

BIBLIOGRAFÍA

1. OBRAS GENERALES
- 1.1. BIBLIOGRAFIA
 - 1.1.1. *General.*
 - 1.1.2. *Bibliotecas.*
- 1.2. MISCELÁNEAS.
 - 1.2.1. *Congresos.*
 - 1.2.2. *Homenajes.*
 - 1.2.3. *Estudios misceláneos.*
2. LINGÜÍSTICA GENERAL
- 2.1. OBRAS GENERALES.
- 2.2. HISTORIA DE LAS IDEAS LINGÜÍSTICAS.
- 2.3. LINGÜÍSTICA HISTÓRICA Y COMPARADA.
- 2.4. PSICOLINGÜÍSTICA.
- 2.5. SOCIOLINGÜÍSTICA.
- 2.6. ESTRUCTURALISMO.
- 2.7. LINGÜÍSTICA MATEMÁTICA Y COMPUTATIVA.
- 2.8. MODELOS GENERATIVOS DE LENGUA.
- 2.9. ORTOGRAFIA.
- 2.10. FONÉTICA Y FONOLOGÍA.
- 2.11. MORFOLOGÍA Y SINTAXIS
- 2.12. LEXICOLOGÍA Y SEMÁNTICA.
 - 2.12.1. *Lexicografía.*
 - 2.12.2. *Lexicología y semántica.*
 - 2.12.3. *Etimología.*
- 2.13. GEOGRAFIA LINGÜÍSTICA Y DIALECTOLOGÍA.
- 2.14. ONOMÁSTICA.
 - 2.14.1. *Antroponimia.*
 - 2.14.2. *Toponimia.*
- 2.15. LINGÜÍSTICA APLICADA
 - 2.15.1. *Métodos de enseñanza.*
 - 2.15.2. *Métodos de traducción.*
- 2.16. MÉTRICA Y RÍTMICA
- 2.17. ESTILÍSTICA.
 - 2.17.1. *General.*
 - 2.17.2. *Aplicada.*
- 2.18. TEXTOS LINGÜÍSTICOS.
 - 2.18.1. *Critica textual.*
 - 2.18.2. *Ediciones de textos.*
3. LINGÜÍSTICA ROMÁNICA
- 3.1. LENGUAS PRERROMÁNICAS.
 - 3.1.1. *En general.*
 - 3.1.2. *Peninsulares.*
- 3.2. LATÍN.
 - 3.2.1. *Autores hispánicos.*
 - 3.2.2. *Vulgar.*
 - 3.2.3. *Medieval.*

- 3.3. LENGUAS ROMÁNICAS
- 3.3.1. *En general.*
- 3.3.2. *De otras lenguas relacionadas con la hispánica.*
- 3.3.2.1. *Provenzal.*
- 3.3.2.2. *Gascón.*
- 3.3.2.3. *Francés.*
- 3.3.2.4. *Italiano.*
- 3.3.2.5. *Rumano.*
- 3.3.2.6. *Sardo.*
- 3.4. LENGUAS PENINSULARES.
- 3.4.1. *Catalán.*
- 3.4.2. *Gallego-portugués.*
- 3.4.3. *Vasco.*
4. LENGUA ESPAÑOLA
- 4.1. OBRAS GENERALES.
- 4.2. HISTORIA DE LAS IDEAS LINGÜÍSTICAS ESPAÑOLAS.
- 4.3. TEXTOS LINGÜÍSTICOS.
- 4.3.1. *Crítica textual.*
- 4.3.2. *Ediciones de textos.*
- 4.4. HISTORIA GENERAL DEL ESPAÑOL.
- 4.5. ORTOGRAFÍA.
- 4.6. FONÉTICA Y FONOLOGÍA.
- 4.7. MORFOLOGÍA Y SINTAXIS
- 4.8. LEXICOLOGÍA Y SEMÁNTICA.
- 4.9. LEXICOGRAFÍA.
- 4.9.1. *General.*
- 4.9.2. *Diccionarios plurilingües.*
- 4.9.3. *Diccionarios españoles generales.*
- 4.9.4. *Diccionarios españoles especializados.*
- 4.10. ETIMOLOGÍA.
- 4.11. GEOGRAFÍA LINGÜÍSTICA Y DIALECTOLOGÍA.
- 4.12. ESPAÑOL COLOQUIAL Y VULGAR.
- 4.13. ESPAÑOL DE AMÉRICA Y FILIPINAS.
- 4.13.1. *En general.*
- 4.13.2. *Lenguas indígenas.*
- 4.13.3. *Lenguas criollas.*
- 4.14. SEFARDÍ.
- 4.15. LINGÜÍSTICA APLICADA.
- 4.16. MÉTRICA Y RÍTMICA.
- 4.17. ESTILÍSTICA.
5. LITERATURA GENERAL
- 5.1. OBRAS GENERALES.
- 5.2. TEORÍA LITERARIA.
- 5.2.1. *Estética.*
- 5.2.2. *Preceptiva.*
- 5.2.2.1. *General.*
- 5.2.2.2. *Retórica.*
- 5.2.2.3. *Poética.*
- 5.2.2.4. *Épica.*
- 5.2.2.5. *Dramática.*
- 5.2.2.6. *Narrativa.*
- 5.2.2.7. *Periodismo.*
- 5.2.3. *Socioliteratura.*
- 5.3. CRÍTICA LITERARIA.
- 5.3.1. *General.*
- 5.3.2. *Historia de la crítica.*
- 5.3.3. *De autores.*
- 5.4. TEMAS LITERARIOS.
- 5.5. LITERATURA COMPARADA.
- 5.5.1. *General.*
- 5.5.2. *Autores y obras.*
- 5.6. HISTORIA LITERARIA.
- 5.6.1. *General.*
- 5.6.2. *Hasta el XV.*
- 5.6.3. *Siglos XVI-XVIII.*
- 5.6.4. *Siglos XVIII-XX.*
- 5.7. LITERATURAS HISPÁNICAS.
- 5.7.1. *Mozárabe y árabe-andaluz.*
- 5.7.2. *Catalana.*
- 5.7.3. *Gallego-portuguesa.*
- 5.7.4. *Provenzal.*
- 5.7.5. *Sefardí.*
- 5.7.6. *Aljamiada.*
- 5.7.7. *Vasca.*
- 5.7.8. *Hispanoamericana.*
- 5.7.8.1. *General.*
- 5.7.8.2. *Autores.*

6. LITERATURA ESPAÑOLA.
- 6.1. TEXTOS.
- 6.1.1. *Crítica textual.*
- 6.1.2. *Antologías.*
- 6.1.3. *Ediciones.*
- 6.1.4. *Traducciones y adaptaciones.*
- 6.2. HISTORIA LITERARIA.
- 6.2.1. *General.*
- 6.2.1.1. *Historia de la literatura.*
- 6.2.1.2. *Estudios generales.*
- 6.2.1.3. *Movimientos literarios.*
- 6.2.1.4. *Literatura popular.*
- 6.2.1.5. *Literatura infantil.*
- 6.2.2. *Hasta el siglo XV.*
- 6.2.2.1. *General.*
- 6.2.2.2. *Autores.*
- 6.2.3. *Siglos de Oro.*
- 6.2.3.1. *General.*
- 6.2.3.2. *Humanismo.*
- 6.2.3.3. *Autores.*
- 6.2.4. *Siglo XVIII.*
- 6.2.4.1. *General.*
- 6.2.4.2. *Autores.*
- 6.2.5. *Siglos XIX y XX (Estudios estilísticos y críticos).*
- 6.2.5.1. *General.*
- 6.2.5.2. *Autores.*

I. OBRAS GENERALES

I.I. *Bibliografía.*

I.I.I. *General.*

63967. *Bibliografía.*—RFE, LVI, 1973, 359-420.
63968. *Bibliographical Index for Spanish and Spanish American Studies in the United States.*—New York, Spanish Book Center, 1974, 589 p.
63969. DORN, GEORGETTE M.—*Latin America, Spain and Portugal: an Annotated Bibliography of (1512) Paperback Books.* Hispanic Foundation Bibliographical Series n.º 13.—Washington, Library of Congress, 1971, 180 p.—Res.: Green, G. H., en BHS, L, 1973, 385.
63970. HERRERO SALGADO, FÉLIX.—*Aportación bibliográfica a la oratoria sagrada española.*—Madrid, CSIC, Inst. «Miguel de Cervantes», 1971, XV + 742 p.—Res.: Castro, P. M., en AIA, XXXIII, núm. 132, 1973, 590-591.
63971. *Humanistic Scholarship in America. The Princeton Studies. Vol. II: Italian, Spanish, German, Russian and Oriental Literature.*—Prentice-Hall, 1968, 297 p.—Res.: González Muela, J., en HR, XXXIX, 1971, 468-469.
63972. JONES, C. A.—*Theses in Hispanic Studies approved for higher degrees by British Universities to 1971.*—BHS, XLIX, 1972, 325-354.
63973. *Manual of Hispanic Bibliography.*—Compiled by David W. Foster and Virginia Ramos Foster.—Washington, Univ. of Washington Press, Seattle & London, 1970, 206 p.—Res.: Espantoso de Foley, A., en HR, XL, 1972, 216.—Clark, Fred M., en Hf, n.º 44, 1972, 79-80.
63974. MESEROLE, H. T.—*1969 MLA international bibliography of books and articles on the modern languages and literatures, vol. III: Linguistics.*—Pennsylvania State University Press, 1970, 170 p.—Res.: Koerner, E. F. K., en Lan, XLVII, 1971, 915-918.
63975. ROMERO GUALDA, M.ª VICTORIA.—*Últimas publicaciones del CSIC.*—BFE, XII, 1972, 122-127.
63976. RUIZ-FORNELL, E.—*Ensayo de una bibliografía de las publicaciones hispánicas en los Estados Unidos.*—EA, núm. 16, 1970, 35-36; núm. 17, 1970, 35-40.
63977. SCHNEER, RICHARD JAMES.—*Juan de la Cuesta. First Printer of Don Quixote de la Mancha. A Bibliographic Record of his Works. 1604-1625. (s.l.s.a.s.i.),* 89 p.—Res.: Pazos, en AIA, XXXIV, núm. 133, 1974, 186-187.

63978. SERÍS, HOMERO.—*Nuevo ensayo de una bibliografía española de libros raros y curiosos*.—Fascículo Segundo.—Res.: Beardsley, T. S., en HR, XXXIX, 1971, 444-445.
63979. SIMÓN DÍAZ, JOSÉ.—*La bibliografía: conceptos y aplicaciones*.—Barcelona, Ed. Planeta, 1971, 332 p.—Res.: Whinnom, Keith, en BHS, L, 1973, 278-279.—Pérez Posadas, J., en RFE, LVI, 1973, 122-123.
63980. SIMÓN DÍAZ, JOSÉ.—*Impresos del siglo XVII. Bibliografía selectiva por materias de 3.500 ediciones príncipes en lengua castellana*.—Madrid, CSIC, Instituto «Miguel de Cervantes», 1972, XVI + 926 p.—Res.: Castro, Manuel de, en AIA, XXXIII, núm. 129, 1973, 141-142.
63981. SIMÓN DÍAZ, JOSÉ.—*Bibliografía de la literatura hispánica*.—VII, Madrid, CSIC, 1967, XIII + 954 p.—Res.: Mackenzie, Ann L., en BHS, XLIX, 1972, 299-301.
63982. SIMÓN DÍAZ, JOSÉ.—*Bibliografía de la literatura hispánica*.—VIII, Madrid, CSIC, 1970, XV + 808 p.—Res.: Stagg, Geoffrey, en BHS, XLIX, 1972, 401-403.—Castro, Manuel, en AIA, XXXIII, núm. 129, 1973, 140-141.
63983. SIMÓN DÍAZ, JOSÉ.—*Bibliografía de la literatura hispánica*.—IX, XI + 912 p.; X, XI + 885 p., Madrid, CSIC, 1971 y 1972.—Res.: Castro, Manuel de, en AIA, XXXIV, núm. 134-135, 1974, 492-494.
63984. TORRES, J. C., DE.—*Tesis doctorales presentadas en la Universidad Complutense de Madrid*.—RFE, XII, 1972, 115-121.

Ver núm. 64683.

1.1.2. Bibliotecas.

63985. ANTÓN SOLE, PABLO.—*Bibliotecas y bibliófilos gaditanos*.—AHisp, LVII, núm. 176, 1974, 41-58.
63986. BELTRÁN DE HEREDIA, VICENTE.—*Cartulario de la Universidad de Salamanca. La universidad en el Siglo de Oro*.—Vol. III, Salamanca, Universidad de Salamanca, 1971, 622 p.; Vol. IV-V, 1972, 605 p.; Volumen VI, 1973, 264 p.—Res.: Castro, Manuel, en AIA, XXXIV, número 136, 1974, 689-691.
63987. DAMONTE, MARIO.—*Fondo antico spagnolo della Biblioteca Universitaria di Genova. Catalogo*.—Genova, Univ. di Genova, Inst. di Lingue e Letteratura Straniere della Facoltà di Magisterio, 1969, 321 p.—Res.: Green, O. H., en HR, XL, 1972, 84-85.—Stern, Charlotte, en RoPh, XXVII, 1973, 443-444.
63988. GREEN, OTIS H.—*Letter from the Folger: Bibliographical Notes on the Folger Hispanic Collection*.—HR, XXXIX, 1971, 1-29.
- 63989.—*Inventario general de Manuscritos de la Biblioteca Nacional. IX (2825 a 3026)*.—Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, Dirección General de Archivos y Bibliotecas, Servicio de Publicaciones, 1970, XII + 551 p.—Res.: Uribe, en AIA, XXXIV, núm. 136, 1974, 691-692.

63990. MARÍN MARTÍNEZ, TOMÁS.—"Memoria de las Obras y Libros de Hernando Colón" del Bachiller Juan Pérez.—Madrid, Edición del autor, 1970, XXV, 877 p.—Res.: Wagner, Klaus, en RFE, LV, 1972, 74-85.

I.2. Misceláneas.

I.2.1. Congresos.

63991. *Actas del Primer Simposio de Estudios Sefardíes*.—Edited by Iacob M. Hassan with M. T. Rubiato and E. Romero, Madrid, CSIC, 1970, XXVII + 781 páginas + LI láms.—Res.: Harvey, L. P., en BHS, L, 1973, 77-79.
63992. *Applications of Linguistics. Selected Papers of the Second International Congress of Applied Linguistic Cambridge, 1969*.—Cambridge Univ. Press., 1971, XVIII + 498 p.—Res.: Alsdorf-Bollés, A, en ZRPh, 90, 1974, 562-563.
63993. DÍEZ TABOADA, JUAN MARÍA.—IV Congreso de la Asociación Internacional de Hispanistas.—BFE, XII, 1972, 129-131.
63994. MOSER, WALTER.—*Auf der Suche nach einer Wissenschaft. Bericht vom ersten Kongress der Internationalen Vereinigung für Semiotik*.—ZRPh, 90, 1974, 534-538.
63995. TORRES, J. C., DE.—V Congreso Internacional de Estudios Lingüísticos Mediterráneos.—BFE, XIII, 1973, 61-68.

Ver núms. 64686 y 65077.

I.2.2. Homenajes.

63996. *Hispanic Studies in Honor of Edmund de Chasca*.—PhQ, 51, núm. 1. University of Iowa, 344 p.—Res.: Green, O. H., en HR, XLII, 1974, 442-448.
63997. *History and Structure of French. Essays in the Honour of Professor T. B. Reid*.—Edited by F. J. Barnett, A. D. Crow, C. A. Robson, W. Rothwell, S. Ullmann. Oxford, Basil Blackwell, 1972, IX + 269 p.—Res.: Kuen, Heinrich, en ZRPh, 89, 1973, 650-656.
63998. *Homage to John M. Hill in Memoriam*.—Edited by Walter Poesse.—Indiana University; Madrid, Castalia, 1968, 336 p.—Res.: McCready, Warren T., en HR, XXXIX, 1971, 214-215.
63999. *Homenaje a Antonio Otero Seco*.—Rennes, Univ. de Haute-Bretagne, 1971, 149 p., 1 photographie.—Res.: Issorel, Jacques, en BHi, LXXV, 1973, 227-231.
64000. *Interlinguistica. Sprachvergleich und Übersetzung. Festschrift zum 60 Geburtstag von Mario Wandruszka*.—Tübingen, Max Niemeyer, 1971, XVI + 740 p.—Res.: Wolf, Lothar, en ZRPh, 90, 1974, 605-615.

64001. *Linguistics and Literary Studies in Honor of Helmut A. Hatsfeld.*—Ed. de Alessandro S. Crisafulli.—Washington, The Catholic Univ. of America Press, 1964, 410 p.—Res.: Gianturco, Ello, en *ComL*, XXIII, 1971, 60-66.
64002. *Litterae Hispanae et Lusitanae. Festschrift zum fünfzigjährigen Bestehen des Ibero-Amerikanischen Forschungsinstitut der Universität Hamburg.*—Herausgegeben von Hans Flasche.—München, Max Hueber Verlag, 1968, 511 p.—Res.: Sobejano, G., en *HR*, XXXIX, 1971, 76-82.
64003. *Mélanges de Folklore et d'Ethnographie dédiés à la mémoire d'Elisbe Legros (1910-1970).*—Liège, Musée Wallon, Cour des Mineurs, 1973, 442 p.—Res.: Baldinger, Kurt, en *ZRPh*, 90, 1974, 615-617.
64004. *Mélanges de philologie romane dédiés à la mémoire de Jean Boutière (1899-1967).*—Edités par Irénée Cluzel et François Pirot, 2 vol. Liège, Ed. Soledí, 1971, 952 p.—Res.: Grafström, Ake, en *ZRPh*, 89, 1973, 638-650.
64005. *Phonétique et linguistique romanes. Mélanges offerts à M. Georges Straha.*—2 vol. Lyon-Strasbourg, 1970, 479 + 236 p.—Res.: Ineichen-Gustav, en *ZRPh*, 89, 1973, 619-625.
64006. *Sprache und Geschichte. Festchrift für Harri Meier zum 65. Geburtstag.*—Hg. von Eugenio Coseriu und Wolf-Dieter Stempel.—München, Pönk, 1971, 605 p.—Res.: Potters, Wilhelm, en *RF*, 85, 1973, 178-186.—Schmitt, Christian, en *ZRPh*, 89, 1973, 626-638.
64007. *Studi di Filologia Romanza offerti a Silvio Pellegrini.*—Padova, Liviana Editrice, 1971, 722 p.—Res.: Bambeck, Manfred, en *ZRPh*, 89, 1973, 659-670.
64008. *Studies in Honor of Samuel Montefiore Waxman.*—Ed. by Herbert H. Golden.—Boston Univ. Press, 1969, IX + 263 p.—Res.: Winter, Urbain J., en *HR*, XXXIX, 1971, 82-83.—McCready, W. T., en *Hf*, núm. 45, 1972, 85-87.

Ver núms. 64932 y 64933.

1.2.3. Estudios misceláneos.

64009. CHATHAM, J. R.; RUIZ-FORNELLS, E.—*Dissertations in Hispanic Languages and Literatures.*—Lexington, Kentucky, Univ. Press of Kentucky, 1970.—Res.: Eisenberg, D., en *Hf*, núm. 47, 1973, 89-90.
64010. *Mille: i dibattiti del Circolo Linguistico Fiorentino, 1945-1970.*—Preface by Giaccone Devoto.—Florence, Leo S. Olschki, 1970, 283 p.—Res.: Di Pietro, R., en *Lan*, XLVIII, 1972, 685-687.

2. LINGUISTICA GENERAL

2.1. Obras generales.

64011. BUYSSENS, ERIC.—*La Communication et l'articulation linguistique*.—Bruxelles, Presses Universitaires de Bruxelles, 1967, 175 p.—Res.: Voigt, W, en ALin, XXIII, 1973, 404-406.
64012. COLLINGE, N. E.—*Collectanea linguistica: essays in general and genetic linguistica*.—The Hague, Mouton and Co., 1970, 222 p.—Res.: Brown, Gillian, en Lingua, XXIX, 1972, 82-88.
64013. COYAUD, MAURICE.—*Linguistique et documentation. Les articulations logiques du discours*.—Paris, Larousse, 1972, 173 p.—Res.: Rump, Gerhard Charles, en ZRPh, 90, 1974, 269-271.
64014. GAENG, PAUL A.—*Introduction to the Principles of Language*.—New York, Harper and Row, 1971, 243 p.—Res.: Arlotto, A., en Lan, XLIX, 1973, 465-466.
64015. HAAS, MARY R.—*The prehistory of languages*.—The Hague, Mouton, 1969, 120 p.—Res.: Newman, Stanley, en Lingua, XXVII, 1971, 97-100.
64016. HALL, ROBERT A.—*An essay on language*.—Philadelphia, Chilton Books, 1968, 160 p.—Res.: Rubin, M. S., en Lan, XLVII, 1971, 913-915.
64017. HAYES, JOHN R.—*Cognition and the development of language*.—New York, John Wiley & Sons, 1970, 370 p.—Res.: Bloom, L., en Lan, L, 1974, 398-412.
64018. HEIKE, GEORG.—*Sprachliche Kommunikation und linguistische Analyse*.—Heidelberg, Carl Winter Universitätsverlag, 1969, 87 p.—Res.: Nootboom, S. G., en Lingua, XXVII, 1971, 282-287.
64019. HEWSON, JOHN.—*Underlying forms*.—Lingua, XXVII, 1971, 170-183.
64020. HILL, ARCHIBALD A.—*Linguistics today*.—New York, Basic Books, 1969, 291 p.—Res.: Duncan, Caroline, en Lan, XLVIII, 1972, 677-682.
64021. HILL, JANE H.—*Possible continuity theories of language*.—Lan, L, 1974, 134-150.
64022. JAKOBSON, ROMAN.—*Selected writings, II: word and language*.—The Hague, Mouton, 1971, 752 p.—Res.: Whitman, Robert H., en Lan, XLIX, 1973, 679-682.
64023. LYONS, JOHN.—*Introduction to theoretical linguistics*.—Cambridge, University Press, 1968, 519 p.—Res.: Starosta, Stanley, en Lan, XLVII, 1971, 429-447.
64024. MALKIEL, YAKOV.—*Linguistica generale, filologia romanza, etimologia*.—Florence, Sansoni Editore, 1970, 308 p.—Res.: Posner, Rebecca, en Lingua, XXVII, 1971, 293-296.
64025. MALMBERG, BERTIL.—*Linguistique générale et romane. Etudes en allemand, anglais, espagnol et français*. Janua Linguarum. Series maior, 66. The Hague-Paris, Mouton, 1973, 443 p.—Res.: Söll, Ludwig, en RF, 86, 1974, 139-141.
64026. MARTINET, ANDRÉ (ED.).—*La linguistique: guide alphabétique*.—Paris, Ed. Denoël, 1969, 490 p.—Res.: Moulton, William G., en Lan, XLIX, 1973, 161-162.

64027. *Mélanges Marcel Cohen: Etudes de linguistique, ethnographie et sciences connexes offerts par ses amis et ses élèves à l'occasion de son 80^{ème} anniversaire, avec des articles et études inédits de Marcel Cohen.*—Réunis par David Cohen. The Hague, Mouton, XXXIX + 461 p.—Res.: Hetzron, R., en Lan, XLVIII, 1972, 719-726.
64028. MARTINET, ANDRÉ.—*El lenguaje desde el punto de vista funcional.*—Versión española de M.^a Rosa Lafuente de Vicuña. Madrid, Gredos, 1971, 216 p.—Res.: Binaghi, Jorge, en Fil, XVI, 1972, 264-268.—Parodi, Claudia, en ALM, X, 1972, 333-335.
64029. MOUNIN, GEORGES.—*Saussure: Presentación y textos.*—Barcelona, Ed. Anagrama, 1969, 159 p.—Res.: Millán Orozco, Antonio, en ALM, X, 1972, 335-339.
64030. PALMER, LEONARD R.—*Descriptive and historical linguistics: a critical introduction.*—London, Faber & Faber Ltd, 1972, 430 p.—Res.: Matthews, P. H., en Lingua, XXXIV, 1974, 76-81.
64031. PARRET, HERMAN.—*Language and discourse.*—The Hague, Mouton, 1971, 292 p.—Res.: Hendricks, W. O., en Lingua, XXXII, 1973, 270-271.
64032. ROBINS, R. H.—*A Short History of Linguistics.*—London, Longman's Linguistics Library, 1967, 248 p.—Res.: Fellman, J., en ALin, XXIII, 1973, 412-414.
64033. RODRÍGUEZ ADRADOS, F.—*Estudios de lingüística general.*—Barcelona, Planeta, 1969, 325 p.—Res.: Pottier, Bernard, en Lingua, XXVI, 1971, 202-204.—Pérez Posadas, J., en RFE, LVI, 1973, 118.
64034. SALUS, PETER H.—*Linguistics.*—Indianapolis and New York, The Bobbs-Merrill Company, 1969, 66 p.—Res.: Percival, W. K., en Lan, XLVII, 1971, 181-184.
64035. SAUSSURE, FERDINAND DE.—*Cours de linguistique générale.*—Edition critique par Rudolf Engler. Tome I. Wiesbaden, Otto Harrassowitz, 1968, 515 p.—Res.: Koerner, E. F. K., en Lan, XLVIII, 1972, 682-684.
64036. SAUSSURE, FERDINAND DE.—*Corso di linguistica generale.*—Tr. Tullio De Mauro. Rev. 3d. ed. (=Universale Laterza, CLI). Bari, Edit. Laterza, 1970, XXXIX + 491 p.—Res.: Koerner, E. F. K., en RoPh, XXVII, 1973, 75-78.
64037. WILLIS, HULON.—*Introductory Language Study.*—Cambridge, Mass., Schenkman Publ. Co. Inc., 151 p.

2.2. *Historia de las ideas lingüísticas.*

64038. ARENS, HANS.—*Sprachwissenschaft: der Gang Entwicklung von der Antike bis zur Gegenwart.*—Freiburg—Munich, Verlag Karl Alber, 1969, 815 p.—Res.: Koerner, E. F. K., en Lan, XLVIII, 1972, 428-445.
64039. ARRIVÉ, M, y CIEVALIER, J. C.—*La Grammaire.*—Paris, Klincksieck, 1970, 322 p.—Res.: Gutiérrez Araus, María L., en RFE, LVI, 1973, 112-114.
64040. COURTENAY, JAN BAUDOIN DE.—*A Baudouin de Courtenay Anthology. The beginning of structural linguistics.*—London, Bloomington,

- Indiana University Press, 1972, 406 p.—*Res.*, Vachek, J., en *Lingua*, XXXV, 1974, 73-76.
64041. CHRISTMANN, HANS HELMUT.—*Saussures Anagrammstudien*.—RF, 86, 1974, 229-238.
64042. HIERSCHIE, ROLF.—*Zur Entstehung von F. de Saussures Konzeption vom arbitraire du signe linguistique*.—ASNS, 211, 1, 1974, 1-17.
64043. HOCKETT, CHARLES F.—*A Leonard Bloomfield anthology*.—Bloomington, Indiana University Press, 1970, 553 p.—*Res.*: Hoijer, H., en *Lan*, XLVII, 1971, 911-913.
64044. HUMBOLDT, WILHELM VON.—*Linguistic variability and intellectual development*.—University of Miami Press, 1971, 296 p.—*Res.*: Koerner, E. F. K., en *Lan*, XLIX, 1973, 682-685.
64045. KOVACCI, OFELIA.—*Tendencias actuales de la gramática*, 2.^a ed. revisada.—Buenos Aires, Columba, 1971, 302 p.—*Res.*: Mason, K. L. J., en *BHS*, LI, 1974, 76-77.
64046. LEHMANN, W. P. (ED.).—*A reader in nineteenth century historical Indo-European linguistics*.—Bloomington and London, Indiana University Press, 1967, 266 p.—*Res.*: Hoenigswald, H. M., en *Lingua*, XXVI, 1971, 423-427.
64047. LYONS, JOHN.—*Noam Chomsky*.—New York, Viking Press, 1970, 143 p.—*Res.*: Hymes, Dell, en *Lan*, XLVIII, 1972, 416-427.
64048. MOUNIN, GEORGES.—*Claves para la lingüística*.—Traducción de Felisa Marcos, Barcelona, Ed. Anagrama, 1970, 132 p.—*Res.*: Alcalá Alba, Antonio, en *ALM*, X, 1972, 325-328.
64049. ORHNING, LOTIAR.—*Zu Saussures Cours de Linguistique générale*.—ZRPh, 90, 1974, 1-29.
64050. WATERMAN, JOHN T.—*Perspectives in linguistics: an account of the background of modern linguistics*.—Chicago and London, University of Chicago Press, 1970, 119 p.—*Res.*: Fellman, Jack, en *Lingua*, XXXII, 1973, 140-142.
64051. WHITNEY, WILLIAM DWIGHT.—*Selected Writings of...* Ed. MICHAEL SILVERSTEIN. Introductory Essays by the Editor: «Whitney on Language», and by ROMAN JAKOBSON: «The World Response to Whitney's Principles of Linguistic Science». Cambridge, Mass. and London, MIT Press, 1971, XIV + 360 p.—*Res.*: Connors, Kathleen, en *RoPh*, XXVII, 1973, 69-75.

Ver núms. 64029, 64173 y 64268.

2.3. *Lingüística histórica y comparada.*

64052. DEVINÉ, A. M.—*Ausnahmslosigkeit und Stammbaumtheorie: Questions of method*.—*Lingua*, XXVI, 1971, 348-369.
64053. KING, ROBERT D.—*Historical linguistics and generative grammar*.—Englewood Cliffs, Prentice-Hall, Inc., 1969, 220 p.—*Res.*: Robinson, O. W., en *Lingua*, XXXI, 1973, 331-368.

64054. LEHMANN, W. P.—*Converging theories in Linguistics*.—Lan, XLVIII, 1972, 266-275.

Ver núms. 64012, 64079 y 64155.

2.4. *Psicolingüística.*

64055. BERNER-HÜRBIN, ANNIE.—*Psycholinguistik der Romanismen im älteren Schweizerdeutschen*. (Studia Linguistica Alemannica, Forschungen zum alemannischen Sprachraum, 4).—Frauenfeld und Stuttgart, Verlag Huber, 1974, 243 p.—Res.: Baldinger, Kurt, en ZRPh, 90, 1974, 552-555.
64056. BLUMENTHAL, ARTHUR L.—*Language and psychology: historical aspects of psycholinguistics*.—New York, Wiley 1970, 248 p.—Res.: Esper, E. A., en Lan, XLVII, 1971, 979-983.
64057. CHAFE, W. L.—*Language and memory*.—Lan, XLIX, 1973, 261-281.
64058. HERRIOT, PETER.—*An introduction to the psychology of language*.—London, Methuen, 1970, 197 p.—Res.: Lindenfeld, J., en Lan, XLVIII, 1972, 238-242.

Ver núm. 64098.

2.5. *Sociolingüística.*

64059. BEARDSMORE, H. B.—*A gender problem in a language contact situation*.—Lingua, XXVII, 1971, 141-159.
64060. BERRUTO, GAETANO.—*Dialecto e società industriale nella Valle d'Andorno. Note per una sociologia dei sistemi linguistici*.—Torino. Supplimenti al Bolletino dell'Atlante linguistico italiano, 1970, 71 p.—Res.: Greive, Artur, en RF, 86, 1974, 155-157.
64061. BOLINGER, DWIGHT.—*Truth is a linguistics question*.—Lan, XLIX, 1973, 539-550.
64062. COWAN, WILLIAM.—*Speculation about language change: the generation gap*.—Lingua, XXVIII, 1971, 265-275.
64063. FISHMAN, JOSHUA A.—*Sociolinguistics: a brief introduction*.—Rowley, Newbury House, 1970, 126 p.—Res.: Burling, R., en Lan, XLVIII, 1972, 233-236.
64064. FISHMAN, JOSHUA A., ROBERT L. COOPER, ROXANA MA et al.—*Bilingualism in the Barrio*, Indiana Univ. Publications, Language Science Monographs. Vol. 7. The Hague, Mouton and Co., 1971, 696 p.—Res.: Reger, Zita, en ALin, XXIII, 1973, 406-412.

64065. HAUGEN, EINAR.—*Language Conflict and Language Planning*.—Cambridge, Harvard University Press, 1966, 393 p.—Res.: Jernudd, B. H., en Lan, XLVII, 1971, 490-493.
64066. KELLY, L. G. (ED.).—*The description and measurement of bilingualism*.—University of Toronto Press, 1969, 422 p.—Res.: Le Page, R. B., en Lingua, XXVI, 1971, 427-433.
64067. MARCATO POLITI, GIANNA.—*La sociolinguistica in Italia*.—(Consiglio Nazionale delle Ricerche, Centro di Studio per la Dialettologia Italiana, Bd. 4). Pisa, Pacini Ed., 1974, 165 p.—Res.: Holtus, Günter, en ZRPh, 90, 1974, 539-540.
64068. PIKE, KENNETH L.—*Sociolinguistica evaluation of alternative mathematical models: english pronouns*.—Lan, XLIX, 1973, 121-160.
64069. RAYFIELD, JOAN R.—*The languages of a bilingual community*.—The Hague, Mouton, 1970, 118 p.—Res.: Fishman, J. A., en Lan, XLVIII, 1970, 969-976.—Haugen, Einar, en Lingua, XXIX, 1972, 78-81.
64070. SCOTTON, CAROL MYERS y JOHN OKEJU.—*Neighbors and lexical borrowings*.—Lan, XLIX, 1973, 871-889.
64071. WILLIAMS, FREDERICK (ED.).—*Language and poverty: perspectives on a theme*.—Chicago, Markham, 1970, 459 p.—Res.: Dillard, J. L., en Lan, XLVIII, 1972, 479-487.

Ver núm. 64527

2.6. Estructuralismo.

64072. CARRILLO, VÍCTOR LL.—*Estructuralismo y antihumanismo*.—Caracas, Cuadernos del Inst. de Filología «Andrés Bello», 1968, 65 p.—Res.: Alcalá Alba, Antonio, en ALM, X, 1972, 330-333.
64073. ENGLER, RUDOLF.—*Lexique de la terminologie saussurienne*.—Utrecht & Anvers, Spectrum, 1968, 57 p.—Res.: Koerner, E. F. K., en Lan, XLVII, 1971, 447-451.
64074. EBNETER, THEODOR.—*Strukturalismus und Transformationalismus. Einführung in Schulen und Methoden*.—München, List Verlag, 1973, 288 p.
64075. FAGES, JEAN B.—*Para comprender el estructuralismo*.—Buenos Aires, Ed. Galerna, 1970, 172 p.—Res.: Alcalá Alba, Antonio, en ALM, X, 1972, 325-328.
64076. GREENMERC, JOSEPH H.—*Language, culture, and communication: essays*.—Stanford, Stanford Univ. Press, 1971, 367 p.—Res.: Blount, B. G., en Lingua, XXXIV, 1974, 268-271.
64077. HARRIS, ZELIG S.—*Papers in structural and transformational linguistics*.—Dordrecht, Reidel Publ. Co., New York, Humanities Press, 1970, 850 p.—Res.: Kac, Michael B., en Lan, XLIX, 1973, 466-473.
64078. LEHMANN, W. P.—*A structural principle of language and its implications*.—Lan, XLIX, 1973, 47-66.

64079. LIEB, HANS-HEINRICH.—*Communication complexes and their stages.*—The Hague, Mouton, 1968, 140 p.—*Res.*: King, Robert D., en *Lan*, XLVIII, 1972, 928-929.
64080. MEYERSTEIN, R. S.—*Functional load. Descriptive limitations, alternatives of assessment and extensions of application.*—The Hague, Mouton, 1970, 134 p.—*Res.*: Vacher, Josef, en *Lingua*, XXVIII, 1971, 137-142.
64081. PAK, TY.—*Fallacy of formal discourse analysis.*—*Lingua*, XXVIII, 1971, 70-81.
64082. *Problemas y principios del estructuralismo lingüístico.*—Madrid, Publicaciones de la Revista de Filología Española, 1972, 335 p.—*Res.*: Montes Giraldo, Joaquín, en *BICC*, XXVIII, 1973, 562-565.
64083. STAROBINSKI, JEAN.—*Les mots sous les mots. Les anagrammes de Ferdinand de Saussure.*—Essai. Paris, Gallimard, 1971, 160 p.—*Res.*: Wunderli, Peter, en *ZRPh*, 89, 1973, 287-294.
64084. STARK, BRUCE R.—*The Bloomfieldian model.*—*Lingua*, XXX, 1972, 385-421.
64085. WESCOTT, ROGER W.—*Linguistics iconism.*—*Lan*, XLVII, 1971, 416-428.

Ver núms. 64028, 64031, 64035, 64036, 64040, 64088, 64155, 64179, 64193, 64210, 64301, 64391 y 64430.

2.7. *Lingüística matemática y comparativa.*

64086. BECKMANN, PETR.—*Natural languages as error-correcting codes.*—*Lingua*, XXVIII, 1971, 251-264.
64087. COYAUD, MAURICE.—*Linguistique et documentation: les articulations logiques du discours.*—Paris, Larousse, 1972, 173 p.—*Res.*: Rump, G. C., en *Lingua*, XXXIV, 1974, 271-273.
64088. MARCUS, S.—*Introduction mathématique à la linguistique structurale.*—Paris, Dunod, 1967, 281 p.—*Res.*: Revzin, I. I., en *Lingua*, XXVII, 1971, 277-282.
64089. ZIERER, ERNESTO.—*The theory of graphs in linguistics.*—Translated from Spanish by Bernard Davis. The Hague-Paris, Mouton, 1970, 62 p.—*Res.*: Hutchins, W. J., en *Lingua*, XXVIII, 1971, 381-383.

Ver núm. 64068.

2.8. *Modelos generativos de lengua.*

64090. ANTAL, L.—*Some remarks on a controversial issue.*—*Lingua*, XXVI, 1971, 171-180.
64091. BECHERT, J. (et al.).—*Einführung in die Generative Transformationsgrammatik: ein Lehrbuch.*—München, Max Hueber Verlag, 1970, 238 p.

64092. BEDELL, GEORGE.—*The arguments about deep structure*.—Lan, L, 1974, 423-445.
64093. BINNICK, R. I. (et al., EDS).—*Papers from the Fifth Regional Meeting of the Chicago Linguistic Society*.—Chicago Illinois, Univ. of. Chicago, 1969, 462 p.—Res.: Turner, Ronald C., en *Lingua*, XXVI, 1971, 199-202.
64094. BRESNAN, JOAN W.—*Stress and syntax: a reply*.—Lan, XLVIII, 1972, 326-342.
64095. CEDERGREN, H. J.; SANKOFF, D.—*Variable rules: Performance as a statistical reflection of competence*.—Lan, L, 1974, 333-355.
64096. CHAFE, W. L.—*Meaning and the structure of language*.—Chicago and London, The Univ. of Chicago Press, 1970, 360 p.—Res.: Nilsen, L. F., en *Lingua*, XXVIII, 1971, 124-131.—Langacker, W., en Lan, XLVIII, 1972, 134-161.
64097. CHAFE, W. L.—*Directionality and paraphrase*.—Lan, XLVII, 1971, 1-26.
64098. CHAFE, W. L.—*Language and consciousness*.—Lan, L, 1974, 111-133.
64099. CHOMSKY, NOAM.—*Language and mind*.—New York, Harcourt Brace Jovanovich, 1972, 194 p.—Res.: Harman, Gilbert, en Lan, XLIX, 1973, 453-464.
64100. DIXON, R. M. W.—*The Dyrbal language of North Queensland*.—London, Cambridge Univ. Press, 1972, 420 p.—Res.: Blake, B. J., en *Lingua*, XXXIV, 1974, 286-299.
64101. DOUGHERTY, RAY C.—*A grammar of coördinate conjoined structures, II*.—Lan XLVII, 1971, 298-339.
64102. FLETCHER, PAUL.—*Case grammar. Its viability as an alternative grammatical model*.—*Lingua*, XXVIII, 1971, 237-250.
64103. FROMKIN, VICTORIA A.—*The non-anomalous nature of anomalous utterances*.—Lan, XLVII, 1971, 27-52.
64104. GIVÓN, TALMY.—*The time-axis phenomenon*.—Lan, XLIX, 1973, 890-925.
64105. GLEITMAN, LILA R.; GLEITMAN, HENRY.—*Phrase and paraphrase*.—New York, W. W. Norton, 1970, 242 p.—Res.: Lennenberg, Eric H., en Lan, XLIX, 1973, 519-523.
64106. GRIMES, JOSEF E.—*Outlines and overlays*.—Lan, XLVIII, 1972, 513-524.
64107. GROSU, ALEXANDER.—*On the status of the so-called right roof constraint*.—Lan, XLIX, 1973, 294-311.
64108. HAAS, W.—*Rivalry among deep structures*.—Lan, XLIX, 1973, 282-293.
64109. HAIMAN, JOHN.—*Targets and paradigmatic borrowing in Romantsch*.—Lan, XLVII, 1971, 797-809.
64110. HEIDOLPH, KARL ERICH.—*Progress in linguistics: a collection of papers*.—The Hague, Mouton, 1970, 344 p.—Res.: Lakoff, Robin, en Lan, XLIX, 1973, 685-697.
64111. HERMANN, FRITZ.—*Die generative grammatik als deskriptionsgrammatik*.—*Lingua*, XXVII, 1971, 301-329.
64112. KIEFER, FERENC.—*Generative Morphology des Neufanzösischen*.—Romanistische Arbeitshefte 2. Tübingen, Max Niemeyer Verlag, 1973, XII + 108 p.—Res.: Retting, Wolfgang, en ASNS, 211, 1, 1974, 189-191.

