACQUELINE CLERC.—II: Español-francés* (Diccionarios modernos Herder publicados bajo la dirección de Günther Haensch).—Barcelona, Edit. Herder, 1976, 644 p.—Res.: Forero Otero, Antonio, en BICC, XXXII, 1977, 182-184.
65804. NEBRIJA, ANTONIO DE.—*Vocabulario de romance en latín*. Transcripción crítica de la edición revisada por el autor (Sevilla, 1516) con una introducción de Gerald J. Mac Donald.—Madrid, Castalia, 1973, XIV + 200 p.—Res.: Ferreccio Podestá, Mario, en BFCh, XXV-XXVI, 1974-1975, 338-341.—Smith, Colin, en BHS, LIII, 1976, 138-139.
65805. SAVAIANO, EUGENE AND WIGENT, LYNN W.—*2001 Spanish and English Idioms. 2001 modismos españoles e ingleses*.—Woodbury, New York: Barron's Educational Series, 1976, 677 p.
65806. SLABY-GROSSMANN.—*Wörterbuch der spanischen und deutschen Sprache. Band I Spanisch-Deutsch, 3. Auflage völlig neu bearbeitet und erweitert von José Manuel Benzo y Sáenz de Miera, Band II Deutsch-Spanisch, neu bearbeitet von Dr. Carlos Illig*.—Wiesbaden, Brandstetter Verlag, 1973, I, 1140 p., II, 1202 p.—Res.: Schalk, F., en RF, 88, 1976, 324.

4.9.3. Dictionarios españoles generales.

65807. *Enmiendas y adiciones a los diccionarios de la Academia aprobadas por la Corporación (octubre y noviembre de 1973)*.—BRAE, LIV, 1974, 7-16;

- (abril a junio de 1974).—BRAE, LIV, 1974, 365-378; (diciembre de 1973 a marzo de 1974).—BRAE, LIV, 1974, 295-314; (octubre a diciembre de 1974 y enero de 1975).—BRAE, LV, 1975, 17-35; (febrero-marzo de 1975).—BRAE, LV, 1975, 257-264; (abril a junio de 1975).—BRAE, LVI, 1976, 7-22 (octubre a diciembre de 1975 y enero de 1976).—BRAE, LVI, 1976, 203-220; (febrero a abril de 1976). BRAE, LVII, 1977, 7-24; (mayo a noviembre de 1976).—BRAE, LVII, 1977, 153-175.
65808. LARA, LUIS FERNANDO y ROBERTO HAM CHANILE.—*Base estadística del Diccionario del Español de México*.—NRFH, XXIII, 1974, 245-267.
65809. PORTO DAPENA, JOSÉ-ALVARO.—*En torno a las entradas del Diccionario de R. J. Cuervo*.—BICC, XXX, 1975, 113-152.

4.9.4. *Diccionarios españoles especializados.*

65810. CORREAS, GONZALO.—*Vocabulario de refranes y frases proverbiales (1627)*. Texte établi, annoté et présenté par Louis Combet (ed.).—Bordeaux, Institut d'Etudes Ibériques et Ibero Américains, 1967, XXV + 797 p. Res.: Ferreccio Podestá, Mario, en BFCh, XXV-XXVI, 1974-1975, 331-333.
65811. HAENSCH, GUNTHER.—*Diccionario de relaciones internacionales y de política, sistemático y alfabético: alemán, inglés, francés, español*.—München, Max Hueber Verlag, 1973, 782 p.—Res.: Forero Otero, Antonio, en BICC, XXX, 1975, 589-591.
65812. MARTÍN, JAIME.—*Diccionario de expresiones malsonantes del español: léxico descriptivo*.—Madrid, Ediciones Istmo, 1974, 382 p.—Res.: Guevara Bazán, Rafael, en BICC, XXX, 1975, 591-592.
65813. NEVES, ALFREDO N.—*Diccionario de americanismos*.—Buenos Aires, Editorial Sopena Argentina, S. A., 1973, 591 p.—Res.: Ferreccio Podestá, Mario, en BFCh, XXV-XXVI, 1974-1975, 350.

4.10. *Etimología.*

65814. DWORKIN, STEVEN N.—*The Etymology of OSP. «siesto»: A return to the Family of SEDĒRE*.—RPh, XXX, 1976-1977, 118-123.
65815. KONTZI, REINHOLD.—*Die Bedeutungen von altspan. «poridad» neuspan. «puridad» als Ergebnis der arabisch-romanischen Zweisprachigkeit*.—ZRPh, 92, 1976, 469-472.
65816. LÓPEZ-MORILLAS, CONSUELO.—*Aljamiado «akošegir» and its Old Provençal Counterparts; Studies in the Romance Transmission of Latin CŌN-S-*. RPh, XXVIII, 1974-1975, 445-461.
65817. MALKIEL, YAKOV.—*Contacts Between BLASPHEMĀRE and AESTIMĀRE (with an Excursus on the Etymology of Hisp. «tomar»)*.—RPh, XXX, 1976-1977, 102-117.
65818. MONDĒJAR, JOSÉ.—*Etimología e historia de un genovesismo: «chanqueter» (Aphia minuta R.)*.—AO, XXVI, 1976, 117-130.
65819. PASCUAL, JOSÉ A.—*Sobre la etimología del castellano mostela, 'gavilla'*.—AO, XXVI, 1976, 193-196.

65820. TEIJEIRO, M. G.—*Origen y etimología del nombre «cocodrilo»*.—AO, XXV, 1975, 427-444.
 65821. TOVAR, ANTONIO.—*Notas Etimológicas*.—RDTP, XXXII, 1976, 557-566. Ver números 65773, 65793.

4.II. *Geografía Lingüística y Dialectología.*

65822. ALVAR, CARIOS.—*Encuestas en Playa de Santiago (Isla de la Gomera)* (Ediciones del Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria, I. Lengua y Literatura, 26).—Las Palmas, Casa-Museo de Colón, 1975, 202 p.
 65823. AVILA, RAÚL.—*Problemas de fonología dialectal*.—NRFH, XXIII, 1974, 369-381.
 65824. CUMMINS, JOHN G.—*El habla de Coria y de sus cercanías*. (Col. Tamesis, Serie A - Monografías XXXVIII.)—London, Tamesis Books Ltd., 1974, 261 p.—Res.: Pötters, Wilhelm, en RF, 88, 1976, 95-97.—Lope Blanch, Juan M., en NRFH, XXV, 1976, 393-394.—Penny, Ralph J., en MLR, 71, 1976, 700-702.—Zamora Vicente, A., en BHS, LIV, 1977, 140-143.
 65825. FERNÁNDEZ-SEVILLA, JULIO.—*Objetividad y subjetividad. Datos para el nombre de un dialecto*.—RDTP, XXXII, 1976, 173-184.
 65826. GARCÍA ARIAS, JOSÉ LUIS.—*El habla de Taberga: sincronía y diacronía*.—AO, XXIV, 1974, 330 p.
 65827. GARCÍA GONZÁLEZ, FRANCISCO.—*El mansolea (Una jerga gremial del oriente de Asturias)*.—AO, XXV, 1975, 377-420.
 65828. HARRIS, JAMES W.—*Morphological Change and Generative Grammar: Two Examples from Spanish Dialects*.—RPh, XXVIII, 1974-1975, 535-544.
 65829. LAPESA, RAFAEL.—*El Dialecto asturiano-occidental en los documentos notariales de la baja Edad Media*.—RDTP, XXXII, 1976, 225-246.
 65830. MARTÍNEZ ALVAREZ, JOSEFINA.—*Los «futuros» en el bable central*.—AO, XXVI, 1976, 19-32.
 65831. MEYA LLOPART, MONSERRAT.—*Interpretación del Mapa 1204 del ALEA «orzuelo»*.—RDTP, XXXI, 1975, 103-110.
 65832. NAVARRO TOMÁS, TOMÁS.—*Capítulos de geografía lingüística de la Península Ibérica*. (Publicaciones del Instituto Caro y Cuervo, XXXV)—Bogotá, Inst. Caro y Cuervo, 1975, 209 pp. + 20 map.—Res.: Araya, Guillermo, en BHi, LXXVIII, 1976, 423.
 65833. SALA, MARIUS.—*Un fenómeno dialectal español: ñ > n*.—ALM, XII, 1974, 189-196.
 65834. SEWARD, THOMAS A.—*The Peculiar Leonese Dialectal Forms «dulda», «portalgo», «selmana», etc.: A Problem in Diachronic Phonology*.—HR, 44, 1976, 163-169.
 65835. TORREBLANCA, MÁXIMO.—*La sonorización de las oclusivas sordas en el habla toledana*.—BRAE, LVI, 1976, 117-146.
 65836. VESPERTINO RODRÍGUEZ, ANTONIO.—*La madreña (palabras y cosas) en Cangas de Narcea, Tineo y Allande*.—AO, XXVI, 1976, 313-332.
 65837. VILLARROEL, FIDEL.—*Ensayo de un Vocabulario Tejerinense. El Léxico típico del pueblo de Tejerina, en la Montaña Leonesa*.—RDTP, XXXI, 1975, 3-62.

65838. YNDURAIN, FRANCISCO.—*Notas sobre el habla de Benavente (Zamora)*.—RDTP, XXXII, 1976, 567-578.
65839. ZAMORA VICENTE, ALONSO.—*Más sobre Asturias. Léxico de la Cestería popular*.—RDTP, XXXII, 1976, 579-589.
Ver números 65519, 65698, 65749, 65783, 65844, 65848, 65862, 65863, 65864, 65873, 65882, 66575.

4.12. *Español Coloquial y Vulgar.*

65840. LASSALETTA, MANUEL C.—*Aportaciones al estudio del lenguaje coloquial galdosiano*.—Madrid, Insula, 1974, 289 p.—Res.: Wainwright, J. E., en BHS, LIV, 1977, 158-160.
Ver números 65855, 65883.

4.13. *Español de América y Filipinas.*

4.13.1. *En general.*

65841. ADRIANI DE BENTIVOGLIO, PAOLA.—*El léxico del cuerpo humano en el habla culta de Caracas. Materiales para su estudio*.—Caracas, Instituto de Filología «Andrés Bello», Facultad de Humanidades y Educación, Universidad Central de Venezuela, 1974, 188 p.—Res.: Montes Giraldo, José Joaquín, en BICC, XXXII, 1977, 181-182.
65842. ALBOR, HUGO R.—*Apuntes lexicográficos del español hablado en Nariño*.—BICC, XXX, 1975, 564-585.
65843. ALVAREZ NAZARIO, MANUEL.—*La herencia lingüística de Canarias en Puerto Rico*. Prólogo de Manuel Alvar.—San Juan de Puerto Rico, Instituto de Cultura Puertorriqueña, 1972, 352 p.—Res.: Castillo Mathieu, Nicolás del, en BICC, XXXI, 1976, pp. 573-577.
65844. ARAYA, GUILLERMO.—*Algunos aspectos del Alesuch*.—RDTP, XXXII, 1976, 43-50.
65845. BOYD-BOWMAN, PETER.—*Léxico hispanoamericano del siglo XVI*.—London, Tamesis Books Limited, 1971, 1004 p.—Res.: Parodi, Claudia, en ALM, XII, 1974, 294-297.—Hoggarth, Pauline F., en BHS, LII, 1975, 429-431.—Gifford, Douglas, en MLR, 70, 1975, 201-202.
65846. CASSANO, PAUL V.—*Theories of Language Borrowing Tested by American Spanish Phonology*.—RPh, XXX, 1976-1977, 331-342.
65847. CLAVIJERO, FRANCISCO JAVIER.—*Reglas de la lengua mexicana con un vocabulario*. Edición de Arthur J. O. Anderson.—México, Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, 1974, 167 p.—Res.: Cervantes Blengio, Carlos, en AIM, XIII, 1975, 338-339.
65848. DANESI, MARCEL.—*The Case for «Andalucismo» Re-Examined*.—HR, 45, 1977, 181-193.
65849. *El reto del multilingüismo en el Perú*. Alberto Escobar (ed.).—Lima, Instituto de Estudios Peruanos, 1972, 281 p.—Res.: March, Kathleen, N., en NRFH, XXIII, 1974, 415-416.

65850. FERRECCIO PODESTÁ, MARIO.—*Un recurso elusivo del español de Chile: La deformación léxica orientada*.—BFCh, XXV-XXVI, 1974-1975, 117-150.
65851. FLOREZ, LUIS.—*Del español hablado en Colombia: Seis muestras de léxico*. Bogotá, Publicaciones del Instituto Caro y Cuervo, 1975, 198 p.—Res.: Terrell, Tracy D., en *Hisp*, 60, 1977, 408-409.
65852. FONTANELLA DE WEINBERG, MARÍA BEATRIZ.—*Análisis sociolingüístico de un aspecto del español bonaerense. La -s en Bahía Blanca*.—Bahía Blanca, Universidad Nacional del Sur, 1974, 126 p.—Res.: Cock Hincapié, Olga, en BICC, XXXI, 1976, 171-175.
65853. FONTANELLA DE WEINBERG, MARÍA BEATRIZ.—*Analogía y confluencia paradigmática en formas verbales de voseo*.—BICC, XXXI, 1976, 249-272.
65854. FONTANELLA DE WEINBERG, MARÍA BEATRIZ.—*La constitución del paradigma pronominal de voseo*.—BICC, XXXII, 1977, 227-241.
65855. GÓMEZ DE IVASHEVSKY, AURA.—*Lenguaje coloquial venezolano*.—Caracas, Univ. Central de Venezuela, 1969, 502 p.—Res.: Mettmann, Walter, en ZRPh, 91, 1975, 565-566.
65856. GRANDA, GERMÁN DE.—*Elementos lingüísticos afroamericanos en el área hispánica: nuevos materiales para su estudio sociohistórico (I. América)*. BICC, XXXI, 1976, 481-501.
65857. GRANDA, GERMÁN DE.—*Planteamientos y necesidades actuales en los estudios lingüísticos afrohispanoamericanos*.—ALM, XII, 1974, 53-82.
65858. GRANDA, GERMÁN DE.—*Técnicas y léxico de la minería tradicional del Oro en las áreas de los ríos Telembí e Iscuandé (Nariño. Colombia)*.—RDTP, XXXII, 1976, 207-216.
65859. HAMMARSTRÖM, GÖRAN.—*Dos estudios dialectológicos*.—México, Instituto de Investigaciones Filológicas, Centro de Lingüística Hispánica, 1975, 42 p.—Res.: Herrera, Salomón, en BICC, XXXI, 1976, 577-579.
65860. HEATH, SHIRLEY BRICE.—*La política del lenguaje en México: De la colonia a la nación*.—México, Instituto Nacional Indigenista, 1972, 317 p.—Res.: Parodi, Claudia, en ALM, XIII, 1975, 317-320.
65861. HUYKE FREIRIA, ISABEL.—*Anglicismos en el vocabulario culto de San Juan: Cuatro campos léxicos*.—ALM, XII, 1974, 117-139.
65862. LOPE BLANCH, JUAN M.—*Cuestionario para la delimitación de las zonas dialectales de México*.—México, El Colegio de México, 1970, 86 p. + 10 lám.—Res.: Fontanella de Weinberg, María Beatriz, en RPh, XXVIII, 1974-1975, 104-111.
65863. LÓPEZ BLANCH, JUAN M.—*Delimitación de las Zonas Dialectales de México: Objetivos y Problemas*.—*Hisp*, LVIII, 1975, 127-131.
65864. LOPE BLANCH, JUAN M.—*Dialectología mexicana y sociolingüística*.—NRFH, XXIII, 1974, 1-34.
65865. LOPE BLANCH, JUAN M.—*La filología hispánica en México: tareas más urgentes*.—México, Univ. Nacional Autónoma de México, 1969, 81 p.—Res.: Fontanella de Weinberg, María Beatriz, en RPh, XXVIII, 1974-1975, 104-111.
65866. LOPE BLANCH, JUAN M.—*Algunos casos de polimorfismo fonético en México*.—RDTP, XXXII, 1976, 247-262.
65867. LÓPEZ MORALES, HUMBERTO.—*Estudios sobre el español de Cuba*.—

- Madrid, Anaya, 1971, 188 p.—*Res.*: Moreno de Alba, José G., en ALM, XII, 1974, 297-301.
65868. LIPSI, JOHN M.—*Preposed Subjects in Questions: Some Considerations*.—Hisp, 60, 1977, 61-67.
65869. MALKIEL, YAKOV.—*Linguistics and Philology in Spanish America. A Survey (1925-1970)*. Janua Linguarum, Series Minor, 97.—The Hague-Paris, Mouton, 1972, 179 p.—*Res.*: Fontanella de Weinberg, María Beatriz, en RPh, XXVIII, 1974-1975, 372-379.—Kröll, Heinz, en RF, 87, 1975, 117.—Lerner, Isaías, en ZRPh, 91, 1975, 599-605.—Pountain, Christopher J., en BHS, LII, 1975, 397-398.
65870. MONTES GIRALDO, JOSÉ JOAQUÍN.—*La neutralización del consonantismo implosivo en un habla colombiana (Mechengue, Cauca)*.—BICC, XXX, 1975, 561-564.
65871. MONTES GIRALDO, JOSÉ JOAQUÍN.—*Un arcaísmo gramatical en Colombia: la construcción del pretérito compuesto de subjuntivo con «ser»*.—BICC, XXXI, 1976, 561-562.
65872. MONTES GIRALDO, JOSÉ JOAQUÍN.—*Voces a los animales usadas en Colombia*.—RDTP, XXXII, 1976, 359-372.
65873. MORENO DE ALBA, JOSÉ G.—*Zonas dialectales de Tabasco y Veracruz. Estudio léxico*.—NRFH, XXV, 1976, 332-352.
65874. PEREIRA DE PADILLA, JOAQUINA.—*El léxico en la región occidental de Panamá, provincias de Chiriquí y Bocas del Toro*.—Ciudad de Panamá, 1974, 126 p.—*Res.*: Pardo, Aristóbulo, en BICC, XXX, 1975, 175-176.
65875. PERISSINOTTO, GIORGIO SABINO ANTONIO.—*Fonología del español hablado en la Ciudad de México*. Traducción de Raúl Avila.—México, El Colegio de México, 1975, 135 p.
65876. PÉREZ SALA, PAULINO.—*Interferencia lingüística del inglés en el español hablado en Puerto Rico*.—Puerto Rico, Hato Rey, Inter American University Press, 1973, 132 p.—*Res.*: Alcalá, Antonio, en NRFH, XXIII, 1974, 134-138.—Lipski, John M., en Hisp, LVIII, 1975, 585-586.
65877. PONTILLO, JAMES J.—*Sixteenth-Century Nautical Terms in Modern American Spanish*.—BFCh, XXVII, 1976, 151-162.
65878. QUILIS, ANTONIO.—*Hispanismos en cebuano*.—Madrid, Ediciones Alcalá, 1976.—*Res.*: Urrutia C., Heirán, en BICC, XXXII, 1977, 397-398.
65879. QUIRK, RONALD J.—*Temporal Adverbs in Puerto Rican Spanish*.—Hisp, LIX, 1976, 317-318.
65880. RALLIDES, CHARLES.—*The Tense Aspect System of the Spanish Verb, as Used in Cultivated Bogotá Spanish*.—The Hague-Paris, Mouton, 1971, 66 p.—*Res.*: Moreno de Alba, José G., en ALM, XIII, 1975, 329-335.
65881. RENALDI, THOMAS W.—*Notes on the Functions of «Acaso», «Quizá(s)» and «Tal vez» in American Spanish*.—Hisp, 60, 1977, 332-336.
65882. RESNICK, MELVYN C.—*Phonological Variants and Dialect Identification in Latin American Spanish*.—Paris: The Hague, Mouton, 1975, 484 p.—*Res.*: Barrutia, Ricardo, en Hisp, LIX, 1976, 969-970.—Hoggarth, Pauline F., en BHS, LIV, 1977, 267-268.

65883. RICARDO TORRES, OTTO.—*El léxico en «Al filo del agua»*.—BICC, XXX, 1975, 346-358.
65884. SÁEZ GODOY, LEOPOLDO.—*La lingüística en Chile: Artículos sobre temas lingüísticos publicados en revistas chilenas. 1843-1972*.—BFCh, XXV-XXVI, 1974-1975, 151-288.
65885. STEEL, BRIAN.—*Checklists of Basic «Americanismos» and «Castellanismos»*.—Hispania, LVIII, 1975, 910-921.
65886. TERREL, TRACY D.—*La nasal implosiva y final en el español de Cuba*.—ALM, XIII, 1975, 257-271.
65887. YOUNG, RONALD R.—*Rehilamiento of /y/ in Spanish*.—Hispania, 60, 1977, 327-330.
65888. ZAHN, JETTA MARGARETA.—*Aspekte der nationalen Werbesprache in Mexiko*.—Tübingen, Max Niemeyer Verlag, VII + 306 p.—Res.: Lara, Luis Fernando, en NRFH, XXV, 1976, 395-399.—Wolf, Hans Jürgen, en ZRPh, 93, 1977, 220-225.
- Ver números 65425, 65426, 65518, 65708, 65720, 65750.

4.13.2. *Lenguas indígenas.*

65889. ALBO, XAVIER.—*Los mil rostros del quechua. Sociolingüística de Cochabamba (= Lengua y Sociedad, I)*.—Lima, Instituto de Estudios Peruanos, 1974, 268 p.—Res.: Schuchard, Barbara-Brigitte Simon, en ASNS, 213, 1976, 358-363.
65890. ANTONIO MARTÍNEZ, FERNANDO.—*A propósito de una gramática chibcha*.—BICC, XXXII, 1977, 1-23.
65891. ANTONIO MARTÍNEZ, FERNANDO.—*A propósito de algunas supervivencias chibchas del habla de Bogotá*.—BICC, XXXII, 1977, 24-25.
65892. CASTILLO MATHIEU, NICOLÁS DEL.—*Léxico caribe en el caribe negro de Honduras Británica*.—BICC, XXX, 1975, 401-470.
65893. CASTILLO MATHIEU, NICOLÁS DEL.—*Léxico caribe en el caribe insular*.—BICC, XXXII, 1977, 316-373.
65894. GNERRE, MAURIZIO.—*American Spanish «palta» 'avocado'. The Diffusion of a Quechua Word, Viewed in Relation to its Etymology*.—RPh, XXIX, 1975-1976, 297-310.
65895. GUNN, R. D.—*Some Aspects of Linking in Bocotá Narrative Discourse*.—Lingua, 40, 1976, 131-150.
65896. KAUFMAN, TERRENCE.—*Tzeltal Phonology and Morphology*.—Berkeley, University of California Press, 1971, IX + 120 p.—Res.: Hopkins, Nicholas, en Lingua, 38, 1976, 84-90.
65897. LOPE BLANCH, JUAN.—*Un caso de posible influencia maya en el español mexicano*.—Nueva Revista de Filología Hispánica, tomo XXIV, número 1, 1975, 89-100 p.—Res.: Muñoz Van Lamoén, Siegfried, BFCh, XXVII, 1976, 335-336.
65898. ROSENBLAT, ANGEL.—*El mantuano y el mantuanismo en la historia social de Venezuela*.—NRFH, XXIV, 1975, 64-88.
65899. SAN MARTÍN MARTÍNEZ, CARMEN.—*Los indigenismos en el español de Chile*.—BFCh, XXIV-XXV, 1974-1975, 299-308.
65900. VALENCIA E., ALBA.—*Voces amerindias en el español culto oral de Santiago de Chile*.—BFCh, XXVII, 1976, 281-329.
- Ver números 65821, 65842, 65878, 65883.

4.13.3. *Lenguas criollas.*

65901. GRANDA, GERMÁN DE.—*Análisis semántico y diacronía (sobre un ejemplo criollo-atlántico)*.—BRAE, LIV, 1974, 315-324.
65902. MUNTEANU, DAN.—*Observaciones acerca del origen del papiamentu*.—ALM, XII, 1974, 83-115.

