

## I. OBRAS GENERALES

### I.I. *Bibliografía.*

#### I.I.I. *General.*

61455. *Bibliografía.*—RFE, 1971, LIV pp. 345-434.
61456. HOIJER, HARRY.—Sobre: *Portraits of linguistics: a biographical source book for the history of Western linguistics, 1746-1963*. Edited by Thomas A. Sebeck. 2 vols.—Bloomington, Indiana Univ. Press, 1966, 1.200 p.—Lan, 44, 1968, 96-98.
61457. SCHREIBER, KLAUS.—Sobre Richard H. Rouse: *Serial bibliographies for Medieval studies*, Ass. by J. H. Claxton and M. D. Metzger.—Berkeley, and Los Angeles, Univ. of California Press, 1969, XIII, 150 p.—ZRPh LXXXVI, 1970, 666-669.  
Véase número 61712.

#### I.I.I. *Bibliotecas.*

61458. DOUBLET, A.—*Catalogue du fonds ancien espagnol et portugais de la Bibliothèque Municipale de Rouen, 1479-1700*.—Rouen, Publications de l'Univ. de Rouen, 1970, 143 p.

### I.2. *Misceláneas.*

#### I.2.I. *Congresos.*

61459. ECHEVARRÍA, MAX S.—*Cuarto Simposio Interamericano de Lingüística*.—RLAp, V, 1978, 18-20.
61460. GUMBRECHT, HANS ULRICH.—Sobre: *Société Rencesvals, IV<sup>e</sup> congrès international*.—Heidelberg, Carl Winter, 1969, 266 pp.—ZRPh, LXXXVI, 1970, 576-583.
61461. INEICHEN, GUSTAV.—Sobre: *XI Congreso internacional de lingüística y filología románicas*.—Actas I-IV. (RFE, Anejo LXXXVI).—Madrid, CSIC, 1968, 2.220 p.—ZRPh, 87, 1971, 579-592.
61462. JONES, R. O.—Sobre: *Actas del Segundo Congreso Internacional de Hispanistas. Celebrado en Nijmegen... 1965*. Ed. by Jaime Sánchez Ro-

- meralo and Robert Poulussen.—Nijmegen. Inst. Español de la Univ. de Nimega, Holanda, 1967, 714 p.—MLR, 65, 1970, 186.
61463. KRAUSS, HENNEING.—Sobre: *Actes du Septième Congrès National-Moyen Age et Littérature Comparée*, Poitiers, 1965.—Paris, Soc. Française de Littérature Comparée, 1967, 212 p.—ZRPh, LXXXVI, 1970, 583-586.
61464. RODÓN, EULALIA.—Sobre: *Proceedings of the Sixth International Congress of Phonetic Sciences*. Czechoslovak, Academy of Sciences.—Praha, Huever, München, 1970, 1.128 p.—RSEL, I, 1971, 421-424.
61465. RODÓN, EULALIA.—Sobre: *Actes du X<sup>e</sup> Congrès International des Linguistes*.—Bucarest, Editions de l'Académie de la République Socialiste de Roumanie. I, 1969; II-III, 1970.—RSEL, I, 1971, 177-180.
61466. RODÓN, EULALIA.—Sobre: *Directions for Historical Linguistics. A Symposium*. Edited by W. P. Lehmann and Yakov Malkiel.—Univ. of Texas Press, Austin-London, 1968, IX + 199 p.—RSEL, I, 1971, 424-426.
61467. TORRES QUINTERO, RAFAEL.—Sobre: *Segundo Congreso Internacional para la Enseñanza del Español (Madrid, enero 25-febrero 3 de 1971)*.—BICC, 26, 1971, 197-201.
61468. VERNAY, HENRY.—Sobre: *Actes du colloque international de linguistique et de traduction (Montréal, 30 septembre-3 octobre 1970)*.—Meta, vol. 16, n.º 1-2, numéro spécial, 1971, 131 p.—ZRPh, 87, 1971, 596-597. Véase números 61621, 61953, 61996, 62158.

#### 1.2.2. Homenajes.

61469. BALDINGER, KURT.—Sobre: *Estudos em homenagem a Cândido Jucá (filho)*. Rio de Janeiro, Simões Ed., 1970, 255 p.—ZRPh, LXXXVI, 1970, 623-625.
61470. BAUMANN, HANS-HEINRICH.—sobre: *Verba et Vocabula: Ernst Gamillscheg zum 80. Geburtstag*.—München, W. Fink, 670 p.—RF, 82, 1970, 597-605.
61471. CHRISTMANN, HANS HELMUT.—Sobre: *Philologische Studien für Joseph M. Piel*.—Heidelberg, Carl Winter, 1969, 239 p.—ZRPh, LXXXVI, 1970, 617-623.
61472. CHRISTMANN, HANS HELMUT.—Sobre: *Festschrift Walther von Wartburg zum 80. Geburtstag*. Herausgegeben von Kurt Baldinger, 2 Bde.—Tübingen, Max Niemeyer, 1968, XIV + 618, VII + 597 p.—ZRPh, LXXXVI, 1970, 597-617.
61473. GIESE, WILHELM.—Sobre: *Estudis de literatura catalana oferts a Jordi Rubió y Balaguer en el seu setanta-cinquè aniversari*. Barcelona. *Estudis Romanics X und XI. 1962-1967*.—RoJ, XIX, 1968, 382-385.
61474. HALL, KATHLEEN M.—Sobre: *Renaissance and Other Studies in Honor of William Leon Wiley*. Ed. by George Bernard Daniel Jr. Chapel Hill, Univ. of North Carolina Press, 1968, 282 p.—MLR, 62, 1969, 843.
61475. KUEN, HEINRICH.—Sobre: *Mélanges de linguistique et de philologie romanes dédiés à la mémoire de Pierre Fouché (1891-1967)*.—Paris, Ed. Klincksieck, 1970, XVI + 364 p.—ZRPh, 87, 1971, 630-636.

61476. LAURENTI, JOSEPH L.—Sobre: *Filología y crítica hispánica. Homenaje al profesor F. Sánchez Escribano*. Editado por A. Porqueras Mayo y C. Rojas.—Madrid, Alcalá-Emory University, 1969.—RFE, LIV, 1971, 190-195.
61477. MESSNER, DIETTER.—Sobre: *Estudos filológicos. Homenagem a Serafim da Silva Neto*.—Rio de Janeiro, Ed. Tempo Brasileiro Ltda., 1967, 322 p.—RI<sup>1</sup>, 82, 1970, 388-391.
61478. MEYTMANN, WALTER.—Sobre: *Litterae Hispanae et Lusitanae*. Hrsg. von Hans Flasche.—München, Max Hueber, 1968, VII + 511 p.—ZRPh, 87, 1971, 636-638.
61479. MÖLK, ULRICH.—Sobre: *Mélanges de Langue et de Littérature du Moyen Age et de la Renaissance offerts à Jean Frappier par ses collègues, ses élèves et ses amis*.—Genève, Droz, 1960, 2 vols. I. 176 p.—ZRPh, 87, 1971, 617-621.
61480. MULJACIC, ZARKO.—Sobre: *Festschrift Walther von Wartburg zum 80 Geburtstag, 18 Mai, 1968*. Herausgegeben von Kurt Baldinger. Tübingen, Max Niemeyer Verlag, 1968, XIV + 618 p.—RoJ XX, 1969, 161-168.
61481. SCHWAKE, HELMUT PETER.—Sobre: *Mélanges de Philologie offerts à Alf Lombard à l'occasion de son soixante-cinquième anniversaire*.—Lund, C. W. K. Gleerup, 1969, 252 p.—ZRPh, LXXXVI, 1970, 625-647.
61482. SÖLI., LUDWIG.—Sobre: *Mélanges de Linguistique, de Philologie et de Littérature offerts à Monsieur Albert Henry par le Centre de Philologie et de Littératures Romanes de Strasbourg*.—Strasbourg, 1970, 340 p.—ZRPh, 87, 1971, 621-630.
61483. WOLF, LOTHAR.—Sobre: *Romanische Philologie heute*. Prof. Dr. phil. habil. Rita Schober zum 50. Geburtstag.—Wissenschaftliche Zeitschrift der Humboldt-Universität zu Berlin. Gesellschafts- und sprachwiss., Reihe, Jahrgang XVIII, 1969. H. 4., 565-727 p.—ZRPh, LXXXVI, 1970, 652-653.

— Sobre D. Ramón Menéndez Pidal.

61484. ALONSO, DÁMASO.—*Menéndez Pidal y la cultura española*.—IbR, I, 1969, 125-134.
61485. FRANZBACH, MARTIN.—Sobre: *Archiv für das Studium der Neueren Sprachen und Literaturen*. 205. Band. 120. Jahrgang. 6 Heft. *Don Ramón Menéndez Pidal, 13-3-1969, 14-11-1968, in memoriam*.—Braunschweig, Georg Westermann Verlag, 1969, 417-496 p.—IbR, 1969, 192.

## 2. LINGUISTICA GENERAL

### 2.1. Obras generales.

61486. ADRADOS, FRANCISCO R.—Sobre John Lyons: *Introduction to Theoretical Linguistics*.—Cambridge University Press, 1971 (1.<sup>a</sup> ed., 1968), 519 p.—RSEL, I, 1971, 426-428.

61487. ADRADOS, FRANCISCO R.—Sobre J. Krámsky: *The Word as a Linguistics Unit*.—La Haya, Mouton, 1969, 83 p.—RSEL, I, 1971, 190-192.
61488. ALVAR, MANUEL.—Sobre Jean Perrot: *La Lingüística*. Trad. de Nuria Clará. Colección «¿Qué sé?», núm. 6, Oikos-tau, S. A. Ediciones, Barcelona, 1970.—RSEL, I, 1971, 181-184.
61489. ALVAREZ, GERARDO; BENAJAVA, SALVADOR.—*Lengua y experiencia humana*. Versión revisada de la ponencia presentada en el I Simposio de Civilización Francesa realizado en Santiago, en agosto de 1970.—RLAp, VIII, 1970, 3-14.
61490. BALDINGER, KURT.—Sobre Maurice Grevisse: *Problèmes du Langage*.—Gembloux, Editions J. Duculot, 1967, 372 p.; 1970, 356 p.—ZRPh, 87, 1971, 450-451.
61491. BERCIEM, THEODOR.—*Sprachstruktur und Sprachwandel. Gedanken zu Sein und Werden der Sprache*. RoJ, XIX, 1968, 21-33.
61492. COATES, WILLIAM AMES.—*Near-Homonymy as a factor in language change*.—Lan, 44, 1968, 467-479.
61493. CULLER, J. D.—Sobre: *Le Langage*. Ed. by André Martinet.—Paris, Gallimard, 1968, 1.525 p.—MLR, 65, 1970, 587.
61494. DIXON, R. M. W.—Sobre Herbert Landar: *Language and Culture*.—New York and London. Oxford Univ. Press, 1966, XIV + 274 p.—MLR, 64, 1969, 122.
61495. FISHMAN, JOSHUA A. and FINDLING, JOAV.—Sobre: *International encyclopedia of the social sciences*. Edited by David L. Sills. 17 volumes.—New York, Macmillan and Free Press, 1968.—Lan, 45, 1969, 458-463.
61496. HAUGEN, EINAR.—Sobre Valter Tauli: *Introduction to theory of language planning*.—Uppsala, Almqvist und Wiksell, 1968, 227 p.—Lan, 45, 1969, 939-949.
61497. HEGER, KLAUS.—Sobre Hans-Heinrich Lieb: *Sprachstadium und Sprachsystem*.—Stuttgar, Kohlhammer, 1970, XIV + 306 p.—ZRPh, 87, 1971, 550-560.
61498. HEGER, KLAUS.—*Zur Standortbestimmung der Sprachwissenschaft*.—ZRPh, 87, 1971, 1-31.
61499. HELMUT CHRISTMANN, HANS.—*Die Begegnung von Deskriptiver und historischer Sprachbetrachtung in der Grammaire des Grammaires*.—RF, 83, 1971, 173-181.
61500. HILL, JANE H.—Sobre Dwight Bolinger: *Aspects of language*.—New York, Harcourt, Brace and World, 1968, VIII + 326 p.  
— — Sobre Yuen Ren Chao: *Language and symbolic systems*.—Cambridge, Univ. Press, 1968, XV + 240 p.—Lan, 46, 1970, 667-671.
61501. HAHOUSEHOLDER, FRED W.—Sobre Ronald W. Langacker: *Language and its structure: some fundamental linguistic concepts*.—New York, Harcourt, Brace and World, 1968, IX + 260 p.—Lan, 45, 1969, 886-897.
61502. HYMES, DELL.—Sobre Herbert Landar: *Language and culture*.—New York, Oxford Univ. Press, 1966, XIV + 274 p.—Lan, 44, 1968, 431-436.
61503. HYMES, DELL.—Sobre Kenneth Burke: *Language as symbolic action: essays on life, literature, and method*.—Berkeley and Los Angeles, Univ. of California Press, 1966, XIV + 514 p.—Lan, 44, 1968, 664-669.
61504. KAZAZIS, KOSTAS.—Sobre Gerd Fraenkel: *Languages of the world*.—Boston, Ginn and Co., 1967, V + 121 p.—Lan, 45, 1969, 126-132.

61505. KOLLER, ALICE.—Sobre John R. Searle: *Speech acts: an essay in the philosophy of language*.—Cambridge, Univ. Press, 1969, VIII + 203 p.—Lan, 46, 1970, 217-227.
61506. LACKOWSKI, PETER.—Sobre Max Black: *The labyrinth of language*.—New York, Praeger, 1968, VII + 178 p.—Lan, 45, 1969, 636-640.
61507. LACKOWSKI, PETER.—Sobre Jerrold J. Katz: *The philosophy of language*.—New York and London, Harper and Row, 1966, XIII + 326 p.—Lan, 44, 1968, 606-616.
61508. LEHMANN, W. P.—Sobre Emile Benveniste: *Problèmes de linguistique générale*.—Paris, Gallimard, 1966, 356 p.—Lan, 44, 1968, 91-96.
61509. MATTOSO CÂMARA, J. JR.—Sobre Jose Herculano de Carvalho: *Teoria da linguagem: natureza do fenómeno linguístico e a análise das linguas*, tomo I.—Coimbra, Atlántida Ed., 1967, XV + 381 p.—Lan, 45, 1969, 117-119.
61510. MCCAWLEY, JAMES D.—Sobre: *Current trends in linguistics, vol. 3: theoretical foundations*. Edited by Thomas A. Sebeck.—The Hague, Mouton and Co., 1966, XI + 537 p.—Lan, 44, 1968, 556-593.
61511. MESSING, GORDON M.—Sobre A. Rosetti: *Linguistica*.—The Hague: Mouton and Co., 1965, 268 p.—Lan, 46, 1970, 454-457.
61512. MICHELENA, LUIS.—Sobre: *La Linguistique. Guide alphabétique*, sous la direction d'André Martinet, avec la collaboration de J. Martinet et H. Walter.—Paris, Ed. Denoël, 1969, 490 p.—RSEL, I, 1971, 195-202.
61513. MONTES GIRALDO, JOSÉ JOAQUÍN.—Sobre Wilhelm Luther: *Sprachphilosophie als Grundwissenschaft: ihre Bedeutung für die wissenschaftliche Grundlangensbildung und die sozialpolitische Erziehung*.—Heidelberg, Quelle-Meyer, 1970, 454 p. BICC, 26, 1971, 451-459.
61514. OLMSTED, D. L.—Sobre A. Esper: *Mentalism and objectivism in linguistics: the sources of Leonard Bloomfield's psychology of language*. New York, American Elsevier, 1968, VI + 246 p.—Lan, 46, 1970, 131-140.
61515. PALMER, FRANK R.—Sobre Charles F. Hockett: *The state of the art*.—The Hague, Mouton, 1968, 123 p.—Lan, 45, 1969, 616-621.
61516. PEIZER, DAVID B., and OLMSTED, DAVID L.—*Modules of Grammar acquisition*.—Lan, 45, 1969, 60-96.
61517. PERCIVAL, W. KEITH.—Sobre Peter H. Salus: *Linguistics* (The Bobbs-Merrill series in speech communication). Indianapolis and New York, The Bobbs-Merrill Company, 1969, XIV + 66.—Lan, 47, 1971, 181-184.
61518. POSNER, REBECCA.—Sobre Yakov Malkiel: *Essays on linguistic themes*.—Oxford, Basil Blackwell, 1968, XVIII + 415 p.—Lan, 45, 1969, 364-369.
61519. POTTER, SIMEON.—Sobre John Lyons: *Introduction to Theoretical Linguistics*.—London, Cambridge Univ. Press, 1968, X + 519 p.—MLR, 65, 1970, 356.
61520. RHEINFELDER, HANS.—Sobre Mario Wandruszka: *Sprachen Vergleichbar und Unvergleichlich*.—München, R. Piper und Co., 1969, 542 p.—NS, 1970, 250-252.

61521. ROTH, WOLFGANG.—Sobre Yakov Malkiel: *Essays on Linguistic Themes*.—Berkeley and Los Angeles University of California Press, 1968, XVIII, 415 p.—RF, 83, 1971, 97-103.
61522. ROURA, C.—Sobre André Martinet: *Langue et Fonction. Une théorie fonctionnelle du langage*.—Paris, Denoël, 1969, 197 p.—RSEL, I, 1971, 184-186.
61523. ROURA, C.—Sobre Julià Jogaux: *Le langage, cet inconnu*. Collection «Le point de la Cuestion».—Paris, S. G. P. P., 1970, 320 p. + 44 láms.—RSEL, I, 1971, 186-187.
61524. ROURA, C.—Sobre V. C. Chappell: *El lenguaje común. Ensayos de filosofía analítica*. Trad. esp. de Juan Ramón Capella.—Madrid, Tecnos, 1971, 145 p.—RSEL, I, 1971, 437-438.
61525. SARLES, HARVEY B.—Sobre Joseph H. Greenberg: *Anthropological linguistics: an introduction*.—New York, Random House, 1968, VI + 212 p.—Lan, 46, 1970, 229-234.
61526. SCHWARZE, CHRISTOPH.—Sobre Mario Wandruszka: *Sprachen-vergleichbar und unvergleichlich*.—München, Piper, 1969, 541 p.—RF, 83, 171, 81-83.
61527. SHIPLEY, ELIZABETH F., SMITH, CARLOTA S., and GLEITMAN, LILA R.—*A study in the acquisition of language: Free responses to commands*.—Lan, 45, 1969, 322-342.
61528. STAROSTA, STANLEY.—Sobre John Lyons: *Introduction to Theoretical Linguistics*.—Cambridge, University Press, 1968, X + 519 p.—Lan, 47, 1971, 429-447.
61529. THIEME, H. O.—Sobre Margaret Schlauch: *Language and the Study of Languages Today*.—Warszawa und London, 1967, 176 p.—NS, 1968, 531-532.
61530. THORNE, JAMES PETER.—Sobre: *Approaches in linguistics methodology*. Edited by Irmengard Rauch and Charles T. Scott.—Madison, Milwaukee, Univ. of Wisconsin Press, 1967, X + 157 p.—Lan, 44, 1968, 604-606.
61531. TORREGO, ESTHER. *Lingüística y cinética*.—RFE, LIV, 1971, 140-159.
61532. TOVAR, ANTONIO.—Sobre Kibbey M. Horne: *Language typology: 19th and 20th century views*.—Washington, Georgetown University, 1966, 44 p.—Lan, 44, 1968, 331-334.
61533. VÁRVARO, ALBERTO.—Sobre Yakov Malkiel: *Linguistica generale, filologia romanza, etimologia*.—Firenze, Sansoni, 1970, XXIV + 308 p.—ZRPh, LXXXVI, 1970, 586-590.
61534. VERNAY, HENRI.—Sobre Mario Wandruszka: *Sprachen vergleichbar und unvergleichlich*.—München, R. Piper, 1969, 542 p.—ZRPh, 87, 1971, 125-128.
61535. WESCOTT, ROGER W.—*Linguistic Iconism*. Lan 47, 1971, 416-428. Véanse números 61623, 61915.

## 2.2. Historia de las Ideas Lingüísticas.

61536. AARSLEFF, HANS.—*The history of linguistics and Professor Chomsky*.—Lan, 46, 1970, 570-585.

61537. COSERIU, EUGENIO.—*Georg von der Gabalantz y la lingüística sincrónica*. RLAp, VIII, 1970, 15-64.
61538. HOIJER, HARRY.—Sobre Robert L. Miller: *The linguistic relativity principle and Humboldtian ethnolinguistics*.—The Hague, Mouton, 1968, 127 p.—Lan, 45, 1969, 216-218.
61539. HOIJER, HARRY.—Sobre Roger Lanham: *Wilhelm von Humboldt's conception of linguistic relativity*.—The Hague, Mouton, 1967, 132 p.—Lan, 45, 1969, 216-218.
61540. LAKOFF, ROBIN.—Sobre C. Lancelot and A. Arnauld: *Grammaire générale et raisonnée, ou La grammaire du Port-Royal*. Edited by Herbert H. Brekle, 2 vols.—Stuttgart-Bad Cannstatt, Friedrich Froman Verlag, 1966, XXXII + 161 p.—Lan, 45, 1969, 343-364.
61541. LYONS, JOHN.—Sobre Maurice Leroy: *Main trends in modern linguistics*. Translated by Glanville Price.—Berkeley and Los Angeles, Univ. of California Press, 1967, XI + 155 p.—Lan, 45, 1969, 105-109.
61542. MATHIESEN, ROBERT.—Sobre C. Lancelot and A. Arnaud: *Grammaire générale et raisonnée, ou La Grammaire du Port-Royal*. Edited by Herbert E. Brekle. 2 vols.—Stuttgart, Friedrich Frommann, 1966, XXXII + 167 p.—Lan, 46, 1970, 126-130.  
—Sobre Claude Lancelot and Antoine Arnauld: *Grammaire générale et raisonnée, 1660*.—Menston, England, The Scholar Press Limited, 1967, V + 152 p.—Lan, 46, 1970, 126-130.
61543. ROBINS, R. H.—Sobre Terence Langendoen: *The London school of linguistics*.—Cambridge, Mass., MIT Press, 1968, XII + 123 p.—Lan, 45, 1969, 109-116.
61544. SCHÜTZ, GÜNTHER.—Sobre Maurice Leroy: *Las grandes corrientes de la lingüística*.—México, Fondo de Cultura Económica, 1969, 190 p.—BICC, 25, 1970, 303-315.  
Veáanse números 61486, 61515.