64113. KOOIJ, JAN G.—*Ambiguity in natural language: an investigation of certain problems in its linguistic description.*—Amsterdam and London, North-Holland, 1971, 160 p.—Res.: Zwicky, A. M., en *Lingua*, XXXII, 1973, 95-117.
64114. LAKOFF, ROBIN.—*Language in context.*—*Lan*, XLVIII, 1972, 907-927.
64115. LAKOFF, GEORGE.—*The arbitrary basis of transformational grammar.*—*Lan*, XLVIII, 1972, 76-87.
64116. LANGACKER, RONALD W.—*Movement rules in functional perspective.*—*Lan*, L, 1974, 630-664.
64117. LEHMANN, TWILA.—*Some arguments against ordered rules.*—*Lan*, XLVIII, 1972, 541-550.
64118. LESTER, MARK.—*Readings in applied transformational grammar.*—New York, Holt, Rineart & Winston, 1970, 314 p.—Res.: Rutherford, W., en *Lan*, XLIX, 1973, 474-479.
64119. LIGHTFOOT, D.—*Presuppositions dans la grammaire transformationnelle.*—*Lingua*, XXXI, 1973, 177-199.
64120. LILES, BRUCE I.—*An introductory transformational grammar.*—Englewood Cliffs, Prentice Hall, 1971, 167 p.—Res.: Fidelholtz, James L., en *Lan*, XLIX, 1973, 726-729.
64121. LIPSKI, J. M.—*Why Alpha Variables Aren't Always Simple.*—*ALin*, XXIII, 1973, 293-306.
64122. MEISEL, JÜRGEN M.—*Einführung in die transformationelle Syntax. I. Grundlagen.*—Romanistische Arbeitshefte 1. Tübingen, Max Niemeyer Verlag, 1973.—Res.: Blumenthal, Peter, en *ASNS*, 211, 1, 1974, 192-193.—Schuh, Hans-Manfred, en *RF*, 86, 1974, 186-189.
64123. MEISEL, JÜRGEN M.—*Einführung in die transformationelle Syntax II.—Anwendung auf das Französische.*—Tübingen, Niemeyer, 1973, VI + 129 p.—Res.: Schuh, Hans-Manfred, en *RF*, 86, 1974, 562-563.
64124. MOLNAR, ILONA.—*Generative Principle and Generative Grammar.*—*ALin*, XXIII, 1973, 307-325.
64125. NEWMeyer, J.—*The regularity of idiom behavior.*—*Lingua*, XXXIV, 1974, 327-342.
64126. PAK, TY.—*Ross on the order of sentence constituents.*—*Lingua*, XXXII, 1973, 325-332.
64127. PELEGRÍN OTERO, CARLOS.—*Introducción a la lingüística transformacional. (Retrospectiva de una confluencia).*—México, Siglo Veintiuno Ed., S. A., 1970, XXXIII + 300 p.—Res.: López Morales, Humberto, en *RoPh*, XXVII, 1973, 368-372.
64128. PERLMUTTER, D. M.—*Deep and surface structure constraints in syntax.*—New York, Holt, Rineart & Winston, 1971, 137 p.—Res.: Rivero, María Luisa, en *Lan*, XLIX, 1973, 697-701.
64129. PRIDEAUX, G. D.—*On the notion 'linguistically significant generalization'.*—*Lingua*, XXVI, 1971, 337-348.
64130. PRIDEAUX, GARY D.; BAKER, W. M.—*An experimental investigation of sentence relatedness.*—*Lingua*, XXXIV, 1974, 101-114.
64131. SAFRAN GANZ, JOAN.—*Rules: a systematic study.*—The Hague, Mouton, 1971, 144 p.—Res.: Sampson, G., en *Lingua*, XXXII, 1973, 160-164.
64132. SCHACHTER, PAUL.—*Focus and relativization.*—*Lan*, XLIX, 1973, 19-46.

64133. SCHANK, C.; WILKS, Y.—*The goals of linguistic theory revisited*.—*Lingua*, XXXIV, 1974, 301-326.
64134. SGALL, P. et al.—*A functional approach to syntax in generative description of language*.—*Res.*: Lockwood, D. C., en *Lan*, XLVII, 1971, 691-698.
64135. SHAPIRO, MICHAEL.—*Explorations into markedness*.—*Lan*, XLVIII, 1972, 343-363.
64136. STOCKWELL, R. P.; MACAULAY, R. K. S.—*Linguistic change and generative theory*.—Bloomington, Indiana University Press, 1972, 301 p.—*Res.*: Householder, F., en *Lan*, L, 1974, 555-568.
64137. WIERZBICKA, ANNA.—*Semantic primitives*.—Frankfurt, Athenäum Verlag, 1972, 235 p.—*Res.*: Nieuwenhuijsenn, P. M., en *Lingua*, XXXIV, 1974, 365-369.

Ver núms. 64053, 64054, 64077, 64086, 64140, 64141, 64143, 64146, 64149, 64152, 64154, 64159, 64174, 64191, 64195, 64205, 64304, 64425 y 64444.

2.9. Ortografía.

Ver núm. 64291.

2.10. Fonética y fonología.

64138. ANDERSEN, HENNING.—*Diphthongization*.—*Lan*, XLVIII, 1972, 11-50.
64139. BRAINE, MARTIN D. S.—*On what might constitute learnable phonology*.—*Lan*, L, 1974, 270-299.
64140. BRASINGTON, R. W. P.—*The treatment of exceptions in phonology*.—*Lingua*, XXIX, 1972, 101-119.
64141. BRINK, DANIEL.—*Characterizing the natural order of application of phonological rules*.—*Lingua*, XXXIV, 1974, 47-72.
64142. CAMPBELL, LYLE.—*Phonological features: problems and proposals*.—*Lan*, L, 1974, 52-65.
64143. CLAIR, ROBERT N. ST.—*Compound phonological segments*.—*Lingua*, XXIX, 1972, 120-127.
64144. COOK, EUNG-DO.—*On the relativity of tones*.—*Lingua*, XXIX, 1972, 30-37.
64145. CRYSTAL, DAVID.—*Non-segmental phonology in language acquisition: a review of the issues*.—*Lingua*, XXXII, 1973, 1-45.
64146. CHEN, MATTHEW.—*Predictive power in phonological description*.—*Lingua*, XXXII, 1973, 173-191.
64147. DROUXHE, DANIEL.—*'Lettre' et phonème à l'âge classique, avec un essai inédit de Turgot*.—*Lingua*, XXVIII, 1971, 82-99.

64148. FOUGHT, JOHN G.—*Rule ordering, interference, and free alternation in phonology*.—*Lan*, XLIX, 1973, 67-86.
64149. HARMS, ROBERT T.—*An introduction to phonological theory*.—New Jersey, Prentice-Hall, Inc., 1968, 142 p.—*Res.*: Peng, Fred C. C., en *Lingua*, XXX, 1972, 262-274.
64150. HOOPER, JOAN B.—*The syllable in phonological theory*.—*Lan*, XLVIII, 1972, 525-540.
64151. JAKOBSON, ROMAN.—*Selected writings, I: phonological studies*.—The Hague, Mouton, 1971, 775 p.—*Res.*: Whitman, Robert H., en *Lan*, XLIX, 1973, 679-682.
64152. JENSEN, JOHN T.—*A constraint on variables in phonology*.—*Lan*, L, 1974, 675-686.
64153. KALMAN, B.—*Une Isoglosse Phonémique européenne (L'extension des phonèmes vocaliques palatolabiaux en Europe)*.—*ALin*, XXIV, 1974, 197-203.
64154. KLAUSENBURGER, JURGEN.—*Rule inversion, opacity, conspiracies: French liaison and elision*.—*Lingua*, XXXIV, 1974, 167-179.
64155. KOCH, WALTER A.—*Zur Theorie des Lautwandels*.—Hildesheim, Georg Olms Verlag, 1970, 364 p.—*Res.*: Samuels, M. L., en *Lingua*, XXIX, 1972, 88-91.
64156. LADEFOGED, PETER.—*Preliminaries to linguistics phonetics*.—Chicago, University of Chicago Press, 1971, 122 p.—*Res.*: Halle, Morris, en *Lan*, XLIX, 1973, 926-933.—Nooteboom, S. G., en *Lingua*, XXXIV, 1974, 253-263.
64157. LEED, RICHARD L.—*Distinctive features and analogy*.—*Lingua*, XXI, 1970, 1-24.
64158. LINJENCRAANTS, J.; LINDBLOM, B.—*Numerical simulation of vowel quality systems: the role of perceptual contrast*.—*Lan*, XLVIII, 1972, 839-861.
64159. LISKER, L.; ABRAHAMSON, A. S.—*Distinctive features and laryngeals, control*.—*Lan*, XLVII, 1971, 767-785.
64160. MALMBERG, BERTIL (ED.).—*Manual of Phonetics*.—Amsterdam, North Holland Publishing Co., 1968, 568 p.—*Res.*: Borzone de Manrique Ana M., en *Fil*, XVI, 1972, 261-264.
64161. MALMBERG, B.—*Les domaines de la phonétique*.—Presses Universitaires de France, 1971, 300 p.—*Res.*: Malécot, André, en *Lingua*, XXXII, 1973, 125-128.
64162. METTAS, ODETTE.—*Les techniques de la phonétique instrumentale et l'intonation*.—Bruxelles, Presses Universitaires de Bruxelles, 1971, 163 p.—*Res.*: Uldall, E. T., en *Lingua*, XXIX, 1972, 199-200.
64163. PERKELL, JOSEF S.—*Physiology of speech production*.—Cambridge, MIT Press, 1969, 104 p.—*Res.*: Smith, Timothy S., en *Lan*, XLVII, 1971, 237-244.
64164. POSNER, REBECCA.—*On synchronic and diachronic rules: French nasalisation*.—*Lingua*, XXVII, 1971, 184-197.
64165. ROTHENBERG, MARTIN.—*The breath-stream dynamics of simple-released-plosive production*.—Basel-New York, S. Karger, 1968, 117 p.—*Res.*: Malécot, André, en *Lingua*, XXVII, 1971, 390-392.
64166. SALUS, PETER H.; SALUS, MARY W.—*Developmental neurophysiology and phonological acquisition order*.—*Lan*, L, 1974, 151-160.

64167. SAMPSON, GEOFFREY.—*Is there a universal phonetic alphabet?*—Lan, L, 1974, 236-259.
64168. SCHANE, SANFORD.—*The phoneme revisited*.—Lan, XLVII, 1971, 503-521.
64169. SHIBATANI, MASAYOSHI.—*The role of surface phonetic constraints in generative phonology*.—Lan, XLIX, 1973, 87-106.
64170. TRUBETZKOY, N. S.—*Principles of phonology*.—Berkeley and Los Angeles, University of California Press, 1969, 344 p.—Res.: Cairus, Ch. E., en Lan, XLVII, 1971, 918-931.
64171. VENNEMANN, T.; LADEFOGED, P.—*Phonetic features and phonological features*.—Lingua, XXXII, 1973, 61-74.
64172. WINITZ, HARRIS.—*Articulatory acquisition and behavior*.—New York, Appleton-Century-Crofts, 1969, 343 p.—Res.: Moskowitz, A. I., en Lan, XLVIII, 1972, 487-498.

Ver núms. 64011, 64094, 64109 y 64325.

2.II. *Morfología y sintaxis.*

64173. AKHMANOVA, O.; MIKAEL'AN, G.—*The theory of syntax in modern linguistics*.—The Hague,—Paris, Mouton, 1969, 149 p.—Res.: Pittman, Richard, en Lingua, XXVIII, 1971, 142-146.
64174. FOWLER, ROGER.—*An introduction to transformational syntax*.—London, Routledge & Kegan Paul, 1971, 178 p.—Res.: Berman-Aronson, Buth, en Lan, L, 1974, 372-376.
64175. KIEFER, F.—*Studies in syntax and semantics*.—Dordrecht, Reidel Publishing Company, 1969, 242 p.—Res.: Newmeyer, Frederick J., en Lingua, XXVII, 1971, 93-97.—Green, Georgia M., en Lan, XLVIII, 1972, 667-676.
64176. LAKOFF, GEORGE.—*Irregularity in syntax*.—New York, Holt, Rineart & Winston, 1970, 207 p.—Res.: Traugott, E. C., en Lan, L, 1974, 161-169.
64177. LANGENDOEN, T.—*The study of syntax*.—New York, Rineart & Winston, 1969, 174 p.—Res.: Householder, F. W., en Lan, XLVII, 1971, 453-465.
64178. RYCK-TASMOWSKI, L. DE.—*Sujet-prédicat, vs. thème-commentaire*.—ZRPh, 89, 1973, 88-96.
64179. SPENCE, N. C. W.—*Some notes on the morpheme*.—Lingua, XXVI, 1971, 113-132.
64180. VERNAY, HENRY.—*A propos de structures syntaxiques*.—ZRPh, 89, 1973, 66-72.

Ver núms. 64094, 64104, 64106, 64109, 64125, 64134, 64193, 64301 y 64445.

2.12. *Lexicología y semántica.*2.12.1. *Lexicografía.*

64181. GIRKE, WOLFGANG.—*Bemerkungen zum Status des Sprachelements charakter.*—ASNS, 211, 1, 1974, 76-79.
64182. HOFER, MANFRED.—*Probleme der Datierung aufgrund lexicographischer Quellen.*—ZRPh, 90, 1974, 30-40.
64183. LICCIARDELLO, NICOLO.—*La riforma del Vocabolario secondo la gerarchia dei concetti.*—Primo saggio integrato da considerazioni filosofiche, scientifiche, letterarie. In appendice, saggio su la Protologia e le Categorie. Triest, Ed. Lint, 1970, 1.112 p.—Res.: Baldinger, Kurt, en ZRPh, 89, 1973, 283-287.
64184. TRAPNELL, WILLIAM.—*Voltaire and his Portable Dictionary.*—Analecta Romanica, Heft 32, Frankfurt am Main, Vittorio Klostermann, 1972, 75 p.

Ver núm. 64291.

2.12.2. *Lexicología y semántica.*

64185. DUCROT, OSWALD.—*Dire et ne pas dire, Principes de sémantique linguistique.*—Paris, Hermann, 1972, VI + 283 + V p.—Res.: Martin, Robert, en ZRPh, 90, 1974, 263-269.
64186. GAUGER, HANS-MARTIN.—*Zum Problem der Synonyme.*—(Tübinger Beiträge zur Linguistik 9) Tübingen, 1972, 149 p.—Res.: Schepper, Ewald, en ZRPh, 89, 1973, 477-490.
64187. GECKELER, HORST.—*Zur Wortfelddiskussion: Untersuchungen zur Gliederung des Wortfeldes Alt-jung-neu im heutigen Französisch.*—München, Wilhelm Fink Verlag, 1971, 566.—Res.: Zuluaga, Alberto, en BICC, XXVIII, 1973, 128-137.
64188. HAKULINEN, L.—*Über Polysemie.*—ALin, XXIV, 1974, 157-165.
64189. HEGER, KLAUS.—*Monem, Wort und Satz.*—Tübingen, Niemeyer, 1971, IX + 244 p.—Res.: Raible, Wolfgang, en ZRPh, 89, 1973, 508-515.
64190. HUNDSNURSCHER, FRANZ.—*Neuere Methoden der Semantik. Eine Einführung anhand deutscher Beispiele.* (Germanistische Arbeitshefte, 2).—Tübingen, Max Niemeyer, 1971, 112 p.—Res.: Schifko, Peter, en ZRPh, 89, 1973, 273-275.
64191. HUTCHINS, W. J.—*Semantics in three formal models of language.*—Lingua, XXVIII, 1971, 201-236.
64192. KAY, PAUL.—*Taxonomy and semantic contrast.*—Lan, XLVII, 1971, 866-887.
64193. KRAMSKY, JIRIC.—*The article and the concept of definiteness in language.*—The Hague.—Paris, Mouton, 1972, 212 p.—Res.: Hudson, R. A., en Lingua, XXXII, 1973, 355-358.

64194. MARIO, TULLIO DE.—*Senso e significato: Studi di semantica teorica e storica*.—Bari, Adriatica Editrice, 1971, 397 p.—Res.: Montes Giraldo, José Joaquín, en BICC, XXIX, 1974, 360-363.
64195. SCHANK, R. C.—'Semantics' in conceptual analysis.—Lingua, XXX, 1972, 101-140.
64196. VOYLES, JOSEPH B.—*Accounting for semantic change*.—Lingua, XXXI, 1973, 95-124.

Ver núms. 64011, 64137, 64175, 64197 y 64337.

2.12.3. Etimología.

64197. KAINZ, FRIEDRICH.—*Philosophische Etymologie und historische Semantik*.—Wien, Hermann Böhlau Nachf, 1969, 91 p.—Res.: Mikkola, E., en Lingua, XXXIV, 1974, 73-77.

Ver núm. 64278.

2.13. Geografía lingüística y dialectología.

64198. ALVAR, MANUEL.—*Estructuralismo. Geografía lingüística y dialectología actual*.—Madrid, Gredos, 1969, 222 p.—Res.: Pérez Posadas, María J., en RFE, LIV, 1971, 325.—Ricci, julio, en Hf, núm. 45, 1972, 95-96.
64199. ASCHENBRENNER, MAX.—*Das Vokabular des Verkehrswessens im Zentralladinischen*.—Vergleichende Zusammenstellung und etymologische Deutung, Diss. München (Münchener Romanistische Arbeiten hg. v. Hans Rheinfelder und Hans Sckommodau, Heft 30) München, Max Hueber Verlag, 1972, 154 p.—Res.: Kuen, Heinrich, en ZRPh, 89, 1973, 396-397.
64200. COCO, FRANCESCO.—*Il Dialecto di Bologna-Fonetica storica e analisi strutturale*. (Univ. di Bologna. Instituto di Glottologia. Studi e materiali, IV).—Bologna, Forni, 1970, XXII + 170 p.—Res.: Toja, Gianluigi, en ZRPh, 89, 1973, 403-405.
64201. DUBUISSON, PIERRETTE.—*Atlas linguistique et ethnographique du Centre, volume I-la nature*.—Paris, Ed. CNRS, 1971, 610 map.—Res.: Pfister, Max, en ZRPh, 89, 1973, 367-372.
64202. GUIRAUD, PIERRE.—*Patois et dialectes français*.—Paris, PUF., 1968. («Que sais-je?» 1285), 117 p.—Res.: Jenkins, Fred M., en RoPh, XXVII, 1973, 226-227.
64203. GOOSSENS, JAN.—*Strukturelle Sprachgeografie*.—Heidelberg, Carl Winter, 1969, 148 p.—Res.: Ivić, Pavle, en Lan, XLVII, 1971, 685-691.
64204. GRIMES, JOSEPH E.—*Dialects as optimal communication networks*.—Lan, L, 1974, 260-269.

64205. HAUSMANN, ROBERT B.—*Underlying representations in dialectology*.—*Lingua*, XXXV, 1974, 61-71.
64206. MARTIN, J. B., G. TUALON.—*Atlas linguistique et ethnographique du Jura et des Alpes du Nord (francoprovençal central)*.—Vol. I, 1971, Paris, CNRS, 1971, 592 map.—*Res.*: Pflster, Max, en ZRPh, 90, 1974, 380-388.
64207. MONTES GIRALDO, JOSÉ JOAQUÍN.—*Dialectología y Geografía lingüística. Notas de orientación*.—Bogotá, Inst. Caro y Cuervo, 1970, 129 p.—*Res.*: Moreno de Alba, José G., en ALM, X, 1972, 343-345.
64208. REDFERN, JAMES.—*A Lexical Study of Rasto-Romance and Contiguous Italian Dialect Areas*. (Janua Linguarum, Series Practica, 120).—The Hague-Paris, Mouton, 1971, 105 p.—*Res.*: Schmit, Christian, en ZRPh, 89, 1973, 390-396.
64209. ROHLFS, GERHARD.—*Romanische Sprachgeographie. Geschichte und Grundlagen, Aspekte und Probleme mit dem Versuch eines Sprachatlas der romanischen Sprachen*. (Handbücher für das Studium der Romanistik).—München, C. H. Beck, 1971, XXIV + 334 p.—*Res.*: Wolf, Lothar, en ZRPh, 89, 1973, 524-527.
64210. WOLF, LOTHAR.—*Strukturalismus und Sprachvariation. Vorbemerkungen und Anmerkungen zu zwei dialektologischen Forschungsberichten*.—ZRPh, 89, 1973, 491-503.

Ver núms. 64070 y 64521.

2.14. Onomástica.

2.14.1. Antroponimia.

64211. BERTINI, LUCA.—*Indici del Codice Diplomatico Longobardo*.—Bari, Adriatica Editrice, 1970, 659 p.—*Res.*: Metzeltin, Michael, en ZRPh, 90, 1974, 418-419.
64212. GRANDA, GERMÁN DE.—*Datos antroponímicos sobre negros esclavos musulmanes en Nueva Granada*.—BICC, XXVII, 1972, 89-103.
64213. GRANDA, GERMÁN DE.—*Nuevos datos sobre el empleo de antropónimos twis en Hispanoamérica*.—BICC, XXVIII, 1973, 189-194.
64214. MICHELENA, LUIS.—*Apellidos vascos*.—Tercera edición. Bilbao, Ed. Txertoa, 1973.—*Res.*: Irigaray, A., en BRSVAP, XXIX, 1973, 646-647.
64215. ROHLFS, GERHARD.—*Dizionario toponomastico e onomastico della Calabria*.—Ravena, Longo Editore, 1974, XXV + 431 p.
64216. SAN MARTÍN, JUAN.—*Sobre nombres medievales vascos*.—BRSVAP, XXVIII, 1972, 388-392.
64217. SAN MARTÍN, J.—*Sobre «Eneko» y otros nombres medievales de Guipúzcoa*.—BRSVAP, XXIX, 1973, 365-366.

2.14.2. *Toponimia.*

64218. ALVAREZ, GRACE DE JESÚS C.—*Topónimos en apellidos hispanos.*—Garden City, Adelphi University, N. Y., 1968, 587 p.—Res.: Boyd-Bowman, Peter, en HR, XXXIX, 1971, 83-86.
64219. *Bulletin de la Commission Royale de Toponymie et Dialectologie.*—46, 1972, 336 p.—Res.: Wolf, H. J., en RF, 86, 1974, 561.
64220. ELOSEGUI, JESÚS.—*¿Río Oria o Río de Oria? ¿Río o Río de?.*—BRSVAP, XXX, 1974, 241-249.
64221. GURRUCHAGA, ILDEFONSO DE.—*Un nombre arcaico de la estela funeraria en Euskera «Anderearria».*—BRSVAP, XXIX, 1973, 163-170.
64222. HERNÁNDEZ GIMÉNEZ, FÉLIX.—*La travesía de la Sierra de Guadarrama en el acceso a la raya musulmana del Duero.*—Al-An, XXXVIII, 1973, 69-185 y 415-454.
64223. MORALEJO LASO, ABELARDO.—*Notas acerca de los hidrónimos Urbicus: Orbigo, y Astura: Esla.*—ArsLe, XXVIII, 1974, 215-220.
64224. OLIVER ASIN, JAIME.—*En torno a los orígenes de Castilla: su toponimia en relación con los drabes y los beréberes.*—Al-An, XXXVIII, 1973, 319-383.
64225. UBIETO ARTETA, ANTONIO.—*San Juan hagiotopónimo del alto Aragón.*—ArsLe, XXVIII, 1974, 189-196.

Ver núms. 64211 y 64215.

2.15. *Lingüística aplicada.*2.15.1. *Métodos de enseñanza.*

64226. FÜLEI-SZÁNTÓ, ANDRÉS.—*Informe sobre el proyecto contrastivo hispano-húngaro.*—EA, núm. 28, 1974, 22-24.
64227. MANSILLA-GARCÍA, MATILDE.—*El subjuntivo, escollo de la sintaxis verbal. Análisis contrastivo de los usos del subjuntivo en las oraciones subordinadas sustantivas en español y en inglés.*—EA, núm. 24, 1973, 11-19.
64228. WILKINS, D. A.—*Linguistics in language teaching.*—London, Edward Arnold, 1972, 243 p.

Ver núm. 64437.

2.15.2. *Métodos de traducción.*

64229. TUR, JAUME.—*Sobre la teoría de la traducción.*—BICC, XXIX, 1974, 297-315.

2.16. *Métrica y rítmica.*

64230. FAURE, GEORGES.—*Les éléments du rythme poétique en anglais moderne.*—The Hague, Mouton, 1970, 336 p.—Res.: Beaver, Joseph C., en Lan, XLIX, 1973, 188-190.
64231. FUBINI, MARIO.—*Métrica y poesta.*—Barcelona, 1969, 386 p.—Res.: Pérez Posadas, J., en RFE, LVI, 1973, 119.
64232. LEVIN, SAMUEL R.—*A revision of the Halle.*—*Keyser metrical theory.*—Lan, XLIX, 1973, 606-611.
64233. MÖLK, ULRICH, et FRIEDRICH WOLFZETTEL.—*Répertoire métrique de la poésie lyrique française des origines à 1350.*—München, W. Fink Verlag, 1972, 682 p.—Res.: Ménard, Philippe, en RoPh, XXVIII, 1974, 236-238.

2.17. *Estilística.*2.17.1. *General.*

64234. DELAS, DANIEL; JACQUES FILLIOLET.—*Linguistique et poétique.*—Paris, Larousse, 1973, 206 p.—Res.: Scheerer, Thomas M., en RF, 86, 1974, 189-191.
64235. GLASSER, RICHARD.—*Retrospektion und Antizipation der Sinne. Formen und literarische Urter im romanischen Bereich.*—*Analecta Romanica*, Heft 30, Frankfurt am Main, Vittorio Klostermann, 1971 256 p.
64236. GRAY, BENNISON.—*Style: the problem and its solution.*—The Hague, Mouton, 1969, 117 p.—Res.: Levin, S. R., en Lan, XLVII, 1971, 1.000-1.005.
64237. POHL, JACQUES.—*L'homme et le signifiant.*—Paris, Ed. Nathan-Bruzelles, Ed. Labor (=Coll. Langues et Cultures, 10). 1972, X + 284 p.—Res.: Dietrich, Wolf, en RF, 86, 1974, 166-167.
64238. RIFFATERRE, MICHAEL.—*Essais de stylistique structurale.*—Presentation et traductions de Daniel Delas. Nouvelle Bibliothèque Scientifique. Paris, Flammarion, 1971, 365 p.—Res.: Lorian, Alexandre, en RoPh, XXVII, 1973, 381-386.
64239. TELES, GILBERTO MENDOÇA.—*Drummond. A Estilística da Repetição.*—Rio de Janeiro, Livraria José Olympio Editora, 1970, 200 p.—Res.: Pimenta, Alberto, en ZRPh, 89, 1973, 389-390.
64240. ULLMANN, STEPHEN.—*Meaning and Style.*—Collected Papers (Language and Style Series, 14). Oxford, Basil Blackwell, 1973, X + 175 p.—Res.: K. B., en ZRPh, 89, 1973, 609.
64241. VALESIO, PAOLO.—*Strutture dell'allitterazione: grammatica, retorica e folklore verbale.*—Bologna, Zanichelli, 1967, 436 p.—Res.: Uitti, Karl D., en Lan, XLVII, 1971, 749-755.

Ver núms. 64597, 64623 y 64626.

2.17.2. *Aplicada.*

64242. CRYSTAL, DAVID, y DEREK DAVY.—*Investigating English style*.—London and Harlow, Longmans, Green and Co., 1969, 264 p.—*Res.*: Fairclough, N. L., en *Lingua*, XXVII, 1971, 288-293.
64243. DUPRIEZ, BERNARD.—*L'étude des styles ou la commutation en littérature. Bibliothèque de stylistique comparée*.—Paris-Montreal-Brussels, Didier, 1969, 333 p.—*Res.*: Posner, R., en *Lingua*, XXVI, 1971, 325-328.
64244. FEAL DEIBE, CARLOS.—*Símbolos de renacimiento en la obra de Unamuno (La «Oda a Salamanca»)*.—HR, XXXIX, 1971, 395-414.
64245. GAINZA, GASTON.—*Reiteración deíctica de complementos verbales*.—BFCh, XXIII-XXIV, 1972-1973, 61-76.
64246. HUTCHINGS, GEOFFREY.—*Discourse in context: a stylistic analysis*.—*Lingua*, XXXII, 1973, 83-94.
64247. POSADA, RAFAEL.—*Análisis lingüístico de idiolectos literarios*.—EA, núm 21, 1972, 7-15.

Ver núm. 64697.

2.18. *Textos lingüísticos.*2.18.1. *Crítica textual.*

64248. *Beiträge zur Textlinguistik*.—Hg. v. Wolf-Dieter Stempel.—München, Wilhelm Fink Verlag, 1971, 303 p.—*Res.*: Greive, Artur, en RF, 85, 1973, 175-178.

Ver núm. 64818.

2.18.2. *Ediciones de textos.*

64249. DRESSLER, WOLFGANG.—*Einführung in die Textlinguistik*.—Konzepte der Sprach- und Literaturwissenschaft, 13. Tübingen, Max Niemeyer Verlag, 1972, VIII + 135 p.—*Res.*: Voigt, W. en ALin, XXIV, 1974, 409-410.

Ver núms. 64298 y 64820.

3. LINGUISTICA ROMANICA

3.1. *Lenguas prerrománicas.*3.1.2. *Peninsulares.*

64250. HUBSCHMID, JOHANNES.—*Thesaurus Praeromanicus*.—Fas. I and II.—Bern, Francke Verlag, 1963-65, 96 p.—Res.: Malkiel, Y., en *Lan*, XLVII, 1971, 465-487.
64251. TOVAR, ANTONIO.—*Sprachen und Inschriften. Studien zum Mykenischen, Lateinischen und Hispanokeltischen*.—Amsterdam, Verlag B. R. Grüner, 1973, 214 p.—Res.: Schmoll, Ulrich, en *ZRPh*, 90, 1974, 569-571.

3.2. *Latín.*3.2.2. *Vulgar.*

64252. GAENG, PAUL, A.—*An inquiry into local variations in Vulgar Latin*.—Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1968, 299 p.—Res.: Politzer, Robert L., en *Lan*, XLVIII, 1972, 702-705.—Stefenelli, Arnulf, en *ZRPh*, 89, 1973, 520-523.
64253. REICHENKRON, GÜNTHER.—*Historische latein-altromanische Grammatik. I Teil: Einleitung, Das sogenannte Vulgärlatein und das Wesen der Romanisierung*.—Wiesbaden, Otto Harrasowitz, 1965, XIV + 408 p.—Res.: Lausberg, Heinrich, en *ZRPh*, 89, 1973, 515-517.
64254. VÄÄNÄNEN, VEIKKO.—*Introduzione al latino volgare*.—(Testi e manuali per l'insegnamento universitario del Latino, núm. 8), 405 p.—Res.: Schmitt, Christian, en *ZRPh*, 89, 1973, 517-520.

3.2.3. *Medieval.*

64255. ESTEPA, CARLOS.—*Problemas de terminología en la vida urbana de León en la Edad Media*.—*ArsLe*, XXVI, núm. 52, 1972, 99-124.
64256. KLOOCKE, KURT.—*Einige Vergessene verse des Pamphilus*.—*RF*, 85, 1973, 527-531.
64257. NORBERG, DAG.—*Manuel pratique de latin médiéval*.—(Connaissance des Langues, Vol. 4).—Paris, Ed. A. et J. Picard et Cie, 1968, 212 p.—Res.: Löfstedt, Bengt, en *ASNS*, 211, 2, 1974, 406-414.
64258. VIVES, JOSÉ.—*Inscripciones leonesas postvisigóticas*.—*ArsLe*, XXVIII, 1974, 157-159.

3.3. *Lenguas románicas.*3.3.1. *En general.*

64259. ABEL, FRITZ.—*L'adjectif démonstratif dans la langue de la Bible latine. Etude sur la formation des systèmes déictiques et de l'article défini des*

- langues romanes* (Beihefte zur ZrP, 125).—Tübingen, Niemeyer, 1971, XXII + 207 p.—Res.: Schmitt, Christian, en ZRPh, 90, 1974, 274-289.
64260. ALSDORF-BOLLEE, ANNEGRET.—*Die Lateinischen Verbalabstrakta der u-Deklination und ihre Umbildungen im Romanischen*.—(Romanistische Versuchen und Vorarbeiten 34). Bonn, 1970, 259 p.—Res.: Löfstedt, Leena, en ZRPh, 89, 1973, 306-310.
64261. ANDERSON, JAMES M.; CREORE, ANN (EDS.).—*Readings in Romance Linguistics*.—The Hague.—Paris, Mouton, 1972, 472 p.—Res.: Posner, R., en *Lingua*, XXXIV, 1974, 93-96.
64262. BERCHEM, THEODOR.—*Studien zum Funktionswandel bei Auxiliarien und Semi-Auxiliarien in den romanischen Sprachen -Morphologisch-syntaktische Untersuchungen über gehen, haben, sein*.—Beihefte zur ZrP, Band 139. Tübingen, Max Niemeyer Verlag, 1973, 159 p., 5 map.—Res.: Heinrichsen, Arne-Johan, en ASNS, 211, 2, 1974, 446-448.—Kramer, Johannes, en RF, 86, 1974, 558-561.
64263. CRADDOCK, JERRY RUSSELL.—*Latin Legacy Substratum Residue*.—University of California Press, 1969, 141.—Res.: Sas, Louis F., en HR, XXXIX, 1971, 443-444.
64264. DEUTSCHMANN, OLAF.—*Latcinisch und Romanisch, Versuch eines Überblicks*.—München, Max Hueber Verlag, 1971, 160 p.—Res.: Cock Hincapić, Olga, en BICC, XXVII, 1972, 587-589.
64265. DIMTRICH, WOJW.—*Der periphrastische Verbalaspekt in den romanischen Sprachen. Untersuchungen zum heutigen romanischen Verbalaspekt und zum Problem der Herkunft des periphrastischen Verbalaspekts*.—Tübingen, Max Niemeyer, 1973, XII + 381 p.—Res.: Potters, Wilhelm, en RF, 86, 1974, 168-174.
64266. ELWERT, W. THEODOR.—*Studien zu den romanischen Sprachen und Literaturen, I: Aufsätze zur italienischen Lyric*.—Wiesbaden, Franz Steiner Verlag, GmbH, 1968, VIII, 149 p.—Res.: Costa, G., en RoPh, XXVII, 1973, 256-261.
64267. HOPE, T. E.—*Lexical borrowing in the Romance languages*.—Basil Blackwell, Oxford, 1971, 782 p.—Res.: Di Pietro, Robert J., en *Lingua*, XXXII, 1973, 121-125.
64268. IORDAN, IORGU.—*An introduction to Romance linguistics, its schools and scholars*.—Oxford, Basil Blackwell, 1970, 593 p.—Res.: Hall, Robert A., en Lan, XLVII, 1971, 932-935.
64269. IORDAN, IORGU, and MARIA MONOLIU.—*Manual de lingüística románica*.—Revisión, reelaboración parcial y notas por Manuel Alvar. Madrid, Ed. Gredos, 1972, Bd. I, 394 p., Bd. II, 303 p.—Res.: Schmitt, Christian, en ZRPh, 89, 1973, 302-305.
64270. JUD, JAKOB.—*Romanische Sprachgeschichte und Sprachgeographie. Ausgewählte Aufsätze*.—Hsg. v. Konrad Huber und Gustav Ineichen. Zürich, Atlantis Verlag, 1973, 610 p.—Res.: Meier, Harri, en RF, 85, 1973, 563-567.
64271. MENDELOFF, HENRY.—*A Manual of Comparative Romance Linguistics. Phonology and Morphology*.—Washington, The Catholic Univ. of America, 1969, XIV + 123 p.—Res.: Lepschy, Giulio, en RoPh, XXVII, 1973, 372-380.

64272. *Quelques remarques sur la flexion nominale romane.*—Ed. Maria Manoliu-Manea. Bucarest, Société roumaine de linguistique romane. (III), 1970, 151 p.—Res.: Togeby, Knud, en RoPh, XXVIII, 1974, 142.
64273. RAIBLÉ, WOLFGANG.—*Satz und Text. Untersuchungen zu vier romanischen Sprachen* (Beihefte zur «Zeitschrift für Romanische Philologie», 132).—Tübingen, Niemeyer, 1972, VI + 309 p.—Res.: Schwarze, Christoph, en RF, 86, 1974, 553-556.—Heger, Klaus, en ZRPh, 90, 1974, 258-263.
64274. SCHALK, FRITZ.—«*Praejudicium*» im Romanischen.—*Analecta Romanica*, XX. Frankfurt am Main. Vittorio Klostermann, 1971, 66 p.—Res.: Sandmann, Manfred, en RoPh, XXVII, 1973, 128-129.
64275. SCHUMACHER DE PEÑA, GERTRUD.—*Lateinisch «cap(p)ulare» im Romanischen.*—Inaugural-Dissertation (=Romanistische Versuche und Vorarbeiten núm. 23). Bonn. Romanisches Seminar der Universität, 1967, 233 p.—Res.: Chen, Ursula F., en RoPh, XXVII, 1973, 216-218.
64276. SCHIFKO, PETER.—*Zero in der allgemeinen und romanischen Sprachwissenschaft.*—ZRPh, 89, 1973, 1-51.
64277. SPORE, PALLE.—*La diphthongaison romane.*—*Etudes romanes de l'Université d'Odense*. Vol. 3.—Odense: University Press, 1972, 378 p.—Res.: Schürr, Friedrich, en ASNS, 211, 1, 1974, 176-180.
64278. SYKORRA, WOLFGANG.—*Friedrich Diez' Etymologisches Wörterbuch der romanischen Sprachen und seine Quellen.*—(Romanistische Versuche und Vorarbeiten, 47). Bonn, Romanisches Seminar der Universität Bonn, 1973, 272 p.—Res.: Gebhardt, Karl, en ZRPh, 90, 1974, 540-543.
64279. TAGLIAVINI, CARLO.—*Einführung in die romanische Philologie* (Handbücher für das Studium der Romanistik).—München, C. H. Beck, 1973, XXVII + 589 p.
64280. WOLF, H. J.—*Die Differenzierung der Romanischen Sprachen im Bereich der Wortbildung am Beispiel von it. Burrificio (frz. beurrerie, sp. mantequeria, pg. mantegaria).*—RF, 86, 1974, 239-254.

Ver núms. 64005, 64007, 64025, 64153, 64209 y 64253.

3.3.2.

3.3.2.1. Provenzal.

64281. BURGESS, GLYN SHERIDAN.—*Contribution à l'étude du vocabulaire precourtois.*—PRF., CX, Genève, Lib. Droz, 1970, 185 p.
64282. JENSEN, FREDE.—*Provençal «cors» and «cors»: A Flexional Dilemma.*—RoPh, XXVIII, 1974, 27-31.
64283. JENSEN, FREDE.—*Retour sur la flexion du provençal coms-comis.*—ZRPh 90, 1974, 497-498.

Ver núm. 64361.

3.3.2.2. *Gascón.*

64284. BEC, PIERRE.—*Les interférences linguistiques entre gascon et languedocien dans les parlers du Comminges et du Couserans* (Publ. de la Fac. Lettres et Sciences Humaines de Poitiers V).—Paris, PUF, 1968, Vol. I. 375 p. Vol. II: Album des planches.—Res.: Coebl, Hans, en ZRPh, 89, 1973, 557-588.
64285. CARDAILLAC KILLY, REINE.—*A Descriptive Analysis of Gascon*.—Janua Linguarum, Series Practica 138. Paris, Mouton, 1973, 214 p.—Res.: Wolf, H. J., en RF, 86, 1974, 157-160.

3.3.2.3. *Francés.*

64286. ARVEILLER, RAYMOND.—*Addenda au FEW XIX/1 (abarqubba): 5° article*.—ZRPh, 90, 1974, 449-482.
64287. BATANY, JEAN.—*Français médiéval: Textes choisis, commentaires linguistiques, commentaires littéraires, chronologie phonétique*.—Coll. Etudes, Série Bleu, núm. 66. Paris, Bordas, 1972, 319 p.—Res.: Schmitt, Christian, en ZRPh, 89, 1973, 546-552.—Corbett, Noel L., en RoPh, XXVIII, 1974, 144-145.
64288. BIER, JEANETTE.—*Traces of a Durative Use of commencer + Infinitive in 13th Century French*.—RoPh, XXVIII, 1974, 43-48.
64289. BOUDREAUIT, MARCEL.—*Rythme et mélodie de la phrase parlé en France et au Québec*.—Paris, Librairie C. Klincksieck, 1968, 273 p.—Res.: Zwanenburg, W., en Lingua, XXVI, 1970, 100-103.
64290. CATACH, NINA.—*L'Orthographe française à l'époque de la Renaissance (Auteurs -Imprimeurs- Ateliers d'imprimerie)*.—PRF., CI, Genève, Lib. Droz, 1968, 495 p.—Res.: Foulet, Alfred, en RoPh, XXVII, 1973, 441.
64291. CATACH, NINA, JEANNE GOLDFAND, ROGER DENUX.—*Orthographe et lexicographie (Littré, Robert, Larousse), t. 1, Variantes graphiques -Mots latins et grecs-Mots étrangers*.—(Publ. du Centre d'Etudes du Français Moderne et Contemporain, vol. 3). Paris, Didier, 1971, 333 p.—Res.: Wolf, Lothar, en ZRPh, 90, 1974, 555-558.
64292. CHARLES DE BOVELLES.—*Sur les langues vulgaires et la variété de la langue française. Liber de differentia linguarum et Gallici sermonis varietate* (1533).—Texte latin, traduction française et notes par Colette Dumont-Demaizière. Paris, Klincksieck, 1973, 271 p.
64293. CHERCHI, PAOLO.—*Lapis cama-afr., camahieu*.—ZRPh, 89, 1973, 440-446.
64294. DEES, A.—*Etude sur l'évolution des demostratifs en ancien et en moyen français*.—Groningen, Wolters-Noordhoff, 1971, VII + 164 p.—Res.: Hamlin, Frank R., en RoPh, XXVII, 1973, 87-92.—Posner, R., en Lingua, XXXI, 1973, 82-85.
64295. DIEKAMP, CLEMENS.—*Formelhafte Synonymenhäufungen im Altfranzösischen*.—Romanica Monacensia, VIII. München, Wilhelm Fink Verlag, 1972, VI + 252 p.—Res.: Jackson, Margret, en RoPh, XXVIII, 1974, 143-144.