4.14. *Sefardí.*

65903. ARMISTEAL, SAMUEL G.; IACOB M. HASSAN y JOSEPH H. SILVERMAN.—*La «Literatura oral del ladino» de Damián Alonso García. Sobre una reciente chapucería romancística*.—Señ, XXXII, 1972, 451-474.
65904. FÓRNEAS, J. M. y MARCOS, F.—*Guezerá: precisiones sobre el origen de este vocablo judeo-español*.—BRAE, LIV, 1974, 153-156.
65905. GRANDA, GERMÁN DE.—*El repertorio lingüístico de los sefarditas de Curaçao durante los siglos XVII y XVIII y el problema del origen del papiamentu*.—RPh, XXVIII, 1974-1975, 1-16.
65906. SALA, MARIUS.—*Phonétique et phonologie du judéo-espagnol de Bucarest*.—La Haye-Paris, Mouton, 1972, 224 p.—Res.: Sephiha, Haim Vidal, en BHi, LXXVI, 1974, 463-470.
65907. SALA, MARIUS.—*Innovaciones del Fonetismo Judeo-Español*.—RDTP, XXXII, 1976, 537-550.

4.15. *Lingüística aplicada.*

65908. CAMURATI, MIREYA.—*Ideas y motivos de conversación y composición en español*.—Lexington, Mass.: D. C. Heath, 1975, XXIX + 262 p.—Res.: Trice, Francis L., en Hisp, LIX, 1976, 390-391.
65909. HAMMERLY, HECTOR.—*The Teaching of «ser/estar» by a Cognitive Audio-lingual Approach*.—Hisp, 60, 1977, 305-308.
65910. MONTES GIRALDO, JOSÉ JOAQUÍN.—*El sistema, la norma y el aprendizaje de la lengua*.—BICC, XXXI, 1976, 14-40.
65911. RUIZ-FORNELLS, ENRIQUE.—*Algunas observaciones sobre la Enseñanza del Español en el Extranjero*.—Hisp, 60, 1977, 5-8.
65912. JELINSKI, JACK B.—*A New Look at Teaching the Spanish Subjunctive*.—Hisp, 60, 1977, 320-326.

4.16. *Métrica y Rítmica.*

65913. BALAGUER, JOAQUÍN.—*Apuntes para una historia prosódica de la métrica castellana*.—Santo Domingo, 1974, 269 p.—Res.: Wright, Roger, en BHS, LIV, 1977, 274.
65914. CAMURETI, MIREYA.—*Un capítulo de versificación modernista. El poema de cláusulas rítmicas*.—BHi, LXXVI, 1974, 286-315.

65915. CANELLADA, MARÍA JOSEFA.—*Sobre el ritmo de los versos españoles*.—BRAE, LV, 1975, 421-427.
65916. CANELLADA, MARÍA JOSEFA.—*Más sobre el ritmo de los versos españoles (los pies)*.—AO, XXV, 1975, 131-134.
65917. CANELLADA, MARÍA JOSEFA.—*Sobre ritmo de versos españoles*.—RDTP, XXXII, 1976, 83-86.
65918. CORRIENTE, F.—*Acento y cantidad en la fonología del hispano-árabe. Observaciones estadísticas en torno a la naturaleza del sistema métrico de la poesía popular andalusí*.—Al-An, XLI, 1976, 1-14.
65919. DÍEZ ECHARRI, EMILIANO.—*Teorías métricas del Siglo de Oro: Apuntes para la historia del verso español*.—Revista de Filología Española. Anejo XLVII, Madrid, C. S. I. C., 1970, 355 p.—Res.: Myers, Oliver T., en RPh, XXVIII, 1974-1975, 412-417.
65920. GARCÍA GÓMEZ, EMILIO.—*Métrica de la moaxaja y métrica española. Aplicación de un nuevo método de medición completa al «Ġaiš» de Ben al-Haġib*.—Al-An, XXXIX, 1974, 1-255.
65921. *Hispano-Arabic Stropic Poetry*. Studies by Samuel Miklos Stern. Selected and Edited by L. P. Harvey.—Oxford, Clarendon Press, 1974, XV + 252 p.—Res.: Mettmann, Walter, en RF, 87, 1975, 175-176.
65922. JONES, HAROLD G., III.—*The Epitaph of Fernán Gudiel: An Anomaly of Thirteenth-Century Castilian Metrics*.—HR, 43, 1975, 169-180.
65923. RODRÍGUEZ CAPARRÓS, JOSÉ.—*Contribución a la historia de las teorías métricas en los siglos XVIII y XIX* (Revista de Filología Española, Anejo XCII).—Madrid, C. S. I. C., 1975, 544 p.—Res.: Navarro Tomás, Tomás, en BICC, XXX, 1975, 359-361.
Ver números 66066, 66244, 66503.

4.17. *Estilística*.

65924. HUERTA, ELEAZAR.—*El estrato fónico en la obra literaria*.—BFCh, XXV-XXVI, 1974-1976, 9-28.
Ver números 65541, 65977, 66149, 66392.

5. LITERATURA GENERAL

5.2. *Teoría literaria*.

65925. *In Search of Literary Theory*. By M. H. Abrams, E. D. Hirsch Jr., Morton W. Bloomfield, Northrop Frye, Geoffrey Hartman, and Paul de Man, edited by Morton W. Bloomfield. Ithaca, London, Cornell University Press, 1972, 274 p.—Res.: Friedl, Herwig, en ASNS, 212, 1975, 346-350.
65926. KOHUT, KARL.—*Las teorías literarias en España y Portugal durante los siglos XV y XVI*.—Madrid, C. S. I. C., 1973, 55 p.—Res.: G. C. R., en AIUO-R, XVII, 1975, 187-188.

5.2.1. *Estética.*

65927. KRAUSS, WERNER.—*Die Aufklärung in Spanien, Portugal und Lateinamerika* (Aufklärung und Literatur/Texte und Untersuchungen zu Kunsttheorie und Dichtung des 18. Jahrhunderts, Bd. 4).—München, Wilhelm Fink Verlag, 1973, 251 p.—Res.: Lope, Hans-Joachim, en ASNS, 212, 1975, 218-222.
65928. MENA, LUCILA-INÉS.—*Hacia una formulación teórica del realismo mágico.*—BHi, LXXVII, 1975, 395-407.
65929. MORALES, MARÍA CRUZ.—*El jardín manierista.*—AO, XXVI, 1976, 131-140.
65930. *Organic Form: The Life of an Idea.* Edited by G. S. Rousseau. London and Boston, Routledge, 1972, XII + 108 p.—Res.: Shaffer, Elinor, en MLR, 71, 1976, 110-112.
65931. RUDAT, EVA MARJA.—*Las ideas estéticas de Esteban de Arteaga: Orígenes, significado y actualidad.*—Madrid, Gredos, 1972, 340 p.—Res.: Cox, R. Merritt, en HR, 43, 1975, 95-97.
Ver números 65945, 66061, 66154.

5.2.2. *Preceptiva.*

5.2.2.1. General.

65932. MALDAVSKY, DAVID.—*Teoría Literaria General.*—Buenos Aires, Paidós, Biblioteca de Lingüística y Semiología, vol. 5, 1974, 142 p.—Res.: Vázquez Solano, Claudio Antonio, BFCh, XXVII, 1976, 336-340.
65933. MEHNERS, HENNING.—*Bugia und Argutezza. Emanuele Tesauros' Theorie von Struktur und Funktionsweisen des barocken Concetto.*—RF, 88, 1976, 195-209.
65934. SCAGLIONE, ALDO.—*The Classical Theory of Composition from its Origins to the Present. A Historical Survey* (Univ. of North Carolina Studies in Comparative Literature, 53).—Chapel Hill, Univ. of North Carolina Press, 1972, 447 p.—Res.: Price, Glanville, en ZRPh, 93, 1977, 110-112.
65935. WILL, FREDERICK.—*The Knife in the Stone: Essays in Literary Theory.*—The Hague and Paris, Mouton, 1973, 162 p.

5.2.2.2. Retórica.

65936. FAULHABER, CHARLES.—*Latin Rhetorical Theory in Thirteenth and Fourteenth Century Castile.*—Univ. of California Publications in Modern Philology, 103.—Berkeley, Univ. of California Press, 1972, VII + 166 p. Res.: Deyermund, A. D., en BHS, LII, 1975, 87-89.
65937. GERL, HANNA-BARBARA.—*Rhetorik als Philosophie/Lorenzo Valla.*—München, Wilhelm Fink, 1974, 297 p.—Res.: Lausberg, Heinrich, en ZRPh, 92, 1976, 248-250.
65938. JUNKER, HEFDWIG.—*Rhetorik und Textgrammatik.*—RF, 88, 1976, 378-382.

65939. MARTÍ, ANTONIO.—*La preceptiva retórica española en el Siglo de Oro*.—Madrid, Gredos, 1972, 346 p.—Res.: Terry, Arthur, en BHS, LIII, 1976, 64-65.
65940. *Trattati di poetica e retorica del Cinquecento*. Ed. by Bernard Weinberg.—Bari, Laterza, Vol. I: 1970; Vol. II: 1970; Vol. III: 1972; Vol. IV: 1974. Res.: Fahy, Conor, en MLR, 72, 1977, pp. 968-971.
Ver números 65505, 65952, 66250, 66295, 66338, 66413, 66570.

5.2.2.3. Poética.

65941. BOAL, AUGUSTO.—*Teatro del oprimido y otras poéticas políticas*.—Buenos Aires, Ediciones de la Flor, 1974, 238 p.
65942. BUCHLER, JUSTUS.—*The Main of Light*.—London, Oxford Univ. Press, 1974, 183 p.—Res.: Hepburn, R. W., en MLR, 71, 1976, 108-110.
65943. CULLER, JONATHAN.—*Structuralist Poetics: Structuralism Linguistics and the Study of Literature*.—London, Routledge, 1975, XIV + 301 p.—Res.: Chilton, Paul, en MLR, 71, 1976, 877-879.
65944. HENINGER, S. K.—*Touches of Sweet Harmony: Pythagorean Cosmology and Renaissance Poetics*.—San Marino, California, The Huntington Library, 1974, XVIII + 446 p.—Res.: Roche, Thomas P., en MLR, 72, 1977, 381-383.
65945. JASENAS, ELIANA.—*Le poétique: Desbordes-Valmore et Nerval*.—Paris (J.-P. Delarge), 1975 (Encyclopédie Universitaire), 304 p.—Res.: Thomas, J., en RF, 89, 1977, 333-335.
65946. LÁZARO CARRETER, FERNANDO.—*¿Es poética la función poética?*—NRFH, XXIV, 1975, 1-12.
65947. LOTMAN, JURIJ M.—*Vorlesungen zu einer strukturalen Poetik. Einführung, Theorie des Verses*.—München, Fink, 1972, 234 p.—Res.: Junker, Hedwig, en ZRPh, 92, 1976, 150-155.
65948. LÜDI, GEORGES.—*Die Metapher als Funktion der Aktualisierung*.—Bern, Francke, 1973, 359 p.—Res.: Pötters, Wilhelm, en RF, 87, 1975, 370-372.
65949. NOWICKI, JÜRGEN.—*Die Epigrammtheorie in Spanien vom 16. bis 18 Jahrhundert. Eine Vorarbeit zur Geschichte der Epigrammatik (Untersuchungen zur Sprach- und Literaturgeschichte der Romanischen Völker VII)*.—Wiesbaden, Franz Steiner Verlag, 1974, 145 p.—Res.: Hausmann, Frank-Rutger, en ASNS, 212, 1975, 444-446.—Ettinghausen, Henry, en MLR, 72, 1977, 223-224.
65950. REIZS DE RIVAROLA, SUSANA.—*Poética y lingüística: en torno a las teorías de R. Jakobson, M. Riffaterre y J. Lotman*.—NRFH, XXV, 1976, 73-83.
65951. SEGOVIA, TOMÁS.—*Poética y poema (por ejemplo, en Octavio Paz)*.—NRFH, XXIV, 1975, 528-540.
65952. *Toposforschung*. Hrsg. Peter Jehn. Eine Dokumentation.—Frankfurt, Athenäum, 1972, 348 p.—Res.: Schepper, Ewald, en ZRPh, 92, 1976, 420-422.
65953. USPENSKY, BORIS.—*A Poetics of Composition. The Structure of the Artistic Text an Typology of a Compositional form*.—California, University of

California Press. Berkeley and Los Angeles, 1973, 179 p.—*Res.*: Orcinoli, Hugo León, BFCh, XXVII, 1976, 340-343.
Ver números 65379, 65940, 66092, 66143, 66291, 66301, 66487, 66488.

5.2.2.4. Épica.

65954. ADLER, ALFRED.—*Epische Spekulanten - Versuch einer synchronen Geschichte des altfranzösischen Epos.*—München, Fink Verlag, 1975, 208 p.
Res.: Guidot, Bernard, en RF, 88, 1976, 104-106.
65955. MARTÍNEZ, H. SALVADOR.—*El «Poema de Almería» y la épica románica.*—Madrid, Gredos, 1975, 478 p.—*Res.*: Aubrun, Charles V., en BHi, LXXVIII, 1976, 137-142.—Eisenberg, Daniel, en Hisp, LIX, 1976, 543.—West, Geoffrey, en MLR, 72, 1977, 469-471.
65956. RICHTHOFEN, ERICH VON.—*Tradiconalismo épico-novelesco.*—Barcelona, Planeta, 1972, 288 p.—*Res.*: Cotrait, René, en BHi, LXXVII, 1975, 227-231.—Smith, C. C., en BHS, LII, 1975, 277-278.
Ver número 66251.

5.2.2.5. Dramática.

65957. KONIGSON, ELIE.—*L'Espace théâtral médiéval.*—Paris, Ed. du Centre National de la Recherche Scientifique, 1975, 329 p.—*Res.*: Muir, L. R., en MLR, 72, 1977, 938-939.—Mölk, Ulrich, en RF, 89, 1977, 296-297.
65958. REITER, SEYMOUR.—*World Theater: The Structure and Meaning of Drama.*—New York, Horizon Press, 1973, 259 p.—*Res.*: Fletcher, John, en MLR, 70, 1975, 590-591.
65959. SCHOELL, KONRAD.—*Das Komischer theater des französischen Mittelalters. Wirklichkeit und Spiel (Freiburger Schriften zur Romanischen Philologie, Bd. 30).*—München, Fink, 1975, 258 p.—*Res.*: Roellenbleck, Georg, en RF, 89, 1977, 122-124.
Ver números 65941, 66258, 66350, 66360, 66364, 66365, 66402.

5.2.2.6. Narrativa.

65960. BRANDENBERGER, ERNA.—*Die spanische Kurzgeschichte seit dem Bürgerkrieg. Versuch einer Theorie der Kurzgeschichte (Abhandlungen zur Kunst-, Musik- und Literaturwissenschaft, Band 152).*—Bonn, Bouvier Verlag Herbert Grundmann, 1974, 435 p.—*Res.*: Brand, Wolfgang, en ASNS, 213, 1976, 237-239.
65961. DUBUIS, ROGER.—*Les Cent Nouvelles Nouvelles et la tradition de la nouvelle en France au Moyen Age.*—Grenoble, Presses Universitaires, 1973, 581 p.—*Res.*: Leube, Eberhard, en RF, 88, 1976, 304-306.
65962. JANIK, DIETER.—*Die Kommunikationsstruktur des Erzählwerks. Ein semiologisches Modell.*—Tübingen, Verlag Lothar Rotsch, 1973, 75 p.—*Res.*: Hardt, Manfred, en ASNS, 212, 1975, 344-346.
65963. LINDNER, HERMANN.—*Didaktische Gattungsstruktur und narratives Spiel. Studien zur Erzähltechnik in La Fontaines Fabeln.*—München, W. Fink Verlag, 1975, 224 p.—*Res.*: Grimm, Jürgen, en RF, 88, 1976, 452-455.

65964. PRIETO, ANTONIO.—*Morfología de la novela*.—Barcelona, Planeta, 1975, 427 p.
65965. RYDING, WILLIAM W.—*Structure in Medieval Narrative*.—The Hague, Mouton, 1971, 177 p.—*Res.*: Newstead, Helaine, en RPh, XXIX, 1975-1976, 108-110.
65966. SCHULZ-BUSCHHAUS, ULRICH.—*Formen und Ideologien des Kriminalromans. Ein gattungsgeschichtlicher Essav*.—Frankfurt, Akademische Verlagsgesellschaft Athenaion, 1975, 244 p.—*Res.*: Kesting, Marianne, en RF, 88, 1976, 284-288.
65967. SILES ARTES, JOSÉ.—*El arte de la novela pastoril*.—Valencia, Albatros Ediciones, 1972, 171 p.—*Res.*: Darst, David H., en Hisp, LVIII, 1975, 219-220.—Whinnom, Keith, en BHS, LI, 1974, 382-384.
65968. VINAVER, EUGENE.—*The Rise of Romance*.—New York and Oxford, Oxford Univ. Press, 1971, X + 157 p. + 13 lám.—*Res.*: Newstead, Helaine, en RPh, XXVIII, 1974-1975, 683-686.
Ver números 65976, 65987, 66256, 66561.

5.2.2.7. Periodismo.

65969. GUINARD, PAUL-J.—*La presse espagnole de 1737 à 1791. Formation et signification d'un genre*.—Paris, Centre de Recherches Hispaniques, 1973, 572 p.—*Res.*: Derozier, Albert, en BHi, LXXVIII, 1976, 384-388.

5.2.3. Socioliteratura.

65970. CARSON, KATHERINE WHITMAN.—*Aspects of Contemporary Society in 'Gil Blas'*.—Banbury, The Voltaire Foundation, 1973, 148 p.—*Res.*: Dunkley, John, en MLR, 71, 1976, 413-414.
65971. GOLTER, WALTRAUD.—*Entfremdung als Konstituens bürgerlicher Literatur, dargestellt am Beispiel Samuel Becketts. Versuch einer Vermittlung von Soziologie und Psychoanalyse als Interpretationsmodell*.—Heidelberg, Carl Winter Universitätsverlag, 1976, 361, p.—*Res.*: Kesting, Marianne, en RF, 89, 1977, 337-342.
65972. ROCKWELL, JOAN.—*Fact in Fiction: The Use of Literature in the Systematic Study of Society*.—London, Routledge, 1974, X + 211 p.—*Res.*: Millgate, Michael, en MLR, 70, 1975, 582-583.
Ver números 65975, 65976, 66253.

5.3. Crítica literaria.

5.3.1. General.

65973. ECO, UMBERTO.—*La estructura ausente. Introducción a la semiótica*.—Barcelona, Editorial Lumen, 1972, 510 p.—*Res.*: Millán Orozco, Antonio, en ALM, XII, 1974, 276-281.

65974. KÖLLER, WILHELM.—*Semiotik und Metapher*. Untersuchungen zur grammatischen Struktur und kommunikativen Funktion von Metaphern.—Stuttgart, J. B. Metzler, 1975, 388 p.—Res.: K. B., en ZRPh, 91, 1975, 653-654.
65975. KOWZAN, TADEUSZ.—*Littérature et spectacle* (Approaches to Semiotics, 58).—La Haye, Mouton, 1975, 240 p.—Res.: Bellos, David, en MLR, 72, 1977, 884-885.
65976. *La Lecture sociocritique du texte romanesque*. Edited by Graham Falconer and Henri Miterrand.—Toronto, Samuel Stevens Hakkert, 1975, XII + 312 p.—Res.: Ouston, P. A., en MLR, 72, 1977, 936-937.
65977. MARTÍN, JOSÉ LUIS.—*Crítica estilística*.—Madrid, Gredos, 1973, 410 p.—Res.: Terry, Arthur, en BHS, LIII, 1976, 133-135.
65978. PRIETO, ANTONIO.—*Ensayo semiológico de sistemas literarios*.—Planeta, Barcelona, 288 p.
65979. QUINN, DAVID.—*Un posible atajo al análisis de texto*.—Hispania, 60, 1977, 309-313.
65980. *The Structuralist Controversy: The Languages of Criticism and Sciences of Man*. Edited by Richard Macksey and Eugenio Donato.—Baltimore and London, Johns Hopkins Press, 1972, XX + 345 p.—Res.: Lodge, David, en MLR, 70, 1975, 128-130.
Ver números 65417, 65938.

5.3.2. Historia de la crítica.

65981. BRANCAFORTE, B.—*Benedetto Croce y su crítica de la literatura española*. Translated by J. Conde.—Madrid, Gredos, 1972, 152 p.—Res.: Frolidi, Rinaldo, en BHS, LII, 1975, 148-149.
65982. CASTAÑÓN, JESÚS.—*La crítica literaria en la prensa española del siglo XVIII (1700-1750)*.—Madrid, Taurus, 1973, 319 p.—Res.: Mazzeo, Guido E., en Hispania, LVIII, 1975, 397-398.
65983. LANGE, WOLF-DIETER.—*Französische Literaturkritik der Gegenwart in Einzeldarstellungen*.—Stuttgart, Alfred Kröner Verlag, 1975, 372 p.—Res.: Kesting, Marianne, en RF, 88, 1976, 289-290.
65984. WEIMANN, ROBERT.—*New Criticism und die Entwicklung bürgerlicher Literaturwissenschaft. Geschichte und Kritik autonomer Interpretationsmethoden*. Zweite, durchgesehene und ergänzte Auflage.—München, Verlag C. H. Beck, 1974, 344 p.—Res.: Assmann, Aleida, en ASNS, 212, 1975, 149-153.
Ver número 65926.

5.3.3. De autores.

65985. HUFFMAN, CLAIRE.—*Structuralist Criticism and the Interpretation of Montale*.—MLR, 72, 1977, 322-334.
65986. PEJENAUTE, F.—*El punto de vista en la novela latina*.—AO, XXVI, 1976, 231-260.
65987. VILLEGAS, JUAN.—*La estructura mítica del héroe en la novela del siglo XX*. Barcelona, Ed. Planeta, 1973.—Res.: Stierle, Karlheinz, en RF, 88, 1976, 132-137.
Ver número 66553.

5.4. *Temas literarios.*

65988. ANTELO, ANTONIO.—*El mito de la Edad de Oro en las letras hispanoamericanas del siglo XVI.*—BICC, XXX, 1975, 81-112.
65989. ARENS, ARNOLD.—*Zur Tradition und Gestaltung des Cid-Stoffes (Studienreihe Humanitas/Romanistik).*—Frankfurt, Akademische Verlagsgesellschaft, 1975, XVII + 437 p.—Res.: Floeck, Wilfried, en ASNS, 213, 1976, 446-449.
65990. BARCHIESI, ROBERTO.—*Un tema portoghese: il naufragio di Sepúlveda e la sua diffusione.*—AIUO-R, XVIII, 1976, 193-232.
65991. BENICHOU, PAUL.—*El romance de «La muerte del príncipe de Portugal» en la tradición moderna.*—NRFH, XXIV, 1975, 113-124.
65992. BRAET, HERMAN.—*Le songe dans la chanson de geste au XIIème siècle. Romanica Gandensia (XV).*—Gent, 1975, 251 p.—Res.: Guidot, Bernard, en RF, 89, 1977, 297-299.
65993. CAMBRIA, ROSARIO.—*Los toros: Tema polémico en el ensayo español del Siglo XX.*—Madrid, Gredos, 1974, 386 p.—
65994. CARAVACA, FRANCISCO.—*Ires nuevas aportaciones al Romance del Conde Arnaldos.*—BBMP, XLIX, 1973, 183-228.
65995. CASALDUERO, JOAQUÍN.—*Contribución al estudio del tema de Don Juan en el teatro español.*—Madrid, Ed. J. Porrúa, 1975, 149 p.—Res.: Becker, Danièle, en BHi, LXXVIII, 1976, 188-190.
65996. CORREA, GUSTAVO.—*El héroe de la picaresca y su influencia en la novela moderna española e hispanoamericana.*—BICC, XXXII, 1977, 75-94.
65997. CUMMINS, J. G.—*The Chronicle Texts of the Legend of the «Infantes de Lara».*—BHS, LIII, 1976, 101-116.
65998. CVITANOVIC, DINKO y colaboradores.—*La idea del cuerpo en las letras españolas (siglo XIII a XVII).*—Bahía Blanca, Cuadernos del Sur, 1973, 211 p.
65999. FERRANTE, JOAN M.—*The Conflict of Love and Honor. The Medieval Tristan Legend in France, Germany and Italy.*—The Hague/Paris, Mouton, 1973, 157 p.—Res.: Gunther, Veronika, en ZRPh, 93, 1977, 124-127.
66000. FRAKER, CHARLES F., Jr.—*The Theme of Predestination in the Cancionero de Baena.*—BHS, LI, 1974, 228-243.
66001. FRAPPIER, JEAN.—*Amour courtois et Table ronde (Publ. romances et françaises, 126).*—Genève, Droz, 1973, 306 p.—Res.: Press, A. R., en MLR, 71, 1976, 397-398.
66002. GASCÓN VERA, ELENA.—*El tema de «De Contemptu mundi» en Castilla, a mediados del Siglo XV.*—BBMP, LIII, 1977, 19-37.
66003. GENAUST, HELMUT.—*Bemerkungen zur geographisch-chronologischen Lokalisierung und zur literarischen Struktur von «Piramus et Tisbé».*—ZRPh, 92, 1976, 520-533.
66004. GNÜG, HILTRUD.—*Don Juans theatralische Existenz: Typ und Gattung.*—München, Fink, 1974, 260 p.—Res.: Peacock, R., en MLR, 72, 1977, 880-881.