### 2.3. *Lingüística Histórica y Comparada.*

61545. CAMPBELL, LYLE.—Sobre Robert D. King: *Historical linguistics and generative grammar*. Englewood Cliffs, N. J., Prentice-Hall, 1969, X + 230 p.—Lan, 47, 1971, 191-209.
61546. CRADDOCK, JERRY R.—Sobre: *Directions for historical linguistics: a Symposium*. Edited by W. P. Lehmann and Yakov Malkiel.—Austin, Univ. of Texas Press, 1968, 199 p.—Lan, 46, 1970, 688-695.
61547. DYEN, ISIDORE.—*Reconstruction, the comparative method, and the proto-language uniformity assumption*.—Lan, 45, 1969, 499-518.
61548. GAGE, WILLIAM W.—Sobre Jeffrey Ellis: *Towards a general comparative linguistics*.—The Hague, Mouton and Co, 1966, 170 p.—Lan, 44, 1968, 108-110.  
Veáanse números 61466, 61586, 61708.

### 2.4. *Psicolingüística.*

61549. FRANK, SHELDON M. and OSSER, HARRY.—*A psycholinguistic model of syntactic complexity*.—LS, 13, 1970, 38-53.

61550. KELLER, GOTTFRIED.—*Grundlegung der kulturkundlichen Didaktik durch ein sozialpsychologisches Modell der Völkerverständigung*.—NS, 1968, 617-626.
61551. PINILLOS, JOSÉ LUIS.—*Significación desde el punto de vista psicológico*.—RSEL, I, 1971, 97-117.
61552. WHITAKER, HARRY.—*Sobre James Deese: Psycholinguistics*.—Boston, Allyn and Bacon, 1970, VIII + 149 p.—Lan, 46, 1970, 991-997.  
Véase número 61514.

## 2.5. Sociolingüística.

61553. FASOLD, RALPH W.—*Two models of socially significant linguistic variation*.—Lan, 46, 1970, 551-563.
61554. LÓPEZ FACAL, JAVIER.—*Sobre Oscar Uribe Villegas: Sociolingüística. Una introducción a su estudio*.—México, Univ. Autónoma de México, 1970, 205 p.—RSEL, I, 1971, 180-181.
61555. MCCORMACK, WILLIAM C.—*Sobre: Explorations in sociolinguistics*. Edited and with an introduction by Stanley Lieberman.—Bloomington, Indiana University Research..., 1967, VI + 204 p.—Lan, 45, 1969, 463-469.
61556. MELON FERNÁNDEZ, SANTIAGO.—*Sobre la sociología de Emilio Durkheim*. AO, 21, 1971, 207-304.
61557. MEYERSTEIN, ZLATA P.—*Sobre: Description measurement of bilingualism: an International Seminar of Moncton, June 6-14, 1967*. Edited by L. G. Kelly.—Toronto, Univ. of Toronto Press, 1969, XVII + 442 p.—Lan, 46, 1970, 984-991.
61558. TYLER, S. A.—*Sobre A. Capell: Studies in socio-linguistics*.—The Hague, Mouton, 1966, 167 p.—Lan, 44, 1968, 197-198.  
Véanse números 61495, 61550, 61842, 61877.

## 2.6. Estructuralismo.

61559. CAIRNS, CHARLES E.—*Markedness, neutralization, and universal redundancy rules*.—Lan, 45, 1969, 863-885.
61560. HOFFMAN, ROBERT.—*Sobre Samuel Abraham and Ferenc Kiefer: A theory of structural semantics*.—The Hague, Mouton, 1966, 98 p.—Lan, 44, 1968, 423-427.
61561. ULLMANN, STEPHEN.—*Problemas y principios del Estructuralismo Lingüístico*.—Madrid, CSIC, 1967, VIII + 335 p.—MLR, 65, 1970, 123.  
Véanse números 61501, 61629, 61641, 61648, 61660, 61688, 61778.

## 2.7. Lingüística Matemática y Computativa.

61562. DURHAM, STANTON P. and ROGERS, DAVID ELLIS.—*An application of computer programming to the reconstruction of a proto-language*.—IAL, 5, 1969, 70-81.



61563. GAMMON, EDWARD.—*Quantitative approximations to the word*.—IAL, 5, 1969, 43-61.
61564. HERDAN, GUSTAV.—Sobre Charles Muller: *Etude de statistique lexicale; le vocabulaire du théâtre de Pierre Corneille*.—Paris, Lib. Larousse, 1967, 379 p.—Lan, 44, 1968, 659-664.
61565. KEULENERS, A.—*Beschrijving en interpretatie van Linguïstische frequenties*.—IAI, I, 1968, 33-48.
61566. LAMB, SYDNEY M.—Sobre: *Natural language and the computer*. Edited by Paul L. Garvin.—New York, McGraw-Hill, 1963, XIII + 398 p.—Lan, 44, 1968, 912-915.
61567. MARTIN, W.—*Statistiek en linguïstiek*.—IAL, I, 1968, 13-21.
61568. MARTIN, W.—Sobre Ch. Muller: *Etude de statistique lexicale. Le vocabulaire du théâtre de Pierre Corneille*.—Paris, Lib. Larousse, 1967, 379 p.—IAL, I, 1968, 57-60.
61569. MILES, JOSEPHINE.—Sobre: *Statistics and style*. Edited by Lubomír Doležal and Richard W. Bailey.—New York, American Elsevier, 1969, 245 p.—Lan, 46, 1970, 227-229.
61570. OLTMANN, KLAUS.—*Computereinsatz im Fremdschprachenunterricht*.—NS, 1970, 392-396.
61571. SKALMOWSKI, W. and OVERBEKE, M. VAN.—*Computational analysis of interference phenomena on the lexical level*.—IAI, 5, 1969, 92-103.
61572. SMITH, RAOUL N.—*A computer simulation of phonological change*.—IAL, 5, 1969, 82-91.
61573. VERBURG, PIETAR A.—*Hobbes Calculus of words*.—IAL, 5, 1969, 62-69.
61574. W [INN], K [LAUS].—Sobre Charles Muller: *Initiation à la statistique linguistique*.—Paris, Larousse, 1968.—NS, 1968, 584.

## 2.8. Modelos generativos de lengua.

61575. ADRADOS, FRANCISCO R.—Sobre Christian Rohrer: *Funktionelle Sprachwissenschaft und transformationelle Grammatik*.—München, Fink Verlag, 1971, 264 p.—RSEL, I, 1971, 187-190.
61576. DOUGHERTY, RAY C.—*A grammar of coördinate conjoined structures: I*.—Lan, 46, 1970, 850-898.
61577. DOUGHERTY, RAY C.—*A Grammar of Coördinate Conjoined structures, II*.—Lan, 47, 1971, 298-339.
61578. ENGEIS, L. K.—Sobre Nicolás Ruwet: *Introduction à la grammaire générative*.—Paris, Ed. Plon, 1967, 448 p.—IAL, 2, 1968, 69-72.
61579. JACKENDOFF, RAY S.—*On some questionable arguments about quantifiers and negation*.—Lan, 47, 1971, 282-297.
61580. KOERNER E. F. K.—Sobre Herwig Krenn und Klaus Müllner: *Bibliographie zur transformationsgrammatik*.—Heidelberg, Carl Winter, 1968, 262 p.—Lan, 46, 1970, 125-126.
61581. LAKOFF, GEORGE.—*Global rules*.—Lan, 46, 1970, 627-639.
61582. LANGACKER, RONALD W.—Sobre Nicolás Ruwet: *Introduction à la grammaire générative*.—Paris, Lib. Plon, 1967, 448 p.—Lan, 45, 1969, 97-104.

61583. LANGACKER, W.—Sobre Andreas Koutsoudas: *Writing transformational grammars: An introduction*.—New York, McGraw-Hill, 1966, XIII + 368 p.—Lan, 44, 1968, 98-108.
61584. LÓPEZ MORALES, HUMBERTO.—Sobre Noam Chomsky: *Aspectos de la teoría de la sintaxis*. Introducción, versión, notas y apéndices de C[arlos] P[elegrín] Otero, «Cultura e Historia».—Madrid, Aguilar, 1971, LXXX + 260 p.—RSEL, I, 1971, 439-446.
61585. LUDWIG, HEINZ.—*Einführungsbeispiel in die generative Transformationsgrammatik: modale Hilfszeitwörter*.—NS, 1970, 1-8.
61586. MICHELENA, LUIS.—*Gramática generativa y lingüística histórica*.—RSEL, I, 1971, 211-233.
61587. PITTMAN, RICHARD S.—Sobre Walter A. Cook: *On tagmemes and transforms*.—Washington, D. C. Georgetown University Press, 1964, IV + 66 p.—Lan, 45, 1969, 369-372.
61588. REICH, PETER A.—*The finiteness of natural language*.—Lan, 45, 1969, 831-843.
61589. ROBINSON, JANE J.—*Dependency structures and transformational rules*.—Lan, 46, 1970, 259-285.
61590. SHIPLEY, ELIZABETH F.—Sobre Paula Menyuk: *Sentences children use*.—Cambridge, Mass., MIT Press, 1969, XIV + 165 p.—Lan, 46, 1970, 931-938.
61591. SKALMOWSKI, W.—*Problems of tense in generative grammar*.—IAL, 3, 1969, 26-38.  
Véanse números 61510, 61536, 61545, 61626, 61670, 61743, 61811.

## 2.10. Fonética y Fonología.

61592. BAILEY, CHARLES-JEMAS N.—Sobre J. W. F. Mulder: *Sets and relations in phonology*.—Oxford, Clarendon Press, 1968, XV + 259 p.—Lan, 1970, 671-687.
61593. CONTRERAS, HELES.—*Simplicity, descriptive adequacy, and binary features*.—Lan, 45, 1969, 1-8.
61594. CHIAFE, WALLACE L.—Sobre Paul M. Postal: *Aspects of phonological theory*.—New York, Harper and Row, 1968, XV + 326 p.—Lan, 46, 1970, 116-125.
61595. FERENCZI, VICTOR.—*Perception, sémantique et langage*.—RPhA, núm. 13, 1970, 9-31.
61596. GREIVE, ARTUR.—*Phonologische Betrachtungen zur Entwicklung des westromanischen Wortauslautes*.—RoJ, XIX, 1960, 48-52.
61597. GUBERINA, PETAR.—*Phonetic rhythms in the verbo-tonal system*.—RPhA, núm. 16, 1970, 3-13.
61598. HOENIGSWALD, HENRY M.—Sobre Eberhard Zwirner and Kurt Zwirner: *Grundfragen der Phonetrie*. 2. erweiterte und verbesserte Auflage (Phonetrie, erster Teil; Bibliotheca Phonetica, fasc. 3).—Basel und New York, S. Karger, 1966, II + 218 p.—Lan, 47, 1971, 189-190.
16599. HYMAN, LARRY M.—*How concrete is phonology?*—Lan, 46, 1970, 58-76.

61600. JONGEN, R.—Sobre: *Une synthèse des problèmes de la phonologie aujourd'hui*. Compte rendu du livre «Phonologie der Gegenwart», hrg, von J. Haun, unter Mitwirkung von O. Back und G. Neweklowsky.—Graz-Wien-Köln, Hermann Böhlau Nachf., 1967.—IAL, 6, 1969, 45-57.
61601. JONGEN, R.—Sobre Paul M. Postal: *Aspects of Phonological Theory*.—New York, Harper and Row, 1968.—RPhA, 13, 1970, 73-75.
61602. KIM, CHIN-WU.—Sobre Philip Lieberman: *Intonation, perception and language*.—Cambridge, Mass., MIT Press, 1967, XIII + 210 p.—Lan, 44, 1968, 830-842.
61603. LANGACKER, RONALD W.—*Mirror image rules II: lexicon and phonology*.—Lan, 45, 1969, 844-862.
61604. LIEBERMAN, PHILIP; SAWASHIMA, MASAYUKI; HARRIS, KATHERINE S.; GAY, THOMAS.—*The articulatory implementation of the breathgroup and prominence: Crico-thyroid muscular activity in intonation*.—Lan, 46, 1970, 312-327.
61605. LOCKWOOD, DAVID G.—*Markedness in stratificational phonology*.—Lan, 45, 1969, 300-308.
61606. MALONE, JOSEPH I.—*In defense of non-uniqueness of phonological representations*.—Lan, 46, 1970, 328-335.
61607. NILSSON, KIM.—Sobre H. A. Koefoed: *Fonemik: orientering i fonemteori og fonemisk analyse*.—Oslo, Universitetsforlaget, 1967, VIII + 207 p.—Lan, 45, 1969, 122-126.
61608. NILSSON, KIM.—Sobre Eya Siverten: *Fonologi: fonetik og fonemik for spaakstudenter*.—Oslo, Universitetsforlaget, 1967, 157 p.—Lan, 45, 1969, 122-126.
61609. RENARD, RAYMOND.—*Sur la relation audiophonatoire dans l'acte de parole*.—RPhA, núm. 13, 1970, 41-48.
61610. RENARD, R.—Sobre Peter Ladefoged: *Three Areas of experimental Phonetics*.—Oxford Univ. Press, 1967, 180 p.—RPhA, núm. 13, 1970, 69-71.
61611. SAMPSON, GEOFFREY.—*On the need for a phonological base*.—Lan, 46, 1970, 586-626.
61612. SCHANE, SANFORD A.—*On the non-uniqueness of phonological representations*.—Lan, 44, 1968, 709-716.
61613. SMITH, TIMOTHY S.—Sobre Joseph S. Perkell: *Physiology of Speech Production: results and implications of a quantitative cineradiographic study* (MIT research monograph, 53).—Cambridge, Mass, MIT Press, 1969, XIV + 104 p.—Lan, 47, 1971, 237-244.
61614. THOMPSON, CARL L. and HOLLIEN, HARRY.—*Some contextual effects on the perception of synthetic vowels*.—LS, 13, 1970, 1-13.
61615. TREON, MARTIN A.—*Fricative and plosive perception-identification as a function of phonetic context in CVCVC utterance*.—LS, 13, 1970, 54-64.
61616. WANG, WILLIAM S.-Y.—*Competing changes as a cause of residue*.—Lan, 45, 1969, 9-25.
61617. WUILLMART, C.—*A propos d'activités musculaires locales contemporaines de la réalisation phonatoire d'intentions différentes*.—RPhA, núm. 16, 1970, 45-63.

61618. ZAMUDIO, MARIO.—*Sounds, symbols, letters.*—RLAp, IV, 1966, 43-49.  
Véase números 61464, 61715.

## 2.II. *Morfología y sintaxis.*

61619. ADRADOS, FRANCISCO R.—Sobre O. Akhmanova and Mikall'an: *The Theory of Syntax in modern Linguistics.*—La Haya, Mouton, 1969, 149 p.—RSEL, I, 1971, 193-195.
61620. ADRADOS, FRANCISCO R.—Sobre Wolfgang P. Schmid: *Skizze einer allgemeiner Theorie der Wortarten.*—Main, Akademie der Wissenschaften und der Literatur, 1970, 26 p.—RSEL, I, 1971, 205-206.
61621. CONTRERAS, HELES.—Sobre: *Méthodes de la grammaire: tradition et nouveauté.* Actes du colloque tenu à Liege du 18 au 20 novembre 1964 dans le cadre de la semaine culturelle danoise.—Paris, Société d'Édition «Les Belles Lettres», 1966, 196 p.—Lan, 44, 1968, 326-331.
61622. CHAFE, WALLACE L.—Sobre Sydney M. Lamb: *Outline of stratificational grammar.* With an appendix by Leonard E. Newell.—Washington, D. C., Georgetown University Press, 1966, V + 109 p.—Lan, 44, 1968, 593-603.
61623. DOUGHERTY, RAY C.—Sobre Simon C. Dik: *Coordination: its implications for the theory of general linguistics.*—Amsterdam, North-Holland Publ., 1968, XII + 328 p.—Lan, 45, 1969, 624-636.
61624. GREEN, GEORGIA M.—Sobre Robin T. Lokoff: *Abstract syntax and Latin complementation.*—Cambridge, Mass., MIT Press, 1968, XIII + 240 p.—Lan, 46, 1970, 149-167.
61625. HÖFLER, MANFRED.—*Wortbildung und Analogie.*—ZRPh, LXXXVI, 1970, 538-545 y 550-552.
61626. LANGACKER, RONALD W.—*Mirror image rules I: Syntax.*—Lan, 45, 1969, 575-598.
61627. MCCAWLEY, JAMES D.—Sobre Otto Jespersen: *Analytic syntax.*—New York, Holt Rinehart and Winston, 1969, XV + 160 p.—Lan, 46, 1970, 442-449.
61628. MÜLLER, B.—*Die Psychoméchanique und das Akkusativmorphem a.*—ZRPh, 87, 1971, 306-319.
61629. MUÑOZ VALLE, ISIDORO.—*La sustitución del sistema causal por el sistema de preposiciones. (Estudio estructural).*—AO, 19, 1969, 293-300.
61630. NEWMAN, PAUL.—*The reality of morphophonemes.*—Lan, 44, 1968, 507-515.
61631. ROHRER, CHRISTIAN.—Sobre F. Kiefer (Hrsg.): *Studies in Syntax and Semantics* (Foundations of Language, Suppl. Series, vol. 10).—Dordrecht-Holland, 1969, 242 p.—ZRPh, 87, 1971, 602-611.
61632. SANDMANN, MANFRED.—*Analytische und synthetische Sprachformen.*—NS, 1968, 533-545.
61633. SCHWARTZ, ARTHUR.—*Derivative functions in syntax.*—Lan, 44, 1968, 747-783.
61634. STÖTZEL, G. und HENN, B.—Sobre Volkhart Weizsäcker: *Die Ausdrucksformen passivischer Vorstellungen und ihre Strukturumsetzung aus dem*

- Englischen ins Französische, Italienische und Deutsche* [Diss. Tübingen]. Tübingen, 1968, 213 + IX p.—ZRPh, 87, 1971, 409-411.
61635. WOLF, H. J.—*Wortbildung und Analogie*.—ZRPh, LXXXVI, 1970, 546-549.  
Véase números 61716, 61724, 61812.

## 2.12. *Lexicología y Semántica.*

### 2.12.2. *Lexicología y Semántica.*

61636. ADRADOS, FRANCISCO R.—Sobre Kurt Baldinger: *Teoría Semántica. Hacia una Semántica moderna*.—Madrid, Alcalá, 1970, 278 p.—RSEL, I, 1971, 203-205.
61637. ADRADOS, FRANCISCO R.—*El campo semántico del amor en Safo*.—RSEL, I, 1971, 5-23.
61638. ADRADOS, FRANCISCO R.—*Subclases de palabras, campos semánticos y acepciones*.—RSEL, I, 1971, 335-354.
61639. APPUHN, IANS-GUNTER.—*Das Apollo-Mondprogramm in sprachlicher Sicht*.—NS, 1970, 209-222.
61640. BALDINGER, KURT.—Sobre Paul Aebischer: *Histoire religieuse et linguistique: La christianisation de l'Europe centrale d'après quelques faits lexicaux*.—Tirage à part de la Revue suisse d'histoire, 20, 1970, 22 p.—ZRPh, LXXXVI, 1970, 673-674.
61641. CORRALES ZUMBADO, MARÍA INMACULADA.—*Aplicación de la teoría de conjuntos a la Semántica estructural*.—RSEL, I, 1971, 355-359.
61642. CIAFFE, WALLACE L.—*Directionality and paraphrase*.—Lan, 47, 1971, 1-26.
61643. DRESSLER, WOLFGANG.—Sobre Emile Benveniste: *Le vocabulaire des institutions indo-européennes. I. Economie, parenté, société; II, Pouvoir, droit, religion*.—Paris, Éditions de Minuit, 1969, 380, 344 p.—Lan, 47, 1971, 209-212.
61644. GATES, EDWARD.—Sobre Mario Pei: *Glossary of linguistic terminology*.—New York, Columbia University Press, 1966, VII + 299 p.—Lan, 44, 1968, 317-326.
61645. GROSSE, E. U.—*Zur Neuorientierung der Semantik bei Greimas. Grundgedanken, Probleme und Vorschläge*.—ZRPh, 87, 1971, 359-393.
61646. KÖRNER, KARL-HERMANN.—*Das Problem der linguistischen Terminologie*.—RoJ, XIX, 1968, 34-47.
61647. KOERNER, E. F. K.—Sobre Rudolf Engler: *Lexique de la terminologie saussurienne* (Comité International Permanent des Linguistes, Publ. de la Commission de Terminologie). Utrecht und Anvers, Spectrum, 1968, 57 p.—Lan, 47, 1971, 447-450.
61648. RODÓN, EULALIA.—*Función semántica y nivel lingüístico*.—RSEL, I, 1971, 391-401.
61649. SANKOFF, DAVID.—*On the rate of replacement of the word-meaning relationships*.—Lan, 46, 1970, 564-569.

61650. SOFER, JOHANN.—Sobre Ludwig Söll: *Die Bezeichnungen für den Wald in den romanischen Sprachen*.—München, Max Hueber, 1967, 459 p.—NS, 1969, 516-517.
61651. SÖLL, I.—Sobre Kurt Baldinger: *Teoría Semántica moderna*. (Colección Romania, 12).—Madrid, Edic. Alcalá, 1978, 278 p.—ZRPh, 87, 1971, 394-398.
61652. VINJA, V.—*Analyse du contenu des ichtyonymes. Les noms de «Labraux lupus» et de «Chrysophrys aurata»*.—SRAZ, 1968, 25-26, 5-22. Véase números 61560, 61631.

### 2.12.3. Etimología.

61653. BAEHR, RUDOLF.—*Leitideen und Methoden in der etymologischen Forschung der romanischen Sprachwissenschaft*.—NS, 1969, 53-66.
61654. BEST, OTTO F.—*Zur Etymologie von bigott*.—NS, 1969, 497-502. Véase números 61533, 61723.