64296. DIEKMANN, ENWIN.—*Wortbildungsstruktur und Mengenlehre*.—ZRPPh, 89, 1973, 52-65.
64297. DUBOIS, JEAN, et FRANÇOISE DUBOIS-CHARLIER.—*Éléments de linguistique française: syntaxe*.—Paris, Larousse, 1970, 295 p.—Res.: Guhl, Bernard, en ZRPPh, 90, 1974, 367-370.
64298. *Documents Linguistiques de la France* (Série française), p.p. J. Monfrin avec le concours de Lucie Fossier: *I Chartes en langue française antérieures à 1271 conservées dans le département de la Haute-Marne*.—Vol. préparé par Jean-Gabriel Gigot (Documents, Études et Répertoires p. p. l'Institut de Recherche et d'Histoire des Textes, XVII). Paris, CNRS., 1974, CXVII + 519 p. + 1 map.—Res.: Baldinger, Kurt, en ZRPPh, 90, 1974, 545-546.
64299. GOROG, RALPH DE.—*Comparer et ses concurrents en français médiéval*.—ZRPPh, 90, 1974, 73-98.
64300. GREIVE, ARTUR.—*Réver, songer, penser in Französischen. Synchronie Diachronie und Geistesgeschichte*.—RF, 85, 1973, 486-500.
64301. GROSS, MAURICE.—*Grammaire transformationnelle du français, syntaxe du verbe*.—Paris, Larousse, 1968, 181 p.—Res.: Langacker, Ronald W., en *Lingua*, XXVI, 1971, 315-325.
64302. HASSELROT, B.—*Etude sur la vitalité de la formation diminutive française au XXe siècle*.—Acta Univ. Upsaliensis. *Studia Romanica Upsaliensia* 8, Uppsala, 1972, 112 p.—Res.: Pfister, M., en RF, 85, 1973, 574-578.
64303. HOLLYAN, K. J. A.—*A Short Descriptive Grammar of Old French (with texts)*.—Auckland, N. Z., Univ. of Auckland, 1968, 127 p.—Res.: Dembowski, Peter F., en RoPh, XXVII, 1973, 87-92.
64304. KIEFER, FERENS.—*Generative Morphologie des Neufanzösischen (=Romanistische Arbeitshefte 2)*.—Tübingen, Niemeyer, 1973, XII+108 p.—Res.: Schuh, Hans-Maunfred, en RF, 85, 1973, 583-586.
64305. KUKENHEIM, LOUIS.—*Grammaire historique de la langue française: Les Syntagmes*.—Publ. romanes de l'Univ. de Leyde, XIV. Leiden Univ. Press, 1968, VI-198 p.—Res.: Dembowski, Peter F., en RoPh, XXVII, 1973, 87-92.
64306. LAMÉRAND, RAYMOND.—*Syntaxe transformationnelle des propositions hypothétiques du français parlé*.—Brussels, 1970, 157 p.—Res.: Langacker, R. W., en *Lan*, XLVII, 1971, 716-718.
64307. LODGE, ANTHONY.—*Afr. «istres» (subst.)*.—ZRPPh, 90, 1974, 483-486.
64308. LINDVALL, LARS.—*Sempres, lues, tost, viste et leurs synonymes. Etude lexicographique d'un groupe de mots dans le français des XIIe-XVIIe siècles*.—(Romanica Gothoburgensia). Stockholm, Almqvist und Winksell, 1971, 230 p.—Res.: Baldinger, Kurt, en ZRPPh, 89, 1973, 326-330.
64309. MAHMUDIAN, M.—*Les modalités nominales en français: essai de syntaxe fonctionnelle*.—Paris, Presses Universitaires de France, 1970, 280 p.—Res.: Zwanenburg, W., en *Lingua*, XXIX, 1972, 182-188.—Sandmann, M., en RoPh, XXVIII, 1974, 115-118.
64310. MALMBERG, BERTIL.—*Phonétique française*.—Malmö, Hermods, 1969, 194 p.—Res.: Walker, Douglas C., en RoPh, XXVII, 1973, 131-132.

64311. *Manuel du français du moyen âge*.—(Sous la direction d'Yves Lefèvre),
1. *Syntaxe de l'ancien français*, par Philippe Ménard. Nouvelle édition
entièrement refondue. Bordeaux, SoBoDi, 1973, 320 p.
64312. MARTIN, ROBERT.—*Temps et Aspect: Essai sur l'emploi des temps nar-
ratifs en moyen français*.—Bibliothèque Française et Romane, A,
20. Paris, Klincksieck, 1971, 450 p.—*Res.*: Lorian, Alexandre, en
RoPh, XXVIII, 1974, 111-115.
64313. MARTIN, ROBERT y ÉVELINE MARTIN.—*Guide bibliographique de linguis-
tique française*, (Bibliothèque française et romane. Serie D 6).—Paris,
Klincksieck, 1973, 186 p.—*Res.*: Pfister, Max, en ZRPh, 89, 1973,
684-688.
64314. MARTINET, ANDRÉ.—*Le français sans fard*.—Coll. «Le Linguiste», VI.
Paris, PUF, 1969, 221 p.—*Res.*: Jenkins, Fred M, en RoPh, XXVIII,
1974, 208-212.
64315. MARTINET, ANDRÉ.—*La prononciation du français contemporain*.—
Genève, Droz, 1971, 249 p.—*Res.*: Valdman, A., en Lan, L, 1974,
582-586.
64316. MARTINET, ANDRÉ y HENRIETTE WALTER.—*Dictionnaire de la pronon-
ciation française dans son usage récl.*—Paris, France-Expresion, 1973,
932 p.—*Res.*: Alarcos Llorach, Emilio, en AO, XXIII, 1973, 335-337.
64317. MAUCH, ULRICH.—*Geschehen an sich» und Vorgang ohne Urheberbezug
im modernen Französisch*.—Romanica Helvetica, LXXX. Bern,
Franke Verlag, 1969, 117 p.—*Res.*: Zawadowski, Leo, en RoPh, XXVII,
1973, 96-101.
64318. MÉNARD, PHILIPPE.—*Manuel d'ancien français*, dir, Yves Lefèvre,
III: *Syntaxe*.—Bordeaux, SoBoDi, 1968, 139 p.—*Res.*: Dembowski,
Peter F., en RoPh, XXVII, 1973, 87-92.
64319. MOIGNET GÉRARD.—*Grammaire de l'ancien français. Morphologia-Syn-
taxe*.—Paris, Editions Klincksieck, 1973, 445 p. + 1 hoja.
64320. PINCHON, JACQUELINE.—*Les pronoms adverbiaux en et y. Problèmes
généraux de la représentation pronominale*.—PRF., CXIX. Genève
Lib. Droz, 1972, XI + 397 p.—*Res.*: Togeby, Knud, en RoPh, XXVIII,
1974, 264-265.
64321. RENCIION, HECTOR.—*Etudes de syntaxe descriptive. I. La conjonction
«si» et l'emploi des formes verbales. II. Le syntaxe de l'interrogation*.—
Bruxelles, Coll. de l'Académie royale de langue et de littérature fran-
çaises, 1967, 197 y 284 pp.—*Res.*: Jenkins, Fred M., en RoPh, XXVII,
1973, 386-392.
64322. ROHR, RUPPRECHT.—*Französische Syntax. Zur Beschreibung morpho-
syntaktischer Phänomene des Französischen. Einführung*.—Frankfurt
am Main, Athenäum Verlag, 1971, 112 p.—*Res.*: Sandmann, M., en
RoPh, XXVII, 1973, 130-131.
64323. ROSENBERG, SAMUEL N.—*Modern French «ce»: the neuter pronoun in
adjectival predication*.—The Hague, Mouton, 1970, 222 p.—*Res.*: Hall,
Robert A., en Lan, XLIX, 1973, 198-200.—Togeby, Knud, en RoPh,
XXVII, 1973, 446-448.

64324. ROULET, EDDY.—*Syntaxe de la proposition nucléaire en français parlé: étude tagmémique et transformationnelle*.—Bruxelles, AIMAV, 1969, 187 p.—Res.: Naden, A. J., en *Lingua*, XXVIII, 1971, 286-290.
64325. ROTHE, WOLFGANG.—*Phonologie des Französischen. Einführung in die Synchronie und Diachronie des französischen Phonemsystems*.—Grundlagen der Romanistik. Berlin-Bielefeld: Erich Schmidt Verlag, 1972, 156 p.—Res.: Togeby, Knud, en *RoPh*, XXVIII, 1974, 263 p.—Busse, W., en *ZRPh*, 90, 1974, 370-379.
64326. SCHNEIDER, KLAUS DIETER.—*Was ist français parlé?*—*ZRPh*, 89, 1973, 196-205.
64327. SILENSTAM, MARGARETA.—*L'emploi des modes dans les propositions complétives étudié dans des textes français de la seconde moitié du XVIIe siècle* (Acta Univ. Upsaliensis, Studia Romanica Upsallensia 11).—Uppsala, 1973, 155 p.—Res.: Meier, Harri, en *RF*, 85, 1973, 567-568.
64328. TOGEBY, KNUD.—*Précis historique de grammaire française*.—Kopenhagen, Akademisk Forlag, 1974, 259 p.—Res.: Baldinger, Kurt, en *ZRPh*, 90, 1974, 543-545.
64329. ULRICH GROSSE, ERNST.—*Altfranzösischer Elementarkurs*.—München, Hueber, 1971, 143 p.—Res.: Bork, Hans Dieter, en *ASNS*, 211, 1, 1974, 193-195.
64330. WARNANT, LEON.—*Dictionnaire de la prononciation française*.—3e éd. revue et corrigée. Gembloux, Ed. J. Duculot S. A. 1968, LI + 654 + 4 p.—Res.: Corbett, Noel L, en *RoPh*, XXVII, 1973, 392-397.
64331. ZWANENBURG, W.—*La coordination en français moderne*.—*Lingua*, XXVII, 1971, 20-31.

Ver núms. 63997, 64154, 64164 y 64272.

3.3.2.4. Italiano.

64332. HALL, ROBERT A. JR.—*La struttura dell'italiano*.—Roma, Armando Armando Ed., 1971, 431 p.—Res.: Ernst, Gerhard, en *ZRPh*, 89, 1973, 397-403.
66333. HALL, ROBERT A.—*Bibliografia essenziale della linguistica italiana e romanza*.—Firenze, Sansoni, 1973, 230 p.—Res.: Pfister, Max, en *ZRPh*, 89, 1973, 679-684.
64334. JENSEN, J. S.—*Subjontif et hypotaxe en italien. Une esquisse de la syntaxe du subjontif dans les propositions subordonnées en italien contemporain*.—Odense, Odense Univ. Press, 1970, 310 p.—Res.: Lepschy, G. C., en *Lingua*, XXIX, 1972, 371-374.
64335. LIVER, RICARDA.—*Die Bedeutung der Gebetsprache für die Vorgeschichte des altitalienischen optativen se*.—*ZRPh*, 90, 1974, 216-228.
64336. LO CASCIO, VINCENZO.—*Strutture pronominali e verbali italiane*.—Bologna, Zanichelli, 1970, 252 p.—Res.: Lepschy, G. C., en *Lingua*, XXIX, 1972, 368-371.

64337. PETER, HERBERT.—*Entstehung und Ausbildung der italienischen Eisenbahnterminologie*.—Wiener Romanistische Arbeiten, VIII. Wien-Stuttgart, Wilhelm Braumüller, Univ. Verlags. GMBH., 1969, XX + 211 p.—*Res.*: Stefanini, Ruggero, en RoPh, XXVII, 1973, 527-530.
64338. PFISTER, MAX.—*Das Projekt eines italienischen etymologischen Wörterbuches (IEW)*.—ZRPh, 89, 1973, 245-272.
64339. ROHLFS, G.—*Studi e ricerche su lingua e dialetti d'Italia*.—Manuali di filologia e storia. Firenze, Sansoni, 1972, 414 p.—*Res.*: Pfister, Max, en ZRPh, 89, 1973, 611-618.
64340. SALTARELLI, MARIO.—*A phonology of Italian in a generative grammar*.—The Hague, Mouton, 1970, 96 p.—*Res.*: Di Pietro, J., en Lan, XLVII, 1971, 718-730.
64341. SCIARONE, A. G.—*La place de l'adjectif en italien moderne*.—Janua Linguarum. Series Practica, 149. The Hague-Paris, Mouton, 1970, 112 p.—*Res.*: Sandmann, Manfred, en RoPh, XXVII, 1973, 133-134.
64342. SCHMITT JENSEN, JØRGEN.—*Subjonctif et hypotaxe en italien. Une esquisse de la syntaxe du subjonctif dans les propositions subordonnées en italien contemporain*.—Odense Univ. Press, 1970, 748 p.—*Res.*: Stefinlongo, Antonella, en RoPh, XXVII, 1973, 521-527.
64343. TUTTLE, EDWARD F.—*Sedano, sennero, prezzemolo and the Intertonic Vowels in Tuscan*.—RoPh, XXVII, 1973, 451-465.
64344. ZANNIER, GUIDO.—*El italiano (Evolución y estructura de las lenguas indoeuropeas)*.—Montevideo, Univ. de la República (Fac. de Humanidades y Ciencias, Depto. de Lingüística), 1971, 96 p.—*Res.*: Tuttle, Edward F., en RoPh, XXVIII, 1974, 119-121.
64345. ZOLLI, PAOLO.—*Saggi sulla lingua italiana dell'ottocento*.—Pisa, Pacini, 1974, 223 p.—*Res.*: Kramer, Johannes, en ZRPh, 90, 1974, 588-595.

Ver núms. 64067 y 64272.

3.3.2.5. Rumano.

64346. BONFANTE, GIULIO.—*Studii romeni* (Società Accademica Romana, collana di studi e saggi, Bd, VI).—Roma, 1973, 355 p.—*Res.*: Schmitt, Christian, en ZRPh, 90, 1974, 600-605.
64347. KLEIN, HORST G.—PETRE CEAUSESCU.—*Einführung in die rumänische Sprache*.—Tübingen, Max Niemeyer Verlag, 1972, 186 p.—*Res.*: Gebhardt, Karl, en ZRPh, 89, 1973, 597-598.—Ronca, Italo, en ASNS, 211, 2, 1974, 448-451.
64348. LOMBARD, ALF.—*Rumänsk grammatik*.—Lund, CWK. Gleerup Bokförlag, 1973, 409 p.—*Res.*: Kramer, Johannes, en ASNS, 211, 2, 1974, 451-453.
64349. *Problèmes de linguistique roumaine* (=Revue Romane, Publ. par les Inst. d'études romanes en Danemark, t, V, 1970, núm. especial 4).—Copenhague, Akademisk Forlag, 139 p.—*Res.*: Roceric, Alexandra, en RoPh, XXVII, 1973, 109-113.

64350. RUHLEN, MERRITT.—*On the Importance of Minor Rules in a Description of the Rumanian Verb.*—RoPh, XXVII, 1973, 37-45.
64351. WINDISCH, RUDOLF.—*Genusprobleme im Romänischen. Das Neutrum im Rumänischen* (Tübinger Beiträge zur Linguistik 31).—Tübingen, 1973, 220 p.—Res.: Gebhardt, Karl, en ZRPh, 90, 1974, 435-439.

Ver núm. 64272.

3.3.2.6. Sardo.

64352. KARLINGER, FELIX.—*Das Feigenkörbchen: Volksmärchen aus Sardinien.*—Kassel, Erich Rört-Verlag, 1973, 200 p.—Res.: Glese, Wilhelm, en BICC, XXIX, 1974, 369-371.
64353. SANNA, SALVATORE A.—*Sardinien-Bibliographie.*—München, Verlag Dokumentation, 1974, 136 p.—Res.: Karlinger, Felix, en ZRPh, 90, 1974, 621-623.

3.4. *Lenguas peninsulares.*

3.4.1. Catalán.

66354. ALARCOS LLORACH, EMILIO.—*De fonologia catalana: la vocal neutra.*—AO, XXIII, 1973, 293-298.
64355. CERDÁ MASSÓ, RAMÓN.—*El timbre en catalán* (Collectanea Phonética IV).—Madrid, CSIC., Inst. «Miguel de Cervantes», 1972, 201 p.—Res.: Petursson, Magnus, en ZRPh, 90, 1974, 392-394.
64356. FABRA, POMPEU.—*Estudis de lingüística i de filologia catalanes dedicats a la memòria de — en el centenari de la seva naixença* (Estudis Romànics, XII-XIII).—Barcelona, 1963-68 (-71) XVI + 341, 373 p.—Res.: Myers, Oliver T., en RoPh, XXVII, 1973, 399-406.
64357. LLEÓ, CONCEPCIÓN.—*Problems of Catalan Phonology.*—Studies in Linguistics and Language Learning. Seattle, Univ. of Washington, 1970, 62 p.—Res.: Russell-Gebbett, Paul, en BHS, XLIX, 1972, 320-322.
64358. LLUÍS NINYOLES, RAFAEL.—*Conflicte lingüístic valencià.*—Barcelona, Edicions 62, 1969, 184 p.—Res.: Azevedo, Milton M., en Lan, XLIX, 1973, 733-736.
64359. LLUÍS NINYOLES, RAFAEL.—*Idioma i prejudici.*—Palma de Mallorca, Ed. Moll, 1971, 182 p.—Res.: Azevedo, Milton M., en Lan, XLIX, 1973, 733-736.
64360. PLANELL, ANTONIO.—*La filiació lingüística del catalán.*—Hf, núm. 51, 1974, 65-71.
64361. SCHLIEBEN-LANGE, BRIGITTE.—*Okzitanische und katalanische Verbprobleme. Ein Beitrag zur funktionelles synchronischen Untersuchung des Verbalsystems der beiden Sprachen. Tempus und Aspekt* (Beiheft zur ZrP 127).—Tübingen, Max Niemeyer Verlag, 1971, XIII + 251 p.—Res.: Meier, Harri, en ASNS, 211, 1, 1974, 195-197.

Ver núms. 64448 y 64470.

3.4.2. Gallego-portugués.

64362. BECHARA, EVANILDO.—*O sistema dos demonstrativos no português do Brasil*.—ASNS, 211, 2, 1974, 320-333.
64363. BIANCO CARRIL, RAMÓN.—*Notas de entonación gallega*.—RFE, LVI, 1973, 95-101.
64364. BRITO, ANA MARÍA, e ARDISSON PEREIRA DA MATOS.—*Introdução ao estudo das interrogativas em português*.—BdF, XXIII, 1974, 191-254.
64365. CRUZEIRO, MARÍA EDUARDA.—*Processos de intensificação no português dos séculos XIII a XV*.—Lisboa, Publ. do Centro de Estudos Filológicos, 8, 1973, 488 p.—Res.: Woll, Dieter, en RF, 86, 1974, 217-219.
64366. DELILLE, K. H.—*Die Geschichtliche Entwicklung des Präpositionalen. Akkusativs im Portugiesischen*.—Bonn, Romanisches Seminar der Universität Bonn, 1970, 210 p.—Res.: Atkinsons, Dorothy M., en BHS, XLIX, 1972, 315-316.
64367. HUB FARIA, ISABEL.—*Conjuntivo e a restrição de frase-mais-alta*.—BdF, XXIII, 1974, 81-190.
64368. LIPSKI, JOHN M.—*Diachronic phonology as rule complication: a Galician example*.—Lingua, XXXII, 1973, 47-60.
64369. MALKIEL, YAKOV.—*Pre-Classical French unc (~un) image 'likeness, statue', Old Portuguese um (~uma) viagem 'journey': A Study of Parallelism in Reverse*.—RoPh, XXVIII, 1974, 20-27.
64370. MATEUS, MARÍA HELENA MIRA.—*Glossário da «Vida e Feitos de Júlio César»*.—BdF, XXIII, 1974, 1-80 p.
64371. MELO, GLADSTONE CHAVES DE.—*La place du portugais parmi les langues romanes (Univ. Catholique de Louvain, Centre d'Etudes portugaises et brésiliennes)*.—1974, 19 p.
64372. NARO, ANTHONY J.—*The history of 'e' and 'o' in Portuguese: a study in linguistic drift*.—Lan, XLVII, 1971, 615-645.
64373. PORTO-DAPENA, JOSE-ALVARO.—*Alternativas vocálicas en los nombres y verbos gallego-portugueses: un intento de explicación diacrónica*.—BICC, XXVIII, 1973, 526-544.
64374. SARMIENTO, MARTÍN.—*Colección de voces y frases gallegas*.—Ed. y estudio de J. L. Pensado (Acta Salmanticensia, Fil. y Letras, 61). Salamanca, Universidad de Salamanca, I, 1970, 575 p.; II.—*Catálogo de voces y frases de la lengua gallega*.—1973, 620 p.—Res.: Baldinger, Kurt, en ZRPh, 90, 1974, 558-560.
64375. SERRA, PEDRO CUNHA.—*Sobre o arabismo «osga»*.—BdF, XXIII, 1974, 277-279.
64376. STEN, HOLGER.—*L'emploi des temps en portugais moderne (Hist. Filos. Medd. Dan. Vid. Selks. 46, 1)*.—Kopenhaguen (Kommisionär) Munksgaard, 1973, 321 p.—Res.: Meier, Harri, en RF, 85, 1973, 568-571.
64377. VASCONCELLOS, LEITE DE.—*Esquisse d'une dialectologie portugaise*.—Publicações do Atlas Etnográfico-Linguístico de Portugal e da Galícia, 1.—Lisboa, Centro de Estudos Filológicos, 1970, 175 p.—Res.: Naro, A. J., en HR, XLI, 1973, 594-595.

64378. VÁZQUEZ CUESTA, PILAR and MARÍA MENDES DA LUZ.—*Gramática Portuguesa*.—3rd ed., Madrid, Gredos, 1971, 2 vol.—Res.: Lamb, N. J., en BHS, L, 1973, 189-190.

Ver núms. 64272, 64448, 64470, 64472.

3.4.3. *Vasco*.

64379. APAT-ECHEBARNE, A.—*Noticias y viejos textos de la «Lingua Navarrorum»*.—San Sebastián, Sdad. Guipuzcoana de Ediciones y Publicaciones, 1971, 260 p.—Res.: Bozas-Urrutia, R., en BRSVAP, XXVIII, 1972, 413-414.
64380. CARO BAROJA, JULIO.—*Estudios vascos*.—San Sebastián, Ed. Txertoa, 1973.—Res.: Agud, M., en BRSVAP, XXX, 1974, 276-277.
64381. ELOSEGUI, PEDRO.—*Un documento oficial en vascuence*.—BRSVAP, XXVIII, 1972, 171.
64382. IRIGARY, ANGEL.—*Observaciones a «Los dialectos y variedades de la Lengua Vasca» de Pedro de Yrizar*.—BRSVAP, XXX, 1974, 465-466.
64383. LÖPELMANN, MARTIN.—*Etymologisches Wörterbuch der baskischen Sprache. Dialekte von Labourd Nieder-Navarra und La Soule*.—Berlin, Walter de Gruyter und Co., 1968, 2 Bde, 44, 1356. p.—Res.: Harris, M. Roy, en HR, XXXVIII, 1970, 315-320.—Schmoll, Ulrich, en ZRPh, 89, 1973, 541-543.
64384. MURUGARREN ZAMORA, LUIS.—*Un testimonio en Euskera*.—BRSVAP, XXVIII, 1972, 378-380.
64385. N'DIAYE, GENEVIÈVE.—*Structure du dialecte basque de Maya*.—The Hague, Mouton, 1970, 249 p.—Res.: Wilbur, Terence H., en Lan, XLVIII, 1972, 963-969.
64386. SCHUCHARDT, HUGO.—*Sobre la formación de las flexiones de relación del verbo vasco*.—BRSVAP, XXVIII, 1972, 217-337.
64387. THALAMAS LABANDIBAR, JUAN.—*Las creencias gentilicas de los vascos, según Resurrección María de Azkue*.—BRSVAP, XXIX, 1973, 119-162.
64388. YRIZAR, PEDRO DE.—*Los dialectos y variedades de la Lengua Vasca*.—BRSVAP, XXIX, 1973, 3-78.
64389. YRIZAR, PEDRO DE.—*Observaciones sobre la afijación en la lengua vasca*.—BRSVAP, XXVIII, 1972, 125-168.
64390. ZUMALDE, IGNACIO.—*Las ordenanzas de los pañeros vergareses del siglo XV*.—BRSVAP, XXIX, 1973, 533-545.

Ver núms. 64214, 64216, 64217, 64221, 64478.

4. LENGUA ESPAÑOLA

4.1. *Obras Generales.*

64391. CÔPCEAG, DIMITRIE.—*Norma, «paranorma» y función comunicativa del lenguaje.*—EA, núm. 21, 1972, 1-6.
64392. LAMÍQUIZ, VIDAL.—*Lingüística Española.*—Sevilla, Univ., 1973, 432 p.—*Res.*: Torre, Esteban, en AHisp, LVII, núm. 175, 1974, 207-209.
64393. LOPE BLANCH, JUAN M.—*El concepto de «prestigio» y la norma lingüística del español.*—ALM, X, 1972, 29-46.
64394. METZELTIN, MICHAEL.—*Einführung in die hispanistische Sprachwissenschaft.*—(Romanistische Arbeitshefte, hsg. v. G. Ineichen u. Chr. Rohrer, 9), Tübingen, Max Niemeyer Verlag, 1973, XII + 79 p.—*Res.*: Meier, Harri, en RF, 86, 1974, 145-147.
64395. STEVENSON, C. H.—*The Spanish Language Today.*—London, Hutchinson University Library, 1970, 146 p.—*Res.*: González Muela, J., en HR, XLI, 1973, 593-594.

Ver núm. 64025.

4.2. *Historia de las ideas lingüísticas españolas.*

64396. FERNÁNDEZ-SEVILLA, JULIO.—*Un maestro preterido: Elio Antonio de Nebrija.*—BICC, XXIX, 1974, 1-33.
64397. *Gramática castellana por el Licenciado Villalón.*—Edición facsimilar y estudio de Constantino García.—Madrid, CSIC., 1971, 107 p.—*Res.*: MacDonald, G. J., en HR, XLII, 1974, 104-106.
64398. MEJÍA SÁNCHEZ, ERNESTO.—*Don Andrés Bello y el doctor Mier.*—ALM, X, 1972, 105-132.
64399. MOURELLE-LEMA, MANUEL.—*La teoría lingüística en la España del siglo XIX.*—Madrid, Prensa Española, 1968, 437 p.—*Res.*: Forero Otero, Antonio, en BICC, XXIX, 1974, 186-193.
64400. SOLA-SOLE, JOSEP M.—*Villalón frente a Nebrija.*—RoPh, XXVIII, 1974, 34-43.

4.3. *Textos lingüísticos.*4.3.2. *Ediciones de textos.*

64401. *El Nuevo Testamento según el escrito escurialense I-I-6 desde el Evangelio de San Marcos hasta el Apocalipsis.*—Edited by Thomas Montgomery and Spurgeon W. Baldwin (Anejos del Boletín de la Real Academia Española, 22), Madrid, 1970, 648 p.—*Res.*: Harris, M. Roy, en ZRPh, 89, 1973, 376-379.

64402. FERNÁNDEZ, LUIS.—*Colección diplomática del monasterio de Villanueva de San Mancio, filial de la abadía de Sahagún.*—*ArsLe*, XXVI, núm. 51, 1972, 9-48.
64403. FERNÁNDEZ CATÓN, J. M.—*Documentos leoneses en escritura visigótica.*—*ArsLe*, XXVIII, 1974, 31-83.
64404. GUISOY, J.—*Notes to J. Roudil's «Fueros de Alcaraz y de Alarcón».*—*HR*, XLI, 1973, 347-361.
64405. QUINTANA PRIETO, A.—*La documentación de San Martín de Castañeda. Correcciones y ampliación.*—*ArsLe*, XXVI, núm. 51, 1972, 151-230.

4.4. *Historia general del español.*

64406. ALVAR, MANUEL.—*Variedad y unidad del español: Estudios lingüísticos desde la historia.*—Madrid, Prensa Española, 1969, 210 p.—*Res.*: Quiñones, Hernán C., en *BICC*, XXVII, 1972, 136-142.

Ver núm. 64224.

4.5. *Ortografía.*

64407. CONTRERAS, LIDIA.—*Ortografía y grafémica.*—*EA*, núm. 23, 1972 1-7.

4.6. *Fonética y fonología.*

64408. EZQUERRA, RAIMUNDO.—*Notas sobre los sonidos consonantes en España.*—*EA*, núm. 27, 1974, 1-6.
64409. HIDALGO CABALLERO, MANUEL.—*De la «LL» del Andévalo a la del Aljarafe.*—*AHisp*, LVII, 1974, 73-84.
64410. PARODI, CLAUDIA.—*Mutación y confluencia de las oclusivas latinas en romance castellano.*—*ALM*, X, 1972, 47-74.
64411. SIMÓN, JOSÉ G.—*Apuntes de fonología histórica de la lengua española (Col. Textos, 3).*—Madrid, Ed. Plaza Mayor, 1971, 70 p.—*Res.*: Roudil, Jean, en *ZRPh*, 90, 1974, 404-406.—Montgomery, ED., en *Hf*, núm. 51, 1974, 84-85.

Ver núms. 64143, 64511, 64537, 64546 y 64547.

4.7. *Morfología y sintaxis.*

64412. ALARCOS LLORACH, EMILIO.—*Estudios de Gramática funcional del español.*—Madrid, Gredos, 1970, 272 p.—*Res.*: Keightley, R. G., en *BHS*, L, 1973, 73-75.
64413. BABCOCK, SANDRA S.—*The syntax of Spanish reflexive verbs.*—The Hague, Mouton, 1970, 96 p.—*Res.*: Hadlich, Roger L., en *Lan*, XLIX, 1973, 494-495.

64414. CAMUS L., EMILIO.—*Curso básico: La sintaxis Castellana*.—Santiago, Ed. del Pacífico, 1973.—*Res.*: García, Eladio, en BFCh, XXIII-XXIV, 1972-1973, 396-398.
64415. CARRASCO, FÉLIX.—*El pronombre neutro «lo» como pro-forma del predicado nominal*.—BICC, XXVII, 1972, 324-333.
64416. CARRASCO, FÉLIX.—«Ser» [u] «estar» y sus repercusiones en el sistema.—BICC, XXIX, 1974, 316-349.
64417. CASTELLANI, DONATELLA.—*La semántica del verbo «ser» y su comportamiento en oraciones complejas*.—Fil, XVI, 1972, 1-52.
64418. CERNY, J.—*Sobre el origen y la evolución de las categorías morfológicas*.—EA, núm. 17, 1970, 1-13.
64419. CERNY, J.—*Tiempos pretéritos compuestos y la estructura del sistema verbal*.—EA, núm. 22, 1972, 1-10.
64420. DYER, NACY JOE.—*A study of the Old Spanish Adverb in «menter»*.—HR, XL, 1972, 303-308.
64421. FÄLT, GUNNAR.—*Tres problemas de concordancia verbal en el español moderno*.—Uppsala, Acta Universitatis Upsaliensis, 1872, 200 p.—*Res.*: Haverkate, W. H., en Lingua, XXXIV, 1974, 396-399.
64422. GEORGES, EMANUEL, S.—*Studies in Romance Nouns Extracted from Past Participles*. Revised by Jerry R. Craddock and Yakov Malkiel. Berkeley-Los Angeles-London. Univ. of California Press, 1970, XVI + 182 p.—*Res.*: Keightley, R. G., en BHS, XLIX, 1972, 289-290.—Rothe, Wolfgang, en ZRPh, 89, 1973, 310-313.—Purczinsky, Julius, en Lan, L, 1974, 740-742.
64423. GOOCH, ANTHONY.—*Diminutive, augmentative and pejorative suffixes in Modern Spanish: guide to their use and meaning*.—London, Pergamon Press, 1967, 304 p.—*Res.*: Malkiel, Yakov, en Lingua, XXVI, 1971, 205-209.—Levy, Anita Katz, en RoPh, XXVII, 1973, 406-411.
64424. HADLICH, ROGER L.—*A transformational grammar of Spanish*.—Englewood Cliffs, N. J., Prentice-Hall, 1971, 253 p.—*Res.*: Boede, Pedro, en Lan, L, 1974, 177-184.
64425. HERNÁNDEZ ALONSO, CÉSAR.—*El adverbio*.—BICC, XXIX, 1974, 48-67.
64426. JENSEN, JOHN B.—*The Feature (\pm Human) as a Constraint on the Occurrence of Third-person Subject Pronouns in Spanish*. Hisp. LVI, 1973, pp. 116-122.
64427. JENSEN, FREDÉ y THOMAS A. LATHROP.—*The Syntax of the Old Spanish Subjunctive*.—Janua Linguarum, Series Practica 182. The Hague-Paris, Mouton, 1973, 92 p.—*Res.*: Meier, Harri, en RF, 85, 1973, 572-573.
64428. KLEIN, PHILIPS W.—*Modal Auxiliaries in Spanish*.—Washington, Univ. of Washington Seattle, 1968, 62 p.—*Res.*: Hadlich, Roger I., en HR, XXXVIII, 1970, 420-422.
64429. KÖRNER, KARL HERMAN.—*Die «Aktionsgemeinschaft finites Verb + infinitiv» im spanischen Formensystem. Vorstudie zu einer Untersuchung der Sprache Pedro Calderón de la Barca*.—Hamburg, De Gruyter & Co., 1968, 149.—*Res.*: Mandeloff, H., en HR, XXXIX, 1971, 98-102.
64430. LAMÍQUIZ, VIDAL.—*Morfosintaxis estructural del verbo español*.—Sevilla, Publ. de la Univ. de Sevilla, 1972, 136.—*Res.*: Schmidely, Jack, en BHi, LXXV, 1973, 458-461.

64431. LÓPEZ, MARÍA LUISA.—*Problemas y métodos en el análisis de preposiciones*.—Madrid, Gredos, 1970, 223 p.—Res.: Gooch, Anthony, en BHS, XLVIII, 1971, 346-348.—Millán Orozco, Antonio, en ALM, X, 1972, 339-343.—Rothe, Wolfgang, en ZRPh, 89, 1973, 294-297.—Lepschy, Giulio, en RoPh, XXVIII, 1974, 205-208.
64432. LUNA TRAILL, ELIZABETH.—*Sobre la sintaxis de los pronombres dtonos en construcciones de infinitivo*.—ALM, X, 1972, 191-200.
64433. MALKIEL, YAKOV.—*New Problems in Romance Interfixation (I): The Velar Insert in the Present Tense (with an Excursus on s-zer/-zira Verbs)*.—RoPh, XXVII, 1973, 304-355.
64434. MARINER BIGORRA, SEBASTIÁN.—*Triple noción básica en la categoría modal castellana*.—RFE, LIV, 1971, 209-252.
64435. MARINER BIGORRA, S.—*Criterios morfológicos para la categorización gramatical*.—EA, núm. 20, 1971, 1-11.
64436. MARTÍNEZ CELDRÁN, EUGENIO.—*Una regla morfofonémica del español: el sufijo nominalizador /-dúra/*.—BFE, VIII, 1973, 15-25.
64437. MASILLA-GARCÍA, MATILDE.—*Análisis contrastivo de los usos del subjuntivo en la oración independiente en español y en inglés*.—EA, núm. 23, 1972, 18-25.
64438. MONTES GIRALDO, JOSÉ JOAQUÍN.—*Funciones del diminutivo en español: ensayo de clasificación*.—BICC, XXVII, 1972, 71-88.
64439. NEIRA MARTÍNEZ, JESÚS.—*Las alternancias acentuales de los verbos en -iar*.—AO, XXIII, 1973, 135-148.
64440. OTÁLORA OTÁLORA, GASPAR.—*El perfecto simple y compuesto en el actual español peninsular*.—EA, núm. 16, 1970, 24-28.
64441. PARIENTE, ANGEL.—*El elemento presufijal «cachis»*.—AO, XXIII, 1973, 73-104.
64442. PORTO DAPENA, JOSÉ-ALVARO.—*A propósito de los grados del adjetivo: aportación al estudio del sistema de cuantificación en el adjetivo español*.—BICC, XXVIII, 1973, 344-357.
64443. RALLIDES, CHARLES.—*The Tense aspect system of the Spanish verb*.—As used cultivated Bogotá Spanish.—The Hague-Paris, Mouton, 1971, 65 p.—Res.: Albano de Vázquez, Hilda, en Fil, XVI, 1972, 268-271.
64444. RIVERO, M.^a LUISA.—*Estudio de una transformación en la gramática generativa del español*.—EA, núm. 17, 197, 14-22.
64445. RONA, JOSÉ PEDRO.—*La estructura lógico-gramatical de la oración*.—Fil, XVI, 1972, 175-200.
64446. RUDOLPH, ELISABETH.—*Das finale Satzgefüge als Informationskomplex. Analysen aus der spanischen Literatursprache*.—Tübingen, Niemeyer, 1973, VII + 151 p.—Res.: Rump, Gerhard Charles, en RF, 85, 1973, 586-589.
64447. SALAÜN, CARMEN.—*Estudio sincrónico de las formas en -ra-, -se- y -re-*.—EA, núm. 23, 1972, 14-17.
64448. SANDRU OLTEANU, TUDORA.—*Bibliografía de los trabajos relativos a la formación de palabras en los idiomas iberorrománicos (1920-1970)*.—BDF, XII, 1972, 13-35.
64449. SCHÖN, ILSE.—*Neutrum und Kollektivum. Das Morphem -a im Lateinischen und Romanischen (=Innsbrucker Beiträge zur Sprachwis-*

- senschfat 6).—Innsbruck, 1971, 140 p.—Res.: Wolf, H. J., en RF, 85, 1973, 578-582.
64450. SECO, MANUEL.—*Gramática esencial del español. Introducción al estudio de la lengua*.—Madrid, Aguilar, 1972, 260 p.—Res.: Porto Dapena, J. A., en RFE, LV, 1972, 333-335.
64451. SKUIŤĚTY, JOSIF.—*Sobre algunos adjetivos derivados de los nombres propios*.—EA, núm. 18, 1971, 19-20.
64452. TOBÓN DE CASTRO, LUCÍA; RODRÍGUEZ RONDON, JAIME.—*Algunas consideraciones sobre el aspecto verbal en español*.—BICC, XXIX, 1974, 34-47.
64453. URDIALES CAMPOS, JOSÉ-MILLÁN.—*Valores de «ya»*.—AO, XXIII, 1973, 149-200.
64454. URRUTIA CÁRDENAS, HERNÁN.—*Aproximaciones metodológicas en el estudio de la formación de palabras*.—EA, núm. 20, 1971, 21-24.

Ver núms. 64227, 64245, 64259, 64260, 64272, 64397, 64446, 64533, 64538 y 64542.

4.8. *Lexicología y semántica.*

64455. BERSHAS, HENRY N.—*The Use of «Cras» in Golden Age Texts*.—HR, XL, 1972, 206-209.
64456. BRUYNE, JACQUES DE.—*Nota sobre «neblina»*.—EA, núm. 27, 1974, 7-9.
64457. BUDOR, KARI O.—*Eslavismos en el español* (Notas a propósito de la 19.ª edición del Diccionario de la Real Academia Española).—EA, número 18, 1971, 1-8.
64458. COLÓN, GERMÁN.—*Del ave a la nave. Deslinde de una metáfora*.—ZRPB, 89, 1973, 228-244.
64459. CRIADO DE VAL, MANUEL.—*La Neología, una ciencia nueva y urgente*.—EA, núm. 18, 1971, 21.
64460. FERNÁNDEZ GARCÍA, ANTONIO.—*Anglicismos en el español (1891-1936)*.—Oviedo, Graf. LUX, 1972, 303 p. (Based on the author's «Anglicismos en el español», Diss. Univ. Complutense, Madrid, 1969).—Res.: Teschner, Richard V., en RoPh, XXVIII, 1974, 217-221.
64461. GARCÍA GÓMEZ, EMILIO.—*Sobre un verso de Mutanabbi con dos refranes. uno de ellos pasado al español*.—Al-An, XXXVIII, 1973, 187-194.
64462. GAUGER, HANS-MARTIN.—*Untersuchungen zur spanischen und französischen Wortbildung*.—Heidelberg, Winter, 1971, 167 p.—Res.: Pötters, Wilhelm, en RF, 86, 1974, 174-185.
64463. GLOVER, BOBBY R.—*A History of Six Spanish Verbs Meaning 'To Take, Seize, Grasp'*.—The Hague, Mouton, 1971, 115 p.—Res.: Posner, Rebecca, en Lingua, XXX, 1972, 277-280.—Gulsoy, J., en RoPh, XXVII, 1973, 231-233.
64464. GRANJA, FERNANDO DE LA.—*Un arabismo inédito almayar/almayal*.—Al-An, XXXVIII, 1973, 483-490.