66005. GUTIÉRREZ, JESÚS.—*El significado de «fortuna bifrons». Su presencia en la literatura española del Siglo de Oro.*—BBMP, I, 1974, 3-88 y 21, 1975, 283-411.
66006. HEYDENREICH, TITUS.—*Tadel und Lob der Seefahrt. Das Nachleben eines antiken Themas in der romanischen Literatur.*—Heidelberg, Carl Winter Universitätsverlag, 1970, 354 p.—Res.: Mehnert, Kurt-Henning, en ASNS, 212, 1975, 215-217.
66007. KIBLER, WILLIAM W.—«Piramus et Tisbé»: *A Medieval Adapter at Work.* ZRPh, 91, 1975, 273-291.
66008. LIDA DE MALKIEL, MARÍA ROSA.—*La dama como obra maestra de Dios (Esbozo de un estudio de topología histórica y estructural).*—RPh, XXVIII, 1974-1975, 267-324.
66009. LIDA DE MALKIEL, MARÍA ROSA.—*Dido en la literatura española. Su retrato y defensa* (Colección Tamesis. Serie A. Monografías, XXXVII).—London, Tamesis Book Ltd., 1974, XXIX + 166 p.—Res.: García, Michel, en BHi, LXXVIII, 1976, pp. 142-145.
66010. MARTIN, JUNE HALL.—*Love's Fools: Aucassin, Troilus, Calisto and the Parody of the Country Lover.*—London, Tamesis Books, 1972, XIV + 156 p.—Res.: Aguirre, J. M., en BHS, LII, 1975, 94-96.
66011. MORREALE, MARGHERITA.—*Apuntes para el estudio de la trayectoria que desde el «ubi sunt?» lleva hasta el «¿Qué le fueron sino...?» de Jorge Manrique.*—BICC, XXX, 1975, 471-519.
66012. PEARSALL, DEREK and ELIZABETH SALTER.—*Landscapes and Seasons of the Medieval World.*—London, Paul Elek, 1973, XVI + 252 p.—Res.: Ross, D. J. A., en MLR, 71, 1976, 365-367.
66013. SÁNCHEZ, ROBERTO G.—*Between Macías and Don Juan: Spanish Romantic Drama and the Mythology of Love.*—HR, 44, 1976, 27-44.
66014. SCHMITT VON MÜHLENFELS, FRANZ.—*Pyramus und Thisbe. Rezeptionstypen eines Ovidischen Stoffes in Literatur, Kunst und Musik (Studien zum Fortwirken der Antike, Band 6).*—Heidelberg, Winter, 1972, 164 p. + 34 lám.—Res.: Anton, Herbert, en ASNS, 212, 1975, 351-353.
66015. THOSS, DAGMAR.—*Studien zum locus amoenus im Mittelalter* (Wiener Romanistische Arbeiten, X).—Wien, Wilhelm Braumüller, 1972, 176 p.—Res.: Mölk, Ulrich, en ZRPh, 91, 1975, 423-426.
66016. *Toposforschung.* Edited by Max L. Baeumer (Wege der Forschung, 395). Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1973, 418 p.—Res.: Closs, August, en MLR, 70, 1975, 842-843.
66017. TROUSSON, RAYMOND.—*Voyages aux pays de nulle part: Histoire littéraire de la pensée utopique.*—Brussels, Édit. de l'Univ. de Bruxelles, 1975, 298 p.—Res.: Levin, Harry, en MLR, 72, 1977, 374.
66018. VIERA, DAVID J.—«El hombre cuerdo no debe fiar de la mujer ningún secreto», como tema de la literatura clásica hispánica.—BICC, XXX, 1975, 557-560.
66019. VOSTERS, SIMON A.—*La Rendición de Breda en la literatura y el arte de España.*—London, Tamesis, 1973, X + 217 p.
66020. ZILTNER, WERNER.—*Studien zur bildungsgeschichtlichen Eigenart der höfischer Dichtung: Antike und Christentum in okzitanischen und altfranzösischen Vergleichen aus der unbelebten Natur* (Romanica Helvetica,

83).—Bern, Francke, 1972, 237 p.—Res.: Walsh, P. G., en MLR, 70, 1975, 874-875.

Ver números 66025, 66029, 66035, 66055, 66080, 66224, 66226, 66229, 66230, 66231, 66233, 66247, 66248, 66259, 66303, 66316, 66378, 66423, 66506, 66520.

5.5. *Literatura comparada.*

5.5.1. *General.*

66021. PRAWER, S. S.—*Comparative Literary Studies: An Introduction*.—London, Duckworth, 1973, XI + 180 p.—Res.: Gifford, Henry, en MLR, 70, 1975, 841-842.
Ver número 66058.

5.5.2. *Autores y obras.*

66022. ALBERICH, JOSÉ.—*Rivas y Valle-Inclán: otro pequeño 'plagio'*.—BHS, LIV, 1977, 9-12.
66023. ARCE, JOAQUÍN.—*Tasso y la poesía española*.—Barcelona, Planeta, 1973, 347 p.—Res.: Forcione, Alban K., en MLR, 70, 1975, 436-439.
66024. BALBÍN, RAFAEL DE.—*Un préstamo estilístico de G. A. Bécquer a Gaspar Núñez de Arce*.—RDTP, XXXII, 1976, 51-52.
66025. BOGDANOW, FANNI.—*The Relationship of the Portuguese and Spanish «Demandas» to the Extant French Manuscripts of the Post-Vulgate «Queste del Saint Graal»*.—BHS, LII, 1975, 13-32.
66026. GRISE, CATHERINE.—*Jean-Baptiste Chassignet's Debt to Diego de Estella*. MLR, 72, 1977, 794-801.
66027. HOFFMEISTER, GERHART.—*Die spanische «Diana» in Deutschland: Vergleichende Untersuchungen zu Stilwandel und Weltbild des Schäferromans im 17. Jahrhundert*.—Berlin, Erich Schmidt, 1972, 210 p.—Res.: Whinnom, Keith, en BHS, LII, 1975, 404-405.
66028. KURZ, G.—*Die Literatur, das Leben und der Tod. Anmerkungen zu Cervantes und Kafka*.—ASNS, 212, 1975, 265-279.
66029. *La romanza spagnola en Italia*. Ricerca condotta da G. M. Bertini e C. Acutis, con la collaborazione di P. L. Avila. (Consiglio Nazionale delle Ricerche. Gruppo di Ricerche per gli Studi di Ispanistica. Sezione di Torino, I.)—Torino, G. Giappichelli-Editore, 1970, 480 p.
66030. PICARD, HANS RUDOLF.—*Match und Gnadenerweis bei Calderon und Corneille*.—ASNS, 214, 1977, 042-358.
66031. SAUGNIEUX, JOEL.—*Les «Danses macabres» de France et d'Espagne et leurs prolongements littéraires*. Société d'Éditions «Les Belles Lettres».—Paris, 1972, 334 p.—Res.: Du Bruck, Edelgard, en RF, 88, 1976, 318-320.
66032. SCHASTA M., BRYANT.—*The Spanish Ballad in English*.—Lexington, The University Press of Kentucky, 1973, 261 p.—Res.: Walsh, John K., en Hisp, 60, 1977, 593-594.

66033. SCHWEIZER, ULRICO.—*Die erzählenden Vergangenheitstempora im Altfranzösischen ('Chanson de Roland') und im Altspanischen ('Poema de Mio Cid'). Ein Vergleich.*—Diss. Zürich, Juri Druck + Verlag, 1974, XI + 166 p.—*Res.*: Sandmann, Manfred, en ASNS, 213, 1976, 427-429.
Ver números 65989, 65996, 65999, 66010, 66065, 66085, 66228, 66246, 66276, 66279, 66291, 66296, 66319, 66327, 66346, 66376, 66377, 66378, 66379, 66380, 66393, 66394, 66396, 66402, 66414, 66442, 66443, 66444, 66467, 66502, 66512.

5.6. *Historia literaria.*

5.6.1. *General.*

66034. BECKER, PHILIPP AUGUST.—*Zur romanischen Literaturgeschichte. Ausgewählte Studien und Aufsätze.*—München, Francke Verlag, 1967, 783 p.—*Res.*: Suard, François, en RPh, XXIX, 1975-1976, 354-364.
66035. DERS.—*Literaturgeschichte und Mythologie. Methodologische und historische Studien.*—Berlin und Weimar, Aufbau Verlag, 1971; 2. Aufl., 1972, 515 p.—*Res.*: Assmann, Aleida, en ASNS, 212, 1975, 149-153.
66036. DUBOIS, JACQUES.—*Analyse de la periodisation litteraire.*—Editions Universitaires, Paris, 1972, 89 p.—*Res.*: Schuster Vergara, Jimena, BFCh, XXVII, 1976, 331-334.
66037. KENNEY, E. J.—*The Classical Text: Aspects of Editing in the Age of the Printed Book.*—London, Univ. of California Press, 1974, 174 p.—*Res.*: Grayson, C., en MLR, 71, 1976, 363-365.
66038. *New Directions in Literary History.* Edited by Ralph Cohen.—London, Routledge, 1974, VIII + 263 p.—*Res.*: Cameron, J. M., en MLR, 71, 1976, 112-115.
66039. SCHREIBER, KLAUS.—*Bibliographie laufender Bibliographien zur romanischen Literaturwissenschaft. Ein kritischer Überblick 1960-1970.*—Frankfurt a. M., Klostermann, 1971, 80 p.—*Res.*: Schwake, Peter, en ZRPh, 91, 1975, 623-626.
Ver números 66006, 66017.

5.6.2. *Hasta el XV.*

66040. ARAGÓN, MARÍA AURORA.—*Paralelismos léxicos en el lenguaje poético del «Roman courtois».*—AO, XXV, 1975, 65-80.
66041. FRIEDRICH, HUGO.—*Romanische Literaturen Aufsätze I: Frankreich, Aufsätze II: Italien und Spanien.* Herausgegeben von Brigitte Schneider-Pachaly. Vorwort von Erich Köhler.—Frankfurt am Main, Vittorio Klostermann, 1972, XI + 236 p.—*Res.*: Kruse, Margot, en ASNS, 212, 1975, 224-227.
66042. GALMÉS DE FUENTES, ALVARO.—*«Munjoie! escriet, ço est l'enseigne Carle» (Chanson de Roland, v. 1350). De nuevo sobre el grito de combate carolingio.*—AO, XXV, 1975, 355-370.

66043. GRIMM, REINHOLD R.—*Paradisus Coelestis- Paradisus Terrestris, zur Auslegungsgeschichte des Paradieses im Abendland bis um 1.200.*—München, Wilhelm Fink Verlag, 1977, 192 p.—Res.: Adler, Alfred, en RF, 89, 1977, 294-296.
66044. *Grundriss der romanischen Literaturen des Mittelalters.* In Zusammenarbeit mit Jean Frappier, Martin de Riquer, Aurelio Roncaglia herausgegeben von Hans Roberts Jauss und Erich Köhler. Vol. I: *Généralités.* Directeur: Maurice Delbouillé.—Heidelberg, Carl Winter Universitätsverlag, 1972, XXVI + 742 p.—Res.: Hirdt, Willi, en RF, 88, 1976, 97-103.
66045. GUMBRECHT, HANS ULRICH.—*Funktionswandel und Rezeption, Studien zur Hypertolik in literarischen Texten des romanischen Mittelalters.*—München, Fink, 1972, 227 p.—Res.: Schulz-Buschhaus, Ulrich, en ZRPh, 93, 1977, 119-123.
66046. LAVIS, GEORGES.—*L'Expression de l'affectivité dans la poésie lyrique française du moyen âge (XIIe-XIIIe siècles).*—Paris, Les Belles Lettres, 1972, 625 p.
66047. *Oral Literature: Seven Essays.* Edited by Joseph J. Duggan.—Edinburgh and London, Scottish Academic Press, 1975, VIII + 107 p.—Res.: Michael, Ian, en MLR, 72, 1977, 878-880.
66048. *Pastourelles. I: Introduction à l'étude formelle des pastourelles anonymes françaises des XIIe et XIIIe siècles. Textes du Chansonnier d'Oxford, avec notes. II: Textes des Chansonniers de Berne, de l'Arsenal, de la Bibliothèque Nationale, avec notes. III: Textes des Chansonniers de la Bibliothèque Nationale (suite) et de la Bibliothèque vaticane. Motets anonymes des Chansonniers de Montpellier et de Bamberg, avec notes, Tableaux et glossaires par Jean-Claude Rivière.*—Genève, Droz, 1974, 1975, 1976, 182 p., 167 p., 173 p.—Res.: Leube, Christiane, en RF, 88, 1976, 449-451.
66049. RUHE, ERNSTPETER.—*De Amasio ad Amasiam. Zur Gattungsgeschichte des mittelalterlichen Liebesbriefes (Beiträge zur romanischen Philologie des Mittelalters, 10).*—München, Fink, 1975, 468 p.—Res.: Könngen, Ewald, en RF, 88, 1976, 447-449.
66050. SABATIER, ROBERT.—*Histoire de la poésie française: la poésie du moyen âge.*—Paris, Albin Michel, 1975, 396 p.—Res.: Linskill, J., en MLR, 72, 1977, 674-676.
Ver números 65937, 65954, 65956, 65957, 65959, 65961, 65965, 65992, 65999, 66001, 66003, 66007, 66011, 66012, 66015, 66020, 66025, 66031, 66033, 66062.

5.6.3. Siglos XVI-XVII.

66051. BERTALOT, LUDWIG.—*Studien zum italienischen und deutschen Humanismus,* herausgegeben von Paul Oskar Kristeller.—Roma, 1975, Bd. I: XII-436 p.; Bd. II: X-482 p.—Res.: Sottili, Agostino, en RF, 88, 1976, 491-492.
66052. DEFAUX, GERARD.—*Pantagruel et les Sophistes, Contribution à l'histoire de l'humanisme chrétien au XVIe siècle (Archives internationales d'histoire des Idées, 63).*—La Haye, Nijhoff, 1973, XXV, 233 p.—Res.: Schalk, F., en RF, 88, 1976, 300-303.

66053. *Dichtungslehren der Romania aus der Zeit der Renaissance und des Barock*. Hrsg. und eingeleitet von August Buck, Klaus Heitmann und Walter Mettmann (Dokumente zur europäischen Poetik, 3).—Frankfurt, Athenäum, 1972, 600 p.—Res.: Floeck, Wilfried, en ASNS, 212, 1975, 449-451.
66054. HATZFELD, HELMUT.—*Problems of the Baroque in 1975*.—BICC, XXX, 1975, 209-224.
66055. JOUKOVSKY, FRANÇOISE.—*La gloire dans la poésie française et néolatine du XVI^e siècle (des Rhétoriciens à Agrippa d'Aubigné)*. Travaux d'Humanisme et Renaissance, 102.—Genève, Droz, 1969, 638 p.—Res.: Ziltener, Werner, en ZRPh, 91, 1975, 426-434.
66056. KRISTELLER, PAUL OSKAR.—*Humanismus und Renaissance II*. Philosophie, Bildung und Kunst herausgegeben von Eckhard Kessler (Wilhelm Fink Verlag).—München, 1976, 346 p.—Res.: Loos, Erich, en RF, 89, 1977, 103-106.
66057. LA TELLA BARTOLI, MARINA.—*A proposito di Aquiles Estaco e dei «Carmina» del Codice Vallicelliano B 106*.—AIUO-R, XVII, 1975, 293-362.
66058. SEGEL, HAROLD B.—*The Baroque Poem. A Comparative Survey*.—New York, E. P. Dutton and Co., 1974, XX + 328 p.—Res.: Tschizewskij, Dmitrij, en ASNS, 212, 1975, 235-237.
66059. WARNKE, FRANK J.—*Versions of Baroque: European Literature in the Seventeenth Century*.—New Haven and London, Yale Univ. Press, 1972, XI + 220 p.—Res.: Boase, Alan M., en MLR, 71, 1976, 164-167.
66060. WETZEL, HERMANN HUBERT.—*Märchen in den französischen Novellen-sammlungen der Renaissance*.—Berlin, Erich Schmidt Verlag, 1974, 167 p.—Res.: Grimm, Reinhold R., en RF, 89, 1977, 301-303.
Ver número 65940.

5.6.4. Siglos XVIII-XX.

66061. FASS, BARBARA.—*La Belle Dame sans Merci and the Aesthetics of Romanticism*.—Detroit, Wayne State Univ. Press, 1974, 311 p.
Ver número 65987.

5.7. Literaturas hispánicas.

5.7.1. Mozárabe y árabe-andaluz.

66062. FRENK ALATORRE, MARGIT.—*Las jarchas mozárabes y los comienzos de la lírica románica* (Serie Estudios de Lingüística y Literatura, 1).—México, El Colegio de México, 1975, X + 173 p.—Res.: Garcia, Michel, en BHi, LXXVIII, 1976, 381-384.—Hitchcock, Richard, en BHS, LIV, 1977, 236-237.—Ter Horst, Robert, en Hisp, 60, 1977, 389-390.
66063. GARCÍA GÓMEZ, EMILIO.—*Todo Ben Quzmán* (Biblioteca Románica Hispánica. Textos, 6).—Madrid, Gredos, 1972, 3 vol.—Res.: Mettmann, Walter, en ZRPh, 93, 1977, 212-215.

66064. MONROE, JAMES T.—*Hispano-Arabic Poetry: A Student Anthology*.—Berkeley, Los Angeles, Univ. of California Press, 1974, XVIII + 402 p.—*Res.*: Brine, Elizabeth, en MLR, 71, 1976, 702-703.
66065. MONROE, JAMES T.—*Estudios sobre las jarǵas: las jarǵas y la poesia amorosa popular norafricana*.—NRFH, XXV, 1976, 1-16.
66066. RAMÍREZ CALVENTE, ANGEL.—*Jarchas, moaxajas, zéjeles*.—Al-An, XXXIX, 1974, 273-299 y XLI, 1976, 147-178.
Ver números 65918, 65920, 66191.

5.7.2. *Catalana.*

66067. FÁBREGAS, XAVIER.—*Aproximació a la història del teatre català modern*.—Barcelona, Curial, 1972, 322 p.—*Res.*: Marfany, Joan-Lluís, en BHS, LII, 1975, 305-307.
66068. FUSTER, JOAN.—*Literatura catalana contemporània*. Seguit d'una bibliografia per Ramón Pla i Arxé.—Barcelona, Curial, 1972, 511 p.—*Res.*: Marfany, Joan-Lluís, en BHS, LII, 1975, 426-428.
66069. *Guía de literatura catalana contemporánea*. A cura de Jordi Castellanos.—Barcelona, Edicions 62 s/a, 1973, 448 p. (Cultura catalana contemporània, II.)—*Res.*: Bensoussan, Mathilde, en BHi, LXXVI, 1974, 491-493.
66070. *Guillem de Berguedà. I. Estudio histórico, literario y lingüístico. II. Edición crítica, traducción, notas y glosario*. Edición de Martín de Riquer.—Abadía de Poblet, 1971, 2 vol.—*Res.*: Chambers, Frank, en RPh, XXIX, 1975-1976, 539-542.
66071. HILGARTH, J. N.—*Ramon Lull and Lullism in Fourteenth-Century France*.—Oxford, Clarendon Press, 1971, XXVIII + 504 p.—*Res.*: Batllori, Miquel, en BHS, LI, 1974, 311-318.
66072. *Testament de Bernat Serradell, de Vic*. Edited by Arseni Pacheco.—Barcelona, Els Nostres Clàssics, 1971, 127 p.—*Res.*: Hauf, A. G., en BHS, LII, 1975, 104-106.
66073. TERRY, ARTHUR.—*A Literary History of Spain: Catalan Literature*.—London, Benn; New York, Barnes and Noble, 1972, XX + 136 p.—*Res.*: Yates, Alan, en BHS, LII, 1975, 102-104.—Walker, Geoffrey J., en MLR, 70, 1975, 680-681.
66074. WALEY, PAMELA.—*In Search of an Author for «Curial e Güelfa»: the French Clues*.—BHS, LIII, 1976, 117-126.
Ver números 65341, 65667, 66516.

5.7.3. *Callego-portuguesa.*

66075. CAMÕES, LUIS DE.—*Os Lusíadas*. Edited by Frank Pierce.—Oxford, Clarendon Press, 1973, XLVI + 271 p.—*Res.*: Walker, Roger M., en MLR, 70, 1975, 681-682.
66076. CARREÑO, ANTONIO.—*Fernão Velloso v Lionardo: La Fantasia humorística e irónica en «Los Lusíadas»*.—Hispania, 60, 1977, 250-258.

66077. CARVALHO, JOSÉ ADRIANO DE FREITAS.—*No texto do cancionero de corte e de magnates: os psalmos penitenciaes de D. Jorge de Soto Mayor*.—AIUO-R, XVIII, 1976, 233-236.
66078. CEPEDA, ISABEL VILARES.—*Um fragmento inédito das «Vidas e Pairões dos Apóstolos»*.—BdF, XXIV, 1975, 295-304.
66079. FERREIRA, ANTONIO.—*La «Comédie de Bristo ou l'Entremetteur»*. Ed. de Adrien Reig.—Paris, Fondation C. Gulbenkian, Presses Univ. de France, 1973, 555 p.—Res.: David-Puyte, Yvonne, en BHi, LXXVII, 1975, 445-448.
66080. FONTES, MANUEL DA COSTA.—*D. Duardos in the Portuguese Oral Tradition*.—RPh, XXX, 1976-1977, 589-608.
66081. FRECHES, CLAUDE-HENRI.—*Tradition et nouveauté dans les «Saudades» de Bernardim Ribeiro*.—AIUO-R, XVII, 1975, 87-98.
66082. HART, THOMAS R.—*Camões' Egloga dos Faunos*.—BHS, LIII, 1976, 225-232.
66083. HART, THOMAS R.—*The Author's Voice in «The Lusíads»*.—HR, 44, 1976, 45-55.
66084. KELLER, JOHN E. y ROBERT W. LINKER.—*Las traducciones castellanas de las «Cantigas de Santa María»*.—BRAE, LIV, 1974, 221-294.
66085. MCGRADY, DONALD.—*The Italian Sources of Gil Vicente's «Auto da Índia»*.—RPh, XXX, 1976-1977, 321-330.
66086. MATEUS, MARÍA HELENA MIRA.—*Glossário da «Vida e Feitos de Júlio César» (Tradução portuguesa quatrocentista de «Li Fet des Romains»)*. Letra B.—BdF, XXIV, 1975, 305-317.
66087. OSORIO, JORGE ALVES.—*Em torno do humanismo de Damião de Góis: A divulgação dos opúsculos através da correspondência latina*.—AIUO-R, XVIII, 1976, 297-342.
Ver números 65990, 66385.

5.7.4. Provenzal.

66088. CHAMBERS, FRANK M.—*Two Troubadour Lyrics*.—RPh, XXX, 1976-1977, 134-144.
66089. CHAMBERS, FRANK M.—*Proper Names in the Lyrics of the Troubadours*.—Chapel Hill, Univ. of North Carolina Press, 1971, 272 p.—Res.: Paden, William, en RPh, XXVIII, 1974-1975, 393-396.—Mölk, Ulrich, en ZRPh, 91, 1975, 434-435.
66090. *Die okzitanischen Bibelübersetzungen des Mittelalters. Gelöste und angelöste Fragen*. Ed. Peter Wunderli. Analecta Romanica, XXIV.—Frankfurt, Klostermann, 1969, 94 p.—Res.: Várvaro, Alberto, en RPh, XXVIII, 1974-1975, 229-230.
66091. FERNÁNDEZ PEREIRO, NYDIA G. B. F.E.—*Originalidad y sinceridad en la poesía de amor trovadoresca*.—La Plata, Inst. de Filología, 1968, 190 p.—Res.: Baumgarten, Emmanuele, en RPh, XXVIII, 1974-1975, 124-127.
66092. HANSEN, MARY-LOUISE.—*Poetic Architecture as a Clue to the Structural Character of a Submerged Language*.—RPh, XXX, 1976-1977, 574-588.