### 2.13. Geografía Lingüística y Dialectología.

61655. GREIVE, ARTUR.—Sobre Manuel Alvar: *Estructuralismo, geografía lingüística y dialectología actual*.—Madrid, Gredos, 1969, 222 p.—RF, 83, 1971, 317-320.  
— Sobre Jan Goossens: *Strukturelle Sprachgeographie. Eine Einführung in Methodik und Ergebnisse*.—Heidelberg, Winter, 1969, 148 p.—RF, 83, 1971, 317-320.
61656. KELLER, R. E.—Sobre Walter Mitzka: *Kleine Schriften zur Sprachgeschichte und Sprachgeographie*. Ed. by Ludwig Erich Smith.—Berlin, De Gruyter, 1968, X + 454 p.—MLR, 65, 1970, 190.
61657. LLOYD, PAUL M.—Sobre Henri Guitier: *Atlas linguistique des Pyrénées Orientales*.—Paris, Centre Nat. de la Recherche Scientifique, 1966, 33 p.—Lan, 45, 1969, 181-184.
61658. MAAS, UTZ.—Sobre Lothar Wolf: *Sprachgeographische Untersuchungen zu den Bezeichnungen für Haustiere im Massif Central. Versuch einer Interpretation von Sprachkarten*. Tübingen, Man Niemeder Verlag, 1968, X + 146 p.—RoJ, XX, 1969, 105-184.
61659. MONTES GIRALDO, JOSÉ JOAQUÍN.—Sobre Manuel Alvar: *Estructuralismo, geografía lingüística y dialectología actual*.—Madrid, Gredos, 1969, 222 p.—BICC, 25, 1970, 295-297.
61660. MOULTON, WILLIAM G.—*Structural Dialectology*.—Lan, 44, 1968, 451-466.
61661. WOLF, LOTHAR.—Sobre: *Atti del Convegno Internazionale sul tema: Gli Atlanti linguistici, problemi e risultati*. (Roma, 20-24 ottobre 1967).—Roma, Accademia nazionale dei Lincei, 1969, 338 p.—ZRPh, 80, 1971, 592-596. Véase número 61841.

2.14. *Onomástica.*2.14.1. *Antroponimia.*

61662. ALVAR, M.—*Onomástica, repoblación, historia. (Los «Establimentz» de Jaca del s. XIII).*—AFA, vol. 16-17, 1971, 101-124.
61663. GRANDA, GERMÁN DE.—*Testimonios documentales sobre la preservación del sistema antroponímico TWI entre los esclavos negros de la Nueva Granada.*—RSEL, I, 1971, 265-274.

2.14.2. *Toponimia.*

61664. GONZÁLEZ, JOSÉ MANUEL.—*Temas de toponimia asturiana.*—AO, 21, 1971, 121-140.
61665. PIEL, JOSEPH M.—*Sobre Grace de Jesús Alvarez: Topónimos en apellidos hispanos.* Madrid, Castalia, 1968, 588 p.—ZRPh, 87, 1971, 172-175.
61666. WOLF, H. J.—*Sobre Pedro Cunha Serra: Contribuição topo-antroponímica para o estudo do povoamento do Noroeste peninsular.* (Publicações do Centro de Estudos Filológicos 16), Lisboa, 1967, 158 p.—RF, 83, 1971, 628-629.

2.15. *Lingüística Aplicada.*2.15.1. *Métodos de enseñanza.*

61667. ALT, HEINRICH.—*Möglichkeiten und Grenzen fremdsprachlicher Bildung in der Realschule.*—NS, 1970, 79-91.
61668. BIANCHI, MARTA.—*El Laboratorio de Lenguas como complemento del curso de prácticas.*—RLAp, VI, 1968, 1-9.
61669. BODE, HANS.—*Universität und Fremdsprachenlehrer.*—NS, 1970, 105-111.
61670. CONTRERAS, HELES.—*Transformational grammar and language teaching.*—RLAp, V, 1967, 6-17.
61671. EICHBERG, EKKEHARD.—*Über das Vergleichen im Fremdsprachenunterricht.*—NS, 1970, 132-141.
61672. EECKHOUT, R.—*Sobre G. Gougenheim, R. Michea, P. Rivenc, A. Sauvageot: L'élaboration du français fondamental (1.<sup>er</sup> degré).*—Paris, Ed. Didier, 1967, 302 p.—IAL, I, 1968, 55-56.
61673. FREUDENSTEIN, REINHOLD.—*Informationen aus dem Computer. Ein neues Zentrum für den Fremdsprachenunterricht.*—NS, 1969, 187-188.
61674. GILL, PETER.—*Zur Analyse und Bewertung von neusprachlichen Unterrichtsstunden.*—NS, 1970, 481-486.
61675. HILTON, MARGARET.—*Sobre William G. Moulton: A Linguistic Guide to Language Learning.* New York, Modern Language Association of America, 1966, XII + 140 p.—MLR, 64, 1969, 841.

61676. LEE, D. A.—*The language laboratory and reading in a foreign language.*—IAL, 3, 1969, 18-25.
61677. LLAUMET, MARÍA.—*Los métodos audio-oral y audio-visual en la enseñanza de idiomas extranjeros.*—RLAp, VI, 1968, 20-28.
61678. MORENO, PATRICIO.—*Bases de una «Gramática Pedagógica» para la enseñanza de los idiomas extranjeros.*—RLAp, VI, 1968, 10-19.
61679. NEUMEISTER, HERMANN.—*Die Intensivierung des Unterrichts lebender Fremdsprachen in Europa (Programm des Europarates).*—NS, 1970, 112-128.
61680. NEWMAN, LINDSAY.—*Sobre: A Guide to Foreign Language Grammars and Dictionaries.* Ed. by A. J. Walford. Second Ed. revised and enlarged. London. The Library Association, 1960, 240 p.—MLR, 64, 1969, 615.
61681. PERIER, OLIVIER.—*Comparison of current educational methods for deaf children.*—RPhA, núm. 16, 1970, 15-43.
61682. ROTHMUND, ALFONS.—*Sobre: L'enseignement des langues modernes. Mémento et Guide pratique.*—Paris, Didier, 1964, 160 p.—NS, 1968, 583.
61683. TORREJÓN, ALFREDO.—*Teoría lingüística y enseñanza de idiomas.*—RLAp, VII, 1969, 19-31.
61684. WINN, KLAUS.—*Sobre De Grève-Van Passel: Linguistique et enseignement des langues étrangères.*—Bruxelles und Paris (Nathan), 1968.—NS, 1968, 582-583.  
Véase números 61467, 61570, 61608.

#### 2.15.2. Métodos de Traducción.

61685. NEIRA, J.—*La traducción: posibilidades y límites.*—AO, 21, 1971, 337-357.
61686. NIDA, EUGENE A.—*Science of translation.*—Lan, 45, 1969, 483-498.  
Véase número 61468.

#### 2.16. Métrica y Rítmica.

61687. CROLL, MORRIS W.—*Style, Rhetoric and Rhythm. Essays by — —.* Edited by J. Max Patrick and Robert O. Evans y otros.—Princeton, Princeton Univ. Press, 1966, XVI + 450 p.
61688. MARINER BIGORRA, SEBASTIÁN.—*Hacia una métrica estructural.*—RSEL, I, 1971, 299-333.

#### 2.17. Estilística.

##### 2.17.1. General.

61689. AZEVEDO FILHO, LEODAGÁRIO DE.—*Motivação da linguagem poética.*—RF, 82, 1970, 365-374.



61690. BAUSINGER, HERMANN.—*Formen der 'Volkspoesie'*.—Berlin, Schmidt, 1968, 291 p.
61691. DAVIES, MARGARET.—Sobre Bernard Dupriez: *L'Etude des Styles*.—Paris, Didier, 1969, 335 p.—MLR, LXVI, 1971, 652-653.
61692. ECHEVARRÍA, MAX S.—*Interpretación generativo-transformacional de algunos aspectos de expresión poética*.—RLAp, VII, 1969, 1-10.
61693. LEVIN, SAMUEL R.—Sobre Walter A. Koch: *Recurrence and a three-modal approach to poetry*.—The Hague, Mouton, 1966, 57 p.—Lan, 44, 1968, 436-442.
61694. MINCOFF, M.—Sobre Bennison Gray: *Style: The Problem and its Solution*.—The Hague, Mouton, 1969, 117 p.—MLR, LXVI, 1971, 162-163.
61695. REICHEL, EDWARD.—Sobre Helmut A. Hatzfeld: *Analisi e interpretazioni stilistiche* (Biblioteca di filologia romanza, 16).—Bari, Adriatica Editrice, 1971, 399 p.—ZRPh, 87, 1971, 599-600.
61696. REICHEL, E.—Sobre Bernard Dupriez: *L'Etude des Styles ou La Commutation en littérature* (Bibliothèque de Stylistique Comparée).—Paris, Didier, 1969, 333p.—ZRPh, 87, 1971, 402-409.
61697. TELLENTIRE, D. ROGER.—Sobre: *Statistics and Style*. Edited by Lubomír Doležel and Richard W. Bailey.—New York, American Elsevier, 1969, X + 245 p.—MLR, LXVI, 1971, 164-165.
61698. THOMAS, R. HINTON.—Sobre Diemut Schmetz: *Der Moderne Einakter. Eine poetologische Untersuchung*.—Bern, Francke, 1967, 244 p.—MLR, 64, 1969, 624-625.  
Véase número 61687.

### 2.17.2. Aplicada.

61699. HOGAN, A. P.—*Imagery of Acting in 'The Roman Actor'*.—MLR, LXVI 1971, 273-281.
61700. ROBEY, D. J. B.—Sobre Glauco Cambon: *Dante's Craft: Studies in Language and Style*.—Minneapolis, Univ. of Minnesota Press, 1970, 215 p.—MLR, LXVI, 1971, 200-201.

## 2.18. Textos lingüísticos.

### 2.18.2. Ediciones de textos.

61701. SALMON, PAUL.—Sobre: *Probleme mittelalterlicher Überlieferung und Textkritik*. Ed. by Peter F. Ganz and Walter Schröder. Berlin, Schmidt, 1968, 196 p.—MLR, 65, 1970, 661.

## 3.2. Latin.

### 3.2.3. Medieval.

61702. BINNS, J. W.—Sobre: *The Letters of St. Isidore of Seville*. Translated from the Latin with an introduction by Gordon B. Ford, Jr. Second

- revised edition.—Amsterdam, Hakkert, 1970, 69 p.—MLR, LXVI, 1971, 845-846.
61703. BLAYLOCK, CURTIS.—Sobre Charles Merrit Carlton: *Studies in Romance lexicology, based on a collection of Late Latin documents from Ravenna (AD 445-700)*.—Chapel Hill, Univ. of North Carolina Press, 1965, 102 p.—Lan, 44, 1968, 850-855.
61704. MONTES GIRALDO, JOSÉ JOAQUÍN.—Sobre Barbara Schuchard: «*Valors*»: *Zu seiner Vorgeschichte im Lateinischen und Romanischen des Mittelalters*.—Bonn, Romanische Seminar der Universität Bonn, 1970, 220 p. BICC, 26, 1970, 150-152.
61705. NIEDEREHE, HANS-JOSEF.—Sobre Silvio Avalle D'Arco: *Latino «circa romançum» e «rustica romana lingua»*. *Testi del VII, VIII, e IX secolo (Vulgares eloquentes, 2)*. Padova, Ed. Antenore, 1965, XVII + 55. RoJ, XIX, 1968, 166-167.
61706. NIEDEREHE, HANS-JOSEF.—Sobre: *Die Reichenauer Glossen, I, Einleitung, vollständiger Index und Konkordanzen*, herausgegeben von Hans-Wilhelm Kleim unter Mitarbeit von André Labhardt... München, Hueber, 1968, 407 p.—RoJ, XX, 1969, 172-175.

### 3.3. *Lenguas románicas.*

#### 3.3.1. *En general.*

61707. AEBISCHER, PAUL.—*Le pluriel -ās de la première déclinaison latine et ses résultats dans les langues romanes*.—ZRPh, 87, 1971, 74-98.
61708. BALDINGER, KURT.—Sobre Henry Mendeloff: *A Manual of Comparative Romance Linguistics, Phonology and Morphology*.—Washington, The Catholic Univ. of America Press, 1969, XIV + 123 p.—ZRPh, 87, 1971, 131-134.
61709. COCK HINCAPIÉ, OLGA.—Sobre Demetrio Gazdaru.—*Aventuras del latín y orígenes de las lenguas románicas*.—La Plata, Univ. Nacional, Instituto de Filología Románica, 1970, 92 p.—BICC, 26, 1971, 448-450.
61710. CRADDOCK, JERRY R.—Sobre Rebecca Posner: *The Romance languages: a linguistic introduction*.—Garden City, New York, Doubleday and Co., 1966, XXII + 336 p.—Lan, 44, 1968, 621-625.
61711. FONTANELLA DE WEINBERG, MARÍA BEATRIZ.—Sobre Luigi Romeo: *The economy of diphthongization in early Romance*.—The Hague, Mouton, 1968, 127 p.—BICC, 25, 1970, 494-498.
61712. GIESE, WILHELM.—Sobre: *Os estudos de linguística românica na Europa e América desde 1939 a 1960*.—Coimbra, Casa do Castelo, 1969, XI + 461 p.—ZRPh, LXXXVI, 1970, 664-666.
61713. GREGORY, STEWART.—Sobre Iorgu Iordan and John Orr: *An introduction to Romance Linguistics*. Revised, with a supplement Thirty Years On by Rebecca Posner.—Oxford, Blackwell, 1970, XII + 593 p.—MLR, LXVII, 1972, 181-182.
61714. HADLICH, ROGER L.—Sobre Luigi Romeo: *The economy of diphthongization in Early Romance*.—The Hague, Mouton, 1968, 127 p.—Lan, 45, 1969, 394-398.

61715. JANICKE, OTTO.—Sobre Udo L. Figge: *Die romanische Anlautsonorisation* (Romanitische Versuche und Vorarbeiten, 19). Bonn, Univ. de Bonn, 1966, 481 p.—RoJ, XIX, 1968, 167-171.
61716. JOIY, A.—*Le complément verbal et le morphème a en béarnais. (Observations sur le genre et la fonction dans les langues romanes)*.—ZRPh, 87, 1971, 286-305.
61717. JUNGANDREAS, WOLFGANG.—*Die Moselromanen. Die romanische Moselenklave während der fränkischen Landnahme*.—ZRPh, 87, 1971, 32-73.
61718. KAZAZIS, KOSTAS.—Sobre Alexandre Graur: *The Romance character of Romanian*. Translated by Leon Levitchi.—Bucharest, Publ. House of the Academy of the Socialist Republic of Romania, 1967, 73 p.—Lan, 45, 1969, 187-191.
61719. KUEN, HEINRICH.—*Romanistische Aufsätze*.—Nürnberg, Hans Carl, 1970, XI + 437 p.
61720. LEONARD, CLIFFORD S., Jr.—*Initial alternation in Proto-Romance*.—Lan, 44, 1968, 267-273.
61721. LÓPEZ MOLINA, LUIS.—Sobre Demetrio Gazdaru: *Ensayos de filología y lingüística románicas I*.—La Plata, Instituto de Filología, 1969, 168 p.—ZRPh, 87, 1971, 597-599.
61722. MUIJACIC, ZARKO.—Sobre Helmut Lüdtke: *Geschichte des romanischen Wortschatzes. I. Band: Wandlungen innerhalb der Romania von der Antike bis zur Gegenwart; 2. Band: Ausstrahlungsphänomene und Interferenzonen*. Freiburg im Breisgau, Verlag Rombach, 1968, 122 + 146 p.—RoJ, XX, 1969, 168-172.
61723. PLANGG, GUNTRAM.—Sobre Annegret Aoldorf-Bollée und Isolde Burr: *Rückläufiger Stichwortindex zum romanischen Etimologischen Wörterbuch*.—Heidelberg, Carl Winter, 1969, 124 p.—NS, 1970, 208-309.
61724. POLITZER, ROBERT L.—Sobre Wolfgang Roth: *Beiträge zur Formenbildung von lat. 'esse' im Romanischen*.—Bonn, Romanisches Seminar der Universität, 1965, 345 p.—Lan, 44, 1968, 120-123.
61725. ROTI, W.—Sobre Annegret Aldorf-Bollée und Isolde Burr: *Rückläufiger Stichwortindex zum Romanischen Etymologischen Wörterbuch*.—Heidelberg, Carl Winter Universitätsverlag, 1969, 124 p.—ZRPh, 87, 1971, 398-401.
61726. TUCHEL, HANS GERD.—Sobre Helmut Lüdtke: *Geschichte des romanischen Wortschatzes. I. Band: Wandlungen innerhalb der Romania von der Antike bis zur Gegenwart; II. Band: Ausstrahlungsphänomene und Interferenzonen*.—Freiburg, Rombach, 1968.—RF, 82, 1970, 395-408.
61727. WOLF, H. J.—Sobre Emanuel S. Georges: *Studies in Romance Nouns extracted from past participles*. Revised by Jerry R. Craddock and Yakov Malkiel.—Berkeley and Los Angeles, Univ. of California Press, 1970, XVI + 180 p.
- —. Sobre Annegret Aldorf-Bollée: *Die lateinische Verbalabstrakta der u-Deklination und ihre Umbildungen im Romanischen*.—Bonn, 1970, 259 p.—RF, 85, 1970, 333-339.

61728. WUNDERLY, PETER.—Sobre Hans-Heinrich Baumann: *Sekundäre Motivationen bei romanischen Tierbezeichnungen (Blindschleiche-Hornisse-Wiesel-Bachstelze-Schleiereule)*. Bonn, 1967, 162 p.—RoJ, XIX, 1968, 171-175.
61729. WUNDERLY, PETER.—Sobre Hans Dieter Bork: *Die Familie von lateinisch QUATERE im Romanischen*.—Heidelberg, Winter, 1969, 290 p.—RF, 82, 1970, 383-388.
61730. ZULUAGA OSPINA, ALBERTO.—Sobre Ludwig Söll: *Die Bezeichnungen für den Wald in den romanischen Sprache*.—München, Max Hueber, 1967, 459 p.—ZRPh, 87, 1971, 134-138.  
Véanse números 61475, 61533, 61596, 61650, 61703.

### 3.3.2. De otras lenguas, relacionada con la hispánica.

#### 3.3.2.1. Provenzal.

61731. PRICE, GIANVILFE. Sobre Frank R. Hamlin y otros: *Introduction à l'étude de l'ancien provençal: textes d'étude*. Gèneve, Droz, 1967, 312 p.—MLR, 64, 1969, 417.  
Véase número 61812.

#### 3.3.2.2. Gascón.

61732. BORK, HANS DIETER.—Sobre Gerhard Rohlfs: *Le Gascon. Etudes de philologie pyrénéenne*. Deuxième édition.—Tübingen, Niemeyer, 1970, 248 p.—RF, 83, 1971, 311-317.
61733. PFISTER, MAX.—Sobre G. Rohlfs: *Le Gascon. Etudes de philologie pyrénéenne*. Deuxième édition entièrement refondue (Beiheft 85 zur ZRPh). Tübingen, 1970.—ZRPh, 87, 1971, 571-573.

#### 3.3.2.3. Francés.

61734. ARVEILLER, RAYMOND.—*Addenda au FEW XIX/x (abar-qubba): 3.<sup>o</sup> article*.—ZRPh, 87, 1971, 520-545.
61735. BOWEN, BARBARA C.—Sobre Peter Richard: *La langue Française au seizième siècle. Etude suivie de textes*. London, Cambridge rança Press, 1968, VIII + 386 p.—MLR, 64, 1969, 421.
61736. CANTERA, JESÚS.—*Los procedimientos de expresividad en francs moderno*.—RSEL, I, 1971, 59-88 y 235-264.
61737. DEUTSCHMANN, OLAF.—Sobre Hans Rheinfelder: *Allfrazösisch Grammatik*. Zweiter Teil. Formenlehre. München, Max Hueber Verlag, 1967, XXIV, 366 p.—RoJ, XIX, 1968, 181-186.
61738. GOEBL, HANS.—Sobre A. Greive: *Etymologische Untersuchungen zum französischen h aspiré; Romanische Etymologien 3*. Heidelberg, Verlag Winter, 1970, 322 p.—RF, 83, 1971, 618-625.

61739. KEITH, GEORGE H.—*Pour se confesser/Pour confessor soy: The position of the object pronouns in relation to infinitives in Middle French.*—PhQ, 1968, 581-585.
61740. LANGACKER, RONALD W.—*Observations on French possessives.*—Lan, 44, 1968, 51-75.
61741. MEIS, LUDO.—*La concurrence de que et de après un comparatif en ancien français.*—ZRPh, 87, 1971, 258-268.
61742. PFISTER, M.—*Der neueste Bloch-Wartburg.* (Lexikologischer Forschungsbericht, 1964-1968).—ZRPh, 87, 1971, 106-124.
61743. ROHRER, CHRISTIAN.—*Sobre Maurice Gross: Grammaire transformationnelle du français, syntaxe du verbe.*—Paris, Larousse, 1968, 181 p.—ZRPh, 87, 1971, 564-571.
61744. SANDMANN, MANFRED.—*Sobre Louis Kukenheim: Grammaire historique de la langue française. Les parties du discours.* Leiden, Univ. Pers, 1967, VI + 172 p.—RoJ, XIX, 1968, 175-179.
61745. SANDMANN, MANFRED.—*Sobre Louis Kukenheim: Grammaire historique de la langue française. Les syntagmes.*—Leiden, Univ. Pers, 1968, VI + 206 p.—RoJ, XIX, 1968, 179-181.
61746. SCHALK, FRITZ.—*Praestigium-prestige.*—RF, 83, 1971, 288-305.
61747. SMITH, N. V.—*Sobre Sanford A. Schane: French phonology and morphology.*—Cambridge, Mass., MIT Press, 1968, XX + 161 p.—Lan, 45, 1969, 398-408.
61748. VALDMAN, ALBERT.—*Sobre Pierre Guiraud: Le français populaire.*—Paris, Presses Univ. de France, 1965, 115 p.—Lan, 44, 1968, 123-127.
61749. WOLF, LOTHAR.—*Fr. traduire, lat. traducere und die Kulturelle Hegemonie Italiens zur Zeit der Renaissance.*—ZRPh, 87, 1971, 99-105.  
Véanse números 61717, 61818.