64465. GREGORIO DE MAC, M.^a ISABEL DE.—*Diferencias generacionales en el empleo de eufemismos*.—BICC, XXVIII, 1973, 14-28.
64466. LEVY, ANITA KATZ.—*Plural Form Versus Singular Meaning in Hispano-Romance Nouns*.—RoPh, XXVII, 13-25.
64467. MILLÁN OROZCO, ANTONIO.—*Algunas consideraciones sobre la antonimia*.—ALM, X, 1972, 167-173.
64468. MOLINA REDONDO, JOSÉ ANDRÉS DE.—*«Cabeza» (+ sufijos) en andaluz. (Estudio de un campo semántico etimológico)*.—RFE, LV, 1972, 279-301.
64469. MORREALE, M.—*Otra serie de apostillas en las márgenes del «Diccionario crítico etimológico de la Lengua Castellana» de J. Corominas sacadas del MS. Esc. I.I.6*.—RFE, LVI, 1973, 103-108.
64470. NAGEL, INGO.—*Die Bezeichnungen für «dumm» und «verrückt» im Spanischen unter Berücksichtigung ihrer Entsprechungen in anderen romanischen Sprachen, insbesondere im Katalanischen und im Portugiesischen*.—Beihefte zur ZRPh, 126 Heft. Tübingen, Max Niemeyer Verlag, 1972, IX + 340 p.—Res.: Kröli, Heinz, en RF, 85, 1973, 198-201.—Meier, Harri, en ASNS, 211, 2, 1974, 465-469.
64471. PARIENTE, ANGEL.—*Pazpuerca y pazguato*.—AO, XXIII, 1973, 201-208.
64472. POTTERS, WILHELM.—*Unterschiede im Wortschatz der iberoromanischen Sprachen. Beitrag zu einer vergleichenden spanisch-portugiesischen Semantik*.—Köln, Diss, 1970, 458 p.—Res.: Söll, Ludwig, en ZRPh, 89, 1973, 589-591.
64473. QUEMADA, BERNARDO.—*Para una política de la neología*.—EA, núm. 20, 1971, 12-17.
64474. SCHUCHARD, BÁRBARA.—*Valor, zu seiner Wortgeschichte im Lateinischen und Romanischen des Mittelalters (Romanistische Versuche und Vorarbeiten 31)*.—Bonn, 1970, 220 p.—Res.: Stefenelli, Arnulf, en ZRPh, 89, 1973, 313-316.
64475. URRUTIA CÁRDENAS, HERNÁN.—*Análisis formal de los constituyentes inmediatos lexicogénicos*.—EA, núm. 23, 1972, 8-13.
64476. VIDOS, B. E.—*Relaciones antiguas entre España y los Países Bajos y problemas de los préstamos holandeses (flamencos) en castellano*.—RFE, LV, 1972, 233-242.

Ver núms. 64441, 64443, 64497 y 65169.

4.9.2. Dictionarios plurilingües.

64477. *Langenscheidts Handwörterbuch Spanisch. T. I: Spanisch-Deutsch*.—Von Heinz Müller u. Günter Haensch. Berlin, München, Zürich, Langenscheidt, 1971, 640 p.—Res.: Wolf, Lothar, en ZRPh, 89, 1973, 591-595.
64478. MÚJICA.—*Nuevo Diccionario Castellano-Vasco*.—Bilbao, Imp. Mensajero, 1973, 1.027 p.—Res.: Irigary, A., en BRSVAP, XXX, 1974, 281-283.
64479. SLABY, R. J., und R. GROSSMANN.—*Wörterbuch der spanischen und deutschen Sprache, II. Deutsch—Spanisch*.—Wiesbaden, Brandstetter Verlag, 1973, XXX, 1.201 p.

64480. SMITH, COLIN, in Collaboration with MANUEL BERMEJO MARCOS and EUGENIO CHANG-RODRÍGUEZ.—*Collins Spanish-English English-Spanish Dictionary*.—London and Glasgow, Collins, 1971, XXXVIII + 602 and 640 p.—Res.: Russell-Bebbett, Paul, en BHS, L, 1973, 71-73.
64481. STEINRT, ROGER J.—*Two Centuries of Spanish and English Bilingual Lexicography: 1590-1880*.—The Hague, Mouton, 1970, 130 p.—Res.: Carter, H. H., en HR, XLI, 1973, 592.
64482. WILLIAMS, EDWIN B.—*The Bantam New College Spanish and English Dictionary*.—New York, Bantam Books, 1968, 354-370.—Res.: Wiezell, R. J., en HR, XXXIX, 1971, 345-348.

4.9.4. *Diccionarios españoles especializados.*

64483. CELA, CAMILO JOSÉ.—*Diccionario secreto. Vol. II: Series pis y afines*.—Madrid-Barcelona, Alfaguara, 1971, 879 p.—Res.: Smith, Colin, en BHS, L, 1973, 279-281.—Schneider, Hans, en ASNS, 211, 1, 1974, 201-204.
64484. EGUIGUREN, BYRON.—*Lista de términos que se usan en los campos de educación y rehabilitación de los ciegos*.—EA, núm. 19, 1971, 29-40.
64485. FIGUEROA LORZA, JENNIE.—*Léxico del fútbol*.—EA, núm. 16, 1970, 1-23.

4.10. *Etimología.*

64486. BUSCHMANN DE GELOS, SIGRID.—*Bezeichnungen für 'sich Niederhocken' in der Iberoromania*.—RI⁸, 85, 1973, 532-545.
64487. DWORKIN, STEVEN N.—*Latin sarcire, serere, suere, surgere in Hispano Romance: A Study in Partial Homonymy, «Weak» Sound Change, Lexical Contamination*.—RoPh, XXVII, 1973, 20-36.
64488. FERNÁNDEZ-GALLANO, MANUEL.—*Algunas consideraciones sobre etimología*.—EA, núm. 24, 1973, 1-6.
64489. GNERRE, MAURIZIO.—*Sources of Spanish «Jivaros»*.—RoPh, XXVII, 1973, 203-204.
64490. GONZÁLEZ OLLÉ, FERNANDO.—*'Mozo'. Un nuevo intento etimológico*.—Fil, XVI, 1972, 231-243.
64491. LEVY, JOHN F.—*Tendential Transfer of Old Spanish HEDO < FOEDU to the Family of HEDER < FOETĒRE*.—RoPh, XXVII, 1973, 204-210.
64492. LÓPEZ MORILLAS, CONSUELO.—*A Midway Report on an Etymological Cruz: Sp. «roñas»*.—RoPh, XXVII, 1973, 488-496.
64493. MAIKIEL, YAKOV.—*Primary, Secondary and Tertiary Etymologies: The Tree Lexical Kernels of Hispanic «saña, ensañar, sañado»*.—HR, XLII, 1974, 1-32.
64494. MARCOS, FRANCISCO.—*Albarhamin*.—AO, XXIII, 1973, 209-214.

Ver núms. 64275 y 64471.

4.II. *Geografía lingüística y dialectología.*

64495. ALVAR, MANUEL.—*El dialecto riojano.*—Présentation de Juan M. Lope Blanch.—México, Univ. Autónoma de México, 1969, 93 p.—*Res.*: Cotrait, René, en BHi, LXXV, 1973, 252-253.
64496. ALVAR, MANUEL.—*Estudios sobre el dialecto aragonés.*—Tomo I. Patronato «José M.^a Quadrado». CSIC., 1973, 364 p.
64497. BARRIUSO FERNÁNDEZ, EMILIO.—*Terminología de la arboladura y el velamen de los barcos pesqueros de Asturias central.*—AO, XXIII, 1973, 215-232.
64498. GIESEY, RALPH A.—*If not, not. The Oath of the Aragonese and the Legendary Laws of Sobrarbe.*—Princeton, Princeton University Press, 1968, 277 p.—*Res.*: Tilander, G., en HR, XXXIX, 1971, 439-441.
64499. MALKIEL, YAKOV.—*Patterns of derivational affixation in the Cabraniego dialect of East-Central Asturian.*—University of California Press, 1970, 95 p.—*Res.*: Craddock, J. R., en Lingua, XXVIII, 1971, 383-391.—Goebel, Hans, en ZRPh, 89, 1973, 385-388.—Purczinsky, J., en Lan, L, 1974, 185-186.
64500. MARTÍNEZ ALVAREZ, JOSEFINA.—*Las formas compuestas en el verbo del bable central.*—AO, XXIII, 1973, 299-308.
64501. PENNY, RALPH J.—*El habla pasiega: ensayo de dialectología montañesa.*—London, Tamesis, 1969, 470 p.—*Res.*: Hoderoft, Fred, en BHS, XLIX, 1972, 290-293.—Blaylock, C., en Lan, XLIX, 1973, 729-732.
64502. VELILLA BARQUERO, RICARDO.—*Contribución al estudio del vocabulario alavés.*—Vitoria, Diputación Foral de Alava, Consejo de Cultura, 1971, 54 p.—*Res.*: Fernández, J. A., en HR, XLII, 1974, 459-461.

Ver núms. 64198, 64267 y 64518.

4.I2. *Español coloquial y vulgar.*

64503. STEVENSON, C. H.—*The Spanish language today.*—London, Hutchinson University Library, 1970, 146 p.—*Res.*: Sacks, Norman P., en Lan, XLVIII, 1972, 954-959.

Ver núm. 65316.

4.I3. *Español de América y Filipinas.*4.I3.1. *En general.*

64504. ARROYO SOTO, VÍCTOR MANUEL.—*El habla popular en la literatura costarricense.*—San José, Univ. de Costa Rica, 1971, 321 p. (Serie Tesis de Grado, 18).—*Res.*: Lope Blanch, Juan M., en ALM, X, 1972, 348-351.

64505. BARÓN CASTRO, RODOLFO.—*Hispanismos en el tagalo*.—BICC, XXVII, 1972, 1-70.
64506. BOYD-BOWMAN, PETER.—*Léxico hispanoamericano del siglo XVI*.—London, Tamesis Books Ltd., 1972, XII + 1.004 p.—Res.: Meier, Harri, en RF, 86, 1974, 152-153.
64507. CABEZA BARRIOS, J. E.—*El español hablado en Pamplona (Colombia)*.—EA, núm. 27, 1974, 10-21.
64508. CÁRDENAS, DANIEL N.—*El español de Jalisco. Contribución a la geografía lingüística hispanoamericana*.—Madrid, 1967, XXV + 201 p. + 30 mapas. (Anejos de la RFE., LXXXV).—Res.: Craddock, J. R., en HR, XXXVIII, 1970, 422-425.
64509. CARRIÓN ORDÓÑEZ, ENRIQUE y TILBERT DIEGO STEGMAN.—*Bibliografía del español en Perú*.—Tübingen, Niemeyer, 1973, XIV + 274 p.—Res.: Rivarola, José Luis, en ZRPh, 89, 1973, 693-694.
64510. CUÉLLAR, BEATRIZ V.—*La influencia del inglés en los cubanos de Miami y Nueva Orleans*.—EA, núm. 26, 1974, 16-21.
64511. CUÉLLAR, BEATRIZ V.—*Observaciones sobre la «rr» velar y la «y» africada en Cuba*.—EA, núm. 20, 1971, 18-20.
64512. CUÉLLAR, BEATRIZ V.—*El habla de un guajiro camagüeyano*.—EA, núm. 24, 1973, 7-10.
64513. DONNI DE MIRANDE, NÉLIDA ESTHER.—*Grupos consonánticos en el español de Rosario*.—BICC, XXIX, 1974, 526-538.
64514. FERNÁNDEZ SÁNCHEZ, C. ANÍBAL.—*A propósito de la «América Hispanohablante» de Bertil Malmberg*.—EA, núm. 21, 1972, 30-32.
64515. FONTANELLA DE WEINBERG, MARÍA BEATRIZ.—*El rehilamiento bonaerense a fines del siglo XVIII*.—BICC, XXVIII, 1973, 338-343.
64516. FONTANELLA DE WEINBERG, MARÍA BEATRIZ.—*Comportamiento ante -s de hablantes femeninos y masculinos del español bonaerense*.—RoPh, XXVII, 1973, 50-58.
64517. FRANCESCHI, TEMISTOCLE.—*Lingua e cultura di una comunità italiana in Costa Rica*.—Firenze, Valmartina, 1970, 369 p.—Res.: Granda, Germán de, en ZRPh, 89, 1973, 388-389.
64518. GECKELER, HORST, y OCAMPO MARÍN, JAIME.—*Interpretación semántica estructural de materiales dialectológicos venezolanos*.—BICC, XXVII, 1972, 442-454.
64519. GÓMEZ DE IVASHEVSKY, AURA.—*Lenguaje coloquial venezolano*.—Caracas, Univ. Central de Venezuela, 1969, 502 p.—Res.: Mettmann, Walter, en ZRPh, 89, 596-597.—Pardo, Aristóbulo, en BICC, XXVII, 1972, 132-136.
64520. GONZÁLEZ TIRADO, RAFAEL.—*Confrontación del inglés y el español en Puerto Rico*.—Santo Domingo, Ed. Cultural Dominicana, 1973, 138 p.—Res.: Boretti de Macchia, S. H., en EA, núm. 28, 1974, 30-31.
64521. GRANDA, GERMÁN DE.—*Dialectología, historia social y sociología lingüística en Iscuandé (Departamento de Nariño, Colombia)*.—BICC, XXVIII, 1973, 445-470.
64522. GRANDA, GERMÁN DE.—*Diatopía, diastratía y diacronía de un fenómeno fonético dialectal en el Occidente de Colombia (Oclusión glotal en los departamentos del Cauca y Nariño)*.—BICC, XXIX, 1974, 221-253.

64523. GRANDA, GERMÁN DE.—*Transculturalización e interferencia lingüística en el Puerto Rico contemporáneo, 1898-1968*.—Ateneo Puertorriqueño, 1969.—Res.: López Morales, Humberto, en RFE, LIV, 1971, 317-325.—Meyerstein, R. S., en RoPh, XXVII, 1973, 411-414.
64524. GUIRAO, MIGUELINA; BORZONE DE MANRIQUE, A. M.—*Fonemas, sílabas y palabras del español de Buenos Aires. Estudio estadístico*.—Fil, XVI, 1972, 135-165.
64525. HILDEBRANDT, MARTHA.—*Peruanismos*.—Lima, Francisco Moncloa Ed., 1969, 450 p.; CARRIÓN ORDÓÑEZ, ENRIQUE-TILBERT DIEGO STEGMANN.—*Bibliografía del español en el Perú*.—Tübingen, Max Niemeyer, Verlag, 1973, 274 p.—Res.: Meier, Harri, en RF, 86, 1974, 147-151.
64526. HORACIO DE MARSILLO.—*El lenguaje de los uruguayos*.—Montevideo. Nuestra Tierra, 24, 1969, 60 p.
64527. LASTRA DE SUÁREZ, YOLANDA.—*Los pronombres de tratamiento en la ciudad de México*.—ALM X, 1972, 213-217.
64528. LOPE BLANCH, JUAN M.—*Cuestionario provisional, I*.—México, Guadarrama Impresores, 1968, 506 p.—Res.: Cárdenas, D. N., en HR, XXXIX, 1971, 441-442.
64529. LOPE BLANCH, JUAN M.—*Cuestionario para la delimitación de las zonas dialectales de México*.—Centro de estudios Lingüísticos y Literarios: Seminario de Dialectología.—México. El Colegio de México, 1970, 86 p.—Res.: Fontanella de Weinberg, M.ª Beatriz, en RoPh, XXVIII, 1974, 105-111.
64530. LOPE BLANCH, JUAN M.—*La filología hispánica en México: Tareas más urgentes*.—Textos universitarios: Coordinación de Humanidades. Centro de Lingüística hispánica.—México, Univ. Nal. Autónoma de México, 1969, 81 p.—Res.: Fontanella de Weinberg, María Beatriz, en RoPh, XXVIII, 1974, 105-111.
64531. LÓPEZ MORALES, HUMBERTO.—*Estudios sobre el español de Cuba*.—Nueva York, Las Américas, 1970, 188 p.—Res.: Salamanca de Abreu, Katia, en BICC, XXVIII, 1973, 138-146.
64532. MORALES P., FÉLIX.—*El voseo en Chile*.—BFCh, XXIII-XXIV, 1972-1973, 261-274.
64533. MORENO DE ALBA, JOSÉ G.—*Frecuencias de formas verbales en el español hablado en México*.—ALM, X, 1972, 175-189.
64534. OFICINA DE INFORMACIÓN IBEROAMERICANA.—*Hispanismos en el tagalo: Diccionario de vocablos de origen español vigentes en esta lengua filipina*.—Realizado por A. Cuadrado Muñiz, revisado por A. M. Molina, con estudio preliminar de R. Barón Castro.—Madrid, 1972, 632 p.—Res.: Fernández-Sevilla, J., en BICC, XXVII, 1972, 590-597.—Quilis, Antonio, en RFE, LV, 1972, 336-342.
64535. OROZ, RODOLFO.—*La lengua castellana en Chile*.—Santiago: Univ. de Chile. Instituto de Investigaciones histórico-culturales (Facultad de Filosofía y Educación), 1966, 541 p.—Res.: Kiddle, Lawrence B, en RoPh, XXVII, 1973, 104-109.
64536. PILLEUX DRESDNER, M.—*Anglicismos en Chile. Cuestiones previas*.—EA, núm. 19, 1971, 1-17.

64537. RODRÍGUEZ DE MONTES, M.^a LUISA.—*Oclusivas aspiradas sordas en el español colombiano*.—BICC, XXVII, 1972, 583-586.
64538. ROJAS NIETO, CECILIA.—*Algunos aspectos de las construcciones coordinadas sindéticas en la norma culta del español hablado en México*.—ALM, X, 1972, 201-211.
64539. ROSARIO, RUBÉN DEL.—*El español de América*.—Sharon, Connecticut, Trotman Press, 1970, 161 p. (Serie Lengua y Culturas del Mundo).—Res.: Cantero Sandoval, Gustavo, en ALM, X, 1972, 346-348.
64540. ROSENBLAT, ANGEL.—*Lengua literaria y lengua popular en América*.—Cuadernos del Inst. «Andrés Bello». Caracas, Univ. Central de Venezuela, 1969, 129 p.—Res.: Sandmann, Manfred, en RoPh, XXVII, 1973, 446.
64541. SCAVNICKY, GARY EUGENE A.—*El sufijo -al- en el español centroamericano*.—EA, núm. 28, 1974, 18-21.
64542. SCAVNICKY, GARY E. A.—*Los «sufijos» no españoles y las innovaciones sufijales en el español centroamericano*.—BICC, XXIX, 1974, 68-117.
64543. SIRACUSA, M.^a ISABEL.—*Morfología verbal del voseo en el habla culta de Buenos Aires*.—Fil, XVI, 1972, 201-213.
64544. SOLÉ, CARLOS A.—*Bibliografía sobre el español en América: 1967-1971*.—ALM, X, 1972, 253-288.
64545. TELLO, JAIME.—*Algunas peculiaridades del castellano en Venezuela*.—BICC, XXVII, 1972, 128-131.
64546. QUILIS, ANTONIO, y CARRIL, RAMÓN B.—*Análisis acústicos de (ř) en algunas zonas de Hispanoamérica*.—RFE, LIV, 1971, 271-316.
64547. QUILIS, ANTONIO, y MARÍA VAQUEIRO.—*Realizaciones de [č] en el área metropolitana de San Juan de Puerto Rico*.—RFE, LVI, 1973, 1-52.

Ver núms. 64064 y 64393.

4.13.2. *Lenguas indígenas.*

64548. BALLARD, LEE, Jr.—*The semantics of Inibaloi verbal affixes*.—Lingua, XXXIV, 1974, 181-218.
64549. DUQUE GÓMEZ, LUIS.—*Los quimbayas*.—Bogotá, Inst. Colombiano de Antropología, 1970.—Res.: Castillo Matheu, Nicolás del, en BICC, XXVIII, 1973, 399-403.
64550. FOSTER, M. L.—*The Tarascan language*.—Berkeley & Los Angeles, University of California Press, 1969, 200 p.—Res.: Friedrich, P., en Lan, XLIX, 1973, 238-245.
64551. GARCÍA DE LEÓN, ANTONIO.—*Los elementos del tzotzil colonial y moderno*.—México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1971, 109 p.—Res.: Campbell, L., en Lan, L, 1974, 394-397.
64552. KAUFMAN, TERRENCE.—*El proto-tzeltal-tzotzil: fonología comparada y diccionario reconstruido*.—México, Univ. Nacional Autónoma de México, 1972, 161 p.—Res.: Campbell, L., en Lan, L, 1974, 394-397.

64553. LANCZKOWSKI, GÜNTER.—*Aztekische Sprache und überlieferung*.—Berlin Heidelberg, New York, Springer Verlag, 1970, 109 p.—Res.: Antony Judit-L. Boglár, en *ALin*, XXIII, 1973, 437-439.
64554. PARKER, CARY JOHN.—*Ayacucho Quechua grammar and dictionary*.—The Hague, Mouton, 1969, 226 p.—Res.: Bills, Garland D., en *Lan*, XLVII, 1971, 234-237.
64555. SUÁREZ, JORGE A.—*La clasificación del papabuco y del solteco*.—*ALM*, X, 1972, 219-232.
64556. VOIGTLANDER, KATHERINE, y BARTHOLOMEW, DORIS.—*Semology and Transitivity in Eastern Otomi Verbs*.—*Lingua*, XXIX, 1972, 38-53.

4.13.3. *Lenguas criollas.*

64557. GRANDA, GERMÁN DE.—*Estructuras lingüísticas y relación genética en un habla «criolla» de Hispanoamérica*.—*Fil*, XVI, 1972, 119-133.
64558. GRANDA, GERMÁN DE.—*Estado actual y perspectivas de la investigación sobre hablas criollas en Hispanoamérica*.—*ALM*, X, 1972, 5-27.
64559. GRANDA, GERMÁN DE.—*Papiamento en Hispanoamérica (siglos XVII XVIII)*.—*BICC*, XXVIII, 1973, 1-13.
64560. GRANDA, GERMÁN DE.—*El repertorio lingüístico de los sefarditas de Curacao durante los siglos XVII y XVIII y el problema del origen del papiamento*.—*RoPh*, XXVIII, 1974, 1-16.
64561. GRANDA, GERMÁN DE.—*Un posible modelo para la descripción sociolingüística de las hablas «criollas» atlánticas, con especial atención a las del área hispanoamericana*.—*ZRPh*, 90, 1974, 174-202.
64562. HYMES, DELL (ED.).—*Pidginization and creolization of languages*.—Cambridge, University Press, 1971, 530 p.—Res.: Todd, Loreto, en *Lingua*, XXXII, 1973, 136-146.
64563. THOMAS, JOHN JACOB.—*The Theory and Practice of Creole Grammar*.—Introduction by Gertrud Buscher. London, New Beacon Books Ltd., 1969, XVIII + VIII + 134 p.—Res.: Nichols, Johanna, en *RoPh*, XXVII, 1973, 532-534.

4.14. *Sefardí.*

64564. ABRAHAM, RICHARD D.—*The Vocabulary of the Old Judeo-Spanish translation of the Canticles and Their Chaldean Paraphrase*.—*HR*, XLI, 1973, 1-5.
64565. KANCHEV, IVÁN V.—*El sistema fonológico del dialecto judeo-español de Bulgaria*.—*EA*, núm. 27, 1974, 1-17.
64566. SALA, MARIUS.—*Estudios sobre el judeo-español de Bucarest*.—México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1970, 193 p.—Res.: Kahane, H., en *Lan*, XLIX, 1973, 943-948.
64567. SALA, MARIUS.—*Phonétique et Phonologie du judéo-español de Bucarest*.—The Hague, Mouton, 1971, 142 p.—Res.: Kahane, Henry, en *Lan*, XLIX, 1973, 943-948.—Adams, Kenneth, en *BHS*, LI, 1974, 77-78.

Ver núm. 64560.

4.15. *Lingüística aplicada.*

64568. EZQUERRA, RAIMUNDO.—*Notas para un análisis formal de los ejercicios estructurales.*—EA, núm. 26, 1974, 26-32.
64569. STEEL, BRIAN.—*Los estilos funcionales y la enseñanza del idioma.*—EA, número 18, 1971, 9-18.

4.16. *Métrica y rítmica.*

64570. BAEHR, R.—*Manual de versificación española.*—Translated by K. Wagner and F. López Estrada. Madrid, Gredos, 1970, 443 p.—Res.: Cunmins, John, en BHS, XLVIII, 1971, 348-349.
64571. CARRILLO, EMILIO.—*La métrica del «Martín Fierro».*—BICC, XXVII, 1972, 455-573.
64572. MACRÍ, ORESTE.—*Ensayo de métrica sintagmática (Ejemplos del «Libro de buen amor» y del «Laberinto» de Juan de Mena).*—Madrid, Gredos, 1969, 295 p.—Res.: Clarke, D. C., en HR, XLI, 1973, 92-95.

Ver núm. 64967.

4.17. *Estilística.*

64573. BASTIANUTTI, D. L.—*Tendencias en el empleo del imperfecto de subjuntivo en sus dos formas en el teatro español de los últimas décadas.*—EA, núm. 22, 1972, 11-18.
64574. VERDÍN DÍAZ, GUILLERMO.—*Introducción al estilo indirecto libre en Español.*—Madrid CSIC., 1970, XI + 164 p.—Res.: Russell-Gebbett, Paul, en BHS, XLIX, 1972, 400-401.—Lavandera, Beatriz R., en RoPh, XXVII, 1973, 101-104.

5. LITERATURA GENERAL

5.1. *Obras generales.*

64575. BURKE, KENNETH.—*Language and Symbolic Action: Essays on Life, Literature, and Method.*—Berkeley and Los Angeles, Univ. of California Press, 1968, 514 p.—Res.: Ferrante, Joan M., en RoPh, XXVII, 1973, 214-216.

64576. HESS, RAINER, MIRELLE FRAUENRATH, GUSTAV SIEBENMANN.—*Literaturwissenschaftliches Wörterbuch für Romanisten*.—Frankfurt, Athenäum, 1971, XII + 241 p.—Res.: Schmitt, Christian, en ZRPh, 89, 1973, 523-524.
64577. HIRDT, WILLI.—*Vom Zufall in der Literatur*.—RF, 85, 1973, 546-562.
64578. PANICILAS, G. A. (ED.).—*Mansions of the Spirit: Essay in Religion and Literature*.—New York, Hawthorn Booke, 1967, 414.—Res.: McIntyre, John P., en ComL, XXIII, 1971, 277-280.
64579. WATSON, GEORGE.—*The Study of Literature: a New Rationale of Literary History*.—London, Penguin, New York, Scribner's, 1969, 237 p.—Res.: Rendall, Steven F., en ComL, XXIV, 1972, 260-263.

5.2. Teoría literaria.

5.2.1. Estética.

64580. BROWN, CALVIN S.—*The Relations between Music and Literature As a Field of Study*.—ComL, XXII, 1970, 97-107.
64581. KRAUSISMO: *Estética y literatura. Antología*.—Selección, prólogo y notas de Juau López-Morillas.—Barcelona, Labor, 1973, 235 p.—Res.: Ricard, Robert, en BHi, LXXVI, 1974, 236-237.
64582. MERMALL, THOMAS.—*Aesthetics and Politics in Falangist Culture (1935-1945)*.—BHS, L, 1973, 45-55.
64583. MICHELSON, PETER.—*The Aesthetics of Pornography*.—New York, Herder and Herder, 1971, 247.—Res.: Segal, Erich, en ComL, XXIV, 1972, 264-266.
64584. RALEY, HAROLD C.—*Hacia una teoría estética en Julián Marías*.—HF, 41, 1971, 55-59.
64585. SCHER, STEVEN PAUL.—*Notes Toward a Theory of Verbal Music*.—ComL, XXII, 1970, 147-156.
64586. SUELTO DE SÁENZ, PILAR G.—*Eugenio d'Ors. Su mundo de valores estéticos*.—Madrid, Ed. Plenitud, 1969, 188 p.—Res.: Yates, Alan, en BHS, XLIX, 1972, 200-201.
64587. TORRE, GUILLERMO DE.—*Doctrina y estética literaria*.—Madrid, Guadarrama, 1970, 810 p.—Res.: Durán, Manuel, en HR, XLI, 1973, 453-455.

5.2.2. Preceptiva.

5.2.2.1. General.

64588. ABRAHAM, W., y K. BRAUNMÜLLER.—*Stil, Metapher und Pragmatik*.—Lingua, XXVIII, 1971, 1-47.
64589. FUBINI, MARIO.—*Entstehung und Geschichte der literarischen Gattungen*.—Übersetzt und mit einem Nachwort versehen von Ursula Vogt (=Konzepte der Sprach- und Literaturwissenschaft, 7).—Tübingen, Max Niemeyer Verlag, 1971, 106 p.—Res.: Raether, Martin, en ZRPh, 89, 1973, 468-476.
64590. NIES, FRITZ.—*Das Ärgernis «Historietten». Für eine Semiotik der literarischen Gattungen*.—ZRPh, 89, 1973, 421-439.

Ver núm. 65097.

5.2.2.2. *Retórica.*

64591. HENRY, ALBERT.—*Métonymie et métaphore*.—Paris, Klincksieck (Bibliothèque française et romane, serie A, 21), 1971, 160 p.—*Res.*: Segre, Cesare, en ZRPh, 90, 1974, 271-274.—Weinreich, Harald, en RF, 86, 1974, 551-552.
64592. MARTÍ, ANTONIO M.—*La retórica sacra en el siglo de Oro*.—HR, XXXVIII, 1970, 264-298.
64593. MARTÍ, ANTONIO.—*La preceptiva retórica española en el Siglo de Oro*.—Madrid, Gredos, 1972, 346 p.—*Res.*: Canavaggio, Jean, en BHi, LXXV, 1973, 442-443.
64594. ULLMAN, PIERRE L.—*Mariano de Larra and Spanish Political Rhetoric*.—Madison, The Univ. of Wisconsin Press, 1971, 428 p.—*Res.*: Stoudemire, S. A., en Hf, 52, 1974, 84-85.
64595. YOUNG, RICHARD E. et al.—*Rhetoric: discovery and change*.—New York, Harcourt World, 1970, 383 p.—*Res.*: Cannon, G., en Lan, XLVIII, 1972, 751-755.

5.2.2.3. *Poética.*

64596. BUCK, AUGUST, KLAUS HEITMANN, WALTER METTMANN.—*Dichtungslehren der Romania aus der Zeit der Renaissance und des Barock*.—(Dokumente zur europäischen Poetik, hrsg. von A. Buck, BD, 3).—Frankfurt am Main, Athenäum, 1972, 600 p.—*Res.*: Kanpp, Lothar, en ZRPh, 89, 1973, 544-546.
64597. BUXÓ, JOSÉ PASCUAL.—*Lingüística y Poética*.—ALM, X, 1972, 155-165.
64598. GUILLÉN, CLAUDIO.—*Poetics as System*.—ComL, XXII, 1970, 193-223.
64599. HAMBURGER, KÄTE.—*Die Logik der Dichtung*.—Stuttgart, Ernest Klett Verlag, 2.^a edición, 1968.—*Res.*: Rosenfeld, Corina, en BFCh, XXIII-XXIV, 1972-1973, 426-432.
64600. NOYER-WEIDNER, ALFRED.—*Lyrische Grundform und episch-didaktischer überbietungsanspruch in Bembo's Einleitungsgedicht*.—RF, 86, 1974, 314-358.
64601. ZUMTHOR, PAUL.—*Essai de poétique médiévale*.—Paris, Ed. du Seuil, 1972, 518 p.—*Res.*: Rychner, Jean, en ZRPh, 89, 1973, 552-555.

Ver núm. 64740.

5.2.2.4. *Epica.*

64602. DORFMAN, EUGENE.—*The narreme in the medieval Romance epic*.—Toronto, University, 1969, 260 p.—*Res.*: Utley, F. L., en Lan, XLVII, 1971, 247-250.

64603. SICILIANO, ITALO.—*Les Chansons de geste et l'épopée*.—Turin, Biblioteca di Studi Francesi, 1968, 459 p.—*Res.*: Nichols, Stephen G., en *ComL*, XXIII, 1971, 262-265.—Koenig, Frederic, en *RoPh*, XXVII, 1973, 424-428.

Ver núms. 64610 y 64667.

5.2.2.5. *Dramática.*

64604. BARRY, JACKSON G.—*Dramatic Structure: The Shaping of Experience*.—Berkeley and Los Angeles, University of California Press, 1970, 261 p.—*Res.*: R., S. F., en *ComL*, XXV, 1973, 79-81.
64605. KAUFMANN, WALTER.—*Tragedy and Philosophy*.—Garden City, N. Y., Doubleday-Company, 1968, 388 p.—*Res.*: Schäfer-Weis, Dorothea, en *ComL*, XXIV, 1972, 281-282.—Utley, Francis Lee, en *RoPh*, XXVIII, 1974, 224-228.
64606. LE CLERCQ, L. V.—*Corneille and An Essay of Dramatic Poesy*.—*ComL*, XXII, 1970, 319-327.
64607. OLSON, ELDER.—*The Theory of Comedy*.—Bloomington, Indiana University Press, 1968, 145 p.—*Res.*: L., H., en *ComL*, XXII, 1970, 286-288.
64608. WEISSTEIN, ULRICH.—*Reflections on a Golden Style: W. H. Auden's Theory of Opera*.—*ComL*, XXII, 1970, 108-124.

5.2.2.6. *Narrativa.*

64609. BROCKMEIER, PETER.—*Lust und Herrschaft*.—Stuttgart, J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung, 1972, XII + 154 p.—*Res.*: Loos, Erich, en *RF*, 85, 1973, 220-224.
64610. DORFMAN, EUGENE.—*The Narreme in the Medieval Romance Epic: An Introduction to Narrative Structures*.—Toronto, Univ., 1969, 259 p.—*Res.*: Martin, J. H., en *ComL*, XXIII, 1971, 362-365.—Damon, Phillip, en *RoPh*, XXVII, 1973, 240-244.
64611. HICKEY, LEO.—*Un auténtico dilema del novelista español*.—*Hf*, 45, 1972, 59-72.
64612. HIRDT, WILLI.—*Incipit. Zu einer Poetik des Romananfangs*.—*RF*, 86, 1974, 419-436.
64613. THEIS, RAIMUND.—*Zur Sprache der 'cité' in der Dichtung. Untersuchungen zum Roman und zum Prosagedicht*.—Frankfurt am Main, Vittorio Klostermann (*Analecta Romanica*, Heft 33), 1972, 181 p.

5.2.3. *Socioliteratura.*

64614. GLICKSBERG, CHARLES I.—*Literature and Society*.—The Hague, Martinus Nijhoff, 1972, 266 p.—*Res.*: Jameson, Fredric, en *ComL*, XXV, 1973, 277-278.

64615. JUTTNER, SIEGFRIED.—*Der beschimpfte Leser. Zur Analyse der literarischen Provokation.*—RF, 86, 1974, 95-116.
64616. NIES, FRITZ.—*Gattungspoetik und Publikumsstruktur. Zur Geschichte der Sévignébriefe.*—München, W. Fink (Theorie und Geschichte und der Schönen Künste 21), 1972, 370 p.—Res.: Hempfer, Klaus W, en RF, 86, 1974, 563-567.

Ver núm. 64624.

5.3. *Critica literaria.*

5.3.1. *General.*

64617. BAQUERO GOYANES, MARIANO.—*Estructuras de la novela actual.*—Barcelona, Planeta, 1970, 244 p.
64618. BEARDSLEY, MONROE C.—*The Possibility of Criticism.*—Detroit, Wayne State University Press, 1970, 123 p.—Res.: Martin, Wallace, en ComL, XXV, 1973, 81-84.
64619. BRIOSI, SANDRO.—*Da Croce agli strutturalisti: guida antologica alla critica letteraria italiana del 900.*—Bologna, Edizioni Calderini, 1969, VI + 492 p.—Res.: Caserta, Ernesto G, en RoPh, XXVII, 1973, 113-117.
64620. DEMETZ, PETER (et al.).—*The Disciplines of Criticism: Essays in Literature Theory, Interpretation and History.*—Jr. New Haven and London, Yale University Press, 1968, 616 p.—Res.: Remak, Henry H. H., en ComL, XXV, 1973, 68-73.
64621. GRAFF, GERALD.—*Poetic Statement and Critical Dogma.*—Evanston, North-Western Univ. Press, 1970, XVI + 189 p.—Res.: Palmer, Richard E., en ASNS, 211, 1, 1974, 83-86.
64622. HARTMAN, GEOFFREY.—*Beyond Formalism: Literary Essays 1958-1970.*—New Haven, Conn., Yale Univ. Press, 1970, 396 p.—Res.: Riddel, Joseph N., en ComL, XXV, 1973, 178-181.
64623. SKLOVSKI, VICTOR.—*Sobre la Prosa Literaria (Reflexiones y análisis).*—Barcelona, Planeta, 1971, 371 p.
64624. SUBERO, EFRAÍN.—*Para un análisis sociológico de la obra literaria.*—BICC, XXIX, 1974, 489-500.
64625. THOMSON, PHILIP.—*The Grotesque.*—London, Methuen, 1972, 45 p. (The Critical Idiom, 24).—Res.: Prietssnitz, Horst., en ASNS, 211, 1, 1974, 82-83.
64626. TODOROV, TZVETAN.—*Literatura y significación.*—Barcelona, Planeta 1971, 236 p.

Ver núms. 64589 y 64590.

5.3.2. *Historia de la crítica.*

64627. BERMEJO MARCOS, MANUEL.—*Don Juan Valera, crítico literario.*—Madrid, Gredos, 1968, 255 p.—Res.: De Coster, C. C., en HR, XXXVIII, 1970, 437-439.
64628. BESER, SERGIO.—*Leopoldo Alas, crítico literario.*—Madrid, Gredos, 1968, 371 p.—Res.: Kronik, J. W., en HR, XXXIX, 1971, 329-334.
64629. FERNÁNDEZ-BARROS, ENRIQUE.—*La crítica literaria precursora del Romanticismo: Don Bartolomé José Gallardo y su obra crítica.*—Hf, 50, 1974, 43-48.
64630. LANGE, WOLF-DIETER.—*Civitas Verbi. -Zur Literaturkritik Claudio Guillens.*—RF, 85, 1973, 501-526.
64631. POULET, GEORGES (y otros).—*Los caminos actuales de la crítica.*—Barcelona, Planeta, 1967, 355 p.

Ver núm. 64930.

5.3.3. *De autores.*

64632. *El comentario de textos* (Varios autores).—Madrid, Castalia (Literatura y Sociedad, 1), 1973, 471 p.—Res.: Iranzo, C., en Hf, 52, 1974, 86-97.
64633. LOOS, ERICH.—*Zur Zahlenkomposition und Zahlensymbolik in Dantes Commedia.*—RF, 86, 1974, 437-444.

Ver núms. 64780 y 65294.

5.4. *Temas literarios.*

64634. BELLA, J. M.—*Origen y difusión de la leyenda de Pedro Telonario y sus derivaciones en el teatro del siglo de Oro.*—RFE, LV, 1972, 51-59.
64635. BELLER, MANFRED.—*Philemon and Baucis in der europäischen Literatur. Stoffgeschichte und Analyse.*—Heidelberg, Carl Winter Universitätsverlag, 1967, 164 p.—Res.: Drost, W., en RF, 85, 1973, 201-204.
64636. CIORANESCU, ALEXANDRE.—*L'Avenir du passé: Utopie et Littérature.*—Paris, Gallimard, 1972, 299 p.—Res.: Merivale, Patricia, en ComL, XXV, 1973, 271-273.
64637. COTRAIT, RENÉ.—*Pour une bibliographie de Fernán González. III: Un passage oublié du «David perseguido y Alivio de Lastimados».*—BHi, LXXV, 1973, 359-382.
64638. COTRAIT, RENÉ.—*Pour une bibliographie de Fernán González. IV: Une «Comedia Nueva» de Manuel Bellosartes, «La Fuerza del Amor conyugal o Sancha, Condesa de Castilla».*—BHi, LXXV, 1973, 383-410.
64639. DURAND, JOSÉ.—*Montería indiana: el «chaco».*—ALM, X, 1972, 75-104.

64640. EISNER, SIGMUND.—*The Tristan Legend: A Study in Sources*.—Evanston, Ill. Northwestern Univ. Press, 1969, XIV + 189 p.—Res.: Roberts, Ruth E., en RoPh, XXVII, 1973, 414-422.
64641. FERNÁNDEZ FERREIRO, NYDIA G. B. DE.—*Originalidad y sinceridad en la poesía de amor trovadoresca*.—La Plata, Inst. de Filología, 1968, 190 p.—Res.: Chambers, F. M., en HR, XL, 1972, 89-92.
64642. LEVIN, HARRY.—*The Myth of the Golden Age in the Renaissance*.—Bloomington, Indiana Univ. Press, 1969, 231 p.—Res.: Merivale, Patricia, en ComL, XXIV, 1972, 88-90.
64643. PODOL, PETER L.—*The Evolution of the Honor Theme in Modern Spanish Drama*.—HR, XL, 1972, 53-72.
64644. PORQUERAS MAYO, ALBERTO.—*Temas y formas de la literatura española*.—Madrid, Gredos. Biblioteca Romanica Hispánica, II. Estudios y Ensayos, 171, 1972, 196 p.—Res.: Faulhaber, Charles B., en RoPh, XXVIII, 1974, 231-233.
64645. PRETO-RODAS, R. A.—*Negritude as a Theme in the Poetry of the Portuguese Speaking World*.—Gainesville, Univ. of Florida Press, 1970, VI + 85 p.—Res.: Parker, John, en BHS, XLVIII, 1971, 369-370.
64646. RECKERT, STEPHEN.—*The Matter of Britain and the Praise of Spain (The History of a Panegyric)*.—Cardiff, University of Wales Press, 1967, 40 p.—Res.: Armistead, S. G., en HR, XXXVIII, 1970, 427-430.
64647. RICO, FRANCISCO.—*El pequeño mundo del hombre: Varia fortuna de una idea en las letras españolas*.—Madrid, Castalia, 1970, 307 p.—Res.: Green, O. H., en HR, XLI, 1973, 434-436.
64648. RIQUER, MARTÍN DE.—*La leyenda de Graal y temas épicos medievales*.—Madrid, Prensa Española, 1968, 254 p.—Res.: Cotrait, René, en BHi, LXXV, 1973, 233-235.
64649. RUGGIERO, MICHAEL J.—*The evolution of the go-between in Spanish literature through the sixteenth century*.—Berkeley and Los Angeles, University California Press, 1966, 102 p.—Res.: Heugas, P., en BHi, LXXVI, 1974, 208-211.
64650. SERRALTA, FRÉDÉRIC.—*La renegada de Valladolid: trayectoria dramática de un tema popular*.—Toulouse, France-Iberie Recherche, 1970, 85 p.—Res.: McKendrick, Merveena, en BHS, XLIX, 1972, 303-305.—López Estrada, F., en HR, XLI, 1973, 445-446.
64651. URTIAGA, ALFONSO.—*Matices místicos en el tema de Don Juan*.—Hf, 46, 1972, 1-16.
64652. ZAVALA, IRIS M.—*La angustia y la búsqueda del hombre en la literatura*.—México, Univ. Veracruzana (Cuadernos de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias, 26). Xalapa, 1966, 224 p.—Res.: Morón Arroyo, C., en HR, XXXVIII, 1970, 331-333.