66093. *La plus ancienne traduction provençale (XIIe siècle) des chapitres XIII à XVII de l'Évangile de Saint Jean (Br. M. ms. Harley 2928)*. Ed. Peter Wunderli.—Paris, Klincksieck, 1969, XXXIV + 56 p.—Res.: Várvaro, Alerto, en RPh, XXVIII, 1974-1975, 229-230.
66094. LEURE-DEY, CHRISTIANE.—*Bild und Funktion der «dompna» in der Lyrik der Trobadors*. Studia Romanica, XXI.—Heidelberg, Carl Winter Universitätsverlag, 1971, 162 p.—Res.: Chambers, Frank M., en RPh, XXVIII, 1974-1975, 391-393.
66095. MARSHALL, J. H. (Hrsg.).—*The 'Razos de Trobar' of Raimon Vidal and Associated Texts* (University of Durham Publications).—London-New York-Toronto, Oxford University Press, 1972, CII + 183 p.—Res.: Rohr, Rupprecht, en ASNS, 212, 1975, 428-430.
66096. NEUMEISTER, SEBASTIAN.—*Das Spiel mit der höfischen Liebe. Das altprovenzalische Partimen*.—München, Fink, 1969, 214 p.—Res.: Gier, Albert, en RF, 89, 1977, 307-310.
66097. OROZ ARIZCUREN, FRANCISCO J.—*La lírica religiosa en la literatura provençal antigua*. Edición crítica, traducción, notas y glosario. Prólogo de Martín de Riquer.—Pamplona, Aranzadi, 1972, 496 p.—Res.: Mölk, Ulrich, en ZRPh, 93, 1977, 207-208.
66098. Riquer, MARTÍN DE.—*Los trovadores. Historia literaria y textos* (Ensayos Planeta de Lingüística y Crítica Literaria, 34, 35, 36).—Barcelona, Planeta, 1975, 3 vol.—Res.: Mölk, Ulrich, en ZRPh, 93, 1977, 206-207.
66099. TOPSFIELD, L. T.—*Troubadours and Love*.—Cambridge, Cambridge University Press, 1975, 296 p.—Res.: Bollée, Annegret, en RF, 8, 1976, 296-298.
66100. WERF, HENDRICK VAN DER.—*The Chansons of the Troubadours and Trouvères: A Study of the Melodies and their Relation to the Poems*.—Utrecht, A. Oosthoek's Uitgeversmaatschappij N. V., 1972, 166 p.—Res.: Newcombe, Terence H., en MLR, 70, 1975, 875-876.
- Ver números 66010, 66020.

5.7.5. Sefardí.

66101. ALVAR, MANUEL.—*Cantos de boda judeo-españoles, con notación de melodías tradicionales por María Teresa Rubiato*.—Madrid, Inst. Arias Montano, C. S. I. C., 1971, XXV + 401 p.—Res.: Gulsoy, J., en RPh, XXIX, 1975-1976, 276-277.
66102. ARMISTEAD, SAMUEL G. and JOSEPH H. SILVERMAN.—*Folk Literature of the Sephardic Jews. Vol. I. The Judeo-Spanish Ballad Chapbooks of Yacob Abraham Yoná*.—London, University of California Press, 1971, XIII + 640 p.—Res.: Beckingham, Elizabeth, en BHS, LII, 1975, 91-93.—Ettinghausen, Henry, en MLR, 70, 1975, 666-667.
66103. AZEVEDO, ELVIRA CUNHA.—*O sefardismo na cultura portuguesa*.—Porto, Paisagem, 1974, 232 p.—Res.: G.C.R., en AIUO-R, XVII, 1975, 177-179.
66104. HASSAN, JACOB M.—*Más Hebraísmos en la Poesía sefardí de Marruecos: Realidad y Ficción léxicas*.—Sef, XXXVII, 1977, 373-428.

66105. *Judeo-Spanish ballads from Bosnia*, edited by Samuel G. Armistead and Joseph H. Silverman, with the collaboration of Biljana Sljivic-Simsic.—Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 129 p. (Publication in *Folklore and Folklife*, núm. 4).—*Res.*: Sephiha, Haim Vidal, en BHi, LXXVI, 1974, 499-502.
66106. ROMERO, E. y CARRACEDO, L.—*Poesía Judeo-española admonitiva*.—Sef, XXXVII, 1977, 429-452.
66107. SEPHIHA, HAIM VIDAL.—*Le ladino, judéo-espagnol calque «Deutéronome», versions de Constantinople (1547) et de Ferrare (1553)*. Edition, étude linguistique et lexicque.—Paris, Centre de Recherches Hispaniques, 1973, 624 p.—*Res.*: Comber, Louis, en BHi, LXXVII, 1975, 412-417.

5.7.6. *Aljamiada*.

Ver números 66190, 66202.

5.7.8. *Hispanoamericana*.

5.7.8.1. General.

66108. BOAL, AUGUSTO.—*Técnicas latinoamericanas de teatro popular: Una revolución copernicana al revés*.—Buenos Aires, Ediciones Corregidor, 1975, 212 p.—*Res.*: Natella, Arthur, en *Hisp*, 60, 1977, 169-170.
66109. BRAVO-ELIZONDO, PEDRO.—*Teatro hispanoamericano de crítica social*.—Madrid, Editorial Playor, 1975, 175 p.
66110. BROTHERSTON, GORDON.—*Latin American Poetry: Origins and Presence*.—Cambridge, Cambridge Univ. Press, 1975, VIII + 228 p.—*Res.*: Williamson, Edwin, en *MLR*, 72, 1977, 478-479.
66111. DAUSTER, FRANK.—*Ensayos sobre teatro hispanoamericano*.—México, SepSetentas, 1975, 197 p.—*Res.*: Sáez, Gerardo, en *Hisp*, 60, 1977, 168-169.
66112. DAUSTER, FRANK N.—*Historia del teatro hispanoamericano, siglos XIX y XX*, segunda edición muy ampliada.—México, Ediciones de Andrea, 1973, 167 p.—*Res.*: Woodyard, George, en *Hisp*, LVIII, 1975, 583-584.
66113. *Dramatists in Revolt. The New Latin American Theater*. Edited by Leon F. Lyday and George W. Woodyard.—Austin, The University of Texas Press, 1976, XVI + 275 p.—*Res.*: Montes Huidobro, Matias, en *Hisp*, 60, 1977, 400-401.
66114. *Enciclopedia de la literatura argentina*, dirigida por Pedro Orgambide y Roberto Yahni.—Buenos Aires, Sudamericana (c. 1970), 640 p.—*Res.*: Devoto, Daniel, en BHi LXXVIII, 1976, 168-175.

66115. *Estudios de literatura hispanoamericana en honor a José J. Arrom*. Edited by Andrew P. Debicki and Enrique Pupo-Walker.—Chapel Hill, Univ. of North Carolina Press, 1974, 291 p.—Res.: Shaw, D. L., en MLR, 71, 1976, 204-205.
66116. FLORES, ANCEL.—*Bibliografía de escritores hispanoamericanos, 1609-1974*.—New York, Gordian Press, 1975, 319 p.
66117. FOSTER, DAVID WILLIAM.—*A Dictionary of Contemporary Latin American Authors*.—Tempe, Center for Latin American Studies, Arizona State University, 1975, VI + 110 p.
66118. FOSTER, DAVID WILLIAM.—*The 20th Century Spanish-American Novel: A Bibliographic Guide*.—Metuchen, N. J., The Scarecrow Press, 1975, VIII + 234 p.—Res.: Green, James Ray Jr., en Hisp, 60, 1977, 398-399.
66119. FRANCO, JEAN.—*A Literary History of Spain. Spanish American Literature since Independence*.—London, Benn, New York, Barnes and Noble, 1973, XIV + 306 p.—Res.: Flint, J. M., en BHS, LII, 1975, 190-192.
66120. GROPP, ARTHUR E.—*A Bibliography of Latin American Bibliographies Published in Periodicals*.—Metuchen, N. J., Scarecrow Press, 1976, Vol. I: LXX + 441 p.; Vol. II: 443-1031 p.—Res.: Woodbridge, Hensley C., en Hisp, 60, 1977, 397-398.
66121. HENRY, INES D.—*Romances y canciones populares en la primera década del siglo XVII en Chile*.—BFCh, XXV-XXVI, 1974-1975, 309-326.
66122. INÉS DÖLZ, HENRY.—*Los Romances Tradicionales Chilenos: Temática y Técnica*.—Santiago, Chile, Editorial Nascimento, 1976, 270 p.—Res.: Simmons, Merle E., en Hisp, 60, 1977, 605-606.
66122. JACKSON, RICHARD L.—*Black Phobia and the White Aesthetic in Spanish American Literature*.—Hisp, LVIII, 1975, 467-480.
66123. JANIK, DIETER.—*Magische Wirklichkeitsauffassung im hispanoamerikanischen Roman des 20. Jahrhunderts. Geschichtliches Erbe und kulturelle Tendenz*.—Tübingen, Niemeyer, 1976, 173 p.—Res.: Theile, Wolfgang, en ASNS, 214, 1977, 465-468.—Lind, Georg Rudolf, en RF, 88, 1976, 487-489.
66124. KARLINGER, FELIX.—*Südamerikanische Märchen*.—Frankfurt a. M., Fischer, 1975, 170 p.—Res.: Schwake, H. Peter, en ZRPh, 91, 1975, 690-691.
66125. MARTÍN, C.—*América en Rubén Darío: Aproximación al concepto de la literatura hispanoamericana*.—Madrid, Gredos, 1972, 276 p.
66126. ORJUÉLA, HÉCTOR H.—*Bibliografía del teatro colombiano*.—Bogotá, Publicaciones del Instituto Caro y Cuervo, 1974, XXVII + 313 p.—Res.: Johnson, Harvey L., en Hisp, LIX, 1976, 556-557.
66127. PHILLIPS, JORDAN B.—*Contemporary Puerto Rican Drama*.—New York, Plaza Mayor, 1972, 220 p.
66128. PORTUONDO, JOSÉ ANTONIO.—*La emancipación literaria de Hispanoamérica*.—La Habana, Casa de las Américas, 1975, 169 p.
66129. PUPO-WALKER, ENRIQUE.—*El cuento hispanoamericano ante la crítica*.—Madrid, Castalia, 1973, 383 p.—Res.: Chrzanowski, Joseph A., en Hisp, LVIII, 1975, 230-231.

66130. SCHWARTZ, KESSEL.—*A New History of Spanish American Fiction*.—Coral Gables, University of Miami Press, 1972, XII + 436 p.—Res.: Flint, J. M., en BHS, LII, 1975, 106-107.
66131. SHASTA M., BRYAN.—*A Selective Bibliography of Bibliography of Hispanic American Literature*.—Texas, University of Texas, 1976, X + 100 p.
66132. VALDÉS FALLIS, GUADALUPE.—*Code-Switching in Bilingual Chicano Poetry*.—Hisp, LIX, 1976, 877-886.
Ver número 65996.

5.7.8.2. Autores.

66133. ANDERSON IMBERT, ENRIQUE.—*Génesis del primer «Dominguito»*.—NRFH, XXIV, 1975, 504-509.
66134. ARRON, JOSÉ-JUAN.—*Fray Ramón Pané: Relación acerca de las antigüedades de los indios*. Nueva versión con notas, mapas y apéndices.—México, Siglo Veintiuno Editores, 1974, 125 p.
66135. AVILA RODRÍGUEZ, BENIGNO.—*«El día señalado» de Manuel Mejía Vallejo: cuentos base y funcionamiento de dos ejes narrativos*.—BICC, XXXI, 1976, 358-366.
66136. BARRENECHEA, ANA MARÍA.—*Borges y la narración que se autoanaliza*.—NRFH, XXIV, 1975, 515-527.
66137. BENSO, SILVIA.—*«La vorágine»: una novela de relatos*.—BICC, XXX, 1975, 271-290.
66138. BENSO, SILVIA.—*La técnica narrativa de Juan Rodríguez Freyre*.—BICC, XXXII, 1977, 95-165.
66139. BRYANT, WILLIAM C.—*Sor Juana Inés de la Cruz y la literatura de cordel del siglo XVIII. Noticias bibliográficas*.—ALM, XIII, 1975, 273-276.
66140. CARILLA, EMILIO.—*La creación del «Martín Fierro»*.—Madrid, Editorial Gredos, 1973, 307 p.—Res.: Ontañón de Lope, Paciencia, en ALM, XIII, 1975, 349-352.
66141. DAVISON, NED.—*Sound Patterns in a Poem of José Martí: Phonemic Structures and Poetic Musicality*.—Salt Lake City, Dairym Press, 1975, 118 p.—Res.: Teschner, Richard V., en *Hisp*, 60, 1977, 404-405.
66142. DURANI, JOSÉ.—*Los «Comentarios reales» y dos sermones del doctor Pizarro*.—NRFH, XXIV, 1975, 292-307.
66143. FORSTER, MERLIN H.—*Fire and Ice: The Poetry of Xavier Villaurrutia*.—University of North Carolina at Chapel Hill, 1976, 178 p.
66144. FRANCO, JEAN.—*Poetry and Silence: Cesar Vallejo's 'Sermon upon Death'*. Diamante XXII.—London, The Hispanic and Luso-Brazilian Councils, 1973, 24 p.—Res.: Higgins, James, en BHS, LII, 1975, 432-433.
66145. FRANCO, JEAN.—*César Vallejo: The Dialectics of Poetry and Silence*.—London and New York, Cambridge University Press, 1976, X + 296 p. Res.: Britton, R. K., en *MLR*, 72, 1977, 725-726.
66146. FUENTE, ALBERT DE LA.—*La estructura interna de «Adán Buenosayres» de Leopoldo Marechal*.—Hisp, LVIII, 1975, 260-266.
66147. GUARDIA DE ALFARO, G.—*Estudio sobre el pensamiento poético de Pablo*

- Antonio Cuadra*.—Madrid, Gredos, 1971, 259 p.—Res.: Caracciolo-Trejo, E., en BHS, LI, 1974, 413-414.
66148. KIRKPATRICK, SUSAN.—«Tirano Banderas» y la estructura de la historia.—NRFH, XXIV, 1975, 449-468.
66149. MARTÍN, JOSÉ LUIS.—*La narrativa de Vargas Llosa. Acercamiento estilístico*.—Madrid, Gredos, 1974, 281 p.—Res.: Pereira, Armando, en ALM, XIII, 1975, 352-363.
66150. MEGGED, NAHUM.—*Artificio y naturaleza en las obras de Miguel Angel Asturias*.—Hispania, LIX, 1976, 319-328.
66151. MOHLER, STEPHEN CHARLES.—*El estilo poético de León de Greiff*.—Bogotá, Ediciones Tercer Mundo, 1975, 145 p.—Res.: Orjuela, Héctor H., en Hispania, 60, 1977, 403-404.
66152. MURRAY, FREDERIC W.—*La imagen arquetípica en la poesía de Ramón López Velarde*.—Estudios de Hispanófila, University of North Carolina, 1972, 133 p.—Res.: Phillips, Allen W., en BHS, LII, 1975, 193-194.
66153. NEALE-SILVA, EDUARDO.—*César Vallejo en su fase trléica*.—Madison, The University of Wisconsin Press, 1975, 663 p.—Res.: Debicki, Andrew P., en Hispania, 60, 1977, 608-609.
66154. PERDIGO, LUISA M.—*La estética de Octavio Paz*.—Madrid, Playor, 1975, 158 p.—Res.: Mullen, Edward, en Hispania, 60, 1977, 606-607.
66155. PORRAS COLLANTES, ERNESTO.—*Paralelismo y oposición en la estructura de «María»*.—BICC, XXXI, 1976, 58-83.
66156. PORRAS COLLANTES, ERNESTO.—*Complementación en la estructura de «María»*.—BICC, XXXI, 1976, 327-357.
66157. PORRAS COLLANTES, ERNESTO.—*Construcción del carácter en la narrativa de Eduardo Caballero Calderón*.—BICC, XXXII, 1977, 273-315.
66158. SABAT DE RIVERS, GEORGINA.—*Nota bibliográfica sobre Sor Juana Inés de la Cruz: Son tres las ediciones de Barcelona, 1693*.—NRFH, XXIII, 1974, 391-401.
66159. SACOTO SALAMEA, ANTONIO.—*Juan Montalvo: El escritor y el estilista*.—Quito, Editorial Casa de la Cultura Ecuatoriana, 1973, 424 p.—Res.: Siemens, William L., en Hispania, LVIII, 1975, 581-582.
66160. ROBB, JAMES WILIS.—*Estudios sobre Alfonso Reyes*.—Bogotá, Ediciones El Dorado, 1976, 167 p.—Res.: García, Nasario, en Hispania, 60, 1977, 607-608.
66161. SIMS, ROBERT L.—*García Márquez' «La Hojarasca»: Paradigm of Time and Search for Myth*.—Hispania, LIX, 1976, 810-819.
66162. *The Perpetual Present: The Poetry of Octavio Paz*. Edited by Ivar Ivask.—Norman, University of Oklahoma Press, 1973, XIV + 160 p.
66163. VIDAL, HERNÁN.—*El modo narrativo en «La muerte de Artemio Cruz», de Carlos Fuentes*.—BICC, XXXI, 1976, 300-326.
66164. WOBRIDGE, HENSLEY C.—*Rubén Darío. A Selective, Classified and Annotated Bibliography*.—Metuchen, N. J., The Scarecrow Press Inc., 1975, XIV + 231 p.—Res.: Lope, Hans-Joachim, en RF, 88, 1976, 144-145.

Ver números 65988, 66241.

6. LITERATURA ESPAÑOLA

6.9. Textos.

6.1.1. Crítica textual.

66165. ALARCOS LLORACH, EMILIO.—*Apostillas Textuales al «Libro de Buen Amor»*.—RDTP, XXXII, 1976, 1-12.
66166. CARAVACA, FRANCISCO.—*Foulché-Delbosc y su edición crítica de las «Coplas» de Jorge Manrique*.—BBMP, I, 1973, 229-279.
66167. CROSBY, JAMES O.—*Al margen de los manuscritos de los «Sueños»: la huella del lector contemporáneo*.—NRFH, XXIV, 1975, 364-375.
66168. DEYERMOND, A. D.—*Juglar's Repertoire or Sermon Notebook? - The «Libro de Buen Amor» and a Manuscript Miscellany*.—BHS, LI, 1974, 217-227.
66169. DIXON, VÍCTOR.—*Montalban's «Vida y purgatorio de San Patricio»: Its Early Textual History*.—BHS, LII, 1975, 227-234.
66170. FAULHABER, CHARLES B.—*A Fifteenth-Century Aragonese Witness for Stanzas 553 and 1450 and the «Libro de Buen Amor»*.—RPh, XXVIII, 1974-1975, 31-34.
66171. FERRECCIO PODESTÁ, MARIO.—*Una fábula ejemplar de Juan Ruiz. Un esclarecimiento textual en sus fundamentos filológicos*.—ALM, XIII, 1975, 89-III.
66172. KIRBY, STEVEN D.—*Berceo's descanto*.—HR, 43, 1975, 181-190.
66173. MAGNOTA, MICHAEL.—*Per Abat y la tradición oral o escrita en el «Poema del Cid»: Un ensayo histórico crítico (1750-1972)*.—HF, 43, 1975, 293-309.
66174. MORREALE, MARGHERITA.—*Una lectura de las «pasiones» de J. Ruiz («Libro de buen amor» 1043-1066)*.—BRAE, LV, 1975, 331-381.
66175. MOZOS, SANTIAGO DE LOS.—*Enmiendas injustificadas en ediciones del «Quijote»*.—BRAE, LIV, 1974, 105-122.
66176. RIVAROLA, JOSÉ LUIS.—*«Libro de buen amor», v. 1034d*.—NRFH, XXV, 1976, 83-86.

Ver números 66401, 66499.

6.1.3. Ediciones.

66177. ARBOLANCHE, JERÓNIMO.—*Las Abidas*. Edited by F. González Ollé.—Madrid, Clásicos Hispánicos, Serie I, Vols. IX and X, C. S. I. C., 1969 and 1972, XII + 774 p.—Res.: Whinnom, Keith, en BHS, LI, 1974, 384-385.
66178. AVALLE-ARCE, JUAN BAUTISTA.—*Dos preocupados del Siglo de Oro*.—ALM, XIII, 1975, 113-163.

66179. BERCEO, GONZALO DE.—*Obras completas III: El duelo de la Virgen, Los himnos, Los loores de Nuestra Señora, Los signos del Juicio Final*. Estudio y edición crítica de Brian Dutton.—London, Tamesis, 1975, 163 p.—*Res.*: Rivarola, José Luis, en ZRPh, 91, 1975, 685.—Ricard, Robert, en BHi, LXXVIII, 1976, 401.
66180. *Bocados de Oro*. Kritische Ausgabe des altspanischen Textes von Mechthild Crombach.—Bonn, Romanisches Seminar der Universität Bonn, 1971, 204 p.—*Res.*: Geijerstam, Regina af, en ZRPh, 91, 1975, 475-477.
66181. BONNEVILLE, HENRY.—*La muerte de la gata de Juan Crespo, poema gatuno del Siglo de Oro*.—BRAE, LVII, 1977, 25-109.
66182. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO.—*El Alcalde de Zalamea*. Ed. P. de Halkhoree.—London, Grant and Culer with Books, 1972, 68 p.
66183. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO.—*Los cabellos de Absalón*. Edited by Gwynne Edwards.—Oxford, Pergamon, 1973, X + 158 p.—*Res.*: Cruickshank, D. W., en MLR, 70, 1975, 663-666.
66184. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO.—*La cena del rey Baltasar*. Edited by Gerd Hofmann.—Berlin and New York, Walter de Gruyter, 1971, VI + 238 p.—*Res.*: Hunter, W. F., en BHS, LI, 1974, 294-296.
66185. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO.—*El pleito matrimonial del cuerpo y el alma*. Edited by Manfred Engelbert.—Hamburg, Cram, De Gruyter and Co., 1969, 320 p.—*Res.*: Parker, A. A., en BHS, LII, 1975, 409-412.
66186. DELICADO, FRANCISCO.—*Retrato de la lozana andaluza*. Edición crítica de Bruño M. Damiani y Giovani Allega.—Madrid, Porrúa Turanzas, 1975, 467 p.
66187. ENRÍQUEZ GÓMEZ, ANTONIO.—*Las «Academias Morales»*. Ed. de José Guillermo García Valdecasas Andrada. Prólogo de Francisco Elías de Tejada.— Sevilla, «Publicaciones de la Universidad de Sevilla» en su serie Derecho, 1971, 114 p.—*Res.*: Cantera, Francisco, en Sef, XXXIV, 175-177.
66188. ESBARROYA, AGUSTÍN DE.—*Purificador de la conciencia*. Estudio preliminar, edición y notas por Alvaro Huerga.—Madrid, 1973.—*Res.*: Cantera, Francisco, en Sef, XXXIV, 1974, 174-175.
66189. GÓMEZ DE TOLEDO, GASPAR.—*Tercera parte de la Tragicomedia de La Celestina*. Edition critique, introduction et notes de Mac E. Barrick.—Philadelphie, University of Pennsylvania Press, 1973, IX + 597 p.—*Res.*: Heugas, P., en BHi, LXXVI, 1974, 407-411.
66190. *Historia de los amores de Paris y Viana*. Edición, estudio y materiales de Alvaro Galmés de Fuentes (Colección de la literatura española aljamiado-morisca).—Madrid, Gredos, 1970, 350 p.—*Res.*: Kontzi, Reinhold, en ASNS, 212, 1975, 437-441.
Las jarchas romances de la serie drabe en su marco. E. García Gómez, 2.^a edición.— Barcelona, Seix Barral, 1975, 463 p.—*Res.*: Hitchcock, Richard, en BHS, LIV, 1977, 235-236.
66192. JONES, HAROLD G.—*Texto crítico de «Alta mar esquiva», un poema germanesco*.—BBMP, LII, 1976, 223-227.
66193. JUAN MANUEL.—*Libro del Conde Lucanor et de Petronio*.—Edited by Germán Orduna.—Buenos Aires, Huemul, 1972, 359 p.—*Res.*: Mac Pherson, Ian, en BHS, LI, 1974, 376-379.