## 3.3.2.4. Italiano.

61750. TEKAVCIC, P.—*Sur le superlatif italien et roman.*—SRAZ, 1968, 25-26, 23-42.
61751. MAHER, J. PETER.—*Italian «mostaccio».*—ZRPh, 87, 1971, 320-333.  
Véase número 61818.

## 3.3.2.5. Rumano.

61752. HURREN, H. ANTHONY.—*Sobre Elisa Nilsson: Les termes relatifs et les propositions relatives en Roumain Moderne: Etude de syntaxe descriptive.*—Lund, Gleerup, 1969, 208 p.—MLR, LXVI, 1971, 205-206.  
Véase número 61967.

## 3.3.2.6. Sardo.

61753. LEONARD, CLIFFORD S.—*Sobre Udo L. Figge: Die romanische Anlautsonorisation.*—Bonn, Romanisches Seminar der Universität, 1966, 481 p.  
Lan, 44, 1968, 352-355.

3.4. *Lenguas peninsulares.*3.4.1. *Catalán*

61754. BADÍA I MARGARIT, A. M. CARDÚS DE BADÍA, MARÍA.—*Sociologia del pretèrit simple en el català de Barcelona*.—*IbR*, I, 1969, 273-298.
61755. ENGLER, WILFRIED.—*Die Diskussion um die Zuordnung des katalanischen*.—*NS*, 1969, 24-29.
61756. MEIER, HARRI.—*Futur und Objektspronomen im altkatalanischen «Libre d'Hors»*.—*Ro*, XIX, 1968, 327-335.
61757. MENDELOFF, HENRY.—*The Catalan Periphrastic Perfect Reconsidered*.—*RoJ*, XIX, 1968, 319-326.
61758. MOLL, F. DE B.—*Entre Ramón Llull et le Décaméron* [Estudio etimológico y semántico de la conjunción catalana *tamiats*].—*BALM*, 1968-1970, números 10-12, 433-441.
61759. TAVANI, G.—*Termini marinareschi catalani secondo il «Libre de Consolat de Mar»*.—*BALM*, 1968-1970, números 10-12, 221-230.
61760. VIRGILI BLANQUET, VALENTINA.—*Notas sobre la entonación catalana*.—*AO*, 21, 1971, 359-377.  
Véase número 61812.

3.4.2. *Gallego-portugués.*

61561. ABUÍN SOTO, MANUEL.—*El castellano hablado en las rías bajas gallegas*.—*AO*, 21, 1971, 171-206.
61762. ALONSO, DÁMASO.—«Enxebre», en *Obras Completas*. T. I, 293-314.—Madrid, Edit. Gredos, 1972.
61763. ALONSO, DÁMASO.—*El saúco entre Galicia y Asturias (nombre y superstición)*, en *Obras Completas*. T. I, 359-388.—Madrid, Edit. Gredos, 1972.
61764. ALONSO, DÁMASO.—*Notas sobre léxico y etimología*, en *Obras Completas*. T. I, 417-426.—Madrid, Edit. Gredos, 1972.
61765. ALONSO, DÁMASO.—*Dos voces portuguesas: «estiara», «sotaques»*, en *Obras Completas*. T. I, 433-455.—Madrid, Edit. Gredos, 1972.
61766. ALONSO, DÁMASO.—*Gallego-asturiano «engalar» 'volar'*. (Casos y resultados de velarización de -n- en el dominio gallego), en *Obras Completas*. T. I, 457-464.—Madrid, Edit. Gredos, 1972.
61767. ALONSO, DÁMASO.—*Gallego «bordelo», «abordelara»*. (Sobre el par de encuarte en el Noroeste de la Península), en *Obras Completas*. T. I, 465-476.—Madrid, Edit. Gredos, 1972.
61768. ALONSO, DÁMASO.—*Dos palabras gallego-asturianas: «bedro» 'estivada' y «ozca» 'paso entre peñas'*, en *Obras Completas*. T. I, 477-493.—Madrid, Edit. Gredos, 1972.
61769. ALONSO, DÁMASO.—*Narraciones orales gallego-asturianas: San Martín de Oscos*, en *Obras Completas*. T. I, 495-521.—Madrid, Edit. Gredos, 1972.

61770. ALONSO, DÁMASO.—*Ganado vacuno en San Martín de Oscos*, en *Obras Completas*. T. I, 523-533.—Madrid, Edit. Gredos, 1972.
61771. ALONSO, DÁMASO [en colaboración con VALENTÍN GARCÍA YEBRA].—*El gallego-leonés de Ancares y su interés para la dialectología portuguesa*, en *Obras Completas*. T. I, 315-357.
61772. CARBALLO CALERO, RICARDO.—*Sobre lingua e literatura galega*.—Vigo, Edit. Galaxia, 1971, 274 p.
61773. CARLSSON, I.—*Crer, pensar, julgar + subjonctif en portugais*.—StN, 43, 1171, 113-140.
61774. MALKIEL, Y.—*Un paradoxe dans le développement du groupe latin -sk'-en ancien portugais*.—TrLiLi, 8, 1970, 141-153.
61775. NARO, ANTHONY J.—*Resolution of vocalic hiatus in Portuguese: diachronic evidence for binary features*.—Lan, 7, 1971, 381-393.
61776. NARO, A. J.—*The History of e and o in Portuguese: A Study in Linguistic Drift*.—Lan, 4—, 1971, 615-645.
61777. SCHNEIDER, HANS.—*Sobre Sigrid Buschmann: Beiträge zum etymologischen Wörterbuch des Galizischen*. Romanistische Vorarbeiten und Versuche 15. Romanisches Seminar der Universität. Bonn, 1965, 314 p.—RoJ, XIX, 1968, 380-381.
61778. AZEVEDO, LEODEGARIO A. DE.—*Para uma gramática estrutural da língua portuguesa*.—Rio de Janeiro, Edições Gernasa, 1971, 185 p.
61779. GRANDA, GERMÁN DE.—*Léxico sociológico afrorrománico en «De Instauranda Aethiopia Saluta» del P. Alonso de Saldoval (Sevilla, 1627)*.—BICC, 25, 1970, 80-95.  
Véanse números 61477, 61666, 61786.

### 3.4.3. Vasco.

61780. APAT-ECHEBARRNE, A.—*Noticias y viejos textos de la «Lingua navarrorum»* Prólogo de Julio Caro Baroja.—San Sebastián, Sociedad Guipuzcoana de Edics. y Publ., 1971, 260 p.
61781. VILLASANTE, LUIS.—*La declinación del vasco literario común*.—Oñate, Edit. Franciscana Aránzazu, 1972, 120 p.

## 4. LENGUA ESPAÑOLA

### 4.1. Obras generales.

61782. BUCCA, SALVADOR.—*Sobre Bernard Pottier: Lingüística moderna y filología hispánica*.—Madrid, Gredos, 1968, 246 p.—BICC, 25, 1970, 299-303.

### 4.2. Historia de las Ideas Lingüísticas Españolas.

61783. BRIESEMEISTER, DIETRICH.—*Das Sprachbewusstsein in Spanien bis zum Erscheinen der Grammatik Nebrijas (1492)*.—IbR, I, 1969, 35-55.  
Véase número 61810.

4.3. *Textos Lingüísticos.*4.3.1. *Crítica textual.*

61784. VIÑES, HORTENSIA.—*El Fuero General de Navarra. Notas para datar el único ms. publicado, en función de la alternancia Ç/Z.*—*IbR*, I, 1969, 314-318.  
Véase número 62014.

4.3.2. *Ediciones de textos.*

61785. WILLIS, RAYMOND S.—*Sobre Ramón Menéndez Pidal: Crestomatta del español medieval. Acabada y revisada por Rafael Lapesa y María Soledad de Andrés.*—Madrid, Ed. Gredos: I (1965), VIII + 363 p.; II (1966), 371, 658 p.—*HR*, XXXVIII, 1970, 83-88.

4.4. *Historia General del Español.*

61786. OTERO, CARLOS PEREGRÍN.—*Evolución y revolución en romance (Mínima introducción a la Fonología).*—Barcelona, Edit. Seix Barral, 1971, 312 p.  
Véanse números 61787, 61789, 61799, 61823.

4.6. *Fonética y Fonología.*

61787. ALONSO, DÁMASO.—*Temas y problemas de la fragmentación fonética peninsular, en Obras Completas. T. I, 15-287.*—Madrid, Edit. Gredos, 1972.
61788. ALONSO, DÁMASO.—*Una distinción temprana de «B» y «D» fricativas, en Obras Completas. T. I, 431-439.*—Madrid, Edit. Gredos, 1972.
61789. HARRIS, JAMES W.—*Sound change in Spanish and the theory of markedness.*—*Lan*, 45, 1969, 538-552.
61790. NAVARRO TOMÁS, T.—*Diptongos y tonemas.*—*BICC*, 26, 1971, 1-10.  
Véanse números 61479, 61596, 61711, 61714, 61715, 61786, 61852, 61856, 61859, 61863, 61869, 61905.

4.7. *Morfología y Sintaxis.*

61791. ALARCOS LLORACH, EMILIO.—*Aditamento, adverbio y cuestiones conexas.*—*AO*, 19, 1969, 301, 329.
61792. ALARCOS LLORACH, EMILIO.—*Sobre el imperativo.*—*AO*, 21, 1971, 389-395.
61793. ALVAREZ, GERARDO H.—*Notas sobre la transformación pasiva.*—*RLAp*, VII, 1969, 11-18.



61794. ALVAREZ, GERARDO H.—*La expresión lingüística de los fenómenos atmosféricos.*—RLAp, V, 1967, 1-5.
61795. CARTAGENA, NELSON.—*Quedar/quedarse. Acerca de una construcción pronominal en español.*—RLAp, VIII, 1970, 71-87.
61796. CRESSEY, WILLIAM W.—*Relative adverbs in Spanish: A transformational analysis.*—Lan, 44, 1968, 487-500.
61797. CRESSEY, WILLIAM W.—*Sobre Philip W. Klein: Modal auxiliares in Spanish.*—Seattle, Univ. of Washington Press, 1968, 62 p.—Lan, 46, 1970, 185-188.  
—*Sobre Julia Sableski Falk: Nominalizations in Spanish.*—Seattle, Univ. of Washington Press, 1968, 189 p.—Lan, 6, 1970, 185-188.
61798. DÍAZ TEJERA, ALBERTO.—*Puntos de contacto entre Sintaxis y Semántica.*—RSEL, I, 1971, 361-370.
61799. ECHAIDE, ANA MARÍA.—*El género del sustantivo en español: Evolución y estructura.*—IBR, I, 1969, 89-124.
61800. FERNÁNDEZ-SEVILLA, JULIO.—*Apriorismo, realidad, gramática. A propósito de la Gramática del español de Bernard Pottier.*—BICC, 26, 1971, 287-321.
61801. HALL, ROBERT A. JR.—*'Neuters', mass-nouns, and ablative in Romance.*—Lan, 44, 1968, 480-486.
61802. HARRIS, JAMES W.—*A note on Spanish plural formation.*—Lan, 46, 1970, 928-930.
61803. KROHMER, ULRICH.—*Unregelmäßigkeiten bei der Pluralkbildung des Nomens im Spanischen.*—IBR, II, 1970, 104-121.
61804. LAMÍQUIZ, VIDAL.—*Los niveles de actualidad.*—RSEL, I, 1971, 89-96.
61805. LAMÍQUIZ, VIDAL.—*El superlativo iterativo.*—BFE, 1971, núms. 38-39, 15-22.
61806. LAMÍQUIZ, VIDAL.—*Cantara y cantase.*—RFE, LIV, 1971, 1-11.
61807. LANGACKER, RONALD W.—*Sobre Mark G. Goldin: Spanish case and function.*—Georgetown, Univ. Press, 1968, 83 p.—Lan, 46, 1970, 167-185.
61808. MACPHERSON, IAN.—*Sobre John Edwin Lackstrom: Pro-forms in the Spanish Noun Phrase.* Seattle, Univ. of Washington Press, 1967, IV + 125 p.—MLR, 64, 1969, 196.
61809. LAVANDERA, BEATRIZ R.—*La forma que del español y su contribución al mensaje.*—RFE, LIV, 1971, 37-52.
61810. TOIJIS, F.—*L'ortographe du castillan d'après Villena et Nebrija.*—RFE, LIV, 1971, 53-106.
61811. MOLINA REDONDO, JOSÉ ANDRÉS DE.—*La construcción «verbo en forma personal + infinitivo».*—RSEL, I, 1971, 275-298.
61812. MÜLLER, BODO.—*Das morphemmarkierte Satzobjekt der romanischen Sprachen. (Der sogenannte präpositionale Akkusativ).*—ZRPh, 87, 1971, 477-519.
61813. PASTOR, N.—*Etude morphologique de l'espagnol. I. Les Formants Catégorisateurs.*—Nancy, Publications Linguistiques de la Faculté de Lettres et des Sciences Humaines de Nancy, 1969, 85 p.

61814. PATTISON, D. G.—Sobre Anthony Gooch: *Diminutive Augmentative, and Pejorative Suffixes in Modern Spanish*.—Oxford, Pergamon Press, 1967, XII + 304 p.—MLR, 65, 1970, 656.
61815. RIVERO, MARÍA-LUISA.—*A surface structure constraint on negation in Spanish*.—Lan, 46, 1970, 640-666.
61816. SALTARELLI, MARIO.—*Spanish plural formation: apocope or epenthesis?*—Lan, 46, 1970, 89-96.
61817. SANDMANN, MANFRED.—Sobre Günter Peuser: *Die Partikel «de» im modernen Spanischen, Ihre Leistung als Ligament und Präposition*. Dissertation Freiburg, B, 1965, X + 313. RoJ, XIX, 1968, 338-341.
61818. SANDMANN, MANFRED.—Sobre Lemnart Carlsson: *Le Type «C'es le meilleur livre qu'il ait jamais écrit» en espagnol, en italien et en français* (Acta Universitatis Upsaliensis. Studia Romanica Upsaliensia, 5).—Uppsala, Almqvist et Wirsells, 1969, 92 p.—ZRPh, 87, 1971, 411-414.
61819. SCAVNICKY, GARY EUGENE A.—*La sufijación y la formación de palabras nuevas españolas*.—RLAp, VIII, 1970, 89-94.
61820. TOVAR, ANTONIO.—Sobre Johannes Hubschmid: *Die asko-/usko-Suffixe und das Problem des Ligurischen*.—Paris, Ed. D'Artrey, 1969, 233 p.—Lan, 46, 1970, 695-699.
61821. TRUJILLO, RAMÓN.—*Notas para un estudio de las preposiciones españolas*.—BICC, 26, 1971, 234-279.
61822. VALDIVIESO, H.—Sobre Bernard Pottier: *Grammaire de l'espagnol*.—Paris, Presses Univ. de France, 1969, 126 p.—RLAp, VIII, 1970, 95-99.
61823. YLLERA FERNÁNDEZ, ALICIA.—*Estudio sobre perifrasis verbales en el español del siglo XV*. (Tesis doctoral).—Madrid, Edit. Gredos (s. a.), 38 p.
61824. ZULUAGA OSPINA, ALBERTO.—*La función del diminutivo en español*.—BICC, 25, 1970, 23-48.  
Véanse números 61628, 61707, 61716, 61724, 61736, 61750, 61829, 61864, 61872, 61876, 61913.

#### 4.8. *Lexicología y Semántica.*

61825. ALONSO, DÁMASO.—*Representantes no sincopados de «\*ROTŪLARE», en Obras Completas*. T. I, 537-565.—Madrid, Edit. Gredos, 1972.
61826. ALONSO, DÁMASO.—*«Alambrillas» y otros derivados de «FORAMEN», en Obras Completas*. T. I, 627-630.—Madrid, Edit. Gredos, 1972.
61827. ALONSO, DÁMASO.—*«Nabijas», «Llantas», «Pelaires», en Obras Completas*. T. I, 641-644.—Madrid, Edit. Gredos, 1972.
61828. ALONSO, DÁMASO.—*Español «lata», «latazo», en Obras Completas*. T. I, 567-606.—Madrid, Edit. Gredos, 1972.
61829. CHEVALIER, J. C.—*Otrosí et asimesmo*.—BHi, 72, 1970, 376-383.
61830. GONZÁLEZ-OLLÉ, F.—*Nuevos testimonios tempranos de «picaro» y palabras afines*.—IbR, I, 1969, 56-58.
61831. MORREALE, MARGHERITA.—*Poco, un poco*.—BICC, 25, 1970, 485-486.

61832. NIEDEREHE, HANS-JOSEF.—*Wort-und Namenerklärungen in Leomartes Sumas de Historia Troyana.*—RoJ, XIX, 1968, 233-251.
61833. OTAOLA, BEGOÑA y ROMERO, LEONARDO.—*La palabra «pobre»: dimensiones lexicográficas y gramaticales.*—AO, 21, 1971, 141-170.
61834. PÁRAMO POMARADA, JORGE.—*Una carta inédita de Cuervo y el origen de las Apuntaciones.*—BICC, 26, 1971, 225-233.  
Véanse números 61650, 61652, 61703, 61726, 61727, 61729, 61746, 61794, 61798, 61846, 62081, 62084.

#### 4.9. *Lexicografía.*

##### 4.9.1. *General.*

61835. BALDINGER, KURT.—*Sobre: Diccionario de Autoridades (Real Academia Española).* Ed. facsimil.—Madrid, Gredos, 1969, 3 vols.—ZRPh, LXXXVI, 1970, 686-688.
61836. LÁZARO CARRETER, FERNANDO.—*Transformaciones nominales y Diccionario.*—RSEL, I, 1971, 371-379.

##### 4.9.4. *Diccionarios Españoles Especializados.*

61837. GUEVARA BAZÁN, RAFAEL.—*Sobre Martín Alonso: Diccionario del español moderno: léxico modernísimo de la oficina y del hogar.*—Madrid Aguilar, 1969.—BICC, 24, 1969, 522-530.

#### 4.10. *Etimología.*

61838. LARRAURI, A.—*Dictionnaire d'orthorhino-laryngologie en cinq langues: français, anglais, espagnol, allemand, italien.*—Paris, Maloine, 1971, 174 p.  
Véanse números 61653, 61654, 61725, 61730, 61751, 61825, 61826, 61827, 61828.

#### 4.11. *Geografía Lingüística y Dialectología.*

61839. ALONSO, DÁMASO.—*En la Andalucía de la E (Dialectología pintoresca), en Obras Completas. T. I, 607-625.*—Madrid, Edit. Gredos, 1972.
61840. ALSDORF-BOLLÉE, ANNEGRET.—*Sobre Yakov Malkiel: Pattern of derivational affixation in the Cabraniego Dialect of East-Central Asturian.*—Berkeley, Univ. of California Press, 1970, VIII + 95 p.—RF, 83, 1971, 339-341.
61841. ALVAR, M.—*Atlas Lingüístico y Etnográfico de Andalucía. Vol. V.*—Univ. de Granada, 1972, lámina 1.102 a 1.400 y mapa 1.176 a 1.521.

61842. ALVAR, MANUEL.—*Niveles socio-culturales en el habla de Las Palmas de Gran Canaria*.—Las Palmas de Gran Canaria. Edic. del Excmo. Cabildo Insular, 1972, 356 p.
61843. AVELLÓ CASIELLES, GLORIA.—*Estudio comparativo del Vocabulario del Concejo de Pravia*.—AO, 19, 1969, 349-433.
61844. GIFFORD, DOUGLAS.—Sobre José María Baz: *El habla de la tierra de Alislite*.—Madrid, CSIC, 1967, 177 p.—MLR, 65, 1970, 438.
61845. MARTÍNEZ ALVAREZ, JOSEFINA.—*Datos espectrográficos sobre las consonantes africadas del bable de Quirós*.—AO, 19, 1969, 343-347.
61846. MARTÍNEZ ALVAREZ, JOSEFINA.—*Miscelánea léxica*.—AO, 21, 1971, 379-388.
61847. MONTES GIRALDO, JOSÉ JOAQUÍN.—*La geografía lingüística y la unidad del español americano*.—BICC, 25, 1970, 290-294.
61848. NEIRA MARTÍNEZ, JESÚS.—*Los prefijos es-, des- en aragonés*.—AO, 19, 1969, 331-341.
61849. SCHNEIDER, HANS.—Sobre Alonso Zamora Vicente: *Dialectología española*.—2.ª ed. muy aumentada.—Madrid, Gredos, 1967, 587 p.—NS, 1969, 310-311.
61850. SOIJ, LUDWIG.—Sobre Antonio Roldán: *La cultura de la viña en la región del Condado. Contribución léxica a la geografía dialectal*.—Rev. de Filología Española, Anejo LXXIX, Madrid, 1966, 174.—RoJ, XIX, 1968, 341-343.  
Véanse números 61655, 61659, 61664, 61763, 61764, 61766, 61768, 61769, 61770, 61771, 61787.

#### 4.12. *Español Coloquial y Vulgar.*

61851. KEIGHTLEY, R. G.—Sobre Werner Beinhauer: *El español coloquial* (Biblioteca Románica Hispánica. Estudios y Ensayos 72). Madrid, Gredos, 1963, 448 p.  
— Sobre Emilio Lorenzo: *El español de hoy, lengua en ebullición* (Biblioteca Románica Hispánica. Estudios y Ensayos 89). Madrid, Gredos, 1966, 180 p.—MLR, 64, 1969, 194.

#### 4.13. *Español de América y Filipinas.*

##### 4.13.1. *Bn general.*

61852. ALBOR, HUGO R.—*Observaciones sobre la fonología del español hablado en Nariño [Colombia]*.—BICC, 26, 1971, 515-533.
61853. ALVAR, MANUEL. *Nuevas notas sobre el español de Yucatán*.—IbR, I, 1969, 159-189.
61854. ALVAR, MANUEL.—*Bilingüismo e integración*.—RSEL, I, 1971, 25-57.