Ver núms. 64678, 64771, 64798, 64936, 64940, 64965, 65004, 65056, 65135 y 65280.

5.5. *Literatura comparada.*5.5.1. *General.*

64653. BERTOCCHI, ANGELO P.—*Comparing Literatures: The Experience of Charles du Bos.*—ComL, XXIV, 1972, 1-31.
64654. CORSTIUS, JAN BRANDT.—*Introduction to the Comparative Study of Literature.*—New York, Random House, 1968, 212 p.—Res.: Flaxman, Seymour L., en ComL, XXIII, 1971, 174-177.
64655. DIMA, A.—*Principii de Literatură comparată.*—Bucharet, Editura Pentru Literatură, 1969, 267 p.—Res.: Grigorescu, Dan, en ComL, XXIV, 1972, 283-284.
64656. DOREY, T. A., and DONALD R. DUDLEY, gen eds.—*Studies in Latin Literature and Its Influence* (New York, Basis Books Inc).—I: *Cicero*, by T. A. D. (1965, V + 218 p.); II: *Lucretius*, by D. R. D. (1965, IX + 166 p.); III: *Roman Drama*, by T. A. D. and D. R. D., (1965, X + 229 p.); IV: *Latin Historians*, by T. A. D. and D. R. D. (1966, XIII + 194p.).—Res.: Friedman, Lionel J., en RoPh, XXVII, 1973, 117-121.
64657. PICHOS, CLAUDE, y ANDRÉ M. ROUSSEAU.—*La Littérature comparée.*—Paris, Armand Colin, 1967, 215 p.—Res.: Flaxman, Seymour L., en ComL, XXIII, 1971, 174-177.

5.5.2. *Autores y obras.*

64658. ARES MONTES, JOSÉ.—*Juan Valera y «Os Lusitadas».*—RFE, LVI, 1973, 53-65.
64659. AVNI, A. A.—*The Bible and Romanticism.*—The Hague, Mouton, 1969, 298 p.—Res.: Porter, Laurence M., en ComL, XXIV, 1972, 90-93.
64660. BEARDSLEY, THEODORE S., Jr.—*Isócrates, Shakespeare and Calderón: Advice to a Young Man.*—HR, XLII, 1974, 185-198.
64661. BLÜHER, KARL ALFRED.—*Seneca in Spanien. Untersuchungen zur Geschichte der Seneca-Rezeption in Spanien vom 13. bis 17. Jahrhundert.*—Bern und München, Francke, 1969, 503 p.—Res.: Rothe, Arnold, en ZRPh, 89, 1973, 381-383.
64662. CLAUS, HUGO.—*De Spaanse Hoer.*—Amsterdam, De Bezige, 1970, 146 p.—Res.: Smyth, Philip., en ComL, XXV, 1973, 184-185.
64663. DAVIS, LISA E.—*Oscar Wilde in Spain.*—ComL, XXV, 1973, 136-152.
64664. FLOECK, W.—*«Las Mocedades del Cid» von Guillén de Castro und «Le Cid» von Pierre Corneille. Ein neuer Vergleich.*—Bonn, Romanistische Versuche und Vorarbeiten, 26, 1969, 236 p.—Res.: Glaser, E., en HR, XL, 1972, 471-473.
64665. LABRADOR GUTIÉRREZ, TOMÁS.—*Presencia de Edgard Allan Poe en Antonio Machado.*—AHisp, LVII, núm. 175, 1974, 87-119.
64666. LEVARIE, JANET.—*Renaissance Anacreontics.*—ComL, XXV, 1973, 221-240.
64667. MASON, H. A.—*To Homer through Pope.*—New York, Barnes and Noble, 1972, 216 p.—Res.: Lord, George de F., en ComL, XXV, 1973, 375-379.

64668. NEGLIA, ERMINIO GIUSEPPE.—*Pirandello y la dramática rioplatense*.—Florence, Valmartina, 1970, 149 p.—Res.: Illiano, Antonio, en ComL, XXV, 1973, 74-75.
64669. O'CONNOR, J.—*Amadis de Gaules and Its Influence en Elizabethan Literature*.—New Brunswick, Rutgers Univ. Press, 1970, 308 p.—Res.: Eisenber, Daniel, en Hf, 45, 1972, 83-85.—Place, E. B., en HR, XLI, 1973, 427-430.
64670. RUMBU DE ARMAS, ANTONIO.—*Alfonso de Ulloa, introductor de la cultura española en Italia*.—Madrid, Gredos, 1973, 191 p.—Res.: Sottili, Agostino, en RF, 85, 1973, 621-623.
64671. SCHANCER, GEORGE O.—*Russian Literature in the Hispanic World: A Bibliography*.—Toronto, University Press, 1972, 312 p.—Res.: Feldman, Dora L., en Fil, XVI, 1972, 296-298.—Kurylo, Charanne C., en Hf, 50, 1974, 106-108.
64672. SEWARD, PATRICIA M.—*Calderón and Aphra Behn: Spanish Borrowings in The Young King*.—BHS, XLIX, 1972, 149-164.
64673. WEINER, JACK.—*Mantillas in Moscow: The Spanish Golden Age Theater in Tsarist Russia, 1672-1917*.—Univ. of Kansas Press, 1970, IX + 161 p.—Res.: Knowles, A. V., en BHS, XLIX, 1972, 189-190.—Turkevich, L. B., en HR, XLI, 1973, 570-573.

Ver núms. 64678, 64698, 64731, 64733, 64769, 64773, 64780, 64799, 64968, 64980, 64993, 65007, 65016, 65037, 65044, 65060, 65108, 65123, 65133, 65139, 65142, 65146, 65215, 65223, 65257, 65280 y 65294.

5.6. Historia literaria.

5.6.1. General.

Ver núms. 64266 y 64920.

5.6.2. Hasta el siglo XV.

64674. ANGELI, GIOVANNA.—*L'«Eneas» e i primi romanzi volgari*.—Milano-Napoli, Riccardo Ricciardi (Documenti di Filologia, 15), 1971, IX + 200 p.—Res.: Burgess, Glyn S., en ZRPh, 89, 1973, 332-335.
64675. DRONKE, PETER.—*Poetic Individuality in the Middle Ages. New Departures in Poetry 1000-1150*.—Clarendon Press, Oxford Univ. Press, 1970, X + 234 p.—Res.: Lange, Wölf-Dieter, en RF, 85, 1973, 239-246.
64676. JAUSS, HANS ROBERT-ERICH KÖHLER.—*Grundriss der romanischen Literaturen des Mittelalters VI: La littérature didactique, allégorique et satirique*.—Tome 1 (Partie historique), Heidelberg, 1968, XVI +

- 315 p.; tome 2 (Partie documentaire), Heidelberg, Winter, 1970, 496 p.—*Res.*: Ziltener, Werner, en ZRPh, 90, 1974, 289-306.
64677. RICHTHOFEN, ERICH VON.—*Tradicionalismo épico-novelesco*.—Barcelona, Planeta, (Ensayos Planeta de Lingüística y Crítica Literaria 19), 1972, 288 p.—*Res.*: Holtus, Günter, en ZRPh, 90, 1974, 579-582.
64678. SPIER, MARY B.—*Cassidorus: The Fallen Hero*.—RoPh, XXVII, 1973, 479-487.
64679. THOSS, DAGMAR.—*Studien zum locus amoenus im Mittelalter*.—Wien u. Stuttgart, Wilhelm Braumüller Universitäts-Verlagsbuchhandlung, 1972, 176 p.—*Res.*: Leube, Christiane, en BF, 86, 1974, 475-477.
64680. UTTI, KARL D.—*Story, Myth and Celebration in Old French Narrative Poetry 1050-1200*.—Princeton, N. J., Princeton Univ. Press, 1973, IX + 256 p.—*Res.*: Brand, Wolfgang, en RF, 85, 1973, 590-593.
64681. VON RICHTHOFEN, ERICH.—*Nuevos estudios épicos medievales*.—Madrid, Gredos, 1970, 294 p.—*Res.*: Chaplin, M., en HR, XLI, 1973, 425-426.

Ver núms. 64601, 64602 y 64603.

5.6.3. Siglos XVI-XVII.

64682. COUPE, W. A., A. J. KRAHLSMEYER (EDITOR), J. A. SCOTT, R. W. TRUMAN.—*The Continental Renaissance 1500-1600*.—Harmondsworth, Penguin Books (The Pelican Guides in European Literature), 1971, 576 p.—*Res.*: Waley, Pamela, en BHS, L, 1973, 170-171.
64683. GERLO, ALOIS et HENDRIK D. L. VERVLIET.—*Bibliographie de l'Humanisme des Anciens Pays-Bas. Avec un répertoire bibliographique des humanistes et poètes néo-Latins*.—Bruxelles, Presses Univ. de Bruxelles (Instrumenta Humanistica III), 1972.—*Res.*: Tournoy, G., en RF, 86, 1974, 194-195.
64684. GODENNE, RENE.—*Histoire de la Nouvelle Française au XVIIe et XVIIIe siècles*.—Genève, Lib. Droz, 1970, 354 p.—*Res.*: Felten, Hans, en RF, 86, 1974, 487-490.
64685. LANDINO, CHRISTOFORO.—*De vera nobilitate, kritisch herausgegeben und eingeleitet von Manfred Lentzen*.—Genève, Lib. Droz (Travaux d'Humanisme et Renaissance, 109), 1970, VIII + 120 p.—*Res.*: Tournoy, Gilbert, en RF, 85, 1973, 509-611.
64686. *L'Humanisme Français au début de la Renaissance*.—Colloque international de Tours (XIVe stage).—Paris, Librairie philosophique J. Vrin, 1973, 382 p.—*Res.*: Sottili, Agostino, en RF, 86, 1974, 519-521.
64687. OSSOLA, CARLO.—*Autunno del Rinascimento «Idea del Tempio» dell'arte nell'ultimo Cinquecento*.—Firenze, Leo S. Olschki Ed., 1971, X-312 p.—*Res.*: Sckomodan, Hans, en RF, 85, 1973, 224-227.
64688. SEE, KLAUS VON.—*Neues Handbuch der Literaturwissenschaft. Renaissance und Barock*.—Hrg. von August Buck.—Frankfurt am Main, Akademische Verlagsanstalt Athenaion, 1972, I Teil (Band 9) 375 p.; II Teil (Band X), 349 p.—*Res.*: Schalk, F., en RF, 86, 1974, 567-572.

64689. SHOWALTER, ENGLISH.—*The Evolution of the French Novel: 1641-1782*.—Princeton, Princeton University Press, 1972, 372 p.—Res.: May, Georges, en ComL, XXV, 1973, 369-373.
64690. STONE, DONALD.—*From Tales to Truths. Essays on French Fiction in the Sixteenth Century*.—Frankfurt am Main, Vittorio Klostermann, Analecta Romanica, Heft 34, 1973, 56 p.
64691. WARNKE, FRANK J.—*Versions of Baroque: European Literature in the Seventeenth Century*.—New Haven and London, Yale Univ. Press, 1972, 229 p.—Res.: Greene, Thomas M., en ComL, XXV, 1973, 167-169.

Ver núms. 64596, 64600, 64642, 64689 y 65060.

5.6.4. Siglos XVIII-XX.

64692. BURGER, PETER.—*Der französische Surrealismus*.—Frankfurt am Main, Athenäum, 207 p.—Res.: Wehle, Winfried, en RF, 86, 1974, 515-517.
64693. FURST, LILIAN R.—*Romanticism in Perspective*.—London, Mac Millan and Company, 1969, 366 p.—Res.: Garber, Frederick, en ComL, XXIV, 1972, 186-189.
64694. HATZFELD, HERMUT.—*The Rococo: Eroticism, Wit, and Elegance in European Literature*.—New York, Pegasus, 1972, 270 p.—Res.: Brady, Patrick, en ComL, XXV, 1973, 364-366.
64695. KOPPEN, ERWIN.—*Dekadenter Wagnerismus, Studien zur europäischen Literatur des Fin de siècle*.—Komparatistische Studien Bd. 2.—Berlin-New York, Walter de Gruyter, 1973, 386 p.—Res.: Kesting, Marianne, en RF, 86, 1974, 505-510.
64696. TAGLIALATELA RICCIO, ALESSANDRA.—*Sopravvivenza e validità del surrealismo*.—AIUO-R, XV, 1973, 269-278.
64697. WEHLE, WINFRIED.—*Französischer Roman der Gegenwart. Erzählstruktur und Wirklichkeit im Nouveau Roman*.—Berlin, Erich Schmidt Verlag, 1972, 284 p.—Res.: Theis, Raimund, en RF, 85, 1973, 601-603.

Ver núms. 64617 y 64659.

5.7. Literaturas hispánicas.

5.7.1. Mozárabe y Árabe-andaluza.

64698. ARMISTEAD, S. G.—*A Mozarabic *charga* and a Provençal Refrain*.—HR, XLI, 1973, 416-417.
64699. GARCÍA GÓMEZ, EMILIO.—*Todo Ben Quzmán*.—Madrid, Gredos, 1972, 3 Vols.—Res.: López Estrada, Francisco, en RFE, LV, 1972, 323-333.

64700. MONROE, JAMES T.—*Two New Bilingual «Harǧas» (Arabic and Romance) in Arabic «Muwaššahs»*.—HR, XLII, 1974, 243-264.
64701. SOLA-SOLE, JOSEP M.—*Una composició bilingüe hispano-drabe en un cancionero catalán del siglo XV*.—HR, XL, 1972, 386-389.

5.7.2. Catalana.

64702. CASTELLET, J. M., y J. MOLAS.—*Ocho siglos de poesía catalana: antología bilingüe*.—Madrid, Alianza, 1969, 548 p.—Res.: Terry, Arthur, en BHS, XLVIII, 1971, 282-284.
64703. FÁBREGAS, XAVIER.—*Angel Guimerà, les dimensions d'un mite*.—Barcelona, Edicions 62, 1971, 268 p.—Res.: Yates, Alan, en BHS, L, 1973, 417-418.
64704. FINESTRES, JOSEP.—*Epistolari*.—Discursos académicos i doctorals, a cura de Miquel Batllori.—Barcelona, Balmes, 1969, 403 p.—Res.: López, François, en BHi, LXXV, 1973, 241-242.
64705. LLUL, RAMÓN.—*Livre de l'ordre de chevalerie*.—A cura di Vincenzo Minervini.—Bari, Adriatica Editrice, 1972, 215 p.—Res.: Clare, Lucien, en BHi, LXXV, 1973, 411-415.
64706. MARTORELL, JOANOT-MARTÍ JOAN DE GALBA.—*Tirant lo Blanc*.—Pròleg i text de Martí de Riquer.—Barcelona, Seix-Barral, 1969, 2 vol. 606 p. + 617 p.—*Tirant lo Blanc*.—Prólogo de Mario Vargas Llosa. Trad. y notas de J. F. Vidal Jové.—Madrid, Alianza Editorial, 1969, 2 vol. 505 p. + 540 p.—Res.: Marfany, Joan-Lluís, en BHS, XLIX, 1972, 198-200.
64707. PUJOL, JOAN.—*Obra poética*.—Ed. de Karl-Heinz Anton.—Antología Catalana. Barcelona, Edicions 62, 1970, 153 p.—Res.: Pacheco, Arseni, en BHS, XLIX, 1972, 412-413.
64708. RIQUER, MARTÍN DE.—*Guillem de Berguedà. I. Estudio histórico, literario y lingüístico. II Edición crítica, traducción, notas y glosario*.—Poblet, Scriptorium Populeti 5 y 6, 1971.—Res.: Oroz Arizcuren, Francisco J., en ASNS, 211, 1, 1974, 206-215.
64709. ROLPH, WENDY L.—*Conflict and Choice: The Sea-Storm in the Poems of Ausias March*.—HR, XXXIX, 1971, 69-75.
64710. *Santiago Rusiñol por ell mateix*.—Ed. de Ramón Planes.—Barcelona, Edicions 62, 1971, VIII + 87 p.
64711. SOLER, FREDERIC.—*Els herois i les grandeses*.—Ed. Xavier Fàbregas.—Barcelona, Edicions 62, 1970, 114 p.

Ver núms. 64701, 65006 y 65037.

5.7.3. Gallego-portuguesa.

64712. BISMUT, ROGER.—*La Lyrique de Camões (Fondation Calouste Gulbenkian: Publ. du Centre Culturel Portugais)*.—Paris, PUF, 1970, 569 p.—Res.: Pierce, Frank, en BHS, XLIX, 1972, 317-320.

64713. BOGDANOW, FANNI.—*Old Portuguese seer em car teudo and the Priority of the Portuguese Demanda do Santo Graal*.—RoPh, XXVIII, 1974, 48-51.
64714. CINTRA, LUIS F. LINDLEY.—*Sobre o Códice Alcobacense 290 (ant.º 316) da Biblioteca Nacional de Lisboa (autógrafo de Duarte Galvão?)*.—BdF, XXIII, 1974, 255-275.
64715. COLOMÉS, JEAN.—*La critique et la satire de D. Francisco Manuel de Melo*.—Paris, PUF, 1969, 441 p.—Res.: Ares Montes, J., en RFE, LV, 1972, 69-72.
64716. COSTA RAMALHO, AMÉRICO DA.—*Estudos sobre a época do Renascimento*.—Coimbra, Inst. de Alta Cultura, 1969, 386 p.—Res.: Glaser, E., en HR, XLI, 1973, 112-114.
64717. FRASCIONE DE ALMEIDA ESTEVES, M.ª ELENA.—*O sistema alegórico de «Os Lusíadas»*.—AIUD-R, XV, 1973, 153-212.
64718. KINNEAR, J. C.—*The 'Sad End' of Lima Barreto's Policarpo Quaresma*.—BHS, LI, 1974, 60-75.
64719. MINERVINI, VICENZO.—*La poesia di Ayres Carpancho*.—AIUD-R, XVI, 1974, 21-113.
64720. MULLER-BOCHAT, EBERHARD.—*Die Lusiaden von Camoes und die Geschichte des Epos*.—RF, 85, 1973, 1-15.
64721. *The Old Portuguese Vida de Sam Bernardo*.—Ed. de Lawrence A. Sharpe.—Chapel Hill, The Univ. of North Carolina Press, 1971, 183 p.—Res.: Atkinson, Dorothy M., en BHS, L, 1973, 414-415.
64722. PEREIRA, MARIA HELENA DA ROCHA.—*Temas clássicos na poesia portuguesa*.—Lissabon, Ed. Verbo, 1972, 262 p.—Res.: Lind, Georg Rudolf, en ASNS, 211, 2, 1974, 471-472.
64723. PESSOA, FERNANDO.—*Selected Poems*.—Edited and translated by Peter Rickard. Edinburgh Univ. Press., 1971, 189 p.—Res.: Parker, John, en BHS, L, 1973, 313-314.
64724. PESSOA, FERNANDO.—*Selected Poems by...*—Translated by Edwin Honig.—Chicago, Swallow Press, 1971, 170 p.—Res.: Parker, John, en BHS, L, 1973, 313-314.
64725. PESSOA, FERNANDO.—*Sixty Portuguese Poems*.—Introduction, selection and translation by F. E. G., Quintanilha.—Cardiff, Univ. of Wales Press, 1971, XLIX + 141 p.—Res.: Parker, John, en BHS, L, 1973, 313-314.
64726. PRATO-RODAS, RICHARD A.—*Francisco Rodrigues Lobo: Dialogue and Courtly Lore in Renaissance Portugal*.—Chapel Hill, Univ. of North Carolina Press, 1971, 189 p.—Res.: Earle, T. F., en BHS, L, 1973, 415-416.
64727. RIBEIRO CHIADO, ANTONIO.—*Auto das regateiras*.—Introduzione, testo e note a cura di Giulia Lanciani.—Roma, Edizioni dell'Ateneo, 1970, 186 p.—Res.: Weber de Kurlat, Frida, en Fil, XVI, 1972, 294-296.
64728. ROIG, ADRIEN.—*Antonio Ferreira. Etudes sur sa vie et son oeuvre (1528-1569)*.—Paris, Fundação Calouste Gulbenkian. Centro Cultural Portugues, 1970, 216 p.—Res.: Ares Montes, J., en RFE, LV, 1972, 72-74.

64729. ROSE, CONSTANCE HUBBARD.—*Antonio Enriquez Gomez and the Literature of Exile*.—RF, 85, 1973, 63-77.
64730. SÁ DE MENESES, FRANCISCO DE.—*The Conquest of Malacca*.—Translated by Edgar C. Knowlton.—Kuala Lumpur, Univ. of Malaya Press, XXXV, 234 p.—Res.: Boltz, William G., en RoPh, XXVII, 1973, 541-544.
64731. SIMS, JAMES H.—*Christened Classicism in 'Paradise Lost' and 'The Lucretians'*.—ComL, XXIV, 1972, 338-356.
64732. TAVANI, GIUSEPPE.—*Poesia del Duecento nella penisola iberica. Problemi della lirica galego-portoghese*.—Roma, Edizioni dell'Ateneo, 1969, 292 p.—Res.: Mettmann, W., en HR, XL, 1972, 309-310.
64733. TRULLEMANS, U. M.—*Huellas de la picaresca en Portugal*.—Madrid, Insula, 1968, 255 p.—Res.: Glaser, E., en HR, XL, 1972, 323-325.
64734. VICENTE, GIL.—*Farces and Festival Plays*.—Edited by R. Hart.—Eugene, Oregon, Univ. of Oregon, 1972, 234 p.—Res.: Siepmann, Helmut, en RF, 86, 1974, 219-222.

Ver núms. 64645, 64658, 64960, 65050 y 65053.

5.7.4 Provenzal.

64735. KITTEL, MURIEL.—*Humility in Old Provençal and Early Italian Poetry: Resemblances and Contrasts*.—RoPh, XXVII, 1973, 158-171.
64736. LAFONT, ROBERT.—*Renaissance du Sud. Essai sur la littérature occitane au temps de Henri IV*.—Paris, Gallimard, 1970, 312 p.—Res.: Rico Verdú, J., en RFE, LV, 1972, 86-89.
64737. LAZAR, MOSHE, Ed.—*Le jugement (Lo jutgamen general). Drame provençal du XVe siècle*.—Paris, Ed. Klincksieck (Bibliothèque Française et Romane, Serie B, núm. 10), 1971, 264 p.—Res.: Chambers, Frank M., en RoPh, XXVII, 1973, 422-424.
64738. *Lyrics of the Troubadours and Trouveres*.—Original Texts with Translations and Introductions by Frederick Goldin.—Garden City-New York, Anchor Books-Doubleday, 1973, 500 p.—Res.: Lavis, Georges, en ZRPh, 90, 1974, 356-358.
64739. MARSHALL, J. H., Ed.—*The «Donatz proensals» of Uc Faidit*. (Univ. of Durham Publ.—London, Oxford Univ. Press, 1969, 419 p.—Res.: Chambers, Frank M., en RoPh, XXVII, 1973, 83-86.
64740. WERF, HENDRIK VAN DER.—*The Chansons of the Troubadours and trouveres. A Study of the Melodies and their Relation to the Poems*.—Utrecht, Oosthoek, 1972, 166 p.—Res.: Mölk, Ulrich, en RF, 86, 1974, 471-472.
64741. ZUFFEREY, FRANÇOIS.—*A propos de l'attribution de la pièce «[O] i, allas undas» (PC 392, 5.ª)*.—ZRPh, 90, 1974, 494-496.

Ver núms. 64641, 64643 y 64698.

5.7.5. *Sefardí.*

64742. ALONSO GARCÍA, DAMIÁN.—*Literatura oral del ladino entre los sefardíes de Oriente a través del Romancero*.—Madrid, 1970, 270 p.—*Res.*: Armistead, S., en HR, XL, 1972, 224-225.
64743. ALVAR, M.—*Cantos de boda judeo-españoles*.—Madrid, CSIC., 1971, XXV + 400 p.—*Res.*: Cummins, John G., en BHS, LI, 1974, 79-80.
64744. ARMISTEAD, SAMUEL G.; MARIUS SALA y JOSEPH H. SILBERMAN.—*Un último eco del Romancero sefardí de Bucarest*.—ALM, X, 1972, 233-236.
64745. BÉNICHOU, PAUL.—*Romancero Judeo-Español de Marruecos*.—Madrid, Gredos, 1968, 372 p.—*Res.*: Abraham, R. D., en HR, XXXIX, 1971, 318-319.
64746. *Judeo-Spanish Ballads from Bosnia*.—Ed. de Samuel G. Armistead y Joseph H. Silverman, con la colaboración de Biljana Slivić-Simsić.—Philadelphia, Univ. of Pennsylvania Press, 1971, X + 129 p.—*Res.*: Deyermund, A. D., en BHS, L, 1973, 287-289.—Bénichou, P., en HR, XLI, 1973, 443-445.
64747. *The Sephardi Heritage. Vol I. The Jews in Spain and Portugal before and after the Expulsion of 1492*.—Ed. de R. Barnett.—London, Vallentine Mitchell, 1971, VIII + 640 p.—*Res.*: Lomax, Derek W., en BHS, LI, 1974, 81-82.

Ver núm. 63991.

5.7.6. *Aljamiada.*

64748. *Historia de los amores de París y Viana*. Edición, estudio y materiales por Alvaro Galmés de Fuentes.—Madrid, Gredos (Col. de Literatura española aljamiado-morisca, 1), 1970, 350 p.—*Res.*: Mettmann, Walter, en ZRPh, 89, 1973, 379-380.
64749. *El Libro de las batallas (narraciones caballerescas aljamiado-moriscas)*.—Estudio literario y edición del texto por Alvaro Galmés de Fuentes.—Oviedo, Universidad, 1967, 113 p.—*Res.*: Solá-Solé, Joseph M., en HR, XXXVIII, 1970, 320-322.
64750. MARTÍNEZ RUIZ, JUAN, y ALBARRACÍN NAVARRO, J.—*Libros árabes, aljamiado mudéjares y bilingües descubiertos en Ocaña (Toledo)*.—RFE, LV, 1972, 63-64.

Ver núm. 65022,

5.7.7. *Vasca.*

64751. DÍAZ-PLAJA, GUILLERMO.—*Literatura vasca*.—Bajo la dirección de fray Luis Villasante; *Tesoro breve de las Letras Hispánicas*.—Serie Mosaico

- Español I.—Madrid, Novelas y Cuentos, 1972.—Res.: San Martín, Juan, en BRSVAP, XXIX, 1973, 404-405.
64752. IBARRA, FERNANDO.—*Los sonetos vascos de Julio Herrera y Reissig*.—Hf, 44, 1972, 65-78.
64753. ZÁRATE, MIKEL.—*Bizkaiko euskal-idazleak. Bizkaierazko literaturaren hondaira antzera (1580-1968)*.—Bilbao, 1970, 303 p.—Res.: San Martín, Juan, en BRSVAP, XXIX, 1973, 402-403.

5.7.8. Hispanoamericana.

5.7.8.1. General.

64754. AINSA, FERNANDO.—*La espiral abierta de la novela latinoamericana*.—BICC, XXVIII, 1973, 224-260.
64755. ALCINA FRANCH, JOSÉ.—*Poesía americana precolombina*.—Madrid, Prensa Española, 1968, 219 p.—Res.: Leslie, Ruth, en BHS, XLVIII, 1971, 364-365.
64756. ANTELO, ANTONIO.—*Literatura y sociedad en la América Española del siglo XVI: notas para su estudio*.—BICC, XXVIII, 1973, 279-330.
64757. ARIAS-IARRIETA, A.—*Literaturas aborígenes de América*.—Buenos Aires, Indoamérica, 1968, 304 p.—Res.: Boyd-Bowman, P., en HR, XXXIX, 1971, 460-464.
64758. CARTER, BOYD C.—*Historia de la literatura hispanoamericana a través de sus revistas*.—México, De Andrea, 1968, 272 p.—Res.: Brushwood, J. S., en HR, XXXVIII, 1970, 445-446.
64759. CASTAGNARO, R. A.—*The Early Spanish American Novel*.—New York, Las Americas Publ. Co., 1971, 208 p.—Res.: Higgins, James, en BHS, LI, 1974, 105-106.
64760. *El ensayo y la crítica literaria en Iberoamérica*.—Ed. de Kurt L. Levy y Keith Ellis.—Univ. of Toronto, 1970, 282 p.—Res.: Brotherston, Gordon, en BHS, XLIX, 1972, 323-324.
64761. ENGLEKIRK, JOHN E., y MARGARET M. RAMOS.—*La narrativa uruguaya. Estudio crítico-bibliográfico*.—Berkeley and Los Angeles, Univ. of California Press, 1967, 338 p.—Res.: Carter, Boyd C., en HR, XXXVIII, 1970, 341-344.
64762. FOSTER, D. W., y V. RAMOS FOSTER.—*Research Guide to Argentine Literature*.—New Jersey, Metuchen, 1970, 146 p.—Res.: Flint, J. M., en BHS, L, 1973, 106-107.
64763. FRENK ALATORRE, MARGIT, and YVETTE JIMÉNEZ DE BÁEZ, eds.—*Coplas de amor del folklore mexicano*.—Selección y prólogo (Centro de estudios lingüísticos y literarios, N. S., II).—México D. F., El Colegio de México, 1970, 150 p.—Res.: Stern, Charlotte, en RoPh, XXVII, 1973, 444-445.
64764. GERTEL, Z.—*La novela hispanoamericana contemporánea*.—Buenos Aires, Columba. Col. Nuevos Esquemas, 1970, 200 p.—Res.: Higgins, James, en BHS, XLIX, 1972, 205.—Salgado, M. A., en Hf, 46, 1972, 69-70.
64765. GIORDANO, JAIME A.—*Notas sobre Vasconcelos y el ensayo hispanoamericano del siglo veinte*.—HR, XLI, 1973, 541-554.

64766. GROSSMANN, RUDOLF.—*Geschichte und Probleme der lateinamerikanischen Literatur*.—München, Max Hueber, 1969, 697 p.—Res.: Feldmann, Helmut, en RF, 86, 1974, 213-217.
64767. REIA, W.—*Gula bibliográfica de la literatura hispanoamericana desde el siglo XIX hasta 1970*.—Buenos Aires, Casa Pardo, 1971, 613 p.—Res.: Shaw, D. L., en BHS, L, 1973, 418-419.
64768. SERRANO MARTÍNEZ, CELEDONIO.—*Coplas populares de Guerrero*.—Testimonios de Atlacomulco.—México, (s. i.), 1972, 334 p.
64769. SIEBEMAN, GUSTAV.—*Die neuere Literatur Lateinamerikas und ihre Rezeption im deutschen Sprachraum*.—Biblioteca Ibero-Americana, Bd. 17. Berlín, Colloquium Verlag, 1973, 96 p.—Res.: Rogmann, Horst, en ASNS, 211, 1, 1974, 238-242.
64770. SOMMERS, JOSEPH.—*After the Storm: Landmarks of the Modern Mexican Novel*.—Albuquerque, Univ. of New Mexico Press, 1968, 208 p.—Res.: Leal, Luis, en HR, XXXVIII, 1970, 338-341.
64771. URIBE ECHEVARRÍA, JUAN.—*El tema del Juicio Final en la poesía popular tradicional de Chile*.—BFCh, XXIII-XXIV; 1972-1973, 315-382.
64772. YURKIEVICH, SAUL.—*Fundadores de la nueva poesía latinoamericana. Vallejo, Huidobro, Borges, Neruda, Paz*.—Barcelona, Barral Editores, 1971, 236 p.—Res.: Higgins, James, en BHS, L, 1973, 420-421.

Ver núms. 64504, 64639, 64668 y 65174.

5.7.8.2. Autores.

64773. ADMUSSEN, R. L., y RENÉ DE COSTA.—*Huidobro, Reverdy, and The 'editio princeps' of 'El Espejo de agua'*.—ComL, XXIV, 1972, 163-175.
64774. ALAZRAKI, JAIME.—*La prosa narrativa de Jorge Luis Borges: Temas-Estilo*.—Madrid, Gredos, 1968, 246 p.—Res.: Dauster, Frank, en HR, XXXVIII, 1970, 345-347.
64775. ALAZRAKI, JAIME.—*El surrealismo de «Tentativa del hombre infinito» de Pablo Neruda*.—HR, XL, 1972, 31-39.
64776. BERSTEIN, J. S.—«Rayuelas», chapter 34: *A structural reading*.—Hf, 52, 1974, 61-70.
64777. CABRERA, ROSA M.—*Julián de Casal. Vida y obra poética*.—New York, Las Americas Company, 1970, 188 p.—Res.: Schulman, Ivan A., en HR, XLI, 1973, 577-580.
64778. CAILLET BOIS, JULIO.—*Naturaleza e historia, providencia y libertad en «Facundo» de Sarmiento*.—BHi, LXXV, 1973, 329-354.
64779. CALLAN, R. J.—*Miguel Angel Asturias*.—New York, Twayne, 1970, 182 p.—Res.: Martin, Gerald, en HR, XLI, 1973, 586-589.
64780. CALLAN, RICHARD, J.—*Sabato's Fiction: a Jungian Interpretation*.—BHS, LI, 1974, 48-59.
64781. CARTER WHELOCK.—*The Mythmaker. A Study of Jorge Luis Borges*.—Austin and London, Univ. of Texas Press, 1969, 190 p.—Res.: Mills, R. S., en BHS, XLVIII, 1971, 286-288.

64782. DURÁN, MANUEL.—*Tríptico mexicano: Juan Rulfo, Carlos Fuentes, Salvador Elizondo*.—Mexico, Sep/Setentas, 1973, 176 p.—Res.: Fouques, Bernard, en BHI, LXXVI, 1974, 215-221.
64783. EARLE, PETER G.—*Prophet in the Wilderness: The Works of Ezequiel Martínez Estrada*.—Austin, University of Texas Press, 1971, 254 p.—Res.: Rodríguez-Alcalá, H., en HR, XLI, 1973, 580-583.
64784. FERRÉS, MANUEL.—*Borges y la nada*.—London, Tamesis Books, (Colección Tamesis, Serie A, Monografías, XXII), 1971, 201 p.—Res.: Grimaldo Sánchez, Angel Humberto, en BICC, XXVII, 1972, 603-605.
64785. FEUSTLE, JOSEPH A.—*La Metafísica de Amado Nervo*.—Hf, 40, 1970, 45-65.
64786. FORERO, JOSÉ MANUEL.—*La poesía de Don Francisco A. [Antonio] Vélez Ladrón de Guevara*.—BICC, XXVIII, 1973, 499-514.
64787. GERTEL, ZUNILDA.—*Borges y su retorno a la poesía*.—New York, The Univ. of Iowa and Las Américas, 1969, 174 p.—Res.: Mills, R. S., en BHS, XLVIII, 1971, 286-288.
64788. GOLD, PETER.—*The indigenista Fiction of José María Arguedas*.—BHS, L, 1973, 56-70.
64789. GÓMEZ, VALERY M.—*La mujer blanca en la obra de Manuel Gutiérrez Nájera*.—Hf, 41, 1971, 61-71.
64790. GONZÁLEZ GERTH, M., y G. D. SCHADE.—*Rubén Darlo. Centennial Studies*.—Austin, University of Texas Press, 1970, 120 p.—Res.: Davison, N., en HR, XLI, 1973, 456-457.
64791. GYURKO, LANIN A.—*Rulfo's Aesthetic Nihilism: Narrative Antecedents of «Pedro Páramo»*.—HR, XL, 1972, 451-466.
64792. GYURKO, LANIN A.—*Narcissistic and ironic paradise in three stories by Cortázar*.—HF, 50, 1974, 19-42.
64793. HANCOCK, JOEL C.—*El diario como medio de estructura en «Los hombres del hombre» de Eduardo Barrios*.—HF, 49, 1973, 1-9.
64794. HAZERA, LYDIA D.—*Estructura y temática de «La mala hora» de Gabriel García Márquez*.—BICC, XXVIII, 1973, 471-481.
64795. HIMELBLAU, JACK.—*«El Señor Presidente»: Antecedents, Sources, and Reality*.—HR, XLI, 1973, 43-78.
64796. HUGHES, JOHN B.—*Arte y sentido de Martín Fierro*.—Madrid, Castalia, 1970, 192 p.—Res.: Earle, Peter G., en HR, XLI, 1973, 457-461.
64797. JONES, I. P.—*The Formal Expression of Meaning in Juan Carlos Onetti's Narrative Art*.—Cuernavaca, Cidoc, 1971, 96 p.—Res.: Concha, J., en HR, XLIII, 1974, 355-357.
64798. LÓPEZ ESTRADA, F.—*Rubén Darlo y la Edad Media*.—Barcelona, Planeta, 1971, 164 p.—Res.: Brotherston, Gordon, en BHS, L, 1973, 419-420.
64799. LOUBÈRE, JOYCE A. C.—*Other Tigers: A Theme in Valéry and Borges*.—ComL, XXIV, 1972, 309-317.
64800. LOZANO, CARLOS.—*Rubén Darlo y el modernismo en España. 1888-1920*.—New York, Las Américas Publishing Co., 1968, 150 p.—Res.: Pagés Larraya, Antonio, en ComL, XXIII, 1971, 177-179.
64801. MACE, CARROLL EDWARD.—*Two Spanish-Quiché Dance-Dramas of Rabinal*.—New Orleans, Tulane Studies in Romance Languages and

- Literature, 1970, 221 p.—*Res.*: Gifford, Douglas, en BHS, L, 1973, 104-106.
64802. OVIEDO, J. M.—*Mario Vargas Llosa: La invención de una realidad.*—Barcelona, Barral, 1970, 272 p.—*Res.*: Higgins, James, en BHS, XLIX; 1972, 417.—Brotherston, G., en HR, XLI, 1973, 589-591.
64803. POILMANN, LEO.—*La «Nueva Novela» en Francia y en Iberoamérica.*—Madrid, Gredos, 1971, 379 p.—*Res.*: McMurray, George R., en *ComL*, XXV, 1973, 282-284.
64804. PREDMORE, MICHAEL P.—*A Stylistic Analysis of «Lo fatal».*—HR, XXXIX, 1971, 433-438.
64805. PUPO-WALKER, ENRIQUE.—*Las categorías del paisaje en la poesía de José Asunción Silva.*—Hf, 43, 1971, 63-74.
64806. REICHARDT, DIETER.—*Lateinamerikanische Autoren. Literaturlexikon und Bibliographie der deutschen Übersetzungen.*—Herausgegeben vom Institut für Iberoamerika-Kunde Hamburg. Tübingen und Basel, Horst Erdmann Verlag, 1972, 719 p.—*Res.*: Rogmann, Horst, en ASNS, 211, I, 1974, 238-242.
64807. RICCI, JULIO.—*Borges y el lunfardo.*—Hf, 47, 1973, 73-75.
64808. RIESS, FRANK T.—*'Brilla y muere, muere y brilla': dawn and Suanset Description in Borges's poetry (1923-1967).*—BHS, XIX, 1972, 382-397.
64809. RIVERO, ELIANA S.—*El gran amor de Pablo Neruda: estudio crítico de su poesía.*—Madrid, Ed. Plaza Mayor, 1971, 182 p.—*Res.*: Riess, Frank T., en BHS, L, 1973, 322-323.
64810. SALOMON, NOEL.—*Un événement poétique: le 'Canto General' de Pablo Neruda.*—BHi, LXXVI, 1974, 92-124.
64811. SHAW, DONALD.—*Gallegos's Revision of «Doña Bárbara» 1929-1930.*—HR, XLII, 1974, 265-278.
64812. SCHÄRER, MAYA.—*Octavio Paz. Der Sonnenkalender oder das Ereignis der Dichtung.*—RF, 86, 1974, 42-56.
64813. SCROGGINS, DANIEL, C.—*A Concordance of José Hernández 'Martín Fierro'.*—Columbia, Univ. of Missouri Press, 1971, XVIII + 251 p.—*Res.*: Beardsell, P. R., en BHS, L, 1973, 321-322.
64814. THEILE, WOLFGANG.—*Die Legitimität moderner Erzählliteratur: Cien años de soledad von Gabriel García Márquez.*—RF, 86, 1974, 379-395.
64815. TORRE, GUILLERMO DE.—*Vigencia de Rubén Darío y otras páginas.*—Madrid, Guadarrama, 1969.—*Res.*: Cardwell, Richard A., en BHS, XLVIII, 1971, 361-363.
64816. WALKER, JOHN.—*Gran señor y rajadiablos: A Shift in Sensibility.*—BHS, XIX, 1972, 279-288.
64817. WILSON, JASON.—*Abrir/cerrar los ojos: A Recurrent theme in the Poetry of Octavio Paz.*—BHS, XLVIII, 1971, 44-56.

Ver núms. 64512, 64571, 64955, 65129, 65179 y 65301.

6. LITERATURA ESPAÑOLA

6.1. Textos.

6.1.1. Crítica textual.

64818. AVALLE, D'A. S.—*Principi di critica testuale*.—Padova, Antenore (Vol. VII della collana *Vulgares eloquentes...*), 1972.—Res.: Alessio, Giancarlo, en RF, 85, 1973, 627-631.
64819. GYBBON-MONYPENNY, G. B.—*The Text of the Libro de Buen Amor: Recent Editions and their Critics*.—BHS, XLIX, 1972, 217-235.
64820. LAUFER, ROGER.—*Introduction à la textologie. Vérification établissement édition des textes*.—Paris, Larousse, 1972, 159 p.—Res.: Rump, Gerhard Charles, en RF, 85, 1973, 589-590.
64821. MORREALE, MARGHERITA.—*Observaciones a propósito de: 'El libro del famoso e muy esforçado cavallero Palmertn de Olivia'*.—Fil, XVI, 1972, 245-259.
64822. RICO, FRANCISCO.—*En torno al texto crítico del Lazarillo de Tormes*.—HR, XXXVIII, 1970, 405-419.
64823. RIVERS, ELIAS L.—*On the Text of Garcilaso*.—HR, XLII, 1974, 43-49.
64824. *Texte und Varianten. Probleme ihrer Edition und Interpretation*.—Edited by Gunter Martens and Hans Zeller.—München, C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung, 1971, X + 441 p.—Res.: Hunter, W. F., en BHS, L, 1973, 398-399.—Mölk, Ulrich, en ZRPh, 89, 1973, 607-608.