66194. LÓPEZ GRIGERA, LUISA.—*Un nuevo códice de los «Proverbios morales» de Sem Tob.*—BRAE, LVI, 1976, 221-282.
66195. *Libro de buen amor: Edición facsímil del manuscrito Gayoso (1389).*—Madrid, Real Academia Española, 1974.—*Res.*: Ferreccio Podestá, Mario, en BFCh, XXV-XXVI, 1974-1975, 342-343.
66196. *Libro de buen amor: I Edición facsímil del códice de Salamanca. II Transcripción, estudio y notas de César Real de la Riva.*—Madrid, Edilan, 1975.—*Res.*: Ferreccio Podestá, Mario, en BFCh, XXV-XXVI, 1974-1975, 342-343.
66197. MARTÍN DE CÓRDOBA, FRAY.—*Jardin de nobles donzellas.* A Critical Edition and Study by Harriet Goldberg.—Chapel Hill, Univ. of North Carolina Press, 1974, 310 p.—*Res.*: Severin, Dorothy S., en MLR, 71, 1976, 703-704.—Ricard, Robert, en BHí, LXXVII, 1975, 408-412.
66198. MIRA DE AMESCUA, ANTONIO.—*A Critical Edition of Mira de Amescua's «La fe de Hungria» and «El monte de la piedad».* Ed. by James C. Maloney (Tulane Studies in Romance Languages and Literature, 7).—Tulane University, 1975, 151 p.—*Res.*: Wilson, M., en MLR, 72, 1977, pp. 720.
66199. MIRA DE AMESCUA, ANTONIO.—*La casa del tahúr.* Edited with Introduction and Notes by Vern G. Williamsen (Estudios de Hispanófila, 26).—Dept. of Romance Languages, Univ. of North Carolina, 1973, 149 p.—*Res.*: Shergold, N. D., en MLR, 72, 1977, 224.
66200. PALENCIA, ALONSO DE.—*Cuarta década.* Estudio, texto e introducción por José López de Toro. Tomo I.—Madrid, 1970, «Archivo Documental Español publicado por la Real Academia de la Historia», Tomo XXV, 269 p.—*Res.*: Cantera, Francisco, en Sef, XXXIV, 1974, 421-422.
66201. PÉREZ DE MONTALBÁN, JUAN.—*Vida y purgatorio de San Patricio.* Edited by M. G. Profeti.—Università di Pisa, 1972, 183 p.—*Res.*: Dixon, Víctor, en BHS, LII, 1975, 289-291.
66202. *The «Poema de Josés»: A Transcription and Comparison of the Extant Manuscripts.* Edited by William W. Johnson.—University Mississippi, Romance Monographs, 1974, 134 p.
66203. *Poema de mio Cid.* Edited by Colin Smith.—Oxford, Clarendon Press, 1972, XCVIII + 184 p.—*Res.*: Walker, Roger M., en BHS, LII, 1975, 398-404.
66204. QUEVEDO, FRANCISCO DE.—*La vida del Buscón llamado don Pablos.* Edición crítica y estudio preliminar de Fernando Lázaro Carreter.—Salamanca, Acta Salmanticensia, Filosofía y Letras, Tomo XVIII, núm. 4, Universidad de Salamanca, 1965, LXXVIII + 285 p.—*Res.*: Ferreccio Podestá, Mario, en BFCh, XXV-XXVI, 1974-1975, 334-337.
66205. RECOULES, HENRI.—*Recuerdos de Valladolid en un baile del siglo XVII.*—BBMP, L, 1973, 293-302.
66206. RICO, FRANCISCO.—*Hacia «El caballero de Olmedo» (I).* [Ed. del Vayle famoso del Caballero de Olmedo].—NRFH, XXIV, 1975, 329-338.
66207. RUIZ DE ALARCÓN, JUAN.—*Don Domingo de Don Blas (No hay mal que por bien no venga).*—Valencia, Estudios de Hispanófila, 1975, III p.

66208. THOMPSON, COLIN P.—*The Authenticity of the Second Redaction of the «Cantico Espiritual» in the Light of its Doctrinal Additions.*—BHS, LI, 1974, 244-254.
66209. VEGA, LOPE DE.—*A Critical Edition of Lope de Vega's «La corona de Hungría».* Ed. Richard W. Tyler.—*Estudios de Hispanófila*, 20.—Madrid, Editorial Castalia, 1972, 313 p.—*Res.*: Castañeda, James A., en *Hisp*, LVIII, 1975, 978-979.
66210. VEGA, LOPE DE.—*El Caballero de Olmedo.* Ed. W. de Sage (Critical Guides to Spanish Texts).—London, Tamesis/Grant and Culer, 1974, 109 p.—*Res.*: Heathcote, A. A., en *MLR*, 71, 1976, 705-706.
66211. VEGA, LOPE DE.—*El primero Benavides.* Edited from the Autograph Manuscript with Introduction and Notes by Arnold G. Reichenberger and Augusta Espantoso Foley.—Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 1973, 303 p. + 118 p.—*Res.*: González Echevarría, Roberto, en *Hisp*, 60, 1977, 393-394.—Shergold, N. D., en *MLR*, 71, 1976, 445-447.
66212. *Vida de Santa María Egipciaca.* Estudio, vocabulario y edición de textos por Manuel Alvar.—Madrid, C. S. I. C., Clásicos Hispánicos, Serie II. Ediciones críticas, XIX, 1972-1973, 2 vols., XXIII + 329 y 446 p.—*Res.*: Ontañón de Lope, Paciencia, en *ALM*, 1974, 301-303.—Baldinger, Kurt, en *ZRPh*, 91, 1975, 220-222.
66213. WALLHEAD, CELIA M.—*Two Sixteenth-Century Satires from the Public Record Office.*—BHS, LII, 1975, 217-226.
66214. ZABALETA, JUAN DE.—*Errores celebrados.* Edited by David Hershberg.—Madrid, Espasa-Calpe, 1972, XXX + 222 p.—*Res.*: Jones, John A., en *BHS*, LII, 1975, 408-409.—G. C. R., en *AIUO-R*, XVII, 1975, 183-184.
- Ver número 66084.

6.1.4. Traducciones y adaptaciones.

66215. CORTÉS, HERNÁN.—*Letters from Mexico.* Translated and edited by A. R. Padgen with an Introduction by J. H. Elliott.—London, Oxford Univ. Press, 1972, LXVII + 567 p.—*Res.*: Saint-Lu, André, en *BHi*, LXXVII, 1975, 237-239.
66216. HUERTA, ELEAZAR.—*Poema de Mio Cid (refundición).*—*BPCh*, XXV-XXVI, 1974-1975, 29-100.
66217. KISH, KATHLEEN V.—*An Edition of the First Translation of the Celestina.*—Chapel Hill, The University of North Carolina Press, 1973, 320 p.—*Res.*: Stern, Charlotte, en *RPh*, XXIX, 1975-1976, 349-351.
66218. *'La Célestine' in the French Translation of 1578 by Jacques de Lavardin.* A Critical Edition with Introduction and Notes by Denis L. Drysdall.—London, Tamesis, 1974, 266 p.
66219. *Spain in the fifteenth Century, 1369-1516. Essays and Extracts by Historians of Spain.* Edited by Roger Highfield. Translated by Frances M. López Morillas.—London, MacMillan, 1972, 488 p.—*Res.*: Tate, R. B., en *BHS*, LI, 1974, 379-381.
- Ver números 66294, 66333, 66462.

6.2. *Historia Literaria.*6.2.1. *General.*6.2.1.1. *Historia de la literatura.*

66220. KARLINGER, FELIX y ANGEL ANTÓN ANDRÉS.—*Spanische Literatur. Gestalten und Formen.*—Stuttgart, Kohlhammer, 1975, 220 p.—*Res.*: Rívarola, José Luis, en *ZRPh*, 91, 1975, 683-684.—Neumeister, Sebastián, en *RF*, 88, 1976, 481-482.
Ver números 66253, 66538, 66547.

6.2.1.2. *Estudios generales.*

66221. ANDERSON IMBERT, ENRIQUE.—*Estudios sobre letras hispánicas.*—México Editorial Libros de México, 1974.—*Res.*: Muler-Bergh, Klaus, en *Hisp*, 60, 1977, 602-603.
66222. GARCÍA LORCA, FRANCISCO.—*De Fray Luis a San Juan, la escondida senda.*—Madrid, Castalia, 1972, 254 p.
66223. HERRERO SALGADO, FÉLIX.—*Aportación bibliográfica a la oratoria sagrada española.* Anejos de *Revista de Literatura.*—Madrid, C. S. I. C., 1971, XVI + 742 p.—*Res.*: Wilson, Edward M., en *BHS*, LI, 1974, 172-174.
66224. LAURENTI, JOSEPH L.—*Bibliografía de la Literatura Picaresca: Desde Sus Orígenes hasta el Presente.*—Metuchen, N. J., The Scarecrow Press, Inc., 1973, 262 p.—*Res.*: Grossi, Gerardo, en *AIUO-R*, XVII, 1975, 423-426.
66225. LAURENTI, JOSEPH L. y ALBERTO PORQUERAS MAYO.—*Impresos raros de los siglos XVII-XIX de Juan de Palafox y Mendoza (1600-1659), Obispo de Puebla, en la Biblioteca de la Universidad de Illinois.*—*ALM*, XII, 1974, 241-254.
66226. LÓPEZ ESTRADA, FRANCISCO.—*Los libros de pastores en la literatura española: la órbita previa.*—Madrid, Gredos, 1974, 575 p.
66227. MEDINA, JEREMY T.—*Introduction to Spanish Literature: An Analytical Approach.*—New York, Harper and Row, 1974, XIII + 344 p.
66228. NEWBERRY, WILMA.—*The Pirandellian Mode in Spanish Literature from Cervantes to Sastre.*—Albany, State University of New York Press, 1973, 227 p.—*Res.*: Halsey, Martha T., en *Hisp*, LVIII, 1975, 577-578.—Terry, Anthony, en *MLR*, 71, 1976, 198-200.
66229. PORQUERAS MAYO, ALBERTO y JOSEPH L. LAURENTI.—*Hacia una bibliografía crítica del prólogo en la literatura hispánica.*—*AIUO-R*, XVII, 1975, 379-396.
66230. PORQUERAS MAYO, ALBERTO.—*Temas y formas de la literatura española.* *Biblioteca Románica Hispánica*, II. *Estudios y Ensayos*, 171.—Madrid, Gredos, 1972, 196 p.—*Res.*: Faulhaber, Charles B., en *RPh*, XXVIII, 1974-1975, 231-233.

66231. RICO, FRANCISCO.—*El pequeño mundo del hombre*.—Madrid, Castalia, 1970, 307 p.—*Res.*: Pring-Mill, R. D. F., en BHS, LI, 1974, 163-165.
66232. RUDOLPH, ELISABETH.—*Das finale Satzgefüge als Informationskomplex (Analysen aus der spanischen Literatursprache)*.—Tübingen, Niemeyer, 1973, 151 p.—*Res.*: Junker, Hedwig, en ZRPh, 92, 1976, 466-468.
66233. SCHMIDT, BERNARD.—*Spanien im Urteil spanischer Autoren. Kritische Untersuchungen zum sogenannten Spanienproblem 1609-1936*.—Berlin, Erich Schmidt Verlag, 1975, 353 p.—*Res.*: Lope, Hans-Joachim, en RF, 89, 1977, 157-159.
66234. SERIS, HOMERO.—*Guía de nuevos temas de literatura española*.—Edited by D. W. MacPheeters.—New York, Hispanic Society of America, 1972, 324 p.—*Res.*: Ribbans, Geoffrey, en BHS, LII, 1975, 315.
66235. *Widener Library Shelflist*, 41. *Spanish History and Literature*.—Cambridge, Mass. Harvard Univ. Press, 1972, 771 p.
- Ver números 65926, 65960, 65981, 65995, 65998, 66008, 66009, 66019, 66023.

6.2.1.3. Movimientos literarios.

66236. CORBALÁN, PABLO.—*Poesía surrealista en España*.—Madrid, Ediciones Centro, 1974.—*Res.*: Fernández Molina, Antonio, en ALM, XIII, 1975, 347-349.
66237. COSTA, RENÉ DE.—*Del modernismo a la vanguardia: El creacionismo pre-polémico*.—HR, 43, 1975, 261-274.
66238. LAVAUD, ÉLIANE.—*Un prologue et un article oubliés: Valle-Inclán, théoricien du modernisme*.—BHi, LXXVI, 1974, 353-375.
66239. MORRIS, C. B.—*Surrealism and Spain, 1920-1936*.—London, Cambridge Univ. Press, 1972, X + 291 p.—*Res.*: McMullan, T. P. S., en MLR, 70, 1975, 441-443.—Cardwell, Richard A., en BHS, LII, 1975, 295-298.
66240. ONÍS, CARLOS MARCIAL DE.—*El surrealismo y cuatro poetas de la generación del 27*.—Madrid, Ediciones José Porrúa Turanzas, 1974, 299 p.
66241. VALBUENA-BRIONES, A.—*Cortázar y el superrealismo*.—BHi, LXXVI, 1974, 316-334.
66242. WILSON, EDWARD M. and DUNCAN MOIR.—*Historia de la literatura española: Siglo de Oro: Teatro (1492-1700)*.—Barcelona, Ariel, 1974, 265 p.—*Res.*: Parker, A. A., en MLR, 71, 1976, 938-939.
- Ver números 66435, 66494.

6.2.1.4. Literatura popular.

66243. FRAGUAS FRAGUAS, ANTONIO.—*Literatura popular en torno al casamiento, embarazo y parto*.—RDTP, XXXII, 1976, 185-196.
66244. SÁNCHEZ ROMERALO, ANTONIO.—*El villancico. Estudios sobre la lírica popular en los siglos XV y XVI (Biblioteca Románica Hispánica. II. Estudios y Ensayos)*.—Madrid, Gredos, 1969, 623 p.—*Res.*: Lange, Wolf-Dieter, en ASNS, 212, 1975, 210-214.

66245. STANTON, EDWARD F.—*The Origins of the «Saeta»*.—RF, 88, 1976, 383-394.
Ver números 66065, 66102, 66139, 66253.

6.2.2. *Hasta el siglo XV.*

6.2.2.1. General.

66246. ALVAREZ, NICOLÁS EMILIO.—*El recibimiento y la tienda de Don Amor en el «Libro de buen amor» a la luz del «Libro de Alexandre»*.—BHS, LIII, 1976, 1-14.
66247. AVALLE-ARCE, JUAN BAUTISTA.—*Temas hispánicos medievales. Literatura e historia* (Biblioteca Románica Hispánica, II. Estudios y Ensayos, 203).—Madrid, Gredos, 1974, 390 p.—Res.: Cotrait, René, en BHi, LXXVII, 1975, 199-203.
66248. BROTHERTON, JOHN.—*The 'Pastor-Boho' in the Spanish Theatre. Before the Time of Lope de Vega* (Col. Tamesis, Serie A, Monografías, LI).—London, Tamesis, 1975, 210 p.
66249. DEVERMONT, A. D.—*The Lost Genre of Medieval Spanish Literature*.—HR, 43, 1975, 231-259.
66250. FAULHABER, CHARLES.—*Latin Rhetorical Theory in Thirteenth and Fourteenth Century Castile*.—Berkeley, University of California Press, 1972, 166 p.—Res.: Lausberg, Heinrich, en HR, 43, 1975, 79-80.
66251. FAULHABER, CHARLES B.—*Neo-traditionalism, Formulism, Individualism and Recent Studies on the Spanish Epic*.—RPh, XXX, 1976-1977, 83-101.
66252. GOLDBERG, HARRIET.—*Moslem and Spanish Christian Literary Portraiture*.—HR, 45, 1977, 311-326.
66253. FRENK ALATORRE, MARGIT.—*Entre folklore y literatura (Lirica hispánica antigua)*.—México, El Colegio de México, 1971, 104 p.—Res.: Mettmann, Walter, en ZRPh, 91, 1975, 688.
66254. GIMENO CASALDUERO, JOAQUÍN.—*Estructura y diseño en la literatura castellana medieval*.—Madrid, Ediciones Porrúa, 1975, 275 p.—Res.: García, M., en BHi, LXXVIII, 1976, 404-405.
66255. MACKAY, ANGUS.—*The Ballad and the Frontier in the Late Medieval Spain*.—BHS, LIII, 1976, 15-34.
66256. MARSAN, RAMELINE E.—*Itinéraire espagnol du conte médiéval (VIIIe-XVe siècles)*.—Paris, 1974, 695 p.—Res.: Mettmann, Walter, en RF, 88, 1976, 473-476.
66257. MONROE, JAMES T.—*Formulaic Diction and the Common Origins of Romance Lyric Traditions*.—HR, 43, 1975, 341-350.
66258. REGUEIRO, JOSÉ M.—*Rito y popularismo en el teatro antiguo español*.—RF, 89, 1977, pp. 1-17.
66259. SPONSIER, LUCY A.—*Women in the Medieval Spanish Epic and Lyric Traditions*.—Lexington, University Press of Kentucky, 1975, 134 p.—Res.: Kinkade, R. P., en Hisp, LIX, 1976, 953-954.

66260. STERN, CHARLOTTE.—*The «Coplas de Mingo Revulgo» and the Early Spanish Drama*.—HR, 44, 1976, 311-332.
66261. WALSH, JOHN K.—*The Chivalric Dragon: Hagiographic Parallels in early Spanish Romances*.—BHS, LIV, 1977, 189-198.
Ver números 65936, 65955, 66002.

6.2.2.2. Autores.

— Mío Cid.

66262. CHASCA, EDMUND DE.—*The Poem of the Cid*.—Boston, Twayne Publishers, 1976, 189 p.
66263. CHASCA, EDMUND DE.—*El arte juglaresco en el «Cantar de Mío Cid», 2.ª ed. aumentada*.—Madrid, Gredos, 1972, 418 p.—Res.: Pardo, Aristóbulo, en BICC, XXX, 1975, 361-364.
66264. HORRENT, JULES.—*Historia y poesía en torno al «Cantar del Cid»* (Letras e Ideas, Maior, 2).—Barcelona, Ariel, 1973, 397 p.—Res.: Cotrait, René, en BHi, LXXVII, 1975, 174-182.
66265. GARCÍ-GÓMEZ, MIGUEL.—*«Mío Cid»: Estudios de endocrítica*.—Barcelona, Planeta, 1975, 323 p.—Res.: Pattison, David, en MLR, 72, 1977, 716-717.
66266. HOOK, DAVID.—*Some Observations upon the Episode of the Cid's Lion*.—MLR, 71, 1976, 553-564.
66267. HUERTA, ELEAZAR.—*Indagaciones épicas. La maravilla épica y su forma reveladora en la Iliada y en el Poema del Cid* (Estudios Filológicos, Anejo, 2).—Valdivia, Estudios Filológicos, 1969, 311 p.—Res.: Clare, Lucien, en BHi, LXXVII, 1975, 186-199.
66268. MONTGOMERY, THOMAS.—*Basque Models for some Syntactic Traits of the «Poema de mio Cid»*.—BHS, LIV, 1977, 95-100.
66269. *Poema del Cid*. In *Auswahl herausgegeben von Alwin Kuhn. 2, verbesserte und erweiterte Auflage von Ulrike Ehrgott*.—Tübingen, Niemeyer, 1970, XXIV + 102 p.—Res.: Metzeltin, Michael, en ZRPh, 92, 1976, 235-237.
66270. RUBIO GARCÍA, IJUIS.—*Realidad y fantasía en el Poema de Mío Cid* (Biblioteca filológica, III).—Universidad de Murcia, Departamento de Filología Románica, 1972, 299 p. + 4 mapas.—Res.: Cotrait, René, en BHi, LXXVII, 1975, 183-186.
66271. SCHAFLER, NORMAN.—*«Sapientia et Fortitudo» in the «Poema de Mío Cid»*. Hisp, 60, 1977, 44-50.
66272. SMITH, COLIN.—*Literary Sources of Two Episodes in the «Poema de mio Cid»*.—BHS, LII, 1975, 109-122.
66273. SMITH, COLIN.—*On Sound-Pattering in the «Poema de mio Cid»*.—HR, 44, 1976, 223-237.
66274. WALKER, ROGER M.—*A Possible Source for the «Afrenta de Corpes» in the «Poema de mio Cid»*.—MLR, 72, 1977, 335-347.
66275. WALTMAN, FRANKLIN M.—*Similarity in the Three Cantares of the «Cantar de Mío Cid»*.—Hisp, LIX, 1976, 844-855.
Ver números 65726, 65775, 65781, 66033, 66173, 66203, 66216.

— Gonzalo de Berceo.

66276. MARCHAND, JAMES W.—*Gonzalo de Berceo's «De los signos que apareceran antes del juicio»*.—HR, 45, 1977, 283-295.
66277. MENDELOFF, HENRY.—*La disensión conventual en Berceo*.—BICC, XXX, 1975, 249-258.
66278. NELSON A., DANA.—*«Nunca devriés nacer»: Clave de la creatividad de Berceo*.—BRAE, LVI, 1976, 23-82.
66279. NELSON, DANA A.—*Generic vs. Individual Style: The Presence of Berceo in the «Alexandre»*.—RPh, XXIX, 1975-1976, 143-184.
66280. NELSON, DANA A.—*A Re-Examination of Synonymy in Berceo and the «Alexandre»*.—HR, 43, 1975, 351-369.
66281. RUFFINATTO, ALLO.—*La lingua di Berceo: Osservazioni sulla lingua dei manoscritti della «Vida de Santo Domingo de Silos»*.—Pisa, Università di Pisa, Istituto di Letteratura Spagnola e Hispano-Americana, 1974, 176 p.
- Ver números 66172, 66179.

— Don Juan Manuel.

66282. AVERBE-CHAUX, REINALDO.—*El Conde Lucanor. Materia tradicional y originalidad creadora*.—Madrid, Ed. Porrúa, 1975, XVII + 389 p.—*Res.*: García, Michel, en BHi, LXXVIII, 1976, 402-404.—MacPherson, Ian, en MLR, 72, 1977, 718-719.
66283. CARREÑO, ANTONIO.—*La vergüenza como constante social y narrativa en Don Juan Manuel: el «Ejemplo L» de «El Conde Lucanor»*.—BICC, XXXII, 1977, 54-74.
66284. DEVOTO, D.—*Introducción al estudio de Don Juan Manuel y en particular de «El Conde Lucanor». Una bibliografía*.—Madrid, Castalia, 1972, 505 p.—*Res.*: Lomax, Derek W., en BHS, LII, 1975, 90-91.
66285. GIMENO CASALDUERO, JOAQUÍN.—*«El conde Lucanor»: composición y significado*.—NRFH, XXIV, 1975, 101-112.
66286. GUBERN GARRIGA-NOGUÉS, SANTIAGO.—*Sobre los orígenes de «El conde Lucanor» de don Juan Manuel. Comentario, notas, ensayo bibliográfico y versión española moderna de su quinta parte*.—México, Instituto de Estudios Iberoamericanos, 1972, 166 p.
66287. KELLER, JOHN E.—*A Re-Examination of Don Juan Manuel's Narrative Techniques: «La Mujer Brava»*.—Hisp, LVIII, 1975, 45-51.
66288. STURCKEN, TRACY.—*Don Juan Manuel*.—New York, Twayne Publishers, 1974, 162 p.—*Res.*: Ayerbe-Chaux, Reinaldo, en Hisp, LVIII, 1975, 976-977.—MacPherson, Ian, en MLR, 72, 1977, 471.
- Ver números 65776, 66193.

— El Libro de Buen Amor.

66289. CÉSPEDES B., LUCÍA IRMA.—*En torno a las observaciones que sobre el hablar formula Juan Ruiz en su «Libro de Buen Amor»*.—BFCh, XXVII, 1976, 67-94.