61855. BALLESTEROS-GAIBROIS, MANUEL.—Sobre Germán de Granda: *Transculturación e interferencia lingüística en el Puerto Rico contemporáneo: 1898-1968* (Publ. del Inst. Caro y Cuervo, XXIV).—Bogotá, 1968, 229 p.—BICC, 25, 1970, 114-122.
61856. BARTOS, L.—*Quelques observations sur le consonantisme de la modalité cubaine de l'Espagnol*.—Actes du VI<sup>e</sup> Congrès international des Sciences phonétiques, Prague, 1967.—Prague, Académie des Sciences, 1970, 153-155.
61857. BOYD-BOWMAN, PETER.—Sobre: *Current trends in linguistics, IV: Ibero-American Caribbean linguistics*. Edited by Thomas A. Sebeok.—The Hague, Mouton, 1968, 659 p.—Lan, 46, 1970, 189-192.
61858. D'ANGELO, GIUSEPPE.—*Italianismos en Hispanoamérica y particularmente en Colombia*.—BICC, 24, 1969, 481-503.
61859. DOMAN, MARY G.—*H aspirada y F moderna en el español americano*.—BICC, 24, 1969, 426-458.
61860. FERNÁNDEZ GÓMEZ, FERNANDO.—Sobre Juan M. Lope Blanch: *El español de América*.—Madrid, Ed. Alcalá, 1968, 150 p.—BICC, 25, 1970, 491-494.
61861. FONTANELLA DE WEINBERG, M. B.—*El voseo en Buenos Aires en las dos primeras décadas del siglo XIX*.—BICC, 26, 1971, 495-514.
61862. FONTANELLA DE WEINBERG, MARÍA BEATRIZ.—*Acerca de una hipótesis sobre la lengua del Río de la Plata en el período colonial*.—BICC, 26, 1971, 280-286.
61863. FONTANELLA DE WEINBERG, MARÍA BEATRIZ.—*La entonación del español de Córdoba (Argentina)*.—BICC, 26, 1971, 11-21.
61864. FONTANELLA DE WEINBERG, MARÍA BEATRIZ.—*La evolución de los pronombres de tratamiento en el español bonaerense*.—BICC, 25, 1970, 12-22.
61865. FONTANELLA DE WEINBERG, MARÍA BEATRIZ.—Sobre Joan Rubin: *National Bilingualism in Paraguay*.—The Hague, Mouton, 1968, 135 pp.—BICC, 26, 1971, 444-448.
61866. FORTÚN, JULIA ELENA.—*Al margen del castellano*.—BICC, 25, 1970, 470-484.
61867. GALVÁN, ROBERTO A.—Sobre Gilberto Cerda, Berta Cabaza y Julieta Fariás: *Vocabulario español de Texas*.—Austin, Univ. of Texas Press, 1970, 347 p.—BICC, 26, 1971, 147-150.
61868. GIESSE, WILHELM.—Sobre Paulo de Carvalho-Nieto: *History of Ibero-american Folklore. Mestizo Cultures*.—Oosterhout (Anthropological Publications). New York, Humanities Press, 1969, 262 p.—ZRPh, 87, 1971, 450-457.
61869. CLEGG, J. H.—*Fonética y fonología del español de Texas*.—Dissert. Abstr. internat. A. USA, 1970, 30, núm. 7, 2.988-9.
61870. GRANDA, GERMÁN DE.—Sobre Jaime Jaramillo Uribe: *Ensayos sobre historia social colombiana*.—Bogotá, Univ. Nacional de Colombia, 1968, 269 p.—BICC, 25, 1970, 125-128.
61871. CRESSEY, WILLIAM.—Sobre Ruth M. Brend: *A tagmemic analysis of Mexican, Spanish clauses*.—The Hague, Mouton, 1968, 126 p.—Lan, 46, 1970, 185-188.

61872. MONTES GIRALDO, JOSÉ JOAQUÍN.—Sobre José G. Moreno de Alba: *La expresión verbal de lo futuro en el español hablado en México*.—México, Univ. Nacional Autónoma de México, 1970, 157 p.—BICC, 25, 1970, 489-490.
61873. MONTES GIRALDO, JOSÉ JOAQUÍN.—Sobre Leonardo Maurique Castañeda: *Algunas observaciones sobre el bilingüismo del Paraguay*.—Montevideo, Univ. de la República, Facultad de Humanidades, 1969, 28 p.—BICC, 25, 1970, 490.
61874. NAVARRO TOMÁS, T.—Sobre Luis Flórez, José Joaquín Montes Giraldo y Jennie Figueroa Lorza: *El español en el Departamento del Norte de Santander: Datos y observaciones*. (Public. del Inst. Caro y Cuervo, XXVIII).—Bogotá, 1969, 479 p.—BICC, 25, 1970, 297-299.
61875. PATIÑO ROSSELLI, CARLOS.—Sobre Thomas A. Sebeok (ed.): *Current Trends in Linguistics, IV: Ibero-American and Caribbean Linguistics*.—The Hague-Paris, Mouton, 1968, XIX + 659 p.—BICC, 24, 1969, 512-516.
61876. SCAVNICKY, G. E. A.—*Innovaciones en el uso del sufijo en el español de la América Central*.—University of Illinois, 1969, 290 p.—Dissertl Abstr. internat. A. USA, 1970, 30, núm. 8, 3.445-6.
61877. SOLÉ, YOLANDA R.—*Correlaciones socio-culturales del uso de tú, vos, y usted en la Argentina, el Perú y Puerto Rico*.—BICC, 25, 1970, 161-195.  
Véase número 61847.

#### 4.13.2. Lenguas indígenas.

61878. BILLS, GARLAND D.—Sobre Gary John Parker: *Ayacucho Quechua grammar and Dictionary* (Janua Linguarum, serie práctica, 82).—The Hague, Mouton, 1969, 226 p.—Lan, 47, 1971, 234-237.
61879. CALLAGHAN, CATHERINE A.—Sobre G. Kingsley Noble: *Proto-Arawakan and its descendants*.—Bloomington, Indiana University, 1965, VII + 129 p.—Lan, 44, 1968, 651-652.
61880. COWAN, MARION M. and MERRIFIELD, WILLIAM R.—*The verb phrase in Huixtec Tzotzil*.—Lan, 44, 1968, 284-305.
61881. BOWEN, J. DONALD.—Sobre John U. Wolff: *Beginning Cebuano*. Part I. Yale Univ. Press, 1966, XXV + 686 p.—Lan, 44, 1968, 897-903.
61882. FOX, DAVID G.—Sobre Muuro S. Edmonson: *Quiché-English dictionary*.—New Orleans, Tulane Univ. Press, 1965, X + 168 p.—Lan, 44, 1968, 191-196.
61883. FRIEDRICH, PAUL.—*Shape in grammar*.—Lan, 46, 1970, 379-407.
61884. LANGDON, MARGARET.—Sobre Alan Campbell Wares: *A comparative study of Yuman consonantism*.—The Hague, Mouton, 1968, 100 p.—Lan, 46, 1970, 533-544.
61885. LASTRA, YOLANDA.—Sobre M. J. Hardman: *Jaqaru: outline of phonological and morphological structure*.—The Hague, Mouton and Co., 1966, 131 p.—Lan, 44, 1968, 652-654.

61886. NEWMAN, STANLEY.—Sobre Howard W. Law: *Obligatory constructions of Isthmus Nahuatl grammar*.—The Hague, Mouton, 1966, 73 p.—Lan, 44, 1968, 189-190.
61887. ORR, CAROLYN and LONGACRE, ROBERT.—*Proto-Quechumaran*.—Lan, 44, 1968, 528-555.
61888. PARKER, GARY J.—Sobre Yolanda Lastra: *Cochabamba Quechua syntax*. The Hague, Mouton, 1968, 104 p.—Lan, 45, 1969, 702-708.
61889. STEVENS, ALAN M.—Sobre Jack Wigfield: *A workbook in Philippine languages*.—Manila, Language Study Center, 1969, 57 p.—Lan, 46, 1970, 753-754.
61890. TRAGER, GEORGE L.—Sobre: *Map of North American Indian languages*. Compiled by C. F. F. M. Voeglin.—Seattle (American Ethnological Society), 1966.—Lan, 44, 1968, 906-907.
61891. WALLIS, ETHEL E.—*The word and the phonological hierarchy of Mezquital Otomi*.—Lan, 44, 1968, 76-90.  
Véanse números 61854, 61865, 61873.

#### 4.13.3. *Lenguas Criollas.*

61892. CARSTENSEN, BRODER.—Sobre Robert A. Hall, Jr.—*Pidgin and Creole Languages*.—Ithaca, Cornell Univ. Press, 1966, XV + 188 p.—NS, 1969, 101-102.
61893. CARSTENSEN, BRODER.—Sobre Robert A. Hall, Jr.: *Pidgin and Creole Languages*.—Ithaca, Cornell Univ. Press, 1966, XV + 188 p.—NS, 1968, 579-580.
61894. GRANDA, GERMÁN DE.—*Materiales complementarios para el estudio sociohistórico de los elementos lingüísticos afroamericanos en el área hispánica (II. Africa)*.—BICC, 26, 1971, 400-422.
61895. GRANDA, GERMÁN DE.—*Sobre la procedencia africana del habla 'criolla' de San Basilio de Palenque (Departamento de Bolívar, Colombia)*.—BICC, 26, 1971, 84-94.
61896. GRANDA, GERMÁN DE.—*Materiales complementarios para el estudio sociohistórico de los elementos lingüísticos afroamericanos en el área hispánica (I. América)*.—BICC, 26, 1971, 118-133.
61897. GRANDA, GERMÁN DE.—*Cimarronismo, palenques y hablas 'criollas' en Hispanoamérica*.—BICC, 25, 1970, 448-469.
61898. GRANDA, GERMÁN DE.—*Un temprano testimonio sobre las hablas 'criollas' en Africa y América*.—BICC, 25, 1970, 1-11.
61899. GRANDA, GERMÁN DE.—*Un afortunado fitónimo bantú: «Macondo»*.—BICC, 26, 1971, 485-494.
61900. TAYLOR, DOUGLAS.—Sobre Marius F. Valkhoff: *Studies in Portuguese and Creole (with special reference to South Africa)*.—Johannesburg, Witwatersrand University Press, 1966, XI + 282 p.—Lan, 44, 1968, 654-659.

4.12. *Sefardí.*

61901. FERNÁNDEZ-SEVILLA, Julio.—Sobre M. Sala: *Estudios sobre el judeo-español de Bucarest*, trad. española de F. Botton-Burlá. Prólogo de J. M. Lope Blanch.—México, 1970, 195 p.—BICC, 26, 1971, 439-444.
61902. KOVACEC, A.—*Les Séfardim en Yougoslavie et leur langue (D'après quelques publications yougoslaves)*.—SRAZ, 1968, 25-26, 161-178.
61903. VIDAL SEPPIA, H.—*Bibles judéo-espagnoles: Littéralisme et commentateurs*.—IbR, II, 1970, 56-90.  
Véase número 62012.

4.15. *Lingüística aplicada.*

61904. BARRIO, MARGARITA.—Sobre K. L. J. Mason; Juan C. Sager: *Spanish oral drill Book*.—London, Pergamon Press, 1969, 280 p.—NS, 1970, 153-154.
61905. MONTES GIRALDO, JOSÉ JOAQUÍN.—*Acerca de la apropiación por el niño del sistema fonológico español*.—BICC, 26, 1971, 322-346.
61906. NIEDERMAYER, F.—Sobre: *Hilden für den Spanischlehrer*. Ein Literaturüberblick von Hans Janner, Sonderdruck aus *Anregung*, Zeitschrift für die Höhere Schule, Bayer.—München, Schulbuch-Verlag, 1963, 1964.—NS, 1968, 580-581.
61907. RECTOR, MÓNICA PAULA.—*Sobre la enseñanza del español a lusohablantes a través de métodos audiovisuales*.—BFE, 1970, núms. 34-35, 1-17.
61908. SCHNEIDER, HANS.—Sobre Wilhelm Kolbe: *Redensarten der spanischen Sprache*. Spanisch in der Tasche., 2. Teil.—Berlin, Verlag Ullstein GmbH, 1967, 229 p.—NS, 1968, 637-638.
61909. *Textos españoles para ejercicios de traducción*, recopilados por Wolfgang Halm y Günther Haensch.—München, Hueber, 1969, 175 p.  
Véase número 61680.

4.16. *Métrica y Rítmica.*

61910. CARAVACA, FRANCISCO.—Sobre Rafael de Balbín: *Sistema de rítmica castellana*. Segunda edición revisada. Madrid, Gredos, 1968, 400 + tres apéndices y un Tonograma.—RoJ, XIX, 1968, 343-345.
61911. NAVARRO TOMÁS, T.—*En torno al verso libre*.—BICC, 25, 1970, 84-87.
61912. WILLIAMSSEN, VERN G.—*Some odd «Quintillas» and a question of authenticity in Tirso's theatre*.—RF, 82, 1970, 488-513.  
Véase número 62130.

## 4.17.

61913. NUESSEL, FRANK H.—*Observaciones sobre el verbo estático o la cesura dramática de Calderón*.—BFE, 38-39, 1971, 23-29.



## 5. LITERATURA GENERAL

5.1. *Obras generales.*

61914. BAUER, ROGER.—Sobre Arnold Rothc: *Der Doppeltitel. Zur Form und Geschichte einer literarischen Konvention.*—Wiesbaden, Franz Steiner, 1970, 37 p.—RF, 83, 1971, 346-347.
61915. CULLER, JONATHAN.—Sobre Karl D. Uitti: *Linguistics and Literary Theory.* New Jersey, Prentice-Hall, 1969, 271 p.—MLR, LXVI, 1971, 161-162.
61916. FRYE, NORTHROP.—*Mythos and Logos.*—YCL, 18, 1969, 5-18.
61917. MATVEJEVIĆ, P.—*La poésie de circonstance et son «engagement» (Vus plus particulièrement à travers la poésie et la critique françaises). II, Considerations théoriques.*—SRAZ, 27-28, 1969, 5-42.
61918. MÜLLER, RICHARD MATTHIAS.—*Literature Simplified.*—NS, 1968, 627-630.
61919. *Myth and Literature: Contemporary Theory and Practice.* Ed. by John Vickery.—Lincoln, Nebraska, Univ. of Nebraska Press, 1966, XII + 391 p.
61920. RHEINFELDER, HANS.—Sobre Friedrich Schür: *Erlebnis, Sinnbild, Mythos. Wege der Sinndeutung romanischer Dichtung. Ausgewählte Aufsätze und Vorträge.*—Bern und München, Francke, 1969, 335 p.—IbR, 1969, 349-350.
61921. RUBIN, DAVID LEE.—Sobre Basil Munteanu: *Constantes dialectiques en littérature et en histoire. Problèmes. Recherches. Perspectives.*—Paris, Didier, 1967.—MLR, 64, 1969, 123-125.
61922. SEBOLD, RUSSELL P.—Sobre: Vicente Lloréns: *Literatura, historia, política.*—Madrid, Ed. de la Revista de Occidente, 1967, 236 p.—HR, XXXVIII, 1970, 98-103.
61923. THIEME, HANS OTTO.—Sobre W. V. Ruttkowski und R. E. Blake: *Literaturwörterbuch/Glossary of Literary Terms/Glossaire de termes littéraires.*—München, Francke Verlag, 1969, 68 p.—NS, 1970, 309-311.

5.2. *Teoría literaria.*5.2.1. *Estética.*

61924. JÜTTNER, SIEGFRIED.—Sobre: *Die nicht mehr schönen Künste-Grenzphänomene des Aesthetischen.* H. R. Jauss (Hrsg).—München, Wilhelm Fink, 1968, 735 p.—RF, 82, 1970, 411-423.  
Véase número 62027.

5.2.1. *Preceptiva.*5.2.2.2. *General.*

61925. JOHNSON, ANN S.—*The Rhetoric of Brunanburh.*—PhQ, 1968, 487-493
61926. ULLMANN, STEPHEN.—Sobre Segundo Serrano Poncela: *La metáfora.*—Caracas, Univ. Central de Venezuela, 1968, 67 p.—ZRPh, 87, 1971, 128-129.  
Véanse números 61687, 62009, 62150, 62153.

## 5.2.2.3. Poética.

61927. CLOSS, A[UGUST].—Sobre Kate Hamburger: *Die Logik der Dichtung*.—Stuttgart, Klett, 1968, 284 p.—MLR, 65, 1970, 684-685.
61928. CLOSS, AUGUST.—Sobre Hermann Pongs: *Das Bild in der Dichtung*. Vol. III: *Der symbolische Kosmos der Dichtung*.—Marburg, Elwert, 1969, 822, p.—MLR, LXVI, 1971, 454-456.
61929. LANGE, URSULA.—Sobre Ulrich Schulz-Buschhaus: *Das Madrigal. Zur Stilgeschichte der italienischen Lyrik zwischen Renaissance und Barock*. *Ars poetica* (Texte und Studien zur Dichtungslehre und Dichtkunst).—Studien, Bd. 7, Gehlen Verlag (Bad Homburg v.d.H. Berlin, Zürich, 1969), 268 p.—RF, 83, 1971, 108-111.
61930. MOSS, LEONARD.—*Plato and the Poetics*.—PhQ, L, 1971, 533-542.
61931. MÜLLER, GERHARD.—Sobre Käte Hamburger: *Die Logik der Dichtung*.—RF, 82, 1970, 423-427.
61932. RUTTKOWSKI, WOLFGANG VICTOR.—*Die literarischen Gattungen: Reflexionen über eine modifizierte Fundamentalpoetik*.—Bern, Francke, 1968, 154 p.
61933. SELDEN, R.—*Roughness in Satire from Horace to Dryden*.—MLR, LXVI, 1971, 264-272.  
Véanse números 61690, 61926, 61991, 62008, 62009.

## 5.2.2.4. Epica.

61934. EBEL, UDA.—Sobre Eugene Dorfman: *The Narreme in the Medieval Romance Epic. An Introduction to Narrative Structure*.—Toronto Univ. Press, 1969, 259 p.—RF, 83, 1971, 359-363.
61935. SCHOLES, ROBERT.—Eugene Dorfman: *The narreme in the Medieval Romance Epic: An Introduction to Narrative Structures*.—PhQ, XLIX, 1970, 137-139.
61936. UTLEY, FRANCIS LEE.—Sobre Eugene Dorfman: *The narreme in the Medieval Romance Epic: An Introduction to Narrative Structures*.—Lan, 47, 1971, 247-250.
61937. TURNER, DONALD E.—Sobre Eugene Dorfman: *The Narreme in the Medieval Romance Epic: An Introduction to Narrative Structures*.—BICC, 26, 1970, 157-158.  
Véanse números 61978, 61990.

## 5.2.2.5. Dramática.

61938. BRICEÑO JAUREGUI, MANUEL.—Sobre Ignacio Errandonea: *Sófocles y la personalidad de sus coros: Estudio de dramática constructiva*.—Madrid, 1970, 240 p.—BICC, 26, 1971, 633-636.
61939. WAITH, EUGENE M.—Sobre Robert Bechtold Heilman: *Tragedy and Melodrama: Versions of Experience*.—Seattle, Univ. of Washington Press, 1969, XIV + 326 p.—MLR, LXVI, 1971, 165-167.

61940. WELLS, STANLEY.—Sobre W. S. Dawson: *Drama and the Dramatic*.—London, Methuen, 1970, XII + 100 p.—MLR, LXVI, 1971, 845. Véanse números 61975, 62074, 62115, 62118, 62156, 62190.

#### 5.2.2.6. Narrativa.

61941. KUPAREO, RAIMUNDO.—*La teoría de la novela*.—AFPE, 1968, 160-180.  
 61942. RIGHETTI, ANGELO.—Sobre Marina Forni Mizzau: *Tecniche narrative e romanzo contemporaneo*.—Milano, Mursia, 1965.—ACF, VII, 1, 1968, 190-194.  
 61943. WÜRZBACH, NATASCHA.—Sobre Diana Spearman: *The Novel and Society*.—London, Routledge and Kegan Paul, 1966, V + 256 p.—NS, 1970, 532-533. Véanse números 61936, 61979.

### 5.3. Crítica literaria.

#### 5.3.1. General.

61944. SCHOLÉS, ROBERT.—Sobre E. D. Hirsch, Jr.: *Validity in Interpretation*.—Yale Univ. Press, 1967, XIV + 287 p.—PhQ, 1968, 280-283. Véanse números 61955, 62129.

#### 5.3.2. Historia de la Crítica.

61945. KRÜGER, MANFRED.—*Neue Wege der französischen Literaturtitik*.—NS, 1970, 41-45. Véase número 61917.

### 5.4. Temas literarios.

61946. BAGBY, ALBERT I y WILLIAM M. CARROLL.—*The Falcon as a Symbol of Destiny: de Rojas and Shakespeare*.—RF, 83, 1971, 306-310.  
 61947. FENDEL, WERNER.—Sobre Jaime Ferreiro Alemparte: *España en Rilke*.—Madrid, Taurus, 1966, 479 p.—NS, 1968, 421-422.  
 61948. FLETCHER, IAN.—Sobre Patricia Merivale: *Pan' the Goat God: His Myth in Modern Times*.—Cambridge, Mass., Harvard Univ. Press, 1969, XVIII + 286 p.—MLR, LXVI, 1971, 173-174.  
 61949. LÓPEZ ESTRADA, FRANCISCO.—*Los temas de la pastoril antigua*.—AUHisp, XXVIII, 1967, 131-182.  
 61950. MAXWELL, D. E. S.—Sobre Frederick R. Benson: *Writers in arms: The Literary Impact of the Spanish Civil War*.—New York, New York Univ. Press, 1969, XXX + 345 p.—MLR, LXVI, 1971, 174-175.  
 61951. OSUNA, RAFAEL.—*Un caso de continuidad literaria: La 'Silva amoena'*.—BICC, 26, 1969, 377-407.

61952. ROUND, NICHOLAS G.—Sobre María Rosa Lida de Malkiel: *L'Idée de la gloire dans la tradition occidentale*. Trad. par Sylvia Roubaud. Postface par Yakov Malkiel.—Paris, Klincksieck, 1968, VIII + 310 p.—MLR, 64, 1969, 683-685.  
Véanse números 61973, 62084, 62182.