Ver núm. 64991.

6.1.2. Antologías.

64825. *Los autores españoles: trozos escogidos-literatura-historia-civilización*.—Ed. de A. Geysse y E. Bagué.—Paris-Montreal, Bordas; London, Harrap, 1970, 942 p.—Res.: Pierce, Frank, en BHS, L, 1973, 166-167.
64826. CEPEDA Y GUZMÁN, CARLOS ALBERTO.—*Antología de su obra*.—Por Alfonso I. Sotelo Salas.—AHisp, LV, 1972, 83-118.
64827. DEL RÍO, AMELIA AGOSTINI DE (ED.).—*Flores del romancero*.—Englewood Cliffs, Prentice-Hall, 1970, 276 p.—Res.: Smith, Colin, en HR, XLI, 1973, 559-561.
64828. *Spanish Poetry from its Beginnings Through the Nineteenth Century: an Anthology*.—Ed. de Willis Barnstone.—New York, Oxford Univ. Press, 1970, XXI + 526 p.—Res.: Pierce, Frank, en BHS, L, 1973, 166-167.

6.1.3. Ediciones.

64829. APARICIO, BARTOLOMÉ.—*La 'Obra del Pecador' según la edición de 1611*.—Ed. de Lilia Ferrario de O.—Fil, XVI, 1972, 61-83.

64830. BERCEO, GONZALO DE.—*Martirio de San Lorenzo*.—Ed. de Pompilio Tesauero. Napoli, Liguori, 1971, 73 p.—*Res.*: Dutton, Brian, en BHS, L, 1973, 389-390.
64831. BANCES CANDAMO, FRANCISCO.—*Theatro de los theatros de los pasados y presentes siglos*.—Prólogo, edición y notas de Duncan W. Moir.—London, Tamesis Books Ltd, 1970, CII + 191 p.—*Res.*: Hempel, Wido, en RF, 85, 1973, 233-235.
64832. *Bocados de Oro*.—Ed. de Mechthild Crombach.—Bonn, Romanisches Seminar der Universität, 1971.—*Res.*: Orduna, Germán, en Fil, XVI, 1972, 271-275.—Gavaldón de Barreto, Lourdes, en ALM, X, 1972, 351-352.
64833. BUENDÍA, FRAY IGNACIO DE.—*Triunfo de llaneza*.—Estudio y edición de Edward M. Wilson.—Madrid, Ediciones Alcalá, 1970, 78 p.—*Res.*: Weber de Kurlat, Frida, en Fil, XVI, 1972, 278-280.
64834. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO.—*El Alcalde de Zalamea. L'Alcalde de Zalamea*.—Ed. de Robert Morrast, Paris, Aubier-Flammarion, 1969, 190 p.—*Res.*: Jones, C. A., en HR, XXIX, 1971, 453-454.
64835. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO.—*La cena del rey Baltasar*.—Kritische Ausgabe und Kommentar von Gerd Hofmaun.—Berlin-New York, Walter de Gruyter, 1971, 238 p.—*Res.*: López Molina, Luis, en ZRPh, 89, 1973, 383-385.
64836. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO.—*La hija del aire*.—Ed. de Gwynne Edwards.—London, Tamesis, 1970, LXXXIII + 298 p.—*Res.*: Wilson, Margaret, en BHS, XLIX, 1972, 187-189.—Dunn, P.N., en HR, XLI, 1973, 567-570.
64837. CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO.—*En la vida todo es verdad y todo es mentira*.—Ed. de Don William Cruickshank.—London, Tamesis, 1971, CXXXIII + 260 p.—*Res.*: Rogers, Daniel, en BHS, LI, 1974, 97-98.
64838. *The Cancionero «Manuel de Faria»*.—Ed. de Edward Glaser.—Münster, Westfalen, 1968, V + 283 p.—*Res.*: Wilson, E. M., en HR, XXXVIII, 1970, 455-458.
64839. *Cancionero de romances*. (Anvers, 1550).—Ed. de Antonio Rodríguez-Moñino.—Madrid, Castalia, 1967, 333 p.—*Res.*: Wilson, Edward M., en HR, XXXVIII, 1970, 324-328.
64840. CARRILLO y SOTOMAYOR, LUIS.—*Poesie. I. Sonetti*.—Ed. de Fiorenza Randelli Romano.—Messina-Firenze, Casa Editrice D'Anna, Publ. dell'Istituto Ispanico. Univ. degli Studi di Firenze, 1971, 223 p.—*Res.*: Jones, R. O., en BHS, LI, 1974, 88-90.
64841. CERVANTES, MIGUEL DE.—«*El casamiento engañoso*» y «*Coloquio de los perros*». «*Le mariage trompeur*» et «*Colloques des chiens*».—Paris, Colección Bilingüe Aubier Flammarion, 1970, 251 p.—*Res.*: Avallé-Arce, Juan B., en HR, XLI, 1973, 561-563.
64842. CERVANTES, MIGUEL DE.—*Los trabajos de Persiles y Segismunda*.—Edición, introducción y notas de Juan Bautista Avallé-Arce.—Madrid, Clásicos Castalia, 1969, 480 p.—*Res.*: Green, O. H., en HR, XL, 1972, 225-226.—Armas, Frederick A. de, en Hf, 47, 1973, 79-80.

64843. CERVANTES.—*Dos novelas ejemplares: «Rinconete y Cortadillo, «La ilustrada fregonas»*.—Ed. de Adelaide Burns and Gibbs.—London, Harrap, 1971, 189 p.—Res.: Dunn, Peter N., en BHS, L, 1973, 293-295.
64844. CERVANTES.—*Two Cervantes Short Novels: «El curioso impertinente» and «El celoso extremeño»*.—Ed. de Frank Pierce.—Oxford, Pergamon, 1970, VII + 107 p.—Res.: Dunn, Peter N., en BHS, L, 1973, 293-295.
64845. CIENFUEGOS, NICASIO A. DE.—*Poesías*.—Ed. de José L. Cano. Madrid, Castalia (Clásicos Castalia, núm. 4), 1969, 223 p.—Res.: Cox, R. M., en Hf, 50, 1974, 103-106.
64846. *La comedia Thebaida*.—Ed. G. D. Trotter y Keith Whinom.—London, Tamesis Books Limited, 1969, 270 p.—Res.: McPheeters, D. W., en HR, XXXIX, 1971, 319-322.
64847. CÓRDOBA, SEBASTIÁN DE.—*Garcilaso a lo divino*.—Edición crítica de Glen R. Gale.—Madrid, Castalia, 1971, 250 p.—Res.: Jones, R. O., en HR, XLII, 1974, 223-225.
64848. *La coronica Troyana*.—A Medieval Spanish Translation of Guido de Colonna's *Historia destructionis Troiae*.—Edited by Frank Pelletier Norris II.—Chapel Hill, Univ. of North Carolina, 1970, 176 p.—Res.: Tate, R. B., en BHS, XLIX, 1972, 176-177.
64849. *Crónica de 1344 que ordenó el Conde de Barcelos don Pedro Alfonso*.—Ed. de Diego Catalán y María Soledad de Andrés.—Madrid, Gredos, 1971, XCIV + 358 p.—Res.: Lomax, Derek W., en BHS, L, 1973, 285-286.
64850. DUPONT, JEAN.—*Un 'pliego suelto' de 1552 intitulado: «Cancionero de las obras de devoción de Jorge de Montemayor»*.—BHi, LXXV, 1973, 40-72.
64851. ESPINOSA, FRANCISCO DE.—*Refranero (1527-1547)*.—Ed. Eleanor O'Kane. Madrid, BRAE, anejo XVIII, 1968, 254 p.—Res.: Barrick, M. E., en HR, XXXIX, 1971, 322-324.
64852. ROGER M., WALKER. Ed. de.—*Estoria de Santa Maria Egipcíaca*.—Exeter, University (Exeter Hispanic Texts), 1972, XLVI + 31 p.—Res.: Morreale, Margherita, en ZRPh, 90, 1974, 400-404.
64853. FERNÁNDEZ DE AVELLANEDA, ALONSO.—*Don Quijote de la Mancha*.—Vol. I, II, III. Edición, introducción y notas de Martín de Riquer.—Madrid, Espasa-Calpe, S. A., núm. 174 de «Clásicos Castellanos», 1972, CIV + 244 p.—Res.: Pazos, en AIA, XXXIII, núm. 129, 1973, 139-140.
64854. FERNÁNDEZ DE MORATÍN, LEANDRO.—*La comedia nueva. El sí de las niñas*.—Ediciones, introducciones y notas de John Dowling y René Andioc.—Madrid, Castalia, 1968, 287 p.—Res.: López, François, en BHi, LXXV, 1973, 245.
64855. FERNÁNDEZ DE MORATÍN, LEANDRO.—*Diario (mayo 1780-marzo 1808)*.—Edición anotada por René y Mireille Andioc.—Madrid, Ed. Castalia, 1968, 387 p.—Res.: Sebold, Russell P., en HR, XXXIX, 1971, 106-110.
64856. FORNER JUAN PABLO.—*Los gramáticos, historia chinesca*.—Edición crítica de John H. R. Polt.—University of California Press, 1970, 256 p.—Res.: Sebold, R. P., en HR, XL, 1972, 228-230.—Cox, R. M., en Hf, 49, 1973, 87-90.
64857. GARCÍA DE LA HUERTA, VICENTE.—*Raquel*.—Madrid, Castalia (Colección «Clásicos Castalia», núm. 28), 1971.—Res.: García Lorenzo, Luciano, en RFE, LV, 1972, 89-90.

64858. GARCILASO DE LA VEGA.—*Poesías castellanas completas*—Ed. de Elías L. Rivers. Madrid, Castalia (Clásicos Castalia, núm. 6), 1969.—*Res.*: Eisenberg, Daniel, en Hf, 46, 1972, 81-82.
64859. GRACIÁN, BALTASAR.—*Agudeza y arte de ingenio*.—Madrid, Castalia, 1969, t. I, 279 p.; t. II, 279 p.—*Res.*: Hafter, M. Z., en HR, XL, 1972, 334-335.
64860. GRACIÁN, BALTASAR.—*El crítico*.—Ed. de Evaristo Correa Calderón. Madrid, Espasa-Calpe, 1971. Tomo I, 232 p., Tomo II, 281 p.—*Res.*: Hafter, M., en HR, XLII, 1974, 103-104.
64861. GUEVARA, JUAN VÉLEZ DE.—*Los celos hacen estrellas*.—Ed. de J. E. Varey y N. D. Shergold y edición y estudio de la música por J. Sage.—Londres, Tamesis Books Limited, 1970.—*Res.*: Ebersole, C. I., en Hf, 47, 1973, 83-85.
64862. HOJEDA, DIEGO DE.—*La Cristiada*.—Ed. de Frank Pierce.—Salamanca, Anaya, 1971, 149 p.—*Res.*: Price, R. M., en BHS, L, 1973, 173-174.
64863. JAUREGUI, JUAN DE.—*Aminta*. Ed. Joaquín Arce.—Madrid, Clásicos Castalia, 1970, 130 p.—*Res.*: Jones, R. O., en BHS, XLIX, 1972, 302-303.
64864. JOVELLANOS, GASPAR MELCHOR DE.—*Obras. I Epistolario*.—Edición prólogo y notas de José Caso González. Barcelona, Labor, 1970, 24 p.—*Res.*: López, Gaspar, en BHí, LXXXV, 1973, 244.
64865. JOVELLANOS, GASPAR MELCHOR DE.—*Obras en prosa*.—Edición, introducción y notas de José Caso González. Madrid, Castalia, 1969, 345 p.—*Res.*: Polt, J. H. R., en HR, XL, 1972, 342-343.—Cox, R. M., en Hf, 51, 1974, 75-77.
64866. JUAN MANUEL.—*El Conde Lucanor o Libro de los Enxiemplos del Conde Lucanor et de Patronio*.—Edición, introducción y notas de J. M. Blecua.—Madrid, Clásicos Castalia, vol. 9, 1969, 327 p.—*Res.*: Chicoy-Dabán, J. I., en Hf, núm. 50, 1974, 99-101.
64867. LATHROP, THOMAS A.—*The Legend of the «Siete Infantes de Lara» («Refundición toledana de la crónica de 1344» Versión)*.—Chapel Hill, Univ. of North Carolina Press, 1971, 174 p.—*Res.*: Scholberg, K. R., en HR, XLII, 1974, 221-222.
64868. *Lazarillos raros. El lazarrillo de Badalona. The life and Death of Young Lazarillo. El lazarrillo del Duero*.—Ed. de Richard E. Zwez. Valencia, Albatros Ediciones, 1972, 165 p.—*Res.*: Jones, R. O., en BHS, XLIX, 1972, 403-404.
64869. *The «Libro de los buenos proverbios». A Critical Edition*.—Ed. de H. Sturm. Lexington, The Univ. Press of Kentucky, 1971, 152 p.—*Res.*: Gulsoy, J., en RoPh, XXVII, 1973, 441-443.—Solá-Solé, Josep M., en HR, XLII, 1974, 92-94.
64870. LEDESMA, ALONSO DE.—*Conceptos espirituales y morales*.—Ed. de Eduardo Juliá Martínez. Madrid, CSIC., 1969, 3 vol.—*Res.*: Smieja, Florian, en BHS, XLIX, 1972, 404-405.
64871. J. E. KELLER; R. W. LINKER. Ed. de.—*El libro de Calila e Digna*. Madrid, CSIC., 1967, 374 p.—*Res.*: Montgomery, Thomas, en HR, XXXVIII, 1970, 425-427.

64872. LOBO LASSO DE LA VEGA, GABRIEL.—*Mexicana* (1594).—Ed. de José Amor y Vázquez. Madrid, Biblioteca de Autores Españoles, 1970, LVIII + 295 p.—*Res.*: Pierce, Frank, en BHS, L, 1973, 82-84.
64873. LÓPEZ DE AYALA, IGNACIO.—*Numancia destruida*.—Ed. de Russell P. Sebold.—Salamanca, Anaya, 1971, 152 p.—*Res.*: McClelland, Ivy L., en BHS, LI, 1974, 98-99.
64874. MARTÍNEZ DE TOLEDO, ALFONSO.—*Arcipreste de Talavera o Corbacho*.—Edited by J. Gouzález Muela. Madrid, Castalia, 1970, 305 p.—*Res.*: Lomax, Derek W., en BHS, XLIX, 1972, 177-179.
64875. MOLINA, TIRSO DE.—*Privar contra su gusto*.—Ed. by Battista Galassi, Madrid, Ed. Plaza Mayor, 1971, IX + 151 p.—*Res.*: Heathcote, A. A., en BHS, LI, 1974, 91-92.
64876. MOLINA, TIRSO DE.—*Poesías líricas*. Edición de Ernesto Jareño.—Madrid, Castalia, 1969, 230 p.—*Res.*: Rivers, E. L., en HR, XL, 1972, 328-329.—Price, R. M., en BHS, L, 1973, 88-89.
64877. MORATÍN, L. F. DE.—*La comedia nueva y El sí de las niñas*.—Ediciones, introducción y notas de John Dowling y René Andioc.—Madrid, Clásicos Castalia, 1968, 285 p.—*Res.*: Stoudemire, Sterling A., en Hf, 44, 1972, 80-81.
64878. NORTON, F. J. y E. M. WILSON.—*Two Spanish Verse Chap-books*. [2 pliegos sueltos]. *A Facsimile Edition with Bibliographical and Textual Studies*.—Cambridge at the University Press, 1969, 94 p.—*Res.*: Webber, Ruth H., en HR, XL, 1972, 92-94.
64879. OSUNA, FRANCISCO DE.—*Tercer Abecedario Espiritual*.—Madrid. Biblioteca de Autores Cristianos, 1972, 646 p.—*Res.*: Ricard, Robert, en BHi, LXXV, 1973, 415-419.
64880. PÉREZ DE MONTALBÁN, J.—*Vida y Purgatorio de San Patricio*.—Introducción, texto crítico e note di G. M. Profeti.—Pisa, Univ., 1972, 183 p.—*Res.*: Ricard, Robert, en BHi, LXXVI, 1974, 222-223.
64881. PLACE, EDWIN B. (ED.).—*Amadis de Gaula*.—Madrid, CSIC., 1969, Tomo IV, 1.341 p.—*Res.*: Rey, A., en HR, XL, 1972, 310-312.
64882. *Poema de mio Cid*.—Edited with Introduction and notes by Colin Smith.—Oxford, Clarendon Press, 1972, XCVIII + 184 p.
64883. PULGAR, FERNANDO DEL.—*Claros varones de Castilla*.—Edición crítica con introducción y notas de Robert Brian Tate.—Oxford, University Press, 1971, 118 p.—*Res.*: Uriarte Rebaudi, Lía Noemí, en Fil, XVI, 1972, 276-278.—Round, Nicholas G., en BHS, L, 1973, 390-392.—Várvaro, Alberto, en RoPh, XXVII, 1973, 261-264.
64884. QUEVEDO, FRANCISCO DE.—*Política de Dios*.—Ed. de James O. Crosby. University of Illinois Press, 1966, 604 p.—*Res.*: Lida, Raimundo, en Hf, 41, 1971, 73-75.
64885. QUINTANA, M. J.—*Poesías completas*.—Madrid, Castalia, 1969, 400 p.—*Res.*: Cox, R. M., en HR, XL, 1972, 343-346.
64886. RODRÍGUEZ, LUCAS.—*Romancero historiado*.—Edición, estudio, bibliografía e índices por Antonio Rodríguez Moñino.—Madrid, Castalia, 1967, 271 p.—*Res.*: Wilson, Edward M., en HR, XXXVIII, 1970, 324-328.

64887. ROJAS ZORRILLA, FRANCISCO DE.—*Del rey abajo, ninguno o El labrador más honrado, García del Castañar*.—Ed. de Jean Tertas. Madrid, Castalia, 1971, 191 p.—*Res.*: Wilson, M., en HR, XLII, 1974, 349-350.
64888. RUFO, JUAN.—*Las seiscientas apolegmas y otras obras en verso*.—Edición, prólogo y notas de Alberto Blecuá.—Madrid, Espasa-Calpe, 1972, 406 p.—*Res.*: Chevalier, Maxime, en BHi, LXXVI, 1974, 211-214.
64889. SÁNCHEZ DE BADAJOZ, DIEGO.—*Recopilación en metro (Sevilla 1554)*.—Trabajos de seminario bajo la dirección de F. W. de Kurlat.—Buenos Aires, Universidad, 1968, 581 p.—*Res.*: Stern, Charlotte, en HR, XL, 1972, 85-89.—Gallagher, P., en BHS, XLIX, 1972, 183-185.
64890. SCOLES, EMMA, ED.—*Carvajal. Poesie*.—Roma, Ateneo, (Officina Romanica 9), 1967, 239 p.—*Res.*: Foreman, A. J., en RoPh, XXVII, 1973, 125-128.
64891. SEPÚLVEDA, LORENZO DE.—*Cancionero de romances*.—Edición, estudio, bibliografía e índices por Antonio Rodríguez-Moñino.—Madrid, Castalia, 1967, 341 p.—*Res.*: Wilson, Edward M., en HR, XXXVIII, 1970, 324-328.
64892. TASSIS, JUAN DE (CONDE DE VILLAMEDIANA).—*Obras*.—Edición de Juan Manuel Rozas. Madrid, Castalia, 1969, 399 p.—*Res.*: Díaz, J. W., en Hf, 47, 1973, 82-83.
64893. *Teatro español del Siglo de Oro: Masterpieces by Lope, Calderón, and their Contemporaries*.—Ed. de Wardropper, Bruce W.—New York: Charles Scribner's Sons, 1970, VII + 920 p.—*Res.*: Clark, Fred M., en Hf, 47, 1973, 80-82.
64894. TORRES VILLARROEL, DIEGO DE.—*La barca de Aqueronte (1731)*.—Édition critique d'un autographe inédit par Guy Mercadier. (Thèses, Mémoires et Travaux, 13).—Paris, Centre de Recherches Hispaniques, 1969, 465 p.—*Res.*: Sebold, R. P., en HR, XXXIX, 1971, 219-227.
64895. TORRES VILLARROEL, DIEGO DE.—*Sainetes*.—Selección e introducción de José Hesse.—Madrid, Taurus Ediciones (Temas de España, 81), 1969, 183 p.—*Res.*: Sebold, R. P., en HR, XXXIX, 1971, 219-227.
64896. VALDÉS, JUAN DE.—*Diálogo de la lengua*.—Ed. de Juan M. Lope Blanch.—Madrid-Valencia, Castalia, 1969, 187 p.—*Res.*: Espantoso de Foley, A., en HR, XL, 1972, 222-223.
64897. VEGA, LOPE DE.—*El acero de Madrid*.—Ed. de A. Bergounioux, J. Lemartinel y G. Zonana.—Paris, Klincksieck, 1971, 172 p.—*Res.*: Dunn, Peter, en BHS, L, 1973, 176-178.
64898. VEGA, LOPE DE.—*Las almenas de Toro*.—A critical and annotated edition by Thomas E. Case.—Chapel Hill, The Univ. of North Carolina Press, 1971, 217 p.—*Res.*: Ebersole, C. I. de, en Hf, 49, 1973, 90-91.—Sentuarens, Jean, en BHi, LXXV, 1973, 237-238.—Dixon, Victor, en BHS, LI, 1974, 90-91.
64899. VEGA, LOPE DE.—*El arte nuevo de hacer comedias en este tiempo*.—Edición y estudio preliminar de Juana de José Prades.—Madrid, CSIC, 1971, 356 p.—*Res.*: Pérez, L. C., en HR, XLII, 1974, 343-345.
64900. VEGA, LOPE DE.—*El Caballero de Olmedo*.—Ed. Francisco Rico.—Madrid, Anaya, 1967, 182 p.—*Res.*: Jones, C. A., en HR, XXXIX, 1971, 328-329.

64901. VEGA, LOPE DE.—*La Dorotea*.—Ed. de Edwin S. Morby.—Berkeley and Los Angeles, Univ. of California Press, 1968, 507 p.—*Res.*: Reichenberger, A. G., en HR, XXXIX, 1971, 97-98.
64902. VEGA, LOPE DE.—*El Duque de Viseo*.—Ed. Elizabeth Auvert Eason. Valencia, Albatros Ediciones, 1969, 279 p.—*Res.*: Dixon, Victor, en BHS, XLVIII, 1971, 353-354.
64903. VEGA, LOPE DE (attr.).—*La fianza satisfecha*.—Ed. de William M. Whitby y Robert R. Anderson. Cambridge Univ. Press, 1971, XI + 208 p.—*Res.*: Heathcote, A. A., en BHS, L, 1973, 297-298.
64904. VEGA, LOPE DE.—*Lo que pasa en una tarde*.—A critical annotated edition of the autograph manuscript by Richard Angelo Picerno.—Chapel Hill, Univ. of North Carolina Press (Studies in the Romance Languages and Literatures, núm. 105), 1971, 190 p.—*Res.*: Sentaurens, Jean, en BHi, LXXV, 1973, 238.
64905. VEGA, LOPE DE.—*El peregrino en su patria*.—Ed. de Myron A. Peyton. Chapel Hill, Univ. of North Carolina Press, 1971, 610 p.—*Res.*: Dixon, Victor, en BHS, L, 1973, 397-398.—Morby, E. S., en HR, XLII, 1974, 225-227.
64906. VEGA, LOPE DE.—*Peribáñez y el Comendador de Ocaña*.—Ed. de W. S. Mitchell. London, Bell, 1971, 177 p.—*Res.*: Dunn, Peter N., en BHS, L, 1973, 176-178.
64907. VEGA, LOPE DE.—*El sufrimiento premiado*.—Comedia famosa atribuida en esta edición, por primera vez, a Lope de Vega Carpio.—London, Grant & Cutler Ltd., 1967.—*Rec.*: Clark, Fred M., en Hf, 39, 1970, 55-56.
64908. VEGA, LOPE DE, and CRISTÓBAL DE MONROY.—*Fuenteovejuna (Dos Comedias)*.—Ed. F. López Estrada. Madrid, Castalia, 1969, 395 p.—*Res.*: Dixon, Victor, en BHS, XLVIII, 1971, 354-356.—Soons, Alan, en HR, XLI, 1973, 102-106.
64909. VÉLEZ DE GUEVARA, JUAN.—*Los celos hacen estrellas*.—Ed. por J. E. Varey y N. D. Shergold, con una edición y estudio de la música por Jack Sage.—London, Tamesis, 1970, CXVII + 273 p.—*Res.*: Wilson, Margaret, en BHS, L, 1973, 178-180.
64910. VÉLEZ DE GUEVARA, LUIS.—*Los hijos de la Barbuda*.—Ed. M. G. Profeti. Univ. di Pisa, 1970, 319 p.—*Res.*: Mackenzie, Ann L., en BHS, XLIX, 1972, 405-408.
64911. *Verdores del Parnaso*.—Edición de Rafael Benítez Claros.—Madrid CSIC., 1969, 325 p.—*Res.*: Gergman, H. E., en HR, XL, 1972, 335-338.
64912. *La vida y hechos de Estebanillo González*.—Ed. de Antonio Carreira y Jesús A. Cid. Prólogo de Juan Goytisolo.—Madrid, Narcea, 1971, 566 p.—*Res.*: Dunn, Peter N., en BHS, LI, 1974, 95-96.
64913. VICENTE, GIL.—*Obras dramáticas castellanas*.—Edición, introducción y notas de Thomas Hart, Madrid, Espasa-Calpe, 1968, 279 p.—*Res.*: Heugas, P., en BHi, LXXVI, 1974, 228-229.

Ver núms. 64734, 64748, 64749 y 65068.

6.1.4. *Traducciones y adaptaciones.*

64914. ALFONSO X EL SABIO, REY DE CASTILLA.—*Lapidario*.—Texto íntegro en versión de María Brey Mariño.—Madrid-Valencia, Castalia, 1968, 275 p.—*Res.*: Keller, John E., en HR, XXXIX, 1971, 89-91.
64915. ARCIPRESTE DE HITA, JUAN RUIZ.—*Libro de Buen Amor*.—Edición modernizada y estudio y notas de Nicasio Salvador Miguel.—Madrid, Ed. Magisterio Español, 1972, 338 p.—*Res.*: Cotrait, René, en BHi, LXXV, 1973, 439-441.
64916. CERVANTES SAAVEDRA, MIGUEL DE.—*Tutte le Opere*.—Ed. de Franco Meregalli.—Milán, U. Mursia, 1971, 2 vol.—*Res.*: Riley, E. C., en BHS, LI, 1974, 87-88.

6.2. *Historia literaria.*6.2.1. *General.*6.2.1.1. *Historia de la literatura.*

64917. ALBORG, J. L.—*Historia de la literatura española. I: Edad Media y Renacimiento* (Segunda edición ampliada).—Madrid, Gredos, 1970, 1.082 p.—*Res.*: Peñuelas, Marcelino C., en Hf, núm. 43, 1971, 78-80.—Deyermond, A. D., en BHS, L, 1973, 281-283.
64918. DEYERMOND, A. D.—*A Literary History of Spain: The Middle Ages*.—London, Benn; New York, Barnes and Noble, 1971, XIX + 244 p.—*Res.*: Smith, Colin, en BHS, L, 1973, 75-77.
64919. DÍAZ-PLAJA, GUILLERMO.—*A History of Spanish Literature*.—Translated by Hugh A. Harter.—New York, NYU, Press, 1971, XXII 374 p.—*Res.*: Ebersole, A. V., en Hf, núm. 47, 1973, 90-91.
64920. FRIEDRICH, HUCO.—*Romanische Literaturen*.—Bd. I Frankreich; Bd. II Italien und Spanien.—Frankfurt am Main, Vittorio Klostermann, 1972, XI + 236 p.—*Res.*: Grimm, Reinhold R., en ZRPh, 90, 1974, 571-578.
64921. JONES, R. O.—*A Literary History of Spain: The Golden Age: Prose and Poetry: The Sixteenth and Seventeenth Centuries*.—London, Benn; New York, Barnes and Noble, 1971, XVIII + 233 p.—*Res.*: Davies, G. A., en BHS, L, 1973, 291-293.
64922. JONES, R. O.—*The Golden Age: Prose and Poetry*.—London, Ernest Benn Limited, 1971, 234 p.—*Res.*: Weber de Kurlat, Frida, en Fil, XVI, 1972, 282-285.
64923. *A Literary History of Spain* (General Editor: R. Jones).—*The Middle Ages* by A. D. Deyermond, 1971, 244 p.; *The Golden Age: Drama*, by E. M. Wilson and D. Moir, 1971, XVIII + 171 p.; *The Eighteenth Century*, by N. Glendinning, 1972, XII + 160 p.; *The Nineteenth Century*, by D. L. Shaw, 1972, XXII + 200 p.; *The Twentieth Century*, by G. G. Brown, X + 176 p.; *Catalan Literature*, by A. Terry, XVII + 136 p.; *Spanish American Literature since Independence*, by J. Franco, XIV + 306 p.—London, Ernest Benn Ltd. N. York, Barnes and Noble Books.—*Res.*: Neuschäfer, Hans-J., en RF, 85, 1973, 616-620.

64924. RUIZ RAMÓN, FRANCISCO.—*Historia del teatro español (Desde sus orígenes hasta 1900)*.—Madrid, Alianza Editorial, 1967, 503 p.—Res.: Parker, J. H., en HR, XXXVIII, 1970, 328-329.
64925. WILSON, EDWARD M., y DUNCAN MOIR.—*A Literary History of Spain. The Golden Age: Drama 1492-1700*.—London, Benn; New York, Barnes and Noble, 1971, XVIII + 171 p.—Res.: Aubrun, Charles, V., en BHS, L, 1973, 171-173.

Ver núms. 64009 y 65217.

6.2.1.2. *Estudios generales.*

64926. ALONSO, DÁMASO.—*Obras Completas, II: Estudios y ensayos sobre literatura. Primera parte: Desde los orígenes románicos, hasta finales del siglo XVI*.—Madrid, Gredos, 1973, 1.090 p.
64927. BRANCAFORTE, BENITO.—*Benedetto Croce y su crítica de la literatura española*.—Madrid, Gredos, 1972, 152 p.
64928. BELIC, OLDRICH.—*Análisis estructural de textos hispanos*.—Ed. Prensa Española, 1969, 231 p.—Res.: Cardwell, Richard A., en BHS, XLIX, 1972, 293-295.—Hatzfeld, Helmut, en HR, XLI, 1972, 467-469.
64929. *Creación y público en la Literatura española*.—Ed. a cargo de J. F. Botrel y S. Salaún. Prol. de Francisco Ynduráin.—Madrid, Castalia (Col. Literatura y Sociedad, 6), 1974, 273 p.
64930. CHEVALIER, MAXIME.—*Los temas ariostescos en el romancero y la poesía española del Siglo de Oro*.—Madrid. Ed. Castalia, 1968, 340 p.—Res.: Smith, Colin, en BHS, XLVIII, 1971, 720-722.—Fucilla, J. G., en HR, XXXIX, 1971, 448-450.
64931. GREEN, OTIS H.—*The Literary Mind of Medieval and Renaissance Spain*.—Ed. by J. E. Keller. Lexington, U. P. Kentucky, 1970, XXVI + 252 p.—Res.: Whinnom, Keith, en BHS, XLVIII, 1971, 350.—Eversole, A. V., en Hf, 46, 1972, 70-71.—Parr, J. A., en HR, XLI, 1973, 430-434.
64932. *Homenaje a Casaldueiro: Crítica y poesía* Ed. de R. P. SIGELE y G. SOBEJANO.—Madrid, Gredos, 1972, 510 p.—Res.: Durán, Manuel, en HR, XLII, 1974, 439-442.
64933. *Homenaje a William L. Fichter: Estudios sobre el teatro antiguo hispánico y otros ensayos*.—Editado por A. David Kossoff y José Amor y Vázquez. Madrid, Castalia, 1971, 863 p.—Res.: Green, O. H., en HR, XLII, 1974, 448-456.
64934. LAURENTI, JOSEPH L., y ALBERTO PORQUERAS MAYO.—*Ensayo bibliográfico del prólogo en la literatura*.—Madrid, CSIC., 1971 (Cuadernos Bibliográficos, 26).—Res.: Parodi, Claudia, en ALM, X, 1972, 353-355.
64935. LÁZARO CARRETER, FERNANDO.—*Glosas críticas a «Los pícaros en la literatura» de Alexander A. Parker*.—HR, XLI, 1973, 469-497.
64936. LIDA DE MALKIEL, MARÍA ROSA.—*La dinastía de los Macabeos en Josefo y en la literatura española*.—BHS, XLVIII, 1971, 289-297.
64937. MONROE, JAMES T.—*Islam and the Arabs in Spanish Scholarship (Sixteenth Century to the Present)*.—Leiden, E. J. Brill, 1970, 297 p.—Res.: Hichcock, Richard, en BHS, L, 1973, 387-389.

64938. PARKER, ALEXANDER A.—*Sobre las «glosas críticas» de Fernando Lázaro Carreter*.—HR, XLII, 1974, 235-239.
64939. PORQUERAS MAYO, ALBERTO.—*Temas y formas de la literatura española*.—Madrid, Gredos, 1972, 196 p.—Res.: Canavaggio, Jean, en BHI, LXXV, 1973, 457-458.—Schmidt, Hans Peter, en ASNS, 211, 1, 1974, 223-226.
64940. PROMIS OJEDA, JOSÉ.—*La Conciencia de la Realidad en la Literatura Española, Siglos XII al XVII*.—Ed. Universitarias de Valparaíso, 1972, 115 p.—Res.: Pinedo, Javier, en BFCh, XXIII-XXIV, 1972-1973, 417-420.
64941. RAUHUT, HELMUT.—*Herr und Knecht in der spanischen Literatur. Celestina, Lazarillo, Guzmán, Quijote*.—Thèse de doctorat. Munich, 1971, 259 p.—Res.: Pageard, Robert, en BHI, LXXV, 1973, 235-237.
64942. RUDOLPH, ELISABETH.—*Das finale Satzgefüge als Informationskomplex. Analysen aus der spanischen Literatursprache*.—Beiheft zur ZrP 138. Tübingen, Max Niemeyer Verlag, 1973, 151 p.—Res.: Meier, Harri, en ASNS, 211, 2, 1974, 458-465.
64943. *Studi di Letteratura Spagnola*.—Roma, Facoltà di Magisterio e di Lettere dell'Università di Roma, Facoltà di Lettere dell'Università di Torino. Società Filologia Romana, 1967, 285 p.—Res.: Wettmann, W, en ZRPh, 89, 1973, 610-611.
64944. VARELA, JOSÉ LUIS.—*La transfiguración literaria*.—Madrid, Prensa Española, 1970, 300 p.—Res.: Sobejano, G., en HR, XLII, 1974, 438-439.
64945. YNDURÁIN, FRANCISCO.—*Clásicos modernos. Estudios de crítica literaria*.—Madrid, Gredos, 1969, 243 p.—Res.: Fressard, Jacques, en BHI, LXXV, 1973, 248-250.
64946. YNDURÁIN, FRANCISCO.—*Selección de clásicos*.—Madrid, Prensa Española, 1969, 334 p.—Res.: Durán, Manuel, en HR, XLI, 1973, 101-102.

Ver núms., 63970, 63981, 63982, 63983, 63996, 64576, 64644, 64647 y 65003.

6.2.1.3. Movimientos literarios.

64947. CANO, JOSÉ LUIS.—*La poesía de la generación del 27*.—Madrid, Guadarrama, 1970, 290 p.—Res.: Sánchez-Barbudo, A., en HR, XLI, 1973, 109-112.
64948. DEBICKI, ANDREW.—*Estudios sobre poesía española contemporánea. La generación de 1924-1925*.—Madrid, Gredos, 1968, 331 p.—Res.: Silver, Phillip W., en HR, XXXIX, 1971, 340-344.
64949. GULLÓN, RICARDO.—*La invención del 98 y otros ensayos*.—Madrid, Gredos, 1969, 189 p.—Res.: Peñuelas, M. C., en HR, XXXIX, 1971, 334-337.
64950. ILIE, PAUL.—*Documents of the Spanish Vanguard*.—Chapel Hill, University of North Carolina, 1969, 451 p.—Res.: Jackson, Robert M., ComL, XXIV, 1972, 271-273.—Díaz, Janet W., en Hf, 44, 1972, 81-83.

64951. LLIE, PAUL.—*The Surrealist Mode in Spanish Literature*.—Ann Arbor, The Univ. of Michigan Press, 1958, 242 p.—Res.: Cirre, José F., en HR, XXXIX, 1971, 456-458.—Jackson, Robert M., en ComL, XXIV, 1972, 271-273.
64952. JAIMES-FREYRE, MIREYA.—*Modernismo y 98 a través de Ricardo Jaimes Freyre*.—Madrid, Gredos, 1969.—Res.: Salgado, María A., en Hf., 44, 1972, 88-90.
64953. LÓPEZ-MORILLAS, JUAN.—*Hacia el 98: Literatura, sociedad ideología*.—Barcelona, Ariel, 1972, 272 p.—Res.: Ricard, Robert, en BHi, LXXV, 1973, 450-451.
64954. MORRIS, C. B.—*A Generation of Spanish Poets: 1920-1936*.—Cambridge, Univ. Press, 1969, 302 p.—Res.: Olson, Paul R., en ComL, XXIV, 1972, 76-77.
64955. SCHULMAN, IVAN A.; GONZÁLEZ, M. P.—*Martí, Darío y el modernismo*.—Madrid, Gredos, 1969.—Res.: Salgado, María A., en Hf, 40, 1970, 69-70.

Ver núms. 64696, 64697, 64777, 64800, 64803, 64951, 65207, 65210, 65213 y 65214.

6.2.1.4. *Literatura popular.*

64956. ALATORRE, M. FRENK.—*Entre folklore y literatura*.—El Colegio de México, 1971, 104 p.—Res.: Cummins, John G., en BHS; LI, 1974, 78-79.
64957. MAGIS, CARLOS H.—*La lírica popular contemporánea: España, Argentina*.—México. El Colegio de México, 1969, 727 p.—Res.: Simmons, M. M., en HR, XL, 1972, 235-239.
64958. RECKERT, STEPHEN.—*Lyra Minima: Structure and Symbol in Iberian Traditional Verse*.—London, King's College, 1970, 60 p.—Res.: Cummins, John G., en BHS, XLVIII, 1971, 350-351.
64959. SÁNCHEZ ROMERALO, ANTONIO.—*El villancico (Estudios sobre la lírica popular en los siglos XV y XVI)*.—Madrid, Gredos, 1969, 623 p.—Res.: Palacios, Arnoldo, en BICC, XXVII, 1972, 351-354.
64960. *Studies of the Spanish and Portuguese Ballad*.—Herausgegeben von N. D. Shergold.—London, Tamesis Books, 1972, 176 p.—Res.: Güntert, Georges, en RF, 86, 1974, 533-537.

Ver núm. 65005.

6.2.2. *Hasta el siglo XV.*

6.2.2.1. *General.*

64961. AVALLE-ARCE, J. B.—*Temas hispánicos medievales* (Bibl. Románica Hispánica, Estudios y Ensayos, 203).—Madrid, Gredos, 1974, 390 p.—Res.: Rivarola, José Luis, en ZRPh, 90, 1974, 583-584.

64962. CLARE, I., y J. C. CHEVALIER.—*Le Moyen Age espagnol*.—Paris, A. Colin, 1972.—Res.: Gutiérrez Araus, María L., en RFE, LVI, 1973, 114-116.
64963. GOROG, RALPH DE.—*La sinonimia en Berceo y el vocabulario del «Libro de Alexandre»*.—HR, XXXVIII, 1970, 353-367.
64964. MARCOS MARÍN, FRANCISCO.—*Poesía narrativa árabe y épica hispánica. Elementos árabes en los orígenes de la épica hispánica*.—Madrid, Gredos, 1971, 387 pp.—Res.: Garrido Gallardo, M. A., en RFE, LVI, 1973, 107-112.
64965. SCHOLBERG, KENNETH R.—*Sátira e invectiva en la España medieval*.—Madrid, Gredos, 1971, 375 p.—Res.: Pardo, Aristóbulo, en BICC, 1972, 597-603.—Clare, Lucien, en BHi, LXXV, 1973, 205-213.—Round, Nicholas G., en BHS, LI, 1974, 82-84.
64966. SMITH, C. C.—*Latin Histories and Vernacular Epic in Twelfth-Century Spain: Similarities of Spirit and Style*.—BHS, XLVIII, 1971, 1-19.

Ver núms. 64649, 64681, 64732 y 64931.

6.2.2.2. Autores.

—Mío Cid.