66290. GRACE, LEE ANN.—*Multiple Symbolism in the «Libro de Buen Amor»: The Erotic in the Forces of Don Carnal*.—HR, 43, 1975, 371-380.
66291. IMPEY, OLGA JUDORICA.—*Los «topoi» y los comentarios literarios en el «Libro de Buen Amor»*.—NRFH, XXV, 1976, 278-302.
66292. LECOY, FELIX.—*Recherches sur le Libro de Buen Amor with a new prologue, Supplementary bibliography and index* by A. D. Deyermond, Gregg International, 1974, 386 p.—*Res.*: Heugas, P., en BHi, LXXVIII, 1976, 178-180.
66293. *Libro de Buen Amor: Glosario de la edición crítica*. Criado-Naylor-García.—Barcelona, SERESA, 1974.—*Res.*: Ferreccio Podestá, Mario, en BFCh, XXV-XXVI, 1974-1975, 342-343.
66294. MARTÍNEZ RUIZ, JUAN.—*Versión morisca de la «Súplica inicial» de «El Libro de Buen Amor» en un manuscrito inédito de Ocaña*.—RDTP, XXXII, 1976, 323-348.
66295. NEPAULSINGH, COLBERT.—*The Rhetorical Structure of the Prologues to the «Libro de Buen Amor» and the «Celestina»*.—BHS, LI, 1974, 325-334.
66296. SEIDENSPIINNER DE NÚÑEZ, DAYLE.—*The Poet as Badger: Notes on Juan Ruiz's Adaptation of the «Famphilus»*.—RPh, XXX, 1976-1977, 123-134.
- Ver números 65340, 66165, 66168, 66171, 66174, 66176, 66195, 66196, 66246.

— La Celestina.

66297. ALCALÁ, ANGEL.—*El Neopicureísmo y la intención de «La Celestina»*.—RF, 88, 1976, 225-245.
66298. DÍAZ-PETERSON, ROSENIO.—*El mundo de La Celestina*.—BRAE, LVI, 1976, 359-368.
66299. DUNN, PETER N.—*Fernando de Rojas (Twayne's World Authors Series)*.—Boston, Twayne, 1975, 191 p.—*Res.*: Beeson, Margaret, en MLR, 72, 1977, 471-472.
66300. FAULHABER, CHARLES B.—*The Hawk in Melibea's Garden*.—HR, 45, 1977, 435-450.
66301. GERLI, E. MICHAEL.—*Pleberio's Lament and Two Literary Topoi: «Expositor» and «Planctus»*.—RF, 88, 1976, 67-74.
66302. GILMAN, STEPHEN.—*The Spain of Fernando de Rojas: The Intellectual and Social Landscape of «La Celestina»*.—Princeton, N. J., Princeton University Press, 1972, XV + 559 p.—*Res.*: Whinnom, Keith, en BHS, LII, 1975, 158-161.
66303. HEUGAS, PIERRE.—*La Célestine et sa descendance directe*.—Bordeaux, Institut d'Etudes Ibériques et Ibéroaméricaines de l'Université de Bordeaux, 1973, 612 p.—*Res.*: Whinnom, Keith, en BHS, LIII, 1976, 139-141.
66304. MENDELOFF, HENRY.—*«Sharing» in «La Celestina»*.—BICC, XXXII, 1977, 173-177.
66305. METTMANN, WAITER.—*Anmerkungen zum ersten Akt der «Celestina»*.—HR, 44, 1976, 257-263.

66306. MUÑOZ GARRIGÓS, JOSÉ.—*Contribución al estudio del léxico de «La Celestina»*.—Murcia, Departamento de Español de la Univ. de Murcia, 1974, 128 p.
66307. SCHIZZANO MANDEL, ADRIENNE.—*«La Celestina», Studies a Thematic Survey and Bibliography (1824-1970)*.—Metuchen, N. J., The Scarecrow Press, 1971, 261 p.—Res.: Russell, P. E., en BHS, LI, 1974, 170-172.
66308. SHIPLEY, GEORGE A.—*Concerting through Conceit: Unconventional Uses of Conventional Sickness Images in 'La Celestina'*.—MLR, 70, 1975, 324-332.
66309. SHIPLEY, GEORGE A.—*El natural de la raposa: un proverbio estratégico de «La Celestina»*.—NRFH, XXIII, 1974, 35-64.
66310. VILLECAS, JUAN.—*La estructura dramática de «La Celestina»*.—BRAE, LIV, 1974, 439-478.
66311. VRIES, HENK DE.—*«La Celestina», sátira encubierta: el acróstico es una cifra*.—BRAE, LIV, 1974, 123-152.
66312. WHINNOM, KEITH.—*«El plebérico corazón», and the Authorship of Act I of «Celestina»*.—HR, 45, 1977, 195-199.
Ver números 66189, 66217, 66218.

— Crónicas.

66313. AVALLE-ARCE, JUAN BAUTISTA.—*El cronista Pedro de Escavias, una vida del siglo XV* (Col. «Studies in the Romance Languages and Literatures», 127).—Chapel Hill, Univ. of North Carolina Press, 1972, 246 p.—Res.: García, Michel, en BHi, LXXVI, 1974, 391-402.
66314. GIMÉNEZ, ANTONIO.—*El problema del género en la «Crónica de don Alvaro de Luna»*.—BRAE, LV, 1975, 531-550.
66315. GIMÉNEZ, ANTONIO.—*Cortesanía e ideal aristocrático en «El Victorial»*.—BBMP, LII, 1976, 3-20.
66316. *The Legend of the «Siete Infantes de Lara» («Refundición toledana de la crónica de 1344» versión)*. Edited by Thomas A. Lathrop.—Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1971, 175 p.—Res.: Walker, Roger, en BHS, LII, 1975, 149-151.

— Novela sentimental.

66317. ANDRACHUK, GREGORY PETER.—*On the Missing Third Part of «Siervo libre de amor»*.—HR, 45, 1977, 171-180.
66318. ARA, JESÚS A.—*Sobre el texto de dos poemas del «Siervo libre de amor»*.—BHi, LXXVIII, 1976, 219-225.
66319. ASENSIO, EUGENIO.—*Damasio de Frias y su «Dórida», diálogo de amor. El italianismo en Valladolid*.—NRFH, XXIV, 1975, 219-234.
66320. CHORPENNING, JOSEPH F.—*Rhetoric and Feminism in the «Cárcel de Amor»*.—BHS, LIV, 1977, 1-8.
66321. SEVERIN, DOROTHY SHERMAN.—*Structure and Thematic Repetitions in Diego de San Pedro's «Cárcel de amor» and «Arnalte y Lucenda»*.—HR, 45, 1977, 165-169.

66322. THOMPSON, B. RUSSELL.—*Another Source for Lucena's «Repetición de amores»*.—HR, 45, 1977, 337-345.
 66323. WHINNOM, KEITH.—*Diego de San Pedro*.—Boston, Twayne, 1974, 172 p.

— Teatro.

66324. LIHANI, JOHN.—*Lucas Fernández*.—New York, Twayne Publishers, 1973, 179 p.—Res.: Stern, Charlotte, en Hisp, LVIII, 1975, 218-219.
 66325. LIHANI, JOHN.—*El lenguaje de Lucas Fernández. Estudio del dialecto sayagués*.—Bogotá, Publicaciones del Instituto Caro y Cuervo, 1973, 653 p.—Res.: Stern, Charlotte, en HR, 43, 1975, 210-212.—Damiani, Bruno M., en Hisp, LIX, 1976, 374-375.
 66326. REGUEIRO, JOSÉ M.—*El «Auto de los Reyes Magos» y el teatro litúrgico medieval*.—HR, 45, 1977, 149-164.
 66327. SOLÁ-SOLÉ, J. M.—*El «Auto de los Reyes Magos»: ¿Impacto gascón o mozárabe?*—RPh, XXIX, 1975-1976, 20-27.
 66328. TEMPRANO, JUAN CARLOS.—*Cronología de las ocho primeras églogas de Juan del Encina*.—HR, 43, 1975, 141-151.

— Varios.

66329. ARMISTEAD, SAMUEL G. y JOSEPH H. SILVERMANN.—*El romance de «Celinos»: un testimonio del siglo XVI*.—NRFH, XXV, 1976, 86-94.
 66330. ARTILES, JOAQUÍN.—*El «Libro de Apolonio». Poema Español del Siglo XIII*. Madrid, Editorial Gredos, 1976, 222 p.—Res.: Armas, Frederick A. de, en Hisp, 60, 1977, 592-593.
 66331. BURKE, JAMES F.—*History and Vision: The Figural Structure of the 'Libro del Cavallero Zifar' (Col. Tamesis, Serie A, 28)*.—London, Tamesis, 1972, XIV + 155 p.—Res.: Walker, Roger M., en MLR, 70, 1975, 919-920.—Lentzen, Manfred, en RF, 88, 1976, 478-480.
 66332. CARAVACA, FRANCISCO.—*Notas sobre las llamadas «Coplas póstumas» de Jorge Manrique*.—BBMP, I, 1974, 89-135.
 66333. CARAVACA, FRANCISCO.—*Estudio de ocho coplas de Jorge Manrique, en relación con la traducción inglesa de Longfellow*.—BBMP, LI, 1975, 3-89.
 66334. COY, JOSÉ LUIS.—*«Busco por que lea algunt libro notado»: De las notas de los «Morales» al texto del «Rimado de Palacio»*.—RPh, XXX, 1976-1977, 455-469.
 66335. DEVERMOND, A. D.—*Epic Poetry and the Clergy: Studies on the «Mocedades de Rodrigo»*.—London, Tamesis Books, 1968, XIX + 312 p.—Res.: Cotrait, René, en BHi, LXXVI, 1974, 472-473.—Faulhaber, Charles B., en RPh, XXIX, 1975-1976, 555-562.
 66336. FOREMAN, A. J.—*The Structure and Content of Santillana's «Comedieta de Ponça»*.—BHS, LI, 1974, 109-124.
 66337. GARCÍA, MICHEL.—*Repertorio de Príncipes de España y Obra poética del alcalde Pedro de Escavias*.—Jaén, Diputación Provincial, Instituto de Estudios Jienenses del C. S. I. C., 1972, CXIV + 489 p.—Res.: Pardo, Madeleine, en BHi, LXXVI, 1974, 402-406.

66338. GERLI, E. MICHEL.—«*Ars Praedicandi*» and the Structure of «*Arcipreste de Talavera*». Part I.—Hisp, LVIII, 1975, 430-441.
66339. JAÉN, DIDIER T.—El «*Romance del Conde Arnaldos*»: ¿*Balada mística*?—Hisp, LIX, 1976, 435-441.
66340. KELLER, JOHN E.—An Unknown Castilian Lyric Poem: The Alfonsine Translation of «*Cantiga X*» of the «*Cantigas de Santa María*».—HR, 43, 1975, 43-47.
66341. KOHUT, KARL.—Der Beitrag der Theologie zum Literaturbegriff in der Zeit Juans II. von Kastilien, Alonso de Cartagena (1384-1456) und Alonso de Madrigal, genannt El Tostado (1400-1455).—RF, 89, 1977, 183-226.
66342. LUPIS, ANTONIO.—La sezione venatoria della biblioteca di Napoli e due sconosciuti trattati di YNNICO D'AVALOS, Conte Camerlengo (Es-tratto dagli Annali della Facoltà di Lingue e Letterature Straniere).—Bari, Adriatica editrice, 1975, 95 p. + 12 lám.—Res.: Baldinger, Kurt, en ZRPh, 92, 1976, 570-572.
66343. MARINO, NANCY F.—Hugo de Hurrles, embajador, traductor y poeta.—BBMP, LIII, 1977, 3-18.
66344. RICO, F.—Alfonso el Sabio y la «*General Estoria*».—Barcelona, Ariel, 1972, 180 p.—Res.: Tate, R. B., en BHS, LII, 1975, 151-153.
66345. SOLÁ-SOLÉ, JOSÉ M. y STANLEY E. ROSE.—Judíos y conversos en la poesía cortesana del siglo XV: El estilo políglota de Fray Diego de Valencia.—HR, 44, 1976, 371-385.
66346. VIERRA, DAVID J.—Más sobre la influencia del «*Corbacho*» en la literatura española.—BICC, XXXII, 1977, 384-387.
66347. WALKER, R. M.—Tradition and Technique in «*El libro del Cavallero Zifar*».—London, Tamesis, 1974, XVI + 252 p.—Res.: Burke, James F., en BHS, LIII, 1976, 238-240.—Einsenberg, Daniel, en Hisp, LIX, 1976, 543-544.—Lentzen, Manfred, en RF, 88, 1976, 478-480.—Gybbon-Monypenny, G. B., en MLR, 72, 1977, 972-974.

6.2.3. Siglo de Oro.

6.2.3.1. General.

66348. ALONSO HERNÁNDEZ, JOSÉ LUIS; JOSETTE BLANQUAT; MICHEL PLAISANCE; BERNARD QUILLET.—*Culture et marginalité au XVIe siècle* (Univ. de Paris, VIII, Vincennes, documents et travaux, tome I).—Paris, Klincksieck, 1973, 125 p.—Res.: Laffranque, Marie, en BHi, LXXVII, 1975, 205-207.
66349. CHEVALIER, MAXIME.—*Cuentecillos tradicionales en la España del Siglo de Oro*.—Madrid, Gredos, 1975, 425 p. (Biblioteca Románica Hispánica, IV: Textos, 9).—Res.: Canavaggio, Jean, en BHi, LXXVIII, 1976, 186-187.
66350. DIETZ, D. T.—*The 'Auto Sacramental' and the Parable in Spanish Golden Age Literature*.—Chapel Hill, Univ. of North Carolina Press, 1973, 205 p.—Res.: Wilson, Edward M., en MLR, 72, 1977, 222-223.

66351. ESQUERDO, VICENTA.—*Aportación al estudio del teatro en Valencia durante el siglo XVII: Actores que representaron y su contratación por el Hospital General*.—BRAE, LV, 1975, 428-530.
66352. FIORE, ROBERT L.—*Drama and Ethos. Natural-Law Ethics in Spanish Golden-Age Theater*.—Lexington, Kentucky, Univ. of Kentucky, 1975, 178 p.—Res.: Griffin, Nigel, en MLR, 72, 1977, 974-976.
66353. FLECNIAKOSKA, JEAN-LOUIS.—*Spectacles religieux dans les «pueblos» à travers les dossiers de l'Inquisition de Cuenca (1526-1588)*.—BHi, LXXVII, 1975, 269-292.
66354. GARCÍA DE LA CONCHA, VÍCTOR.—*Tradición y creación poética en un Carmelo castellano del Siglo de Oro*.—BBMP, LII, 1976, 101-133.
66355. MARAVALL, JOSÉ ANTONIO.—*Estado moderno y mentalidad social, siglos XV a XVII*.—Madrid, Revista de Occidente, 1972, 2 vol.—Res.: Lovett, A. W., en BHS, LII, 1975, 279-281.
66356. MÁRQUEZ, A.—*Los alumbrados: orígenes y filosofía 1525-1559*.—Madrid, Taurus, 1972, 304 p.
66357. MCKENDRICK, MELVEENA.—*Woman and Society in the Spanish Drama of the Golden Age: A Study of the 'Mujer varonil'*.—London, Cambridge Univ. Press, 1974, XIV + 346 p.—Res.: Rogers, Daniel, en MLR, 71, 1976, 447-448.—Weber de Kurlat, Frida, en BHS, LIV, 1977, 61-63.
66358. MOLL, JAIME.—*Diez años sin licencias para imprimir comedias y novelas en los reinos de Castilla: 1625-1634*.—BRAE, LIV, 1974, 97-103.
66359. NEWELS, MARGARETE.—*Los géneros dramáticos en las poéticas del Siglo de Oro: Investigación preliminar al estudio de la teoría dramática en el Siglo de Oro*. Traducida por Amadeo Solé-Leris.—London, Tamesis, 1974, 223 p.
66360. O'CONNOR, THOMAS AUSTIN.—*Is the Spanish «Comedia» a Metatheater?*—HR, 43, 1975, 275-289.
66361. PÉREZ, JOSEPH.—*Des «alumbrados» aux «chuetas» orthodoxie et heterodoxie dans l'Espagne des XVIIe et XVIIIe siècles*.—BHi, LXXVI, 1974, 503-529.
66362. RECOULES, HENRI.—*Cartas y papeles en el teatro del Siglo de Oro*.—BRAE, LIV, 1974, 479-496.
66363. RECOULES, HENRI.—*Refranero y entremés*.—BBMP, LII, 1976, 135-153.
66364. RECOULES, HENRI.—*Ruidos y efectos sonoros en el teatro español del Siglo de Oro*.—BRAE, LV, 1975, 109-145.
66365. REICHENBERGER, ARNOLD G.—*A Postscript to Professor Thomas Austin O'Connor's Article on the «Comedia»*.—HR, 43, 1975, 289-291.
66366. RICO, FRANCISCO.—*La novela picaresca y el punto de vista*. 2.ª ed. corregida y aumentada.—Barcelona, Seix Barral, 1973, 146 p.—Res.: G. C. R., en AIUO-R, XVII, 1975, 189-190.
66367. SIMÓN DÍAZ, JOSÉ.—*Jesuitas de los siglos XVI y XVII: escritos localizados*.—Madrid, Universidad Pontificia de Salamanca, 1975, 501 p.—Res.: Griffin, Nigel, en BHS, LIV, 1977, 244-246.
66368. VAREY, J. E. y N. D. SHERGOLD.—*Fuentes para la historia del teatro en España. III. Teatros y comedias en Madrid: 1600-1650. Estudio y documentos*.—London, Tamesis, 1971, 194 p.—Res.: Mackenzie,

- Ann L., en BHS, LI, 1974, 175-177.—Edwards, Gwynne, en MLR, 70, 1975, 435-436.
66369. VIERA, DAVID J.—*Actitud hacia la educación de la mujer en las letras clásicas hispánicas*.—BICC, XXXI, 1976, 160-164.
66370. WEIGER, JOHN G.—*The Valencian Dramatists of Spain's Golden Age*.—Boston, Twayne, 1976, 169 p.—Res.: Fucilla, Joseph G., en Hisp, 60, 1977, 391-392.
- Ver números 65339, 65358, 65949, 65967, 65996, 65998, 66005, 66018, 66225, 66248.

6.2.3.2. Humanismo.

66371. BEARDSLEY, TH. S.—*Hispano-Classical Translations Printed Between 1482 and 1699*.—Pittsburgh, Duquesne University Press, 1970, 176 p.—Res.: Fernández-Galiano, Manuel, en BHS, LII, 1975, 153-157.
66372. GIL, LUIS.—*Un helenista español desconocido: Antonio Martínez de Quesada (1718-1751)*.—BRAE, LIV, 1974, 379-438.
66373. GUY, ALAIN.—*Vivès ou l'humanisme engagé*.—Paris, Seghers, 1973, 224 p.—Res.: Kourim, Zdenek, en BHi, LXXXVI, 1974, 473-474.
66374. REKERS, B.—*Benito Arias Montano (1527-1598)*.—London, The Warburg Institute, 1972, IX + 199 p.—Res.: Jones, John A., en BHS, LII, 1975, 96-96.
66375. SOLÁ-SOLÁ, JOSEPH M.—*Villalón frente a Nebrija*.—RPh, XXVIII, 1974-1975, 35-43.
- Ver números 66055, 66056, 66057, 66087.

6.2.3.3. Autores.

— Garcilaso.

66376. ALATORRE, ANTONIO.—*Sobre la «gran fortuna» de un soneto de Garcilaso*.—NRFH, XXIV, 1975, 142-177.
66377. BRAVO E., ALEJANDRO.—*La primera égloga de Garcilaso y la de Virgilio*.—BFCh, XXVII, 1976, 29-66.
66378. CORREA, GUSTAVO.—*Garcilaso y la mitología*.—HR, 45, 1977, 269-281.
66379. GHERTMAN, SHARON.—*Petrarch and Garcilaso: A Linguistic Approach to Style*.—London, Tamesis, 1975, 144 p.—Res.: Woods, M. J., en MLR, 72, 1977, 472-473.
66380. LAPESA, RAFAEL.—*Garcilaso y Fray Luis de León: coincidencias temáticas y contraste de actitudes*.—AO, XXVI, 1976, 1-18.
66381. LEVISI, MARGARITA.—*Elementos visuales en la Egloga II de Garcilaso*.—BBMP, LIII, 1977, 39-59.
66382. MIRÓ QUESADA, AURELIO.—*El Inca Garcilaso y otros Estudios Garcilasistas*.—Madrid, Ed. Cultura Hispánica, 1971.—Res.: Cantera, Francisco, en Sef, XXXIV, 1974, 173-174.
66383. PATERSON, ALAN K. G.—*Ecphrasis in Garcilaso's 'Egloga Tercera'*.—MLR, 72, 1977, 73-92.

66384. SARMIENTO, EDWARD.—*Concordancias de las obras poéticas en castellano de Garcilaso de la Vega*.—Madrid, Castalia, 1970, 583 p.—Res.: Sáez-Godoy, Leopoldo, en RF, 87, 1975, 176-179.
66385. SITO ALBA, MANUEL.—*¿Un tiento de Garcilaso en poetas portugueses? (Notas a la lectura de la Egloga III)*.—BRAE, LVI, 1976, 439-508.
66386. WALEY, PAMELA.—*Garcilaso's Second Eclogue is a Play*.—MLR, 72, 1977, 585-596.

— Lazarillo de Tormes.

66387. CORTINA GÓMEZ, RODOLFO.—*On Dating the «Lazarillo»*.—HR, 45, 1977, 1977, 61-66.
66388. CHEVALIER, MAXIME.—*La fuite de l'«escudero» («Lazarillo de Tormes», Tratado III)*.—BHi, LXXVII, 1975, 319-320.
66389. DAVEY, E. R.—*The Concept of Man in «Lazarillo de Tormes»*.—MLR, 72, 1977, 597-604.
66390. DEYERMOND, A. D.—*Lazarillo de Tormes: A Critical Guide (Critical Guides to Spanish Texts)*.—London, Grant and Cutler/Tamesis, 1975, 102 p.—Res.: Oakley, R. J., en MLR, 72, 1977, 719-720.
66391. FRENK ALATORRE, MARGIT.—*Tiempo y narrador en el «Lazarillo» (Episodio del ciego)*.—NRFH, XXIV, 1975, 197-218.
66392. GODOY GALLARDO, EDUARDO.—*Funciones de las formas lingüísticas de primera persona plural en el plano temático de Lazarillo de Tormes*.—BFCh, XXVII, 1976, 135-150.
66393. TRUMAN, R. W.—*«Lazarillo de Tormes», Petrarch's «De remediis adversae fortunae», and Erasmus's «Praise of Folly»*.—BHS, LII, 1975, 33-54.

— Cervantes.