## 5.5. *Literatura comparada.*

### 5.5.1. *General.*

61953. BIBER, KONRAD.—Sobre: *Proceedings of the Fourth Congress of the International Comparative Literature Association, Fribourg, 1964*. Ed. by François Jost.—The Hague, Mouton, 1966, 2 vols.—YCL, 18, 1969, 93-97.
61954. FURST, LILIAN.—Sobre Ulrich Weisstein: *Einführung in die vergleichende Literaturwissenschaft*.—Stuttgart, Kohlhammer, 1968, 256 p.—MLR, 65, 1970, 127-128.
61955. GUILLÉN, CLAUDIO.—*On the Object of Literary Change*.—YCL, 18, 1969, 19-35.
61956. LEVIN, HARRY.—*Comparing the Literature*.—YCL, 17, 1968, 5-16.
61957. SCOTT, CLIVE.—Sobre Claude Pichois y André M. Rousseau: *La Littérature comparée*.—Paris, Armand Colin, 1967, 215 p.—MLR, 64, 1969, 616-619.
61958. SMITH, G. GREGORY.—*The Foible of Comparative Literature*.—YCL, 19, 1970, 58-66.
61959. THORLBY, ANTHONY.—*Comparative literature*.—YCL, 18, 1965, 75-81.  
Véanse números 61463, 62095.

### 5.5.2. *Autores y Obras.*

61960. HEIDENREICH, HELMUT.—*Der spanische Robinson Crusoe*.—NS, 1970, 261-271.
61961. MONCADA, ERNEST J.—*The Spanish Source of Edmund Spenser's «Flower of Friendship»*.—MLR, 65, 1970, 241-247.
61962. NOWICK, JURGEN.—Sobre Karl Alfred Blüher: *Seneca in Spanien. Untersuchungen zur Geschichte der Seneca-Rezeption in Spanien vom 13. bis 17. Jahrhundert*.—München, Francke, 1969, 503 p.—RF, 82, 1970, 645-651.
61963. RICCIARDELLI, MICHELE.—*La novela pastoril española en relación con la «Arcadia» de Sannazaro*.—Hf, 28, 1966, 1-8.
61964. SEGRE, CESARE.—Sobre Matthias Waltz: *Rolandslied, Wilhelmlied, Alexiuslied. Zur Struktur und geschichtlichen Bedeutung* (Studia Romanica, 9. Heft).—Heidelberg, Winter, 1965, 207 p.—ZRPh, 87, 1971, 414-419.  
Véanse números 61946, 61951, 61969, 61971, 62032, 62138, 62143, 62148, 62176.

5.6. *Historia literaria.*5.6.1. *General.*

61965. BAEHR, RUDOLF.—Sobre Emilio Cecchi y Natalino Sapegno: *Storia della letteratura italiana*.—Milano, Garzanti, 1965-1968.—NS, 1970, 254-257.
61966. BAEHR, RUDOLF.—Sobre Philipp August Becker: *Zur romanischen Literaturgeschichte*. Ausgewählte Studien und Aufsätze.—München, Francke Verlag, 1967, 783 p.—NS, 1968, 312-313.
61967. SCHÖN, ILSE.—Sobre Klaus-Henning Schroeder: *Einführung in das Studium des Rumänischen. Sprachwissenschaft und Literaturgeschichte*. Berlin, Erich Schmidt, 1967, 159 p.—NS, 1969, 635-636.  
Véanse números 61921, 61922, 61933.

5.6.2. *Hasta el XV.*

61968. CAJIN, W.—*The Epic Quest*.—Baltimore, Maryland. Johns Hopkins University Press, 1966, 271 p.
61969. GREEN, D. H.—Sobre Joachim Bumke: *Die romanisch-deutschen Literaturbeziehungen im Mittelalter. Ein Überblick*.—Heidelberg, Winter, 1967, 107 p.—MLR, 65, 1970, 192-194.
61970. GREEN, D. H.—Sobre Max Wehrli: *Formen mittelalterlicher Erzählung. Aufsätze*.—Zürich, Atlantis, 1969, 280 p.—MLR, LXVI, 1971, 924-926.
61971. KRAUSS, H.—*Ritter und Bürger-Feudalheer und Volksheer. Zum Problem der feigen Lombarden in der altfranzösischen und francoitalienischen Epik*.—ZRPh, 87, 1971, 209-222.
61972. PERMAN, R. C. D.—Sobre Peter Dronke: *The Medieval Lyric*.—London, Hutchinson, 1968, 266 p.—MLR, 64, 1969, 842-843.
61973. RICHMOND, VELMA BOURGEOIS.—*Laments for the Dead in Medieval Narrative*.—Pittsburgh, Duquesne Univ. Press, 1966, 199 p.
61974. SCHÖN, PETER M.—Sobre varios: *Grundriss der romanischen Literaturen des Mittelalters*. Vol. VI: *La littérature didactique, allégorique, et satirique*: Tomos 1 y 2.—Heidelberg, Winter, 1968, 315 p.—RF, 83, 1971, 341-345.
61975. WITTSCHIER, HEINZ WILLI.—Sobre Antonio Stäuble: *La commedia umanistica del Quattrocento*.—Firenze, Ist.º Nazionale di Studi sul Rinascimento, 1968, XII + 306 p.—RF, 82, 1970, 630-634.  
Véanse números 61934, 61935, 61936, 61937, 61938, 61993.

5.6.3. *Siglos XVI y XVII.*

61976. BOWEN, BARBARA C.—Sobre: *Estienne Pasquier: Lettres Historiques pour les années 1556-1594*. Publiées et anotées par D. Thickett.—Géneve, Droz, 1966, 514 p.—MLR, 64, 1969, 423-424.
61977. FECHNER, JÖRG-ULRICH.—Sobre James E. Engel: *Zeitalter der Renaissance, des Humanismus und der Reformation*.—Bern, Francke, 1969, 80 p.—MTR, LXVI, 1971, 212-213.

61978. GIAMATTI, A. BARTLETT.—*The Earthly Paradise and the Renaissance Epic*.—Princeton, Princeton Univ. Press, 1966, 374 p.
61979. GODENNE, RENÉ.—*Les débuts de la nouvelle narrée à la première personne (1645-1800)*.—RF, 82, 1970, 253-267.
61980. JONES, SHIRLEY E.—Sobre R. W. Baldwin: *Bibliography of Seventeenth-century French Prose Fiction*.—New York, Columbia Univ. Press, 1967, XIV + 197 p.—MLR, 64, 1969, 424-425.
61981. JONES-DAVIES, M. T.—Sobre: *Renaissance Drama*. Ed. by S. Schoenbaum. New series. I *Essays Principally on Masques and Entertainments*.—Evanston, Ill., Northwestern Univ. Press, 1968, VIII + 341 p.—MLR, 65, 1970, 381-382.
61982. LIPKING, LAWRENCE.—*R. S. Crane and The Idea of the Humanities*.—PhQ, 1968, 455-471.
61983. NAGEL, ALAN.—Sobre Don Cameron Allen: *Mysteriously Meant: The Rediscovery of Pagan Symbolism and Allegorical Interpretation in the Renaissance*.—The Johns Hopkins Press, 1970, XII + 354 p.—PhQ, L, 1971, 310-313.
61984. ROTHSTEIN, ERIC.—*Restoration Tragedy: Form and the Process of Change*. Madison and London, Univ. of Wisconsin Press, 1967, XIV + 194 p.
61985. SCHALK, FRITZ.—Sobre: *Il pensiero italiano del Rinascimento e il tempo nostro (Atti del V convegno internazionale del centro di studi umanistici Montepulciano -Palazzo Tarugi- 8-13, Agosto 1968 a cura di Giovannangiola Tarugi*.—Firenze, Leo S. Olschki Editore, 1970, XXI + 312 p.—RF, 83, 1971, 133-134.
61986. SCHALK, FRITZ.—Sobre Hans Baron: *From Petrarch to Leonardo Bruni. Studies in Humanistic and Political Literature*.—Chicago and London, The Newberry Library, The University of Chicago Press, 1968, VII 269 p.—RF, 83, 1971, 135-136.
61987. SKRINE, PETER.—Sobre Elida Maria Szarota: *Künstler, Grübler und Rebellen: Studien zum europäischen Märtyrerdrama des 17. Jahrhunderts*. Bern, Francke, 1967, 396 p.—MLR, 64, 1969, 621.
61988. SOTTILI, AGOSTINO.—Sobre Roberto Weis: *The Renaissance discovery of classical antiquity*.—Oxford, Basil Blackwell, 1969, 222 p.—RF, 83, 1971, 355-358.
61989. SOTTILI, AGOSTINO.—Sobre Guido Kisch: *Gestalten und Probleme aus Humanismus und Renaissance. Neue Studien und Texte*.—Berlin, Walter de Gruyter, 1969, 338 p.—RF, 83, 1971, 125-133.
61990. WHITNEY, MARK S.—Sobre Robert M. Durling: *The Figure of the Poet in Renaissance Epic*.—London, Oxford Univ. Press, 1965, 280 p.—MLR, 64, 1969, 620-621.  
Véanse números 61929, 62148.

#### 5.6.4. Siglos XVIII y XX.

61991. HUBBLE, DOUGLAS.—Sobre R. A. Durr: *Poetic Vision and Psychedelic Experience*.—Syracuse, New York, Syracuse Univ. Press, 1970, XVI + 275 p.—MLR, LXVI, 1971, 651-652.

61992. ORMOND, LEONE.—Sobre: *Romantic Mythologies*. Ed. by Ian Fletcher. London, Routledge, 1867, XIV + 297 p.—MLR, 64, 1969, 411-412.
61993. PRAZ, MARIO.—Sobre Brian Wilke: *Romantic Poets and Epic Tradition*. Madison, Milwaukee, Univ. of Wisconsin Press, 1965, XII + 276 p.—MLR, LXVI, 1971, 670-672.
61994. SCHALK, FRITZ.—Sobre: *Sensibilità e Razionalità nel Settecento*, a cura di Vittore Branca.—Firenze, Sansoni, 1960, 775 p.—RF, 83, 1971, 136-140.
61995. SHAFFER, ELINOR.—Sobre Lilian R. Furst: *Romanticism in perspective*.—London, Macmillan, 1969, 357 p.—MLR, LXVI, 1971, 172-173.
61996. *Symposium on Literary Impressionism*.—YCL, 17, 1968, 40-68.
61997. THEIS, RAIMUND.—Sobre Klaus Dieter Schreiber: *Untersuchungen zur italienischen Literatur und Kulturgeschichtsschreibung in der zweiten Hälfte des Settecento*.—Berlin, Zürich Verlag, Gehlen, Bad Homburg v. d. H, 1968, 163 p.—RF, 83, 1971, 140-143.
61998. WAGNER, HORST.—*Crébillon fils und das Problem der Wirklichkeitsillusion im französischen Roman des 18. Jahrhunderts*.—RoJ, XX, 1969, 75-90. Véase número 61942.

## 5.7. Literaturas hispánicas.

### 5.7.2. Catalana.

61999. BALDINGER, KURT.—Sobre Raymond Lulle: *Doctrine d'enfant*, versión médiévale du ms. fr. 22933 de la B. N. de Paris. Texte établi et présenté par Armand Llinarès.—Paris, Klincksieck, 1969, 256 p.—ZRPh, 87, 1971, 438-440.  
Véase número 61473.
62000. ARES MONTES, JOSÉ.—Sobre Luciana Stegagno Pichio: *Ricerche sul teatro portoghese*.—Roma, Edizioni dell'Ateneo, 1969.—RFE, LIV, 1971, 182-187.
62001. CARSTENS-GROKENBERGER, DOROTHEE.—Sobre Edward Glaser: *The Cancionero «Manuel de Faria»*. Portugiesische Forschungen der Görresgesellschaft, Zweite Reihe, 3. Band. Herausgegeben von Hans Flasche.—Münster/Westf., Aschendorffsche Verlagsbuchhandlung, 1968, 283 p.—IbR, II, 1970, 166-167.

### 5.7.3. Gallego-Portuguesa.

62002. DAUS, RONALD.—*Dokumentation und Poesie bei Jorge Amado*.—RoJ XIX, 1968, 294-318.
62003. EHRHARDT, ARION.—Sobre Giuseppe Carlo Rossi: *Geschichte der portugiesischen Literatur*.—Tübingen, Max Niemeyer, 1964, XII + 426 p.—ZRPh, 87, 1971, 175-181.
62004. FRANZBACH, MARTIN.—*Brasilianischer Beitrag zur einer Geschichte des Lachens. Der Symbolismus des Cruz e Sousa*.—IbR, II, 1970, 158-161.

62005. FRANZBACH, MARTIN.—*Jorge Amado: «Canção de Gabriela» — eine werkimmanente Deutung.*—IbR, II, 1970, 326-329.
62006. MESSNER, DIETER.—*Zu einigen Schlüsselwörtern in Fernando Pessoa's «Poemas de Alberto Caeiro».*—IbR, II, 1970, 150-157.
62007. ROSSI, GIUSEPPE CARLO.—*Manuel Bandeira, traductor e intérprete de Sor Juana Inés de la Cruz.*—RFE, LIV, 1971, 107-121.  
Véase números 61972, 62093.

#### 5.7.4. Provenzal.

62008. LANGE, WOLF-DIETER.—*Sobre Ulrich Mölk: Trobar clus-trobar leu. Studien zur Dichtungstheorie der Trobadors.*—München, W. Fink, 1968, 204 p.—RF, 83, 1971, 103-108.
62009. MARCHALL, J. H.—*Observations on the Sources of the Treatment of Rhetoric in the «Leys d'Amors».*—MLR, 64, 1969, 39-52.
62010. RIEGER, DIETMAR.—*Zur Stellung des Tagelieds in der Trobadoryrik.*—ZRPh, 87, 1971, 223-232.
62011. WOLFFZETTIG, FRIEDRICH.—*Sobre Sebastian Neumeister: Das Spiel mit der Höfischen Liebe. Das allprovenzalische Partimen.*—München, Fink-Verlag, 1969, 214 p.—NS, 1970, 421-422.  
Véase número 61972.

#### 5.7.5. Sefardi.

62012. ARMIESTEAD, S. G.; SILVERMAN, J. H.—*Arabic Refrains in a Judeo-Spanish «Romance».*—IbR, II, 1970, 91-95.  
Véase número 61903.

#### 5.7.6. Aljamiada.

62013. GRANDA, GERMÁN DE.—*Sobre Alvaro Galmés de Fuentes: El libro de las batallas (narraciones caballerescas aljamiado-moriscas).*—Oviedo, 1967.—BICC, 24, 1969, 539-541.
62014. KONTZI, REINHOLD.—*Aspectos del estudio de textos aljamiados.*—BICC, 25, 1970, 196-213.

#### 5.7.8. Hispanoamericana.

##### 5.7.8.1. General.

62015. DURÁN, JUAN.—*Sobre Cedomil Goic: La novela chilena. Los mitos degradados.*—Santiago, Ed. Universitaria, 1968.—RIber, XXXV, 1969, 560-563.
62016. HOLZAPFEL, TAMARA.—*Sobre Rudolf Grossmann: Geschichte und Probleme der lateinamerikanischen Literatur.*—München, Max Hueber, 1968, 699 p.—RIber, XXXV, 1969, 566-568.



62017. JACKSON, RICHARD L.—*Apuntes sobre la lengua greguerística en la poesía contemporánea hispanoamericana*.—Hf, 28, 1966, 49-58.
62018. LOVELUCK, JUAN.—*Sobre Joseph Sommers: After the Storm. Landmarks of the Modern Mexican Novel*.—Albuquerque, Univ. of New México Press, 1968.—Riber, XXXV, 1969, 570-573.
62019. MILLÁN, MARÍA DEL CARMEN.—*Las novelas clásicas mexicanas de los últimos veinticinco años*.—Riber, XXXV, 1969, 521-529.
62020. NIEDERMAYER, FRANZ.—*Sobre: La poesía hispanoamericana desde el Modernismo. Eugenio Florit y José Olivio Jiménez (Recop.)*.—New York, Appleton-Century-Crofts, 1968, 482 p.—IbR, 1969, 190-192.
62021. NIEDERMAYER, FRANZ.—*Sobre Rudolf Grossmann: Geschichte und Probleme der lateinamerikanischen Literatur*.—NS, 1970, 360-366.
62022. SCHÜTZ, GÜNTHER.—*La crítica literaria y estética en el siglo XIX cubano. Prólogo y selección de Cintio Vitier, tomo II*.—La Habana, Biblioteca Nacional, 1970, 486 p.—BICC, 25, 1970, 502-508.
62023. SCHÜTZ, GÜNTHER.—*Sobre Gisela Beutler: Studien zum spanischen Romanero in Kolumbien in seiner schriftlichen und mündlichen Überlieferung von der Zeit der Eroberung bis zur Gegenwart*.—Heidelberg, Carl Winter Universitätsverlag, 1969.—BICC, 25, 1970, 305-315.
62024. SHAW, D. L.—*A Propos of Modernista Prose Style in Fiction*.—IbR, I, 1969, 328-339.
62025. SOMMERS, JOSEPH.—*Sobre Clara Passafari: Los cambios en la concepción y estructura de la narrativa mexicana desde 1947*.—Rosario, Univ. Nacional del Litoral, 1968.—Riber, XXXV, 1969, 584-585.

#### 5.7.8.2. Autores.

62026. ALEGRÍA, FERNANDO.—*Rayuela: o el orden del caos*.—Riber, XXXV, 1969, 459-472.
62027. BEARDSSELL, P. R.—*The Dichotomy in Güiraldes's Aesthetic Principles*.—MLR, LXVI, 1971, 322-327.
62028. DEBICKI, ANDREW P.—*José Martí: el empleo artístico de la anécdota*.—Riber, XXXV, 1969, 491-504.
62029. HARTMANN, JOAN.—*La búsqueda de las figuras en algunos cuentos de Cortázar*.—Riber, XXXV, 1969, 539-549.
62030. KÖHLER, RUDOLF.—*En el vértigo de una metafísica desesperada: aproximación a «El túnel» de Ernesto Sábato*.—IbR, II, 1970, 216-230.
62031. ROGMANN, HORST.—*Mario Vargas Llosa: Die Stadt und die Hunde*.—NS, 1968, 514-522.
62032. SCHRADER, LUDWIG.—*Las impresiones sensoriales y los elementos sinestésicos de la obra de José Asunción Silva. Influencias francesas e italianas*.—RoJ, XIX, 1968, 275-285.
62033. SCHRADER, LUDWIG.—*Conejos amarillos en el cielo. Zu einigen Konstanten im Romanwerk von Miguel Angel Asturias*.—IbR, II, 1970, 231-247.
62034. SCHÜTZ, GÜNTHER.—*Tiempo y temporalidad en «La hojaresca» de Gabriel García Márquez*.—IbR, II, 1970, 314-325.

62035. STACKENBERG, JÜRGEN VON.—*Neruda deutsch*.—RoJ, XIX, 1968, 286-293.  
 62036. WABER, GOTTFRIED.—*Juan Carlos Onetti, «La vida breve»*.—IbR, II6, 1970, 134-149.  
 62037. WALKER, GEOFFREY.—*Sobre Luis Monguió: Don José Joaquín de Mora y el Perú del Ochocientos*.—Berkeley, Univ. of California Press; Madrid, Castalia, 1967, 389 p.—MLR, 64, 1969, 915.  
 Véanse números 62007, 62138.

—Rubén Darío.

62038. CARILIA, EMILIO.—*Rubén Darío y la revista «Mundial Magazine»*.—IbR, I, 1969, 81-88.  
 62039. CARTER, BOYD G.—*Clemente Palma en Prisma: sobre Darío y el modernismo*.—Riber, XXXV, 1969, 472-490.  
 62040. GONZÁLEZ-RODAS, PUBLIO.—*Sobre Jaime Torres Bodet: Rubén Darío, abismo y cima*.—México, Fondo de Cultura Económica, 1966.—Riber, XXXV, 1969, 563-566.  
 62041. NAVARRO, JOAQUINA.—*Ritmo y sentido en «Canción de Otoño en Primavera»*.—BICC, 24, 1969, 408-416.  
 62042. PAGÉS LARRAYA, ANTONIO.—*Revelación y mito en un soneto de Darío*.—Riber, XXXV, 1969, 441-458.

—César Vallejo.

62043. CASTAGNINO, RAÚL H.—*Dos narraciones de César Vallejo*.—Riber, XXXVI, 1970, 321-339.  
 62044. COYNÉ, ANDRÉ.—*Vallejo y el surrealismo*.—Riber, XXXVI, 1970, 243-301.  
 62045. HIGGINS, JAMES.—*El absurdo en la poesía de César Vallejo*.—Riber, XXXVI, 1970, 217-241.  
 62046. McDUFFIE, KEITH.—*Trilce I y la función de la palabra en la poética de César Vallejo*.—Riber, XXXVI, 1970, 191-204.  
 62047. NEALE-SILVA, EDUARDO.—*Poesía y sociología en un poema de Trilce*.—Riber, XXXVI, 1970, 205-216.  
 62048. ORTEGA, JULIO.—*Lectura de Trilce*.—Riber, XXXVI, 1970, 165-189.  
 62049. SÁNCHEZ, LUIS ALBERTO.—*La prosa periodística de César Vallejo*.—Riber, XXXVI, 1970, 303-320.

## 6 LITERATURA ESPAÑOLA

### 6.1. Textos.

#### 6.1.1. Crítica textual.

62050. AYERBE CHAUX, REINALDO.—*La investigación del texto del «Libro de buen amor»*.—BICC, 26, 1971, 28-83.  
 Véanse números 62014, 62056, 62111.

6.1.2. *Antologías.*

62051. ALVAR, MANUEL.—*El romancero viejo y tradicional*.—México, Ed. Porrúa, 1971, 404 p.
62052. ALVAR, MANUEL.—*Antigua poesía española lírica y narrativa (siglos XI-XIII)*.—México, Ed. Porrúa, 1970, 227 p.
62053. *An Anthology of Spanish Poetry 1500-1700*. Por Arthur Terry.—Oxford, Pergamon Press, 1965, XXXII + 175 p.