64967. ADAMS, KENNETH.—*The Metrical Irregularity of the Cantar de Mio Cid: A Restatement Based on the Evidence of Names, Epithets and some other Aspects of Formulaic Diction*.—BHS, XLIX, 1972, 109-119.
64968. CHASCA, EDMUND DE.—*Registro comparativo de los números en el Romancero del Cid y en el «Poema de Mio Cid»*.—Fil, XVI, 1972, 53-59.
64969. CHASCA, EDMUND DE.—*Toward a Redefinition of Epic Formula in Light of the «Cantar de Mio Cid»*.—HR, XXXVIII, 1970, 251-263.
64970. HATHAWAY, L.—*The Art of the Epic Epithets in the «Cantar de Mio Cid»*.—HR, XLII, 1974, 311-321.
64971. HOOK, DAVID.—*The Conquest of Valencia in the «Cantar de Mio Cid»*.—BHS, L, 1973, 120-126.
64972. HUERTA, ELEAZAR.—*Conjunción de Mito y Estilo en el «Mío Cid» (Prólogo a mi refundición del texto)*.—BFCh, XXIII-XXIV, 1972-1973, 145-244.
64973. LORENZ, ERIKA.—*Der altspanische Cid*.—Literatur im Dialog; Analysen und Monographien, III. München, Wilhelm Fink Verlag, 1971, 58 p.—Res.: West, Geoffrey, en RoPh, XXVIII, 1974, 159-160.
64974. MARÍN, NICOLÁS.—*Señor y vasallo. Una cuestión disputada en el «Cantar del Cid»*.—RF, 86, 1974, 451-461.
64975. PARDO, ARISTÓBULO.—*La trayectoria del Mío Cid y la armadura del Poema*.—BICC, XXVIII, 1973, 46-85.
64976. URIARTE RABAUDI, LIA NOEMÍ.—*Un motivo folklórico en el «Poema del Mío Cid»*.—Fil, XVI, 1972, 215-230.

—Libro de Buen Amor.

64977. ARMISTEAD, S. G.—*An Unnoticed Fifteenth-Century Citation of the «Libro de buen amor»*.—HR, XLI, 1973, 88-91.
64978. CANTARINO, VICENTE.—*La lógica falaz de don Juan Ruiz*.—BICC, XXIX, 1974, 435-456.
64979. CESPED B, IRMA.—*Las composiciones líricas en el «Libro de buen amor»*.—BFCh, XXIII-XXIV, 1972-1973, 29-60.
64980. CLARKE, DOROTHY CLOTELLE.—*Juan Ruiz and Andreas Capellanus*.—HR, XL, 1972, 390-411.
64981. CLARKE, DOROTHY C.—*Juan Ruiz as Don Pablo*.—HR, XL, 1972, 245-259.
64982. FAULHABER, CHARLES B.—*A Fifteenth-Century Aragonese Witness for Stanzas 553 and 1450 of the «Libro de buen amor»*.—RoPh, XXVIII, 1974, 31-34.
64983. FORASTIERI BRASCHI, EDUARDO.—*La descripción de los meses en el «Libro de buen amor»*.—RFE, LV, 1972, 213-232.
64984. GARIANO, CARMELO.—*Presencia del Arcipreste de Hita en el sabio Alfonso [Alfonso Reyes]*.—BICC, XXVIII, 1973, 482-498.
64985. 'Libro de Buen Amor' Studies. Ed. G. B. Gybbon-Monypenny.—Londres, Tamesis, 1970, 256 p.—Res.: Eisenberg, Daniel, en Hf, 47, 1973, 77-78.
64986. MORREALE, MARCHERITA.—*Más apuntes para un comentario literal del «Libro de buen Amor»*.—HR, XXXIX, 1971, 271-313.

Ver núm. 64915.

—La Celestina.

64987. CLARKE, DOROTHY C.—*Allegory, Decalogue, and Deadly in «La Celestina»*.—Berkeley and Los Angeles, 1968, 136 p.—Res.: McPheeters, D. W., en HR, XL, 1972, 312-315.—Heugas, P., en BHi, LXXVI, 1974, 202-204.
64988. EATON, KATHERINE.—*The Character of Lucrecia in «La Celestina»*.—AIUO-R, XV, 1973, 213-225.
64989. FORCADAS, ALBERTO M.—*Mira a Bernardos, y el «Judaismo» de La Celestina*.—BFE, XIII, 1973, 27-45.
64990. GILMAN, STEPHEN.—*The Spain of Fernando de Rojas. The intellectual and social landscape of «La Celestina»*.—Princeton, Univ. Press, 1972, 559 p.—Res.: Rodríguez-Puértolas, Julio, en BHi, LXXVI, 1974, 192-202.
64991. GUAZZELLI, FRANCESCO.—*Una lettura della «Celestina»*.—Pisa, Università, 1971, 107.—Res.: Heugas, P., en BHi, LXXVI, 1974, 226-228.
64992. LEUBE, EBERHARD.—*Die Celestina*.—München, Wilhelm Fink Verlag, 1971, 62 p.

64993. LIDA DE MALKIEL, MARÍA ROSA.—*Elementos técnicos del teatro romano desechados en «La Celestina»*.—RoPh, XXVII, 1973, 1-12.
64994. METTMANN, WALTER.—*Melibeas Ende, Servius als Quelle der «Celestina»*.—RF, 86, 1974, 445-450.
64995. RIPOLL, CARIOS.—*La Celestina a través del Decálogo y otras notas sobre la literatura de la Edad de Oro*.—Madrid, Las Américas Publis. Co., 1969, 212 p.—Res.: Avalle-Arce, J. B., en Hf, 43, 1971, 75-77.
64996. RUIZ RAMÓN, FRANCISCO.—*Nota sobre la autoría del acto I de «La Celestina»*.—HR, XLII, 1974, 431-435.
64997. SCHIZZANO MANDEL, ADRIENNE.—*La Celestina Studies: A Thematic Survey and Bibliography 1824-1970*.—Metuchen, N. J., The Scarecrow Press Inc., 1971, 261 p.—Res.: Leube, Eberhard, en ZRPh, 89, 1973, 691-693.—Heugas, P., en BHi, LXXVI, 1974, 226^f
64998. SHIPLEY, GEORGE A.—*Non erat hic locus; the Disconcerted Reader in Melibea's Garden*.—RoPh, XXVII, 1973, 285-303.
65999. SEVERIN, DOROTHY SHERMAN.—*Memory in 'La Celestina'*.—London, Tamesis Books, 1970, 73 p.—Res.: Whinnom, Keith, en BHS, XLIX, 1972, 297-298.—Martín, June Hall, en ComL, XXIV, 1972, 357-359.—Kish, Kathleen, en RoPh, XXVII, 1973, 264-266.—Heugas, P., en BHi, LXXVI, 1974, 204-208.

—Romancero.

65000. ALVAR, M.—*El romancero. Tradicionalidad y pervivencia*.—Barcelona, Planeta, 1970, 326 p.—Res.: Cummins, John G., en BHS, XLIX, 1972, 295-297.—Rodríguez de Montes, María Luisa, en BICC, XXVII, 1972, 350-351.—Sandmann, Manfred, en RF, 86, 1974, 530-533.
65001. BÉNICHOU, PAUL.—*Creación poética en el Romancero tradicional*.—Madrid, Gredos, 1968, 190 p.—Res.: Webber, R. H., en HR, XXXIX, 1971, 316-318.
65002. CATALÁN, DIEGO.—*Por campos del romancero. Estudios sobre la tradición oral moderna*.—Madrid, Gredos, 1970, 309 p.—Res.: Rogers, E., en HR, XLI, 1973, 441-442.
65003. CHEVALIER, MAXIME.—*Los temas ariostescos en el romancero y la poesía del siglo de Oro*.—Madrid, Castalia, 1968, 340 p.—Res.: Fucilla, J. G., en HR, XXXIX, 1971, 448-450.—Smith, Colin, en BHS, 48, 1971, 270-272.
65004. RODRÍGUEZ-MOÑINO, ANTONIO.—*La silva de romances de Barcelona, 1561. Contribución al estudio bibliográfico del romancero español en el siglo XVI*.—Salamanca, Filosofía y Letras, vol. 56, 1969, 612 p.—Res.: Glaser, E., en HR, XL, 1972, 469-471.
65005. ROGERS, EDITH.—*The Hunt in the «Romancero» and Other Traditional Ballads*.—HR, XLII, 1974, 133-171.
65006. ROMEU I FIGUERAS, JOSEP.—*Joan Timoneda i la «Flor de Enamorados». Cançoner bilingüe. Un estudi i una aportació bibliogràfica*.—Discurs llegit el dia 20 de febrer de 1972...—Barcelona, Real Academia de

Buenas Letras, 1972, 108 p.—Res.: Di Girolamo, Costanzo, en RoPh, XXVIII, 1974, 157-158.

—Otros autores.

65007. CARR, D. C.—«Los doce trabajos de Hércules»: Fuente posible del «Laberinto» de Juan de Mena.—HR, XLI, 1973, 417-420.
65008. CASALDUERO, JOAQUÍN.—Castilla en «Los doce triunfos» de Cartujano.—HR, XXXIX, 1971, 357-377.
65009. CUMMINS, JOHN G.—Pero Guillén de Segovia y el MS. 4.114.—HR, HR, XLI, 1973, 6-32.
65010. CVITANOVIC, DINKO.—La reducción de lo alegórico y el valor de la obra de Juan Flores.—RFE, LV, 1972, 35-49.
65011. DEYERMOND, A. D.—Epic Poetry and the Clergy: Studies on the «Moçedades de Rodrigo».—Col. Tamesis, Serie A, Monografías, V. London, Tamesis Books Lmted, 1969, XX + 312 p.—Res.: Smith, C. Colin, en ComL, XXIV, 1972, 82-84.—Mettmann, Walter, en ASNS, 211, 2, 1974, 469-471.
65012. DUTTON, BRIAN.—A Further Note on the Alexandre enigma.—BHS, XLVIII, 1971, 298-300.
65013. EISENBERG, DANIEL.—The «General Estoria», Sources and Source Treatment.—ZRPh, 89, 1973, 206-227.
65014. ENGLAND, JOHN.—Exemplo 51 of «El Conde Lucanors»: the Problem of Authorship.—BHS, LI, 1974, 16-27.
65015. GALLAGHER, PATRICK.—The Life and Works of Garci Sánchez de Badajoz.—London, Tamesis Books, 1968, 296 p.—Res.: Márquez Villanueva, F., en HR, XXXIX, 1971, 445-447.
65016. GARCÍ-GÓMEZ, MIGUEL.—Otras huellas de Horacio en el Marqués de Santillana.—BHS, L, 1973, 127-141.
65017. GARCÍ-GÓMEZ, MIGUEL.—La «nueva manera de Santillana: estructura y sentido de la «Defunssió» de Don Enrique».—Hf, 47, 1973, 3-26.
65018. GARCÍA, MICHEL.—A propos de la Chronique du Connétable Miguel Lucas de Iranzo.—BHí, LXXV, 1973, 5-39.
65019. GENNERO, MARIO.—Elementos franciscanos en las Danzas de la muerte.—BICC, XXIX, 1974, 181-185.
65020. GILDERMAN, MARTIN S.—La apoteosis del amante cortés: Hacia una interpretación del «Siervo libre de amor».—BFE, XII, 1972, 37-50.
65021. HARVEY, L. P.—The «alfaqú» in «La dança general de la muerte».—HR, XLI, 1973, 498-510.
65022. HITCHCOCK, RICHARD.—Some Doubts About the Reconstruction of the Kharjas.—BHS, L, 1973, 109-119.
65023. KELLER, JOHN E.—Alfonso X, el Sabio.—New York, Twayne's World Authors Series, Vol. XII, 1967, 198 p.—Res.: Bagby, Albert Ian, en HR, XXXVIII, 1970, 322-324.
65024. KINKADE, RICHARD P.—Los «Lucidarios» españoles.—Madrid, Gredos, 1968, 346 p.—Res.: Williams, Harry F., en HR, XXXIX, 1971, 88-89.
65025. KINKADE, RICHARD P.—Un nuevo manuscrito de la «Semeiança del mundo».—HR, XXXIX, 1971, 261-270.

65026. KROTKOFF, GEORGE.—*The Arabic Line in the «Cancionero de Baena»*.—HR, XLII, 1974, 427-429.
65027. LANGE, W.-D.—*El fraile trovador. Zeit, Leben und werk des Diego de Valencia de León (1350?-1412?)*.—*Analecta Romanica*. Frankfurt am Main, V. Klostermann, 1971, 262 p.—*Res.*: Geijerstam, Regina af, en BHS, L, 1973, 167-169.
65028. LANGBEHN-ROHLAND, REGULA.—*Zur Interpretation der Romane des Diego de San Pedro*.—*Studia Romanica* 18. Heidelberg, Carl Vinter Universitäts-verlag, 1970, 227 p.—*Res.*: Whinnom, Keith, en BHS, XLIX, 1972, 179-181.
65029. LOMAX, DEREK W.—*¿Cuándo murió don Jorge Manrique?*.—RFE, LV, 1972, 61-62.
65030. MACPHERSON, IAN.—*«Amor» and Don Juan Manuel*.—HR, XXXIX, 1971, 167-182.
65031. MASSON DE GÓMEZ, V.—*A New Interpretation of the Final Lines of the «Desir de las syete virtudes»*.—HR, XL, 1972, 412-427.
65032. MICHAEL, IAN.—*The Treatment of Classical Material in the 'Libro de Alexandre'*.—Manchester Univ. Press, 1970, XV + 323 p.—*Res.*: Ware, N. J., en BHS, XLVII, 1971, 351-352.
65033. ORDUÑA, GERMÁN.—*¿Un catálogo más de obras de don Juan Manuel?*.—BHS, L, 1973, 217-223.
65034. PACHECO, ARSENIO.—*¿Razón de amor o Denuestos del agua y el vino?*.—BHS, LI, 1974, 1-15.
65035. PERIÑÁN, BLANCA.—*«Amadís de Gaula»*. Sevilla. La Barrera, 1575. Una edición recuperada.—RFE, LV, 1972, 315-318.
65036. RICO, FRANCISCO.—*Alfonso el Sabio y la «General Estoria»*. *Tres lecciones*.—(Col. Letras e ideas, series Minor 3). Esplugas de Llobregat, Barcelona, Ariel, 1972, 190 p.—*Res.*: Morreale, Margherita, en ZRPh, 90, 1974, 394-400.
65037. RICO, FRANCISCO.—*Pedro de Veragüe y Fra Anselm Turmeda*.—BHS, L, 1973, 224-236.
65038. RODRÍGUEZ PUÉRTOLAS, J.—*Leyendas cristianas primitivas en las obras de Fray Iñigo de Mendoza*.—HR, XXXVIII, 1970, 368-385.
65039. ROGERS, EDITH.—*'El Conde Olinos': Metempsychosis or Miracle*.—BHS, L, 1973, 325-339.
65040. RUSSINOVICH DE SOLE, YOLANDA.—*El elemento mítico-simbólico en el «Amadís de Gaula»: interpretación de su significado*.—BICC, XXIX, 1974, 129-168.
65041. STEFANO, LUCIANA DE.—*El «Caballero Zifar»: novela didáctico-moral*.—BICC, XXVII, 1972, 173-260.
65042. STURN, HARLAN G.—*Author and authority in «El Conde Lucanor»*.—Hf, 52, 1974, 1-9.
65043. TATE, R. B.—*Ensayos sobre la historiografía peninsular del siglo XV*.—Madrid, Gredos, 1970, 359 p.—*Res.*: Lomax, Derek W., en BHS, XLIX, 1972, 181-182.
65044. WALBY, PAMELA.—*«Cárcel de amor» and «Grisel y Mirabella»: a Question of Priority*.—BHS, L, 1973, 340-356.

65045. WHITBOURN, CHRISTINE J.—*The 'Arcipreste de Talavera' and the Literature of Love*.—Hull U. P., 1970, 66 p.—Res.: Lomax, Derek W., en BHS, XLIX, 1972, 177-179.
65046. WILLIS, RAYMOND S.—*The Artistry and Enigmas of the «Libro de Alexandres»*.—HR, XLII, 1974, 33-42.

6.2.3. Siglos de Oro.

6.2.3.1. General.

65047. BERGMAN, HANNAH E.—*A Court Entertainment of 1638*.—HR, XLII, 1974, 67-81.
65048. BERSHAS, HENRY N.—*Terms for the Sword in Spanish Golden Age Literature*.—HR, XLII, 1974, 333-340.
65049. BLECUA, J. M.—*Sobre poesía de la Edad de Oro (ensayos y notas eruditas)*.—Madrid, Gredos, 1970, 310 p.—Res.: Terry, Arthur, en BHS, XLIX, 1972, 301-302.
65050. BLOMBERG, RACHEL.—*Three Pastoral Novels: A Study of 'Arcadia', 'Diana' and 'Menina e Moça'*.—Brooklyn, N. Y., Postar Press, 1970, 132 p.—Res.: Whinnom, Keith, en BHS, XLIX, 1972, 298-299.
65051. CARILLA, EMILIO.—*El barroco literario hispánico*.—Buenos Aires, Nova, 1969, 177 p.—Res.: Grinaldo Sánchez, A. Angel, en BICC, XXVIII, 1973, 380-382.
65052. DOMÍNGUEZ ORTIZ, A.—*The Golden Age of Spain 1516-1659*.—London, Weindenfeld and Nicolson, 1971, 361 p.—Res.: Thompson, I. A. A., en BHS, L, 1973, 289-291.
65053. KÖHLER, RUDOLF.—*Der Einfluss Gil Vicents auf das spanische Theater des «goldenen Zeitalters»*.—Göttingen, Fakultät der Georg-August-Universität zu Göttingen, 1968, 312 p.—Res.: Stern, Charlotte, en HR, XL, 1972, 220-222.
65054. LÓPEZ ESTRADA, FRANCISCO.—*Notas sobre la espiritualidad española de los siglos de Oro. Estudio del «Tratado llamado el Deseoso»*.—Sevilla, Publ. de la Univ., 1972, 114 p.—Res.: Wagner, K., en RFE, LV, 1972, 335-336.
65055. MARQUEZ, ANTONIO.—*Los Alumbrados. Orígenes y filosofía. 1525-1559*.—Madrid, Taurus, 1972, 303 p.—Res.: Sottili, Agostino, en RF, 85, 1973, 620-621.
65056. MCKENDRICK, MELVEENA.—*The «mujer esquiva» A Measure of the Feminist Sympathies of Seventeenth-Century Spanish Dramatists*.—HR, XL, 1972, 162-197.
65057. OROZCO DÍAZ, EMILIO.—*El teatro y la teatralidad del Barroco (Ensayo de introducción al tema)*.—Barcelona, Planeta, 1969
65058. OROZCO DÍAZ, EMILIO.—*Manierismo y Barroco*.—Salamanca, Ediciones Anaya, 1970, 204 p.—Res.: Abad-Nebot, F., en RFE, LVI, 1973, 116-117.
65059. RODRÍGUEZ-MOÑINO, ANTONIO.—*Poesía y cancioneros (Siglo XVI)*.—Madrid, 1968, 187 p.—Res.: Whinnon, Keith, en HR, XXXIX, 1971, 91-95.

65060. STUBBINGS, VANDERBILT.—*Renaissance Spain in its Literary Relations with England and France. A Critical Bibliography*.—Nashville, Vanderbilt Univ. Press, 1968-1969, 138 p.—Res.: Aubrun, Ch. V., HR, XL, 1972, 338-339.
65061. VALBUENA PRAT, ANGEL.—*El Teatro español en su Siglo de Oro*.—Barcelona, Planeta, 1969, 402 pp.:
65062. VAREY, J. E.; SHERGOLD, N. D.—*Teatros y comedias en Madrid: 1600-1650. Estudios y documentos*.—London, Tamesis Book, 1971, 175 p.—Res.: Sentaurens, Jean, en BHi, LXXV, 1973, 444-445.
65063. WARDROPPER, BRUCE W.—*Teatro español del siglo de Oro*.—New York, Charles Scribner's Sons, 1970, 920 p.—Res.: McCready, W. T., en HR, XLI, 1973, 438-440.

Ver núms. 63980, 64455, 64592, 64634, 64673, 64931, 64935, 64996 y 65004.

6.2.3.2. Humanismo.

65064. BEARDSLEY, THEODORE S.—*Hispano-Classical Translations Printed Between 1482 and 1699*.—Pittsburgh, Duquesne University Press, 1970, 176 p.—Res.: Wilson, E. M., en HR, XLI, 1973, 98-100.
65065. MECHOULAN, HENRI.—*Raison et altérité chez Fadrique Furió Ceriol, philosophe politique espagnol du XVI^e siècle*.—Paris, Mouton, 279 p.—Res.: Pelorson, J. M., en BHi, LXXV, 1973, 425-428.
65066. NOVALÍN, J. L. G.—*El inquisidor general Fernando de Valdés (1483-1568). Cartas y Documentos*.—Oviedo, Universidad, 1971, XXVI, 419 p.—Res.: Lomax, D. W., en BHS, L, 1973, 169.
65067. UNIVERSIDAD DE OVIEDO.—*Simposio «Valdés-Salas», Commemorativo del IV centenario de la muerte de su fundador, D. Fernando de Valdés (1483-1568)*.—Oviedo, Universidad, 1971, XI, 348 p.—Res.: Lomax, D. W., en BHS, L, 1973, 169.
65068. VIVES, LUDOVICO.—*De subventione pauperum*.—Introduzione, testo e appendice a cura di Armando Saitta. Firenze, La Nuova Italia, 1973, LXXX + 101 p.—Res.: Sottili, Agostino, en RF, 86, 1974, 539-541.

Ver núm. 64685.

6.2.3.3. Autores.

—Calderón.

65069. BODINI, VITTORIO.—*Segni e simboli nella «Vida es sueño»: dialettica elementare del dramma calderoniano*.—(Biblioteca di Filologia Romanza, II.).—Bari, Adiatca Editrice, 1968, 216 p.—Res.: Whitby, W. M. en HR, XXXVIII, 1970, 430-433.

65070. *Calderón de la Barca Studies: 1951-69: A critical survey and annotated bibliography.*—General Editors: Jack H. Parker y Arthur M. Fox. Toronto, Univ. of Toronto Press, 1971, 247 p.—Res.: Osuna, Rafael, en BICC, XXVII, 1972, 346-350.
65071. CILVETI, A. L.—*El significado de «La vida es sueños».*—Valencia, Albatros Ed. 1971, 239 p.—Res.: Paterson, A. K. G., en BHS, L, 1973, 402-404.—Pérez, Joseph, en BHi, LXXVI, 1974, 232-233.
65072. CRUICKSHANK, W.—*The Date of Calderón's «El laberinto del mundo».*—HR, XXXIX, 1971, 61-69.
65073. FIORE, ROBERT L.—*Calderón's «El gran teatro del mundo»: An Ethical Interpretation.*—HR, XL, 1972, 40-52.
65074. FLASCHE, HANS.—*Calderón de la Barca.* Recueil publié par Hans Flasche.—Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1971, 464 p.—Res.: Pageard, Robert, en BHi, LXXV, 1973, 238-241.
65075. FLASCHE, HANS.—*Die Struktur des Auto Sacramental «Los encantos de la culpa» von Calderón.*—Köln und Opladen, Westdeutscher Verlag, 1968, 96 p.—Res.: Reichenberger, A. G., en HR, XL, 1972, 94-96.
65076. GWYNNE, EDWARD.—*Calderón's Los cabellos de Absalón: a Reappraisal.*—BHS, XLVIII, 1971, 218-238.
65077. *Hacia Calderón. Coloquio anglogermánico. Exeter 1969.* Ed. de Hans Flasche.—Berlin, Walter de Gruyter (Hamburger Romanistische Studien, 1970, 120 p.—Res.: Reichenberger, Arndt G., en BHS, L, 1973, 399-402.
65078. HAVERBECK OJEDA, N. E.—*La comedia mitológica calderoniana: soberbia y castigo.*—RFE, LVI, 1973, 67-93.
65079. HEIPLE, DANIEL L.—*The Tradition Behind the Punishment of the Rebel Soldier in «La vida es sueños».*—BHS, L, 1973, 1-17 p.
65080. MERRICK, C. A.—*Clotaldo's rôle in «La vida es sueños».*—BHS, L, 1973, 256-269.
65081. POLLIN, ALICE M.—*Calderón de la Barca and Music: Theory and Examples in the «autos».*—HR, XLI, 1973, 362-370.
65082. REGUEIRO, JOSÉ M.—*Calderón's «Primera» and «Segunda Partes» of 1640 and 1641 in the University of Pennsylvania Libraries.*—HR, XLII, 1974, 369-392.
65083. SEATOR, LYNETTE.—*An Existential view of man in four of Calderón.*—HF, 49, 1973, 17-31.
65084. WILSON, EDWARD M.—*Calderón and the Décimas a la muerte.*—BHS, XLVIII, 1971, 301-313.

—Cervantes.

65085. ALLEN, JOHN J.—*Don Quixote: Hero or Fool? A Study in Narrative Technique.*—Gainesville, University of Florida Monographs, 1969, 90 p.—Res.: Beringer, Arthur A., en Hf, 40, 1970, 67-68.—Riley, E. C., en HR, XXXIX, 1971, 450-453.
65086. BERINGER, ARTHUR A.—*«Persiles» and the time Labyrinth.*—Hf, 41, 1971, 1-11.
65087. CLOSE, A. J.—*Don Quixote's Love for Dulcinea: a Study of Cervantine Irony.*—BHS, L, 1973, 237-255.

65088. COX, RALPH MERRITT.—*The Rev. John Bowles: the Genesis of Cervantean Criticism*.—Chapel Hill, The Univ. of North Carolina Press, 1971, 123 p.—Res.: Pierce, Franck, en BHS, L, 1973, 295-296.—Rodríguez-Luis, J., en HR, XLII, 1974, 97-99.
65089. CRO, STELIO.—*Cervantes entre Don Quijote y Dulcinea*.—Hf, 47, 1973, 47-57.
65090. DRAKE, DANA B.—*Cervantes: A Critical Bibliography. Volume One. The «Novelas ejemplares»*.—Blackburg, Virginia Polytechnic, Inst., 1968, 146 p.—Res.: Rodríguez-Luis, Julio, en HR, XXXIX, 1971, 216-218.
65091. DUDLEY, EDWARD.—*Don Quijote as Magus: the rhetoric of interpolation*.—BHS, XLIX, 1972, 355-368.
65092. EFRON, ARTHUR.—*«Don Quixotes and the Dulcineated World»*.—Austin and London, Univ. of Texas Press, 1971, 203 p.—Res.: Allen, John J., en Hf, 49, 1973, 79-84.
65093. EISENBERG, DANIEL.—*«Don Quijotes and the Romances of Chivalry: The Need for a Reexamination»*.—HR, XLI, 1973, 511-523.
65094. EISENBERG, DANIEL.—*«Dígalo Portugal, Barcelona y Valencia»: Una nota sobre la popularidad de «Don Quijotes»*.—Hf, 52, 1974, 71-72.
65095. ERDMAN, E. G., Jr.—*Cervantes' «Aquelindos»*.—HR, XLI, 1973, 555-558.
65096. FLORES, R. M.—*The Printers of the Second Madrid Edition of Don Quijote Part I, and the Consequences of the Division of Labour*.—BHS, XLVIII, 1971, 193-217.
65097. FORCIONE, ALBAN K.—*Cervantes, Aristotle, and the «Persiles»*.—Princeton, Princeton University Press, 1970, 365 p.—Res.: Riley, E. C., en HR, XLI, 1973, 563-567.—Pierce, Frank, en BHS, L, 1973, 174-175.
65098. FORCIONE, ALBAN K.—*Cervantes' Christian Romance: A Study of 'Persiles y Segismunda'*.—Princeton, Princeton University Press, 1972, 167 p.—Res.: Lowe, J., en ComL, XXV, 1973, 169-170.
65099. HAHN, JUERGEN.—*El curioso impertinente and Don Quijote's Symbolic Struggle Against curiositas*.—BHS, XLIX, 1972, 128-140.
65100. LOWE, JENNIFER.—*Cervantes: Two Novelas ejemplares. «La gitanilla». «La ilustre fregona»*.—Critical Guides to Spanish Texts.—London, Grant and Cutler and Tamesis Books, 1971, 80 p.—Res.: Dunn, Peter N., en BHS, L, 1973, 293-295.
65101. LLORIS, MANUEL.—*El casamiento engañoso*.—Hf, 39, 1970, 15-21.
65102. MACKEY, MARY.—*Rhetoric and Characterization in «Don Quijote»*.—HR, XLII, 1974, 51-66.
65103. MAYANS Y SISCAR, GREGORIO.—*Vida de Miguel de Cervantes Saavedra*. Edición, prólogo y notas de Antonio Mestre.—Madrid, Espasa-Calpe, Sociedad Anónima (Clásicos Castellanos 172), 1972.—Res.: Pazos, en AIA, XXXIII, 130-131, 1973, 429-430.
65104. OSUNA, RAFAEL.—*Cervantes y Tirso de Molina: Se aclara un enigma del «Persiles»*.—HR, XLII, 1974, 359-368.
65105. PALACÍN, GREGORIO B.—*Sobre el acto de armar caballero a D. Quijote*.—Hf, 42, 1971, 1-6.
65106. RÖSSLER, DIETRICH.—*Voluntad bei Cervantes*.—Bonn, 1967, 165 p.—Res.: Morón Arroyo, C., en HR, XXXIX, 1971, 324-327.

65107. SHIVERS, GEORGE.—*La historicidad de «El cerco de Numancia» de Miguel de Cervantes Saavedra.*—Hf, 39, 1970, 1-15.
65108. STAVES, SUSAN.—*Don Quixote in Eighteenth-Century England.*—ComL, XXIV, 1972, 193-215.
65109. ULLMAN, PIERRE L.—*Limpieza de barbas y de sangre.*—Hf, 43, 1971, 1-7.
65110. WALKER, ROGER M.—*Did Cervantes Know the Cavallero Zifar?*—BHS, XLIX, 1972, 120-127.
65111. ZIMIC, STANISLAV.—*Algunas observaciones sobre «La casa de los celos» de Cervantes.*—Hf, 49, 1973, 51-58.
65112. ZUCKER, GEORGE K.—*La prevaricación idiomática: un recurso cómico en el «Quijote».*—BICC, XXVIII, 1973, 515-525.

Ver núms. 64843, 64844 y 64916.

—Garcilaso.

65113. CASANOVA, WILFREDO.—*Una coordenada poética en la obra de Garcilaso.*—BFCh, XXIII-XXIV, 1972-1973, 7-28.
56114. MINIAN DE ALFIE, RAQUEL.—*La 'Elegía I' de Garcilaso.*—Fil, XVI, 1972, 167-174.
65115. SARMIENTO, EDWARD.—*Concordancias de las obras poéticas en castellano de Garcilaso de la Vega.*—Madrid, Castalia, 1970, 583 p.—Res.: Jones, R. O., en BHS, XLIX, 1972, 185-186.—Eisenberg, D., en Hf, 47, 1973, 78-79.
65116. STANTON, EDWARD F.—*Garcilaso's Sonnet XXIII.*—HR, XL, 1972, 198-205.
65117. VOSTERS, SIMON A.—*Dos sonetos de Garcilaso. Análisis estilístico.*—Hf, 45, 1972, 1-37.

Ver núms. 64823, 64847 y 64858.

—Góngora.

65118. BUXÓ, JOSÉ PASCUAL.—*Ungaretti traductor de Góngora.*—Maracaibo, Universidad del Zulia, Facultad de Humanidades y Educación, 1968, 145 p.—Res.: Illiano, Antonio, en ComL, XXIII, 1971, 269-273.
65119. CARENAS, FRANCISCO.—*Reflexiones sobre El Polifemo.*—RF, 86, 1974, 301-313.
65120. NÚÑEZ CÁCERES, JAVIER.—*Anotaciones a un soneto de don Luis de Góngora.*—BICC, XXIX, 1974, 539-544.

—Quevedo.

65121. AGUERA, VICTORIO G.—*Nueva interpretación del episodio «rey de gallos» del «Buscón».*—HF, 49, 1973, 33-40.

65122. BAUM, DORIS L.—*Traditionalism in the Works of Francisco de Quevedo y Villegas*.—Chapel Hill, The Univ. of North Carolina Press, 1970, 210 p.—Res.: Ettinghausen, Henry, en BHS, L, 1973, 86-88.—Armas, Frederick A., en Hf, 48, 1973, 69-72.
65123. CUTLER, CHARLES.—*Melo and Quevedo's Views of Each Other's Writings in the «Hospital das Letras»*.—AIUO-R, XVI, 1974, 5-20.
65124. ETTINGHAUSEN, HENRY.—*Francisco de Quevedo and the neostoic Movement*.—London, Oxford University Press, 1972, 178 p.—Res.: Gendreau, Michèle, en BHi, LXXV, 1973, 213-216.
65125. JOHNSON, CARROLL B.—«*El Buscón*»: D. Pablos, D. Diego y D. Francisco.—Hf, 51, 1974, 1-26.
65126. MARTINENGO, ALESSANDRO.—*Quevedo e il simbolo alchimistico: Tre studi*.—Padua, Liviana Editrice, 1967, 174 p.—Res.: Crosby, J. O., en HR, XXXVIII, 1970, 330-331.
65127. O'CONNELL, PATRICIA.—*Francisco de Quevedo's Study of Philosophy in the University of Alcalá de Henares*.—BHS, XLIX, 1972, 256-264.
65128. PADILLA, RAÚL H.—*La poesía amorosa de Quevedo*.—BFE, XII, 1972, 133-143.

Ver núm. 64884.

—Ruiz de Alarcón.

65129. CLAYDON, ELLEN (LAVROFF).—*Juan Ruiz de Alarcón: Baroque Dramatist*. Estudios de Hf, 12.—Madrid, Castalia, 1970, 170 p.—Res.: Perry, Charles E., en Hf, 52, 1974, 81-84.
65130. LAVROFF, ELLEN.—*Some observations on Alarcon's position in the development of the seventeenth century theater*.—Hf, 42, 1971, 7-19.
65131. PARR, JAMES A.—*On Fate, Suicides, and Free Will in Alarcon's «El dueño de las estrellas»*.—HR, XLII, 1974, 199-207.
65132. WADE, GERALD E.—«*Vitor, Don Juan de Alarcón y el Fraile de la Merced*».—HR, XL, 1972, 442-450.
65133. WILLIAMSEN, VERN G.—*Poetic truth in two «Comedias»: «No hay mal que por bien no venga» and «No hay dicha ni desdicha hasta la muerte»*.—Hf, 45, 1972, 39-47.

—Tirso de Molina.

65134. DARST, DAVID H.—*The Two Worlds of «La ninfa del cielo»*.—HR, XLII, 1974, 209-220.
65135. DELLEPLANE, ANGELA B.—*Presencia de América en la obra de Tirso de Molina*.—Madrid, Revista de Estudios, 1968, 230 p.—Res.: Morínigo, M. A., en HR, XL, 1972, 329-331.
65136. FERNÁNDEZ-TURIENZO, FRANCISCO.—*El Burlador: mito y realidad*.—RF, 86, 1974, 265-300.

65137. HORL, SABINE.—*Leidens chafsten und Affekte im dramatischen Werk Tirso de Molinas*.—Hamburg, Romanisches Seminar der Universität Hamburg, 1969, 190 p.—Res.: Wilson, M., en HR, XL, 1972, 226-228.
65138. MAUREL, SERGE.—*L'Universe dramatique de Tirso de Molina*.—Publications de l'Université de Poitiers, 1971, 621 p.—Res.: Canavaggio, J., en HR, XLII, 1974, 346-349.
65139. NEUGAARD, E. J.—*Another Possible Source for Tirso's «El condenado por desconfiados»*.—Hf, 48, 1973, 19-22.
65140. NOUGUÉ, ANDRÉ.—*Le «Montblanch» du théâtre de Tirso de Molina*.—BHi, LXXV, 1973, 355-358.
65141. TER HORST, ROBERT.—*The Loa of Lisbon and the Mythical Substructure of «El burlador de Sevilla»*.—BHS, L, 1973, 147-165.

Ver núms. 64875 y 64876.

—Lope de Vega.

65142. DULSEY, BERNARD.—*El «Acero de Madrid» de Lope y «Le Médecin malgré lui» de Molière*.—Hf, 40, 1970, 9-14.
65143. ENTRAMBASAGUAS, JOAQUÍN DE.—*Una nota lopiana y otra gongorina en una comedia del «Fénix»*.—RFE, LV, 1972, 309-314.
65144. GONZÁLEZ DEL VALLE, LUIS.—*Vasallaje ideal y justicia poética en «El duque de Viseo»*.—Hf, 47, 1973, 27-37.
65145. HESSE, EVERTT W.—*Lope's «La discreta enamorada» and the Generation Gap*.—Hf, 44, 1972, 1-12.
65146. HOLLINGSWORTH, C.—*The Source of Lope de Vega's «Los españoles en Flandes»*.—HR, XLII, 1974, 279-292.
65147. HOLLOWAY, JAMES E.—*Lope's Neoplatonism: La dama boba*.—BHS, XLIX, 1972, 236-255.
65148. LARSON, DONALD R.—*La Dama Boba and the Comic Sense of Life*.—RF, 85, 1973, 41-62.
65149. LIDA DE MALKIEL, MARÍA ROSA.—*Lope de Vega y los judíos*.—BHi, LXXV, 1973, 73-113.
65150. MARÍN, NICOLÁS.—*El abad de Rute y una carta de Lope*.—RFE, LV, 1972, 303-307.
65151. MORLEY, S. GRISWOLD, y COURTNEY BRUERTON.—*Cronología de las comedias de Lope de Vega. Con un examen de las atribuciones dudosas...*.—Madrid, Gredos, 1968, 693 p.—Res.: Reichenberger, A. G., en HR, XXIXIX, 1971, 95-97.
65152. McGRADY, DONALD.—*Notes en Jerónima de Burgos in the Life and Work of Lope de Vega...*.—HR, XL, 1972, 428-441.
65153. McCRARY, WILLIAM C.—*Plot Action and Imitation: The Art of Lope's «Las paces de los reyes»*.—Hf, 48, 1973, 1-17.
65154. McGRADY, D.—*The Comic Treatment of Conjugal Honor in Lope's «Las ferias de Madrid»*.—HR, XLI, 1973, 33-42.

65155. PORTUONDO, AUGUSTO A.—*¿Escribió Lope de Vega «La aldehuela y el gran prior?»*.—Hf, 47, 1973, 39-45.
65156. RANDEL, MARY GAYLORD.—*The Portrait and Creation of Peribáñez*.—RF, 85, 1973, 145-158.
65157. WILSON, MARGARET.—*Lope as Satirist: Two Themes in «El perro del hortelano»*.—HR, XL, 1972, 271-282.

Ver núms. 64897, 64898, 64899, 64900, 64901, 64902, 64903, 64904, 64905, 64906, 64907 y 64908.

—Picaresca.

65158. ALFARO, GUSTAVO A.—*El cuento intercalado en la novela picaresca*.—Hf, 40, 1970, 1-8.
65159. AYALA, FRANCISCO.—*El Lazarillo reexaminado*.—Madrid, Cuadernos Taurus, 1971, 98 p.—Res.: Longhurst, C. A., en BHS, L, 1973, 394-395.
65160. BATAILLON, MARCEL.—*Pícaros y picarescas. La pícaro Justina*.—Madrid, Taurus, 1969.—Res.: López, Berta, en BFCh, XXIII-XXIV, 1972-1973, 399-402.
65161. CAVILLAC, MICHEL ET CÉCILE.—*A propos du «Buscón» et de «Guzmán de Alfarache»*.—BHi, LXXV, 1973, 114-131.
65162. CROS, EDMOND.—*Mateo Alemán, Introducción a su vida y a su obra*.—Madrid, Anaya, 1971, 198 p.—Res.: McGrady, D., en HR, XLII, 1974, 466-468.
65163. FERRARA DE ORDUNA, LILIA.—*Algunas observaciones sobre La Lozana Andaluza*.—AO, XXIII, 1973, 105-116.
65164. GARCÍA DE LA CONCHA, VÍCTOR.—*La intención religiosa del Lazarillo*.—RFE, LV, 1972, 243-277.
65165. MCGRADY, D.—*Mateo Alemán*.—New York, Twayne Publishers, 1968, 190 p.—Res.: Sobejano, G., en HR, XL, 1972, 325-328.
65166. MILLER, STUART.—*The Picaresque Novel*.—Cleveland, The Press of Case Western Reserve Univ., 1967, 164 p.—Res.: Sobejano, G., en HR, XL, 1972, 319-323.
65167. PARKER, ALEXANDER A.—*Literature and the Delinquent: The Picaresque Novel in Spain and Europe, 1599-1753*.—Edinburgh, Univ. Press, 1967, 195 p.—Res.: Gillespie, G., en ComL, XXIII, 1971, 280-282.
65168. RICAPITO, JOSEPH V.—*'Cara de Dios': ensayo de rectificación*.—BHS, L, 1973, 142-146.
65169. RICAPITO, JOSEPH V.—*Algunas observaciones más sobre «Contóme su hacienda» en el «Lazarillo de Tormes»*.—AIUO-R, XV, 1973, 227-233.
65170. RICO, FRANCISCO.—*La novela picaresca y el punto de vista*. Barcelona.—Seix Barral, 1970, 141 p.—Res.: Longhurst, C. A., en BHS, XLVIII, 1971, 272-274.—Vera Ramos, Juan, en BFCh, XXIII-XXIV, 1973, 433-437.—Green, Otis H., en HR, XLI, 1973, 436-437.
65171. SAN MIGUEL, ANGEL.—*Sentido y estructura del 'Guzmán de Alfarache'*

- de Mateo Alemán.—Madrid, Gredos, 1971, 307 p.—Res.: Thacker, M. J., en BHS, L, 1973, 395-397.
65172. ZWEZ, RICHARD E.—*Hacia la revalorización de la Segunda Parte del Lazarillo (1555)*.—Valencia, Albatros Ediciones, 1970, 60 p.—Res.: Jones, R. O., en BHS, XLIX, 1972, 403-404.
- Otros autores.
65173. ALVAR, MANUEL.—*Americanismos en la «Historia» de Bernal Díaz del Castillo*.—Madrid, CSIC (RFE., Anejo LXXXIX), 1970. XV + 129 p.—Res.: Fernández, César Aníbal, en EA, 19, 1971, 41-42.
65174. ALVAR, MANUEL.—*Las «Relaciones» de Yucatán del siglo XVI*.—RFE, LV, 1972, 1-34.
65175. CAMÓN AZNAR, JOSÉ.—*Arte y pensamiento en San Juan de la Cruz*.—Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, 1972, 272 p.—Res.: Duvivier, Roger, en BHi, LXXV, 1973, 420-425.
65176. DAVIES, G. A.—*A Chronology of Antonio de Mendoza's Plays*.—BHS, XLVIII, 1971, 97-110.
65177. DURÁN, MANUEL.—*Fray Luis de León*.—New York, Twayne, 1971, 182 p.—Res.: Woodward, L. J., en BHS, LI, 1974, 85-86.
65178. DUVIVIER, ROBERT.—*Le dynamisme existentiel dans la poésie de Jean de la Croix*.—Lecture de «Cántico Espiritual», París, Didier, 1973, 261 p.
65179. FLYNN, GERARD.—*Sor Juana Inés de la Cruz*.—New York, Twayne Publishers, 1971, 123 p.—Res.: Salgado, M. A., en Hf, 52, 1974, 77-78.
65180. GICOVATE, BERNARD.—*San Juan de la Cruz*.—New York, Twayne Publishers, 1971, 153 p.—Res.: Eisenberg, D., en Hf, 51, 1974, 74.
65181. GITLITZ, DAVID M.—*«Conversos» and the Fusion of Worlds in Micael de Carvajal's «Tragedia Josephina»*.—HR, XL, 1972, 260-270.
65182. GOODE, HELEN DILL.—*La prosa retórica de Fray Luis de León en «Los nombres de Cristo»*.—Madrid, Gredos, 1969, 185 p.—Res.: Avalle-Arce, J. B., en Hf, 45, 1972, 89-91.
65183. GUY, ALIN.—*Luis de León, penseur démocratique*.—BHi, LXXV, 1973, 265-296.
65184. LLIE, PAUL.—*Gracián and the Moral Grotesque*.—HR, XXXIX, 1971, 30-48.
65185. IRANZO DE EBERSOLE, CARMEN.—*Andrés Rey de Artieda y «Los Amantes de Teruel»*.—Hf, 41, 1971, 13-21.
65186. JOHNSON, CARROLL B.—*Montemayor's Diana: a Novel Pastoral*.—BHS, XLVIII, 1971, 20-35.
65187. LEÓN, PEDRO R.—*«Cortésia», clave del equilibrio estructural y temático en El Abencerraje*.—RF, 86, 1974, 255-264.
65188. LEWIS GALANES, ADRIANA.—*«Las Mocedades del Cid» de Guillén de Castro: Corteza y Meollo*.—Hf, 44, 1972, 13-31.
65189. MACCURDY, RAYMOND R.—*Francisco de Rojas Zorrilla*.—New York, Twayne, 1968.—Res.: Dixon, Victor, en BHS, XLVIII, 1971, 274-275.
65190. MANCINI, GUIDO.—*Dos estudios de Literatura Española. Introducción*

- al «Palmerín de Olivia». *Perfil de Leandro Fernández de Moratín*.—Barcelona, Planeta, 1969, 340 pp.
65191. MCKENNA, JAMES.—*A Spaniard in the Portuguese Indies. The Narrative of Martín Fernández de Figueroa*.—Harvard University Press, Cambridge, Mass., 1967, 288 p.—Res.: Glaser, Edward, en HR, XXXVIII, 1970, 347-351.
65192. PALLS, BYRON P.—*Una justificación del título de la comedia de Mira de Amescua «La fénix de Salamanca»*.—Hf, 47, 1973, 59-71.
65193. PROFETI, MARÍA GRAZIA.—*Montalbán: un commediografo dell' età di Lope*.—Pisa, Univ. di Pisa, 1970, 187 p.—Res.: Dixon, Victor, en BHS, XLIX, 1972, 186-187.
65194. RANDEL, MARY G.—*The Historical Prose of Fernando de Herrera*.—London, Tamesis Books Ltd., 1971, XII + 206 p.—Res.: Gibbs, J., en BHS, LI, 1974, 86-87.