66394. BANDERA, CESÁREO.—*Mimesis conflictiva, Ficción literaria y violencia en Cervantes y Calderón (Biblioteca Románica Hispánica, II. Estudios y Ensayos, 221)*.—Madrid, Gredos, 1975, 262 p.
66395. CABRERA, VICENTE.—*El sueño del alférez Campuzano*.—NRFH, XXIII, 1974, 388-391.
66396. COLÓN, GERMÁN.—*Die ersten romanischen und germanischen Übersetzungen des «Don Quijote»*.—Bern, Francke, 1974, 123 p.—Res.: Schwake, H. Peter, en ZRPh, 91, 1975, 687-688.—G. C. R., en AIUO-R, XVII, 1975, 431-432.—Close, Anthony, en MLR, 71, 1976, 935-936.
66397. CHEVALIER, MAXIME.—*«El embuste del llovista» (Cervantes, «El Retablo de las maravillas»)*.—BHi, LXXVIII, 1976, 97-98.
66398. DURÁN, MANUEL.—*Cervantes (Twayne's World Authors Series)*.—New York, Twayne, 1974, 189 p.—Res.: Williamson, en MLR, 71, 1976, 705.—Parker, J. H., en Hisp, 60, 1977, 392-393.
66399. EISENBERG, DANIEL.—*El rucio de Sancho y la fecha de composición de la Segunda parte de Don Quijote*.—NRFH, XXV, 1976, 94-102.
66400. EL SAFFAR, RUTH S.—*Novel to Romance. A Study of Cervante's 'Novelas Ejemplares'*.—Baltimore and London. The John Hopkins University

- Press, 1974, XVI + 189 p.—*Res.*: Pierce, Frank, en BHS, LIII, 1976, 241-242.
66401. FLORES, R. M.—*The Compositors of the First and Second Madrid Editions of Don Quixote Part I*. Modern Humanities Research Associations.—London, 1975, X + 148 p.—*Res.*: Whinnom, Keith, en BHS, LIV, 1977, 246-248.
66402. FRIEDMAN, EDWARD H.—*Dramatic Structure in Cervantes and Lope: The Two «Pedro de Urdemalas» Plays*.—Hispania, 60, 1977, 486-497.
66403. GWYNNE, EDWARDS.—*Los dos desenlaces de «El celoso extremeño» de Cervantes*.—BBMP, L, 1973, 281-291.
66404. HUGHES, GETHIN.—*The Cave of Montesinos: Don Quixote's Interpretation and Dulcinea's Disenchantment*.—BHS, LIV, 1977, 107-113.
66405. JOHNSON, CARROLL B.—*A Second Look at Dulcinea's Ass: «Don Quijote», II, 10*.—HR, 43, 1975, 191-198.
66406. JOLY, MONIQUE.—*D'Alberto Naseli dit Ganasse, au Comte de Benavente. Deux notes cervantines*.—BHi, LXXVIII, 1976, 240-253.
66407. MÁRQUEZ VILLANUEVA, FRANCISCO.—*Personajes y temas del «Quijote»*.—Madrid, Taurus, 1975, 345 p.—*Res.*: Avallé-Arce, Juan Bautista, en HR, 45, 1977, 213-216.
66408. MORÓN ARROYO, CIRIACO.—*Nuevas Meditaciones del «Quijote»*.—Madrid, Gredos, 1976, 365 p.—*Res.*: Allen, John J., en Hispania, 60, 1977, 595-596.
66409. MURILLO, L. A.—*The Golden Dial. Temporal Configuration in 'Don Quijote'*.—Oxford, Dolphin, 1975, 178 p.—*Res.*: Griffin, Nigel, en MLR, 72, 1977, 473-475.
66410. PEÑA, ANIANO.—*Américo Castro visión de España y de Cervantes*.—Madrid, Gredos, 1975, 317 p.—*Res.*: Sidroff, A. A., en Hispania, 60, 1977, 160-161.
66411. RILEY, E. C.—*Cervantes and the Cynics («El Licenciado Vidriera» and «El coloquio de los perros»)*.—BHS, LIII, 1976, 189-199.
66412. RODRÍGUEZ-LUIS, JULIO.—*Los dos comienzos de la historia de Cardenio*.—NRFH, XXV, 1976, 102-111.
66413. ROSENBLAT, ANGEL.—*La lengua del «Quijote»*.—Madrid, Gredos, 1971, 380 p.—*Res.*: Weber de Kurlat, Frida, en BHS, LI, 1974, 287-290.—Lerner, Isaias, en ZRPh, 92, 1976, 237-241.
66414. SCOBIE, A.—*«El Curioso impertinente» and Apuleius*.—RF, 88, 1976, 75-76.
66415. SICROFF, A. A.—*La segunda muerte de don Quijote como respuesta de Cervantes a Avellaneda*.—NRFH, XXIV, 1975, 267-291.
66416. SOBEJANO, GONZALO.—*El «Coloquio de los perros» en la picaresca y otros apuntes*.—HR, 43, 1975, 25-41.
66417. SOBRE, J. M.—*Don Quijote, the Hero Upside-Down*.—HR, 44, 1976, 127-141.
66418. SOCRATE, MARIO.—*Prologhi al 'Don Chisciotte' (Saggi Marsilio, 32)*.—Padova, Marsilio, 1974, 127 p.—*Res.*: Close, Anthony, en MLR, 71, 1976, 939-940.
66419. *Suma Cervantina*. Editada por J. B. Avallé-Arce y E. C. Riley (Col. Tamesis, Serie A. Monografías, XIV).—London, Tamesis Books Ltd, 1973, XI + 452 p.—*Res.*: Schalk, F., en RF, 88, 1976, 137-140.

66420. TORRENTE BALLESTER, GONZALO.—*El Quijote como juego*.—Madrid, Guadarrama, 1975, 215 p.—Res.: Testa, Daniel P., en *Hisp*, 60, 1977, 594-595.
66421. ZIMIC, STANISLAV.—*Sobre la técnica dramática de Cervantes en «El gallardo español»*.—BRAE, LIV, 1974, 505-518.
Ver números 66028, 66175, 66228.

— Lope de Vega.

66422. AVALLE-ARCE, JUAN BAUTISTA.—*Lope entre dos mundos*.—NRFH, XXIV, 1975, 308-317.
66423. BURKE, JAMES F.—*The «Estrella de Sevilla» and the Tradition of Saturnine Melancholy*.—BHS, LI, 1974, 137-156.
66424. CASALDUERO, JOAQUÍN.—*Sentido y forma de «El caballero de Olmedo»*.—NRFH, XXIV, 1975, 318-328.
66425. CASE, THOMAS E.—*Further Considerations on «Al triunfo de Judith»*.—RF, 87, 1975, 82-89.
66426. D'ANTUONO, NANCY L.—*Genoese History and Lope's «El genovés liberal»: Sources and Implications*.—AIUO-R, XVIII, 1976, 5-14.
66427. DESCOUZIS, P.—*Efemérides tridentinas de Lope de Vega*.—BICC, XXX, 1975, 259-270.
66428. HESSE, EVERETT W.—*The Perversion of Love in Lope de Vega's «El Castigo sin Venganza»*.—*Hisp*, 60, 1977, 430-435.
66429. OROZCO DÍAZ, EMILIO.—*Lope de Vega y Góngora frente a frente* (Biblioteca Románica Hispánica. Estudios y Ensayos, 200).—Madrid, Gredos, 1973, 410 p. + 4 láms.—Res.: Krynen, Jean, en *BHi*, LXXVII, 1975, 208-213.
66430. ROTHBERG, IRVING P.—*Lope de Vega and the Greek Anthology*.—RF, 87, 1975, 239-256.
66431. TRUEBLOOD, ALAN S.—*Experience and Artistic Expression in Lope de Vega: The Making of «La Dorotea»*.—Cambridge, Mass, Harvard Univ. Press, 1974, XIII + 785 p.—Res.: McKendrick, Melveena, en *MLR*, 70, 1975, 661-663.—Heugas, P., en *BHi*, LXXVIII, 1976, 183-186.
66432. WEBER DE KURLAT, FRIDA.—*«El perro del hortelano», comedia palatina*.—NRFH, XXIV, 1975, 339-363.
Ver números 66209, 66210, 66211.

— Quevedo.

66433. BERGMAN, HANNAH.—*«Los refranes del viejo celoso» y obras afines*.—NRFH, XXIV, 1975, 376-397.
66434. CROS, EDMOND.—*L'Aristocrate et le carnaval des gueux. Étude sur le «Buscón» de Quevedo*.—Montpellier (Études Sociocritiques. Publication du Centre d'Études Sociocritiques U. E. R. II, Université Paul Valéry), 1975, 126 p.—Res.: Mettmann, Walter, en *RF*, 88, 1976, 476-478.—Donnelly, Paul J., en *MLR*, 72, 1977, 475-476.

66435. CHEVALIER, MAXIME.—*Cuentecillos y chistes tradicionales en la obra de Quevedo. Contribución a una historia del conceptismo.*—NRFH, XXV, 1976, 17-44.
66436. ETTINGHAUSEN, HENRY.—*Francisco de Quevedo and the Neostoic Movement.*—Oxford University Press, 1972, XII + 178 p.—Res.: Davies, Gareth, en BHS, LII, 1975, 406-407.
66437. FORASTIERI BRASCHI, EDUARDO.—*Sobre «El Buscón». Reseña bibliográfica-crítica.*—AIM, XIII, 1975, 165-187.
66438. KOMANECKY, PETER M.—*Quevedo's Notes on Herrera: the Involvement of Francisco de La Torre in the Controversy over Góngora.*—BHS, LII, 1975, 123-124.
66439. C. R. MALDONADO, F.—*Las «Virgenes hocicadas» (Nuevas apostillas a un pasaje de Quevedo).*—BBMP, LII, 1976, 175-182.
66440. MEYER, DORIS L.—*Quevedo and Diego López: A Curious Case of Prologue Duplication.*—HR, 43, 1975, 199-204.
Ver números 66167, 66204.

— Calderón.

66441. AGUILAR MORA, JORGE.—*Llenar con sus cláusulas el viento: «Fieras afemina amor», Jornada primera.*—NRFH, XXIII, 1974, 268-336.
66442. ARIAS, RICARDO.—*«El nacimiento de la mejor», de Valdivieso, fuente de «La hidalga del valle», de Calderón.*—BBMP, LII, 1976, 183-202.
66443. BALLESTEROS BARAHONA, PEDRO.—*Calderons erste Fassung von «el Mágico Prodigioso» und das Doktor-Faustus-Spiel der Englischen Komödianten.*—Berlin, Diss. FU, 1972, 175 p.
66444. CID, JESÚS ANTONIO.—*Calderón y el romancillo de «El bonetero de la tra-pería».*—HR, 45, 1977, 421-434.
66445. DURÁN, MANUEL y ROBERTO GONZÁLEZ ECHEVARRÍA.—*Calderón y la crítica: Historia y antología.*—Madrid, Gredos, 1976, 786 p.
66446. GEWECKE, FRAUKE.—*Thematische Untersuchungen zu den vor-calderonianischen «Auto Sacramental».*—Genève, Droz, 1974, III + 357 p.—Res.: Neumeister, Sebastián, en RF, 88, 1976, 485-486.—Briesemeister, Dietrich, en ASNS, 214, 1977, 453-455.—Griffin, Nigel, en MLR, 72, 1977, 220-222.
66447. HESSE, EVERETT W.—*Honor and Behavioral Patterns in «El médico de su honra».*—RF, 88, 1976, 1-15.
66448. HOLZINGER, WALTER.—*Ideology, Imaginery and the Literalization of Metaphor in «A secreto agravio, secreta venganza».*—BHS, LIV, 1977, 203-214.
66449. HONIG, EDWIN.—*Calderón and the Seizures of Honor.*—Cambridge, Mss., Harvard Univ. Press, 1972, XIV + 271 p.—Res.: Cruickshank, Don, en BHS, LII, 1975, 167-168.
66450. JIMÉNEZ, CARMEN y PRAT, IGNACIO.—*Una representación dieciochesca de «Fieras afemina amor», de Calderón.*—BBMP, L, 1973, 303-318.
66451. KOMMERELL, MAX.—*Die Kunst Calderons.* Hrsg. mit einem Vorwort von Fritz Schalk (Das Abendland Forschungen zur Geschichte euro-

- päischen Geisteslebens, NF 5).—Frankfurt, V. Klostermann, 1974, IX + 174 p.—Res.: Briesemeister, Dietrich, en ASNS, 214, 1977, 397-400.
66452. SOBRE, J. M.—*Calderon's Rebellion? Notes on «El alcalde de Zalamea»*.—BHS, LIV, 1977, 215-222.
66453. VALBUENA-BRIONES, A.—*La paradoja en «La vida es sueño»*.—BICC, XXXI, 1976, 413-429.
66454. WILSON, EDWARD M. y SAGE, JACK.—*Poemas líricos en las obras dramáticas de Calderón*.—London, 1964 (Colección Tamesis, Serie A, Monografías, I), XIX + 165 p.—Res.: Neumeister, Sebastián, en RF, 88, 1976, 483-484.
- Ver números 66030, 66182, 66183, 66184, 66185, 66537.

— Otros autores de teatro.

66455. CABAÑAS, PABLO.—*Función dramática de dos sonetos de Mira de Amescua*.—BRAE, LVI, 1976, 147-160.
66456. DIETZ, ROLF.—*Antonio Mira de Amescua: Studien zum Werk eines spanischen Dichters des 'Siglo de Oro'*.—Bern, Herbert Lang, 1974, 332 p.—Res.: Mackenzie, Ann L., en MLR, 72, 1977, 225-226.
66457. DOLFI, LAURA.—*Studio della commedia di Tirso de Molina «Por el sultano y el torneo»*. Università degli studi di Firenze, casa editrice d'Anna, Messina-Firenze, noviembre, 1973, 117 p.—Res.: Nougé, A., en BHÍ, LXXVIII, 1976, 145-148.
66458. FERNÁNDEZ TURIENZO, FRANCISCO.—*El «Convidado de Piedra»: Don Juan pierde el juego*.—HR, 45, 1977, 43-60.
66459. FLECNIAKOSKA, JEAN-LOUIS.—*Las figuras de herejía y demonio al servicio de la propaganda política en los Autos de Mira de Amescua*.—BBMP, LII, 1976, 203-222.
66460. FOLEY, AUGUSTA ESPANTOSO.—*Occult Arts and Doctrine in the Theater of Juan Ruiz de Alarcón*.—Genève, Droz, 1972, IV + 108 p.—Res.: Rogers, Daniel, en BHS, LII, 1975, 287-288.
66461. KENNEDY, RUTH LEE.—*Studies in Tirso: The Dramatist and his Competitors, 1620-26* (North Carolina Studies in the Romance Languages and Literatures, Essay, 3).—Chapel Hill, Univ. of North Carolina, 1974, 394 p.—Res.: Halkhoree, P. R. K., en MLR, 72, 1977, 976-978.
66462. LÓPEZ ESTRADA, F.—*Una loa del Santísimo Sacramento de Ana Caro de Mallén, en cuatro lenguas*.—RDTP, XXXII, 1976, 263-274.
66463. MAUREL, SERGE.—*L'univers dramatique de Tirso de Molina*.—Poitiers, Publ. de l'Université de Poitiers, 1971, 621 p.—Res.: Wilson, Margaret, en BHS, LI, 1974, 291-293.—Schalk, F., en RF, 88, 1976, 140-142.
66464. ORTUÑO, MARIAN MIKAYLO.—*Pagan Myth and African Legend in Tirso's auto «El laberinto di Creta»*.—RF, 88, 1976, 361-375.
66465. PARKER, JACK HORACE.—*Juan Pérez de Montalván*.—Boston, Twayne Publishers, 1975, 168 p.—Res.: Castañeda, James A., en Hisp, LIX, 1976, 544-545.—Mackenzie, Ann L., en MLR, 72, 1977, 978-979.
66466. POESSE, WALTER.—*Juan Ruiz de Alarcón*.—New York, Twayne, 1972, 185 p.

66467. RODRÍGUEZ CEPEDA, ENRIQUE.—*Fuentes y relaciones en «La serrana de la Vera»*.—NRFH, XXIII, 1974, 100-111.
 66468. ZIMIC, STANISLAV.—*El pensamiento humanístico y satírico de Torres Naharro*.—BBMP, LII, 1976, 21-100 y LIII, 1977, 61-306.
 66469. WEINER, JACK.—*Sebastián de Horozco y sus contertulios*.—BRAE, LVI, 1976, 537-552.

— Picaresca.

66470. ALONSO, DÁMASO.—*Juan de Aguilar y El Juan Cansino del «Marcos de Obregón»*.—RDTP, XXXII, 1976, 13-16.
 66471. ALLEGRA, GIOVANNI.—*Sobre una nueva hipótesis en la bibliografía de F. Delicado*.—BRAE, LVI, 1976, 523-536.
 66472. BJORNSON, RICHARD.—*«Estebanillo González»: The Clown's Other Face*.—Hispania, 60, 1977, 436-442.
 66473. CARILLA, EMILIO.—*Introducción a la lengua de «El lazarrillo de ciegos caminantes»*.—ALM, XII, 1974, 231-238.
 66474. DAMIANI, BRUNO M.—*Francisco Delicado*.—New York, Twayne Publishers, 1974, 156 p.—Res.: Michael Gerli, E. en AIUO-R, XVII, 1975, 419-422.—Laurenti, Joseph L., en ALM, XIII, 1975, 344-345.—Dunn, Peter, en MLR, 71, 1976, 936-938.—McPheeters, D. W., en Hispania, LIX, 1976, 165-166.
 66475. DUNN, PETER N.—*A Postscript to «La lozana andaluza»: Life and Poetry*.—RF, 88, 1976, 355-360.
 66476. EYTINGHAUSEN, HENRY.—*Alonso de Contreras, un épisode de sa vie et de sa «Vida»*.—BHi, LXXVII, 1975, 293-318.
 66477. FRANCIS, ALAN.—*La estrategia satírica en el «Lazarillo» de Luna*.—NRFH, XXV, 1976, 363-373.
 66478. HERNÁNDEZ, JOSÉ A.—*La génesis artística de «La lozana andaluza»: El realismo literario de Francisco Delicado*. Prologue by Juan Goytisolo.—Madrid, Editorial Ricardo Aguilera, 1974, 211 p.—Res.: Espantoso Foley, Augusta, en HR, 45, 1977, 85-87.
 66479. NORVAL, M. N.—*Original Sind and the 'Conversion' in the Guzmán de Alfarache*.—BHS, LI, 1974, 346-364.
 66480. PEALE, C. GEORGE.—*La metáfora y sintaxis satírico-reductivas en «El diablo cojuelo»*.—BHi, LXXVIII, 1976, 5-33.
 66481. PERELMUTER PÉREZ, ROSA.—*The Rogue as Trickster in «Guzmán de Alfarache»*.—Hispania, LIX, 1976, 820-826.
 66482. PEYTON, MYRON A.—*Alonso Jerónimo de Salas Barbadillo*.—New York, Twayne Publishers, 1973, 197 p. (T. W. A. S., 212).—Res.: Arnaud, E., en BHi, LXXVI, 1974, 476-478.—Soons, Alan, en MLR, 70, 1975, 203-205.

Ver número 66186.

— Varios.

66483. ALONSO, DÁMASO.—*El Batto de «El Pastor de Filida»*.—NRFH, XXIV, 1975, 235-241.

66484. ASKINS, ARTHUR L.-F.—*El cartapacio de Francisco Morán de la Estrella (ca. 1585)*.—BBMP, LI, 1975, 91-167.
66485. BARASOAIN, ALBERTO.—*Fray Luis de León*.—Madrid, Ediciones Júcar, 1973.
66486. BERGMAN, HANNAH E.—*El «Juicio final de todos los poetas españoles muertos y vivos» (MS. inédito) y el Certamen poético de 1638*.—BRAE, LV, 1975, 551-610.
66487. BIANCHINI, ANDREINA.—*Fernando de Herrera's «Anotaciones»: A New Look at his Sources and the Significance of his Poetics*.—RF, 88, 1976, 27-42.
66488. BOASE, ROGER.—*Poetic Theory in the Dedicatory Epistles of Pedro Manuel Ximénez de Urrea (1486-c. 1530)*.—BHS, LIV, 1977, 101-106.
66489. BOCAZ S., AURORA.—*El personaje Tegualda, uno de los narradores secundarios de la Araucana*.—BFCh, XXVII, 1976, 7-28.
66490. BONNEVILLE, HENRY.—*Le poète sevillan Juan de Salinas (1562?-1643). Vie et oeuvre*.—Grenoble, Imp. Allier, 1969, 522 p.—Res.: Salomon, Noël, en BHi, LXXVII, 1975, 417-425.
66491. BRENNAN, GERALD.—*Saint John of the Cross: His Life and Poetry. With a Translation of the Poetry by Lynda Nicholson*.—New York, Cambridge University Press, 1973, 233 p.
66492. BROWN, GARY J.—*Fernando de Herrera and Lorenzo de Medici: The Sonnet as Epigram*.—RF, 87, 1975, 226-238.
66493. CALVERT, LAURA.—*Francisco de Osuna and the Spirit of the Letter (North Carolina Studies in the Romance Languages and Literatures, 133)*.—Chapel Hill, Univ. of North Carolina Press, 1973, 175 p.—Res.: Donnelly, P. J., en MLR, 70, 1975, 920-921.
66494. CORREA, GUSTAVO.—*El conceptismo sagrado en los «Conceptos espirituales» de Alonso de Ledesma*.—BICC, XXX, 1975, 49-80.
66495. CHEVALIER, MAXIME.—*Gracián y la tradición oral*.—HR, 44, 1976, 333-356.
66496. DADSON, TREVOR J.—*An Autograph Copy of Gabriel Bocangel's «El Cortesano español»*.—BHS, LIII, 1976, 283-300.
66497. DAVIES, GARETH A.—*A Poet at Court: Antonio Hurtado de Mendoza 1586-1644*.—Oxford, Dolphin, 1971, 367 p.
66498. ERNEST, GREY.—*Guevara, A Forgotten Renaissance Author*.—The Hague, Archives Internationales D'Histoire des Idees, Series Minor 4, 1973, 141 p.
66499. GIBBS, JACK.—*The Status of the Cromberger Editions of Antonio de Guevara's «Libro aureo de Marco Aurelio» and «Relox de principes»*.—BHS, LIV, 1977, 199-202.
66500. HALL, J. B.—*The Wheel of Time: Gracian's Changing View of History*.—BHS, LII, 1975, 371-378.
66501. HEYDENREICH, TITUS.—*Culteranismo und Theologische Poetik. Die «Collusión de letras humanas y divinas» (1637-1644) des Aragoniers Gaspar Buesso de Arnal zur Verteidigung Góngoras (Separata de RF, 40)*.—Frankfurt am Main, Vittorio Klostermann, 1977, 388 p.
66502. HOOK, DAVID.—*The «Auto de la destrucción de Jerusalem» in Relation to its Source*.—BHS, LI, 1974, 335-345.

66503. HUGHES, GETHIN.—«Versos Bimembres» and Parallelism in the Poetry of Francisco de la Torre.—HR, 43, 1975, 381-392.
66504. JONES, JOSEPH R.—Antonio de Guevara.—Boston, Twayne Publishers, 1975, 179 p.—Res.: Rothberg, Irving P., en Hisp, 60, 1977, 162-163.
66505. LAUSBERG, HEINRICH.—Das Augustin-Zitat über «Joseph als Zimmermann und Gott als Architekt» bei Gracián.—RF, 87, 1975, 350-352.
66506. LÓPEZ-BARALT, LUCE.—Anonimia y posible filiciación espiritual islámica del soneto «No me mueve mi Dios para quererte».—NRFH, XXIV, 1975, 243-266.
66507. LOUGHRAN, DAVID K.—Góngora's «Romance 77» and the Venatic Motif.—BHS, LI, 1974, 125-136.
66508. MEREGALLI, FRANCO.—Partes inéditas y partes perdidas del «Viaje de Turquía».—BRAE, LIV, 1974, 193-201.
66509. PELORSON, J.-M.—Toujours sur la Comedia «Los Moriscos de Hornachos».—BHi, LXXVII, 1975, 391-394.
66510. PAVEDANO, FRANCISCO.—El juego de palabras en el «Oráculo manual» de Gracián.—RF, 88, 1976, 210-223.
66511. RAMOS FOSTER, VIRGINIA.—Baltasar Gracián (Twayne's World Authors Series).—New York, Twayne, 1975, 171 pp.—Res.: Woods, M. J., en MLR, 72, 1977, 721.
66512. REDONDO, AGUSTÍN.—Antonio de Guevara y Diego de San Pedro: las «cartas de amores» del «Marco Aurelio».—BHi, LXXVIII, 1976, 226-239.
66513. RIERA GUILERA, CARMEN.—Un poeta inédito del siglo XVII: Don Gabriel de Henao y Monjaraz.—BBMP, I, 1974, 137-176.
66514. ROBLES, MIREYA.—Antirrealismo en la poesía de Góngora.—BICC, XXXI, 1976, 273-287.
66515. ROCA FRANQUESA, JOSÉ MARÍA.—La ideología feminista de doña María de Zayas.—AO, XXVI, 1976, 293-312.
66516. ROMEU Y FIGUERAS, JOSÉ.—Joan Timoneda i la «l'lor de Enamorados», Cançoner bilingüe. Un estudi i una aportació bibliogràfica.—Barcelona, C. S. I. C., 1972, 108 p.
66517. ROUBAUD, SYLVIA.—Juego combinatorio y ficción caballescica: un episodio del «Palmerin de Inglaterra».—NRFH, XXIV, 1975, 178-196.
66518. SOONS, ALAN.—Alonso Ramtrey in an Enchanted and Disenchanted World. BHS, LIII, 1976, 201-205.
66519. SURTY, RONALD.—En torno a la «Censura de la locura humana y excelencias della» de Jerónimo de Mondragón.—NRFH, XXV, 1976, 352-361.
66520. TURNER, JOHN, H.—Góngora y un mito clásico.—NRFH, XXIII, 1974, 88-100.
66521. VRIES, HENK DE.—Materia Mirable. Estudio de la composición numérico-simbólica en las obras contemplativas de Juan de Padilla, el Cartujano (?1467?-1520). Tesis doctoral.—Groningen, Universidad de Utrecht, V. R. B. Offsetdrukkerij, 1972, 316 p.—Res.: Round, Nicholas G., en BHS, LII, 1975, 162-164.
66522. ZIMIC, STANISLAV.—Francisco de Quintana, un novelista olvidado, amigo de Lope de Vega.—BBMP, LI, 1975, 169-232.