6.1.3. *Ediciones.*

62054. BRIESEMEISTER, D.—Sobre Antonio de Solís y Ribadeneyra: *Varias poesías sagradas y profanas*. Edición crítica por Manuela Sánchez Regueira.—Madrid, CSIC, 1968, VIII + 444 p.—IbR, 1969, 190.
62055. ELVIRA-HERNÁNDEZ, J. FRANCISCO.—Sobre: *Los «Lucidarios» españoles*. Estudio y edición de Richard P. Kinkade.—Madrid, Gredos, 346 p.—RI<sup>2</sup>, 82, 1970, 642-643.
62056. ELVIRA-HERNÁNDEZ, J. FRANCISCO.—Sobre Pedro Calderón de la Barca: *El pleito matrimonial del cuerpo y el alma*. Kritische Ausgabe und Kommentar von Manfred Engelbert.—Hamburg, Cram, de Gruyter und Co., 1969, 320 p.—RI<sup>2</sup>, 82, 1970, 448-452.
62057. ENGELBERT, MANFRED.—Sobre Lope de Vega Carpio: *Comedia famosa de «Dineros son calidad»*. Textkritische und literarhistorische Untersuchungen von Klaus Wagner.—Wiesbaden, 1966, 272 p.—RoJ, XIX, 1968, 356-364.
62058. GEIJERSTAM, REGINA A. F.—Sobre Lucas Gracián Dantisco: *Galateo Español*. Estudio preliminar, edición, notas y glosario, por Margherita Morreales.—Madrid, CSIC, 1968, 385 p.—ZRPh, 87, 1971, 461-465.
62059. GIOVATE, BERNARD.—Sobre P. J. Norton y Edward M. Wilson: *Two Spanish verse chapbooks: Romance de Amadis (c. 1515-19), Juyzio hallado y trobado (c. 1510)*. A facsimile edition with bibliographical and textual studies.—New York, Cambridge Univ. Press, 1969, X + 94 p.—Hisp, LIII, 1970, 147-148.
62060. GROULT, PIERRE.—Sobre: *Libro de la infancia y muerte de Jesús*. Ed. de Manuel Alvar.—Ro, XXIII, 1969, 74-76.
62061. KNOKE, ULRICH.—Sobre Pedro Calderón de la Barca: *El pleito matrimonial del cuerpo y el alma*. Kritische Ausgabe und Kommentar von Manfred Engelbert.—IbR, II, 1970, 162-166.
62062. LOPE, HANS-JOACHIM.—Sobre Pedro Calderón de la Barca: *La hija del aire*, edición crítica, con introducción y notas de Gwynne Edwards.—London, Tamesis Books, 1970, LXXXIII + 288 p.—RF, 83, 1971, 659-661.
62063. MÜLLER, GERHARD.—Sobre Juan de Valdés: *Diálogo de la lengua*. Edizione critica a cura di Cristina Barbolani de García.—Messina-Firenze, Casa editrice G. d'Anna, 1967, CXVIII + 222 p.—ZRPh, 87, 1971, 459-461.
62064. PATERSON, A. K. G.—Sobre Juan Ruiz de Alarcón y Mendoza: *Primera parte y segunda parte de las obras completas*. Ed. de A. V. Ibersole.—New York, Adelphi Univ., 1966, 2 vols.—MLR, 65, 1970, 187-189

62065. REICHIENBERGER, KURT.—Sobre Garcilaso de la Vega: *Obras Completas*. Ed. de Elías L. Rivers.—Madrid, Castalia, 1964, 242 p.—RoJ, XIX, 1968, 348-350.
62066. RIQUER, MARTÍN DE.—Sobre Lope García de Salazar: *Las bienandanzas e fortunas, códice del siglo XV*. Primera impresión del texto completo, con prólogo, notas e índices por Angel Rodríguez Herrero. Introducción por el Excmo. Sr. Marqués de Arriluce de Ibarra.—Bilbao, 1967, 4 tomos.—RFE, LIV, 1971, 177-178.
62067. SCHALK, F.—Sobre Fray Héctor Pinto: *Imagen de la vida cristiana*. Introducción, edición y notas de Edward Glaser.—Barcelona, Juan Flores, 1967, VIII + 515 p.—RF, 82, 1970, 643-645.
62068. SCHALK, F.—Sobre: *Cartas marruecas*. Prólogo, edición y notas de Lucien Dupuis y Nigel Glendinning.—London, Tamesis, 1966, LXIII + 209 p. RF, 83, 1971, 395-396.
62069. URÍA, ISABEL.—Sobre Gonzalo de Berceo: *Martirio de San Lorenzo*. Edizione critica a cura di Pompilio Tesauero.—Liguori-Napoli, 1971. 67 p.—AO, 21, 1971, 401-403.
62070. VALDERRAMA ANDRADE, CARLOS.—Sobre Pedro Calderón de la Barca: *El pleito matrimonial del cuerpo y el alma*. Kritische Ausgabe und kommentar von Manfred Engclbert.—BICC, 26, 1971, 637.
62071. VALDERRAMA ANDRADE, CARLOS.—Sobre Mira de Amescua: *No hay dicha ni desdicha hasta la muerte*. With introduction and notes by Vern G. Williamsen.—Columbia, Univ. of Missouri Press, [1970], 145 p.—BICC, 26, 1971, 638-639.  
Véanse números 62072, 62073.

#### 6.1.4. Traducciones y adaptaciones.

62072. JONES, R. O.—Sobre: *The Solitudes of Luis de Góngora*. The Spanish text with an English translation by Gilbert Cunningham.—Baltimore, John Hopkins Press, 1968, XXII + 146 p.—MLR, 65, 1970, 435-437.
62073. KENNY, ANTHONY.—Sobre San Juan de la Cruz: *The Poems of Saint John of the Cross*. Ed. with english translations by Willis Barnstone.—Bloomington and London, Indiana Univ. Press, 1968, 124 p.—MLR, 65, 1970, 184-185.  
Véase número 62007.

#### 6.2. Crítica literaria.

##### 6.2.1. General.

62074. ENGELBERT, MANFRED.—Sobre Everett W. Hesse: *Análisis e interpretación de la comedia*.—Madrid, 1969, 115, p.—IbR, 1969, 350-353.
62075. GILDERMAN, MARTIN S.—*La Crítica literaria y la poesía de Juan Rodríguez del Padrón*.—RFE, 1971, núms. 40-41, 14-25.

6.2.2. *Historia de la crítica.*

62076. PALACIOS, ARNOLDO.—Sobre Andrée Collard: *Nueva poesía: conceptismo, culteranismo en la crítica española*.—Madrid, Castalia, 1967, XIV + 139 p.—BICC, 24, 1969, 532-536.
62077. SICILIANO, ERNEST A.—*Preguntas sobre los métodos estilísticos de [Dámaso] Alonso*.—Hf, 30, 1967, 47-58.
62078. WEINER, JACK.—*Russian and Soviet Criticism of the Spanish «Comedia»*.—YCL, 18, 1968, 48-69.
62079. WOODS, M. J.—Sobre Andrés Collard: *Nueva poesía: Conceptismo, culteranismo en la crítica española*.—MLR, 65, 1970, 657-658.

6.3. *Historia literaria.*6.3.1. *General.*6.3.1.2. *Estudios Generales.*

62080. ETTINGHAUSEN, HENRY.—*Neo-Stoicism in pictures: Lipsius and the Engraved Title-page and Portrait in Quevedo's «Epicteto y Phocilides»*.—MLR, LXVI, 1971, 94-100.
62081. GRANDA, GERMÁN DE.—*Posibles vías directas de introducción de africanismo en el 'habla de negro' literaria castellana*.—BICC, 24, 1969, 459-469.
62082. HATZFELD, HELMUT.—*Gibt es ein literarisches Rokoko in Spanien?*—IbR, I, 1969, 59-72.
62083. HEYDENREICH, TITUS.—Sobre: *Mélanges de la Casa de Velázquez*.—Paris, Ed. E. de Boccard. Tome I, 1965. Tome II, 1966.—RoJ, XIX, 1968, 336-338.
62084. SCHALK, FRITZ.—Sobre Hansgerd Schulte: *El desengaño, Wort und Thema in der spanischen Literatur des goldenen Zeitalters*. (Freiburger Schriften zur roman. Philologie Bd. 17, hg. von Hugo Friedrich).—München, Wilhelm Fink Verlag, 1969.—RF, 83, 1971, 649-654.
62085. WHINNOM, KEITH.—*Spanish Literary Historiography: Three Forms of Distortion*.—Exeter, Univ. of Exeter Press, 1968, 24 p.  
Véase número 61960.

6.3.1.3. *Movimientos literarios.*

82086. ROBLES, MIREYA.—*La disputa sobre la paternidad del creacionismo*.—BICC, 26, 1971, 95-103.  
Véanse números 62044, 62180.

## 6.3.1.4. Literatura popular.

62087. BERGMANN, HANNAH E.—Sobre Francis George Very: *The Spanish Corpus Christi Procession: A Literary and Folkloric Study*.—Valencia, 1962, 160.—Hf, 26, 1966, 55-59.
62088. CROSBIE, J.—Sobre A. Sánchez Romeralo: *El Villancico: Estudios sobre la lírica popular en los siglos XV y XVI*.—Madrid, Gredos, 1969, 623 p.—MLR, LXVI, 1971, 204-205.
62089. GIESE, WILHELM.—Sobre Félix Karlinger: *Einführung in die romanische Volksliteratur*. I. Teil: *Die romanische Volksprosa*.—Munich, Max Hueber, 1969, 333 p.—BICC, 25, 1970, 315-321.
62090. LORENZ, ERIKA.—Sobre Margit Freuk Alatorre: *Lírica hispánica de tipo popular (Edad Media y Renacimiento)*.—México, Univ. Autónoma de México (Col. Nuestros Clásicos), 1966, 270 p.—RoJ, XIX, 1968, 345-347.
62091. RHEINFELDER, HANS.—Sobre Felix Karlinger: *Einführung in die romanische Volksliteratur*. I. Teil: *Die romanische Volksprosa*.—NS, 1969, 630-631.
62092. TURCZYNSKI, E.—Sobre Félix Karlinger: *Einführung in die romanische Volksliteratur*. I. Teil: *Die romanische Volksprosa*.—ZRPh, 87, 1971, 401-402.
- Véase número 62089.

## 6.3.2. Hasta el siglo XV.

## 6.3.2.1. General.

62093. ARIES MONTES, JOSÉ.—Sobre Giuseppe Tavani: *Poesia del Duecento nella penisola iberica. Problemi della lirica galego-portoghese*.—Roma, Edizioni del' Ateneo, 1969.—RFE, LIV, 1971, 178-182.
62094. LOMAX, DEREK W.—*The Lateran Reforms And Spanish Literature*.—IbR, I, 1969, 299-313.
62095. MARCOS MARÍN, FRANCISCO.—*Los orígenes de la épica española*.—AO, 19, 1969, 149-159.
62096. URÍA, ISABEL.—Sobre A. D. Deyermund: *A Literary History of Spain. The Middle Ages*.—London, Ernest Benn Limited, 1971.—AO, 21, 1971, 404-406.
- Véanse números 61974, 62023, 62088.

## 6.3.2.2. Autores.

62097. BAGBY, ALBERT I.—*Alfonso X el Sabio compara moros y judíos*.—RF, 82, 1970, 578-583.
62098. BLÜMNER, K. A.—*Zur Tradition der politischen Ethik im «Libro del Caballero Zifar»*.—ZRPh, 87, 1971, 249-257.
62099. PARDO V., ARISTÓBULO.—Sobre Carmelo Galiano: *El mundo poético de Juan Ruiz*.—Madrid, Gredos, 1968, 262 p.—BICC, 26, 1970, 152-157.

62100. REICHENBERGER, ARNOLD E.—*The Marqués de Santillana and the Classical Tradition*.—*IbR*, I, 1969, 5-34.
62101. SCHÜTZ, GÜNTHER.—*Sobre Regula Langbehn-Rohland: Zur Interpretation der Romane des Diego de San Pedro*.—Heidelberg, Carl Winter Universitätsverlag, 1970, 227 p.—*BICC*, 25, 1970, 499-501.
62102. STURM, SARA.—*The Presentation of the Virgin in the Cantigas de Santa María*.—*PhQ*, XLIX, 1970, 1-7.
62103. URÍA MAQUA, ISABEL.—*Oria Emilianense y Oria Silense*.—*AO*, 21, 1971, 305-336.
62104. WILSON, EDWARD M.—*Sobre John J. O'Connor: 'Amadis de Gaule' and its Influence on Elizabethan Literature*.—New Jersey, Rutgers Univ. Press, 1970, X + 308 p.—*MLR*, LXVI, 1971, 657-658.  
Véanse números 61946, 62050, 62075, 62076.

— *Mío Cid*.

62105. HART, THOMAS R.—*Sobre Edmund de Chasca: El arte juglaresco en el «Cantar de Mio Cid»*.—Madrid, Gredos, 1967, 350 p.—*PhQ*, 1968, 599-601.
62106. HARVEY, L. P.—*Sobre Edmund de Chasca: El arte juglaresco en el «Cantar de Mio Cid»*.—*MLR*, 65, 1970, 181-183.
62107. PALACIOS, ARNOLDO.—*Sobre Cesáreo Bandera Gómez: El «Poema del Mio Cid»: poesía, historia, mito*.—Madrid, Gredos, 1969, 189 p.—*BICC*, 24, 1969, 536-539.
62108. PARDO V., ARISTÓBULO.—*Sobre Cesáreo Bandera Gómez: El «Poema de Mio Cid»: poesía, historia, mito*.—*BICC*, 25, 1970, 96-101.
62109. SMITH, COLIN.—*The Personages of the «Poema de Mio Cid» and the Date of the Poem*.—*MLR*, LXVI, 1971, 580-598.

6.3.3. *Siglo de Oro*.

## 6.3.3.1. General.

62110. CROSBIE, JOHN.—*Amoral 'A lo divino' poetry in the Golden Age*.—*MLR*, LXVI, 1971, 599-607.
62111. NORTON, F. J.—*Typographical Evidence as an Aid to the Identification and Dating of Unsigned Spanish Books of the Sixteenth Century*.—*IbR*, II, 1970, 96-103.
62112. CARILLA, EMILIO.—*Literatura barroca y ámbito colonial*.—*BICC*, 24, 1969, 417-425.

## — Teatro.

62113. ASKINS, ARTHUR I.-F.—*Another work por títulos de comedias*.—*Hf*, 34, 1968, 59-68.
62114. FLOECK, WILFRIED.—*Das Ritterideal in der spanischen Comedia des Goldenen Zeitalters*.—*IbR*, II, 1970, 15-55.

62115. LABARTA DE CHAVES, TERESA.—*Forma cerrada y forma abierta en el uso del espacio y del tiempo en el teatro español de los siglos XVI y XVII*.—Hf, 34, 1968, 27-46.
62116. PATERSON, ALAN K. G.—*Sobre Alan Soons: Ficción y comedia en el Siglo de Oro*.—Madrid, Soons, 1967, 166 p.—MLR, LXVI, 1971, 697-698.
62117. ROSSI, GIUSEPPE CARLO.—*Sobre Othón Arróniz: La influencia italiana en el nacimiento de la comedia española*.—Madrid, Ed. Gredos, 1969, 339 p.—IbR, II, 1970, 247-248.
62118. SCHÜLER, GERDA.—*Sobre Alan Soons: Ficción y Comedia en el Siglo de Oro*.—RoJ, XIX, 1968, 350-353.  
Véanse números 61949, 61962, 61963, 61987, 62074, 62088.

## 6.3.3.2. Humanismo.

62119. BEZZEL, IRMGARD.—*Bartholomäus May (ca. 1515-1576) aus Bern, ein Sammler spanischer Drucke*.—IbR, I, 1969, 235-243.
62120. LÓPEZ RUEDA, JOSÉ.—*La «Uliseas» de Gonzalo Pérez*.—FE, LIV, 1971, 161-164.
62121. REICHENBERGER, KURT.—*Sobre Jean Claude Margolin: Recherches erasmiennes (Travaux d'Humanisme et Renaissance, 105)*.—Genève, Droz, 1969, 188 p.—ZRPh, 87, 1971, 600-602.
62122. SELIG, K. L.—*A Spanish manuscript translation of Alciato's Emblemata*.—RF, 82, 1970, 584.
62123. SPECHT, RAINER.—*Sobre Alejandro Ramírez: Epistolario de Justo Lipsio y los españoles (1577-1606)*.—Madrid, Ed. Castalia, 1966, 466 p.—RoJ, XIX, 1968, 353-354.  
Véanse números 61977, 61983, 61986, 61988, 61989.

## 6.3.3.3. Autores.

62124. BARRIO, MARGARITA.—*Sobre Rudolf Geske: Góngoras Warnrede im Zeichen der Hekate*.—Berlin, Colloquium Verlag, 1964, 136 p.—NS, 1970, 533-534.
62125. BLÜHER, KARL ALFRED.—*Graciáns Aphorismen im «Oráculo manual» und die Tradition der politischen Aphorismensammlungen in Spanien*.—IbR, I, 1969, 319-327.
62126. CASO GONZÁLEZ, JOSÉ M.—*Las obras de tema contemporáneo en el teatro de Juan de la Cueva*.—AO, 19, 1969, 127-147.
62127. DELLEPIANE, ANGELA B.—*Presencia de América en la obra de Tirso de Molina*.—Estud, XXIV, 1968, 515-736.
62128. FOTIERGILL-PAYNE, LOUISE.—*La Justicia poética de La Verdad Sospechosa*.—RF, 83, 1971, 588-595.
62129. GOODWYN, FRANK.—*Una teoría para la interpretación de la poesía aplicada al primer soneto de Garcilaso de la Vega*.—Hf, 26, 1966, 7-22.
62130. GOODWYN, FRANK.—*Tipos de verso y ritmo en la segunda égloga de Garcilaso*.—Hf, 34, 1968, 1-26.



62131. H. R.—Sobre Helmut A. Hatzfeld: *Santa Teresa de Avila*.—New York, Twayne Publishers, 1969, 200 p.—IbR, II, 1970, 248.
62132. HAGSTRUM, JEAN H.—Sobre Robert T. Peterson: *The Art of Ecstasy: Saint Teresa, Bernini and Crashaw*.—London, Routledge, 1970, 160 p.—MLR, LXVI, 1971, 649-650.
62133. HARDING, RODOLFO A.—*Tirso de Molina (Apuntes y divagaciones) 1583-1648*.—Istud, XXV, 1969, 417-439.
62134. JOHNSON, CARROLL B.—*Amphitryon: Plautus and Matias de los Reyes*.—IbR, II, 1970, 249-259.
62135. JONES, R. O.—Sobre A. David Kossoff: *Vocabulario de la obra poética de Herrera*.—Madrid, RAE, 1966, XXXII + 365 p.—MLR, 65, 1970, 185-186.
62136. MEYER-MINNEMANN, KLAUS.—Sobre Gerhart Schröder: *Baltasar Gracians «Criticon». Eine Untersuchung zur Beziehung zwischen Manierismus und Moralistik*.—München, Wilhelm Fink Verlag, 1966, 218 p.—RoJ, XIX, 1968, 367-370.
62137. PAJACÍN, GREGORIO B.—*Lope de Rueda fue enterrado en la Catedral de Córdoba*.—Hf, 30, 1967, 7-14.
62138. PARKER, ALEXANDER A.—*The Calderonian Sources of El divino Narciso by Sor Juana Inés de la Cruz*.—RoJ, XIX, 1968, 257-276.
62139. SAULS, LYNN.—*Traherne's Debt to Puente's Meditations*.—PhQ, L, 1971, 161-174.
62140. WITTMANN, BRIGITTE.—*Falscher Lorbeer für Rojas Zorrilla?*.—IbR, I, 1969, 261-268.  
Véase número 62080 (Quevedo).

## — Picaresca.

62141. ALFARO, GUSTAVO.—*El Diablo Cojuelo y la picaresca alegorizada*.—RF, 83, 1971, 1-9.
62142. CAÑEDO, JESÚS.—*Tres pícaros, el amor y la mujer*.—IbR, I, 1969, 193-227.
62143. KRAUSS, WERNER.—Sobre Andreas Stoll: *Scarron als Übersetzer Quevedos. Studien zur Rezeption des pikaresken Romans «El Buscón» in Frankreich*.—Frankfurt am Main, 1970.—FR, 83, 1971, 637-638.
62144. MAY, T. E.—*A Narrative Conceit in «La Vida del Buscón»*.—MLR, 64, 1969, 327-333.
62145. MESA, CARLOS E.—*Divagaciones sobre la literatura picaresca*.—BICC, 26, 1971, 559-617.
62146. PARKER, ALEXANDER A.—*La buscona piramidal: Aspects of Quevedo's Conceptismo*.—IbR, I, 1969, 228-234.
62147. REYES, ROGELIO.—Sobre Francisco Rico: *La novela picaresca y el punto de vista*.—Barcelona, Seix Barral, 1970.—RFE, LIV, 1971, 188-190.
62148. RICAPITO, JOSEPH V.—*Lazarillo de Tormes and Machiavelli: Two facets of Renaissance perspective*.—RF, 83, 1971, 151-172.
62149. TRUMAN, R. W.—*Lázaro de Tormes and the 'Homo Novus' Tradition*.—MLR, 64, 1969, 62-67.

62150. TRUMAN, R. W.—Sobre Edmond Cros: *Protlée et le Gueux. Recherches sur les origines et la nature du récit picaresque dans Guzmán de Alfarache*.—Paris, Didier, 1967, 512 p.—MLR, LXVI, 1971, 418-419.

— Calderón.