6.2.4. Siglo XVIII.

6.2.4.1. General.

65195. ANDIOC, RENÉ.—*Sur la querelle du théâtre au temps de Leandro Fernández de Moratín*.—Toulouse, France Ibérie Recherche, 1970, 721 p.—Res.: McClelland, Ivy L., en BHS, XLIX, 1972, 408-410.
65196. MARÍN, N.—*Poesía y poetas del Setecientos. Torrepalma y la Academia del Trípodé*.—Granada, Universidad, 1971, 267 p.;
65197. VAREY, J. E.—*Los títeres y otras diversiones populares de Madrid: 1758-1840*.—London, Tamesis Books Ltd, 1972, 290 p.—Res.: Aguilar Piñal, F., en RFE, LVI, 1973, 117-118.

6.2.4.2. Autores.

65198. DOWLING, JOHN.—*Leandro Fernández de Moratín*.—New York, Twayne Publishers, 1971, 178 p.—Res.: Mazzeo, G. E., en HR, XLII, 1974, 109-112.
65199. DUBUIS, MICHEL.—*La «gravité espagnole» et le «serieux». Recherches sur le vocabulaire de Cadalso et de ses contemporains*.—BHi, LXXVI, 1974, 5-91.
65200. GLENDINNING, N.—*The Date of Cadalso's Death: An Answer to Professor Sebold's Query*.—HR, XLI, 1973, 420-424.
65201. HAFTER, MONROE Z.—*Escosura's Noches lúgubres, an Unpublished Play Based on Cadalso's Life*.—BHS, XLVIII, 1971, 36-43.
65202. LOPE, HANS-JOACHIM.—*Die «Cartas Marruecas» von José Cadalso. Eine Untersuchung zur spanischen Literatur des XVIII. Jahrhunderts*.—Frankfurt am Main, Vittorio Klostermann (Analecta Romanica, Heft 35), 1973, 354 p.—Res.: Krauss, Werner, en RF, 85, 1973, 235-237.
65203. MCCLELLAND, I. L.—*Benito Jerónimo Feijoo*.—New York, Twayne

Publishers, 1969, 172 p.—*Res.*: Helman, E., en HR, XL, 1972, 474-476.—Hall, H. B., en BHS, L, 1973, 404-405.

65204. VIVANCO, LUIS FELIPE.—*Moratin y la ilustración mágica*.—Madrid, Taurus, 1972, 242 p.—*Res.*: Rien, Horst, en RF, 86, 1974, 211-213.

6.2.5. Siglos XIX y XX (*Estudios estilísticos y críticos*).

6.2.5.1. *General*.

65205. AGUILAR PIÑAL, FRANCISCO.—*Cartelera prerrománica sevillana. Años 1800-1836*.—Madrid, CSIC, 1968, 49 p.—*Res.*: Adams, Nicholson B., en HR, XXXIX, 1971, 111-112.
65206. ALVAR, MANUEL.—*Estudios y ensayos de Literatura contemporánea*.—Madrid, Gredos, 1971, 410 p.—*Res.*: Shaw, D. L., en BHS, L, 1973, 300-301.
65207. BOSCH, RAFAEL.—*La novela española del siglo XX*.—Vol. II. New York, Las Américas, 1971, 382 pp.—*Res.*: Hickey, Leo, BHS, L, 1973, 411-414.
65208. DÍAZ-PLAJA, GUILLERMO.—*Al filo del Novocientos. Estudios de Intercomunicación hispánica*.—Barcelona, Planeta, 1971, 259 p.
65209. GARCÍA, SALVADOR.—*Las ideas literarias en España, entre 1840 y 1850* (= Univ. of California Publ. in Modern Philology 98).—Berkeley-Los Angeles-London, Univ. of California Press, 1971, XIV + 206 p.—*Res.*: Lope, Haus-Joachim, en RF, 85, 1973, 623-625.—Shaw, D. L. en BHS, L, 1973, 301-303.
65210. GÓMEZ DE LA SERNA, GASPAR.—*Ensayos sobre literatura social*.—Madrid, Guadarrama, 1971, 268 pp.—*Res.*: Hickey, Leo, BHS, L, 1973, 411-414.
65211. ILIE, PAUL.—*The Poetry of Social Protest: A Review Article*.—HR, XLI, 1973, 79-87.
65212. MERMALL, THOMAS.—*En torno a ideas y creencias: implicaciones de un concepto orteguiano en la ensayística de posguerra*.—Hf, 43, 1971, 33-44.
65213. MORÁN, FERNANDO.—*Novela y semidesarrollo*.—Madrid, Taurus, 1971, 431 pp.—*Res.*: Hickey, Leo, BSH, L, 1973, 411-414.
65214. PÉREZ DE LA DEHESA, RAFAEL.—*El grupo 'Germinal': una clave del 98*.—Madrid, Taurus, 1970, 116 p.—*Res.*: Fox, E. Inman, en BHS, L, 1973, 97-100.
65215. PÉREZ DE LA DEHESA, RAFAEL.—*Zola y la literatura española finisecular*.—HR, XXXIX, 1971, 49-60.
65216. PONCE DE LEÓN, JOSÉ LUIS S.—*La novela española de la guerra civil 1936-1939*.—Madrid, Insula, 1971.—*Res.*: Guglielmi, Nilda, en Fil, XVI, 1972, 292-294.
65217. RUIZ RAMÓN, FRANCISCO.—*Historia del teatro español. Siglo XX*.—Madrid, Alianza Editorial, 1971, 544 p.
65218. SOBEJANO, GONZALO.—*Novela española de nuestro tiempo (En busca del pueblo perdido)*.—Madrid, Prensa Española, 1970, 479 p.—*Res.*: Alberich, J., en BHS, L, 1973, 186-189.
65219. ZARDOYA, CONCHA.—*Poesía española del 98 y del 27 (Estudios temáticos*

y estilísticos).—Madrid, Gredos, 1968, 341 p.—Res.: Young, Howard T., en HR, XXXIX, 1971, 120-122.—Salgado, María A., en Hf, 41, 1971, 79-80.

Ver núms. 64573, 64582, 64611 y 64952.

6.2.5.2. Autores.

—Machado (hermanos).

65220. BROTHERSTON, GORDON.—*Manuel Machado: A Revaluation*.—London, Cambridge University Press, 1968, 162 p.—Res.: Cannon, Calvin, en HR, XXXIX, 1971, 115-118.
65221. CASQUETE, JULIA.—*La metáfora en la obra de Manuel Machado*.—BFE, XIII, 1973, 85-103.
65222. SÁNCHEZ BARBUDO, ANTONIO.—*Los poemas de Antonio Machado. Los temas, el sentimiento y la expresión*.—Barcelona, Lumen, 1967, 473 p.—Res.: Morón Arroyo, C., en HR, XXXVIII, 1970, 443-444.
65223. SHEETS, JANE M.—*Symbols and Salvation: Rilke and Machado in Spain*.—ComL, XXIII, 1971, 346-358.
65224. RODRÍGUEZ, MARTA.—*El intimismo en la poesía de Antonio Machado*.—Madrid, Gredos, 1971.—Res.: García, Eladio, en BFCh, XXIII-XXIV, 1972-1973, 394-395.

—Juan Ramón Jiménez.

65225. GULLÓN, RICARDO.—*El último Juan Ramón* (Estudios de literatura contemporánea).—Madrid, Alfaguara, 1967, 181 p.—Res.: Palau de Nemes, G., en HR, XL, 1972, 231-233.
65226. OLSON, PAUL R.—*Circle of Paradox: Time and Essence in the Poetry of Juan Ramón Jiménez*.—Baltimore, The Johns Hopkins Press, 1967, 236 p.—Res.: Aponte, B. B., en HR, XXXVIII, 1970, 333-338.
65227. PARAÍSO DE LEAL, ISABEL.—*El verso libre de Juan Ramón Jiménez en «Dios deseado y deseante»*.—RFE, LIV, 1971, 253-269.
65228. SALGADO, MARÍA ANTONIA.—*El arte polifacético de las 'Caricaturas líricas' juanramonianas*.—Madrid, Insula, 1968, 265 p.—Res.: Connell, Geoffrey, en BHS, XLVIII, 1971, 279-280.

—Bueno Vallejo.

65229. BEJEL, EMILIO F.—*Catarsis y distanciamiento en Bueno Vallejo*.—Hf, 48, 1973, 37-45.
65230. GIULIANO, WILLIAM.—*The role of man and of woman in Bueno Vallejo's Plays*.—Hf, 39, 1970, 21-28.
65231. HALSEY, MARTHA T.—*Antonio Bueno Vallejo*.—New York, Twayne's

- World Authors Series 260, 1973, 178 p.—Res.: Müller, R., en RF, 86, 1974, 543-550.
65232. KRONIK, JOHN W.—*Buero Vallejo's «El tragaluz» and Man's Existence in History*.—HR, XLI, 1973, 371-396.
65233. NICHOLAS, ROBERT L.—*The tragic Stages of Antonio Buero Vallejo*.—*Estudios de Hispánofila* 23.—Valencia, 1972, 128 p.—Res.: Müller, Rainer, en RF, 86, 1974, 543-550.
65234. NONOYAMA, MINAKO.—*«Guillermo Tell tiene los ojos tristes», drama de revolución, análisis de tema y técnica*.—HF, 50, 1974, 77-83.
65235. RUPLE, JOELYN.—*Antonio Buero Vallejo. The First fifteen years*.—New York, Eliseo Torres and Sons, 1971, 192 p.—Res.: Müller, R., en RF, 86, 1974, 543-550.
65236. WILLIAM GIULLIANO.—*Buero Vallejo, Sastre y el teatro de su tiempo*.—New York, Las Américas Publ. Co., 1971, 264 p.—Res.: Müller, R., en RF, 86, 1974, 543-550.

—Bécquer.

65237. DÍEZ TABOADA, J. MARÍA.—*Bibliografía sobre G. A. Bécquer y su obra*.—BFE, XIII, 1973, 47-60.
65238. GARCÍA-VIÑÓ, MANUEL.—*Mundo y trasmundo en las leyendas de Bécquer*.—Madrid, Gredos, 1970, 299 p.—Res.: Brown, Rica, en BHS, L, 1973, 89-90.
65239. HUERTA, ELEAZAR.—*El simbolismo de la mano de Bécquer*. Sep. de EFil Valdivia, 6 (1970), p. 7-95; 7 (1971), p. 37-117.—Res.: Pinto V., Patricia, en BFCh, XXIII-XXIV, 1972-1973, 408-416.
65240. MILLÁN CONTRERAS, DONATO.—*Introducción a una zoología becqueriana*.—AHisp, LV, 1972, 135-198.

—Jorge Guillén.

65241. CASALDUERO, JOAQUÍN.—*El poeta y la guerra civil*.—HR, XXXIX, 1971, 133-140.
65242. DEHENNIN, ELSA.—*Cántico de Jorge Guillén. Une poésie de la clarté*.—Presses Univ. de Bruxelles, 1969, 254 p.—Res.: Ciplijauskaitė, B., en HR, XXXIX, 1971, 459-460.
65243. HAVARD, ROBERT G.—*The Early décimas of Jorge Guillén*.—BHS, XLVIII, 1971, 111-127.
65244. IVASK, IVAR; MARICHAL, JUAN.—*Luminous Reality: The Poetry of Jorge Guillén*.—Norman, University of Oklahoma Press, 1969, 218 p.—Res.: Olson, Paul R., en HR, XL, 1972, 233-235.
65245. SIBBALD, K. M.—*Some early Versions of the Poems of «Cántico» (1919-1928): Progress towards claridad*.—BHS, L, 1973, 23-44.

—Pérez Galdós.

65246. CORREA, GUSTAVO.—*Realidad, ficción y símbolo en las novelas de Pérez Galdós*.—Bogotá, Inst. Caro y Cuervo, 1967.—Res.: Gil Casado, Pablo en Hf, 40, 1970, 69 p.

65247. *Galdós Studies*.—Ed. de J. E. Varey.—London, Tamesis Books, 1970, XII + 204 p.—Res.: Herrero, Javier, en BHS, L, 1973, 92-96.—Tietz, Manfred, en RF, 86, 1974, 537-539.
65248. LOWE, JENNIFER.—*Galdós' presentation of Rosalía «La de Bringas»*.—Hf, 50, 1974, 49-65.
65249. MONTANER, CARLOS ALBERTO.—*Galdós, humorista y otros ensayos*.—Madrid, Ed. Partenón, 1969, 158.—Res.: Díez Taboada, J. María, en BFE, XIII, 1972, 105-106.
65250. NIMETZ, MICHAEL.—*Humor in Galdós. A Study of the «Novelas contemporáneas»*.—New Haven and London, Yale Univ. Press, 1968, 227 p.—Res.: Lida, Denah, en HR, XXXIX, 1971, 112-115.—Hall, H. B., en BHS, XLIX, 1972, 410-412.
65251. SÁNCHEZ BARBUDO, ANTONIO.—*Estudios sobre Galdós, Unamuno y Machado*.—Madrid, Guadarrama, 1969, 418 p.—Res.: Durán, M., en HR, XXXIX, 1971, 337-339.
65252. SOPEÑA IBÁÑEZ, FEDERICO.—*Arte y sociedad en Galdós*.—Madrid, Gredos, 1970, 179 p.—Res.: Eutenza de Solare, Beatriz Elena, en Fil, XVI, 1972, 285-288.—Rodgers, Eamon, en BHS, L, 1973, 96-97.
65253. VAREY, J. E.—*Pérez Galdós: Doña Perfecta*. Critical Guides to Spanish Texts.—London, Grant and Cutler and Tamesis Books, 1971, 84 p.—Res.: Rodgers, Eumond, en BHS, L, 1973, 303-304.

—Unamuno.

65254. ANDERSON, REED.—*The narrative voice in Unamuno's «San Manuel Bueno, Mártir»*.—Hf, 50, 1974, 67-76.
65255. BATCHELOR, RONALD E.—*Unamuno novelist, -a European perspective*.—Oxford, The Dolphin Book Co. Ltd., 1972, 324 p.—Res.: Lind, Georg Rudolf, en RF, 86, 1974, 541-543.
65256. MATUTE, A. P.—*El ente de ficción liberado en el teatro de Miguel de Unamuno*.—Hf, 50, 1974, 1-8.
65257. NONOYAMA, MINAKO.—*La personalidad en los dramas de Buero Vallejo y de Unamuno*.—Hf, 49, 1973, 69-78.
65258. RIBBANS, GEOFFREY.—*Niebla y soledad. Aspectos de Unamuno y Machado*.—Madrid, Gredos, 1971, 322 p.—Res.: Luna Traill, Elizabeth, en ALM, X, 1972, 355-360.—Shaw, D. L., en BHS, L, 1973, 100-101.
65259. UNAMUNO: *Creator and Creation*.—Ed. de José Rubia Barcia y M. A. Zeitlin.—Berkeley, Univ. of California Press, 1967, 253 p.—Res.: Martin, Jacqueline, en ComL, XXIV, 1972, 77-79.
65260. VALDÉS, MARIO J.—*Metaphysics and the novel in Unamuno's last decade: 1929-1936*.—Hf, 44, 1972, 33-44.
65261. VALDÉS, MARIO J.; VALDÉS, MARÍA ELENA.—*An Unamuno source book. A catalogue of readings and acquisitions with an introductory essay on Unamuno's dialectical enquiry*.—Toronto, Univ. of Toronto Press, 1973, 305 p.—Res.: Pérez, Joseph, en BHi, LXXVI, 1974, 238.
65262. ZAVALA, IRIS M.—*Unamuno y su teatro de conciencia*.—Salamanca, 1963, 222 p.—Res.: Morón Arroyo, C., en HR, XXXVIII, 1970, 331-333.

—García Lorca.

65263. ALLEN, RUPERT C.—*A commentary on Lorca's «El paseo de Buster Keaton»*.—Hf, 48, 1973, 23-35.
65264. BUSETTE, C.—*Obras dramáticas de García Lorca. Estudio de su configuración*.—New York, Las Américas, 1971, 206 p.—Res.: Riley, Judith M, en BHS, L, 1973, 410-411.
65265. GARCÍA ALVAREZ, CÉSAR.—*«Reyerías, un poema de creación visionaria»*.—BFCh, XXIII-XXIV, 1972-1973, 77-102.
65266. HARRIS, DEREK.—*A primitive version of Luis Cernuda's Elegy on the Death of Lorca*.—BHS, L, 1973, 357-373.
65267. MARTÍNEZ NADAL, R.—*'El público': Amor, teatro y caballos en la obra de Federico García Lorca*.—Oxford, The Dolphin Books Co. Ltd., 1970, 272 p.—Res.: Gibson, Ian, en BHS, XLIX, 1972, 311-314.
65268. PINTO V., PATRICIA.—*El símbolo del agua y el motivo de la sed en «Yerma»*.—BFCh, XXIII-XXIV, 1972-1973, 283-304.
65269. SULLIVAN, PATRICIA L.—*The Mythic Tragedy of Yerma*.—BHS, XLIX, 1972, 265-278.
65270. WELLS, C. MICHAEL.—*The Natural Norm in the Plays of F. García Lorca*.—HR, XXXVIII, 1970, 299-313.

—Valera.

65271. DE COSTER, CYRUS.—*Bibliografía crítica de Juan Valera*.—Cuadernos Bibliográficos 25. Madrid, CSIC, 1970, 182 p.—Res.: Brooks, J. L., en BHS, L, 1973, 90-91.
65272. LOTT, ROBERT E.—*Language and Psychology in «Pepita Jiménez»*.—Urbana, University of Illinois Press, 1970, 284 p.—Res.: De Coster, C., en HR, XLI, 1973, 446-448.—Brooks, J. L., en BHS, L, 1973, 90-91.—Díaz, J. W., en Hf, 51, 1974, 79-83.
65273. MONTESINOS, JOSÉ F.—*Valera o la ficción libre*.—Madrid, Castalia, 1969, 219 p.—Res.: Quirk, R. J., en Hf, 50, 1974, 101-103.

—Valle-Inclán.

65274. BERMEO MARCOS, MANUEL.—*Valle-Inclán: introducción a su obra*.—Salamanca, Anaya, 1971, 357 p.—Res.: Dougherty, Dru, en RF, 85, 1973, 625-627.
65275. GONZÁLEZ LÓPEZ, EMILIO.—*El arte dramático de Valle-Inclán (del decadentismo al expresionismo)*.—New York, Las Americas Publishing Co., 1967, 267 p.—Res.: Whittredge, R., en HR, XXXIX, 1971, 118-120.
65276. LIMA, ROBERT.—*An annotated bibliography of Ramón del Valle-Inclán*.—Pennsylvania, The Pennsylvania State University Libraries, 1972, XI + 401 p.—Res.: Garnendia, Vincent, en BHi, LXXVI, 1974, 237-238.
65277. MARCH, MARÍA EUGENIA.—*Forma e idea de los «Esperpentos» de Valle-Inclán*.—Estudios de Hispanófila.—Univ. of North Carolina, 1969,

- 173 p.—Res.: Brooks, J. L., en BHS, XLVIII, 1971, 278-279.—Grimaldo Sánchez, A. Humberto, en BICC, XXVIII, 1973, 150.
65278. SPERATTI-PIÑERO, E. S.—*De «Sonata de Otoño» al esperpento (Aspectos del arte de Valle-Inclán)*.—London, Tamesis Books Limited, 1968, 339 p.—Res.: Whittredge, Ruth, en Hf, 42, 1971, 76-77.
65279. UMPIERRE, GUSTAVO.—*Muerte y transfiguración de don Juan Manuel Montenegro (Romance de Lobos)*.—BHS, L, 1973, 270-277.
65280. URRELLO, ANTONIO.—*Isabel II y su reinado en una novela de Valle-Inclán y un episodio galdosiano*.—Hf, 46, 1972, 17-33.
65281. ZAHAREAS, A. N.—*Ramón del Valle-Inclán. An Appraisal of his Life and Works*.—New York, Las Americas Publishing Co., 1968, 856 p.—Res.: Gil, Ildefonso M., en HR, XXXVIII, 1970, 439-442.—Whittredge, Ruth, en Hf, 42, 1971, 69-76.

—Otros autores.

65282. ABELLÁN, JOSÉ LUIS.—*Manuel N. Pérez de Camino, poeta y pensador*.—BHi, LXXV, 1973, 132-167.
65283. BERNASSI BASTIANELLI, EDI.—*La Francia en Azorín*.—Firenze, Univ. degli Studi di Firenze-Istituto Ispanico, 1970, 243 p.—Res.: Bacarisse, Salvador, en BHS, L, 1973, 407-408.
65284. BIRNS, GABRIEL.—*Familiar and Natural Violence in the Early Poetry of Miguel Hernández: «Perito en Lunas»*.—HR, XXXVIII, 1970, 386-404.
65285. CARRASQUER, FRANCISCO.—*'Iman' y la novela histórica de Sender*.—London, Tamesis, 1971, XIV + 304 p.—Res.: Connell, Geoffrey, en BHS, L, 1973, 310-311.
65286. CAUDET ROCA, FRANCISCO.—*Vida y obra de José María Salaverría*.—Madrid CSIC., 1972, 229 p.—Res.: Ricard, Robert, en BHi, LXXV, 1973, 247-248.
65287. COLEMAN, ALEXANDER.—*Other Voices: A Study of the Late Poetry of Luis Cernuda*.—Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1969, 185 p.—Res.: Díaz, Janet, en Hf, 41, 1971, 77-79.
65288. CONNOLLY, EILEEN.—*Leopoldo Panero: La Poesía de la Esperanza*.—Madrid, Gredos, 1969, 236 p.—Res.: Predmore, M. P., en HR, XL, 1972, 353-356.
65289. DAUS, DONALD.—*Der Avantgardismus Ramón Gómez de la Serna*.—Analecta Romanica, Heft 29. Frankfurt am Main. Vittorio Klostermann, 1971, 346 p.—Res.: Rogmann, Horst, en ASNS, 211, 1, 1974, 242-245.
65290. DÍAZ, JANET W.—*La «Comedia dell'arte» en una novela de Ana María Matute*.—Hf, 40, 1970, 15-28.
65291. EDKINS, ANTHONY; HARRIS, DEREK (ED.).—*The Poetry of Luis Cernuda*.—New York, University Press, 1971.—Res.: Díaz, J. W., en Hf, 52, 1974, 78-79.
65292. FEAL, DIEBE, CARLOS.—*Naturalismo y antinaturalismo en Los pazos de Ulloa*.—BHS, XLVIII, 1971, 314-327.

65293. FLYS, MIGUEL JAROSLAW.—*La poesía existencial de Dámaso Alonso*.—Madrid, Gredos, 1969, 344 p.—Res.: Ciplijauskaitė, B., en HR, XL, 1972, 104-109.—Salgado, María A., en Hf, 44, 1972, 87-88.
65294. GARCÍA, ELADIO.—*Dos formas de cosmovisión: El folletín y Baroja*.—BFCh, XXIII-XXIV, 1972-1973, 103-128.
65295. GIACOMAN, HELMY F.—*La psico-metafísica del libro «Nuevas Cantigas» de Jaime Ferrán*.—Hf, 42, 1971, 45-55.
65296. GODOY GALLARDO, EDUARDO.—*En torno a «La Colmena», de Camilo José Cela*.—BFCh, XXIII-XXIV, 1972-1973, 129-144.
65297. HAVARD, ROBERT G.—*The Reality of Words in the Poetry of Pedro Salinas*.—BHS, LI, 1974, 28-47.
65298. HAVARD, ROGER G.—*Image and Persona in Rosalía de Castro's «En las orillas del Sar»*.—HR, XLII, 1974, 393-411.
65299. HIRIART, ROSARIO H.—*Las alusiones literarias en la obra narrativa de Francisco de Ayala*.—New York, Eliseo Torres, 330 p.—Res.: Jones, Margaret E. W., en HR, XLII, 1974, 115-117.
65300. HIRIART, ROSARIO.—*Los recursos técnicos en la novellística de Francisco Ayala*.—Madrid, Insula, 1972, 110 p.—Res.: Jones, Margaret E. W., en HR, XLII, 1974, 115-117.
65301. IBARRA, FERNANDO.—*Clarín y Rubén Darío: Historia de una incompreensión*.—HR, XLI, 1973, 524-540.
65302. JONES, MARGARET E. W.—*The Literary World of Ana María Matute*.—Lexington, the Univ. of Kentucky Press, 1970, 144 p.—Res.: Díaz, Janet W., en Hf, 44, 1972, 83-87.
65303. LEIGHTON, CHARLES H.—*Casona, matrism and «La razón vital»*.—Hf, 52, 1974, 35-43.
65304. LIVINGSTONE, LEÓN.—*Tema y forma en las novelas de Azorín*.—Madrid, Gredos, 1970, 237 p.—Res.: Bacarisse, Salvador, en BHS, L, 1973, 408-410.
65305. LONGHURST, C. A.—*Pío Baroja and Aviraneta: Some Sources of the Memorias de un hombre de acción*.—BHS, XLVIII, 1971, 328-345.
65306. MAZZETTI, RITA.—*Plurifications in the work of Ramón Gómez de la Serna*.—Hf, 42, 1971, 35-43.
65307. McCURDY, RAYMOND R.—*Francisco de Zorrilla*.—New York, Twayne Publishers, 1968, 172 p.—Res.: Whitby, W. M., en HR, XL, 1972, 331-334.
65308. McPHEETERS, D. W.—*Camilo José Cela*.—New York, Twayne Publishers, 1969, 178 p.—Res.: Foster, D. W., en HR, XL, 1972, 349-353.
65309. MEERTS, CHRISTIAN.—*Technique et Vision dans «Señas de Identidad» de Goytisolo*.—Analecta Romanica, Heft 31, Frankfurt am Main, Vittorio Klostermann, 1972, 82 p.
65310. MONTESINOS, JOSÉ F.—*Pereda o la novela idilio*.—Madrid, Castalia, 1969, 309 p.—Res.: Avalle-Arce, J. B., en Hf, 46, 1972, 75-77.
65311. MORELLO-FROSCII, MARTA.—*Las «seis falsas novelas» de Ramón Gómez de la Serna y la teoría de la greguería*.—Hf, 43, 1971, 25-30.
65312. ORRINGER, NELSON R.—*Responsabilidad y evasión en «La cabeza del cordero» de Francisco de Ayala*.—Hf, 52, 1974, 51-60.

65313. PALLEY, JULIÁN.—*The Periplus of Don Pedro: Tiempo de silencio*.—BHS, XLVIII, 1971, 239-254.
65314. RAMSDEN, H.—*Angel Ganivet's «Idearium Español». A Critical Study*.—Manchester Univ. Press, 1967, 196 p.—Res.: Herrero, Javier, en HR, XXXVIII, 1970, 434-437.
65315. SEALE, MARY L.—*Hangman and victim: An analysis of Martin-Santos' «Tiempo de Silencio»*.—Hf, 44, 1972, 45-52.
65316. SECO, M.—*Arniches y el habla de Madrid*.—Madrid, Alfaguara, 1970, 614 p.—Res.: Maristany, Luis, en BHS, XLIX, 1972, 190-191.—Lentzen, Manfred, en RF, 85, 1973, 237-239.—Sacks, N. P., en HR, XLI, 1973, 448-451.
65317. SEMPRUN DONAHUE, MORAIMA.—*La doble seducción de «La Regenta»*.—AO, XXIII, 1973, 117-134.
65318. SMITH, PAUL.—*Blasco Ibáñez and Drama*.—Hf, 46, 1972, 35-40.
65319. SPIRES, ROBERT C.—*Systematic Doubt: The Moral Art of «La familia de Pascual Duarte»*.—HR, XL, 1972, 283-302.
65320. WARNER, I. R.—*Subjective Time and Space in Alberti's Baladas y Canciones de la Quinta del Mayor Loco*.—BHS, L, 1973, 374-384.
65321. YNDURÁIN, DOMINGO.—*Análisis formal de la poesía de Espronceda*.—Madrid, Taurus, 1971, 644 p.—Res.: Ciplijauskaitė, B., en HR, XLII, 1974, 232-233.
65322. ZAMORA, CARLOS.—*La concepción trágica de la vida en la obra novelesca de Ramón Pérez de Ayala*.—Hf, 42, 1971, 21-34.

ABREVIATURAS UTILIZADAS EN LA BIBLIOGRAFÍA

- AAPa.**—Atti della Accademia di Scienze, Lettere e Arti de Palermo.
Abs.—Abside. Revista de Cultura Mexicana. México.
ACF.—Annali di Ca' Foscari. Venecia.
ACME.—Annali della Facoltà di Filosofia e Lettere dell' Università Statale di Milano.
AFA.—Archivo de Filología Aragonesa. Zaragoza.
AFPE.—Anales de la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación. Santiago de Chile.
AHisp.—Archivo Hispalense. Sevilla.
AIA.—Archivo Ibero Americano. Madrid.
AIL.—Anales del Instituto de Lingüística. Mendoza.
AIUO-L.—Annali: Istituto Universitario Orientale. Sezione Linguistica. Nápoles.
AIUO-R.—Annali: Istituto Universitario Orientale. Sezione Romanza. Nápoles.
Al-An.—Al-Andalus. Madrid-Granada.
ALIL.—Anuar de Lingvistică și Istorie Literară. Bucarest.
ALin.—Acta Linguistica. Budapest.
ALM.—Anuario de Letras. México.
Alt.—Altamira. Revista del Centro de Estudios Montañeses. Santander.
AM.—Annales du Midi. Tolosa.
ANF.—Arkiv for Nordisk Filologi. Lund.
AnUS.—Annuaire de l'Université de Sofia. Sofia.
AO.—Archivum. Oviedo.
ArsLe.—Archivos Leoneses. León.
ASJA.—American Studies Journal Association. Lawrence. Kansas.
ASNS.—Archiv für das Studium der Neueren Sprachen und Litteraturen. Braunschweig.
ASNSP.—Annali della Scuola Normale Superiore de Pisa. Pisa.
AST.—Analecta Sacra Tarraconensia. Barcelona.
At.—Ateneo. Revista del Ateneo del Salvador.
Ate.—Atena. Revista Mensual de Ciencias, Letras y Artes. Concepción (Chile).
AUBu.—Analele Universității București. Bucarest.
AUCar.—Acta Universitatis Carolinae. Praga.
AUCh.—Anales de la Universidad de Chile.
AUHisp.—Anales de la Universidad Hispalense. Sevilla.
Aus.—Ausonia. Rivista di Lettere e Arti. Milán.
AUTi.—Analele Universității din Timișoara.
BACol.—Boletín de la Academia Colombiana. Bogotá.
BACostL.—Boletín de la Academia Costarricense de la Lengua. San José.
BALM.—Bollettino dell'Atlante Linguistico Mediterraneo. Florencia.
BASL.—Boletín de la Academia Salvadoreña de la Lengua. San Salvador.
BBMP.—Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo. Santander.
BBNM.—Boletín de la Biblioteca Nacional. México.
BCStFL.—Bollettino Centro di Studi Filologici e Linguistici Siciliani. Palermo.
BEP.—Bulletin des Etudes Portugaises et de l'Institut Français au Portugal. Coimbra.
BFCh.—Boletín de Filología de la Universidad de Chile. Santiago.
BFE.—Boletín de Filología Española. Madrid.
BHi.—Bulletin Hispanique. Burdeos.

- BHS.—Bulletin of Hispanic Studies. Liverpool.
- BICC.—Thesaurus. Boletín del Instituto Caro y Cuervo. Bogotá.
- BILE.—Bollettino dell'Istituto di Lingue Estere. Génova.
- BMSLP.—Boletim Mensal da Sociedade de Língua Portuguesa. Lisboa.
- BRAE.—Boletín de la Real Academia Española. Madrid.
- BRSVAP.—Boletín de la Real Sociedad Vascongada de Amigos del País. San Sebastián.
- BSCC.—Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura. Castellón.
- BSLP.—Bulletin de la Société Linguistique de Paris.
- BSRL.—Bulletin de la Société Roumaine de Linguistique Romane. Bucarest.
- Cal.—Caliban. Tolosa.
- CCF.—Cuadernos de la Cátedra Feijoo. Oviedo.
- CD.—La ciudad de Dios. El Escorial.
- CEG.—Cuadernos de Estudios Gallegos. Santiago.
- CPil.—Cuadernos de Filología. Universidad Nacional de Cuyo. Mendoza.
- CI.—Cuadernos del Idionia. Buenos Aires.
- CL.—Cercetari de Lingvistică. Bucarest.
- ComL.—Comparative Literature. Eugene, Oregón.
- CN.—Cultura Neolatina. Roma.
- CNRS.—Centre National de la Recherche Scientifique. París.
- CPhLR.—Centre de Philologie et Littératures Romanes. Estrasburgo.
- CSIC.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Madrid.
- EA.—Español Actual. Madrid.
- EFil.—Estudios Filológicos. Chile.
- EL.—Estafeta Literaria. Madrid.
- Em.—Emerita. Madrid.
- Estud.—Estudios. Madrid.
- Fil.—Filología. Buenos Aires.
- FM.—Filología Moderna. Madrid.
- Hf.—Hispanofila. Garden City. USA.
- Hisp.—Hispania. California.
- HR.—Hispanic Review. Pensilvania.
- IAL.—Institute of Applied Linguistics. Lovaina.
- IbR.—Iberorromania. Munich.
- ICC.—Instituto Caro y Cuervo. Bogotá.
- IJAL.—International Journal of American Linguistics. Indiana.
- Ins.—Insula. Madrid.
- IRAL.—International Review of Applied Linguistics. Frankfurt.
- JC.—Jazykovedný časopis. Bratislava.
- Kri.—Kriterion. Revista da Faculdade de Filosofia da Universidade de Minas Gerais. Brasil.
- LAm.—Lateinamerika. Rostock.
- Lan.—Language. Baltimore.
- LC.—Lenguaje y Ciencias. Perú.
- LiFr.—Liceo Franciscano. Santiago de Compostela.
- Lin.—Linguistique. París.
- Ling.—Linguistics. La Haya.
- Lingua.—Lingua. Revue Internationale de Linguistique. Haarlem, Holanda.
- Litt.—Littératures. Tolosa.
- LRe.—Linguistic Reporter. Washington.
- LRO.—Les Lettres Romanes. Lovaina.
- LS.—Language and Speech. Inglaterra.
- LSt.—Lingua e Stile. Bolonia.
- MLN.—Modern Language Notes. Baltimore.
- MLR.—Modern Language Review. Cambridge (Inglaterra).
- MPH.—Modern Philology. Chicago.
- MSnPhHels.—Mémoires de la Société Neophilologique. Helsinki.
- N.—Neophilologus. Gröningen.
- NM.—Neophilologische Mitteilungen. Helsinki.
- NRFH.—Nueva Revista de Filología Hispánica. México.
- NS.—Neueren Sprachen. Marburgo.
- Orbis.—Orbis. Lovaina.
- PhP.—Philologica Pragensia. Praga.
- PhQ.—Philological Quarterly. Iowa.
- PMLA.—Publications of the Modern Language Association of America. Nueva York.
- Po.—Poétique. París.
- Proh.—Prohemio. Madrid.
- PUF.—Presses Universitaires de France. París.
- QIA.—Quaderni Ibero Americani. Turín.
- QJLC.—Quarterly Journal of the Library of the Congress. Washington.
- RDTP.—Revista de Dialectología y Tradiciones Populares. Madrid.
- REHisp.—Revista de Estudios Hispánicos. Madrid.
- RETeatro.—Revista de Estudios de Teatro. Buenos Aires.
- RF.—Romanische Forschungen. Erlangen.
- RFE.—Revista de Filología Española. Madrid.
- RFLI.—Revista da Faculdade de Letras. Lisboa.
- RHE.—Revue d'Histoire Ecclésiastique. Lovaina.
- RHLF.—Revue d'Histoire Littéraire de la France. París.

- RHM.—Revista Hispánica Moderna. Nueva York.
 RHT.—Revue d'Histoire du Théâtre. Paris.
 RIB.—Revista Interamericana de Bibliografía. Washington.
 RIber.—Revista Iberoamericana. Pitt.
 RIE.—Revista de Ideas Estéticas. Madrid.
 Rinas.—Rinascimento. Florencia.
 RITL.—Revista de Istorie și Teorie Literară. Bucarest.
 RLAp.—Revista de Lingüística Aplicada. Chile.
 RLiR.—Revue de Linguistique Romane. Estrasburgo.
 RLit.—Revista de Literatura. Madrid.
 RLMod.—Revista de Literaturas Modernas. Cuyo.
 RNC.—Revista Nacional de Cultura. Caracas.
 RI.R.—Revue des Langues Romanes. Montpellier.
 Ro.—Romania. Paris.
 ROc.—Revista de Occidente. Madrid.
 RoGand.—Romanica Gandensia. Gante.
 RoJ.—Romanistisches Jahrbuch. Hamburgo.
 RoPh.—Romance Philology. Berkeley.
 PPF.—Revista Portuguesa de Filologia. Coimbra.
 P.A.—Revue de Phonétique Appliquée. Bélgica.
 -Revue Romane. Copenhague.
 Revue Roumaine de Linguistique. Bucarest.
- RSEL.—Revista Española de Lingüística. Madrid.
 RUB.—Revue de l'Université de Bruxelles.
 RUPla.—Revista de la Universidad. La Plata.
 RVI.—Revista Valenciana de Filología. Valencia.
 Ryf.—Razón y Fe. Madrid.
 SCI.B.—Studii și Cercetari Linguistice. Bucarest.
 Sef.—Sefarad. Madrid.
 Seg.—Segismundo. Madrid.
 Sig.—Signos. Chile.
 SigB.—Signos. Bibliografía. Chile.
 SPh.—Studies in Philology. Carolina.
 SRAZ.—Studia Romanica et Anglica Zagrabiensia. Zagreb.
 StL.—Studia Linguistica. Lund.
 StN.—Studia Neophilologica. Upsala.
 StRo.—Studi Romani. Roma.
 TrLiLi.—Travaux de Linguistique et de Littérature. Estrasburgo.
 TU.—Théâtre et Université. Nancy.
 Uda.—Universidad de Antioquia. Medellín.
 Univ.—Universidad. Zaragoza.
 UPB.—Universidad Pontificia Boliviana.
 US.—Universitas. Stuttgart.
 USC.—Universidad de San Carlos. Guatemala.
 VoxR.—Vox Romanica. Zurich.
 YCL.—Yearbook of Comparative and General Literature. Chapel Hill.
 ZRP.H.—Zeitschrift für Romanische Philologie. Tübingen