6.2.4. Siglo XVIII.

6.2.4.1. General.

66523. GLENDINNING, NIGEL.—*Historia de la literatura española, 4: El siglo XVIII*.—Barcelona, Ed. Ariel, 1973, 235 p. (Letras e Ideas, Instrumenta, 4).—Res.: Dérozier, Albert, en BHi, LXXVIII, 1976, 161-164.
66524. MCCLELLAND, I. L.—*Spanish Drama of Pathos 1750-1808*.—Liverpool, University Press, 1970, 2 Vol.—Res.: Johnson, Robert, en BHS, LII, 1975, 414-420.
66525. STEWART, PHILIP.—*Le Masque et la parole: le langage de l'amour au XVIIIe siècle*.—Paris, Corti, 1973, 222 p.
Ver números 65969, 66139, 66450.

6.2.4.2. Autores.

66526. COUGHLIN, EDWARD.—*Una obra inédita de Don Ramón de la Cruz: su «Introducción» para la tragedia «Numancia destruida»*.—BBMP, LIII, 1977, 306-316.
66527. DOWLING, JOHN.—*La génesis de «El viejo y la niña» de Moratín*.—HR, 44, 1976, 113-125.
66528. JURADO, JOSÉ.—*Dos sonetos espirituales de José de Villarroel. Imitaciones del «No me mueve, mi Dios»*.—BHi, LXXVII, 1975, 125-139.
66529. LOPE, HANS-JOACHIM.—*Feijóos «Uso de la Mágica» und die «Steganographia» des Trithemius*.—RF, 88, 1976, 403-411.
66530. KLEINHAUS, SABINE.—*Von der novela picaresca zur bürgerlichen Autobiographie. Studien zur Vida des Torres Villarroel (Untersuchungen zur Romanischen Philologie, 9)*.—Meisenheim am Glan, Verlag Anton Hain, 1975.—Res.: Pope, Randolph D., en ASNS, 214, 1977, 225-227.
66531. PRAT, IGNACIO.—*Persio, Boileau, «Jorge Pitillas»*.—BBMP, LI, 1975, 233-239.
66532. RUIZ VEINTEMILLA, JESÚS M.—*La polémica entre Ignacio de Luzán y el «Diario de los Literatos de España»*.—BBMP, LIII, 1977, 317-356.
66533. SEBOLD, RUSSELL P.—*Novela y Autobiografía en la «Vida» de Torres Villarroel*.—Barcelona, Editorial Ariel, 1975, 198 p.
66534. SEBOLD, RUSSELL P.—*Colonel Don José Cadalso*.—New York, Twayne, 1971, 187 p.—Res.: Glendinning, Nigel, en BHS, LII, 1975, 169-174.
66535. SOONS, ALAN.—*The Fiction of a Time of Dearth: «Historia de Historias»*.—AIUO-R, XVIII, 1976, 145-150.
66536. VIVANCO, LUIS FELIPE.—*Moratín y la ilustración mágica*.—Madrid, Taurus, 1972, 242 p.—Res.: Deacon, Philip, en BHS, LII, 1975, 174-175.
Ver números 65931, 65982.

6.2.5. Siglos XIX y XX (Estudios estilísticos y críticos).

6.2.5.1. General.

66537. ALLEGRA, GIOVANNI.—*Spagna schlegeliana: i Böhl von Faber e il nuovo calderonismo*.—AIUO-R, XVII, 1975, 1-30.
66538. BROWN, G. G.—*A Literary History of Spain. The Twentieth Century*.—London, Benn, 1972, 176 p.—Res.: Grant, Helen F., en BHS, LI, 1974, 396-399.—Ribbans, Geoffrey, en MLR, 70, 1975, 667-670.
66539. CALDERA, ERMANNNO.—*Il drama romantico in Spagna*.—Pisa, Università di Pisa, 1974, 229 p.—Res.: Shaw, D. L., en MLR, 71, 1976, 200.
66540. DÍAZ, JANET W.—*Origins, Aesthetics and the «Nueva novela española»*.—Hisp, LIX, 1976, 109-117.
66541. FERRERAS, JUAN IGNACIO.—*La novela por entregas: 1840-1900*.—Madrid, Taurus, 1972, 314 p.—Res.: Rodríguez, Rodney T., en Hisp, LIX, 1976, 167-168.
66542. FERRERAS, JUAN IGNACIO.—*Los orígenes de la novela decimonónica (1800-1830)*.—Madrid, Taurus Ediciones, 1973, 334 p.—Res.: Ford Bacigalupo, Mario, en Hisp, LVIII, 1975, 573-574.
66543. HOLT, MARION P.—*The Contemporary Spanish Theater (Twayne's World Authors Series)*.—Boston, Twayne, 1975, 189 p.
66544. MARTÍN, EUTIMIO and RENÉ PELLEN.—*La littérature espagnole d'aujourd'hui*.—Paris, Fernand Nathan, 1972, 256 p.
66545. RUIZ RAMÓN, FRANCISCO.—*Historia del teatro español: Siglo XX*.—Madrid, Ediciones Cátedra, 1975, 574 p.
66546. SHAW, DONALD L.—*A Literary History of Spain: The Nineteenth Century*.—London, Ernest Benn, New York, Barnes and Noble, 1972, XXII + 200 p.—Res.: Ribbans, Geoffrey, en MLR, 70, 1972, 667-670.
66547. SHAW, DONALD L.—*Historia de la literatura española. El siglo XIX*.—Barcelona, Ed. Ariel, 1973, 296 p. («Letras e Ideas», Instrumenta, 5).—Res.: Dérozier, Albert, en BHi, LXXVIII, 1976, 164-168.
66543. SIEBENMANN, GUSTAV.—*Los estilos poéticos en España desde 1900*.—Madrid, Gredos, 1973, 582 p.—Res.: Videla de Rivero, Gloria, en RF, 87, 1975, 181-183.
- Ver números 65996, 66013.

6.2.5.2. Autores.

66549. ALLEN, RUPERT C.—*The Symbolic World of Federico García Lorca*.—Albuquerque, University of New Mexico Press, 1972, IX + 205 p.—Res.: Harris, D. R., en BHS, LII, 1975, 300-302.
66550. ARAYA, GUILLERMO.—*Claves filológicas para la comprensión de Ortega*.—Madrid, Gredos, 1971, 250 p.—Res.: Reid, Kenneth S., en BHS, LI, 1974, 186-192.
66551. BECEIRO, CARLOS.—*Semántica y semiótica del sueño en Antonio Machado*.—AO, XXV, 1975, 85-118.
66552. BUGLIANI, AMÉRICO.—*Nota sulla struttura di «Flor de Santidad»*.—RF, 87, 1975, 97-100.

66553. BUGLIANI, AMÉRICO.—«Sonata de primavera» e «Crítica profana». *Un caso di critica letteraria falsata*.—RF, 88, 1976, 246-250.
66554. CAVIGLIA, JOHN.—*A Simple Question of Symmetry; Psyche as Structure in «Tiempo de Silencio»*.—Hispania, 60, 1977, 452-460.
66555. CRESPO, ANGEL.—*Aspectos estructurales de 'El moro expósito' del Duque de Rivas*.—Uppsala, Acta Univ. Upsaliensis, 1973, 257 p.—Res.: Cardwell, Richard A., en MLR, 70, 1975, 671-674.
66556. DEBICKI, ANDREW P.—*La poesía de Jorge Guillén*.—Madrid, Gredos, 1973, 361 p.—Res.: Cardwell, Richard A., en MLR, 70, 1975, 921-923.
66557. FOSTER, DAVID W.—*Towards an Analysis of Poetic Structure in García Lorca*.—HR, 43, 1975, 49-78.
66558. GARCÍA ARIAS, J. L.—*Norma lingüística en «La pata de la rapsoda»*.—AO, XXV, 1975, 371-376.
66559. GARCÍA C., ELADIO.—*Sobre el sentido de la poesía machadiana (Elementos para una teoría del poema lírico)*.—BFCh, XXVII, 1976, 95-134.
66560. GARCÍA SARRIA, F.—*El Jarama. Muerte y merienda de Lucita*.—BHS, LIII, 1976, 323-337.
66561. GILMAN, STEPHEN.—*La novela como diálogo: «La Regenta» y «Fortunata y Jacinta»*.—NRFH, XXIV, 1975, 438-448.
66562. GONZÁLEZ CALVO, J. M.—*Elementos expresivos en la prosa de Ramón Pérez de Ayala*.—AO, XXV, 1975, 497-512.
66563. GONZÁLEZ HERRÁN, JOSÉ MANUEL.—*La técnica narrativa de José M.^a de Pereda: «Nubes de estío», novela de perspectivas*.—BBMF, LIII, 1977, 357-381.
66564. GONZÁLEZ LÓPEZ, EMILIO.—*El arte narrativo de Pío Baroja: las trilogías*.—New York, Las Américas, 1971, 345 p.—Res.: Longhurst, C. A., en BHS, LI, 1974, 309-311.
66565. HARRIS, DEREK.—*Luis Cernuda: A Study of the Poetry*. (Col. Tamesis, Serie A, Monografías, 33).—London, Tamesis, 1973, X + 188 p.—Res.: Southworth, E. A., en MLR, 71, 1976, 449-450.
66566. HAVARD, ROBERT G.—*Lorca's Buster Keaton*.—BHS, LIV, 1977, 13-20.
66567. HEISEL, MARGARET.—*Imagery and Structure in Rafael Alberti's «Sobre los ángeles»*.—Hispania, LVIII, 1975, 864-873.
66568. KERR THOMPSON, CURRI.—*The Use and Function of Dreaming in Four Novels by Emilia Pardo Bazán*.—Hispania, LIX, 1976, 856-862.
66569. LASSALETTA, MANUEL C.—*Aportaciones al estudio del lenguaje coloquial galdosiano*.—Madrid, Insula, 1974, 289 p.—Res.: Ricard, Robert, en BHi, LXXVIII, 1976, 195-197.—Correa, Gustavo, en Hispania, 60, 1977, 164-165.
66570. LÓPEZ ESTRADA, FRANCISCO.—*Poética para un poeta: Las «Cartas literarias a una mujer», de Bécquer*.—Madrid, Gredos, 1972, 246 p.—Res.: Carrasco Urgoiti, María Soledad, en Hispania, LVIII, 1975, 572-573.
66571. MARTÍNEZ GARCÍA, FRANCISCO.—*Estructuras binarias engendradas por la conjunción «y» en la prosa de Gabriel Miró*.—AO, XXVI, 1976, 43-70.
66572. NEWHERRY, WILMA.—*Patterns of Negation in «La casa de Bernarda Alba»*.—Hispania, LIX, 1976, 802-809.
66573. NÚÑEZ DE VILLAVICENCIO, LAURA.—*La creatividad en el estilo de Leopoldo Alas 'Clarín'*.—Oviedo, Inst. de Estudios Asturianos, 1974, 285 p.

66574. OPHEY, BERNWARD.—*Rafael Alberti als Dichter des verlorenen Paradieses. «Sobre los angeles» (1927-1928) «Entre el clavel y la espada» (1939 bis 1940) «Ora marítima» (1953).*—Frankfurt a. M., Vittorio Klostermann, 1972, 132 p.—Res.: Heydenreich, Titus, en RF, 89, 1977, 148-150.
66575. PÉREZ VIAL, JOSÉ.—*Un Canarismo en Pérez Galdós: «a la pela».*—RDTP, XXXII, 1976, 449-460.
66576. PERRI, DENNIS.—*The Grotesque in Rivas' «Romances Históricos».*—Hisp, LIX, 1976, 827-834.
66577. POLLIN, ALICE M.—*A Concordance to the Plays and Poems of Federico García Lorca.*—Ithaca, Cornell University Press, 1975, XIX + 1180 p. Res.: Higginbotham, Virginia, en Hisp, LIX, 1976, 957-958.—Eisenberg, Daniel, en MLR, 72, 1977, 723-724.
66578. REYNALDS, HAROLD.—*Archetypal Perception in Rafael Sánchez Ferlosio's Alfanhuf.*—BHS, LIII, 1976, 215-224.
66579. RUIZ-FORNELLS, ENRIQUE.—*A Concordance to the Poetry of Gustavo Adolfo Bécquer.*—University, Alabama, The University of Alabama Press, 1970, 207 p.—Res.: Sáez-Godoy, Leopoldo, en BFCh, XXV-XXVI, 1974-1975, 327-330.
66580. SINCLAIR, ALISON.—*Nineteenth-century Popular Literature as a Source of Linguistic Enrichment in Valle-Inclán's 'Ruedo Ibérico'.*—MLR, 70, 1975, 84-96.
66581. SOCRATE, MARIO.—*Il linguaggio filosofico della poesia di Machado.*—Padova, Marsilio, 1972, 174 p.
66582. STANDISH, PETER.—*Theatricality and Humour: Galdós' Technique in Doña Perfecta.*—BHS, LIV, 1977, 223-232.
66583. UGALDE, CHARON KEEFE.—*The evolution of the Poetry of Gabriel Celaya.*—Hisp, 60, 1977, 266-274.
66584. UMPIERRE, GUSTAVO.—*Divinas palabras: alusión y alegoría.*—Estudios de Hispanófila. University of North Carolina, 1971, 50 p.—Res.: Lyon, J. E., en BHS, LI, 1974, 192-194.
66585. YNDURAIN, DOMINGO.—*Análisis formal de la poesía de Espronceda.*—Madrid, Taurus, 1971, 644 p. (Persiles, 43).—Res.: Cotrait, René, en BHi, LXXVI, 1974, 482-483.
66586. ZULUETA, CARMEN DE.—*El monólogo interior de Pedro en «Tiempo de silencio».*—HR, 45, 1977, 297-309.
Ver números 66024, 66238.

ABREVIATURAS UTILIZADAS EN LA BIBLIOGRAFÍA

- AAPa.**—Atti della Accademia di Scienze, Lettere e Arti de Palermo.
- Abs.**—Abside. Revista de Cultura Mexicana. México.
- ACF.**—Annali di Ca' Foscari. Venecia.
- ACME.**—Annali della Facoltà di Filosofia e Lettere dell' Università Statale di Milano.
- AFA.**—Archivo de Filología Aragonesa. Zaragoza.
- AFFE.**—Anales de la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación. Santiago de Chile.
- AHisp.**—Archivo Hispalense. Sevilla.
- AIA.**—Archivo Ibero Americano. Madrid.
- AIL.**—Anales del Instituto de Lingüística. Mendoza.
- AIUO-L.**—Annali: Istituto Universitario Orientale. Sezione Linguistica. Nápoles.
- AIUO-R.**—Annali: Istituto Universitario Orientale. Sezione Romanza. Nápoles.
- Al-An.**—Al-Andalus. Madrid-Granada.
- ALIL.**—Anuar de Lingvistică și Istorie Literară. Bucarest.
- ALin.**—Acta Linguistica. Budapest.
- ALM.**—Anuario de Letras. México.
- Alt.**—Altamira. Revista del Centro de Estudios Montañeses. Santander.
- AM.**—Annales du Midi. Tolosa.
- ANF.**—Arkiv for Nordisk Filologi. Lund.
- AnUS.**—Annuaire de l'Université de Sofia. Sofia.
- AO.**—Archivum. Oviedo.
- ArsLe.**—Archivos Leoneses. León.
- ASJA.**—American Studies Journal Association. Lawrence. Kansas.
- ASNS.**—Archiv für das Studium der Neueren Sprachen und Litteraturen. Braunschweig.
- ASNSP.**—Annali della Scuola Normale Superiore de Pisa. Pisa.
- AST.**—Analecta Sacra Tarraconensia. Barcelona.
- At.**—Ateneo. Revista del Ateneo del Salvador.
- Ate.**—Atenea. Revista Mensual de Ciencias, Letras y Artes. Concepción (Chile).
- AUBu.**—Analele Universității București. Bucarest.
- AUCar.**—Acta Universitatis Carolinae. Praga.
- AUCh.**—Anales de la Universidad de Chile.
- AUHisp.**—Anales de la Universidad Hispalense. Sevilla.
- Aus.**—Ausonia. Rivista di Lettere e Arti. Milán.
- AUTI.**—Analele Universității din Timișoara.
- BACol.**—Boletín de la Academia Colombiana. Bogotá.
- BACostL.**—Boletín de la Academia Costarricense de la Lengua. San José.
- BALM.**—Bollettino dell'Atlante Linguistico Mediterraneo. Florencia.
- BASL.**—Boletín de la Academia Salvadoreña de la Lengua. San Salvador.
- BBMP.**—Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo. Santander.
- BBNM.**—Boletín de la Biblioteca Nacional. México.
- BCStFL.**—Bollettino Centro di Studi Filologici e Linguistici Siciliani. Palermo.
- BEP.**—Bulletin des Etudes Portugaises et de l'Institut Français au Portugal. Coimbra.
- BFCh.**—Boletín de Filología de la Universidad de Chile. Santiago.
- BFE.**—Boletín de Filología Española. Madrid.
- BHi.**—Bulletin Hispanique. Burdeos.

- BHS.—Bulletin of Hispanic Studies. Liverpool.
- BICC.—Thesaurus. Boletín del Instituto Caro y Cuervo. Bogotá.
- BILE.—Bollettino dell'Istituto di Lingue Estere. Génova.
- BMSLP.—Boletim Mensal da Sociedade de Língua Portuguesa. Lisboa.
- BRAE.—Boletín de la Real Academia Española. Madrid.
- BRSVAP.—Boletín de la Real Sociedad Vascongada de Amigos del País. San Sebastián.
- BSCC.—Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura. Castellón.
- BSLP.—Bulletin de la Société Linguistique de Paris.
- BSRL.—Bulletin de la Société Roumaine de Linguistique Romane. Bucarest.
- Cal.—Caliban. Tolosa.
- CCF.—Cuadernos de la Cátedra Feijoo. Oviedo.
- CD.—La ciudad de Dios. El Escorial.
- CEG.—Cuadernos de Estudios Gallegos. Santiago.
- CFil.—Cuadernos de Filología. Universidad Nacional de Cuyo. Mendoza.
- CI.—Cuadernos del Idioma. Buenos Aires.
- CL.—Cercetari de Lingvistică. Bucarest.
- ComL.—Comparative Literature. Eugene, Oregon.
- CN.—Cultura Neolatina. Roma.
- CNRS.—Centre National de la Recherche Scientifique. Paris.
- CPhLR.—Centre de Philologie et Littératures Romanes. Estrasburgo.
- CSIC.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Madrid.
- EA.—Español Actual. Madrid.
- EFil.—Estudios Filológicos. Chile.
- EL.—Estafeta Literaria. Madrid.
- Em.—Emerita. Madrid.
- Estud.—Estudios. Madrid.
- Fil.—Filología. Buenos Aires.
- FM.—Filología Moderna. Madrid.
- Hf.—Hispanofila. Garden City. USA.
- Hisp.—Hispania. California.
- HR.—Hispanic Review. Pensilvania.
- IAL.—Institute of Applied Linguistics. Lovaina.
- IbR.—Iberorromania. Munich.
- ICC.—Instituto Caro y Cuervo. Bogotá.
- IJAL.—International Journal of American Linguistics. Indiana.
- Ins.—Insula. Madrid.
- IRAL.—International Review of Applied Linguistics. Frankfurt.
- JC.—Jazykovedný Časopis. Bratislava.
- Kri.—Kriterion. Revista da Faculdade de Filosofia da Universidade de Minas Gerais. Brasil.
- LAm.—Lateinamerika. Rostock.
- Lan.—Language. Baltimore.
- LC.—Lenguaje y Ciencias. Perú.
- LiFr.—Liceo Franciscano. Santiago de Compostela.
- Lin.—Linguistique. Paris.
- Ling.—Linguistics. La Haya.
- Lingua.—Lingua. Revue Internationale de Linguistique. Haarlem, Holanda.
- Litt.—Littératures. Tolosa.
- LRe.—Linguistic Reporter. Washington.
- LRo.—Les Lettres Romanes. Lovaina.
- LS.—Language and Speech. Inglaterra.
- LSt.—Lingua e Stile. Bolonia.
- MLN.—Modern Language Notes. Baltimore.
- MLR.—Modern Language Review. Cambridge (Inglaterra).
- MPh.—Modern Philology. Chicago.
- MSnPhHels.—Mémoires de la Société Neophilologique. Helsinki.
- N.—Neophilologus. Gröningen.
- NM.—Neophilologische Mitteilungen. Helsinki.
- NRFH.—Nueva Revista de Filología Hispánica. México.
- NS.—Neueren Sprachen. Marburgo.
- Orbis.—Orbis. Lovaina.
- PhP.—Philologica Pragensia. Praga.
- PhQ.—Philological Quarterly. Iowa.
- PMLA.—Publications of the Modern Language Association of America. Nueva York.
- Po.—Poétique. Paris.
- Proh.—Prohemio. Madrid.
- PUF.—Presses Universitaires de France. Paris.
- QIA.—Quaderni Ibero Americani. Turin.
- QJLC.—Quarterly Journal of the Library of the Congress. Washington.
- RDTP.—Revista de Dialectología y Tradiciones Populares. Madrid.
- REHisp.—Revista de Estudios Hispánicos. Madrid.
- RETeatro.—Revista de Estudios de Teatro. Buenos Aires.
- RF.—Romanische Forschungen. Erlangen.
- RFE.—Revista de Filología Española. Madrid.
- RFLl.—Revista da Faculdade de Letras. Lisboa.
- RHE.—Revue d'Histoire Ecclésiastique. Lovaina.
- RHLF.—Revue d'Histoire Littéraire de la France. Paris.

- RHM.**—Revista Hispánica Moderna. Nueva York.
RHT.—Revue d'Histoire du Théâtre. París.
RIB.—Revista Interamericana de Bibliografía. Washington.
RIber.—Revista Iberoamericana. Pitt.
RIE.—Revista de Ideas Estéticas. Madrid.
Rinas.—Rinascimento. Florencia.
RITL.—Revista de Istorie și Teorie Literară. Bucarest.
RLAp.—Revista de Lingüística Aplicada. Chile.
RLiR.—Revue de Linguistique Romane. Estrasburgo.
RLit.—Revista de Literatura. Madrid.
RLMod.—Revista de Literaturas Modernas. Cuyo.
RNC.—Revista Nacional de Cultura. Caracas.
RLR.—Revue des Langues Romanes. Montpellier.
Ro.—Romania. París.
ROc.—Revista de Occidente. Madrid.
RoGand.—Romanica Gandensia. Gante.
RoJ.—Romanistisches Jahrbuch. Hamburgo.
RoPh.—Romance Philology. Berkeley.
RPF.—Revista Portuguesa de Filología. Coimbra.
RPhA.—Revue de Phonétique Appliquée. Bélgica.
RRo.—Revue Romane. Copenhague.
RRL.—Revue Roumaine de Linguistique. Bucarest.
RSEL.—Revista Española de Lingüística. Madrid.
RUB.—Revue de l'Université de Bruxelles.
RUPla.—Revista de la Universidad. La Plata.
RVF.—Revista Valenciana de Filología. Valencia.
RyF.—Razón y Fe. Madrid.
SCLB.—Studii și Cercetari Linguistice. Bucarest.
Sef.—Sefarad. Madrid.
Seg.—Segismundo. Madrid.
Sig.—Signos. Chile.
SigB.—Signos. Bibliografía. Chile.
SPH.—Studies in Philology. Carolina.
SRAZ.—Studia Romanica et Anglicae Zagabiensia. Zagreb.
StL.—Studia Linguistica. Lund.
StN.—Studia Neophilologica. Upsala.
StRo.—Studi Romani. Roma.
TrLiLi.—Travaux de Linguistique et de Littérature. Estrasburgo.
TU.—Théâtre et Université. Nancy.
UdA.—Universidad de Antioquia. Medellín.
Univ.—Universidad. Zaragoza.
UPB.—Universidad Pontificia Boliviana.
US.—Universitas. Stuttgart.
USC.—Universidad de San Carlos. Guatemala.
VoxR.—Vox Romanica. Zurich.
YCL.—Yearbook of Comparative and General Literature. Chapel Hill.
ZRPH.—Zeitschrift für Romanische Philologie. Tübingen