62151. CRUICKSHANK, D. W.—*Calderón's Handwriting*.—MLR, 65, 1970, 65-77.  
 62152. HUNTER, W. F. y D. W. CRUICKSHANK.—*Notes on the text of Calderón's «Psiquis y Cupido para Toledo»*.—IbR, II, 1970, 282-289.  
 62153. JAUERNICK, STEFANIE.—Sobre Horst Ochse: *Studien zur Metaphorik Calderóns*.—München, Fink Verlag, 1967, 127 p.—NS, 1968, 413-414.  
 62154. NAGY, EDWARD.—*La parodia y la sátira en El Alcaide de sí mismo, de Pedro Calderón de la Barca*.—RF, 83, 1971, 201-219.  
 62155. PARKER, JACK H. y ARTHUR M. FOX.—*Calderón de la Barca Studies 1951-1969. A Critical Survey and Annotated Bibliography*.—Toronto and Buffalo, Univ. of Toronto Press, 1971, XIII + 247 p.  
 62156. PÉREZ, LOUIS C.—*Preceptiva dramática en «El gran teatro del mundo»*.—Hf, 30, 1967, 1-6.  
 62157. RUIJ, E[NRIQUE] y JOSÉ C. DE TORRES.—*Manuscritos calderonianos de autos sacramentales*.—BFE, 1970, núms. 34-35, 29-72.  
 62158. TAMAYO MEDINA, CLARA.—Sobre: *Hacia Calderón: coloquio angloamericano, Exeter 1969*. Bajo la dirección de Alexander A. Parker. Ponencias publicadas por Hans Flasche. (Hamburger Romanistische Studien). Berlin, Walter de Gruyter, 1970, 122 p.—BICC, 26, 1970, 159-160. Véanse números 61913, 62062.

— Cervantes.

62159. BAWCUTT, N. W.—'Don Quixote', part I, and 'The Duchess of Malfi'.—MLR, LXVI, 1971, 488-491.  
 62160. KOPPEN, ERWIN.—*Cervantes und seine Wirklichkeit*.—NS, 1968, 477-490.  
 62161. NEUSCHÄFER, HANS-JÖRG.—Sobre Werner Krouss: *Miguel de Cervantes, Leben und Werk*.—Neuwied und Berlin-West, Hermann Luchterhand Verlag, 1966, 253 p.—RoJ, XIX, 1968, 354-356.  
 62162. OSUNA, RAFAEL.—*Las fechas del «Persiles»*.—BICC, 25, 1970, 383-433.  
 62163. RIZK, SAMIR y RAFAEL OSUNA.—*An obscene expression in Cervantes*.—BICC, 26, 1971, 620-622.  
 62164. RUSSELL, P. E.—'Don Quixote' as a Funny Book.—MLR, 64, 1969, 312-326.

— Lope de Vega.

62165. GLARCOMAN, HELMY F.—*Eros y Thanatos: Una interpretación de «El Caballero de Olmedo»*.—Hf, 28, 1966, 9-16.  
 62166. GONZÁLEZ CAMINERO, NEMESIO.—Sobre Antonio Gómez-Moriana: *Derecho de resistencia y tiranicidio: Estudio de una temática en las «comedias» de Lope de Vega*.—Santiago de Compostela, Porto y Cía., 1968, 130 p.—RoJ, XIX, 1968, 364-367.

62167. GÜNTERT, GEORGES.—*Relección del «Peribáñez»*.—RFE, LIV, 1971, 37-52.  
 62168. MAZUR, OLEH.—*Lope de Vega's Salvajes, Indios and Bárbaros*.—IbR, II, 1970, 260-281.  
 62169. POESSE, WALTER.—*Disertaciones lopescas: Suplemento*.—Hf, 26, 1966, 1-6.  
 62170. SOONS, ALAN.—*The Reappearance of a Pagan Conception of Fate in El Caballero de Olmedo*.—RoJ, XIX, 1968, 252-256.

#### 6.3.4. Siglo XVIII.

##### 6.3.4.I. General.

62171. KRAUSS, WERNER.—*Motivrepertoire einer spanischen Zeitschrift des 18. Jahrhunderts*.—IbR, I, 1969, 73-80.  
 62172. RINCÓN, CARLOS.—*Sobre la noción de ilustración en el siglo XVIII español*.—RF, 83, 1971, 528-554.

##### 5.3.4.2. Autores.

62173. KRAUSS, WERNER.—*Feijóo, die Satyrn, die Tritonen und die Nereiden*.—IbR, I, 1969, 346-348.  
 62174. LÓPEZ MOLINA, LUIS.—*Torres Villarroel, poeta gongorino*.—RFE, LIV, 1971, 123-143.  
 62175. MARÍN, NICOLÁS.—*Una fábula inédita de Piramo y Tisbe (atribuida a Juan Antonio Veinza)*.—Hf, 30, 1967, 21-32.  
 62176. MONTIEL, ISIDORO.—*El abate Marchena, traductor de Ossian*.—Hf, 30, 1967, 15-20.  
 62177. PEÑUELAS, MARCELINO C.—*Personalidad y obra de Forner*.—Hf, 26, 1966, 23-32.

#### 6.3.5. Siglos XIX y XX (Estudios estilísticos y críticos).

##### 6.3.5.I. General.

62178. ANDRADE ALFIERI, GRACIELA y J. J. ALFIERI.—*El lenguaje familiar de Galdós y de sus contemporáneos*.—Hf, 28, 1966, 17-26.  
 62179. BROWN, G. G.—*Sobre Bryan Dendle: The Spanish Novel of Religious Thesis 1876-1936*.—Madrid, Castalia, 1968, 170 p.—MLR, 65, 1970, 437-438.  
 62180. BROWN, G. G.—*Sobre Walter T. Pattison: El naturalismo español*.—Madrid, Gredos, 1965, 190 p.—MLR, 64, 1969, 200-202.  
 62181. DEBICKI, ANDREW P.—*Sobre Eduardo Gicovate: Ensayos sobre poesía hispánica: del modernismo a la vanguardia*.—México, Ed. De Andrea, 1967, 135 p.—HR, XXXVIII, 1970, 103-104.

62182. DÍEZ TABOADA, JUAN MARÍA.—*Dolor eterno. Historia posromántica de un tema literario.*—IbR, II, 1970, 1-14.

6.3.5.2. Autores.

62183. BIENITO, V[IDAL].—*En el «Libro de los gorriones» (Bécquer y Toledo).*—BFE, núms. 40-41, 1971, 26-41.
62184. CARDWELL, RICHARD A.—*Rafael Alberti's «El hombre deshabitado».*—IbR, II, 1970, 122-133.
62185. CONCHA, VÍCTOR G. DE LA.—*Los senderos poéticos de Ramón Pérez de Ayala.*—AO, 20, 1970, 404 p.
62186. FEAL DEIBE, CARLOS.—*Los seis poemas galegos de Lorca y sus fuentes Rosalianas.*—RF, 83, 1971, 555-587.
62187. GARCÍA DOMÍNGUEZ, ELÍAS.—*Los cuentos rurales de Clarín.*—AO, 19, 1969, 221-242.
62188. GONZÁLEZ DEL VALLE, I. JUIS.—*«Bodas de sangre» y sus elementos trágicos.*—AO, 21, 1971, 95-120.
62189. GRANT, HELEN F.—*Sobre: Leo R. Cole: The Religious Instinct in the Poetry of J. R. Jiménez.*—Oxford, Dolphin, 1967, 204 p.—MLR, 65, 1970, 658-660.
62190. LATORRE, FEDERICO.—*Sobre: Manfred Lentzen: Carlos Arniches. Vom «género chico» zur «tragedia grotesca».*—Kölner, Droz Minard (Romanistische Arbeiten, Heft 35), 1966, 237p.—RF, 82, 1970, 453-454.
62191. LENTZEN, MANFRED.—*Sobre F. Fernández Turienzo: Unamuno, ansia de Dios y creación literaria.*—Madrid, Ed. Alcalá (Col. Romania), 1966, 229 p.—RoJ, XIX, 1968, 370-371.
62192. LOWE, JENNIFER.—*Sobre: Galdós Studies.* Edited by J. E. Varey.—London, Tamesis, 1970, XII + 204 p.—MLR, LXVI, 1971, 911-912.
62193. MIRALLES, ENRIQUE.—*Concentración dramática en el teatro de Lorca.*—AO, 21, 1971, 77-94.
62194. MONTES, MATÍAS.—*Sencillez arquitectónica y aderezos estilísticos utilizados por Pedro Antonio de Alarcón.*—Hf, 34, 1968, 47-58.
62195. MONTES HUIDOBRO, MATÍAS.—*Leopoldo Alas: El amor, unidad y pluralidad en el estilo.*—AO, 19, 1969, 207-220.
62196. MORÓN ARROYO, CIRIACO.—*Sobre: Mario J. Valdés: Death in the Literature of Unamuno.*—Urbana, Univ. of Illinois Press, 1964, 173 p.—HR, XXXVIII, 1970, 104-108.
62197. OPHEY, BERNWARD.—*Sobre: Solita Salinas de Marichal: El mundo poético de Rafael Alberti.*—Madrid, Gredos, 1968, 272 p.—RF, 82, 1970, 455-459.
62198. OPHEY, BERNWARD.—*Sobre: Elsa Dehennin: Cántico de Jorge Guillén. Une poésie de la clarté.*—Bruxelles, Presses Univ. de Bruxelles, 1969, 254 p.—RF, 83, 1971, 391-395.
62199. PARADISSIS, A. G.—*La mezcla satírica de características humanas y animales en «Miau» de Benito Pérez Galdós.*—BICC, 26, 1971, 133-142.
62200. PARDO V., ARISTÓBULO.—*«Locus hispanicus» y fondo medieval en «San Manuel Bueno, Mártir».*—BICC, 25, 1970, 349-382.

62201. RIBBANS, GEOFFREY.—Sobre: *Unamuno: Creator and Creation*.—Edited by José Rubia Barcia y M. A. Zeitlin.—Berkeley and Los Angeles, Univ. of California Press, 1967, 253 p.—MLR, LXVI, 1971, 419-422.
62202. RINCÓN, CARLOS.—«La zapatera prodigiosa», de F. García Lorca. *Ensayo de interpretación*.—IBR, II, 1970, 290-313.
62203. RUIZ, ENRIQUE.—Sobre: J. M. Díez Taboada: *La mujer ideal. Aspectos y fuentes de las Rimas de G. A. Bécquer*.—Madrid, CSIC, 1965, 184 p. (Anejo núm. 25 de *R. Lit.*).—BFE, 1970, números 34-35, 83-88.
62204. SARRIÁ, F. G.—*Estructura y motivos de Camino de perfección [de Baroja]*.—RI, 83, 1971, 246-266.
62205. WALDRON, T. P.—Sobre: Paul R. Olson: *Circle of Paradox: Time and Essence in the Poetry of Juan Ramón Jiménez*.—Baltimore, The John Hopkins Press, 1967, 236 p.—MLR, LXVI, 1971, 422-424.
62206. WILTROUT, ANN.—*El cosmos de «La Regenta» y el mundo de su autor*.—AO, 21, 1971, 47-64.
62207. WRIGHT, CHAD C.—*The representational qualities of Isidora Rufe's House and her son Riquín in Benito Pérez Galdós novel La Desheredada*.—RI, 83, 1971, 230-245.

## ABREVIATURAS UTILIZADAS EN LA BIBLIOGRAFIA

- AAPa.—Atti della Accademia de Scienze, Lettere e Arti de Palermo.  
 Abs.—Abside. Revista de Cultura Mexicana. México.  
 ACI<sup>f</sup>.—Annali de Ca' Foscari. Venecia.  
 ACMI<sup>f</sup>.—Annali della Facoltà de Filosofia e Lettere dell' Università Statale de Milano.  
 AFA.—Archivo de Filología Aragonesa. Zaragoza.  
 AFI<sup>f</sup>.—Anales de la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación. Santiago de Chile.  
 AGIt.—Archivio Glottologico Italiano. Florencia.  
 AHisp.—Archivo Hispalense. Sevilla.  
 AIA.—Archivo Ibero Americano. Madrid.  
 AIL.—Anales del Instituto de Lingüística. Mendoza.  
 AIUO-L.—Annali: Instituto Universitario Orientale. Sezione Linguistica. Nápoles.  
 AIUO-R.—Annali: Instituto Universitario Orientale. Sezione Romanza. Nápoles.  
 Al-An.—Al-Andalus. Madrid-Granada.  
 ALIL.—Anuar de Lingvistica si Istorie Literará. Bucarest.  
 ALLS.—Annali del Corso di Lingue e Letterature Straniere. Bari.  
 ALin.—Acta Linguistica. Budapest.  
 ALM.—Anuario de Letras. México.  
 Alt.—Altamira. Revista del Centro de Estudios Montañeses. Santander.  
 AM.—Annales du Midi. Tolosa.  
 ANP.—Arkiv for Nordisk Filologi. Lund.  
 AnUS.—Annuaire de l'Université de Sofia. Sofia.  
 AO.—Archivum. Oviedo.  
 APLa.—Academia Porteña del Lunfardo. Buenos Aires.  
 ArsLe.—Archivos Leoneses. León.  
 ASJA.—American Studies Journal Association. Lawrence. Kansas.  
 ASNS.—Archiv für das Studium der Neueren Sprachen und Litteraturen. Braunschweig.  
 ASNSP.—Annali della Scuola Normale Superiore de Pisa. Pisa.  
 AST.—Analecta Sacra Tarraconensia. Barcelona.  
 At.—Atenco. Revista del Atenco del Salvador.  
 Ate.—Atenea. Revista Mensual de Ciencias, Letras y Artes. Concepción (Chile).  
 AUBu.—Analele Universitii Bucuresi.  
 AUBu.—Analele Universitatii Bucuresi. Bucarest.  
 AUCar.—Acta Universitatis Carolinae. Praga.  
 AUCh.—Anales de la Universidad de Chile.  
 AUHisp.—Anales de la Universidad Hispalense. Sevilla.  
 Aus.—Ausonia. Revista di Lettere e Arti. Milán.  
 AUTi.—Ancelele Universitatii din Timisoara.  
 BACol.—Boletín de la Academia Colombiana. Bogotá.  
 BACostL.—Boletín de la Academia Costarricense de la Lengua. San José.  
 BALM.—Bolletino dell' Atlante Linguistico Mediterraneo. Florencia.  
 BASL.—Boletín de la Academia Salvadoreña de la Lengua. San Salvador.  
 BBMP.—Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo. Santander.  
 BBNM.—Boletín de la Biblioteca Nacional. México.  
 BCStFI.—Bolletino Centro di Studi Filologici e Linguistici Siciliani. Palermo.  
 BEP.—Bulletin des Etudes Portugaises et de l'Institut Française au Portugal. Coimbra.

- BFCh.—Boletín de Filología de la Universidad de Chile. Santiago.  
 BFE.—Boletín de Filología Española. Madrid.  
 BHi.—Bulletin Hispanique. Burdeos.  
 BHS.—Bulletin of Hispanic Studies. Liverpool.  
 BICC.—Thesaurus. Boletín del Instituto Caro y Cuervo. Bogotá.  
 BILE.—Bolletino dell'Istituto di Lingue Estere. Génova.  
 BILL.—Boletín del Instituto de Literatura y Lingüística. Cuba.  
 BMSLP.—Boletín Mensal da Sociedade de Lingua Portuguesa. Lisboa.  
 BRAE.—Boletín de la Real Academia Española. Madrid.  
 BRPh.—Beitraege für Romanischen Philologie. Berlin.  
 BRSVAP.—Boletín de la Real Sociedad Vascongada de Amigos del País. San Sebastián.  
 BSCC.—Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura. Castellón.  
 BSLP.—Bulletin de la Société Linguistique de Paris.  
 BSRL.—Bulletin de la Société Roumaine de Linguistique Romane. Bucarest.  
 Cal.—Caliban. Tolosa.  
 CCF.—Cuadernos de la Cátedra Feijoo. Oviedo.  
 CD.—La ciudad de Dios. El Escorial.  
 CEG.—Cuadernos de Estudios Gallegos. Santiago.  
 CFil.—Cuadernos de Filología. Universidad Nacional de Cuyo. Mendoza.  
 CHS.—Cultura Hispánica. El Salvador.  
 CI.—Cuadernos del Idioma. Buenos Aires.  
 CL.—Cercetari de Lingvistica. Bucarest.  
 CMdU.—Cuadernos de la Cátedra Miguel de Unamuno. Salamanca.  
 ComL.—Comparative Literature. Eugene. Oregón.  
 CN.—Cultura Neolatina. Roma.  
 CNRS.—Centre National de la Recherche Scientifique. Paris.  
 CPhLR.—Centre de Philologie et Littératures Romanes. Estrasburgo.  
 CSIC.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Madrid.  
 EA.—Español Actual. Madrid.  
 EFil.—Estudios Filológicos. Chile.  
 EL.—Estafeta Literaria. Madrid.  
 Em.—Emerita. Madrid.  
 Estud.—Estudios. Madrid.  
 Fil.—Filología. Buenos Aires.  
 FM.—Filología Moderna. Madrid.  
 Hf.—Hispanofila. Garden City. USA.  
 Hisp.—Hispania. California.  
 HR.—Hispanic Review. Pensilvania.  
 IAI.—Institute of Applied Linguistics. Lovaina.  
 Ibr.—Iberorromania. Munich.  
 ICC.—Instituto Caro y Cuervo. Bogotá.  
 IJAL.—International Journal of American Linguistics. Indiana.  
 Ind.—Índice. Madrid.  
 Ins.—Insula. Madrid.  
 IRAL.—International Review of Applied Linguistics. Frankfurt.  
 JC.—Jazykody Casopis.  
 Kri.—Kriterion. Revista de Faculdade de Filosofia da Universidad de Minas Gerais. Brasil.  
 LAm.—Lateinamerika. Rostock.  
 Lau.—Language. Baltimore.  
 LC.—Lenguaje y Ciencias. Perú.  
 LF.—Listy Filologicke. Praga.  
 LiFr.—Liceo Franciscano. Santiago de Compostela.  
 Lin.—Linguistique. Paris.  
 Ling.—Linguistics. La Haya.  
 Lingua.—Lingua. Revue International de Linguistique. Haarlem, Holanda.  
 Litt.—Litteratures. Tolosa.  
 LN.—Lingua Nostra. Florencia.  
 LRe.—Linguistic Reporter. Washington.  
 LRo.—Les Lettres Romanes. Lovaina.  
 LS.—Language and Speech. Inglaterra.  
 LSt.—Lingua e Stile. Bolonia.  
 MLN.—Modern Language Notes. Baltimore.  
 MLR.—Modern Language Review. Cambridge.  
 MPh.—Modern Philology. Chicago.  
 MSPhHels.—Memoires de la Société Neophilologique. Helsinki.  
 N.—Neophilologus. Gröningeu.  
 NM.—Neophilologische Mitteilungen. Helsinki.  
 NRFH.—Nueva Revista de Filología Hispánica. México.  
 NS.—Neueren Sprachen. Marburgo.  
 Orbis.—Orbis. Lovaina.  
 PhP.—Philologica Pragensia. Praga.  
 PhQ.—Philological Quarterly. Iowa.  
 PMLA.—Publications of the Modern Association of America. Nueva York.  
 Po.—Poetique. Paris.  
 Proh.—Prohemio. Madrid.  
 PUF.—Presses Universitaires Françaises. Paris.  
 QIA.—Quaderni Ibero Americani. Turin.  
 QJLC.—Quarterly Journal of the Library of the Congress. Washington.  
 RDTP.—Revista de Dialectología y Tradiciones Populares. Madrid.

- REHisp.—Revista de Estudios Hispánicos. Madrid.  
 RETeatro.—Revista de Estudios de Teatro.  
 RI<sup>2</sup>.—Romanische Forschungen. Erlangen.  
 RFE.—Revista de Filología Española. Madrid.  
 RFL.—Revista da Faculdade de Letras. Lisboa.  
 RHE.—Revue d'Histoire Ecclesiastique. Lovaina.  
 RHLF.—Revue d'Histoire Littéraire de la France. París.  
 RHM.—Revista Hispánica Moderna. Nueva York.  
 RHT.—Revue d'Histoire du Théâtre. París.  
 RIB.—Revista Interamericana de Bibliografía. Washington.  
 Riber.—Revista Iberoamericana. Pitt.  
 RIE.—Revista de Ideas Estéticas. Madrid.  
 Rinasc.—Rinascimento. Florencia.  
 RIT.—Revista de Istorie si Teorie Literara. Bucarest.  
 RLAp.—Revista de Lingüística Aplicada. Chile.  
 RLiR.—Revue de Linguistique Romane. Estrasburgo.  
 RLit.—Revista de Literatura. Madrid.  
 RLMod.—Revista de Literaturas Modernas. Cuyo.  
 RNC.—Revista Nacional de Cultura. Caracas.  
 RI.R.—Revue des Langues Romanes. Montpellier.  
 Ro.—Romaine. París.  
 ROc.—Revista de Occidente. Madrid.  
 RoGand.—Romanica Gandensia. Gante.  
 RoJ.—Romanisches Jahrbuch. Hamburgo.  
 RoPh.—Romance Philology. Berkeley.  
 RPF.—Revista Portuguesa de Filología. Coimbra.  
 RPhA.—Revue de Phonétique Appliquée. Bélgica.  
 RRo.—Revue Romane. Copenhague.  
 RRL.—Revue Roumaine de Linguistique. Bucarest.  
 RSEL.—Revista Española de Lingüística. Madrid.  
 RUB.—Revue de l'Université de Bruxelles.  
 RUPl.—Revista de la Universidad. La Plata.  
 RVF.—Revista Valenciana de Filología. Valencia.  
 RyF.—Razón y Fe. Madrid.  
 SCLB.—Studii si Cercetari Linguistice. Bucarest.  
 Sef.—Sefarad. Madrid.  
 Seg.—Segismundo. Madrid.  
 Sig.—Signos. Chile.  
 SigB.—Signos. Bibliografía. Chile.  
 SPh.—Studies in Philology. Carolina.  
 SRAZ.—Studia Romanica et Anglica Zagrabiciensia. Zagreb.  
 StL.—Studia Linguistica. Lund.  
 StN.—Studia Neophilologica. Upsala.  
 StRo.—Studi Romani. Roma.  
 TrLiLi.—Travaux de Linguistique et de Littérature. Estrasburgo.  
 TU.—Théâtre et Université. Nancy.  
 Uda.—Universidad de Antioquia.  
 UH.—Universidad de La Habana.  
 Univ.—Universidad. Zaragoza.  
 UPB.—Universidad Pontificia Boliviana.  
 US.—Universitas. Stuttgart.  
 USa.—La Universidad. El Salvador.  
 USC.—Universidad de San Carlos. Guatemala.  
 USF.—Universidad. Santa Fe.  
 VoxR.—Vox Romanica. Zurich.  
 YCL.—Yearbook of Comparative and General Literature. Chapel Hill.  
 ZRPH.—Zeitschrift für Romanische Philologie. Halle.